Chairman of Administration Council
Dr. Gandhi Muhammad Abdulkareem
رقم الايداع في دار الكتب والوثائق ببغداد (٧٩١) لسنة ٢٠٠٤

طبعت بمطابع شركة مجموعة المشرق للطباعة

العنوان: العراق - بغداد - البتاوين محلة (101)، زقاق (53)، شارع (18)
هاتف التحرير: 07903502984
E-mail: almashriq___co@yahoo.com

أخيرة المشرق

AL-Mashriq

الاربعاء الموافق ١٨ من حزيران ٢٠١٤ العدد ٢٩٥٣ - السنة الحادية عشرة
Wednesday, June 18, 2014 - No. 2953 - Year 11

يومية مراقبة دولية مستقلة تصدر عن مؤسسة المشرق للاستثمارات الاعلامية والثقافية
الآراء والأفكار المنشورة لا تعبر بالضرورة عن رأي الجريدة بل تعبر عن وجهات نظر اصحابها

كاتيوشا

داعش هل تبتلع العراق..؟

د هاشم حسن التميمي

ستكشف لنا الايام اسرار ما حدث في نينوى والمخططات التي ادت لاكبر نكسة في تاريخ الجيش العراقي وما كان له ان ينهض من كبوته لولا الزخم المعنوي لفتوى الجهاد الكفائي الذي قلب المعادلات والموازين، لكنه بحاجة لمراجعة لسوء الاداء ومعرفة الاسباب ومعالجة الموقف باقل الخسائر.

الذي حدث لم يكن عابرا او حدثا عارضا بل نتيجة لفشل متراكم وخطط مبيتة للتآمر وتقسيم العراق على الطريقة الامريكية او تفتيته على الطريقة الاسرائيلية، وحدث ذلك بمشاركة او مباركة من اطراف دولية واقليمية وشركاء في العملية السياسية. ومن الخطأ الاعتقاد بان السبب الوحيد هو فشل التفاهمات بين الاخوة الاعداء المتخاصمين بكل شيء الا الفشل فلم يعترف احدهم بمسؤوليته وكل طرف يلصقه بالاخر او يعلقونه على نظرية المؤامرة فقط وهم يعلمون علم اليقين ان هذه النظرية ما كان لها ان تتحقق لولا الحجم المتصاعد من الفشل والغباء السياسي والضبابية الستراتيجية وغياب الاستقلالية بالقرار والفشل في ادارة البلاد وضعف الارادة الوطنية المشتركة للفرقاء كافة، فكل يبحث عن ليلاه. فمنهم من استمات على رئاسة الوزراء، واخر دبر كل الامور بالسر والعلن لتحقيق احلامه القومية او الشخصية واطراف اخرى حققت اجندات خارجية تحت مسميات وشعارات متسترة بالدين والوطنية والعلمانية الا الشعب العراقي فكان وما زال وقودا لكل تلك الحروب وللضربات الارهابية وما زال وقودا لكل المعارك القادمة. ونسأل اخيرا هل ستبتلع داعش الارهابية المتطرفة العراق وتعيد صياغته طائفيا وتمزق كل مكوناته ومكنوناته ولا تبق الحياة والجريان الا للنفط يتدفق لمن اراده وحصل عليه بفرقتنا وجعل سقوط الموصل نقطة فارقة في تاريخنا المعاصر، هل سنراهن على هزيمة داعش ونعود لوحدتنا ام ان الامر مرهون بانفصال وتشتت ارادة الشركاء والذين قرروا تقسيم جسد العراق وقتلوه بهذه القسمة اللعينة فتحولت البلاد لجثة ميتة يحتفظ كل طرف بجزء من جثة القتيل وهم بذلك ارتكبوا جناية يسميها البعض تقرير المصير والبعض الاخر خديعة ومؤامرة والنتيجة ان العراق الان رجل قتيل نحاول ان نبث في جسده روح الحياة مجددا فهل نستطيع... وكيف؟

خاص بالمشرق

وسط أفراح أهله ومحبيه فهد يطفئ شمعته السادسة

وسط زغاريد الأهل والأحبة، أطفأ (فهد علي صلاح) شمعته السادسة التي ازدانت بالبهجة والفرح والسرور وهو يتلقى الهدايا قبل قبلات المحبين بهذه المناسبة السعيدة..
مبارك للحبيب (فهد) وهو يتلقى التهاني والأمنيات بالعمر المديد بين أحضان والديه ومحبيه.. وعقبال المائة عام.

فائق حسن وضع الحجر الأساس لمعهد الفنون الجميلة

تجربة فائق حسن تحاكي الجمال غير المتناهي فيعتبر الحجر الأساس لذلك المبدع في عام ١٩٣٨ فبدأ يبحث عن منبع يظل متدفقاً خلال الفن لكنه كان منحصراً في مفاهيم التدريس في دار المعلمين الأبتدائية حيث تم تعيينه فيها وتشاء الصدفة أن يلتقي في العام نفسه بالشريف محي الدين عميد معهد الموسيقى الذي تأسس سنة ٩٣٦ اليتم معه التنسيق حول تأسيس فرع للرسم في المعهد يكون نواة لتنوع الاختصاصات الفنية وتم ذلك عام ١٩٣٩ ١٩٤٠ ودعي المعهد فيما بعد بـ(معهد الفنون الجميلة). وعبر صلاح عباس رئيس تحرير مجلة تشكيل للصحفية آلاء الخيرو في المكتب الاعلامي في وزارة الثقافة أن فائق حسن فتح فرع الرسم في معهد الفنون الموسيقية بل كانت تلك البداية فقام بعد عامين بفتح فرع النحت بعد عودة الفنان جواد سليم الى بغداد كانت خطوة فائق مغامرة مثيرة من أجل أن يسطر ويقف على أهم معارج الفن ويحاول أن يملأ (فراغ النفس المؤلم) كما كان يقول فأخذ حسن على عاتقه مهمة تدريس الدورة الأولى ممن التحق بفرعه من طلبة المدارس المتوسطة واستمرت السنة الأولى في المعهد مسائية كان خلالها هو الأستاذ العام لكل المناهج الدراسية التخطيط اللون / المنظور ، التشريح ، التصميم/ الأنشاء التصويري/ تأريخ الفن..

أذن فان كوخ المقطوعة تعود بعد ١٢٦ عاماً

قطعَ الرسام العالمي فينسنت فان كوخ جزءاً من أذنه اليمنى قبل ١٢٦ عاماً بسبب تعرضه لنوبات عقلية متكررة. الفنان العالمي اشتهر بلوحاته وأعماله مثل لوحة 'عباد الشمس' و 'ليلة النجوم'. ولكن أذنه المفقودة عادت للحياة مجدداً. إذ نجحت الفنانة الألمانية ديموت ستريب بزرع أذن الرسام بتحفة سمتها Sugababe. إذ حاولت بأن تجمع حمضاً نووياً على مغلف رسالة اعتقد بأن الرسام قام بلعقها قبل إرسالها. إلا أن الحمض النووي لم يتطابق مع أوصاف فان كوخ.. لذا قامت الفنانة بتتبع سلالة الرسام العالمي حتى وصلت إلى الجيل الثالث من أخ الرسام. ثيو فان كوخ، لتتواصل مع الحفيد لوي فان كوخ، وتكتشف بأنه يملك جين 'Y' مطابق لجده بالإضافة إلى نسبة ١:١٦ من جيناته. بعدها صممت الفنانة نموذجاً لأذن الرسام من خلال الطباعة ثلاثية الأبعاد من خلال النظر إلى صور عن الفنان، لتصنع النموذج من السكر ليكون قابلاً للتحلل التدريجي. ثم أضافت خلايا غضروفية مزودة بالحمض النووي للحفيد لتنمو الخلايا في محلول حيوي وينوب النموذج لتملأ الخلايا النامية وتحصل على الاذن.

مهرجان بغداد للمنولوج

يُقيم تجمع لقاء الاشقاء للثقافة والفنون مهرجان بغداد الوطني للمنولوج يوم الجمعة الموافق ٢٠١٤/٦/٢٠ وذلك في الساعة العاشرة صباحا على قاعات المركز الثقافي البغدادي في شارع المتنبي.
حيث صرح بذلك جبران حمزة الحمود رئيس اللجنة التحضيرية للمهرجان وكالة، وأضاف ان المهرجان يتضمن العديد من الفعاليات التي تحمل رسالة انسانية تشخص هموم الناس.. اغان وطنية من التراث العراقي بصوت عزيز علي وموفق الطيار وكمال لطيف سالم وحسين الطائي.

١٦ ألف دولار شهرياً لإعالة ابنة هالي بيري

أمرتْ محكمة في لوس أنجلوس النجمة هالي بيري بدفع مبلغ ضخم كل شهر لصديقها السابق غابرييل أوبري لإعالة طفلتهما، كما أقرت غرامة مالية تصل إلى ٤٥٠ ألف دولار. وأمرت المحكمة الممثلة الحائزة جائزة أوسكار بدفع ١٦ ألف دولار شهريا لإعالة ابنتهما نهلة (٦ أعوام) حتى تبلغ من العمر ١٩ عاما أو تتخرج في المدرسة الثانوية. أيهما أقرب، حسبما ذكرت وسائل اعلام اجنبية. كما ستتحمل بيري أيضا تكاليف تعليم ابنتهما، لكن الاثنين سيتقاسمان معا مصاريف الرعاية الصحية. كما ستدفع بيري لصديقها السابق اوبري مبلغ ١١٥ ألف دولار بأثر رجعي نظير إعالة الطفلة و ٣٠٠ ألف دولار لمحاميه لتغطية تكاليف نزاعهما بشأن حضانة الطفلة. ووفقا لوثائق المحكمة، فإن بيري واوبري يقتسمان حضانة ابنتهما، وكان الحبيبان السابقان قد توصلا إلى اتفاق حضانة مبدئي في عام ٢٠١٢ بعد معركة قضائية طويلة ومشاجرات جسدية اشترك فيها زوج بيري الحالي الممثل الفرنسي أوليفييه مارتينيز.

حديقة حيوان تضع الزوار في أقفاص وتطلق الحيوانات

تطبقُ حديقة حيوان أورانا في نيوزيلاندا نظامًا جديدًا وغريبًا على زائريها حيث صُممت الحديقة بنظام يجعل الحيوانات حرة طليقة دون أدنى قيود في حين تضع الزائرين في أقفاص لحمايتهم نظرًا لأنهم يعيشون لحظات مواجهة حقيقية مع الحيوانات الشرسة كالنمور والأسود. يُذكر أن تلك الحديقة تم تأسيسها عام ١٩٧٦ وهي أشبه بمحمية طبيعية تحتوي على العديد من الحيوانات المهددة بالإنقراض ومساحتها تقترب من ٨٠٠ ألف متر مربع.

امرأة تحطم الرقم القياسي وتتبرع بـ ٥٠٠ لتر من حليبها

بدأت امرأة أمريكية طريقها لدخول كتاب غينيس للأرقام القياسية العالمية عن غير قصد قبل تسع سنوات عندما ولدت ابنها الأكبر مع مشاكل في القلب لم تمكنه من الرضاعة الطبيعية. وكانت إميليا بومكر (٣٦ عاماً) ترضع طفلها داني في أشهره الأولى من صدرها باستخدام أنبوب، ولكنها لاحظت إنها تنتج كميات من الحليب أكثر مما يستطيع ابنها رضاعته. وفقاً لما نشرت صحيفة "شيكاغو تريبيون" الأمريكية. وبعد استشارة الأطباء، بدأت بومكر بالتبرع بالحليب الفائض إلى "بنك انديانا لحليب الأمهات" في ولاية كارولينا الشمالية، لتدخل مؤخرا الى موسوعة غينيس كأكبر متبرعة بحليب الأم في العالم. وحطمت بومكر الرقم القياسي من خلال التبرع بـ ٥٠٠ لتر من الحليب السائل، من عام ٢٠٠٨ حتى عام ٢٠١٣ بعد ولادة أشقاء داني الثلاثة، وفقا لممثلين من "بنك انديانا لحليب الأمهات".

شيري عادل: تامر حسني يتحمل أخطاء الآخرين

أعربت الفنانة المصرية شيري عادل عن سعادتها بالمشاركة في الدراما الرمضانية هذا العام من خلال مسلسل "فرق توقيت" مع الفنان تامر حسني. وقالت عادل في تصريح لصحيفة "الراي" الكويتية إن تجربتها مع تامر حسني ممتعة للغاية، وأضافت: "هو يضيف نكهته الخاصة على لوكيشن التصوير، ودائما ما يتحمل أخطاء الآخرين، خصوصا أنه يحمل ملامح إنسانية جميلة لكل الفريق الموجود بالمسلسل دون النظر إلى أنه نجم العمل". وعن جديدها السينمائي أوضحت أنها تواصل تصوير دورها في الفيلم السينمائي الجديد "سكرّ مر" وهو من نوعية الأعمال الرومانسية الكوميدية بين مجموعة من الشباب، ويشاركها في البطولة هيثم زكي وأحمد الفيشاوي، ومحمد فراج، ومن تأليف محمد عبدالمعطي وإخراج هاني خليفة.

لوحة صينية ضخمة تدخل موسوعة (غينيس) برقمين قياسيين

دخلتْ لوحة رُسمت على احد شوارع جامعة صينية موسوعة غينيس العالمية برقمين قياسيين جديدين، الأول كأكبر، والثاني كأطول لوحة ثلاثية الأبعاد في العالم.
وأطلق طلاب جامعة مدينة نانجينغ، عاصمة مقاطعة جيانغسو في الصين، اسم "إيقاع الشباب" على هذه اللوحة، التي بلغ طولها ٣٦٥ مترا، وتغطي أكثر من ٢٥٠٠ مترا مربعا، وفقا لموقع "أوديتي سنترال" الأمريكي. واستغرق فريق من الرسامين، يقوده الفنان الصيني الشهير يانغ يونغ تشون، ٢٠ يوما لانجاز هذه اللوحة، التي استخدم فيها أسلوب "الرسم المشوه"، مما يعني أنها ستبدو بالنظام ثلاثي الإبعاد إذا شوهدت من زاوية معينة فقط.

ضمن مشروع ذي قار عاصمة الثقافة العراقية

طبع ٥٠ كتاباً عن المحافظة وتخصيص مليار ونصف المليار لبناء قصور ثقافية

أعلن وكيل وزارة الثقافة طاهر الحمود خلال اجتماع مناقشة موضوع اعلان ذي قار عاصمة للثقافة العراقية ٢٠١٤، عن تخصيص قطع اراض من قبل المحافظة لبناء قصور ثقافية من ميزانية الوزارة. وذكر الحمود ان "المجتمعين اتفقوا على عدة نقاط ابرزها تخصيص قطع اراض من قبل المحافظة لوزارة الثقافة بحدد يتراوح من ٣ ٥ قطع وبمساحة ٣٥٠٠ م٢ للقطعة الواحدة. وتتكفل الوزارة باداراج مشروع بناء قصور ثقافية من ميزانية الوزارة للعام الحالي بكلفة تصل الى مليار ونصف المليار وبمساحة ٣٥٠٠ م٢ للقصر الواحد وتكون حصة الاقضية والنواحي فيها".

وتابع "كما تم الاتفاق على اقامة اربعة مهرجانات مركزية خلال فترة اربعة اشهر بحد تحديد الفترة المقترحة للمشروع بموسم واحد، فضلا عن فعاليات وانشطة ثقافية اخرى سيتم تحديدها من قبل اللجنة التحضيرية التي تتولى الاعداد للفعالية". وقال ان "الاتفاق تضمن ايضا طباعة ٥٠ كتابا ابتداء لمؤلفات حول ذي قار. وتخصيص وزارة الثقافة مبلغ ١٥٠ مليون دينار للمشروع تصرف على دفعتين الاولى ٧٥ مليونا تليها دفعة مماثلة بعد اقرار الموازنة الاتحادية"، مبينا انه "تم تشكيل لجنة عليا للمشروع برئاسة وزير الثقافة او من يمثله ومحافظ ذي قار او من يمثله واشراك المؤسسات الثقافية كاتحاد الادباء ونقابة الفنانين ونقابة الصحفيين في عضوية اللجنة". وختم البيان بالقول ان "الاجتماع حضره محافظ ذي قار رزاق كليش ورعد علاوي مدير عام الشؤون الادارية والمالية في الوزارة وحسن الوائلي رئيس اللجنة الثقافية في مجلس المحافظة وعلي عبد الكريم عبد اللطيف مدير البيت الثقافي في ذي قار".

يذكر ان وزارة الثقافة اعادت العمل بمشروع اختيار محافظة عراقية في كل عام لجعلها عاصمة للثقافة وقد وقع الاختيار هذا العام على محافظة ذي قار لحمل هذا اللقب بدل ان سبقتها اليه البصرة في عام ٢٠٠٩ وكركوك في عام ٢٠١٠.

دراسة: إيرلندا أكثر التزاماً بالقرآن الكريم من جميع الدول العربية

كشفت دراسة أعدها الباحث البريطاني بول هوسكور دو نشرت في صحيفة "ذي جورنال" أن إيرلندا هي البلد الأكثر تطبيقا لتعاليم القرآن الكريم على مستوى العالم، في حين لم تتضمن القائمة أيا من الدول العربية. وحسب الدراسة، فقد احتلت إيرلندا المرتبة الأولى كأكثر الدول التي تطبق تعاليم الديانة الإسلامية، متبوعة بالنمسا، ثم السويد في المرتبة الثالثة. وشمل البحث ٢٠٨ دول، غابت فيها الدول ذات الغالبية الإسلامية من السكان عن قائمة أفضل ٢٥ بلدا تطبيقا للإسلام. وأتت ماليزيا في المرتبة الـ٣٣، ولكنها احتلت المرتبة الأولى للدول ذات الغالبية الإسلامية. أما بالنسبة للدول العربية فقد حلت الكويت في المرتبة الـ٤٨، متبوعة بالبحرين في المرتبة الـ٦١ والإمارات في المرتبة الـ٦٤. فيما جاءت المملكة العربية السعودية في المرتبة الـ٩٣، وقطر في المرتبة الـ١١١، فيما تذيلت السودان قائمة الدول العربية حيث حلت في المرتبة الـ١٩٠. وتم ترتيب الدول باعتماد "معيار الإسلامية" المبني على أربعة قواعد، هي: الإنجازات الاقتصادية، والحقوق الإنسانية والسياسية، والعلاقات الدولية للبلد، إضافة إلى بنية السلطة فيه.

أميركي ينال البراءة بعد قضائه ١٧ سنة خلف القضبان

أطلقت السلطات الأميركية في نيويورك سراح روجر لوغان الذي أمضى ١٧ عاما في السجن لإدانته بتهمة ارتكاب جريمة قتل، وذلك بعد صدور قرار من القضاء الأميركي ببراءته بعد مراجعة ملف القضية. روجر لوغان البالغ من العمر ٥٣ عاما، أصر على براءته طوال السنوات التي قضاها في السجن، وهو المحكوم السابع الذي يستفيد منذ شهر مارس/ آذار من المراجعات القضائية التي تجريها الوحدة الخاصة لمراجعة الأحكام الثقيلة، والمكلفة بإعادة النظر في ٩٠ قضية. وكان الحكم بسجن لوغان ٢٥ عاما قابلة للتمديد إلى السجن مدى الحياة، قد صدر في عام ١٩٩٧ لإدانته بارتكاب جريمة قتل بالرصاص في أحد مباني بروكلين بمدينة نيويورك.

ويليام يفوق شعبية ملكة إنجلترا

أظهرت نتائج استطلاع للرأي تفوق شعبية الأمير ويليام بين أفراد العائلة المالكة على شعبية جدته الملكة إليزابيث ملكة إنجلترا.

ونشرت صحيفة الإندبندنت البريطانية الأحد نتائج الاستطلاع الذي أجرته مؤسسة كومريس لاستطلاعات الرأي وشمل أكثر من ألفي شخص من أنحاء متفرقة من المملكة المتحدة.

وأعرب أكثر من ٦٨ بالمائة من المستطلعة آراؤهم عن إعجابهم بالأمير ويليام مقابل ٦٣ بالمائة أبدوا إعجابهم بجدته الملكة.

في المقابل تراجعت شعبية ولي العهد الأمير تشارلز إلى ٤٣ بالمائة من العينة المستطلعة آراؤهم ولكن بشكل عام، فإن نتائج الاستطلاع أظهرت أن أفراد العائلة المالكة مازالوا أكثر شعبية من السياسيين في بريطانيا، حيث حصل عمدة لندن بوريس جونسون على إعجاب ٤١ بالمائة مقابل بنك على رئيس الوزراء ديفيد كاميرون الذي حظي بقبول ٢٨٪ فقط من المشاركين في الاستطلاع. وجاء لقب "الأقل شعبية" من نصيب زعيم حزب العمال إد ميليباند الذي لم تتجاوز نسبة شعبيته ١٩ بالمائة أي واحد فقط من كل خمسة أشخاص شاركوا في استطلاع الرأي.

الأبراج

إعداد ..علي المكرمي

الحمل | ٢١/٣ - ٢٠/٤ |

على الرغم من الضغوط بالمتاعب الصحية التي تحيط بنا خلال هذا اليوم علينا أن نكون صبورين احد الأصدقاء او المحبين لنا قد يفاجئنا بموقف يثير استغرابنا قد نجد صعوبات في إتمام أعمالنا خلال هذا اليوم بسطر هذا اليوم عليه أن يتحمل بعض من التأخير او ان يقدم بعض التنازلات كي يحافظ على راحته.

الثور | ٢١/٤ - ٢١/٥ |

تكتب لك الفلك الإيجابية معنا مبررا يشعرنا بارتياح وبرغبة في تقديم طاقاتنا للحصول على مكاسب مادية تبدو أجواؤنا مشجعة على الصعيد العاطفي لا تتردد أي تكهن مطالبكم العاطفية والكثير يشعر بقوة العاطفة لتسيطر عليا وفرصة لإنعاد براسيم زواج عليكم ضبط ميزانيتكم المالية وإيجاد تدابير أكثر في عتبة صرف المال كي لا تتضرروا بانحباط نتيجة تسرب المال بهذه الطريقة.

الجوزاء | ٢٢/٥ - ٢١/٦ |

عليكم إيجاد حلول خلال هذه الفترة للجذب المالي والتركيز على تهم الحالة العصبية التي استعصت عليكم منذ فترة ليست بالقصيرة. الكثير منكم يحاول لمدة أيام الماضية سواء كانت الشخصية أو التي ترتبط بالشركاء والبحث عن سبل إنهاء هذا التعطيل الذي أربك حياتكم عليكم التصرف بهدوء وعدم انفلاق مشاكلكم.

السرطان | ٢٣/٦ - ٢٢/٧ |

في هذه الفترة نريد ان نصل إلى الحلول والخروج من دائرة الرتد والبحث عن الأشياء الجديدة. علينا إيجاد الحل لوضعنا العاطفي المتأزم قد يرغب الكثير منكم بالتعامل في موضوع طلاق أو ممتلك او الدخول في شراكة مالية تستطيع القيام بسفر خارجي للتغيير بعض الأوضاع التي نشأت خلال الفترة الماضية والفرصة متاحة للحصول على دراسات عليا.

الأسد | ٢٣/٧ - ٢٢/٨ |

نستفيد نتيجة لما قمنا به باتخاذ اجراءات تقدم أوضاعنا البعض يقوم بخطوة لتعزيز وضعنا مهنيا، والبعض يستطيع تقديم أوراق الرسمية لعمل حكومي نهائم يتكون البيت والعائلة كثيرا ويستطيع البعض القيام بالتغييرات داخل المنزل وتلبية متطلبات عائدة وزيادة مصروفاتك المالية، كما تشعر بحالة نفسية عالية.

العذراء | ٢٣/٨ - ٢٢/٩ |

تزداد الضغوط تلك التي تجعلنا بالشريك المالي والعاطفي ولقد نلجأ إلى الإنزواء بعيدا عن محيطنا أملا في تخطيط الأجواء من حولنا أكثر من وضع يحتم علينا الصبر والتعامل مع المواقف بالهدوء وترك الجموح إلقاء الملائمة وصب غضبنا على العائلة. معرقلات العمل تحتاج لوسائل وخبرات أكثر كي نعمل لحل مريح.

الميزان | ٢٣/٩ - ٢٢/١٠ |

يمر الوقت ثقيلا ويحمل معه متاعب صحية والكثير يشعر بألم في جسده حذار من قيادة مركباتكم اليوم وانتم تحت ضغط نفسي او قد تقوم بإلغاء الإجواء التكوينية سلبية في هذا الجانب. علينا ترك الأمور تسير بإيقاعها التكويني لتقليل الخسائر إلى أدنى نقطة ممكنة. علينا تكثيف مجال إننا للحصول على فرصة مهنية. نجد صعوبة في إجراء لقاء

العقرب | ٢٣/١٠ - ٢٢/١١ |

هو الوقت الذي علينا أن نبادر فيه ونتدعم مواقفنا في أكثر من اتجاه. نستطيع دفع مصالحنا إلى الأمكان التي نحتاجها، علينا ترك الأمور تسير بشكل طبيعي وإعادة برمجة أفكارنا لوقت يحق قد لا نستطيع التعامل مع الجميع في هذه الفترة الحرجة من حياتنا وقد نبدو حادي الطباع وغير مكترثين بمشاعر من حولنا لإيقاعنا التكويني يجتاز الأفق الأكثر صعوبة في حياتنا.

القوس | ٢٣/١١ - ٢٢/١٢ |

قد تزداد مصروفاتنا المالية متكفلا عليا، نشعر بإرهاق نتيجة الضغوط التي نمر بها كما نجد من الصعوبة الحصول على مطالبنا نحتاج لمزيد من الدعم والإهتمام من مقربينا. علينا تجنب المبادرة بخطوة جديدة وانتظار وقت أفضل. تقارب الكثير من الفرص العاطفية تقريب فرص الزواج وعودة الإستقرار لحياتكم الزوجية.

الجدي | ٢٣/١٢ - ٢٠/١ |

ينجح الكثير في إجراء حوارات وتفاهات مهمة وتخلصها اصغر. هذه الفترة يحتم علينا ضبط أعصابنا خلال الأسبوعين القادمين. علينا أن نستفيد من الطاقة العاطفية التي نراقبها وتسهل فرص الإرتباط العاطفي كالقيام بخطوة. نحتاج لمادة جديدة للتكاتم المشترك مع من نحبهم في محيطنا وبعض يبحث عن فرص لعقد مع شركة خارجية.

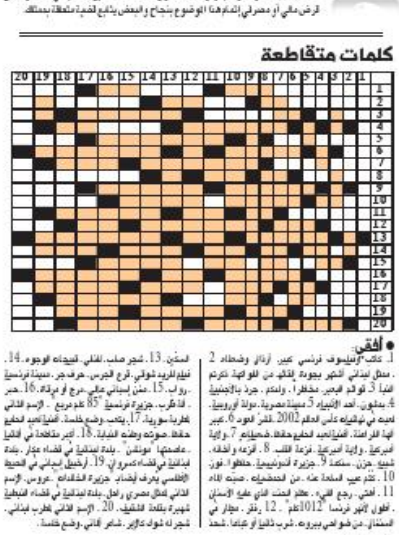
الدلو | ٢٠/١ - ١٨/٢ |

أكثر من اتجاه يشد حياتنا في الجانب المالي، نحن بحاجة لدعيم أوضاع المال والعمل. علينا أن نهتم كثيرا بالإختبار لشريك العاطفي فالوقت بمتناولنا الخيار لفترة القبلة. لا يزال البعض عرضة للكثير من المشاكل والضغط العصبي الذي رافق الشهر الماضي تحتاجوا المخول في مواجهات مع الآخرين مما يتطلب إبداء مرونة أكثر أثناء تعاملاتنا للحفاظ على استقرارية تجاهنا.

الحوت | ١٩/٢ - ١٩/٣ |

لن يرف لي اتخاذ قرار الإجواء التكوينية تمنح هذه الفرصة. عليكم أن لا تقلوا في انتظار مشورة الآخرين لسيكم القدرة التي تهدرها بدور حولكم وتخطي الحواجز النفسية التي تضعوها أمامكم انتم تمتلكون مواهب رائعة تحسن تفوق الآخرين. يستطيع الراغب في الحصول على قرض مالي أو مصرفي إتمام هذا الموضوع بنجاح وبعض يتابع قضية متعلقة بممتلك.

