ISSN: 1309 4173 (Online) 1309 - 4688 (Print)

Volume 12 Issue 2, A Tribute to Assoc. Prof. Dr. İlknur Mangır Karagöz, April 2020

DOI Number: 10.9737/hist.2020.834

Derleme

Makalenin Geliş Tarihi: 07.04.2020 Kabul Tarihi: 08.04.2020

Atıf Künyesi: Şeyma Ece Karagöz, "Doç. Dr. İlknur Mangır Karagöz (17 Nisan 1970-15 Haziran 2019)", *History Studies*, Doç. Dr. İlknur Mangır Karagöz Armağanı, 12/2, Nisan 2020, s. 361-367.

Doç. Dr. İlknur Mangır Karagöz
(17 Nisan 1970 – 15 Haziran 2019)

Assoc. Prof. Dr. İlknur Mangır Karagöz
(17 April 1970 – 15 June 2019)

Şeyma Ece Karagöz

ORCID No:0000-0001-9382-6060

Gazi Üniversitesi

Sevgili anneciğim;

Samsun'un Alaçam ilçesine bağlı Şirinköy (Sakarinek) köyünde, Gülfidan ve Hüseyin Mangır'ın en büyük kızı olarak dünyaya gelmiştir. Okul hayatına 1976 yılında Bafra Gazi Osman Paşa İlkokulunda başlamış, orta ve lise öğrenimini de Bafra'da tamamlamıştır. 1984 yılında Atatürk Ortaokulu'nu, 1987 yılında Bafra Lisesi'ni üstün başarılarla bitirmiştir.

1987 yılında girdiği Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Öğretmenliği bölümünden 18 Haziran 1991 tarihinde mezun olmuştur. Aynı yıl öğretmenlik alan sınavını kazanarak İstanbul Kartal Medine Tayfur Sökmen Lisesi'nde Türk Dili ve Edebiyatı öğretmeni olarak mesleğine başlayıp, kısa bir süre sonra Pendik İmam Hatip Lisesi'ne atanmıştır (1992).

1992 yılı sonbaharında girdiği araştırma görevliliği sınavını kazanarak, mezun olduğu bölümde akademik hayata başlamıştır. 1992-1998 yılları arasında Eğitim Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde, 1998-2006 yılları arasında Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü'nde Araştırma Görevlisi olarak çalışmıştır.

1993 yılında Ondokuz Mayıs Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Türk Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı'nda yüksek lisans eğitimine başlayarak, Yrd. Doç. Dr. Mehmet Gece danışmanlığında *Abay'ın Kara Sözler Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme (Gramer-Metin-Sözlük)* adlı teziyle Yeni Türk Dili uzmanı olmuştur (12 Eylül 1996).

Her zaman büyük bir saygıyla, minnetle ve sevgiyle andığı, akademik hayatında çok özel yerleri olan iki değerli bilim insanı; Prof. Dr. Leyla Karahan ve Prof. Dr. Mehmet Aydın'ın danışmalıklarında hazırladığı *Tarihî Türk Lehçelerinde Sıfat ve Zarflarda Pekiştirme ve Derecelendirme* adlı teziyle 19 Haziran 2003 tarihinde Yeni Türk Dili bilim doktoru unvanını almıştır.

Şubat 2007'de Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü'ne Yrd. Doç. Dr. olarak atanmıştır.

3 Mart 2017 tarihinde Marmara Üniversitesi'nde girdiği doçentlik mülakat sınavını geçerek Yeni Türk Dili Doçenti olmuştur. Doçentlik takdim çalışması, *Samsun Göçmen Ağzları I-Bulgaristan Türkleri Ağzları* adıyla yayımlanmıştır. Haziran 2017'de görev yaptığı bölümde Doçentlik kadrosuna atanmıştır.

Üzerine düşen her görevi, her sorumluluğu büyük bir özenle, hassasiyetle ifa etmek için gayret eden anneciğim, *Erasmus Koordinatörü* (2007- Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü), *Kalite Kurulu Üyesi* (2008-2009 OMÜ Eğitim Fakültesi), *Bölüm Başkan Yardımcısı* (2008-2016 Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi), *Yönetim Kurulu Üyesi* (2010-2012 Kadın ve Toplum Uygulama ve Araştırma Merkezi), *Mevlana Değişim Programı Kurum Koordinatörü* (2015 - Ondokuz Mayıs Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü) ve *Senato Üyesi* (2018-Ondokuz Mayıs Üniversitesi) olarak idari hizmetlerde de bulunmuştur.

