المدى

رئيس مجلس الادارة
رئيس التحرير
فخري كريم

جريدة سياسية يومية

16 صفحة
500 دينار

العدد (3088) السنة الحادية عشرة - الخميس (29) ايار 2014

http://www.almadapaper.net Email: info@almadapaper.net

ملحق اليوم

أكد انفتاحه على الفضيلة والجعفري.. وممثلوه سيزورون أربيل خلال أيام
الائتلاف الوطني: المالكي خرج عن التحالف الشيعي ولجنة من ٩ أشخاص تفاوض الأطراف السياسية

□ بغداد/ المدى

كشف الائتلاف الوطني الذي يضم كتل المواطن والاحرار وحزب المؤتمر وقوى وشخصيات سياسية شيعية اخرى، انه بدأ مفاوضات مع باقي الكتل بمعزل عن دولة القانون، واتهم ائتلاف نوري المالكي بالخروج عن مفاوضات احياء التحالف الوطني لانه استعجل وطرح مرشحه لرئاسة الحكومة وبدأ الترويج له بين الكتل السياسية دون موافقة مكونات الائتلاف.

وفيما يؤكد الائتلاف الوطني انه يحظى بمقبولية اكبر لدى لكتل السياسية السنية والكردية بسبب مواقفه الوسطية، كشف عن انفتاحه على كتل الفضيلة والاصلاح الوطني وتكتل حسين الشهرستاني لعقد حوارات مشتركة، لافتا الى امتلاكه مرشحين جيدين لرئاسة الحكومة المقبلة.

وذكر عضو "الائتلاف الوطني" عن كتلة "الاحرار" أمير الكناني في حديث الى "المدى" أن الائتلاف انتهى مؤخرا من تشكيل لجنته التفاوضية المشتركة من أعضائه للتواصل في الحوارات مع الكتل الوطنية الفائزة في الانتخابات، وان اللجنة متكونة من (٩) أعضاء ابرزهم رئيس حزب المؤتمر الوطني أحمد الجلبي، ورئيس الهيئة السياسية للتيار الصدري كرار الخفاجي، وعبد الحسين عبطان، ومحمد الهاشم عن كتلة المواطن.

وأضاف الكناني أن "اللجنة التفاوضية ستباشر أعمالها خلال اليومين المقبلين بالحوار مع الكتل الوطنية الفائزة في الانتخابات"، لافتا إلى أن "اللجنة تنسق حاليا مع الكتل الفائزة لتحديد مواعيد تلك اللقاءات والحوارات".

وتابع أن "حواراتنا ستكون في بادئ الأمر مع قيادات إقليم كردستان والقائمة الوطنية ومتحدون"، منوها إلى ان "هناك تحضيرات تجريها اللجنة التفاوضية لتحديد موعد او لقاء مع رئيس كتلة مستقلون المنضوية داخل ائتلاف دولة القانون حسين الشهرستاني، فضلا عن كتلتي الفضيلة والإصلاح".

■ التفاصيل ص ٣

الحاتم يهدد "سنة المالكي" اذا دعموا الولاية الثالثة
الأنبار: الفشل بضبط الحدود مع سوريا وراء تسرب "اسلحة متطورة" لداعش

□ بغداد/ المدى

قال مسؤولون محليون في الأنبار إن المسلحين في المدنية يمتلكون "أسلحة متطورة لا يمتلكها الجيش"، مرجحين استمرار تدفق الأسلحة من الدول المجاورة، على الرغم من تأكيدهم وجود أعداد كثيفة من قوات الجيش وحرس الحدود، ومحاصرة الفلوجة، التي تشهد عمليات قصف مستمرة منذ نهاية اقتراع نيسان الماضي. في أثناء ذلك تشير مصادر من داخل المحافظة الى صعوبة تهريب الأسلحة عبر الحدود، وان الأسلحة التي تستخدمها الفصائل المسلحة في الانبار، تم "خزنها" قبل بدء العمليات العسكرية في المحافظة، وتشديد قبضة القوات الأمنية على الحدود. كما ذكروا ان بعض الأسلحة حصلوا عليها من "مهاجمة ثكنات الجيش العراقي في حزام الفلوجة".

وكان رئيس الوزراء نوري المالكي قال، الثلاثاء الفائت، إن القوات الأمنية تصدت لـ١٧٠ سيارة تحمل "إرهابيين" قادمة من سوريا للدخول في العراق، وأن اسلحة من دول وصفها بـ"الصديقة" زودت المعارضة في سوريا بصواريخ محمولة على الكتف وصواريخ مضادة للدروع، وصلت إلى يد "المجاميع المسلحة" في العراق. الى ذلك هاجم رئيس مجلس ثوار الأنبار، علي حاتم سليمان، من أسماهم "سنة المالكي" من النواب الفائزين بـ"التزوير" بهدف تأييد الولاية الثالثة لرئيس الحكومة ووصفه بـ"القاتل والجلاد".