كلمات متقاطعة



● **أفقي:**

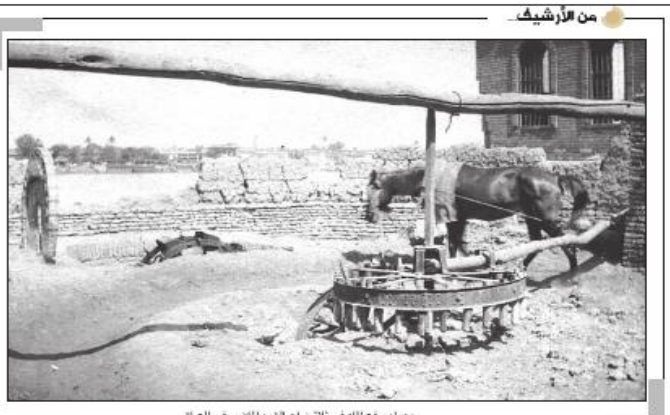
1. ملك. 2.فيلسوف فرنسي كبير. أرتاح وضحك. 2 .منقل لمدافع الشتير بجودة. إقلقه من الفواتير. تكرهم أبدا. 3. توأم البحر. مخطوفا. . واسع. جرة بالإنجليزية. 4. يعذبون. أحد الأنبياء. 5. سمينة مصرية. دولة أوروبية. لعبة من نهاياته ناس العالم 2002. للشر الموت. 6. كبير أبيا الراعية. أغنياء لعبد. فاعل الفعل. 7. رأسي وزير هندي. جزر. سكنة. 9. جزيرة أندونيسية. حلقوا. فوز. 10. كثير عيب أساسا عنه. من المتحضرات. صبغ لاماء 11. أعلى. رجع الفي. عظم ابحث الذي علو الإنسان. أطول لإنير فرنسا 1012م. 12. وقر. مجاز في المستقبل. من ضواحي بيروت. ثوب ذاتيا أو شبانا. شحط

● **عمودي:**

أب. إيرلندي سافر. ملحن مصري للأب. "ملحن البوادر". 2. أشهر. تجار. صاغتدور إيتو. حلوة. 3. عاصمة أوروبية. من الفواصل. تلهي. لم قالن. 4. مثل الحبل – تماثلي. هرب الرجل. حواجز. حجارة. 5. فاخرة. ولد. قالة. بطلة القوس. مارك مطالعة. نهر في ستوتغرا وصربيا. 6. جرح. بهت. قاسي. مادة سريعة التشكر. يشبه عند. 7. رئيس وزراء هندي راحل. مطربة أيطالية كبيرة. التاء. 8. تلت. بلدة أيطالية في قلعة. البترول. رؤوس الأصابع. قرأ. 9. شجر عريق. تحاد ودال فرنسي له. الفكر. "مسرحية لروميو نحوه. 10. تطير. الاسم الثاني لرئيس أميركي سابق. متحتم قوة قدم. المتين. 13. شجر صلب. الغالي. قبيحاه الوجوه. 14. قبيلم المريد شوقي. فرع البرص. حرف حر. سمية فرنسية. روب. 15. متن إسباني عالي. مرج أو مرتفاة. 16. حبر أ. قاطب. جزيرة فرنسية. 85 كلم مربع. الإسم الثاني لطربة سورية. 17. يكتب. وضع خلسة. أغنياء لعبد الحقيبة حقائد. حوشه وضعه الشباك. 18. لاتير متكافحة في الليل . عاصمتها "مونتي". بلدة إيطالية في قضاء جزار. بلدة إيطالية في قضاء «كروتو». 19. رأخطيل إيطالي في الحنية الإفلاسي يعرف أيضاء. جزيرة الشقاوة. عروس. الإسم الثاني لشاك مصري راحل. بلدة إيطالية في قضاء أنطاكية شهيرة بكلمة الشقيق. 20. الإسم الثاني لطرب إيطالي. شجرة لها ثمرة تأثير. شاعر ألماني. وضع خلسة.

11. جزيرة أندونيسية. ثمر. الرشد. قود ومثار. 12. عناصر. سمكة مصرية مجزأة. أبوظبي اعن وتركوا أبنته بالقوة. 13. فروة. غنية. لام كلوه. سجن حرب. بو محلة. 14. طيور. ملى مرتفع. كعلد بعقيق. 15. مطار في الميلان. بناء ونحيب. الإسم الثاني لطربة إيطالية. 16. لقاء. عطلي. حائده. أعيد. 18. وحدة. لقد شهير في التاريخ. دولة عربية. 19. عطى. شق في صخرة. دولة عربية. زعيم روسي راحل. من أولئك البخيلة. 20. سهوان الشاعر الإنجليزي ملهم سميح الحكيمة . الإسم الثاني بقاض فرنسي. حرف جزء. دولة عربية تلقب بـ "الخضراء".

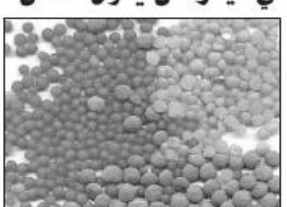
من الأرشيف



حصان يرفع الماء في ثلاثينيات القرن الماضي في العراق

حكاية مثل...

اللي ميعرفش يقول عدس



مثل مصري دارج . يعود أصله إلى قديم الزمان حول رجل بخيل كان يبيع في دكانه العدس والفول والبقوليات عامة فجهم عليه لص وسرق نقوده وجرى. فهتف التاجر يلجري خلفه وفي اثناء جري اللص واستعجاله تعثر في شوال العدس فوقع الشوال وتبعثر كل ما فيه.

فلما رأى اللص شوال العدس وقد وقع على الأرض وجرى التاجر خلف اللص ظنوا أن اللص سرق بعض العدس وهرب وأن التاجر يجري خلفه لذلك. فلاموا التاجر وعنفوا عليه وقالوا له: كل هذا الجري من اجل شوال عدس؟ اما في قلبك رحمة ولا تسامح؟

فرد التاجر الرد الشهير الذي نعرفه حتى اليوم وقال: اللي ميعرفش يقول عدس.

ألغاز...

● شيء موجود في السماء إذا أضفت إليه حرفا أصبح في الأرض!

● ما الحيوان الذي يحك أذنه بأنفه؟

● ما الشيء الذي كلما كثر لدينا غلا وكلما قل رخص؟

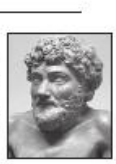
● ما التي تأكل ولا تشبع؟

الحل أسفل الصفحة

من أقوال المشاهير

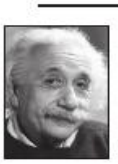
● ليس المهم أن تعيش بل أن تعيش جيدا

- أفلاطون



● كسرة من الخبز تكافل في هدوء خير من وليمة تحضرها وأنت قلق.

- أيسوب



● الغباء: هو فعل الشيء مرتين بنفس الأسلوب ونفس الخطوات مع انتظار نتائج مختلفة.

-إينشتاين

هل تعلم؟

● للبط خزانات طبيعية بالقرب من أذانها تحوي زيتا خاصا ينتشر على أجسادها فلا تتأثر بالماء.

● توجد في جسم الغزال أمكنة أخرى للتنفس غير المنخرين وقد أعد بهذه الأمكنة حتى لا يجهد نفسه إذا اضطر للفرار.

● أقصر عظم في جسم الإنسان هو العظم الركابي في الأذن الوسطى، إذ يتراوح طوله بين 2.6 و 4 ملم.

● أكبر سجن في العالم هو سجن خاركوف في روسيا، وهو يتسع لعدد يزيد على 40000 سجين.

حكم...

● ما تجمعه الأحلام، تُفرّقه اليقظة.

● النصف هو حياة لم تكتمل، وهو كلمة لم تقال، وهو حب لم تصل إليه. وهو صداقة لم تعرفها.

● أكره أن أشمت بأحد، ولكن يعجبني الزمان حين يدور.

ابتسم

● قد يوم رجال جبير بالعمر وجان خبيث يريد يموت بلستثنى جمع اولاده وا يوصيهم بالخبالة. واول ما بنا يجي. كلطوا عنه المغذي مهيهه طلعوا أخبث منه.

● محشش كال لإبنه: بابا روح اسكي الشطة.. كلله بابا مو تتمطر الدنيه.. كلله ميخلف بابا أخذ شمسية وروح.

حل الألغاز

● منجم

● الفيل

● العقل

● النار

آراء ثقافية...

جابر محمد جابر
كاتب عراقي

محنة الثقافة .. وثقافة المحنة

حين يشتد الخلاف، ويتداعى البحث من اصحاب القلوب القلقة الرخيصة، تتكبر محنة الوطن.. وتتقاطع محطيات واغرازات هذه المحنة ليسود خطابها الداعي الى الخوف والانهزام والتراجع وكأنه صيرورة لشعب ابتلى بالمحن، لكن يبقى الأمل كبيرة في نفوس الحديد من ابناء المجتمع ممن احب الوطن بتجرد وبلا مصالح او منافع شخصية. احب وطنه في ايام الاسترخاء وايام المحن، مثل هؤلاء الرجال يظهرون عملياً وليس صورياً كما اعتدنا مشاهدة البحض من على الفضائيات في خطب رنانة..!

نحود للرجال المخلصين الاحناء على سلامة وطنهم.. يظهر معدنهم النقي وتبان اصالتهم عند اشتداد المحن فتتطلق بطولاتهم من واقع محالك عبر خطاب ثقافي وطني يحبر بصدق عن المحنة التي يمر بها البلد بلا رتوش او ادعاء باطل او انحياز لجهة ما.. خطاباً ثقافياً محدداً يدعو الى التروي والحكمة والتهدئة.. ورص الصفوف وعدم السماح للاجنبي التدخل في الشأن الداخلي والحمل محاً وبنفس واحد على صد اي عنوان خارجي اثم يلحق الأذى بابناء الشعب او يدنس اي بقعة من ارض الوطن. لان مهمة التصدي للشر هي مهمة ابناء الوطن وشبابه ومن مختلف الوانه وتشكيلاته الجبهوية.

ان تحييد واهمال او تجاوز محنة الثقافة التي سوقها لنا المحتل الاجنبي بعد ٢٠٠٣/٤/٩ تدعونا الى استنهاض كل الافكار ومقومات الحمل الوطني للنهوض بخطاب ثقافي يكرس لوحدة الوطن ارضاً وشعباً ويبتعد عن الخصوصيات الدينية او الحرفية ويجدل من كل ابناء الشعب في خط شروع واحد على طريق الانطلاق نحو البناء واعادة الاعمار والرقي الحمراني والاقتصادي والتحرر من التخلف والجهل عندئذ نقول ونفخر باننا بنينا وطننا بايدينا وطهرناه من رجس الاحتلاله ممن ارتضى لنفسه ان يكون خلالاً للاجنبي ينقل خطابه الداعي الى الموت والفناء...

طوبى للرجال صناع الحياة.. ممن ثكروا الزهور في ميادين وطرق الوطن ليتحرز السلام ويسود الجمال كل ارض الوطن..

خيبة جلجامش في (خذ الحكمة من سيدوري)

أ.د. عبد الرضا علي

إذا كان الاحباط تثبيطاً يعوق الفرد ويحول دون إرضاء دوافع العضوية، او حوافزها كما يقرر علم النفس[1]، فإن الخيبة حين تصبح هاجساً شعرياً تقترب من الاحباط وتلامسه في التشاؤم إلى حدّ اليأس من حصول التغيير الذي تطمح الأعماق إلى تحقيقه.

ولعل مجموعة عبد الرزاق الربيعي الشعرية الموسومة بـ " خذ الحكمة من سيدوري " قد ادارت لنصفات نصوصها او مضامينها على خيبات ابطالها في معظم ما طرحته من رؤى عبر منوات الاغتراب الطويلة مشكلةً محنة الذات الشاعرة في وعيها و لا وعيها وهي تحاول فك مغاليق الشعر في عالمها المتصارع الذي تبرّمت منه ورفضته.

ومع أنّ معظم قصائد هذه المجموعة تنضوي تحت أسلوب الصيدة النثر (التي نميل إلى تسميتها بالنصوص المفتوحة) فإنّ فيها عدداً من قصائد الكفيلة على إيقاعي الرمل والمتقارب سيجيء الحديث عنها إن كان في هذه القراءة متّسعٌ من الوقت.

عمد الربيعي عبد الرزاق عن وعي شعري عاد إلى ثلاثيات فنيّة عديدة في أسلوبيه: النثري والكفيلي، متحاول هذه الدراسة تسليط الضوء على بعضها تبييناً لتأصيل القول النقدي في المنطلق والتطبيق. ومن هذه الثلاثيات:

١ ـ القناع :

القناع ثلاثية فنيّة كانت أن تصبح ظاهرة لدى شعرائنا المعاصرين لفرط ما حملتْ من همومهم وإزماتهم، وفيها يلجأ الشاعر إلى التخفي وراء قناع يتمّ اختياره بدقّة من رموز ملحميّ او أسطوريّ او تاريخيّ او دينيّ او غير ذلك فيحمّله آراءه ومواقفه من الوجود، ويمنحه إجازة البوح عن كشف رؤيته للحياة والكون بطريقة غير مباشرة.

إنّنا نعتقد بصحّة القول وبقيمة النص المغاير في الشكل والرؤية التقنية الفنية الحديثة. إن فكرة المغايرة عملية رياضية وقد تدفعنا إلى خرق السائد. ملما ترؤسنا بالأفكار الحرّة الجريئة كونها تدخل الرغبة في اجتراح ما هو مسكوت عنه. وفي المقابل أن الأديب تحديداً مطلبٌ بالبحث و الاستقصاء عن المختلف إنطلاقاً من المغايرة.

والحق أنّ أفضل القصائد النثرية تلك التي تتضمّن التأويلات الدلالية والمعاني المختلفة والآراء الجريئة المغايرة التي لا تقف عند حدّ معين. ولا تهتمّ بالنقد إلا إذا كان في إطاره المختلف وعليه فإنّ النص الجيد في تطابق المقولية يصبح قطب اهتمام القرّاء والنقاد على السواء، ونجاحه بالطبع يرجع إلى كيفية صناعته.

وهكذا بالتحصل لا تحتاج قصيدة النثر إننا للدخول إلى الساحة، وللاحظ أنها ليست ظاهرة يلزم تأييدها، بل تبقى في الحق تجربة شعرية يعزّزها التألق الجاد.

لن يكون هناك مبرّر من الاستهزاء من تألقات الماضي، وقد يكون مستحيلاً النهل منه ولا نرغب نحن جهتنا الاغتراف في منابع الأشكال الشعرية القديمة في عصر التكنولوجيا المرعب. إنّ هذا يبدو لنا أمراً واضحاً لكلّ فما يخصّ الجنس الماضوي يظلّ أميناً لمعاييره، ولا يجد القرّاء مفرّاً في الشعرية الحديثة. فربما تكمن في هذا النوع من الشعر نزعة استدامة يقينية محمولة لا تتطبق على الحاضر ولا تجاربه، وقد غابرها الشعراء قبل مائة سنة. لا بدّ من أنّ هذا لا يدعو شيئاً صارخاً إذا ما اعتبرنا قصيدة النثر ثمرة الشعرية.

× في الشعر، بصفة عامة، يمكن تطويع اللغة والتوغل فيها وتكثيفها على أنساق متعددة غايرها الشعراء قبل مائة سنة. لا بدّ من أنّ هذا لا يدعو شيئاً صارخاً إذا ما اعتبرنا قصيدة النثر ثمرة الشعرية.

× في الشعر، بصفة عامة، يمكن تطويع اللغة والتوغل فيها وتكثيفها على أنساق متعددة غايرها الشعراء قبل مائة سنة. لا بدّ من أنّ هذا لا يدعو شيئاً صارخاً إذا ما اعتبرنا قصيدة النثر ثمرة الشعرية.

× لقد يجوز القول إنّ قصيدة النثر قد فرضت نفسها بتميزها الجنري جمالياً ومعرفياً. لا بدّ من استدلال الفرص للتعبير عن الأفكار الدفينة.. إنّ قراراً شجاعاً للوصول إلى الذروة يعتمد على قوّة البصيرة لقد علمتنا التجارب والتاريخ شاهد على ذلك.. إنّ الجرأة بتعبير أشمل سمة للتطوّر الحضاري وتجسيد له. ولكن عادة ما نهمل مثل هذه المفردة وفي أكثر الأحيان لا نعيرها اهتماماً لأنها مستكان. والحقيقة أن يحصل الشاعر على استحقاقه في حال تقاسمه ولم يأثر رؤيته القديمة في إطار دائرته الثقافية، ما لم يجترح أنماطاً جديدة ذات تأثيرات مكثفة..

بين المحاورة (الديلوج) والمناجاة النفسيّة (المونولوج الدرامي). ولعلّ قصائد السياب : (المومس العمياء) و(أقوا أيوب) و(منزل الأقنان) خير ما يمثل تلك المرحلة.

لكنّ محاورات الربيعي ارتبطت بخيبات أبطالها أيضاً ففي (بيلة صغيرة) يستثمر المتحاور جملة (رجع إلي ....) على نحو حزين:

(رجع إلي ....)

قالت لي

تلك البلية الصغيرة

فالقصيدة تتحدّث عن تجربة حبّ أخفقت وتباعد الحبيبان مرغمين فكلّهما يكتشفان بعد فوات الآوان أنّ انفصلهما لم يجفّ ما كان بينهما من ندى.

فتحاول بطلة القصيدة أن تكون الآجرّاء، وتطلبّ بعودة الندى ثانيةً من خلال استدلال أغنية (رجع إلي)، لكنّ محاكمتها تبوء ثانية بالخيبة. لأنّ البطل كان عاجزاً عن إعادة المطر لموسيقى الروح. ولعلّه كان مؤمناً بالحكمة الفلسفة (إنّك لا تنزل النهر مرتين)، ويبدو أنّه قد استسلم للخيبة. وراها:

أغنية (من جنونانا الصغيرة) جاعلاً لفظة (نجانا) تعطي معنيين: الأول الخلاص مما كان فيهما من جنون، والثاني جعل ذلك الجنون مرتبطاً بصوت (نجانا الصغيرة) التي كانت مقتلاً للبوح.

لكنّ في المحاورة مسكوتاً عنه لم تبح به البطلة تجلّى في قولها:

ـ (ما أحبكِ أنا...

إن لم تكن....)

وهذا (المسكوتُ عنه يستطيع المتلقي أن يكتشفه بكلّ بساطة كما يكتشف ما كان منه في نصّه الآخر (وردة وقال وعطر) الذي بني أيضاً على المحاورة المتضمّنة بالخيبة

ولـ(ما كنّا بصدد الخيبة فلابدّ من الإشارة إلى أنّ نصوصاً عديدة في هذه المجموعة قد أعلنت عنها. وأشارت إلى تجارب صادمة في حياة أبطالها. لا سيّما في: (رمال خشبيّة) و(كشوفات) و(الأم شمسيّة) فقد أوقفتنا على الحروف الأولى لأسماء الموتى كنّ مشاريع لتجارب مخفقة في حياة صانع النصوص. وتكرّرنا بجراة السيّاب في قصيدته المشهورة (أحبّيني) التي

الحر. وعنوان الصائغ وغيرهم ولعلّ عبد الرزّاق الربيعي كان أنعمهم شفاءً بالعنوانات كما في مجموعته الأولى " إلحاقاً بالموت الصديق " التي صدرت العام ١٩٨٩م فضلاً عن مجموعته الموسومة بـ" جنازٌ معلّقة " التي صدرت العام ٢٠٠٠م.

لكنّ الربيعي لم يكتفِ بالتزيات العنوانات حسب إنّما نقل بعض انزياحاته إلى جملة الشعريّة في العديد من قصائده ولما كنّا بصدد الحديث عن (خذ الحكمة من سيدوري) أحرى بنا أن نشير إلى بعضها. كما في قوله:

ماهمنا على قيد العراق.....ص٢١.

و تمام الخميس.....ص٢٤.

و ارتعشت أمّ تبحث عن قلدة حلمها.....٢٤.

و إفرورقت عيناه بالفجيعة.....٣٩.

و غربة لمة شوارع.....٣٩.

و أيلة للغناء.....٤٢.

و سقطت (عين) الإسم بمنتصف الحب.....٤٣.

و ابتعد عن رأسك بمسافة ١٠٠ تجربة مرة.....٥٧.

و على قميصي بقعة بحر.....٥٩.

و طابعان إلى منظّمة الصليب الأسود.....٦٥.

و مطّ لسان التزوير.....٩٨.

و غيرها.

وتوضيحاً للمصطلح فإنّنا نكرّر هنا ما قررناه من أنّ " الانزياح تأييرٌ في نسق التعبير المتوقع المعتاد إلى نسق آخر يؤدّي دلالة مخالفة. فهو خرق للثبات وعدول عنه إلى الصيد توليدي يخالف مقتضى الظاهر السائد. ويخرج عنه "[4]

فقوله: (ماهمنا على قيد العراق) انزياح أو عدول عن (ماهمنا على قيد الحياة).

وقوله: (تمام الخميس) معدول عن (تمام اسماعة كنا).

وقوله: (أمّ تبحث عن قلدة حلمها) معدول عن (أمّ تبحث عن قلدة كبطها)

وهكذا في بقيّة الانزياحات وهي كثيرة لا تخلو من نكاء في النسق الشعري.

٣ ـ المحاورة:

تعدّ "المحاورة منجزاً فنياً إذا تحكمت أداة. ومع أنّ الشعر العربيّ القديم قد قدّم أنواعاً محاورة منها، إلا أنّ الرواد (السياب ونازك والبياتي وبلند وغيرهم) لدتنبّوها إلى منجزها الجمالي دراميّاً في حركة التحديث. لا سيّما حين اشركوا فيها أكثر من صوت داخلها الخلود. وهنا نصّ ما جاء في الملحمة: "لماجابت صاحبة الحانة جلجامش قائلةً:

إلى أين تسعى يا جلجامش

إنّ الحياة التي تبغي لن تجد

إذ لما خلقت الآلهة البشر قدّرت الموت" على البشريّة

واستأثرت هي بالحياة

أما أنت يا جلجامش فلجعل كرشك معلوماً

وكن فرحاً مستبشراً ليل نهار

واقم الأفراح في كلّ يوم من أيامك

وارقص والعب ليل نهار

واجعل ثيابك نظيفةً زاهية

واغسل رأسك واستحم في الماء

وملّ الطفل الذي يمسك بيدك

وافرح الزوجة التي بين أحضانك

وهذا هو نصيبُ البشر "[2]

في حين أنّ الشاعر الربيعي لم يعتمد على توظيف حكمة صاحبة الحانة في القصيدة. وإن حمّلها الأمر في العنوان. إنّما وظّف ما جاء على لسان جلجامش في الملحمة وهو يخاطب الملاح (أور شنابي). لكنّه قلب المعادلة بناءه. فجعل الملاّح (أور شنابي) المخاطبَ هو المتكلّم وجعل المتكلّم جلجامش هو المخاطب من أجل أن يحقق التكيير في النسج ويجعل البطل شاعراً بالمصادة. ويترك للقارئ أن يختار بين أن يكون النص مناجاة الذات الشاعرة مع نفسها أو أن يكون حواراً خارجياً للوصول إلى خلاصات تلتج باب الأبطلة المنّحة لعالمة رحلة المثالي المستمرّة.

ولكي يلف القارئ الكريم على عمليّة قلب المحاورة نورد بعض ما جاء في الملحمة على لسان جلجامش وهو يخاطبُ الملاّح (أور شنابي) ليوازن بين الخطابين:

من أجل من يا " أور شنابي " كلّت يداي؟

ومن أجل من استنزفتُ دمّ قلبي؟

لم أحقق نفسي مغنماً

لم أحقق سوى الخلّ من أجل " أحمد الترابي "[3]

٢ ـ الانزياح :

شاف بعض السيميين والثقافيين من الشعراء ـ بالانزياح المعنوي الدلالي ـ ولكنوه في صورهم الشعريّة وبعض عنوانات دواوينهم أو مجموعاتهم الشعريّة. ومن ابرزهم: جواد الحطاب وعلي الشلاه ومنذر عبد الزهرة..

من مستوياته من حيث المحتوى واللغة والصورة. هكذا يمكن أن يتقاطن المدلول مع الفكرة عندما تضيف أدوات الربط. وتتفق أنّ للغة فاعلية مؤثرة جوهرية داخل سياق الشعر نفسه. وفي الحقيقة أنّ للغة سطوة على وعي الفرد إذا ما أدرك المعاني الدلالية وأسلوب المتعلقاتها.

الشعر يتطلب اختزالاً ومعرفة بتقنيات اللغة كما أسلفنا.

×بعض يتهم قصيدة النثر على أنها تتخبط في أزمة مفهوم. وتتخبط في أزمة هوية لفرض نفسها كنمط شعري مختلف ومنفتح على كل الأشكال الجمالية والتعبيرية. إلى أي حد تتفق، أو لا تتفق مع هذا المفهوم؟

×× لا بدّ من الاعتراف سلفاً أن الشعر حتمية تاريخية ولا حاجة بنا إلى الشك والريبة والتشكيك بأقوال الآخرين. فكما قلنا إنّ قصيدة النثر (=شعر) تنتمي بتلك إلى هذه الخاصية انطلاقاً من نفس المفهوم لنحدد الشعر إلى الأجيال. هناك آراء فجّة تخفي الحقائق وتكتفها لا تستحق السجال دائماً. ويزيد الأمر تعقيداً هذا التهويل القائم بشأن قصيدة النثر وما يثير الجدل حين يدعو خصومها إلى محاربتها إلى درجة القيام بعمل انتقامي للنيل ممن يزاولون كتابتها. وإذا أخذنا مثالاً من المواقع الخلافي نلم ينخر هؤلاء جهداً في إثارة كل ما من شأنه الانتقاص من قيمتها، ولكن لم أفهم إلى الآن لماذا ينظر هذا بالمستزل مثير الفاتنين إلى مبدع الشعر بهذه الطريقة الغريبة من غير معرفة سرّ نجاح الجنس الذي يلاقيه باعتباراً. يسرّنا أن نسمع أنّ قصيدة النثر جنس مثير للإعجاب إلهام لا يشبه أطلاقاً التقليد.

ويلطبع فالصوت الذي لا ينوي مجدلاً في اعتقادي أنه سوف يرتفع عالياً طالما النفوس. والتاريخ سوف يؤيد رأينا. من هنا لم تكن قصيدة النثر نمطاً خلصاً من منظور دلالي. ولن يكون تجنسها ضرورياً لا كلية ولا كشكل. نحن نتأسف أن نقدّم البرهان فلديت خلاف ما يأتي بها الإثباتات. لا شك في أن هناك تأويلاً زائداً ونجد نفس الخلط عند أكثر المعنيين في الواقع لا توجد أزمة مفهوم ولا توجد أزمة هوية كما

ثابتة وأفرادها من مستواها الدلالي، سيكون الحمل الأدبي هشاً ما لم يحتفظ بأصلية جمالية تميّزه عن رطانة ما هو غير أدبي.

نحن نعرف أنّ ميكانيزمات اللغة والمبادئ الصوتية (الفونولوجيا) في قلب تميّز الشكل الأدبي وتقرر في شأنه.

الشاعر خاصة يواجه مشكلة العمليات النحوية والصرفية على أبنية تركيبية وفونولوجية. ويواجه أيضاً مشاكل قضايا التأويل الدلالي في الشعر أو في النثر مدا، ونثير الانتباه أن ما يميّز الشعر عن النثر الشكل الصوتي والموسيقي. ومهما تعددت التعريفات فأننا نفهم قصيدة النثر (= الشعر) وإننا نصطلح عبارة القصيدة كتركيبة بنائية نهائية تكيفها التصنيع تعبيراً شفهياً ووافياً. والحال أن هذا ما نصبو إليه فعلا.

لا نستطيع أن نفهم الشعر بتاتاً دون أن نقوم بتفكيك البنية اللغوية. وليس من المنطق القول إنّ اللغة شكل وليس جوهراً. يجب أن تكون هناك لغة تصنع الحدل الشعري. وإلا لم يعد من مبرّر لكتابته. ميكون من الصعب تأويل أيّة جملة دون الخوض في تفاصيل وحداتها النحوية التي تدخل موضوعها الحديثي. إذا ما أخذنا الشعر كونه سلطة كلامية. وهذا لا يمثل القاعدة الحادة بسبب تعارضه مع ما يحققه الإنزياح. لكنا ما نلاحظه حين نشير إلى صنف غير شعري ينتمي إلى ما هو أدنى

إنّنا نعتقد بصحّة القول وبقيمة النص المغاير في الشكل والرؤية التقنية الحديثة. إن فكرة المغايرة عملية رياضية وقد تدفعنا إلى خرق السائد. ملما ترؤسنا بالأفكار الحرّة الجريئة كونها تدخل الرغبة في اجتراح ما هو مسكوت عنه. وفي المقابل أن الأديب تحديداً مطلبٌ بالبحث و الاستقصاء عن المختلف إنطلاقاً من المغايرة.

والحق أنّ أفضل القصائد النثرية تلك التي تتضمّن التأويلات الدلالية والمعاني المختلفة والآراء الجريئة المغايرة التي لا تقف عند حدّ معين. ولا تهتمّ بالنقد إلا إذا كان في إطاره المختلف وعليه فإنّ النص الجيد في تطابق المقولية يصبح قطب اهتمام القرّاء والنقاد على السواء، ونجاحه بالطبع يرجع إلى كيفية صناعته.

وهكذا بالتحصل لا تحتاج قصيدة النثر إننا للدخول إلى الساحة، وللاحظ أنها ليست ظاهرة يلزم تأييدها، بل تبقى في الحق تجربة شعرية يعزّزها التألق الجاد.

لن يكون هناك مبرّر من الاستهزاء من تألقات الماضي، وقد يكون مستحيلاً النهل منه ولا نرغب نحن جهتنا الاغتراف في منابع الأشكال الشعرية القديمة في عصر التكنولوجيا المرعب. إنّ هذا يبدو لنا أمراً واضحاً لكلّ فما يخصّ الجنس الماضوي يظلّ أميناً لمعاييره، ولا يجد القرّاء مفرّاً في الشعرية الحديثة. فربما تكمن في هذا النوع من الشعر نزعة استدامة يقينية محمولة لا تتطبق على الحاضر ولا تجاربه، وقد غابرها الشعراء قبل مائة سنة. لا بدّ من أنّ هذا لا يدعو شيئاً صارخاً إذا ما اعتبرنا قصيدة النثر ثمرة الشعرية.