23 Nisan 1994 yılında, o zamanlar Eğitim Fakültesi'nin Tarih Bölümü'nde araştırma görevlisi olan babacığım Rıza Karagöz ile evlenmiş, ben ve kardeşim Işıl Banu'nun hayata geliş sebebimiz olmuştur.

Kıymetli anneciğimi, aklımın ermeye başladığı zamandan itibaren her konuda, yaptığı her işin en iyisini yapmaya kendini adayan bir insan olarak bildim. Akademik kariyeri dolayısıyla her zaman büyük bir hayranlık ve gurur besledim. Kendi akademik yolculuğu yanı sıra, bir öğretmen olarak yetiştirdiği öğrencilerine karşı beslediği sorumluluk, sevgi ve saygı, sadece öğrencilerine değil bana da hayatta asıl önemli olanın, iyi, vicdanlı ve topluma, devlete hayırlı bireyler olabilmek olduğunu öğretti. Anneciğimin öğrencileri için her konuda onların hayatına dokunduğuna pekçok kez şahit oldum. Hayatın sadece ders notları ve sınavlardan ibaret olmadığını ilk olarak onun maneviyatını bizzat yaşayarak öğrendim. Onun ve aynı zamanda babacığımın da hayata, yaptıkları işe baktıkları pencere, benim ve kardeşim için bu hayattaki en büyük şansımızdır.

Annemle ilgili mesleğine dair gözümde en çok canlanan şey, gecesini gündüzüne katarak, elinden, dilinden çıkan her kelimeyi bin düşünüp bir yazışıdır. Doğruluğunu, bilimselliğini defalarca kez tartmadan asla kağıtlara dökmez, kendini hep yolun başında bir öğrenci olarak görür idi. Onun bu mütevazılığına, öğrenme aşkına, bilim kişiliğine hayranlığım, benim de akademik

yolculuğumda en büyük rolü oynadı. O, yeni bir şeyler öğrenmenin ne denli kıymetli olduğunu söyledikçe, bilim aşkını bana da aşıladı. Bilhassa doçent olma yolunda hazırlandığı dönemde, benim de lisans eğitimimi gördüğüm yıllarda, onun çalışkanlığı, azmi, mesleğine, kazanmak istediği unvana gösterdiği özen ve sorumluluk, ona hiç söyleme fırsatım olmasa da benim için hayatımdaki en büyük dönüm noktalarından biri oldu. Gayretin, sorumluluk bilincinin ve bilim aşkının vücut bulmuş haliydi ve benim akademi yolunda ilerleme sebebim hatta kendi mesleğimde kendimi nereye ait olduğumu görmeme vesile oldu.

Zaman kavramı olmaksızın, yeni bir şeyler üretmek, yeni şeyler öğrenmek ve öğretmek için çalışan anneciğim, hiçbir zaman ailesini geride bırakmadan, bana hep olağanüstü bir gücü olduğunu düşündüren dengeyle, tüm sıfatlarından sıyrılıp, mükemmel diye nitelendirmenin bile belki az kalacağı bir ‘anne’ oldu. Ben yirmi üç, kardeşim on iki yıl onun kişiliğine hayran bir şekilde, tecrübelerinden birebir yararlanma şansına sahip olabildik ama bu kadar kısa sürede bile bizi ışıyla donatabilecek kadar olağanüstü bir kişiliğe sahip idi. Mesleğinde, öğrencilerinin hayatında ve ailemizde, elinin değdiği her yerin nasıl güzelleştiğini her geçen gün daha iyi anlıyoruz.