× في الشعر، بصفة عامة، يمكن تطويع اللغة والتوغل فيها وتكثيفها على أنساق متعددة غايرها الشعراء قبل مائة سنة. لا بدّ من أنّ هذا لا يدعو شيئاً صارخاً إذا ما اعتبرنا قصيدة النثر ثمرة الشعرية.

× لقد يجوز القول إنّ قصيدة النثر قد فرضت نفسها بتميزها الجنري جمالياً ومعرفياً. لا بدّ من استدلال الفرص للتعبير عن الأفكار الدفينة.. إنّ قراراً شجاعاً للوصول إلى الذروة يعتمد على قوّة البصيرة لقد علمتنا التجارب والتاريخ شاهد على ذلك.. إنّ الجرأة بتعبير أشمل سمة للتطوّر الحضاري وتجسيد له. ولكن عادة ما نهمل مثل هذه المفردة وفي أكثر الأحيان لا نعيرها اهتماماً لأنها مستكان. والحقيقة أن يحصل الشاعر على استحقاقه في حال تقاسمه ولم يأثر رؤيته القديمة في إطار دائرته الثقافية، ما لم يجترح أنماطاً جديدة ذات تأثيرات مكثفة..

حوار مع الشاعر العراقي كريم ناصر

مصطفى الحمداوي

× إنّ قراراً شجاعاً للوصول إلى الذروة يعتمد على قوّة البصيرة

هذه المقولة ليست صورة تجل صوفية فقط، ولكنها أيضاً رؤية وجودية وفلسفية للشاعر كريم ناصر حول الكتابة والأدب والشعر بالخصوص. والشاعر كريم ناصر شاعر عراقي من مواليد الكوت محافظة واسط، يقيم في هولندا منذ سنة ١٩٨٩. من مؤلفاته في الشعر: ديوان " بين جنود النفي " الصادر سنة ١٩٨٨، وديوان "برادة الحديد" الصادر سنة ٢٠٠٠، ثم ديوان "أرخبيل الحدائق" الصادر سنة ٢٠٠٦ . ويواصل كريم ناصر مشروعه الشعري بديوان جديد صدر هذه السنة ٢٠١٣ . الديوان موسوم بعنوان "نبتة يدي غابة شوكية ".

التقينا الشاعر كريم ناصر الفني القاصد ـــ المهاجر الذي يحمل في كلماته عبق مياه الفرات المتحدة نوما و الرائحة المتعلقة لحدائق بابل، فكان لنا معه هذا الحوار:

× اخترت قصيدة النثر لتتماثل بوساطتها على مشروعك الشعري، هل نفهم كل الأشكال الشعرية الأخر لم تعد تلائم طبيعة الخطاب الذي تود إيصاله إلى القارئ؟ أم أن قصيدة النثر فرضت نفسها فعلا في هذا الظرف التاريخي، بنلبل أننا أصبحنا نعيش عالم الرقميات والتكنولوجيات البقية سريعة التطور؟

مفهوم المغايرة في قصيدة النثر:

×× لقد يجوز القول إنّ قصيدة النثر قد فرضت نفسها بتميزها الجنري جمالياً ومعرفياً. لا بدّ من استدلال الفرص للتعبير عن الأفكار الدفينة.. إنّ قراراً شجاعاً للوصول إلى الذروة يعتمد على قوّة البصيرة لقد علمتنا التجارب والتاريخ شاهد على ذلك.. إنّ الجرأة بتعبير أشمل سمة للتطوّر الحضاري وتجسيد له. ولكن عادة ما نهمل مثل هذه المفردة وفي أكثر الأحيان لا نعيرها اهتماماً لأنها مستكان. والحقيقة أن يحصل الشاعر على استحقاقه في حال تقاسمه ولم يأثر رؤيته القديمة في إطار دائرته الثقافية، ما لم يجترح أنماطاً جديدة ذات تأثيرات مكثفة..

الشعر فعل إنساني

لا ريب في أنّ وظائف الشعر تتكفل بلورة عقل القارئ وتحوله من سارد شفاهي إلى متلقٍ مدرفي لبسامعي في العملية الإنتاجية. والشعر بوصفه أثراً أدبياً بمثالي الرواية أو القصّة في سياقٍ كلية يمكن أن نقول إنه أسلس تكوّن المعرفة من منذ الأبداة والأوبسة.

إننا نعلم يقيناً أنّ كلّ قصيدة جادّة تجلب معها أنظمة وقواعد وأفكاراً أدبية ومعرفية وفلسفية. وبهذا المعنى نستطيع أن نضمن استمرارية الشعر مع العلم أننا نعرف أنّه جنس صعب ومعقّد. لذلك نتفق مع الجميع على أنّ عتابة الشعر السوريالي مثلاً، لا يفرز لنا بالضرورة من التفكير الملتمس والشاك العيائية، ولكن ذلك لا يعني على الإطلاق المضيّ في سرد الأبداث وما تتضمّن من رؤى واضحة ممكنة الفهم. نحن نعرف أنّ لا قيمة جوهرية للشعر إذا لم تتحقّق نماذج التغيير بما يجعلنا نعتقد بالاختلاف والمغايرة. ونعترف أنّ ما هو مغاير يقوم بتقويض كل ما هو تطبيعي ومؤسسي ونمطي.. لا نجادل إذا قلنا إنّ الشعر الراقي يقوم الذائقة ويوقّر الحوافز لاستكناه ما هو مغرفي وجمالي وثقافي في مستوى ما نعده أدبياً. ولا نغالي في قولنا إنّ الأجناس الراقية، إنما تفرز غلبا نمطا من التفكير السليم. وهي نتيجة منطقية لعملية التأويل. علينا أن نخضي بتصميم أكبر انجازاً وتأليفاً. لأنّ تلك ما يميّزنا عن المنكوصيين لكوننا نهتمّ بنماذج من الأدب الرفيع.

كل كتابة مغيارية تتمّ عملية اكتشاف لحقائق أدبية توفر منخلا إلى المغرفة بوصفها مسحداً مبدئياً لمجمل المبنى ولا يبدو غريباً أن يقودنا وعينا إلى اختيار أفضل النماذج الشعرية. وليس النماذج الأقل شأناً. وقد يكون ذلك صحيحاً أحياناً فالقرئ المثالي في اختيار المغاير. كل أدب يعتمد في الرجعة الأولى على الحماس. يجب أن نأخذ بنظر الاعتبار هذه الخاصية. لأنها تمهّد الطريق إلى التفكير المنهجي في تناول الشعرية التي تؤسّس مقوّمات الثقافة الحقيقية. وتصقل العقل بسيقاته المختلفة..

شجرة باسقة

شوقي مسلماني

قالَ
«و الناس يحتاجون للناس»
ويمضي على رؤوس أصابع قدميه
لئلاّ ينتبه من رقاده دمٌ أحمر.

لا يحزنُ الإطعامي
إذا انتكثَ ابنه عليه وصار رأسماليّاً
فالناس سيطعمون له المغرفة
عندما يقارنون بينه وبين ابنه
وينسبون إليه أقله حسنة
أنه لم يلقب مركب السماء.
وقد يطعمهم الوحش
ولكنهم يفرزون أخلاقهم في وجهه.
التزيير زئير ولو كان خشرجة
والسمّ سمّ ولو كان قبه الشفاء
ولا بدّ منْ إعادة النظر
والخلقيّة هي هذا التهافت.
هذا الحصور
هذا الحصور لا يلتهمه جوف قفص
ينطفئ حين يكفّ جناحاه عن الاحتراق
وذاته الآن كثيراً ينطفئ.

| قصيدة...

اليوم .. الطاحونة الهولندية على موعد مع الحسم والماتادور الاسباني يسعى لتضميد جراحه

برازيليا/ متابعة المشرق

تبحث هولندا عن تكرار إدائها البطولي امام اسبانيا حاملة اللقب بعدما سحقتها 5 1 افتتاحا وذلك عندما تواجه استراليا الجريحة على ملعب "بيرا ريو" في بورتو اليجري اليوم الاربعاء في الجولة الثانية من المجموعة الثانية لمونديال البرازيل 2014 لكرة القدم.

وتمكنت هولندا من تحقيق الثأر أمام إسبانيا بعد ان وصلا مونديال 2010 الى المباراة النهائية وخرج "لافوريا روخا" فائزا بهدف سجله اندريس انييستا في الشوط الاضافي الثاني.

اما استراليا فمنيت بخسارة قاسية امام تشيلي 1 3 لتتعقد حسابات بلوغها الدور الثاني، اذ تنتظرها مباراة ثالثة بالغة الصعوبة اما اسبانيا الباحثة عن استعادة هيبتها.

وستضمن هولندا تأهلها الى الدور الثاني بحال فوزها وتعادل اسبانيا مع تشيلي في المباراة الثانية من المجموعة عينها. والتقى الفريقان ثلاث مرات وديا، ففازت استراليا 2 1 في ايندهوفن عام 2008، وتعادلا 1 1 في روتردام في 2006 ومن دون اهداف في سيدني عام 2009. وقد أرسل المنتخب الهولندي الذي يبحث عن تتويجه الاول بعد ان سقط في المتر الاخير ثلاث مرات امام المانيا الغربية والارجنتين عامي 1974 و1978 ثم امام اسبانيا في 2010، رسالة قوية جدا الى جميع منافسيه بانه سيكون الرقم الصعب جدا في البرازيل. وتدين هولندا بفوزها الاول الى مدربها لويس فان جال الذي اعتمد خطة 5 3 2 نظرا للتمرير السريع الذي يعتمده الاسبان وأسلوب لعبهم الهجومي، فكان له ما اراد في الهجمات المرتدة. وقال فان جال: "استخدمت هذا الاسلوب لأننا لسنا جيدين بما فيه الكفاية للفوز على اسبانيا بخطة 4 3 3 الاعتيادية لنا. لو لم يسجل فان بيرسي هدف التعادل قبل نهاية الشوط الاول لانتقلت الى طريقة 4 3 3".

والمح فان جال خلال استعداداته لكأس العالم الى امكانية عودته الى خطة 4 3 3 الهولندية التقليدية او 4 4 2 التي اعتمدها في مباراة ويلز التحضيرية. عندما يواجه استراليا التي يصعب فك شفرة دفاعها لكن لاعب الوسط ويسلي شنايدر يعتمد مدرسة الاستمرار على الوصفة الناجحة "اقول ان 5 3 2 افضل حتى نهاية الدورة". لكن الظهير الايسر دالي بليند الذي قدم مباراة كبيرة امام اسبانيا رفض البوح بالخطة "اسألوا المدرب نستعد جيدا لمباراة استراليا وسنستمع الى ذلك من المدرب" وتدرب بليند وزميله في الدفاع رون فلار بمفردهما الأحد بعد أصابة الاول في ركبته لكنه أكد تمتعه بصحة جيدة، فيما يعاني فلار من الام في فخذه وسجل روبن فان بيرسي ثنائية مع روبن وأصبحا معا اول لاعبين هولنديين يجدان طريقهما الى الشباك في ثلاث نهائيات. وسجل فان بيرسي هدفه المونديالي الاول عام 2006 ضد ساحل العاج (2 1) وعام 2010 ضد الكاميرون (2 1 ايضا) ثم أضاف هدفين في مرمى اسبانيا. اما روبن، فسجل في مونديال 2006 ضد صربيا ومونتينيجرو (1 صفر) و2010 ضد سلوفاكيا (2 1) والاوروجواي (3 2)، واضاف هدفين اخرين في مرمى ابطال العالم.

وسيكون ملعب "ماراكانا" الاسطوري اليوم الاربعاء مسرحا لمباراة مصيرية تجمع بين اسبانيا حاملة اللقب وتشيلي في الجولة الثانية من منافسات المجموعة الثانية لمونديال البرازيل ٢٠١٤.

وتتجه أنظار العالم الى هذه المواجهة لمعرفة كيف سيكون رد فعل المنتخب الاسباني عقب الهزيمة المذلة التي تلقاها في مستهل حملة الدفاع عن لقبها امام وصيفه الهولندي (١ ٥) الذي الحق بالإسبان اسوأ هزيمة له في كأس العالم منذ عام ١٩٥٠ حين خسر امام البرازيل ١ ٦. وسيكون الخطأ ممنوعا على رجال المدرب فيسنتي دل بوسكي في مواجهة المنتخب التشيلي الذي خرج فائزا من مواجهته الاولى ضد استراليا (٣ ١) لان اي نتيجة غير الفوز ستعقد مهمة "لافوريا روخا" كثيرا وتجعله مهددا في السير على خطى فرنسا وايطاليا اللتين ودعتا النهائيات من الدور الاول عامي ٢٠٠٢ و٢٠١٠ على التوالي بعد تتويجهما باللقب في النسختين السابقتين (١٩٩٨ و٢٠٠٢).

ويأمل المنتخب الاسباني ان يتكرر معه سيناريو مونديال جنوب افريقيا حين خسر في مستهل مشواره امام سويسرا (صفر ١) لكن ذلك لم يمنعه من مواصلة زحفه نحو اللقب العالمي الاول الذي توج به على حساب هولندا بالفوز عليها بهدف سجله اندريس انييستا في اواخر الشوط الاضافي الثاني. لكن الهزيمة التي منيت بها اسبانيا في بداية مشوارها الافريقي ليست مماثلة على الاطلاق للإذلال الذي عاشته امام منتخب "الطواحين"، ما يجعل الجمهور الاسباني متخوفا من الاثار المعنوية لهذه الهزيمة ونيولها على المباراتين المتبقيتين في الدور الاول لإبطال العالم وأوروبا.

وقد المح دل بوسكي الى أمكانية أجراء بعض التعديلات على تشكيلة أبطال العالم في مباراتهم ضد المنتخب التشيلي ونجمه اليكسيس سانشيز الذي سيتواجه مع العديد من زملائه في برشلونة.

وقال دل بوسكي بعد الهزيمة المذلة امام هولندا: "من المحتمل ان نجري بعض التعديلات على التشكيلة ولكنه ليس الوقت المناسب للحديث عن ذلك. امامنا حتى الاربعاء لاتخاذ القرارات المناسبة. في كل الاحوال، اذا أجرينا بعض التعديلات فلن تكون من أجل توبيخ لاعب ما. انها بطولة قصيرة ونحن نبحث عن افضل الحلول كما درجت العادة".

وتابع "يجب ان نتخلص من خيبة الامل هذه شيئا فشيئا. انها ليست خسارة حاسمة. انها خسارة جزئية ويجب أن نتطلع الى الامام".

وبخصوص تحليله للخسارة قال دل بوسكي: "أفضل أن أكون ايجابيا والتركيز على الشوط الاول حيث كانت جميع الامور تسير بشكل جيد بالنسبة الينا، وبعد ذلك كنا غير منظمين لدرجة أننا دفعنا الثمن غاليا" واردف قائلا: "لاعبو المنتخب يملكون من الخبرة ما يكفي لتخطي هذه الخسارة ولكن المنتخب التشيلي يشغل بالي، انه منتخب يفرض ضغطا شرسا على لاعبي المنتخب الخصم ويجب التعامل جيدا مع هذه الخطة". وبخصوص الحالة المعنوية لحارس المرمى ايكر كاسياس الذي يتحمل مسؤولية هدفين في الخسارة امام هولندا، قال دل بوسكي: "ايكر اثبت مركزه كقائد والتزامه مع المنتخب الاسباني. عندما دخلت الى غرف الملابس كان يتحدث مع الجميع في وقت كان فيه صمت رهيب جدا يخيم داخل الغرفة، وذلك من خلال الاعتراف ببعض الاخطاء وتوجيه النصح الذي نحن بحاجة اليه من أجل استعادة التوازن والهيبة. انه يتصرف كقائد وبخطاب بدا لي بانه ايجابي وجيد ومجد".

بعد الخسارة الثقيلة التي تلقاها المنتخب الإسباني أمام نظيره الهولندي

مارادونا : أسلوب (التيكي تاكا) قد انتهى زمانه وأصبح مكشوفا

برازيليا / متابعة المشرق

أدلى النجم الارجنتيني الأسطورة دييغو ارماندو مارادونا بدلوه في الخسارة المدوية التي مني بها بطل العالم منتخب إسبانيا أمام نظيره الهولندي في نهائيات كأس العالم المقامة حاليا بالبرازيل وذلك في معرض في تفنيده لأسباب تلك الخسارة غير المتوقعة على الأقل من حيث نتيجتها، وأوضح مارادونا في تصريح له لصحيفة "التايم الهندية" قائلا: "انه بخسارة إسبانيا أمام هولندا بخماسية تكون طريقة "التيكي تاكا" التي اشتهر بها نادي برشلونة مع المدرب بيب غوارديولا وانتهجها من بعده مدرب المنتخب الإسباني دل بوسكي قد انتهت بالفعل". وبحسب مارادونا فأن المنتخب الإسباني يلعب بأسلوب "التيكي تاكا" منذ سنوات و هو أسلوب تكتيكي رائع و جميل بشهادة الخبراء و الجماهير التي نال أعجابها و حقق بفضل هذا الأسلوب إنجازات قارية و عالمية هامة متمثلة بفوزه بأمم أوروبا مرتين و كأس العالم في مونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا، غير أن مارادونا نوه قائلا: "التيكي تاكا لم يعد يجدي نفعاً امام المنتخبات العالمية و الفرق الأوروبية والتي وجدت الحل التكتيكي لمواجهة التيكي تاكا من خلال الاعتماد على الهجمات المرتدة السريعة التي تضرب ظهر دفاع الإسبان المتقدم لدعم هجومه". وأكد بطل مونديال المكسيك عام ١٩٨٦ أنه كان يتعين على مدرب مدرب إسبانيا فيسنتي ديل بوسكي ان ينتبه إلى ذلك خاصة ان برشلونة بإعتماده على أسلوب "التيكي تاكا" قد بصم على موسم كارثي حتى أن بايرن ميونيخ نفسه سقط أوروبياً بسبب طريقة مدربه غوارديولا التي تعتمد على ذات النهج.

ممثلاً بهيغواين وأغويرو وريوس

برشلونة يتابع ثلاثة مهاجمين في مونديال البرازيل للتعاقد مع أحدهم

برازيليا / متابعة المشرق

أفادت تقارير إسبانية عن متابعة نادي برشلونة الإسباني لعدد من اللاعبين خلال تواجدهم رفقة منتخباتهم في نهائيات كأس العالم المقامة حالياً بالبرازيل. وكشفت صحيفة "سبورت" الكتالونية والمقربة من نادي برشلونة أن الأخير وضع عينه على ثلاثة مهاجمين من الطراز العالمي سيتعاقد مع أحدهم، حيث لم تستبعد الصحيفة ان تكون إدارة الرئيس بارتوميو قد دخلت فعلياً في إتصالات ومفاوضات مع اللاعبين الثلاثة أو مع وكلائهم المتواجدين في البرازيل، و ذلك في اطار سعي إدارة النادي الكتالوني لتلبية رغبات المدرب الجديد لويس إنريكي الذي يشدد على ضرورة تقوية الخط الهجومي في المقام الأول حتى يستفيد الفريق أكثر من تواجد الثنائي الأرجنتيني ليونيل ميسي و البرازيلي نيمار دا سيلفا لتشكيل مثلث هجومي ناري، وأوضحت الصحيفة عن هوية المهاجمين الثلاثة الذي يسعى النادي الكتالوني للتعاقد مع أحدهم، وهم مهاجم المنتخب الارجنتيني سيرجيو اغويرو لاعب مانشستر سيتي الإنكليزي، ومواطنه غونزالو هيغواين لاعب نابولي الإيطالي، فيما كان اللاعب الثالث هو الألماني ماركو رويس مهاجم بروسيا دورتموند الألماني.

و رغم ان المهاجمين الثلاثة مرتبطين بعقود مع أنديتهم إلا أن الصحيفة تؤكد بأن البراسا سيكثف من جهوده ومن ضغوطه لإقناع أحدهم بالانتقال إلى قلعة النو كامب هذا الصيف وتكشف التقارير الإعلامية عن تركيز مسؤولي البارسا على اللاعبين الأرجنتيين لدعم صفوف الفريق مما يؤكد بأن إدارة بارتوميو تعمل على تحقيق رغبات النجم ميسي الذي يريد اللعب بجوار أحد مواطنيه.

مولر .. أداء مثالي ووصمة عار وحيدة

تقرير / متابعة المشرق

قبل أربع سنوات، فاز اللاعب الألماني توماس مولر بجائزة الحذاء الذهبي لبطولة كأس العالم لكرة القدم بجنوب أفريقيا بعدما تصدر قائمة هدافي البطولة، وها هو مولر يقدم نفسه مجددا كعاشق لهز الشباك في بطولات كأس العالم بعدما سجل ثلاثة أهداف (هاتريك) ليقود منتخب بلاده إلى الفوز الساحق ٤/صفر على نظيره البرتغالي في أولى مباريات الفريقين بالمجموعة السابعة في الدور الأول لبطولة كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل.

وفي مباراة واحدة، أحرز مولر ٢٥/ عاما/ نجم بايرن ميونيخ الألماني ثلاثة أهداف ورفع رصيده لثمانية أهداف في ثماني مباريات خاضها حتى الآن في بطولات كأس العالم كما أحتفل بمباراته الخمسين مع المنتخب الألماني.

ولم يقتصر دور مولر على الأهداف الثلاثة في المباراة بل كان عاملا مهما في طرد المدافع البرتغالي بيبي في الشوط الأول.

وبعد الأهداف الثلاثة التي أحرزها مولر، قد يصبح السؤال الذي يردده كثيرون هو: من يريد رأس حربة صريح؟ وصرح اللاعب، إلى شبكة "إيه آر دي" التلفزيونية الألمانية قائلا "ثلاثة أهداف في المباراة الأولى للفريق بكأس العالم وأمام منافس كهذا يعد أمرا رائعا بالفعل. كان كل هدف أفضل مما سبقه".

ومع هذه الأهداف الثلاثة والأداء الجيد لمولر، لم يكن هناك شك كبير في أحقيته بلقب أفضل لاعب في المباراة.

وكان آخر لاعب ألماني يسجل ثلاثة أهداف (هاتريك) في مباراة واحدة بالمونديال هو ميروسلاف كلوزه وذلك في المباراة التي فاز فيها الفريق ٨/صفر على نظيره السعودي في مونديال ٢٠٠٢ بكوريا الجنوبية واليابان.

والآن، يبدو أن مولر سيبقى زميله المخضرم كلوزه ٣٦/ عاما/على مقاعد البدلاء في البطولة الحالية علما بأن كلوزه يحتاج لهدف واحد فقط حتى يعادل الرقم القياسي لعدد الأهداف التي يسجلها أي لاعب في تاريخ مشاركاته بكأس العالم وهو الرقم المسجل باسم البرازيلي رونالدو برصيد ١٥ هدفا.

ولكن المدرب يواخيم لوف المدير الفني للمنتخب الألماني فضل الدفع بمولر كمهاجم غير صريح بدلا من الدفع بكلوزه، واعتمد لوف في مباراة الأمس على ثلاثة لاعبين خط وسط مهاجمين ليشكل منهم خط الهجوم حيث لعب مولر مع مسعود أوزيل وماريو جوتزة هذا الدور، وأصبحت البطولة الحالية حافلة بالأهداف التي يسجلها لاعبون أصحاب أسماء كبيرة حيث سجل كل من البرازيل نيمار دا سيلفا والهولندي روبن فان بيرسي وأريين روبن والفرنسي كريم بنزيمة هدفين ليتقاسموا جميعا المركز الثاني في قائمة الهدافين بفارق هدف واحد خلف مولر.

وسبق لمولر أن توج أيضا بلقب أفضل لاعب شاب في مونديال ٢٠١٠ بجنوب أفريقيا وكان واحدا من خمسة لاعبين سجل كل منهم خمسة أهداف في مونديال ٢٠١٠ ولكنه فاز بالحذاء الذهبي لتفوقه عليهم في عدد التمريرات الحاسمة لزملائه.

وخاض مولر المونديال الحالي بعدما جدد للتو عقده مع بايرن ميونيخ حتى عام ٢٠١٩.

وأعتاد مولر اللعب مع بايرن والمنتخب الألماني في مركزي ساعد الهجوم الأيمن أو في وسط الملعب، ولكنه لعب كمهاجم خلال فترة شبابه كما أنه أحد لاعبي خط الوسط الذين يستطيع لوف الاستعانة بهم إذا أراد عدم الدفع بمهاجم صريح.

وتقتصر قائمة رؤوس الحربة المتواجدين مع المنتخب الألماني في المونديال الحالي على كلوزه وحده وهو الأمر الذي وصفه بعض المعلقين بأنه مخاطرة، ولكن مباراة سالفادور بددت كل هذه المخاوف. وكانت وصمة العار الوحيدة في أداء مولر الرائع بمباراة الأمس هو سقوطه "المسرحي" بعدما لمست يد بيبي وجهه خلال صراع بينهما على الكرة ليطرد الحكم بيبي.

وكان بيبي مدافع ريال مدريد الأسباني منزعجا من الالتحام مع مولر بدرجة كافية لينال البطاقة الحمراء ويحرم فريقه من أي فرصة للعودة إلى أجواء اللقاء وتعديل النتيجة.

وعادل مولر الآن رصيد مواطنه السابق رودي فولر في عدد الأهداف التي يسجلها اللاعبون الألمان ببطولات كأس العالم، ولا يتقدم عليهما الآن سوى كل من كلوزه وجيرد مولر برصيد ١٤ هدفا لكل منهما ويورجن كلينسمان (١١ هدفا) وهيلموت ران (عشرة أهداف) وكارل هاينز رومينيجه وأوفي سيلر برصيد تسعة أهداف لكل منهما.

| نجوم المونديال |

FIFA WORLD CUP Brasil

مورينيو يشيد بمهارات فابريغاس

اشاد المدرب البرتغالي جوزيه مورينيو مدرب تشلسي الإنكليزي بلاعب الإسباني سيسك فابريغاس والمنضم حديثاً إلى صفوف الفريق قادماً من نادي برشلونة الإسباني. وعلى الرغم أن العلاقة بين الرجلين ظلت متدهورة منذ أن كان فابريغاس في صفوف البارسا والسبشل ون يشرف على تدريب ريال مدريد الإسباني إلا أن مورينيو تناسى تلك الخصومة و واتجه إلى فتح صفحة جديدة مع اللاعب الاسباني، وعبر مورينيو في تصريحات صحفية قائلا "أن فابريغاس لاعب مميز و يتمتع بقدرات فنية عالية كلاعب وسط و نحن في تشيلسي كنا في حاجة للاعب بمثل مواصفاته، وبالتأكيد أن تواجده ضمن صفوف الفريق سيعطي أضافة قوية للبلوز لأن أداءه يختلف بشكل كبير عن اللاعبين أوسكار و مانيتش". وتابع: "أن سيسك سيجعل الفريق يظهر برونق جديد الموسم المقبل لأن تشيلسي كان يبحث لاعب عن وسط ميدان بمواصفات معينة و بتعاقدنا مع فابريغاس تحقق لنا ذلك" و بخصوص علاقتهما عندما كان معاً في إسبانيا قال مورينيو: "ليست لدي أي مشاكل مع فابريغاس، فبعدما تحدثت معه لمدة خمس دقائق تأكد لكل منا ما يريده من الآخر، حتى أصبحت الأمور واضحة".

أرسنال يتمسك بخدمات كامبل

مع مرور الأيام في نهائيات كأس العالم بدأت بعض المواهب الكروية تظهر شيئا فشيئا على الساحة لتترصدها أعين السماسرة وكشاف اللاعبين لجذبهم لكبار أندية العالم وجذب المهاجم الكوستاريكي الصاعد جويل كامبل الأضواء إليه من طرف الأندية الأوروبية الكبرى، وذلك بعد تألقه اللافت في مباراة منتخب بلاده أمام المنتخب الأورغوياني في الجولة الاولى من منافسات المجموعة الرابعة لمونديال البرازيل ٢٠١٤. وساهم المهاجم الكوستاريكي البالغ من العمر ٢١ عاما بقلب نتيجة مباراة منتخب بلاده أمام الأورغواي، وذلك حينما سجل هدف التعادل الذي مهد الطريق أمام الفوز بثلاثة أهداف لهدف، كما أنه ساهم أيضا بتمريرة حاسمة، فضلا عن تهديده لمرمى المنتخب الأورغوياني في أكثر من مناسبة. كما أن الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" أختار اللاعب جويل كامبل كأفضل لاعب في المباراة.

ديمبسي يسجل أسرع هدف

سجل الاميركي كلينت ديمبسي أسرع هدف في نهائيات مونديال ٢٠١٤ المقامة حاليا في البرازيل، وذلك بعد مرور ٣٠ ثانية فقط على مباراة بلاده مع غانا في منافسات المجموعة السابعة وكان الاتحاد الدولي لكرة القدم "فيفا" حدد في موقعه الرسمي هدف ديمبسي في الثانية ٣٢ لكنه عاد وعدل زمن الهدف في حسابه الرسمي على موقع تويتر وجعله ٣٠ وقد أظهرت الاعادة ان اللاعب الاميركي سجل الهدف بين الثانية ٣٠ وال٣١، ومن المرجح ان يعتمد في النهاية على الثانية ٣١. وبغض النظر عما اذا سجل الهدف في الثانية ٣٠ او ٣١، فقد اصبح ديمبسي صاحب خامس اسرع هدف في تاريخ النهائيات لكنه بعيد عن الرقم القياسي المسجل منذ ٢٠٠٢ باسم التركي هاكان سوكور الذي أفتتح التسجيل امام كوريا الجنوبية (٣ ١) بعد ١١ ثانية فقط على البداية. ويحتل التشيكوسلوفاكي فاسلاف ماسيك المركز الثاني سجله خلال نهائيات ١٩٦٢ ضد المكسيك (١ ٣) بعد مرور ١٦ ثانية، فيما يأتي الالماني ارنست لينهر في المركز الثالث بعدما أفتتح التسجيل في مباراة بلاده امام النمسا (٣ ٢) عام ١٩٣٤ بعد مرور ٢٥ ثانية.

ناظم شاكر : إذا أردنا كسب لقب الدوري علينا خوض المباريات بنظام خروج المغلوب !

بغداد : علي إسماعيل

ذكرَ مدرب فريق القوة الجوية ناظم شاكر بأن عامل التوفيق وانضباط اللاعبين تكتيكياً داخل ارض الميدان وراء النتائج الكاسحة للصقور في اخر مباراتين ضد نفط ميسان والطلبة والذي حقق فيهما الفوز بخماسية. وقال شاكر ملم (أعمل الشيء الكثير للفريق ، فأنني أملك لاعبين من طراز عال وكانوا بحاجة فقط إلى الانضباط التدريبي والالتزام فنياً بالمباراة وهذا ما عملت عليه. وهناك لاعبون لم يكونوا بالسابق يلعبون بامكانهم الأصلية، ولكن تمكنت من عمل تديل طفيف على مراكز اللعب والحمد لله عاد الصقور إلى وضعه الطبيعي ولكن ما زال ينتظرنا الكثير بقادم الأيام لتحقيق أفضل النتائج التي تؤهلنا للقفز إلى الصدارة. وأضاف « الفريق أصبح يستمتع باللعب فهناك الكثير من الأمور قد انزاحت من أنظار اللاعبين بدءا كانت موجودة في السابق والإدارة وفرت كل شيء الى اللاعبين والكادر التدريبي من أجل اعادة الروح المعنوية اليه خلال كل مباراة وقد نجحوا في ذلك ، أنا الان أعمل حاليا على الجانب البدني للاعبين، فهناك لاعبون يعانون من نقص كبير باللياقة ونحن نلعب تحت درجات حرارة مخيفة، وما زالت هناك مباريات عديدة بانتظارنا، وبين « تنتظرنا مباراة مصيرية ضد فريق الشرطة، ويتوجب علينا حسم هذه المواجهة لكي نقلص الفارق معه ومع اربيل، لاسيما بعد خسارته ضد فريق نفط الجنوب بهدفين لهدف، سنخوض كل مباراة على انها مباراة خروج المغلوب بهذه الطريقة قد نحقق اللقب وهناك مباريات مهمة لابد من تجاوزها.

وختم «كرة القدم لا تعترف بالمستحيل» ويجب علينا أن نؤمن بأن القوة الجوية هو منافس قوي على الفوز باللقب لهذا الموسم ومن يريد الفوز بالدرع لا ينظر الى الاخرين!

اليوم .. انطلاق الجولة ٢٤ من دوري الكرة الممتاز ..

بغداد في ضيافة النجف .. والزوراء يحاول التعويض من بوابة النفط

بغداد : المشرق

تقام عصر اليوم مباراتان بكرة القدم تأتيان في اطار منافسات الجولة ٢٤ من الدوري الممتاز يستهلها اولا فريقا النجف وبغداد على ملعب الاول ، وهذه المباراة قد ترجح كفة الضيوف على اعتبار ان فريقهم يحتل المركز الثالث برصيد ٤٠ نقطة في الوقت الذي يقبع فيه فريق النجف في المركز قبل الاخير برصيد ١٦ نقطة والذي يعيش حالة من القلق الفني والمالي وضعته في منطقة الخطر التي قد تطيح به خارج اسوار الدوري الممتاز ، بينما يرى لاعبو بغداد انهم قادرون على العودة من النجف بثلاث نقاط ترجح بلهم في المنافسة على اللقب.

ويلتقي في المباراة الثانية فريقا الزوراء والنفط على ملعب الشعب ، وهذه المباراة صعبة على الفريقين اللذين يرومان التعويض خصوصا الفريق الابيض الذي مني بهزيمة ثقيلة امام اربيل في الجولة الماضية بارباعة اهداف مقابل هدف واحد ويحاول التعويض من بوابة النفط الذي عرف سكة الانتصارات بعد الفوز الذي حققه بقيادة مدربه الجديد صباح عبد الجليل على فريق مصافي الوسط بهدفين نظيفين في الجولة الماضية بعد سلسلة الهزائم التي مني بها الفريق ويحتل فريق النفط المركز التاسع برصيد (٣٠) نقطة ، بينما يحتل الزوراء المركز السادس برصيد (٣٣) نقطة.

وتستأنف مباريات هذه الجولة غدا الخميس بست مباريات، حيث يلتقي في الاولى فريقا الميناء مع الكرخ على ملعب الزبير في محافظة البصرة ، ويلتقي في المباراة الثانية فريقا نفط الجنوب مع المصافي على ملعب الاول في البصرة ايضا، وتجمع المباراة الثالثة فريقي زاخو ودهوك على ملعب الاول، فيما يضيف ملعب الشعب المباراة الرابعة التي تجمع فريقي القوة الجوية مع الشرطة، على ان يلتقي في المباراة الخامسة فريقا اربيل ونفط ميسان على ملعب فرانسو حريري في مدينة اربيل، في حين تختتم مباريات هذه الجولة بلقاء فريقي كربلاء والطلبة على ملعب كربلاء.

اتحاد القدم يتسلم دفعة مالية بقيمة ٢٥٠ ألف دولار من الفيفا اسوة بالاتحادات الوطنية

بغداد : المشرق

قال ماركوس كوتنر المدير المالي للفيفا للأعضاء في اجتماع الجمعية العمومية الأربعاء الماضي، إن الاتحاد الدولي حقق فائضا يبلغ ٧٢ مليون دولار في ٢٠١٣ ليرفع الاحتياطي النقدي الخاص به إلى ١،٤٣٢ مليار دولار.

ووعد الاتحاد الدولي بدفع مبالغ أخرى تبلغ ٢٥٠ ألف دولار لكل من ٢٠٩ أعضاء هو عدد الاتحادات الوطنية و٢،٥ مليون دولار لكل من الاتحادات القارية الستة.

وقال كوتنر «إذا سار الأمر كما هو مخطط له في ٢٠١٤ وليس لدينا أي سبب للشك في غير ذلك سيحصل كل من الاتحادات الوطنية على ٥٠٠ ألف دولار، وكل اتحاد قاري على ٤،٥ مليون دولار.» وأشار كوتنر إلى أن الدفعات المالية في ٢٠١٤ سيتم تأكيدها بنهاية العام على أن يتم دفعها في بداية ٢٠١٥. وقال كوتنر إن ميزانية كأس العالم ٢٠١٨ في روسيا ستبلغ ٢،١٥٣ مليار دولار وإن ٩١ مليون دولار سيتم إنفاقها على كأس العالم للأندية أعوام ٢٠١٦ و٢٠١٧ و٢٠١٨ و ٦٠ مليون دولار على كأس العالم للسيدات في كندا عام ٢٠١٥.

وسينفق مبلغ ١،٠٨٣ مليار دولار على أمور أخرى على أن يذهب نحو نصف هذا المبلغ للموارد البشرية. وقال كوتنر «النظرة الخاصة على الفترة المالية من ٢٠١٥ وحتى ٢٠١٨ تبدو إيجابية للغاية» وارتفع الاحتياطي النقدي للفيفا بشكل كبير للغاية خلال العقد الماضي بفضل بيع حقوق البث والرعاية لكأس العالم.

الشباب والرياضة تمهل الكرعاوي شهراً واحداً لترتيب أوضاع نادي النجف

بغداد : المشرق

أفاد مصدر مقرب من وزارة الشباب والرياضة، أن الوزارة أمهلت رئيس نادي النجف صباح الكرعاوي شهرا واحدا لإعادة ترتيب أوضاع النادي، مبينا أن ضمن خطوات عمل الكرعاوي الجديدة طرح الثقة بعضوين من الهيئة الإدارية، فيما تعهدت الوزارة بمخاطبة مجلس المحافظة لإعادة دعمه للنادي.

وقال المصدر إن جلسة مهمة جمعت رئيس نادي النجف صباح الكرعاوي مع مدير دائرة التربية البدنية والرياضة في وزارة الشباب والرياضة لبحث تداعيات النادي الأخيرة، وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن «الجلسة انتهت بالاتفاق مع الكرعاوي على اعادة ترتيب اوضاع النادي وأن الوزارة أمهلته شهرا واحدا لإنجاز تلك، كاشفا أن من أهم الخطوات التي على الكرعاوي اتخذاها هي طرح الثقة عن الحضو جميل الطيار والكوتا النسوية في النادي».

وتابع المصدر أن «ابو الشون تعهد للكرعاوي بمخاطبة مجلس محافظة النجف من أجل اعادة دعمه للنادي الذي يمثل المحافظة»، مشترطا أن يعمل الكرعاوي على ترتيب الاوراق ومحاضر الاجتماعات والأمور المالية وتصفية عقود اللاعبين».

وكانت إدارة نادي النجف طرحت الثقة عن رئيس النادي صباح الكرعاوي وتسمية محمد جواد السلطاني بدلاً منه بداعي التخبط في العمل وسوء الإدارة.

مشاركة مبارزي العراق في البطولة الصيفية مهددة بالإلغاء

بغداد : ميثم الحسني

باتتْ مشاركة المنتخب الوطني بالمبارزة في بطولة التجمع الصيفي بولايات المتحدة مهددة بسبب حجوزات السفر. وقال رئيس الاتحاد الدكتور عادل فاضل مشاركة منتخبنا في بطولة التجمع الصيفي التي ستقام في الولايات المتحدة باتت مهددة بالإلغاء وذلك بسبب حجوزات السفر لاننا لم نتمكن الى الآن حجز تذاكر للمدينة التي ستضيف البطولة وان الحجوزات التي حصلنا عليها تبدد عن مقر اقامة المنافسات مسافة بعيدة مما يحتم علينا السفر مرة اخرى جوا. وبين ان الاتحاد يبذل جهودا واسعة لتأمين حجز لمنطقة قريبة خلال هذا اليوم وان تذبر فلوقت لم يسعفنا في المشاركة كونها ستنطلق في العشرين من هذا الشهر. يذكر ان الوفد المفترض ان يشارك بالبطولة يترأسه الدكتور عادل فاضل رئيس اتحاد المبارزة ويضم في عضويته كلا من احمد كاظم حسن مدرب اللمنتخب وثلاثة لاعبين هم حمزة حبيب محسن وحبيب حسن مجيد وعمار عبد الواحد محسن.

وزير الشباب والرياضة التونسي يشيد بمشاركة العراق

قوى المعاقين العراقية تحصل على أربعة أوسمة ذهبية في اليوم الأول لملتقى تونس الدولي

تونس : رحيم عودة - موفد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية

حصلَ المنتخب الوطني العراقي بألعاب القوى للمعاقين على أربعة اوسمة ذهبية وثلاثة فضيات وأخرى برونزية في اليوم الأول لملتقى تونس الدولي الثامن الذي ضيفه الملعب الوطني للألعاب القوى في برادس والمجاور للعب تونس الاولمبي وبمشاركة ٢١ دولة هي (العراق . البرازيل . روسيا . الكسيك . ملبزيا . الهند . اوزبكستان . مالي . سلطنة الحاج . الإمارات . موزمبيق . الجزائر . المغرب . ليبيا . سيشل . السودان . الأردن . مونتينغرو . اليونان . فلندا . تونس . الكويت) واستهل منتخبنا مشواره في البطولة ضمن فعالية رمي الثقل الذي استحوذ لاعبونا من خلاله على مراكز المقدمة بعد فوز الرامي ولدان نزار باليدالية الذهبية تاركا الفضية لزميله كوفان حسن (فئة قصار القامة). ولم يخالف اللاعب البطل فاضل رزاق التوقعات بعد إن كان نجم البطولة بحصوله على ذهبيتين الأولى كانت في سباق ركض ٢٠٠ م أما الثانية فقد كانت في الوثب الطويل ضمن فئة F47. وفي سباق ركض ٤٠٠ م (فئة الصمم) توج العداء البطل باسم هادي باليدالية الذهبية فيما نال الرامي جبار صالح فضية رمي الرمح الذي ذهبت برونزيته لزميله مهدي بقار (فئة F38) وفي سباق ركض ٨٠٠ م أحرز العداء عباس حاتم الميدالية الفضية ضمن (فئة F38).

إشادة بالمشاركة العراقية

أشاد وزير الشباب والرياضة التونسي صابر بو عطية بمشاركة العراق في الملتقى الدولي رغم الظروف التي يمر بها البلد من وضع امني غير مستقر تقريبا الا انه كان حريصا على التواجد في هذا الحدث الرياضي الكبير الذي شهد مشاركة دولية واسعة وكبيرة للتذكير من دول العالم لما له من أهمية كبيرة جدا خصوصا في ظل مشاركة الابطال الاولمبيين والدوليين أيضا.

وأضاف في تصريح خص به موقد الاتحاد العراقي للصحافة الرياضية: إن العراق يحتل مكانة مميزة بين الدول العربية الأخرى وهو من الدول التي تواصل حضورها في المحافل الخارجية نتمنى له الاستقرار والنجاح.

وعن التعاون الرياضي مابين البلدين قال: نسعى إلى توطيد العلاقة مابين العراق وتونس من خلال التعاون المشترك وإجراء اللقاءات المتبادلة مع المنتخبات العراقية وفي الكثير من الرياضات.

للمشاركة العراقية نكهة خاصة

وقال رئيس اللجنة البارالمبية التونسية محمد المزوغي إن للمشاركة العراقية في الملتقى التونسي الدولي نكهة خاصة لما يضم من إبطال تونسيين طالما ساهموا في حصد مختلف الميداليات وفي الكثير من البطولات الدولية. وأكد حرص اللجنة البارالمبية التونسية على تطوير العلاقات بين العراق وتونس نحو الأفضل خاصة وان العراق من الدول التي تحتل مكانة مرموقة على الساحة العربية. وأضاف انه يسعى لزيارة في الأيام القادمة ولقاء المسؤولين في البارالمبية العراقية.

الذهبية هدية الى الشعب العراقي

وعبر اللاعب البطل ولدان نزار الحائز على ذهبية رمي الثقل عن سعادته للانجاز الكبير الذي حققه بعد منافسة قوية من قبل لاعبين من تونس والمغرب. مؤكدا على إهدائه إلى الشعب العراقي الذي يستحق منا الكثير وهو ابسط ما يمكن تقديمه. وان شاء الله سيكون الذهب من نصيبي في الأيام القادمة من منافسات البطولة التي نحرص من خلالها على تقديم كل ما نمتلك من إمكانيات من اجل تأكيد جدارتنا وأحقيتنا في البطولات الدولية.

من وقائع الحرب الطائفية في العراق العثماني

(المشرق) تكتشف حفيداً للبطل الكربلائي العظيم (سيد دراج) الذي انقذ آلاف الرقاب (السنية) من سيف اسماعيل الصفوي

الدكتور مرتضى النقيب

في يوم الاول من تشرين اول ٢٠١٣ كتبتُ عموداً في زاويتي (مدارات حرة) بعنوان (سيد دراج) تكلمتُ فيه عن موقف الرجل العظيم سيد دراج وانقاذه الاف الرقاب من عوائل السنة السلفيين في كربلاء في عهد الشاه اسماعيل الصفوي الذي احتل العراق وعمل السيف في رقاب سنةبغداد ثم توجه الى كربلاء لزيارة المرقدين المقدسين وعلى مشارف كربلاء استدعى مختار المدينة واحد اعلامها الكبار وهو سيد دراج وطلب الطائفة منه اسماء العراقيين السنة في كربلاء فاجابه السيد دراج بشجاعة عالية مدافعا عن ارواح المئات من عوائل السنة الكربلائيين "انا ماعندي سنة يالحضرة السلطان واهالي كربلاء كلهم من الشيعة" فهز اسماعيل راسه موافقا ودخل كربلاء مع موكبه وجيوشه!

(شامل عبدالقادر)

كتبَ السيد شامل عبد القادر في ذاكرة مدارات حرة بجريدة المشرق(١)، عموداً يحمل عنوان "سيد دراج" نقاش فيه ملابسات الحرب التي كانت تحدث بين العثمانيين والصفويين انذاك في الاراضي العراقية عندما تولوا إدارتها لفخذين على مدى القرون التي سبقت قيام الحكم الوطني والاستقلال أيام تولي الملك فيصل الاول (١٩٢١ ١٩٣٣)شؤون الحكم وادارة البلاد في سنة ١٩٢١م. وأستذكر، في هذا المحتوى عملا شريفا لأحد نقباء الاشراف الكبار من العراقيين هو السيد دراج النقيب (توفي بعد ١٠٤٨هـ/١٦٣٨م)، الذي كان قد أنقذ وقت دخول عسكر الفرس بغداد أيام الشاه عباس الكبير (١٠٣٧هـ/١٠٣٩ ١٦٢٣/١٦٢٩) الاف العراقيين من أهل السنة بغداد عندما كان الشاه قد قرر قتلهم قتلاً عاماً على غرار ما عمله مع بني جلدتهم من أهل السنة في إيران وقت التحول من المذهب السني الى التشيع وكان عمل السيد دراج، يقول السيد محرر العمود عملاً نبيلاً ينال على عراقيته ووطنيته رغم الانتماءات المذهبية التي كانت تقسم عرب أهل البلاد من السنة والشيعة مدّاً تجاه غرائهم وتأسف السيد عبد القادر أنه رغم شان التحري التي بذلها في التعرف على الجذور التاريخية لأولياء ومنابع الطائفية المقيتة في العراق، الا انه لم يتعرف عن قرب لهذا المجهول من أعيان العراقيين المنقذين لأهل السنة الحرب، وكتب متسائلا: كم نحن اليوم بحاجة لقصوى الى نموذج أصيل كالسيد دراج ولسيرته ومآثره لمواجهة تحديات اليوم للطائفية والتكتلاتها الدينية والسياسية. ومن زاوية الانتماء عليه، ترحمّ له المحرر الفاضل ودعا الباري عزّ وجل أن يسكنه جنانه في عليين مع الصالحين الصالقين.

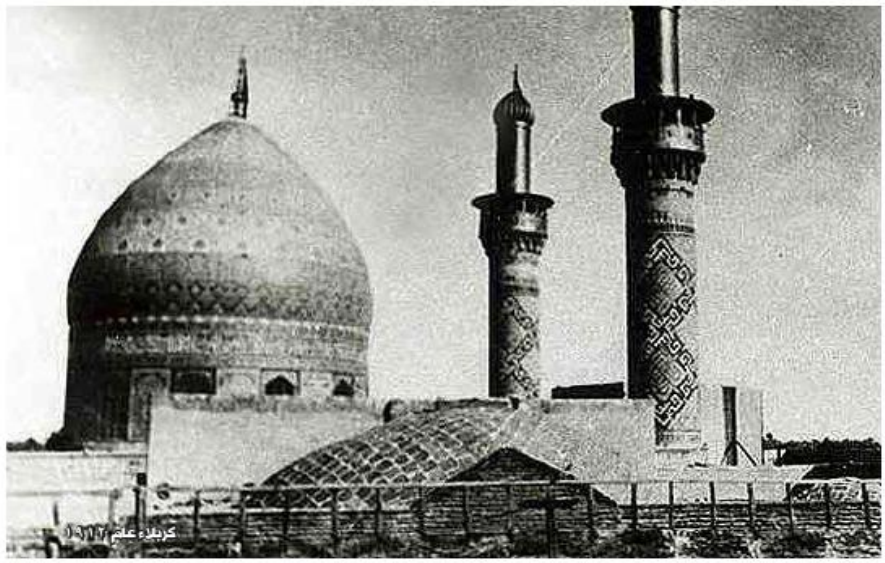
وهذه الحادثة التي نوه عنها السيد عبد القادر هي حقيقة حادثة مهمة في تاريخ البلاد وقعت قبل احتلال السلطان مراد الرابع لبغداد في ١٠٤٨هـ/١٦٣٨م عندما كان الصفويون قد نجحوا في دخول بغداد وبايروا في تصفية اعدائهم من عساكر ورعايا الدولة العلية على أثر حادثة تمرد بكر(٢) هوبانبي على العثمانيين التي كان فيها السيد دراج يشغل منصب نقيب أشراف العراق، وفي الوقت نفسه يتولى سدنة كلدارية الامام الحسين (ع)، فكيف علوى النسبان هذه الشخصية التاريخية العريقة من الطالبيين وكيف نرست مآثره ومواقفه ولم يكتب عنها شيء سوى ما قدر من الملخوظات كان يطلقها العثمانيون وحكامهم من البانيوات عن ضحاياهم من أهل البلاد بأسم الطائفية المذهبية البغي عدمان وسلاطينهم من الأتكور (٣).

وعلى عكس هذا المنحى، يتفق الكتاب والمؤرخون العراقيون عموماً حول شخصية السيد دراج وحسن سيرته كنقيب لأشراف العراق ومواقفه لما كان يحرف عنه من شهرة واسعة في أوساط الرعايا من تشكيلات المجتمع البغدادي لكونه من الاعيان المشهورين زمن الدولة العلية، أو في أوساط الصفويين، ولكونه صاحب قوة ومكنة. وهو قول أطلقه الاستاذ عباس العزاوي وكرره كل من ستيفن همسلي لونكرك (Stephen H. Longrigg) الخبير بوزارة الداخلية العراقية أيام الحكم الملكي للعراق، وحسن الطوطي، الكاتب المتبصر بالفكر القومي العربي، وفيما بعد لحق بهم شامل عبد القادر، فالإشارات المنصفة من لونكرك Longrigg في أربعة قرون من تاريخ العراق الحديث، وعباس العزاوي في تاريخ العراق بين احتلالين حول مواقفه النبيلة في محاربة الطائفية بشيء يشار اليه بالبنان، عندما نستذكر الطائفية وتداعياتها هذه الايام، وتدعو جميعها الى تلمس اليسير من سيرته ومآثره أيام توليه لنقابة الطالبيين، أو نقابة أشراف العراق، بوجه الخصوص عمله في الوقوف ومحاربة رغبات الشاه عباس في تصفية أهل السنة ببغداد رغم الدعوى في انتمائه المذهبي كأحد زعماء أعيان الشيعة في العراق وهي جميعها تمثل المنازعات التي كان يروج لها الحنوان القنوطان من سلاطين آل عثمان نوي النزعة السنية الحنفية من جهة وشاهات الفرس الصفويين المنتمين الجدد للمذهب الشيخي الإسلامي في ايران من جهة اخرى فمن هو السيد دراج النقيب هنا، وما تاريخ أسرته كأحد النقباء الطالبيين المنحدرين من أحفاد الإمام موسى بن جعفر بمدينتي بغداد الحائر كربلاء ولماذا اقترن اسمه بحادثة اكثر شفاعة وقعت في تاريخ العراق أطلقها النقيب في البلاد كانت تستهدف أنقاذ رعايا أهل السنة ببغداد من براثن عسكر القزل باش المجتمعة عساكرها تحت أمرة الشاه عباس، والتي كانت قد اجتمعت في المدينة للانتقام من السلاطين العثمانيين بشخص السلطان يوأووز سليم (ت٩٢٦هـ/١٥١٩م)(٤). بعد الهزيمة الشنيعة التي وقعت لهم على يديه في جالديران سنة ٩٢٠هـ/١٥١٤م(٤).

هذه التساؤلات وغيرها تتطلب بطبيعة الحال تقديم نبذة مختصرة عن حالة الوضع السياسي للمدينة أيام حياة وعمل دراج النقيب في تولي مسؤولية أشراف العراق وهي مدة الست سنوات التي تنحصر بين أيام حكم الشاه لبغداد وعودة العثمانيين الموقاة اليها بعد حملة السلطان مراد الرابع على المدينة في ١٠٤٨هـ/١٦٣٨م. وكذلك في ذكر شيء من سيرته وخصوصياته الوظيفية والاجتماعية كطالبي في عمل الولاية، ثم مضاعفات الفتنة التي أطلقها نرويش محمد بالشا، والي بغداد للسنوات اللاحقة التي شكلت حاسميته، وموقفه مجملا من أحوال السيد دراج التي أودت الى مقتله. وقبل كل شيء المصادر التي تسنى تلك الحوادث(٥).

ان نقيب الطالبيين هذا، على نحو ما يرد في مشجر نسبه هو دراج بن سليمان بن سلطان، وجده الكبير هو سيد أدريس بن جماز بن نحمة الله صاحب الكرامات المعروفة التي يشتهر بها مرقده الشريف بالكرادة الشرقية، والنقيب، فضلاً عن تلك يحود لمواليد القرن الحادي عشر الهجري/ السابع عشر الميلادي ويحرف بالحائر الحسيني، على نحو ما قلنا بأسم نبي الدعوة المحمدية ورسول الأمة محمد بن عبد الله (ص) يوصف في ضوء المطومات الواردة في مشجر نسبه بأنه كان سيداً جواداً مخلصاً عند الدولة العلية العثمانية والدولة الصفوية، مسموع الكلمة، وله كرامات.

فكان محمد دراج شخصية عراقية مهمة حينها سياسياً ودينياً، ويتمتع بنفوذ قوي في البلاد، خاصة أبلة بغداد ومراكزها الادارية سواء أيام الصفويين او العثمانيين، وله اتباعه ومحبيه من أهل الطوائف لما كان يحود نسبه الى الامام موسى بن جعفر (ع)، صاحب المزار المشهور في الكرادة الشرقية


كربلاء عام ١٩١٢

من شأن سياسته حالة عدم التفريق مذهبياً بين ابناء البلاد والاخذ من ذلك أجداته لاصول السياسة الصفوية العثمانية، ومحرفة مثالبها وأسرارها كعين عادل ينحدر من عراقة آل أبي طالب، ويتحمل عن طيب خاطر خضم المسؤولية المقيتة بين عنوين قاهرين لا يحرفان سوى لغة السيف والفتح. ونحرف أن منزلته بتلك المنصب التشريفي الكبير لما يقرب من عقد ونصف، وان الابناء منهم يتوارثون عمود نسبهم عن آبائهم واجدادهم كطالبيين الذي ترجع مؤسساته الى أيام تنظيم الخلفاء العباسيين لنقابتي الطالبيين والهاشميين، في أحسن التقديرات وقت خلافة القادر بالله العباسي (٣٨١ ٤٢٢هـ/٩٩٠ ١٠٣٠م)، زد على ذلك ان السيد دراج كان يتولى سدنة كلدارية الإمام الحسين (ع) ويشرف على مواسم الاعياد والزيارات والمناسبات الدينية، وبموجب تلك المآثر وخصوصيتها كان يتمتع بمنزلة دينية كبيرة بين الاعيان وعلماء رجال الدين ورعايا البلاد من شيوخ العشائر والمزارعين مما جاءله محط أنظار أهل الطوائف وامراء العسكر الذين يحاولون شؤون الحكم كأمراء اقاليم وبالطوات آيالات لعساكرهم. ويلقون وراء اشداق الطائفية والمذهبية، بل يشجعون متوليها من أهل الولاية المدنية على تأفيذ مآربهم. وماذا عن خصوصيات نريته.

يقال في التسمية لأولاد محمد دراج من التكور بال دراج والنقباء في الحائر الحسيني(٦). وتمثل شجرة نسبه على أن محمد دراج كان قد ترك من التكور أربعة اولاد، هم على التوالي كل من أحمد الذي أحتفظ بجمود النسب خلفاً لوالده في نقابة الاشراف، وثلاثة أشقاء آخرين هم كل من سلطان بن دراج الذي ترك البلاد بسبب المحنة التي كان قد تعرض لها والده واخوه سليمان بن دراج وضعيفهم علي بن دراج (٧). ويحرز ديوان الوقف الشيخي مدرج نسب السيد دراج في انتسابه الى السيد أدريس، متولي نقابة الطالبيين ببغداد، وهو من هذه الوجهة حفيد السيد أدريس، الذي بغداد(٨) على نحو ما قلنا، ومن هؤلاء التكور الاربعة تفرعت بيوتات آل النقيب ومنازلهم بالحائر، الذين علموا حياتهم في أحضان الدولة العلية أيام كل من السلطان أبراهيم الاول (١٦٤٠ ١٦٤٨)، وخلفه السلطان محمد الرابع (١٦٤٨ ١٦٨٧).