İşine ve ailesine kendini adanmışken, bizler için zaman zaman kendini bile unutuyorken, çaresizliğin ne demek olduğunu da öğrenmek zorunda kalacağımız, kötü bir hastalıkla karşılaştık. Bir yıl bir hafta süren bu süreçte dahi, anneciğimin gücüne, sabrına şahit olduk. Hastalığın onu en çok zorladığı zamanlarında bile, vefatı dolayısıyla katılamadığı bilimsel bir kurultay için hazırlık yapmaya çalışacak kadar mesleğini seven bir insan olduğu, dilerim hiç unutulmaz. O, hastalık sürecinde bile bize hayata tutunmayı öğreten, vazgeçmemeyi, umudu

yitirmemeyi, çalışmaya çabalamaya devam etmeyi öğreten çok zengin bir insandı. Hastalığı boyunca ve çok daha güzel bir yere gittiğine inancımın tam olduğu, onu uğurladığımız yolculuğunda, bize eşlik eden, ülkenin hatta dünyanın pekçok farklı köşesinden yanımızda olan insanlar vesilesiyle, anneciğim, ne kadar güzel bir insan olduğunu, vefalı, vicdanlı, örnek karakteriyle nasıl güzel insanlar

biriktirdiğini, yokluğuyla bile bize öğretti, öğretmeye hâlâ devam ediyor.

Gerçekleştirmeyi çok istediği bir projesi vardı: Değer verdiği ve saygıdan öte bir baba gibi hissettiği hocası Mustafa Özbacı ile söyleşi yapmak ve “Mustafa Özbacı Kitabı” yayımlamak. Hastalığı ile mücadele ettiği süre içinde bile zaman zaman ziyaretine gittiği ve kendisi de hasta olan hocasına, “iyileşir iyileşmez projemize başlayalım hocam, zaman çok kısa ve değerli, hiç vakit kaybetmeyelim” diyordu. Bu hayalini gerçekleştiremedi belki ama Fahriye ve Mustafa Özbacı hocaların bahçesindeki kamelyada yaptıkları uzun sohbetler onun en zor zamanlarının ilacı olmuştu.

Annemin yakalandığı amansız hastalığa yenik düştüğünü hiç düşünmedim çünkü o, inancı dolayısıyla hiçbir zaman isyan etmeden, sabırla ve tevekkülle ömrünü tamamlayan bir insan oldu. Bizler ümitsizliğe kapıldığımız zaman bile, hepimizi kolları altında toplayıp yaşama sevincimizi canlandıracak kadar yüce bir insan oldu. Aile olmanın ne demek olduğunu bir kez daha öğretti. Onun ailesi olduğumuz için çok şanslıyız. Onunla her zaman, her anlamda gurur duyduk, duyuyoruz. Yaşadığımız her güzel günün, hissettiğimiz sevginin ve aile sıcaklığının üzerine, 15 Haziran 2019’da bizim payımıza vedalaşmak, onun payına fani dünyadan baki aleme geçmek düştü.

Son olarak, benim gönlümde onu her bakımdan en iyi anlatan kelime, asaletidir...

YAYIMLANMIŞ ESERLERİ

A - Uluslararası Hakemli Dergilerde Makaleler

- 1 - (2015) “Türkiye Türkçesi Batı Grubu Ağızları İle Drama Göçmenleri Ağızlarında {idi(n)} Çekimli Fiilindeki (n) Sesbirimi Üzerine”, *DİL ARAŞTIRMALARI* (16), 225-236.
- 2 - (2012) “The Dialect Of Turkish Immigrants Who Migrated To The Balkans In Bafra And Some Of The Characteristics Of Their Dialect”, *Journal of Turkish Studies*, 74(7), 21392147, Doi: 10.7827/TurkishStudies.4150.
- 3 - (2009) “Edgü Kelimesi Üzerine” *Türk Dili Araştırmaları Yıllığı Belleten Dergisi* (2006), 127-132.
- 4 - (2005) “Yahya Kemal in Ses Adlı Şiirinin Özdeşleyim Einfühlung Metoduyla Tahlili”, *Türklük Bilimi Araştırmaları* (18), 163-177.