ورغم هذه الخصوصيات التي كانت تكون شخصية محمد دراج وسمعته وملامح سيرته المحمودة بين طوائف ومكونات المجتمع البغدادي، فان نقيب أشراف العراق السيد دراج بدد كل هذا فتل بدم بارد بعد الفتح العثماني على يد والي بغداد حينها نرويش محمد بالشا الذي كان قد تدنى حقة القتل لغريمه الى مصادرة أمواله وممتلكاته كافة، بل الى محو آثاره جميعاً. وهذه هي المحنة الكبيرة التي اقترنت بحياة السيد دراج والنهاية المحزنة التي أودت الى مصرعه، على ما يطلق عليها بين الطالبيين بمحنة السيد دراج، كان من نتائجها استشهاد سيد دراج نفسه ومصادرة ممتلكاته وهروب بعض من أولاده خارج البلاد. وحقيقة هي حادثة شهيرة في التاريخ العثماني يشير اليها بكل تأسف كتاب متخصصون كبار على نحو من الإستاذ القانوني الراحل عباس العزاوي والخبير بالداخلية ستيفن لونكرك Longrigg والإستاذ حسن الطوطي وقريبة العائلة بدم بارد بعد الفتح العثماني على يد والي بغداد حينها نرويش محمد بالشا الذي كان قد تدنى حقة القتل لغريمه الى مصادرة أمواله وممتلكاته كافة، بل الى محو آثاره جميعاً. وهذه هي المحنة الكبيرة التي اقترنت بحياة السيد دراج والنهاية المحزنة التي أودت الى مصرعه، على ما يطلق عليها بين الطالبيين بمحنة السيد دراج، كان من نتائجها استشهاد سيد دراج نفسه ومصادرة ممتلكاته وهروب بعض من ا

في السياسة وما حولها

عبد الأمير المجر
كاتب عراقي

هل يصلح أوباما ما أفسده .. (البوشان)؟!

مايمّر به العراق اليوم، لايمكن ان ينظر اليه على انه وليد تداعيات سياسية آنية فرضتها الخلافات التي تفاقمت منذ نحو اكثر من عام ونصف الحالي، بل هو ثمار غرس مسموم، بدأ مع بوش الاب الذي قسّم ارض العراق بعد حرب العام ١٩٩١ الى خطوط طول وعرض، وعمل بشكل منظم ومخطط له على تجزئتها تحت سلاح طيرانه الذي لم يكن ليمارس نشاطه الدموي هذا بتفويض من الامم المتحدة او مجلس الامن، بل بعد خروج الجيش العراقي من الكويت، ومن ثم جاء بعده، بوش الابن ليكمل ما بدأه ابوه من خلال الغزو الذي دمر ما تبقى من الدولة العراقية، التي انهكها حصار ظالم لأكثر من عشر سنوات، بما رافقها من استمرار للقصف اليومي وتدمير مرتكزات الدولة، وتخريب لممتلكاتها، الا ان كل هذا كان بمثابة الهشّ على المتن الكبير الذي جرى كل ماقبله ليكون مقدمة طويلة ومرهقة له، وتقصد اعادة بناء الدولة سياسيا على اسس طائفية وعرقية في محاولة لانهاء الحقد الاجتماعي الازلي الذي عاش في ظله العراقيون الاف السنين، ومن ثم الطاقة الكبرى المتمثلة بحل الجيش واعادة بنائه بطريقة حاكت بناء الحقبة السياسية، التي لايمكن وصفها الا بالشوهاء، ليستمر هذا الواقع طيلة السنوات الماضية، بل ما رافقها من جدل، لم يصل فيه المتجادلون الى قول الكلمة الفصل فيما حصل ويحصل على تصحيح مسار الحقبة السياسية بما يحملها بجدية عن لغة المكونات والطوائف التي صارت مواقع السلطة والنفوذ توزع على اساسها، حتى بات من غير المنطق ان يقول هذا السياسي او ذاك بان هذا المنصب من حصة المكون الفلاني وذاك المنصب من حصة المكون الاخر، وهكذا تحول القبلة الى غنيمة تتحاصص احزاب السلطة بدلا من ان تكون السلطة نفسها وسيلة لخدمة الشعب وادارة الدولة، وكل هذا بفضل التأسيس الخاطئ المقصود للدولة العراقية الجديدة، التي اخذ بناؤها يطو على اعوجاج وكان لا بدله من ان يسقط وسيكون سقوطه او سقوط اجزاء منه مؤذيا للجميع.

وها نحن نحصد اليوم الثمار المرة ونجني الخراب.

اعلان الرئيس الامريكي اوباما مساعدة العراق على خلفية ما حصل في الموصل وبعض المدن الاخرى، وتركه الخيارات مفتوحة لمعالجة الامر، ينطلق من كون العراق بات بدد الاحتلال في العام ٢٠٠٣ او قبل، لكنه للاسف الشديد، صار مثلا صارخا للفشل وعلى مختلف الاصعدة، بفضل (البوشين) وادارة بريمر التي أسست للخراب، وبات «على مطلب للكثيرين من الوطنيين اليوم، يتلخص ببقاء العراق موحدا، بدد ان تحدث صيحات التقسيم والفدرلة واخرها (الكونفدرالية)؛ وان الخوف على العراق الموحد بات ملحيا، لان طريق التقسيم لن يكون مفروشا بالورود كما يتوهم البعض، وان الصراع على السلطة والنفوذ في مناطق او اقاليم هشة، سيحطها تحت رحمة الدول المجاورة والبعيدة، لتبدأ دورة صراع جديدة قد تستمر عشرات السنين، مدفوعة بمصالح الاشخاص والاحزاب المتصارعة.

ان مساعدة العراق الحقيقية تتمثل، اضافة الى ارسال السلاح والدعم العسكري الامريكي لنحر الارهاب، من خلال حث جميع الفرقاء السياسيين العراقيين على اجراء حوار حقيقي برعاية امنية وامريكية، لتجاوز اشكالات الماضي، واعادة كتابة الدستور، ودعم مؤسسة الجيش الذي يجب ان تحاد هيكلته على اسس اكثر وطنية، ليبدأ العراق من جديد بشكل صحيح، والا فان الوقت لا ينتظر!

(داعـــش) وخـارطة (حـدود الـدم)

هوشنك بروكا

في تموز ٢٠٠٦ نشرت مجلة القوات المسلحة «رميد فورسز جورنال» (AFJ) الأميركية تقريراً تحت عنوان «حدود الدم: كيف يبدو الشرق الأوسط أفضل». التقرير رغم نشره على شكل مقال، إلا أنه دراسة استراتيجية محكمة، حازت على اهتمام واسع في أميركا والعالم. يتحدث كاتب الدراسة رالف بيترز (وهو من مواليد عام ١٩٥٢، عمل ضابطاً بالجيش الأميركي حتى وصل لمنصب نائب رئيس هيئة الأركان للاستخبارات العسكرية الأميركية في وزارة الدفاع) عن ضرورة إعادة رسم خارطة الشرق الأوسط وتقسيم دوله إلى دول أو دويلات جديدة. الكاتب يدعو في هذه الدراسة التي وُصفت بـ«الأخطر استراتيجياً»، إلى «تصحيح الحدود الخاطئة» في الحوض الإسلامي واستبدالها بحدود أخرى «صحيحة» يسميها بـ«حدود الدم».

بحسب رالف تحد حدود إفريقيا والشرق الأوسط «أكثر الحدود الدولية تحكمية وعشوائية وتشوها وظلماً في العالم». «الحدود» الدولية الراهنة القائمة بين دول الشرق الأوسط وإفريقيا، بحسب واضع «خريطة حدود الدم» هي السبب، لا بل هي «المسئولة عن صناعة «الجمود الثقافي» و«اللاستواء» و«اللاعدالة» و«التطرّف الديني» بين شعوب المنطقة.

على الرغم من ضعف هذه النظرية، التي تحيل كل مشاكل المنطقة إلى «الحدود»، إلا أنّ تنبؤ الكاتب بحلول «خارطة الدم» محلّ الخرائط القائمة في المنطقة، ولو بشكل جزئي، بات قاب قوسين أو أدنى من التحقق.

قد يكون من السابق لأوانه التنبؤ مع الكاتب في «خارطة حدود الدم» بـ«شرق أوسط أفضل»، خصوصاً في ظلّ صعود الإرهاب والحركات الإسلامية المتطرفة في المنطقة. إلاّ أنّ ما بات شبه مؤكد هو أنّ الحدود الحالية التي «لم تتوقف عن صناعة الكراهية بين الشعوب» على حدّ قول بيترز «محدوداً مقدّسة» كما كانت.

على الحكس من خليفة أسامة بن لادن، زعيم «القاعدة» أيمن الظواهري الذي عجزت استراتيجيته عند حدود سايكس ـ بيكو» فسي سوريا بأنها «الولاية المكانية» (جبهة النصرة) بقيادة أبي محمد الجولاني، والحرف بأنه «الولاية المكانية» لـ«دولة العراق الإسلامية» نجد «ابن لادن الجديد» أبا بكر البغدادي زعيم «الدولة الإسلامية في العراق والشام»، الذي وصفته مجلة التايم بـ«أخطر رجل في العالم»، قد تجاوز هذه الإستراتيجية القاعدية، ولدلّ أبرز ما يدلّ على ذلك هو عملية تنظيم «الدولة الإسلامية في العراق والشام» التي قام بها الأربعاء الماضي على الحدود العراقية السورية، معلناً عن «تحطيم حدود سايكس بيكو» الرسومة قبل حوالي قرنٍ من الزمان، وإزالتها، من على الخريطة و«محوها» من القلوب.

ما حدث في العراق في الأيام الأخيرة بدء بـ«فزة الموصل» هو أكثر من مروع. «الدولة الإسلامية في العراق والشام» لم تحد دولة من نسج الخيال، وإنما هي الآن «دولة متحركة» عابرة للحدود التقليدية التي وُضعت ما بين عامي ١٩١٥ و١٩١٦، بعد مفاوضاتٍ سرية بين الدبلوماسيَيْن فرانسوا بيكو الفرنسي ومارك سايكس البريطاني، وبمصادقة مبدئية من روسيا القيصرية على اقتسام «الهلال الخصيب» بين كل من بريطانيا وفرنسا. «داعش» يتحرك الآن وفق استراتيجية باتت واضحة، يريد بسط سيطرته على أراضٍ واسعة تضم ٦ دول هي العراق والكويت والأردن وسوريا ولبنان وفلسطين. كما تداولت الحديد من الصفحات على شبكة الانترنت خريطة لتصور الدولة التي يسعى إقامتها التنظيم الشقيق لـ«القاعدة».

بغض الطرف عن التفاصيل، إلا أنّ ما يجمع بين الخارطتين: خريطة دولة تنظيم «داعش» وخريطة رالف بيترز» هو اختفاءهما من «الدم» أساساً و«إيديولوجيا» للتقسيم في المنطقة. الخريطة المنشورة من قبل أحد أبرز الكتاب الإستراتيجيين في أميركا، والتي وُصفت قبل أقل من عقدٍ من الزمان بأنها سؤامرة أميركية» لتقسيم المنطقة وفقاً لمصالحها، تتحوّل الآن ما بين العراق وسوريا على يد «داعش» إلى شبه واقع معيش.

«داعش» خرج من كونه مشروعاً للإنتحار، أو تفجير نفسه في الدول، ليتحوّل بدد تهدده في العراق وسوريا إلى مشروع «دولة» تمشي على الأرض.

«داعش» أثبت في عملياته الأخيرة عبر تنفيذ «الهجمات مدروسة ومحكمة مكّنته من تحقيق تقدم سريع في المحافظات السنية العراقية خصوصاً في نينوى وصلاح الدين والأنبار. أنه بات يتحرّك بعقل «دولة» أكثر من تحرّكه بعقل جماعة إرهابية أو تنظيم سرّي يخطط لتفجير هنا وآخر هناك. «داعش» ما قبل «فزة الموصل» لم يعد «داعش» ما قبلها.

«داعش» في العراق، كما في سوريا ليست وحدها. فلولا الحاضنة الجغرافية والإجتماعية والسياسية لـ«داعش»، لما كان لهذا الأخير أن يتمدد بهذه السرعة الفائقة في المحافظات السنّية العراقية. المتتبع لأخبار قيام وقعود قادة «الحراك السنّي» في العراق وتصريحاتهم على الفضائيات ووسائل الإعلام الأخرى في الأيام الأخيرة، سيلحظ بون بذل عناء كثير، أنّ «داعش» بشكلٍ أو بآخر «يمثّلهم»، فهم لا يتوانون عن الإدلاء بتصريحات (كما صرّح «الثوار» السوريون من قبل) مفادها أنهم «مستعدون للتحالف مع الشيطان ضد النظام الشيعي المدعوم من إيران». إن دلّ هذا على شيء فإنّه يدلّ على أنّ سوريا ستعيد نفسها في العراق، وأنّ حرب الجميع ضد الجميع المستمرّة منذ حوالي ٤٠ شهراً في سوريا سيُعاد صناعتها في العراق أيضاً.

وما سوف يزيّز من وجود «داعش» في المنطقة كـ«بيضة دولة»، عابرة للحدود هو الموقف الدولي المتذبذب والمتفرج، وعلى رأسه الموقف الأميركي، الذي جاء مؤخراً على لسان الرئيس باراك أوباما، الذي قال بصريح العبارة أن «لا تدخل عسكرياً بنون تواقيع السياسة العراقيين على حل أزماتهم» وهو ما لن يحصل على أية حال.

أوباما الحالج على جاثزة «تويل للسلام» لم يخرج بقوله من العراق كي يعود إليه مرّة أخرى، ويغرق أميركا في حروب خاسرة. صحيحٌ أنّ عدم الإستقرار في المنطقة لا يخدم المصلح الأميركية بشكلٍ خاص والغربية بشكلٍ عام. لكنّ الصحيح أيضاً هو أنّ الغرب ليس مستعداً أن يتورط في حرب طائفية مدمّرة لها أول (بدأت قبل ١٤٠٠ سنة) وليس لها آخر.

الأرجح أن السيناريو السوري سيتكرر أو يُعاد أو ربما يُطوّر صناعته في العراق. أما الموقف الأوروبي والأميركي مما يابات يُسمى بـ«ثورة أهل السنة» في العراق ضد «النظام الشيعي» فلن يكون بأحسن من موقفهم من «الثورة السنية» ضد «النظام العلوي» في سوريا. الموقف هنا وهناك يمكن اختزاله في المقولة الشعبية القائلة: «أذا ما خلّاني... ظخار يكسر بحشوه».

انقاذ العراق بوحدته

أحمد مصطفى علي

الأحداث الكارثية والتطورات الأمنية المتسارعة، المتمثلة بسيطرة مسلحي تنظيم الدولة الإسلامية في العراق والشام (داعش) الإرهابي على مساحات شاسعة من غرب العراق، وتمددهم وزحفهم باتجاه بغداد والمناطق الجنوبية، يطرح تساؤلات عدة عن مدى هشاشة الجيش العراقي وضعف تنظيمه وتدريبه، جراء الإنهيار السريع والكامل الذي لحق به، خاصة إذا علمنا أن القطعات العسكرية الموجودة في محافظات نينوى والأنبار وصلاح الدين هي من أكثر التشكيلات العسكرية والأمنية العراقية قوة وتدريباً وتنظيماً وتسليحاً.

التطور الدراماتيكي المفاجئ في الوضع العراقي، ينذرنا بالإنهيار السريع للجيش العراقي أمام الغزو الأمريكي، قبل أكثر من أحد عشر عاماً، وتم إلقاء اللوم وقتها على الخيانات والرشى والفساد ومسؤولي الحكم والحصار الخانق، لكن أن يتكرر هذا التهاوي في زمن ما يسمى بالعراق الجديد ورئيس وزرائه نوري المالكي، فهذا يطرح علامات استفهام حول مدى شعبية الحكومة الحالية وقدرتها على لمّ الشمل العراقي وصهره في البوتقة الوطنية الواحدة والمصلحة العليا للبلاد، بدلاً من عمليات المحاصصة الطائفية واتباع سياسة إقصاء الآخر وتخوينه وملاحقته.

وإذا كان المالكي ليبقراطياً وليس ديكتاتوراً، كما يفترض، وبنى جيشه الجديد على أساس عقيدة مغايرة لجيش الرئيس العراقي الأسبق صدام حسين، فلماذا تهاوى بهذا الشكل الغريب إذن؟

الأطراف العراقية اليوم بأمس الحاجة إلى الشروع في حوار جدي يؤدي إلى إنجاز مصالحة وطنية حقيقية شاملة بين جميع مكوناته، لبناء عراق الوطن لا الطائفة، يتشارك فيه الجميع في إعادة بناء وطن عُرف في يوم من الأيام بقوة جيشه وبراعة حضارته الممتدة إلى آلاف السنين، وغناه بالثروات البشرية والطبيعية، عراق فاعل في محيطه الحربي والإقليمي، تستند فيه المسؤوليات إلى أساس الكفاءة، بعيداً عن الحزبية الضيقة والتقسيم الطائفي المقيت، والابتعاد عن سياسة إقصاء هذا أو تهميش ذاك، ولعل ما حصل يكون درساً لحكومة المالكي التي لابد أن تقتنع بهشاشة حكمها وعجزها في إقناع العراقيين بوطنيتها ونزاهتها وبقدرتها على التحادل مع بقية المكونات، من بون أحقاد.

تكمن خطورة التنظيم الإرهابي يزلزلته للحدود القائمة بين العراق وسوريا في سعيه لبناء إمارة إسلامية متطرفة تهدد المنطقة والعالم، وشحنه أحدث الأسلحة التي استولى عليها من مخازن الجيش العراقي إلى مناطق سيطرته في سوريا، ما ينذر بشر مستطير مرتقب، يهدد من تبقى من السكان في مناطقهم ومدنهم بكارثة إنسانية وأنهار من الدم ويجبرهم على النزوح واللجوء هرباً من أعدائهم المتشبة وبطشهم اللاإنساني واللحاق بركب سابقيهم في بلدان الشتات واللجوء.

لا بديل عن تضافر جهود جميع القوى والفعاليات السياسية والوطنية العراقية في مجابهة الوضع المتأزم ومواجهة الإرهاب بجميع أشكاله وصوره نرماً للمخاطر وحفاظاً على وحدة العراق وأمنه واستقراره، وعلى المنظمات الدولية والعربية تقديم الدعم اللازم للعراق لمساعدته على نحر الإرهاب وبسط سلطة الدولة وتحقيق التوافق الوطني العراقي في هذه المرحلة الخطرة التي لا تهدد فقط أمنه وسلامته، بل ستكون له تداعيات خطرة عابرة لحدود الدول والقارات.

داعـــش سـيُطردون من الموصـل .. لكـن ما الثـــمن؟

صباح علي الشاهر

يُقال مَن يدعي أن ما يحدث الآن في العراق كان مُتوقعاً ويُخطئ من يدعي أن ما حدث ويحدث غير متوقع بالمطلق، ما حدث ويحدث في العراق هو في حقيقته منزلة بين منزلتين، بين المتوقع وغير المتوقع.

المتوقع أن ثمة أموراً جساماً سوف تحدث، بهذا الشكل أو ذاك، وأسباب هذا عديدة، عانى منها العراق وما زال يعاني، ما ذكر منها وما لم يذكر، علماً بأن اكثر ما ذكر هو ما لا ينفع ولا يجدي، وأكثر ما لم يذكر هو ما ينفع ويجدي.

طيلة سنوات ما بعد الاحتلال انشغلت القوى والكتل المساهمة سياسية بما هو غير سياسي بالمرّة، بكل ما هو ثانوي، وغير جوهري، ولا يُحتمد عليه لبناء دولة وحماية شعب وصيانة وطن، بل بالعكس، بكل ما يفرق ولا يوحد، ويشتت الجهد ولا يجمعه، ويضعف ولا يقوي، وأنخلت هذه القوى بمجملها البلد في متاهات لا أول لها ولا آخر، وفي حمى الصخب الكلامي ضاع معنى الكلام، ولم يجد المتناحرون المتخاصمون متفقين ولا على مفردة واحدة من مفردات المعجم السياسي، وبنوا وكأنهم واحد من اثنين: إما جاهل بشؤون السياسة بالمطلق، أو عبقري تُحرث شحوب الأرض نهراً بانتظار ما سيجترحه من مفاهيم حديثة، وتفسيرات عبقرية لمعنى الديمقراطية، ومحاربة الديكتاتورية؛ كان العراق قبل الاحتلال ضيقاً بالحكام الطغاة، وأثناء الاحتلال بالاحتلال، وما بعد خروج المحتل بنيول الاحتلال، ولذا يمكن القول من نونها تجاوز للمعنى، إن العراق لم يخرج بعد لا من الاستبداد، ولا من الاحتلال، وأن ثمة قوى بعضها ظاهر وأكثرها خفي تعمل على نيمومة هذا الوضع، فلا تريد للعراق تحرراً، ولا قوّة ومنعة، وهي تستهدف وحدته باعتبارها الركيزة الأساسية لنهضته.

إن الضرب المستمر على أوتار الطائفية والدنصرية هو الكلمة الجامعة المؤحدة للأنتاب والأتباع، ولمن لا ينظرون أبعد من أنوفهم.

وغير المتوقع أن تجري الأمور على النحو الذي جرت به، لم يكن أكثر المتطيرين تطيراً، يتصور أن بضعة مئات من الأغرابب مؤيدين من بخض من هم أبناء البلد، ومحتضنين من قبلهم بلاشك، يمكن أن يهزموا جيوشاً جرارة منجحة بأحدث الأسلحة، وهي في عقر دارها، وبين ناسها، وعلى أرضها، تصوروا أكثر من ٥٢ ألف رجل شرطة ورجل أمن، وعدداً من الفرق والألوية العسكرية، ومعسكر الغزلاني الذي كان يضرب به المثل بقوّته والبيشمركة التي كانت تتواجد المحافظة وحرسها وقوى العشائر والإسناد والصحوات، والعديد من حملة رتبة فريق أول وفريق ولواء، وما لا يحصى من المراتب الأخرى، ينهزمون خلال سويعات، ويسلمون ثاني أكبر وأعرق مدينة عراقية، كانت عبر التاريخ عصيّة وصعبة، بل متحترة على الغزاة، هكذا، وبسهولة وبصورة مهينة.

من منا يمكن أن يطمئن لسلامته، أينما كان، وكيفما كان وضعه، مسؤولاً أم عادياً من عامة الناس، في بغداد أو أربيل، أو البصرة، أو كربلاء، أو أية قرية عراقية، إذا كانت جحافل تتغنى بها وبمطولاتها تنهزم هكذا وبغدة واحدة، عسكرية، أمام حفنة من الأشرار؟

من يضمن الإ يجتاح بغداد ثلاثة الاف داعشي مثلاً، ومن يضمن أن القادة العسكريين لن يكونوا أول الفارين، وأن يتركوا جنودهم ومعداتهم غنيمة للقطاء الأرض؟

فضية مثل هذه لا يمكن أن تؤجل إلى ما بعد، فلهما بعد قد لا يكون العراق موجوداً إذا ظلت الحال على ما هي عليه، يمكن تأجيل كشف الحساب أمام الناس لحين الانتهاء من القضاء على من استباحوا مدننا الأبية، ولكن لا يمكن ترك المقصرين والمتقاعسين والمتواطئين والخونة من يومنا هذا حتى مساءلة، علماً بأن الإقالة وحدها لا تكفي، فالجريمة موصوفة بالخيانة العظمى، حتى لو كانت جبناً وهروباً وتقاعساً، فنحن في حالة حرب.

قلت في مقال سابق إن الضابط الذي يأخذ رشوة لتعيين جندي لا يستحق أن يكون قائداً، وإنه سيخون لو وضعت أمامه ملايين الدولارات، الجيوش التي تحمي الأوطان لا تقاد من الفاسدين، ليس هذا فحسب بل ينبغي البحث عنهم في أبسط المفاصل العسكرية والشرطية لاستئصالهم، لأنهم أخطر من الإرهاب، لا بل هم الإرهاب نفسه.

مؤكد أن الموصل ستتحرر من الأوباش، وستبقى أم الربيعين، بلد الجمال والفن والثقافة، وكذا كل منطقة أخرى، فهذا الزمن ليس زمن داعش، والعراق ليس تربة صالحة لأشد الأفكار ظلامية وتخلفاً، ولكن كم خسر العراق من هذه الغزوة الظلامية، كم عسكرياً ومدنياً قتل؟ وكم هي المعدات العسكرية التي اشتريت بدم الشعب والتي أحرقت أو أتلفت أو أعطبت، أو صودرت؟ وكم هي قيمة الذخيرة التي استعملت، وتلك التي تم الاستيلاء عليها من قبل هذه العصابات؟ وكم مؤسسة تم حرقها أو تهميمها؟ ثم ماذا بشأن مئات الآلاف من المشردين الذين سلبت أملاكهم وهاموا في العراء؟ من بمقدوره وصف حجم هذا الإجرام الذي لحق بالموصل ومدن العراق الأخرى؟ وكم هي كلفة هذا الخراب الشامل؟

ونحن إذ نثير هذه الأسئلة فإنما نشير إلى الهدف الحقيقي من مثل هكذا تحركات، ليس الهدف بناء دولة إسلامية كما يزعمون، فهذا وهم لم ولن يتحقق، حتى ولا في إفغانستان، وإنما الهدف التدمير والتخريب والإعاقة، سواء في العراق، أو في أي مكان يصلون إليه، من المؤكد أنهم سينسحبون من كل الأماكن التي وصلوا إليها، برغبتهم أو بدونها، ولكنني أزعم أنهم نجحوا، فقد حققوا ما يريده أسيادهم من تدمير وتخريب وإعاقة، فهل نحن متحلون، أم سنبقى في الغي سادرين؟

أميركا خسرت العراق استراتيجياً، من ربح العراق بدد سقوط نظام صدام حسين عملياً هو إيران، إيران التي «فازت» بالعراق ستضر على استراتيجيتها في تحويل «العراق الشيعي» إلى حديقة خلفية لها، ولن تتنازل عنه بأي ثمن، هي ستدافع عن «شيعية» العراق قدر دفاعها عن «علوية» سوريا، وستدعم نوري المالكي قدر دعمها لبشار الأسد. إيران لن تتراجع عن عملها الإستراتيجي في العراق قيد أنملة، ما يمكن التفاوض عليه ربما يكون في جيوب أخرى تالية لها كلبنان أو البحرين في أحسن الأحوال.

بقدم أسفط «داعش» وإخوانه وأخواته سوريا كلّها في «خارطة الدم» التي رسمها زعيمها، وبقدم سيسقط «داعش» على الأرجح العراق كلّه أيضاً في الخريطة ذاتها ولدم ذاته. «داعش» دولة نموية، عابرة للحدود، حدودها هي من الدمّ إلى الدمّ.

نفط الجنوب تعلن ارتفاع معدلات إنتاجها

إقليم كردستان يطالب بزيادة حصته من الإيرادات النفطية

بغداد/ متابعة المشرق

أعلن المتحدث الرسمي باسم حكومة إقليم كردستان سفين دزيي ان حكومة الاقليم تعتقد أن نصيب الاقليم من إجمالي مبيعات النفط العراقية ينبغي أن يصل إلى ٢٥ في المائة.ونقل موقع الاتحاد الكردستاني عنه القول إن قيام بغداد بخفض الميزانية دفع الاقليم لبيع النفط بشكل مستقل بعيدا عن سيطرة الحكومة الاتحادية في بغداد. وقال دزيي في تصريح صحفي إن من المفترض أن يتلقى الإقليم حاليا ١٧ في المئة من إيرادات العراق النفطية إلا أن هذه النسبة ينبغي أن ترتفع بناء على زيادة سكانه وارتفاع إنتاجه النفطي. وأضاف «ينبغي أن يكون الرقم أعلى بكثير.. وعندما تجرى التعدادات الرسمية للسكان نعتقد أن الرقم قد يبلغ ٢٥ بالمئة في المتوسط.» واوضح «كانت نسبة السبعة عشر بالمئة مجرد تقدير تم استخدامه، لكن حتى الآن نحن لا نحصل عليها، في العام الحالي ونحصل على حوالي ١٠.٥ بالمئة فقط من ميزانية العراق الاجمالية.بحسب قوله الى تلك أعلن معاون مدير عام شركة نفط الجنوب باسم محمد خضير عن تصاعد نسب أنتاج وتصدير نفط الجنوب قياسا بالسنوات ماقبل ٢٠٠٣ وبشكل كبير جدا.واوضح في تصريح للوكالة الوطنية العراقية على هامش أحتفال الشركة بالذكرى الخامسة والاربعين لتاسيسها «لقد سعت ادارة شركة نفط الجنوب بعد سقوط النظام السابق ان تضع اهداف واضحة لها، اولها الارتقاء بالانتاج والتصدير على ضوء استراتيجية الوزارة،والهدف الثاني الاهتمام بمنتسبيها وتوفير البيئة المستقرة ومستوى المعيشة التي تؤهلهم للعمل» . وتابع ان « الشركة تقدمت في معدل الانتاج من ١٤٤٠ مليون برميل يوميا عام ٢٠٠٢ الى ٢٩٥٠ عام ٢٠١٤ وفي معدل التصدير ارتفع المعدل من ٧٨٥ عام ٢٠٠٢ الى ٢٥٠٠ عام ٢٠١٤ وفي الطاقة التخزينية ارتفعت الى ١٠ملايين و ٢٠٠الف بعد ان كانت ٤٥٠٠ عام ٢٠٠٢ بينما ارتفع مستوى منشآت التصدير من ١.٧مليون عام ٢٠٠٢ الى ٣٥٠٠ هذا العام». واشار « الى نجاح الشركة في أنشاء ومد شبكة تصدير جديدة من انابيب التصدير وانجاز البئر الاستكشافي السندباد /ب/ وبفترة حفر قياسية وبخبرة وطنية كاملة والمباشرة بحفر البئر الاستكشافي الفيحاء ١ في الرقعة الاستكشافية التاسعة». من جانبه قال عميد كلية الادارة والاقتصادي في جامعة البصرة يوسف عبد علي الاسدي «ان شركة نفط الجنوب تستحوذ على اكثر من ٦٠ ٪من الاحتياطي المؤكد في العراق وعلى اكثر من ٧١٪من الاحتياطي المحتمل والتي تمتلك على اكثر من ٢٣ حقلا ١٧ حقلا منها تنتج حاليا بمعدل مايقارب ال ٨٠٪من انتاج العراق من النفط الخام وبمعدل اكثر من ٢.٦مليون برميل يوميا وحسب أحصائيات وزارة النفط العراقية عام ٢٠١٣». واوضح «يتوقع خبراء نفطيون دوليون ان تصل حصة هذه الشركة الى نحو ٨٥٪ من الاحتياطي النفطي العراقي بعد أستكمال عمليات التنقيب والاستكشاف الجديدة الجارية حاليا في العراق مما يجعلها من كبريات الشركات العالمية وتحتل المرتبة الثانية عالميا من حيث مستويات الانتاج». يذكر ان شركة نفط الجنوب تأسست يوم ١٩٩٦/٦/١٦ باسم المديرية العامة لشركة النفط الوطنية العراقية فرع البصرة تابعة لشركة النفط الوطنية في بغداد وفي نفس العام عقدت الحكومة العراقية اتفاقا مع مؤسسة مشينو اكسبورت السوفيتية لتزويد الشركة بالاجهزة والمعدات والخبرة الفنية اللازمة لعملياتها الحقلية وفي تموز من العام نفسة وضع حجر الاساس لمشروع تطوير واستثمار حقل الرميلة الشمالي وتقرر ان تبدا عمليات الاستثمار الوطني المباشر في الحقل واستمرت في التطور الى ان اصبحت من الشركات التي تقوم بكل عمليات النفطية التصدير والانتاج والاستخراج .

بابل تشكل لجنة لمراقبة الأسعار في السوق المحلية

الحلة - متابعة المشرق

أكد محافظ بابل صادق مدلول السلطاني ان الحكومة المحلية شكلت لجنة لمتابعة الاسعار الخاصة بالمواد الغذائية والوقود منعا لاستغلال الازمة من قبل ضعاف النفوس وبالتالي رفع الاسعار.

وقال السلطاني لمراسل الوكالة الوطنية العراقية للانباء :ان الحكومة المحلية وجهت جهاز الامن الاقتصادي بضرورة متابعة المخالفين وتم توقيف ثلاثة وكلاء لتوزيع الوقود قاموا برفع اسعار الوقود كما وجهت الحكومة المحلية مديرية المشتقات النفطية في الفرات الاوسط بمضاعفة الحصة المقررة لتوزيعها على المواطنين من الوقود ومن أسطوانات الغاز منعا لاحتكارها من قبل ضعاف النفوس".الى ذلك القت مفارز جهاز الامن الوطني واستخبارات الداخلية القبض على ثلاثة تجار في كربلاء لتلاعبهم بالأسعار واستغلال الظروف الاستثنائية التي يمر بها البلد.

وذكر محافظ كربلاء عقيل الطريحي لمراسل الوكالة الوطنية العراقية للانباء انه :" تم تشكيل مفارز لمراقبة الاسواق من قبل جهاز الامن الوطني والاستخبارات . وتم أعتقال ثلاثة تجار بعد ثبوت قيامهم بالتلاعب بالاسعار استغلال للظرف الاستثنائي الذي تمر به الدولة".

اقتصادي: أكثر من ٩٠ بالمائة من الشركات الأجنبية لن تتأثر بالعمليات العسكرية

بغداد / متابعة المشرق

أكد رئيس مركز الاعلامي الاقتصادي المحلل الاقتصادي ضرغام محمد علي ان اكثر من ٩٠ بالمائة من الشركات الاجنبية العاملة في العراق لن تتاثر بالعمليات العسكرية. وقال في تصريح للوكالة الوطنية العراقية للانباء ،ان "الاوضاع الامنية الحالية قد تؤثر على عمل بعض الشركات الاجنبية في العراق ويعتمد هذا التأثير على نوع نشاط تلك الشركات وأماكن عملها". وأضاف ان"الشركات النفطية العاملة في جنوب العراق لن تتأثر بشكل واضح كون العمليات العسكرية بعيدة عنها الان وهذا الموقف مرتبط بشكل او بأخر على موقف سفارات الموظفين الاجانب ،موضحاً ان بعض السفارات قد تنصح موظفيها بمغادرة العراق دون تحديد مناطق عملهم الا ان تقارير تلك الشركات عن الوضع الامني هي التي تحدد بقاءها ونسبة تمثيل الموظفين الاجانب وهي على الاغلب ستكون غير مؤثرة على عمل الشركات النفطية التي تستمر في عملها بشكل أعتيادي وسط تامين كامل لاماكن عملهم وبعدها عن اي أماكن للعنف". وتابع ،اما بخصوص الشركات الاخرى فأن الشركات العاملة في محافظات ديالى وصلاح الدين ونينوى و كركوك قد تبدا بأجلاء موظفيها الاجانب الا ان الشركات العاملة في بغداد اوقربها كما هو الحال مع شركة بسماية فأنها تبدو اكثر ثباتا على عقودها واستمرار العمل في تنفيذ مشروع بسماية السكني وهو موضوع ينطبق على عشرات الشركات العاملة في قطاع الاعمار.

ميسان تفتح منفذ الشيب أمام البضائع الإيرانية

ميسان - متابعة المشرق

قرر مجلس محافظة ميسان فتح منفذ الشيب الحدودي مع إيران إمام المواد الغذائية والخضروات والبقوليات من دون تعريفة كمركية.

وقال نائب رئيس المجلس جواد الساعدي، ان "القرار جاء لسد النقص الحاصل الذي قد يحدث في الأسواق نتيجة شح مواد معينة كانت تأتي من المحافظات التي تشهد الان وضعا امنيا غير مستقر". وأضاف الساعدي ان "الحكومة المحلية شددت على الرقابة الاقتصادية لمتابعة الأسواق ومخازن التجار للحد من أية عملية أحتكار للمواد التي يحتاج اليها المواطن في الوقت الحالي لغرض التلاعب في الاسعار او زيادتها".

الموانئ تدرس إعفاء البواخر من بعض الرسوم

البصرة / متابعة المشرق :أعلنت الشركة العامة للموانئ التي يقع مقرها في محافظة البصرة، الاثنين، عن تكثيف جهودها من أجل التسريع بعمليات إرساء البواخر وتفريغ حمولاتها لتسهيل إستيراد البضائع، وذكرت انها تخطط لاعفاء البواخر الوافدة من بعض الرسوم. وقال مدير قسم العلاقات العامة والإعلام في الشركة أنمار عبد المنعم الصافي في حديث لـ(السومرية نيوز)، إن «إدارة الشركة أصدرت توجيهات الى الموظفين أكدت فيها على أهمية بذل جهود أستثنائية للتسريع في عمليات إرساء البواخر وتفريغ حمولاتها من البضائع المستوردة»، مبيناً أن «تلك الاجراءات جاءت أستجابة لقرار مجلس الوزراء الذي يقضي بتسهيل دخول المواد الأساسية والغذائية المستوردة عبر الموانئ التجارية والمنافذ الحدودية البرية». ولفت الصافي الى أن «الشركة تدرس إصدار قرار بإعفاء البواخر الوافدة الى الموانئ العراقية من رسوم التخزين، فضلاً عن تخفيض اجور أخرى»، مضيفاً أن «القرار سيكون نافذاً بعد إصداره لحين إنتهاء الأزمة التي تشهدها البلاد». يذكر أن العراق يمتلك خمسة موانئ تجارية جميعها تقع في محافظة البصرة المطلة من أقصى جنوبها على الخليج، وأقدم تلك الموانئ ميناء المعقل القريب من مركز المدينة، والذي تم إنشاؤه من قبل القوات البريطانية في عام ١٩١٤، وفي عام ١٩٦٥ تم إنشاء ميناء أم قصر الذي أعلنت وزارة النقل في عام ٢٠١٠ عن شطره الى ميناءين جنوبي وشمالي، بينما شهد عام ١٩٨٩ إنجاز بناء ميناء خور الزبير من قبل شركات يابانية. وهو من موانئ الجيل الثاني لأنه يحتوي على أرصفة صناعية ومخازن لخامات الحديد والفوسفات وسماد اليوريا، وفي عام ١٩٧٦ تم إنشاء ميناء أبو فلوس على الضفة الغربية لشط العرب ضمن قضاء أبي الخصيب، وهو ميناء صغير نسبياً.

شـــركة المشـــاريع النـــفطـــية
إعـــلان

عنوان المناقصة وموقعها: تجهيز القابلوت الكهربائية ومنظومة التأريض مع الملحقات لمشروع مستودع كركوك
رقم الطلبية: 5466-ER-C1/2014

تعلنُ شركة المشاريع النفطية التابعةُ لوزارة النفط عن اجراء مناقصة تجهيز القابلوات الكهربائية ومنظومة التأريض مع الملحقات لمشروع مستودع كركوك وحسب المواصفات العالمية وكما منصوص عليه في نص الطلبية وتسليمها وتفريغها في مشروع مستودع كركوك على ان تكون من المناشئ التالية (المملكة المتحدة البريطانية، الولايات المتحدة الامريكية، اليابان، اوربا الغربية، لبنان) علما ان المشروع من الموازنة الاستثمارية. فعلى الشركات المتخصصة وذات الخبرة ممن لها اعمال مماثلة والتي ترغب في المشاركة مراجعة مقر الشركة الكائن في مقر وزارة النفط لشراء وثائق المناقصة وشروطها وبمبلغ قدره (-/١٥٠,٠٠٠) دينار (مائة وخمسون الف دينار) دينار نقدا وغير قابل للرد علما بأن آخر موعد لشراء وثائق المناقصة الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الخميس الموافق ٢٠١٤/٧/١٠ وآخر موعد لتسلم العطاءات الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٠١٤/٧/١٥.

المستمسكات المطلوبة:-

١- شهادة تأسيس الشركة الاجنبية من غرفة التجارة او الصناعة في بلد تأسيس الشركة ومصدقة من السفارة العراقية في تلك البلد ودائرة التصديقات في وزارة الخارجية في العراق.
٢- وثائق الخبرة السابقة والكفاءة مصدقة في السفارة العراقية او (الممثلية) في دولة تسجيل الشركة.
٣- شهادة تأسيس الشركة العراقية من مسجل الشركات في وزارة التجارة مع تقديم براءة الذمة من دائرة الضريبة نافذة.
٤- تخويل من الشركة لممثلها عند الشراء.
٥- يتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور الاعلان ويتم استقطاعها قبل توقيع العقد.
٦- يجب ان يكون المناقص من المصنعين او احد وكلائه المخولين رسميا بموجب وثائق مصدقة.
٧- وصل شراء وثائق المناقصة الاصلي.

الملاحظات:- يتم تقديم العطاء في خمسة ظروف:
الاول - يحتوي على المستمسكات المطلوبة.
الثاني - يحتوي على العرض الفني + منهاج العمل.
الثالث - يحتوي على العرض التجاري الغير مسعر.
- ملاحظات المناقص مثبتة على صيغة مسودة العقد.
الرابع - يحتوي على العرض التجاري المسعر
- ملاحظات المناقص مثبتة على صيغة مسودة العقد.
خامسا - يحتوي على التأمينات الاولية والبالغة (١٪) (ويجب ان تكون بشكل خطاب ضمان او صك مصدق صادر من مصرف عراقي معتمد ويوضع في ظرف منفصل مغلق مسجل عليه رقم الطلبية واسم الشركة).
- الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات.
- تهمل العطاءات الغير مستوفية للمستمسكات المطلوبة.
- يمكن الرجوع الى موقع الشركة او الوزارة على الانترنيت.

Web site: http://www.scop.gov.iq
E- mail :scop@scop.gov.iq
E- mail:Pur.cus@scop.gov.iq

مدير عام
شركة المشاريع النفطية

Oil Projects Company (SCOP)
TENDER RE- ANNOUNCEMENT

Name and location of Tender: Supply Cables with accessories and earthing materials for new Kirkuk depot
Requisition No:- 5466-ER-C1/2014

The oil project company of the ministry of oil announces the issuance of a tender for supply of Cables with accessories and earthing materials.this requisition includes MV Cables with accessories,LV Cables with accessories,Earthing cables and materails for new Kirkuk depot in accordance with international standards and as stated.in the requisition form delivery of equipment and materials CIP (unloaded) at site Kirkuk depot, provided that the country of origin shall be (UK, USA, Japan, West Europe and Lebanon).Further to know that this project is one of the investment plan projects. Competent and experienced in such activities companies that desire, to submit a tender as aforesaid shall attend SCOP headquarter located in the Ministry of Oil to purchase the tender documents and terms, and conditions. Against non-refundable amount of 150000 ID In writing .one hundred fifty thousand:.

Taking into consideration that the deadline to purchase tender documents shall be no later than .12:00 moon on 10/ 7 /2014 , and the deadline to receive tenders shall be no later than 12:00 noon on 15/7/2014.

Tender documents
1. The registration certificate of the company issued by the appropriate authority in the country of registration and authenticated by the Ministry of Foreign Affairs in Baghdad
2. Previous experience and qualification .
3. Document of the registration of the Iraqi companies issued from the registrar of companies by the Ministry of Trade with valid quittance of liability from the General Commission for taxes.
4. Authorization letter to the representative of company who purchase the tender.
5. Bidder shall be either a manufacturer or one of its legally certified entity.
6. The bidder who will be awarded this tender shall bear the advertisement cost which should be paid by the contractor before signature of the contract.
7. A copy of the receipt for the purchase of the Tender Documents.

Notes:
• Tenders shall be submitted in five(5) envelopes as follows:
Envelope (1) containing: Required documents.
Envelope (2) containing: The technical offer and Time schedule.
Envelope (3) .containing: The non priced commercial offer.
Comments of contractor at the draft of contract.
Envelope (4) containing: The priced commercial offer.
Comments of contractor at the draft of contract.
Envelope (5) containing: The Preliminary Deposit (1%) of the offered price (It shall be in the form of guarantee or check issued by a Bank in Iraq in separate sealed envelope with Request No. and name of company on it).
• The Company is unobliged to accept the lowest price.
* Bids will be neglected if the above mentioned document is not attached.
• Tenderer could refer to the web site:

Web site:http://www.scop.gov.iq
E-mail: scop@,scop.gov.iq
E-mail: Pur.cus@scop.gov.iq

Director General

الغرب يرسم (سايكس بيكو) جديدة للتخلص من ورطته في العراق وسوريا

تضع مراكز القرار في دول غربية خارطة جديدة لمنطقة الشرق الأوسط في محاولة منها لإعادة رسم جديد و"تصحيح" اتفاقية سايكس بيكو بعد قرن تقريبا من إعلانها.

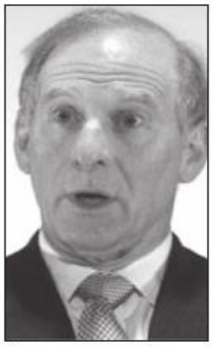
ويأتي التقسيم الجديد للمنطقة أو "التصحيح" وفق تعبير المشرفين على وضع الخارطة مع تصاعد تداعيات الأحداث في سوريا والعراق.

ويتخذ التقسيم مرجعا طائفيا في تحديد البلدان الجديدة، بحيث يكون العراق وسوريا مركزي الانطلاق في تسمية البلدان وفق سنيتها وشيعيتها. ويمكن إنشاء دولة سنية متكونة من محافظات غرب العراق بما فيها الموصل مجتمعة مع مدن الشرق السوري.

فيما تشكل محافظات جنوب العراق دولة شيعية متقاربة مع إيران، إلا أن السيناريو لم يجد للعاصمة العراقية حلا مقبولا في تقسيمه الجديد.

ويواجه هذا السيناريو المزيد من المؤيدين له في الأوساط الغربية، مع أن الدبلوماسيين يعلنون عكس ذلك، فقد أعلن وزير الخارجية الأميركي جون كيري أمس أن بلاده ملتزمة بوحدة العراق.

ويرى ريتشارد هاس رئيس مجلس العلاقات الخارجية الأميركي، أن "سايكس بيكو جديدة" ستنقذ بلاده من ورطتها المتفاقمة في العراق وترددها في سوريا.



ريتشارد هاس: الشيء الوحيد المؤكد أن الشرق الأوسط يؤول إلى التفكك

وقال "الشيء الوحيد المؤكد أن الشرق الأوسط القديم يؤول إلى التفكك. والسؤال هو متى يأخذ مكانه الجديد".

وفسر هاس مؤلف كتاب "حرب الضرورة، حرب الاختيار: مذكرات حربين في العراق" الوصول إلى النقطة المعتمة التي يعيشها الشرق الآن قد بدأ من قرار الولايات المتحدة احتلال العراق وإسقاط نظام صدام حسين، وما تلاه من سياسات عززت الطائفية بدلا من الهوية الوطنية، وترك إيران تدير الميليشيات في العراق دون أي قيود. وتوقع أن يكون الدعم الأميركي لحكومة المالكي قد يبطئ من تقدم المسلحين باتجاه بغداد بعد احتلال مدن الموصل وصلاح الدين، لكنه ليس من الواضح أن يحدث فرق حاسم أو دائم. كما ليس بمقدور الحكومة في بغداد أن تفعل المزيد لجعل العراقيين يبدون الاستعداد للقتال من أجل بقائها، بعد هروب جنودها والتخلي عن أسلحتهم.

حدود العرب تعاد صياغتها وفق نظرة غربية

ورسمَ صورة ليست ببعيدة للعراق المفكك بهيمنة إيران على محافظات الجنوب، ومنطقة كردية مستقلة في الشمال، والتنافس على مدن الشمال الغربي وبغداد بين المتشددين السنة "داعش" وقوى أخرى.

ويتفق راسمو "سايكس بيكو" الجديدة على ما يطلقون عليه "الورطة" الأميركية، باستعادة اسم بول بريمر الحاكم المدني الأميركي للعراق بعد احتلاله باعتباره الداعي والداعم لتفكيك الدولة والجيش.

ويرون أن الإدارة الأميركية خدعت نفسها بأن ما كانت تتصوره كان سرابا ورهانا خاسرا على نوري المالكي رئيس حزب الدعوة الإسلامي المدعوم من إيران بأيديولوجيته. وعليها الآن أن تدفع ثمن ذاك الوهم وتلك السياسة. وذكّر اسم سوريا في مجال تفسير استفحال الموقف وكيف أن إدارة أوباما "تقاعست" عن "تزويد المعارضة المعتدلة بالأسلحة القادرة على مواجهة نظام الأسد". ومع مرور الأيام تقلصت قدرة المعتدلين على الصمود وتزايد نفوذ المتطرفين إلى أن وصلت خريطة توازنات القوى في العراق وبلاد الشام إلى ما نراه اليوم. ويطالبون بإعادة النظر للواقع السياسي والجغرافي في المنطقة لإعادة رسم خارطة الشرق الأوسط الجديدة. وكانت اتفاقية سايكس بيكو عام ١٩١٦، قد وضعت تفاهما بين فرنسا والمملكة المتحدة على اقتسام الهلال الخصيب بين فرنسا وبريطانيا لتحديد مناطق النفوذ في غرب آسيا بعد تهاوي الإمبراطورية العثمانية.

بلاغات في الكويت للتحقيق بمزاعم مخطط انقلابي وشبهات فساد

قالت وكالة الانباء الكويتية الرسمية كونا نقلا عن وزير العدل بالوكالة الشيخ محمد عبدالله المبارك الصباح ان «الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء تقدم صباح (الاثنين) بكتاب الى النائب العام مطالبا فيه بالتحقق والتحقيق حول ما أثير من شبهات (...) بشأن جرائم غسل أموال والتعدي على المال العام والتعامل مع اسرائيل».

وجاءت هذه الاتهامات على لسان الشيخ احمد الفهد الصباح، العضو النافذ في العائلة الحاكمة. وقال هذا الوزير السابق في تصريح تلفزيوني ان بحوزته ادلة حسية تثبت ان مسؤولين سابقين خططوا لتنفيذ انقلاب واختلسوا عشرات مليارات الدولارات من الاموال العامة.

واعلن المحامي احمد الحجرف، أحد وكلاء الشيخ احمد الفهد، في تغريدة على تويتر انه تقدم الاثنين ببلاغ الى النائب العام بشأن مخطط الانقلاب وتهم الفساد التي تحدث عنها موكله، وأرفق بلاغه بأدلة بينها اشرطة فيديو يظهر فيها مسؤولون وهم يحيكون مؤامرة ضد نظام الحكم.

وقضية مخطط الانقلاب هذا ليست جديدة، فقد اثيرت سابقا واعلنت الحكومة في اعقابها في نيسان/ابريل ان تلك الاشرطة مزورة. ولكن الشيخ احمد اكد في مقابلته التلفزيونية انه حصل من الهيئة السويسرية للتحكيم على قرار، صادقت عليه المحكمة العليا البريطانية، يؤكد صحة هذه الاشرطة. وسارعت «كتلة الأغلبية» وهي مجموعة معارضة تضم نوابا سابقين، الى التنديد بـ"أخطر وأدق قضية فساد في تاريخ الكويت الحديث، نظرا لتعدد المتهمين وتواتر الشواهد وتنوع السلطات والمؤسسات والشخصيات المتورطة بشكل أو بآخر"، مطالبة باجراء تحقيق دولي في هذه الاتهامات. كما دعت الكتلة الى اقالة الحكومة وحل مجلس الامة واجراء انتخابات مبكرة على اساس قانون الانتخابات السابق لذلك الذي اقر في كانون الاول/ديسمبر ٢٠١٢. وتأتي هذه التطورات بعد اتهامات مماثلة ساقها مسؤولون في المعارضة ضد بعض المسؤولين السابقين في هذه الدولة الغنية بالنفط، مفادها انهم اختلسوا نحو ٥٠ مليار دولار على مدى السنوات السبع الماضية واودعوا هذه الاموال مصارف اجنبية بينها مصرف اسرائيلي.

الشيخ جابر مبارك الحمد الصباح رئيس مجلس الوزراء الكويتي

واعلنت الحكومة الاثنين انها ستقدم بلاغا ضد اصحاب هذه الاتهامات بعدما اكدت انها مفبركة ولا اساس لها من الصحة. وتبدو الكويت على شفير ازمة سياسية جديدة بين السلطتين التشريعية والتنفيذية بعد اشهر من الهدوء.

وكانت المعارضة دعت في نيسان/ابريل الى اصلاحات ديموقراطية تتيح تشكيل احزاب معترف بها وحكومة منبثقة من الاكثرية البرلمانية، الامر الذي من شأنه ان يحد من سلطات عائلة الصباح الحاكمة منذ ٢٥٠ عاما. وشهد البلد بين منتصف ٢٠٠٦ و٢٠١٣ فترة اضطرابات سياسية اطاحت بنحو عشر حكومات وتم خلالها حل مجلس الامة ست مرات.

حياة طهران السرية!

الحياة السرية في إيران مختلفة عن الظاهر في العلن

من يدخل سراديب هذه المدينة السرية يشعر وكأنه في بلاد أخرى. والحياة الأخرى التي يعيشها الايرانيون في قلب طهران تعطيهم متنفسًا صغيرًا من الحرية للعيش وفقًا لقوانينهم الخاصة، وإن لفترة قصيرة.

لا محرمات

تحت طهران مدينة أخرى سرية، تحتضن مقاهي تجلس فيها الفتيات لشرب البيرة، فيخلعن حجابهن ويتمتعن بفنجان قهوة مع بضع قطرات من الويسكي. لا شيء محرما في هذه المدينة السرية، حتى أن هناك مقاهي حيث بإمكان الشباب طلب الماريجوانا ثم تناول الطعام حتى تذهب آثار الخمور، ويمكنهم معاودة الحياة بشكل طبيعي فوق سطح الأرض. لا شيء من هذا قانوني بموجب قوانين الجمهورية الاسلامية في إيران، فالعقوبات يمكن أن تكون شديدة جدًا في حال قُبض عليهن، لكن القمع جعل من هذه الأماكن واحات من التفلت في صحراء الاحتشام الرسمية. صحيفة ديلي بيست دخلت في سراديب المدينة السرية، ووصلت إلى "المقهى بلا حجاب" الذي يقع في منزل قديم في العاصمة الايرانية ويفتح أبوابه الجمعة فقط، للائحة محددة من العملاء. يعيش أصحاب هذا المقهى في الطابق العلوي، في حين أن الطابق الأرضي بجوار الفناء الخلفي منعزل عن باقي المنزل، فيه كراسٍ وطاولات بسيطة للضيوف.

كعك الحشيش

تبلغ تكلفة الدخول إلى هذا المقهى نحو ١٦ دولارًا، ويتسع لنحو عشرين شخصًا ويتميز بجوه الدافئ واللوحات والشماعات الجميلة التي تعلق عليها الشابات أوشحتهن ومعاطفهن. لكن هل يستحق كوب من البيرة هذا الثمن؟ تقول إحدى الايرانيات أن قضاء بضع ساعات من الحرية من دون حجاب تستحق ٤٠ دولارًا، وليس ١٦ فقط. "وهذا المكان يجعلك تشعر بالراحة وأود أن آتي مرة أخرى". لكن مثل هذا المكان الهادئ والمريح ليس الوحيد تحت طهران، فهناك مطاعم تقدم الحشيش محلية الصنع، وهي مختلطة تستقبل الرجال والنساء من دون روادع.

يقدم هذا المطعم كعك الحشيش بجانب الكعك العادي والفطائر. وتتراوح الأسعار بين ١٢ و٣٠ دولارًا، في حين تتزين جدرانه بصور ممثلات شبه عاريات. تعرض هذا المقهى لبعض المضايقات من قبل الشرطة، لكن سايد، المسؤول عن إدارته، يقول: "لكل شرطي سعر، وقد تمكنا من شراء صمتهم حتى الآن. فعند وصول عناصر الشرطة، نضع المال في جيوبهم، فيبادلونا التحية ويغادرون".

عقوبته السجن ٧ سنوات .. قانون بريطاني ضد الزواج القسري

دخل قانون بريطاني جديد حيز التنفيذ يصنف الإجبار على الزواج جريمة جنائية، وذلك في انكلترا وويلز، كما ينطبق على الرعايا البريطانيين في الخارج. وبموجب هذا القانون، يواجه الآباء، الذين يجبرون أبناءهم على الزواج، عقوبة تصل إلى السجن ٧ سنوات.

المرة الأولى

كانت المحاكم البريطانية في السابق قادرة على إصدار أوامر قضائية بمنع الزواج الإجباري في حالات محددة يتم الابلاغ عنها، من دون وجود نصوص تسمح بالعقاب. وهذه هي المرة الأولى التي يجرم فيها القانون البريطاني الزواج القسري ويعتبره جناية عقوبتها السجن، ما لقي ترحيبًا شديدًا من قبل ناشطي حقوق الانسان. ويقول مسؤولون إن القانون الجديد يحمي آلاف الضحايا المحتملين، وسيطبق في انكلترا وويلز، كما سيشمل رعايا المملكة المتحدة الذين يتعرضون لخطر الإجبار على الزواج في الخارج. في العام الماضي، تعاملت وحدة الزواج القسري الحكومية مع ١.٣٠٢ حالة. وكان نحو ٨٢ بالمئة منها من النساء، و١٨ بالمئة من الرجال، بينما كان الأشخاص الذين تقل أعمارهم عن ١٥ سنة يمثلون نحو ١٥ بالمئة. وشملت الحالات ضحايا من ٧٤ دولة، ٤٣ بالمئة منها في باكستان، و١١ في الهند، و١٠ في بنغلاديش.

خطوة مهمة

ونقلت هيئة الاذاعة البريطانية عن تيريزا ماي، وزيرة الداخلية البريطانية، قولها إن هذه الممارسة تمثل مأساة لكل ضحية. وأضافت: "تجريمها يعد خطوة مهمة من قبل الحكومة لضمان حماية القانون للضحايا، وأن تكون لديهم الثقة والأمان والحرية في الاختيار".

وتقول وزارة الداخلية البريطانية إن الزواج القسري هو الزواج الذي لا يوافق فيه أحد الزوجين أو كلاهما على الزواج، "لكنهما يُجبَران على إتمامه من خلال وسائل تشمل الضغط البدني والنفسي والمالي والجنسي والعاطفي". وفي الأسبوع الماضي، ظهر أن عدد الأطفال الذين أجروا اتصالاً بخط الأطفال الساخن للتعبير عن قلقهم من أنهم قد يجبرون على الزواج تضاعف ثلاث مرات في السنوات الثلاث الأخيرة.