B - Uluslararası Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Basılan Bildiri

- 1 - (2009) “Kutadgu Bilig’in Sözcükteki Bazı Hapax Legomenon Tek Kullanımlıklar”, *Doğumunun 990. Yılında Yusuf Has Hacib ve Eseri Kutadgu Bilig Bildirileri*, 267-273. (Tam Metin Bildiri).
- 2 - (2008) “Tarihi Türk Lehçelerinde Sıfat ve Zarfların Dizim Yoluyla Pekiştirilmesi ve Derecelendirilmesi”, *VI. Uluslararası Türk Dili Kurultayı*, 3, 2591-2644. (Tam Metin Bildiri).

C - Ulusal Kitaplar

- 1 - (2018) *Tarihi Türk Lehçelerinde Sıfat ve Zarflarda Pekiştirme ve Derecelendirme*, Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Türk Dil Kurumu, Basım sayısı:1, Sayfa Sayısı 311, ISBN:978-975-16-3548-8, Türkçe (Bilimsel Kitap)
- 2 - (2015) *Samsun Göçmen Ağızları I Bulgaristan Türkleri Ağızları*, E Yazı, Türkçe (Araştırma (Tez Hariç) Kitabı).

D - Ulusal Kitapta Bölüm

- 1 - (2014) *Vezirköprü Araştırmaları*, Bölüm adı: “Vezirköprü Ağız'nda Kalıplaşmış Dil Birimleri”, Vezirköprü Belediyesi Yayınları, Editör: Cevdet Yılmaz, s. 527-539, Türkçe (Bilimsel Kitap),
- 2 - (2014) *Çarşamba Araştırmaları*, Bölüm adı: “Çarşamba ve Köylerinde Tarla Adları”, Çarşamba Belediyesi Yayınları, Editör: Cevdet Yılmaz, s. 405-418, Türkçe (Bilimsel Kitap).
- 3 - (2013) *Leyla Karahan Armağanı*, Bölüm adı: “Bafra'daki Drama Göçmenleri Ağızında Yaşayan Zarf-Fiiller”, Akçağ Yayınları, s. 673-680, Türkçe (Bilimsel Kitap).
- 4 - (2006) *Geçmişten Geleceğe Samsun 1 Kitap*, Bölüm adı: “Samsun ve İlçelerinde Yemek Adları”, Samsun Büyükşehir Belediyesi Yayınları, Editör: Cevdet Yılmaz, Türkçe (Bilimsel Kitap).

E - Ulusal Bilimsel Toplantılarda Sunulan ve Yayımlanan Bildiri

- 1 - (2012) “Bafra ve Köylerine Yerleşen Mübadiller ve Ağızları”, *V. Ulusal Mücadele ve Balkan Kültürü Araştırmaları Kongresi*, (Tam Metin Bildiri).

- 2 - (2011) “Bafra ve Köylerinde Göçmen Ağzı”, *Samsun Sempozyumu*, 1, 413-416. (Tam Metin Bildiri).

F - Diğer Yayınlar

- 1 - (2005) “Çok Sesli Bir Ölüm de Renk Adlarının Kullanımı Üzerine”, *Hece Öykü Dergisi* (12), 160-170, (Ulusal Hakemsiz Dergide Özgün Makale).

YÖNETTİĞİ YÜKSEK LİSANS TEZLERİ

- 1 - ÇİÇEK SEHER, (2012). *İlköğretim 7. Sınıf Öğrencilerinin Anlatısal Metin Yazma Becerilerinde Eşdizimsel Örüntüleme Görünümleri*, Ondokuz Mayıs Üniversitesi-Eğitim Bilimleri Enstitüsü-Türkçe Eğitimi Anabilim Dalı.
- 2 – DEMİRCİ NURİYE, (2009). *2006 Yılı Türkçe Öğretim Programına Göre Hazırlanan 6. ve 7. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarındaki Dil Yanlışları ve Anlatım Bozuklukları*, Ondokuz Mayıs Üniversitesi-Sosyal Bilimler Enstitüsü-Türkçe Eğitimi Anabilim Dalı.
- 3 - ÇAKIR PINAR, (2009). *6., 7., 8. Sınıf Türkçe Ders Kitaplarındaki Öykülerin "Çocuğa Görelilikler" Açısından İncelenmesi*, Ondokuz Mayıs Üniversitesi-Sosyal Bilimler Enstitüsü-Türkçe Eğitimi Anabilim Dalı.