للخدمة والجنس

قال دكتور آش تشاند، من الجمعية الوطنية لمنع العنف ضد الأطفال: "العديد من صغار السن الذين يتصلون بخدمتنا الخاصة بخط الأطفال الساخن، ويشعرون بالخوف والقلق، ويشعرون أن حقهم في التحكم في حياتهم قد انتزع منهم".

وقالت أنيتا بريم، مؤسسة جمعية فريدوم تشاريتي التي تهتم بتعليم الشباب الصغار كيفية مواجهة الزواج القسري: "هذا القانون أرسل رسالة قوية تؤكد أن لا تسامح مع هذا الانتهاك غير المبرر لحقوق الإنسان".

وأضافت: "في أكثر الحالات مأساوية، يصبح الأشخاص، الذين أجبروا على الزواج، عبيدًا لخدمة المنزل نهارًا، وعبيدًا للجنس ليلاً".

وتقول وزارة الداخلية إن القانون سيطبق في اسكتلندا في وقت لاحق، بعد أن وافق أعضاء البرلمان على ذلك التشريع في كانون الثاني (يناير) الماضي، إلا أن القانون لن يطبق في إيرلندا الشمالية.

قانون بريطاني يجرم الزواج القسري

شاهدة

وقالت جاسفيندر سانغيرا، مؤسسة جمعية كارما نيرفانا لدعم ضحايا الزواج القسري وجرائم الشرف، إن القانون الجديد أسعدها بشدة. وسانغيرا هي نفسها واحدة من ضحايا الزواج القسري، قالت: "كنت في سن ١٤ عندما أجلستني أمي وقدمت لي صورة الشخص الذي وُعد بالزواج مني، منذ أن كنت في الثامنة من عمري، فقلت لها حينها، لا لن أتزوج ذلك الرجل، أريد أن أنتهي من امتحاناتي، كما أنني أقول بجرأة إنني أريد أن أواصل تعليمي".

وتضيف سانغيرا أن أمها أخبرتها أن ذلك جزء من التقاليد العامة والدينية لعائلتهم التي تنتمي لطائفة السيخ. وبسبب رفضها الزواج، حرمت سانغيرا من التعليم، وحبست في منزلها حتى وافقت على الزواج، وهي تبلغ من العمر ١٥ سنة. وقالت إنها وافقت فقط من أجل أن تخطط لهروبها، وهربت بالفعل من المنزل عندما بلغت ١٦ عامًا.

بعد حجب مواقع الانترنت

الصحف الورقية تنتعش من جديد في العراق

بغداد : متابعة المشرق

عادت الحياة إلى الصحف المطبوعة من جديد وانتعشت مبيعاتها في المدن العراقية بعد صدور قرار من الجهات المسؤولة بحجب المواقع الالكترونية ومواقع التواصل الاجتماعية «الفيس بوك وتويتر ويوتيوب»،لتردي الأوضاع الأمنية في البلاد. ويأتي قطع الجهات المسؤولة لخدمة الانترنت ضمن إجراءاتها للحد من الإشاعات التي يطلقها مرتبطون بالتنظيمات الإرهابية لإشاعة الهلع والذعر بين أفراد القوات الأمنية والمواطنين للنيل من إرادتهم وقامت الجهات المعنية بحجب مواقع التواصل الاجتماعي وقطع شبكات الإنترنت الافتراضيه «VPN» وكذلك قطع تام للشبكة الدخلية في كل من (كركوك وصلاح الدين والانبار وديالى ونينوي) بالإضافة الى بحض المناطق والبلدات المحيطة ببغداد. ومن بينها ابو غريب والفلوجة لتردي الوضع الامني فيها.

ويخوض الجيش العراقي إلى جانب الاف المتطوعين حربا عنيفة لاستعادة السيطرة على الموصل ومناطق أخرى من قبضة عناصر داعش الارهابية. وأتحش هذا الواقع الطارئ مبيعات الصحف المطبوعة في العراق حيث أقبل المواطنون على شرائها للإطلاع على المستجدات المتسارعة في البلد.

ولوحظ كثرة الباعة المتجولين الذين يطوفون شوارع بغداد لبيع ما لديهم من صحف مطبوعة وتزاحم المواطنون للحصول على إصداها. وكانت المطبوعات الورقية في العراق قد شهدت تراجعا واسعا في مبيعاتها لصالح الاقبال على تصفح المواقع الالكترونية ومواقع التواصل الاجتماعي التي تتميز بتقديم المعلومة والتطورات بسرعة فائقة.

زيادة في ساعات قطع الكهرباء بالبصرة

البصرة : متابعة المشرق

شهدت البصرة أمس زيادة في عدد ساعات قطع الكهرباء في عدد من مناطقها بسبب خلل في الخط الإيراني وكذلك خروج خط الرميلة الزبير.

وقال مدير اعلام كهرباء توزيع الجنوب احمد الحاشور للوكالة الوطنية العراقية للانباء: "ان زيادة ساعات القطع المبرمج في عدد من مناطق البصرة امس جاء بسبب تخفيض القدرة الإنتاجية للخط الإيراني من ٤٠٠ ميكاواط إلى ٢٠٠ ميكاواط". واضاف "كذلك خروج خط (الرميلة – خور الزبير) لأغراض الصيانة، فضلا عن إطفاء خط (قرنة – عمارة) نتيجة لأعمال الصيانة التي ستستمر لأربعة أيام وبمدة إطفاء ابتداء من الساعة السادسة صباحا ولغاية الثانية عشرة ظهرا يوميا". يذكر ان الخط الإيراني الذي يجهز البصرة بـ ٤٠٠ ميكا يشهد انقطاعات متكررة مما سبب اربكا في تجهيز الكهرباء للمحافظة.

تشكيل فوجين لحماية محافظة النجف

النجف : متابعة المشرق

اعلنَ مجلس محافظة النجف، أمس الثلاثاء، عن الاتفاق على تشكيل فوجين لحماية المحافظة من المتطوعين وأصحاب الخبرة والكفاءة القتالية للدفاع عنها ضد أي محاولة يقدم عليها الإرهابيون والتكفيريون، مبينا ان التشكيل سيكون بالتنسيق مع قيادة عمليات الفرات الأوسط.

وقال رئيس مجلس المحافظة خضير نعمة الجبوري عقب استقباله قائد عمليات الفرات الأوسط الفريق الركن عدنان الغانمي في حديث لـ«السومرية نيوز» إن «محافظة النجف خرجت عن بكرة أبيها تأييداً لفتوى المرجع الاعلى علي السيستاني»، مبينا ان «مجلس المحافظة والحكومة المحلية يصدد وضع الخطط الكفيلة لدعم المجهود الحربي من الواردات المحلية فضلاً عن ايقاف بعض المشاريع الاستثمارية اذا تطلب الأمر ذلك».

وأضاف الجبوري أنه «تم الاتفاق على تشكيل فوجين لحماية المحافظة من المتطوعين وأصحاب الخبرة والكفاءة القتالية للدفاع عنها ضد أي محاولة يقدم عليها الإرهابيون والتكفيريون».

من جهته، طمأن الفريق الغانمي ان «الوضع على جبهات القتال تحسن كثيراً لصالح قواتنا الأمنية وجيشنا الباسل الذي بدأ يأخذ زمام المبادرة وبدأ أوكار داعش والمتحالفين معها من يحكيين والنقشبندية وتكبيدها خسائر فادحة في الأرواح والمعدات».

العدل : نزلاء سجن بادوش مدانون بقضايا مدنية وجنائية

بغداد : متابعة المشرق

أكدتْ وزارة العدل، ان جميع نزلاء سجن بادوش المركزي في محافظة الموصل مدانين بقضايا مدنية وجنائية ولا وجود للمدانين بالإرهاب فيه.

وقال وزير العدل حسن الشمري في بيان: "ان الوزارة راعت ان يكون سجن بادوش خاليا من المدانين بجرائم ارهابية تحسبا للوضع الامني غير المستقر في المحافظة". داعيا النزلاء الذين تم تهريبهم بعد ان سيطر الارهابيون على السجن الى "تسليم انفسهم الى الجهات الامنية او المراكز الاصلاحية القريبة منهم والمنتشرة في بغداد والمحافظات خلال مدة لاتتجاوز عشرة ايام".

وتعهد الوزير: بضمان شمولهم بعفو خاص ورفع طلباتهم الى الجهات المختصة والمتمثلة برئيس الوزراء الذي ايد بنوده هذه الخطوة التي قد تخفيهم من المساءلة القانونية نتيجة للظروف المحيطة بعملية اخراجهم من سجن بادوش".

وطالب الوزير، جميع الحراس الاصلاحيين المنتسبين لسجن بادوش الالتحاق بوظائفهم سواء في تلك السجن او السجون الاصلاحية القريبة منهم خلال فترة لا تتجاوز الاسبوع وبخلسه ستتخذ الاجراءات الادارية والقانونية بحقهم.

يذكر ان العديد من النزلاء الفارين من بادوش قد سلموا انفسهم الى المراكز الامنية والدوائر الإصلاحية خلال اليومين الماضيين، علما أن حماية السجن تقع على عاتق الاجهزة الامنية في المحافظة.

الإسكان تنفذ مشروع مجمع قلعة سكر السكني

بغداد/ متابعة المشرق:

اعلنتْ وزارة الاعمار والاسكان عن تنفيذها عبر الهيئة العامة للاسكان مشروع مجمع قلعة سكر السكني بواقع (٥٥٨) وحدة سكنية في محافظة ذي قار.

ونقل بيان للوزارة عن مدير مكتبها الاعلامي عبد الواحد الشمري قوله ان "الهيئة العامة للاسكان تنفذ العديد من المشاريع السكنية في المحافظة ومنها مشروع مجمع قلعة سكر والذي يتكون من (٦٢) عمارة سكنية ،كل عمارة ذات ثلاثة طوابق بنموذج واحد من الابنية بواقع (٥٥٨) شقة". واضاف ان "المجمع السكني يحتوي ايضاً على ابنية عامة ومنها روضة، مدرسة ابتدائية ستة (١٨)،مدرستين متوسطة ستة (١٢) صفا لكل منها مع اسواق ومركز صحي ومبنى اداري وجامع اضافة الى غرف حراسة وغرف خاصة للطاقة الكهربائية وغيرها". وتابع الشمري ان "المشروع يحتوي ايضاً على الشبكات الخدمية /شبكة الماء الصافي والحريق، شبكة مياه الامطار، شبكة مجاري المياه الثقيلة اضافة الى شبكات الكهرباء الخارجية والداخلية والهاتف / اضافة الى اعمال الموقع من شوارع وارصفة ومماشي ومواقف سيارات". واشار الى ان "الغرض من انشاء مشاريع المجمعات السكنية في عموم المحافظات هو للتقليل من الكثافة السكانية في العاصمة واراح مساحات من الاراضي ضمن خطة توفير السكن لجميع المواطنين وإنهاء ظاهرة السكن العشوائي المنتشرة في البلاد".

حملة لإزالة اللوحات الإعلانية المروجة للتدخين

بغداد/ متابعة المشرق

بلشرتْ أمانة بغداد تنفيذ بحملة جديدة لإزالة جميع اللوحات الإعلانية التجارية المروجة للتدخين وأنواع السكائر في العاصمة. وذكر بيان لمديرية العلاقات والإعلام أمس "ان عدداً من الدوائر البلدية بالشرت تنفيذ حملة كبرى لإزالة الإعلانات التجارية التي تروج للتدخين وأنواع السكائر ضمن قواطعها ومنع نصب أي لوحات من أجل الإسهام في مكافحة التدخين والحرص على خلق بيئة صحية خالية من سموم التبغ". واضاف: ان الإجراء يأتي في إطار الجهود التنسيقية بين أمانة بغداد ووزارة الصحة لإزالة التجاوزات الصحية المتمثلة بلوحات الفليكس الإعلانية التجارية التي نصبت في مختلف مناطق بغداد التي تروج لظاهرة التدخين وتنشر الدعاية المضللة بين الناس وتدفعهم لشراء هذه البضاعة القاتلة".

شركة مصرف الشمال للتمويل والاستثمار / شركة مساهمة خاصة

تنويه

سبق وان تم نشر اعلان اجتماع الهيئة العامة السنوي للمصرف الشمال للتمويل والاستثمار في محافظة بغداد / فرع بغداد .

نظراً لسوء الاحوال الامنية ولكون اغلب المساهمين في مصرف الشمال للتمويل والاستثمار من اهالي محافظة السليمانية عليه تقرر نقل مكان اجتماع الهيئة العامة من محافظة بغداد الى محافظة السليمانية / فندق هاي كرست والتي سيتم انعقاد الاجتماع الهيئة العامة بتاريخ يوم الخميس المصادف ٢٠١٤/٦/٢٦ لذا اقتضى التنويه .

موظف قسم تجاري

ادارة شركة تجارية مقرها بغداد ترغب باستقطاب من له القدرة في العمل كموظف تجاري وفق المؤهلات التالية :-

١- أن يكون المتقدم حاصل على شهادة جامعية في الادارة والاقتصاد أو ادارة الاعمال أو تكنلوجيا المعلومات.

٢- أن يجيد اللغة الانكليزية قراءة وكتابة.

٣- من سكنة محافظة بغداد.

٤- التعهد بالعمل لمدة ٣ سنوات في هذه الوظيفة

يفضل من لديه خبرة في مجال الاستيراد والمراسلات التجارية وتطبيقات الـ Word - Excel للاتصال والمعلومات

firas_200817@yahoo.com TEL: ٠٧٧٠٩٨٢٣٥٢٠ / ٠٧٩٠٣٢٧٣١١٨

للمرحلتين الاعدادية والمتوسطة

تربية كركوك تؤجل الامتحانات الوزارية بقضاء الحويجة

كركوك / متابعة المشرق:

أعلنتْ المديرية العامة لتربية كركوك، أمس الثلاثاء، عن تأجيل الامتحانات الوزارية للمرحلتين الاعدادية والمتوسطة في قضاء الحويجة والنواحي التابعة له غربي المحافظة الى الـ ١٦ من آب المقبل، عازية السبب الى الظروف الامنية التي يمر بها القضاء.

وقال مدير عام تربية المحافظة وكالة فرحان حسين صالح خلال مؤتمر صحافي عقد أمس إن «الامتحانات العامة للمرحلتين المتوسطة والاعدادية في مركز المحافظة والاقضية التابعة لها مستمرة ماعدا قضاء الحويجة غربي كركوك ونواحي العباسي والزاب والرياض والملتقى ويليجي حيث تقرر تأجيلها بناء على توجيهات مجلس الوزراء الى يوم ١٦ اب من الشهر المقبل كدور اول ضمن جدول يحدد في حينه».

وعزا صالح سبب تلك الى «الاضطرابات الامنية التي تشهدها المحافظة»، مشيرا الى ان «المديرية وبناءً على توجيهات وزير التربية محمد علي تميم قررت اعتبار طلبة مركز المحافظة ممن اثرت الاوضاع التي تشهدها المحافظة على حالتهم النفسية مؤجلين ويحاولون اسوة بطلبة قضاء الحويجة».

وتابع صالح أن «المديرية مستمرة باستقبال الطلبة النازحين من المحافظات التي تشهد تربيا في اوضاعها الامنية»، داعيا طلبة قضاء الحويجة والنواحي التابعة لها من الراغبين بأداء الامتحانات مع اقرانهم من طلبة المركز الى مراجعة ديوان المديرية قبل الامتحان بساعة على الاقل لمعرفة اسم المركز الذي يمكنهم اداء الامتحان فيه هذا فيما يخص المرحلة المتوسطة.

اما بالنسبة للمرحلة الاعدادية فان الطلب الراغب بالامتحان يقوم بأخذ تسلسل من تربية الحويجة وبعدها مراجعة ديوان المديرية لمعرفة مركزهم الامتحاني».

المثنى تعقد مؤتمراً عشائرياً لدعم القوات المسلحة

السماوة : متابعة المشرق

عقدت الحكومة المحلية في محافظة المثنى في قاعة الدنير وسط مدينة السماوة، مؤتمراً عشائرياً لدعم القوات المسلحة العراقية وحث ابناء الشعب العراقي للدفاع عن مستقبل العراق ضد الاعصابات التكفيرية والارهابية.

وقال محافظ المثنى ابراهيم سلمان الميالي للوكالة الوطنية العراقية للانباء: ان"هذا المؤتمر يشكل حلقة الوصل لتقديم الدعم اللازم للقوات العسكرية العراقية". مشيراً الى ان"العشائر العراقية في المحافظة ابدت استعدادها لتقديم اي جهد من شأنه اسناد القوات المسلحة". واضاف الميالي ان"الحكومة المحلية في المحافظة اصدرت اوامرها الادارية بفتح مراكز التطوع في الاقضية والنواحي لحرفة الاعداد الحقيقية للمتطوعين لنضع الخطط لمتابعة المتدربين والتسليح ولتحديد مواقع المسؤولية". مبيناً"نحن نريد دعم الجيش العراقي والقوات المسلحة التي تقاتل الارهاب في الموصل والانبار وديالى".

منوهاً الى "اننا لا نريد ان نفرط بهذه الطاقات الشابة من المقاتلين والمجاهدين نريد ان يكون استثمارا حقيقيا لهذه المجاميع"...

دعا الاهالي للبقاء في منازلهم

مجلس ديالى يؤكد : الأمن في بعقوبة مستتب

ديالى/ متابعة المشرق

نفا مجلس محافظة ديالى، أمس الثلاثاء، اهالي مدينة بعقوبة الى البقاء في منازلهم، مطمئنهم ان الاوضاع الامنية مستتبة ولا يوجد اي تهديد في المدينة. وقال رئيس المجلس مثنى التميمي في حديث صحفي: ان «على اهالي مدينة بعقوبة البقاء في منازلهم وعدم مغادرتها». واضاف التميمي ان «الاوضاع الامنية في المدينة مستتبة ولا يوجد اي تهديد على حياتهم في اي مكان من بعقوبة». وأعلنت قوات صحوة ديالى، في وقت سابق من الثلاثاء (١٧ حزيران ٢٠١٤)، أن عناصرها تلقوا استدراجا عسكريا شمال شرق بعقوبة للتأكيد على جاهزيتها للتصدي لأي هجوم محتمل من تنظيم «داعش» مبينة أن ٥٠٠ عنصر شاركوا في الاستدراج. ويشهد العراق تدهوراً أمنياً ملحوظاً دفع برئيس الحكومة نوري المالكي، في (١٠ حزيران ٢٠١٤)، إلى إعلان حالة التأهب القصوى في البلاد. وذلك بعد سيطرة مسلحين من تنظيم «داعش» على محافظة نينوى بالكامل، وتقدمهم نحو محافظة صلاح الدين وسيطرتهم على بعض مناطقها.

مفوضية حقوق الإنسان تشكل خلية لمتابعة أوضاع النازحين من نينوى

الحرس الثوري يتهم أميركا وإسرائيل ودولا عربية بإشعال النار في العراق

بغداد - متابعة المشرق:
أكدّ مساعد رئيس الأركان العامة للقوات المسلحة في ايران الحميد "مسعود جزائري" ان لدى بلاده وثائق دامغة تثبت تورط كل من الولايات المتحدة وبريطانيا واسرائيل ودول عربية بما يجري في العراق.
وقال في تصريحات صحفية "ان كل واحد من هذه الأنظمة مسؤول عن مهمة خاصة في حربه ضد السيادة العراقية مؤكدا ان ايران ستفصح عن تفاصيل هذه الخطة في الوقت المناسب".
واضاف ان "النار التي أشعلها الإرهابيون الحمالة لأميركا واوربا والرجعية العربية ستأتي على هؤلاء في القريب العاجل" على حد تعبيره.
الى ذلك قالت الخارجية الامريكية ان الولايات المتحدة مستعدة لاجراء محادثات مع ايران بشأن الأزمة المتصاعدة في العراق مؤكدة ان "التدخل لن يشمل المجال العسكري".
وقالت المتحدثة باسم الخارجية الامريكية جين بساكي في مؤتمر صحفي "ان الولايات المتحدة وايران لديهما مصلحة مشتركة في الحفاظ على استقرار العراق، الا انه لن يكون هناك اي تنسيق مشترك مع ايران حول عمل عسكري في العراق".
واشارت الى "أن الادارة الامريكية تشجع ايران على دفع العراقيين لحل مشاكلهم بطريقة مسؤولة وغير طائفية".
ودعت بساكي الحكومة العراقية الى "الحكم بطريقة شاملة وغير طائفية وتعزيز الاستقرار والوحدة بين كافة اطياف الشعب العراقي ومعالجة المظالم المشروعة للسنة والاكراد والشيعة".
وردا على سؤال حول ما اذا كانت الولايات المتحدة تدعم تولي رئيس الوزراء نوري المالكي لولاية ثالثة قالت: "ان بقاء المالكي رئيسا للوزراء امر يعود الى العراقيين".
وشددت بساكي على ان تنظيم داعش الارهابي يشكل تهديدا ليس فقط للشعب العراقي وانما كافة شعوب المنطقة ومصالح الامن القومي للولايات المتحدة. من جانب آخر أعلنت المفوضية العليا لحقوق الانسان، تشكيل خلية لمتابعة اوضاع النازحين من محافظة نينوى.
وقالت عضوة المفوضية العليا لحقوق الإنسان انمار الشطري في بيان صحفي ان المفوضية شكلت خلية ازمة مكونة من اعضاء المفوضية لمتابعة اوضاع النازحين من محافظة نينوى الى اقليم كردستان، مشيرة الى "انه تم تشكيل فرق ميدانية لمتابعة الاوضاع الانسانية للنازحين في المنطقة الشمالية والغربية من البلاد".
وأوضحت "ان خلية الازمة ستقوم بكتابة تقارير اسبوعية عن اوضاع النازحين ورفعها الى الجهات المختصة التي ابدت استعدادها للتعاون معها وتهيئة كافة الاحتياجات الإساسية لهم".
وأكدت الشطري "ان المفوضية تشد على ايدي القوات الامنية والجيش العراقي في تصديه لحصابات داعش الارهابية وحماية الشعب العراقي". وكانت جمعية الهلال الاحمر العراقي قد أعلنت في الـ/ ١١ من الشهر الحالي/ نزوح اكثر من ٣٢ الف عائلة من نينوى الى اربيل.
كما أعلنت منظمة الهجرة الدولية، عن نزوح اكثر من نصف مليون شخص من اهالي الموصل بعد سيطرة تنظيم "داعش" على المدينة. وقالت المنظمة في بيان صحفي: "ان اعمال العنف الاخيرة في مدينة الموصل، ادت الى تشريد أكثر من ٥٠٠ الف شخص داخل وخارج المدينة".

العبيدي تطالب الحكومة بفتح قنوات اتصال مع بعض المجاميع المسلحة

بغداد - متابعة المشرق:
طالبتْ عضوة مجلس النواب المنتهية ولايته عن الوطنية سهاد العبيدي الحكومة بفتح قنوات اتصال مع بعض المجاميع المسلحة في محافظة صلاح الدين لحقن دماء ابناء المحافظة خاصة مركزها تكريت ودماء جميع العراقيين.
وقالت للوكالة الوطنية العراقية للانباء ان "هناك فصائل ومجاميع مسلحة داخل مدينة تكريت ترفض الاقتتال الطائفي وذلك يتطلب من الحكومة فتح قنوات اتصال سياسي معها من اجل القضاء على تنظيم داعش وغيره من التنظيمات الإرهابية التي تثير الرعب والقتل والدمار". واضافت العبيدي ان "ما موجود من اعداد للمسلحين داخل مدينة تكريت مركز محافظة صلاح الدين أمر مبالغ فيه واعدادهم ليست بالاعداد الكبيرة وسيطرتهم كانت عبر استخدامهم الخدعة بدخول المناطق وبتحالون مع بعض الخلايا النائمة التي كانت موجودة اصلاً التي تحركت مع المسلحين"، مشيرة الى ان "القوات الامنية بالتحالون مع ابناء العشائر تدمل على تصفيتهم بشكل كامل خلال الايام المقبلة". واوضحت ان "تحرير اغلب مناطق المحافظة لم يتم لولا تحالون ابناء العشائر العربية مع القوات الامنية ووقوفها صفاً واحداً معها من اجل تحرير محافظتهم من التنظيمات الإرهابية".
وكانت عشائر محافظة صلاح الدين اعلنت وقوفها مع القوات الامنية لمقارعة تنظيم داعش الإرهابي والقضاء عليه.

واشنطن تحث بغداد على رفع الحجب عن مواقع التواصل الاجتماعي

بغداد - متابعة المشرق:
حثّت الولايات المتحدة الحكومة العراقية على رفع الحجب الذي فرضته على مجموعة من مواقع التواصل الاجتماعي أبرزها فيسبوك وتويتر.
وقالت المتحدثة باسم الوزارة جنيفر بساكي في مؤتمر صحفي بواشنطن، الاثنين "تتفهم الولايات المتحدة الأمريكية القلق العراقي من انتشار رسائل تتعلق بالنشاطات الإرهابية على وسائل التواصل الاجتماعي مثل فيسبوك وتويتر إلا أننا نحث الحكومة بشدة على السماح للمواطنين بالدخول إلى هذه المواقع" ورفضت بساكي شائعات تداولتها وسائل الاعلام الأمريكية عن تحاون محتمل بين الولايات المتحدة وايران بخصوص الأزمة في العراق، موضحة: "نحن منفتحون على الحوار مع ايران بخصوص الأزمة كما قلنا مع كل جيران العراق"، مضيفة أن الحوار المقصود لا يتضمن "أي تنسيق لحملة عسكرية مع ايران".
بساكي لفتت إلى أن الدور الذي تريد الولايات المتحدة من ايران لعبه هو "تشجيع العراقيين على التصرف بشكل على فعل الشيء نفسه".

حذر من حرب الإشاعات والإعلام الكاذب

المرجع النجفي يدعو العراقيين إلى الاستعداد للدفاع عن المقدسات

النجف - متابعة المشرق:
دعا المرجع الديني الشيخ بشير النجفي العراقيين الى الاستعداد للدفاع عن المقدسات والتوجه لمراكز التطوع في سلك الجيش والشرطة.
وقال في بيان وزعه مكتبه الإعلامي: "نظرا لما مايمر به عراق الإسلام الوطن العزيز، يجب على المؤمنين كافة الدفاع عنه والانتفاع الى كل نقطة من الوطن الغالي تفتقر الى المدافعين عنها".
وحث النجفي الناس على "الاستعداد لبذل الغالي والنفيس دفاعا عن المقدسات والوطن والعرض والمال، والانخراط والتطوع في سلك الجيش والشرطة واللجان المتطوعة التي تحظى بقيادة حكيمة مخلصة منسلة مع الأجهزة الامنية".
واختتم بيانه بالقول "ينبغي ان يعلم من يقوم بهذا الواجب انه يعد من المجاهدين في سبيل الله ومن يقتل يكون شهيدا". على الصعيد نفسه حثر مدير مكتب المرجع النجفي الشيخ علي النجفي مما وصفه بـ"الحرب الإعلامية الشعواء التي تروم الإساءة لمنجز النداء الذي أطلقته المرجعية".
وقال خلال استقباله مجموعة من عشائر النجف تجمعت أمام مكتبه: "علينا جميعاً أن نكون يداً بيد لتلبي نداء مراجعنا لإنقاذ العراق، ولنضرب بيد من حديد كل مجرم يحاول الإساءة للمقدسات والأموال والأعراض، وسلكون محكم لتلبية نداء المرجعية المقدس".
وحثّر النجفي من "الحرب الإعلامية الشعواء التي تروم الإساءة لمنجز النداء الذي أطلقته المرجعية، والتي تروم إحباط معنويات قواتنا الأمنية".
وتابع: "احذروا حرب الإشاعات والإعلام الكاذب الذي يسعى لإحباط معنوياتكم، وأعلموا أنكم أجل وأعلى شأناً من أن تصطفوا هؤلاء الجبناء وإعلامهم المأجور" على حد تعبيره.

حقوق الإنسان البرلمانية تحذر من (الفتاوى المتطرفة)

بغداد - متابعة المشرق:
طالبتْ عضوة لجنة حقوق الإنسان النيابية سميرة الموسوي، امس الثلاثاء، المجتمع الدولي بدء ما يتعرض له العراق على يد تنظيم "داعش" جريمة إبادة جماعية، فيما حذرت من الفتاوى المتطرفة وخطرها على الأقليات في الموصل. وقالت الموسوي في بيان صحفي: إن "المجازر التي ترتكبها عصابات داعش الإجرامية في الموصل وكتريت وديالى من قتل لأبناء القوات الأمنية والمدنيين تعد جريمة إبادة جماعية يندى لها جبين الإنسانية جمعاء"، داعية الى "ضرورة صدور إدانة ورفض دولي واسع".
وطالبت الموسوي منظمات المجتمع المدني المحلية والدولية ومنظمة حقوق الإنسان التابعة الى هيئة الأمم المتحدة والجهات المختصة بالدفاع عن حقوق الإنسان في الدائم بـ"اتخاذ دور إنساني فاعل ومؤثر تجاه ما يحدث في العراق وتقديم كافة الدعم والإسناد للعراق في سبيل دحر الإرهاب الذي يجتاح مدنه الآمنة".

المطلك يحذر من مغبة استمرار النهج الخاطئ للحكومة

بغداد - متابعة المشرق:
حذّر النائب عن الائتلاف الوطنية حاد المطلك من "مغبة الاستمرار بالنهج الخاطئ الذي تنتهجه الحكومة تجاه معالجة الأزمات خصوصا باستمرار نزيف الدم العراقي وتكريس السلطة لتنفيذ أهدافها". وقال المطلك في بيان له أمس "المطلوب اليوم هو بحث الأسباب التي أوصلتنا الى هذا المستنقع وأخطرها التوجهات الطائفية وسوء البناء وسوء الإدارة والاستقواء بالأجنبي والفساد المالي". وأكد "ضرورة بحث هذه الأسباب ومعالجتها لأننا لا نريد تعالج الخطأ بخطأ اكبر من خلال الحشد الطائفي والاستعانة بالأجنبي والصمت على الفساد وتبرير الأخطاء وتكريس السلطة واستمرار النهج الذي ثبت فشله".
وشدد المطلك على ان "الاستمرار بالنهج الخاطئ الذي ثبت فشله سيغرق البلاد بالمزيد من الدماء والمآسي كما انه تبرئة للقاتل والذي تدمل بما نشهده اليوم من قصف للابرياء والمدنيين وعمليات التهجير وهم لا ناقة لهم فيها ولا جمل". وخاطب البعض من المأجورين (لم يسمه) بالقول ان "عَلَتْ تصرون على نهجكم في الحداء والتمزيق والتبعية والتقسيم فأنصحوا عن نواياكم والتزاماتكم فلقد أصبحتم مكشوفين وعليكم ان توفروا دماء الأبرياء وتنعموا وتكتفوا بما حصدتم".

يحدث يومياً

عصابات داعش تقتل [٥٢] سجينا بعقوبة

بغداد: أعلن المتحدث باسم القيادة العامة للقوات المسلحة الفريق قاسم عطا مقتل [٥٢] نزيلا في مركز شرطة المفرق بمدينة بعقوبة على يد عصابات داعش الإرهابية التي اقتحمت المركز أمس الثلاثاء.
وقال عطا في تصريح صحفي ان "عصابات داعش الإرهابية قتلت خلال اقتحامها السجن [٥٢] نزيلا فيما احبطت القوات الامنية محاولة الإرهابيين في السيطرة على المركز وقتلت جميع الإرهابيين المقتحمين البالغ عددهم تسعة فيما تلاحق قواتنا الفارين منهم في المدينة".
وكان مصدر أمني قال ان مسلحين من عصابات داعش الإرهابية قتلت اثناء محاولتها اقتحام مركز شرطة الوحدة في حي المفرق غربي بعقوبة عددا من الموقوفين و النزلاء داخل المركز.

استشهاد واصابة ثمانية اشخاص بانفجار وسط بغداد

بغداد: استشهد واصيب ثمانية اشخاص بانفجار لم تعرف اسبابه بدد وسط العاصمة بغداد.
وذكر مصدر أمني لوكالة كل العراق ان "الانفجار حدث في ساحة الطيران وسط بغداد واسفر عن استشهاد شخصين واصابة ستة آخرين بحصيلة أولية".
واضاف انه "لم يحرف بعد اسباب الانفجار ان كان بعبوة ناسفة او سيارة مفخخة".

تشكيل قوات أمنية لحماية حدود الديوانية

الديوانية: شكلت حكومة الديوانية المحلية قوات امنية بمساندة العشائر لحماية حدودها من تسلل الارهابيين وعصابات داعش.
وقال قائد شرطة الديوانية اللواء عبد الجليل الاسدي لوكالة كل العراق: ان "قيادة الشرطة وضعت خطة لحماية حدود المحافظة من اختراق وتسلل الارهابيين بالإضافة الى تشكيل قوة [أسد] لصد الهجمات الارهابية على المحافظة".
واضاف الاسدي "قد استدانت القوات الامنية بالعشائر العراقية الاصيلة القريبة من حدود المحافظة مع بعض المحافظات المجاورة كونهم يسكنون هذه المناطق ويحرفون تضاريسها جيدا والغرباء المتسللين اليها".

قوات الأمن تصد هجوماً إرهابياً على مناطق في بعقوبة

بغداد: اعلن قائد عمليات دجلة أمس الثلاثاء ان "قوات الامن صدت هجوما ارهابيا لحصابات داعش على مناطق في بعقوبة".
وقال الفريق الركن عبد الامير الزيدي في تصريح صحفي ان "قوات الامن صدت هجوما ارهابيا لحصابات داعش على احياء الكفلون والمفرق والمطمن في بعقوبة وتفرض سيطرتها عليها".
وتخوض القوات الامنية معركة ضروسا ضد عصابات داعش الارهابية في مناطق عدة من محافظة ديالى.
واقتحمت القوات الامنية تحت قيادة عمليات دجلة يسانداها الطيران الحربي الاثنين بلدة سليمان بيك ١٠٠ كم شمال بعقوبة لتطهيرها من فلول تنظيم داعش الارهابي.

استشهاد مدني بهجوم مسلح

بغداد: استشهد مدني بهجوم مسلح شمال غرب بغداد.
وذكر مصدر امني للوكالة الوطنية العراقية للأنباء: ان مسلحين مجهولين اطلقوا النار على مدني يستقل سيارة في منطقة الشعلة شمال غرب بغداد، ما ادى الى مقتله في الحال".

القبض على ٣ عصابات متهمة بجرائم جنائية

البصرة: اعلن مصدر في شرطة البصرة أمس عن القبض على ١٥ متهما ينتمون الى ثلاث عصابات تقوم باعمال جنائية مختلفة في عدد من مناطق المحافظة.
واوضح في بيان له "تم القض على ثلاث عصابات الاولى تتكون من (٩) اشخاص متهمين بتنفيذ عدد من عمليات السطو المسلح والمجموعة الثانية (٣) اشخاص تقوم بكسر نوافذ سيارات المواطنين وسرقة ما بداخلها من اموال واشياء ثمينة".
واشار الى ان المجموعة الثالثة تتكون من (٣) اشخاص متهمين بسرقة الدراجات النارية من مختلف مناطق البصرة.
مضيفا "تمت احالة المتهمين الى الجهات المختصة للتحقيق معهم لينالوا جزاءهم العادل".

إحباط هجوم على مقام ديني جنوب كركوك

كركوك: احبطت قوة امنية بمساندة العشائر محاولة لاستهداف مقام الامام الرضا من قبل عناصر /داعش/ جنوب كركوك.
وقال عضو مجلس محافظة كركوك قاسم البياتي إن قوة امنية وبمساندة ابناء قرية بشير التابعة لناحية تازة اشتبكت مع عناصر داعش التي حاولت استهداف مقام الامام الرضا بالقرية.
واشار الى أن الاشتباكات التي استمرت الى اكثر من ساعة ادت الى اصابة مدني من ابناء القرية بجروح.

اتفقا على تشكيل إقليم مرادف لكردستان

القانون: بارزاني والنجيفي تآمرا على العراق

بغداد - متابعة المشرق:
اتهمَ النائب عن ائتلاف دولة القانون هيثم الجبوري، أمس الثلاثاء، رئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني ورئيس مجلس النواب اسامة النجيفي برعاية رجب طيب اردوغان"، مبينا ان "بارزاني والنجيفي هربا النفط الى تركيا في خلال الاوضاع التي يمر بها العراق".
واضاف الجبوري ان "الغاية من هذه الصفقة ضم كركوك الى اقليم كردستان بعد سيطرة قوات البيشمركة على المحافظة والمناطق المتنازع عليها"، مشيرا الى ان "النجيفي يعمل على تشكيل اقليم سني للتصرف بثرواته وتهريب النفط الى تركيا مثل ما يعمل الاقليم الكردي".
الخاصة التركية انقرة بين رئيس اقليم كردستان مسعود بارزاني ورئيس مجلس النواب اسامة النجيفي برعاية رجب طيب اردوغان"، مبينا ان "بارزاني والنجيفي هربا النفط الى تركيا في خلال الاوضاع التي يمر بها العراق".
واضاف الجبوري ان "الغاية من هذه الصفقة ضم كركوك الى اقليم كردستان بعد سيطرة قوات البيشمركة على المحافظة والمناطق المتنازع عليها"، مشيرا الى ان "النجيفي يعمل على تشكيل اقليم سني للتصرف بثرواته وتهريب النفط الى تركيا مثل ما يعمل الاقليم الكردي".
وتابع الجبوري ان "بارزاني والنجيفي يحاولان توجيه الرأي العام بما يحصل لكي تكون سرقة النفط متنفسة وتهريبه الى تركيا"، متوقعا "محاولة سرقة النفط من كركوك في خلال ما يحدث وسيطرة القوات الكردية على المحافظة" وأدى اختلاف دولة القانون الاثنين (١٦ حزيران ٢٠١٤)، رفضه لسيطرة قوات البيشمركة على كركوك وخانقين وبحض المناطق المتنازع عليها فيما اتهم إقليم كردستان بالكذب و"احتلال" كركوك وبحض المناطق والتجاوز على القانون والدستور.

(داعش) منظمة إرهابية في بريطانيا

بغداد - متابعة المشرق:
قالت بريطانيا إنها ستحظر تنظيم الدولة الاسلامية في العراق والشام الذي أثار هجومه الخاطف في شمال العراق خلال الاسبوع المنصرم مخاوف من حرب طائفية شاملة في الشرق الأوسط، بحسب ما ذكرته وكالة رويترز. ونشرت وزارة الداخلية البريطانية مسودة مرسوم يدرج التنظيم تحت قانون الإرهاب البريطاني. وسيجرم الحظر انتماء أي شخص في بريطانيا إلى التنظيم او ترتيب اجتماعات لدعمه وكذلك ارتداء ملابس توحي بأنه عضو أو مؤيد للتنظيم. وتحظر بريطانيا التي شاركت في الغزو الذي قادته الولايات المتحدة للعراق في ٢٠٠٣ للاطلاقة بنظام صدام حسين أكثر من ٥٥ جماعة تعتبرها منظمات ارهابية دولية.

سرايا الدفاع الشعبي تحرر ثلاث مناطق في بابل

بغداد - متابعة المشرق:
أعلن رئيس اللجنة الامنية لمناطق الوسط والجنوب بمجلس بابل فلاح الخفاجي عن مقتل /١٠/ مجرمين من مجاميع "داعش" الإجرامية على يد ابطال سرايا الدفاع الشعبي في محافظة بابل. وقال الخفاجي ان "قوة من متطوعي المحافظة السادة للعشائر بابل تمكنت من تحرير مناطق الحيد ويس والفارسية التابعتين لناحية جرف الصخر شمالي بابل وتفجير (٣) سيارات مفخخة وتدمير اربعة منازل مفخخة وتدمير مخبأ للاسلحة والاعتدة الخفيفة وقتل (١٠) من جرثان "داعش" كانوا يعدون لزرع العبوات الناسفة على الطرق التي تمر بها الارتال العسكرية". وبين ان "قوة المتطوعين وبقيادة عمليات بابل وشرطة المحافظة سيلتئون عمليات عسكرية اليوم في مناطق متعددة في قضائي المحاويل والمسيب بناء على معلومات استخبارية دقيقة".

المشرق

يومية دولية مستقلة

رئيس مجلس الادارة
د. غاندي محمد عبد الكريم

رئيس التحرير
د. حميد عبد الله

حكاية

بصوت مرتفع، ولسان مستقيم، وأسلوب مهذب، تحدث الرئيس عن أهمية التدافن، وضرورة التلاحم وإشاعة روح المحبة والتسامح بين الناس. ومع موجة التصفيق، خرج الطفل صالحاً: إنّ رئيسنا يملك لساناً مزوّراً!! وعندما بدأ الرئيس يلوّح بغصن الزيتون، خرج الطفل ثانية، وهو يصرخ: رئيسنا يملك ذراعاً اصطناعية!!

رواية

روى طبيب عراقي كان منتدباً للعمل في سجن (أبو غريب)، إنه شاهد ١٣ سجيناً سياسياً قد أعدموا أمامه. وفي اليوم التالي أعدم ٢ من الشبان الأكراد الذين لا يتكلمون العربية على الإطلاق. وبيّن الطبيب لـ (المشرق): إنه في اليوم الأول، استدعاني مدير السجن في الحادية صباحاً وأعطاني قائمة بـ ١٣ اسماً، وأمرني أن أكتب شهادة الوفاة مسبقاً وهم أحياء!!! وفي اليوم الثاني، وبينما كنت أقوم بفحص طبي على شاب كردي نُفّذ به الإعدام، تبيّن أنه مازال حياً.. كان فاقد الوعي، لكن قلبه مازال ينبض، بقيت فاقد الحركة والنطق لدقائق إلى أن اكتشف الجلاد الحقيقة، عندها جر الضحية من شعره إلى المقصلة ليكمل عملية الإعدام، حتى تأكد أن الضحية قد فارق الحياة تماماً.

الاربعاء الموافق ١٨ من حزيران ٢٠١٤ العدد ٢٩٥٣ . السنة الحادية عشرة

١٢ صفحة

Wednesday, 18 June. 2014 No. 2953 Year 11

المشرق تكشف عن مخطط وضعته الجماعات الإرهابية لإسقاط بغداد

• كتائب مسلحة تنظم تظاهرات سلمية في أحياء العاصمة ثم تتطور إلى عمل مسلح

• السيطرة على مؤسسات الدولة والبنوك ومحال الصرافة الهدف الأول في مخطط الإرهابيين

المشرق - حسين الجبوري:

علمت (المشرق) أن مخططاً عسكرياً وامنياً محكماً كان يستهدف الاستيلاء على العاصمة بغداد بالتزامن مع احتلال الموصل والهدف اسقاط الدولة والمجال كافة الرموز السياسية والامنية في الحكومة العراقية دفعة واحدة.. لكن الفتوى انقذت الموقف.

وتضيف المعلومات التي وردت (المشرق) ان تحركا (ما) كان يفترض ان يجري في العاصمة العراقية متزامناً مع الصدمة العسكرية التي جرت في مدينة الموصل واطراف محافظة صلاح الدين.

وقال مصدر "كان من المفترض ان تخرج كتائب من اتباع الفصائل المسلحة التي قاتلت في الموصل في تكتر متناقل العاصمة والمناطق المحيطة بها على شكل تظاهرات سلمية لكنها تتطور الى عمل مسلح في هذه المناطق بعد انسحاب التظاهرات السلمية الى اوكارها".

واشارت المعلومات الى ان "الهدف المحوري في كل هذه الحركة السلمية وتحولها الى حركة عسكرية في العاصمة العراقية بغداد هو الاقتراب من مؤسسات الدولة ووزاراتها الامنية والبنوك ومؤسسات الصيرفة للاستيلاء عليها عل تلك الحركة تشل الحكومة متزامنة مع ضخ اعلامي عربي يبدأ العمل بساعة الصفر بظهور المتظاهرين في الساحات العامة".

المعلومات حددت ساعة التحرك الطائفي بـ(يوم الجمعة الفائت بعد الفراغ من صلاة الجمعة) لكن موقف المرجعية الدينية وظهور فتوى الإمام السيستاني ونزول مئات الآلاف الى الشارع مسلحين ومن مختلف الفئات العمرية وفي أغلب المناطق والمحافظات العراقية فوتت الفرصة على المخطط والمخططين. وتشير المعلومات الى ان حزبا اسلاميا فاعلا في الخارطة الوطنية تربطه علاقات تاريخية بأحزاب الاخوان المسلمين العربية والمصرية هو المسؤول عن تحريك المجموعات الشبابية في العاصمة وتمويل الكتائب بما يلزم للتحرك على مؤسسات الدولة عبر خطبائه وناشطيه واعوانه ومكاتبه في العاصمة بغداد حيث كان يروج ان فتوى السيستاني قرار شيعي بنبح السنة وان المطلوب في هذه المرحلة استثمار فرصة ما جرى في الموصل لإعادة الامور الى نصابها في بغداد عبر الانتصار للمشروع (الطائفي) على حساب المشي، كما كان يظن الحزب، في مشروع بناء الدولة المدنية والمشاركة في الحكومة؛ وعلمت (المشرق) ان المخطط الطائفي الذي كان يستهدف اسقاط الدولة العراقية والمشي بمشروع الفتنة كان أعد (البيان رقم واحد) المتضمن التأكيد على (ثورة أهل الجماعة ومنهم جماهير الامة الحربية) لإسقاط حكومة المنطقة الخضراء!!!

ابنة ضابط كبير تثير خلافاً في الأمانة العامة لمجلس الوزراء !

المشرق - خاص:

علمت (المشرق) أن عراكا شديدا جرى في مقر الامانة العامة لمجلس الوزراء بين ابنة ضابط كبير جدا وشقيقها وموظف في الامانة لم ينته الا بشق الانفس امس.

وتشير المعلومات الى ان موظفا في امانة مجلس الوزراء ولفرط انفعاله مما جرى في الموصل قبل اسبوع هاجم كريمة الضابط بقلوق ان وانها تترك ارض المعركة ولم يتصد لكتائب المهاجمين من داعش والمجموعات الإرهابية المسلحة الاخرى فما كان منها الا ان رتته بقوة وافحمته عن والدها بقلوق انه لم يترك ساحة المعركة الا بعد ان تلقى اوامر بالانسحاب من الموصل. المعلومات تقول ان الجدل لم ينته الى هذا الحد بل ان كريمة الضابط الكبير استدعت أخاها الموظف في الامانة ايضا وكان في طابق اخر من المؤسسة الحكومية هذه واشتبك مع الموظف وأسمعه كلاما شديدا.

العراق يرفض إقامة علاقات مع البرلمان الدولي للأمن والسلام

المشرق - خاص:

رفض العراق طلبا تقدمت به منظمة البرلمان الدولي للأمن والسلام يتضمن رغبة المنظمة بإقامة علاقات دبلوماسية مع العراق.

وفي وثيقة اطلعت عليها (المشرق) فان وكيل وزارة الخارجية العراقية للشؤون القانونية والعلاقات متعددة الاطراف خاطب الامانة العامة لمجلس الوزراء نقلا رغبة الدكتور حسام بو سيد عضو المجلس البرلماني الدولي للامن والسلام الموجه الى رئيس الوزراء العراقي طالبا فيه بناء علاقات دبلوماسية مع العراق.

الامانة العامة بدورها خاطبت مكتب رئيس الوزراء مشيرة الى كتاب وزارة الخارجية المتضمن تحفظ الاخيرة على بناء علاقات مع منظمة الاتحاد البرلماني الدولي للامن والسلام كونها منظمة مشبوهة فضلا عن جهلها في اصول العلاقات الدبلوماسية.

الأميركيون قد يهاجمون (داعش) انطلاقا من قطر

المشرق - متابعة:

أشار تحليل نشر في صحيفة التليغراف البريطانية إلى أن الولايات المتحدة قد تلجأ إلى توجيه ضربات جوية بواسطة طائرات بدون طيار ضد مقاتلي «داعش» في العراق وتلا انطلاقا من قاعدة «العديد» في قطر، التي تقول الصحيفة إن الجيش الأميركي بنى فيها شبكة قوية لهذا النوع من الطائرات الهجومية. وبحسب التحليل المنشور، فإن لدى الرئيس الأميركي باراك أوباما العديد من الخيارات للتعامل مع المشهد في العراق، لكن تنفيذ ضربات جوية بواسطة طائرات «الدرونز» الأميركية الموجودة في قطر يبدو الخيار الأرجح في ضوء المعطيات الراهنة.

مصدر دبلوماسي لـ(المشرق): المخابرات الأميركية أخفت معلومات وافية عن تحركات المسلحين لاجتياح الموصل

المشرق - خاص:

كشف مصدر دبلوماسي غربي لـ(المشرق) ان المخابرات الأمريكية حجبت معلومات وصورا توثق استعدادات داعش لاجتياح الموصل واحكام السيطرة عليها.

وبين المصدر ان "المخابرات الامريكية تريد بحجبها تلك المعلومات ان تختبر قوة ايران على الارض واستعدادها لنجدة الحكومة العراقية من الانهيار وتهدف ايضا الى تشتيت الجهد الايراني الذي سيتوزع بين سوريا والعراق".

وبين المصدر ايضا ان "ايران بدأت بالفعل سحب قوات من الميليشيات المحسوبة عليها من سوريا الى العراق، لمواجهة غزوة «داعش» والقوى المسلحة السنّية المتحالفة معها، بدعم كانت أعادت نشر بعض قواتها مثل «كتائب حزب الله» و"عصائب أهل الحق" من سوريا الى العراق قبل فترة. لأن طهران تخشى أن تواجه مرة أخرى تهديداً كبيراً على حدودها الغربية، إذا ما سقط نظام المالكي المتحالف معها، إلّا أن إيران لن تنسحب كلياً من سوريا، بل ستقيم توازناً دقيقاً بين متطلبات صدّ الاجتياح الداعشي في العراق وبين عدم المغامرة بتخريض النظام السوري للخطر نتيجة مفاجأة أخرى قد تكون حضّرتها داعش على الجبهة السورية، على غرار ما خطّطت له، وتربّت عليه، وامتلكه الأسلحة اللازمة خلال أشهر، في منطقة الرقّة السورية قبل انطلاقها الى اجتياح الموصل ثاني أكبر مدينة في العراق والعاصمة السياسية والاقتصادية للمجتمع السنّي، وغيرها من المدن والقرى العراقية.

وتدرك طهران تماماً أنها برغم زيادة دعمها للقوات الحكومية العراقية وإعادة إحياء الميليشيات الشيعية في العراق، لن تستطيع احتواء الأزمة الميدانية المتجدّدة بمفردها، وعليها التحاور مع الولايات المتحدة الأميركية وتركيا والأكراد، خصوصاً وأن المالكي لم يترك له صديقاً لا مع قوى الاعتدال السنّي، ولا مع الأكراد، ولا حتى مع بعض القوى الشيعية.

اليوم يواجه العراق خطر التقسيم والتفتيت أكثر من أي يوم مضى، وتحيش سوريا هلجس خلط الأوراق مجدداً، ويلهو اللبنانيون بالمؤنديال!.

(الصندوق الأسود) لداعش يكشف أسرار التنظيم الإرهابي

المشرق - متابعة:

قبل يومين من سقوط الموصل بيد متمردين من الدولة الإسلامية في العراق والشام "داعش" استطاع الجيش العراقي القبض على رجل داعش الأكثر تطرفاً "أبو هاجر" رئيس المجلس العسكري بالتنظيم. "أنتم لا تعرفون مانا تقاتلون" قال "أبو هاجر". مضيفاً: "الموصل ستتحول إلى جحيم هذا الأسبوع" كما نقل عنه مسؤول في المخابرات. بعد ساعات عدة من القبض على "أبو هاجر" استطاعت القوات العراقية أن تحشر في منزله على ١٦٠ ناكرة ومضية (فلاش ميموري) تحوي أكثر المعلومات التفصيلية التي عرفت عن "داعش" حتى اليوم. من أهمها أسماء المقاتلين والأسماء الحركية لهم وللمقاتلين الأجانب وقادة الصف الأول ومصادر داخل الوزارات وموارد وحسابات هذا التنظيم. "تقليدياً جميعنا وتقليداً المسؤولون الأميركيون" قال ضابط مخابرات كبير للخابريان. مضيفاً "لا أحد منا يعرف هذه المعلومات". كان المسؤولون بمن فيهم ضباط وكالة المخابرات المركزية لا يزالون يفكرون ويحللون تنفير الفلاشات عندما تحقق مقاتله "أبو هاجر" فاحتل داعش جزءاً كبيراً من شمال ووسط العراق وفرض سيطرته على الموصل وتكريت وكركوك حيث ترك الجيش العراقي بزاته العسكرية وهرب. "بحلول نهاية الأسبوع، كان لا بد من إعادة النظر في مجموع حسابات تنظيم داعش" قال أحد المسؤولين باستخفاف. واضاف "قبل الموصل كان إجمالي أصول أموالهم ٨٧٥ مليون دولار ليزيد ١٫٥ مليار دولار إذا ما ضفنا الأموال التي سرقوها من البنوك وقيمة الأسلحة العسكرية التي نهبوها. تم اختيار قادة تنظيم داعش بدقة. الحديد من أولئك هم من قدامى المحاربين المتمرسين على القتال ضد القوات الأميركية منذ ما يقارب عقدا من الزمن. لا يحرفون أسماء زملائهم. استراتيجيتهم تقوم على الفصل بكل شيء حتى بالتفاصيل. خلال الأعوام الماضية كان مسؤولو مخابرات أجنبية يحرفون أن تأمين التنظيمات النفطية الضخمة لداعش تأتي من حقول النفط شرق سورية التي كان التنظيم سيطر عليها أواخر عام ٢٠١٢. بالإضافة إلى الإستفادة من الحقول التي عاد التنظيم وباعها إلى النظام السوري. هذا فضلا عن المكاسب التي جناها هذا التنظيم من تهريب جميع أنواع المواد الخام من سوريا والآثار التي لا تقدر بثمن. لقد أخذوا ٣٦ مليون دولار من منطقة النبك وحدها".

قيادي في التحالف الوطني لـ(المشرق) القيادة الكردية كانت على علم بنكسة الموصل !

المشرق - خاص:

أكد قيادي في التحالف الوطني لـ(المشرق) ان القيادة الكردية كانت على علم بالتطورات العسكرية التي شهدتها مدينة الموصل واكدت جبهة القتال الاخرى التي فتحتها الجماعات المسلحة في صلاح الدين وديالى وكركوك.

واضافت المعلومات ان القيادة الكردية كانت تعلم بالمخطط الداعشي ولديها مؤشرات واضحة في هذا الاطار لكنها لم تكاشف الحكومة العراقية ولم تخطرها بشأن مايمكن ان تؤول اليه الاوضاع هناك عازيا تلك الى الخلافات السياسية العميقة بين رئيس الوزراء العراقي والقادة الكرد.

واضاف المصدر ان التحالف لديه كل الوقائع الدالة على تلك النوايا الكردية وسوف ينشر تلك بالتفصيل في الايام القادمة ووعد بأن (المشرق) ستكون اولى الصحف العراقية التي ستطلع على تفاصيل المخطط المذكور!

نيجيرفان بارزاني: العراق لن يعود إلى ما كان عليه قبل إسقاط الموصل

المشرق - متابعة:

أكد رئيس حكومة إقليم كردستان، نيجيرفان بارزاني، ان عودة العراق الى ماكان عليه قبل احداث الموصل شبه مستحيل، فيما اشار الى ان "التوصل الى حل مع رئيس الحكومة نوري المالكي صعب جداً".

وقال بارزاني في تصريح لـ BBC، ان "من حق المكون السني ان يقرر اقامة منطقة خاصة به كما هو الحال في كردستان".

واضاف "علينا ان نجلس جميعاً ونجد حلا ونحرف كيف يمكن الحيلولة دون ما حدث"، مشدداً بقوله ان "التوصل الى حل مع رئيس الوزراء نوري المالكي صعب جداً".

ووصف بارزاني عودة العراق الى ماكان عليه قبل تنحور الوضع الامني وسقوط الموصل بيد داعش، بشبه مستحيل".

واخذت العلاقة بين الحكومة العراقية وحكومة اقليم كردستان منحى خطيراً بعد اعلان الاخيرة تصدير النفط بدون موافقة بغداد.

وكان اقليم كردستان قد توصل في التحالف بولة الفتوى بزعامة رئيس الحكومة نوري المالكي اتهموا المكرد بالتفرد مع الجماعات المسلحة في السيطرة على مدينة الموصل بينما رد الاكراد بانهم "سيبقون مصدرا لاستقرار الاوضاع في العراق".

قاض يعد تطبيق المالكي قانون السلامة الوطنية مخالفة دستورية

المشرق - متابعة:

أعلن الخبير القانوني القاضي لطيف مصطفى أمين عن عضو جواز لجوء رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي الى الأمر رقم واحد لسنة ٢٠٠٤ في اعلان حالة الطوارئ، واصفاً استخدام الامر المذكور بالمخالفة الدستورية.

وقال امين ان رئيس الوزراء «قال بعد عدم اكتمال النصاب القانوني للبرلمان لفرض الموافقة على اعلان الطوارئ انه لا يحتاج الى موافقة البرلمان لإعلان الطوارئ وأن الأمر رقم واحد لسنة ٢٠٠٤ الخاص بالدفاع عن السلامة الوطنية هو قانون نافذ ويمكن أن يستند عليه في اعلان حالة الطوارئ».

وأوضح ان الإستناد على الامر المذكور مخالفة دستورية، لأنه كان نافذا في عهد الحكومة المؤقتة التي كان يرأسها اياد علاوي الذي كان يمتلك السلطتين التنفيذية والتشريعية، كما لم تكن هناك سلطة تشريعية لا مؤقتة ولا دائمية سواء منحية أو منتخبة.

واضاف انه من جهة اخرى حتى لو لجأ رئيس الوزراء الى الأمر المذكور لإعلان حالة الطوارئ فهذا يستوجب موافقة هيئة رئاسة الجمهورية بالإجماع، في حين ان هيئة رئاسة الجمهورية تحولت في الدورة السابقة الى (رئيس جمهورية).