■ التفاصيل ص ٢

بغداد توقف مشاريع الصحة والتربية: اموالنا نفدت

□ بغداد/ المدى برس

اعلن مجلس محافظة بغداد، امس الأربعاء، عن توقف جميع مشاريع المدارس والمستشفيات، وعزا السبب الى "تأخر إقرار الموازنة للعام الحالي ٢٠١٤، ونفاد السيولة المالية"، وفيما أكد ان توقفها سينعكس سلبا على "واقع التعليم والصحة"، طالب مجلس النواب بالابتعاد عن "المجاملات والمهاترات السياسية وتفهم مخاطر توقف العمل بتلك المشاريع على المواطن".

وقال نائب رئيس مجلس محافظة بغداد فلاح القيسي في حديث الى (المدى برس)، إن "العاصمة بغداد تفتقر الى الكثير من المؤسسات الحيوية سيما ما يتعلق بقطاعي التعليم والصحة، مبينا أن "المجلس خطا خطوات جيدة في تنفيذ عدد من المشاريع التي ممكن وصفها بالكبيرة، والتي تخص بناء مدارس نموذجية ومستشفيات متطورة ومتخصصة".

وأضاف القيسي أن "تأخر إقرار الموازنة للعام ٢٠١٤ ونفاد السيولة المالية التي كانت متوفرة عند المجلس جعله يقرر توقف العمل بتلك المشاريع لان الشركات المنفذة لها تطالب إدارة المجلس باستحقاقاتها المالية وهذا حق طبيعي لهم".

■ التفاصيل ص ٦

المالية: خروجنا من الفصل السابع يؤهلنا لإدارة الأرصدة
رفع الحماية عن أموال العراق يثير المخاوف من دائنين محتملين

□ بغداد/ المدى

أثار قرار الولايات المتحدة عدم التجديد لقرار حماية الأموال العراقية مخاوف مراقبين عراقيين من مخاطر تعرض إيرادات النفط المودعة في صندوق الـ DFI لملاحقة دائنين مجهولين.

وعلى الرغم من اعتراف المراقبين بامتلاك العراق لـ"قوة دفاعية" مكونة من خبراء ماليين وقانونيين لحماية الارصدة العراقية، طالبوا السلطات العراقية بالانفتاح على العالم لمعالجة ارث النظام السابق.

الى ذلك عزا مسؤول حكومي ونائبة في البرلمان القرار الاميركي الى ايفاء العراق بكامل التزاماته امام المجتمع الدولي وخروجه من الفصل السابع.

وتعليقا على ذلك، يقول مظهر محمد صالح، المسؤول السابق في البنك المركزي، ان "صندوق تنمية العراق يحتوي على حساب المقبوضات النفطية الذي فتح في ايار ٢٠٠٣ يعمل من اجل حماية اموال العراق وثرواته"، مبينا ان "الرئيس الامريكي يمتلك صلاحيات تجديد الحماية وبموافقة من الكونغرس الامريكي، وكانت الحماية تتجدد في الشهر الخامس من كل عام".

واضاف صالح في حديث لـ"المدى" انه "وفق رؤية الولايات المتحدة الامريكية لم يبق مبرر للإبقاء على حماية الاموال العراقية لذلك لم يتم تجديد الحماية لهذه السنة".

لكن الخبير المالي والمسؤول السابق في البنك المركزي ابدى تخوفه من "الشكاوى التي يقدمها القطاع الخاص الاجنبي على اموال جمهورية العراق مازالت قائمة"، مضيفا "ربما هنالك عدد غير معروف سيقوم برفع دعاوى او أوامر قضائية، ومن المتوقع ان تكون الدعاوى كاذبة او مزورة، ومنهم من سيقوم برفع دعوى مرة ثانية بعد ان كسب الدعوى سابقا، وهو امر مكشوف".

■ التفاصيل ص٣ و٨

وزارة الخارجية

اعلان

تدعو **وزارتا الخارجية وحقوق الانسان** المواطنين الشرفاء الى تقديم ما لديهم من معلومات عن المفقودين جراء حرب الكويت واماكن اختفائهم. لقد بذلت الحكومة العراقية جهوداً جادة للعثور على هؤلاء المفقودين او على رفاتهم. وقد نجحنا في العثور على ٢٣٦ مفقوداً لحد الان والمتبقي ٣٧٣. ان السعي لانجاز هذه المهمة هو جزء من التزاماتنا الدولية والانسانية. وان تقديم المعلومات حول هؤلاء المفقودين هو خدمة لبلدنا العزيز في التخلص من اثار الجرائم التي ارتكبها النظام السابق والمحافظة على سمعة العراق ومكانته الطبيعية في المجتمع الدولي.

وان وزارتينا ستقدمان مكافأة لمن يقدم المعلومات حول هؤلاء المفقودين وتبقى هويته طي الكتمان ولا يسمح لاية جهة بالتعرف عليها .

ويمكن الاتصال على العناوين التالية:
وزارة الخارجية/ الدائرة القانونية:
هاتف: 07704425086 – 07901935622
بريد الكتروني: legdep@mofa.gov.iq
- سفارة دولة الكويت في بغداد : هاتف: 07500136396
بريد الكتروني: pow_kuwaitemb@yahoo.com

وزارة الخارجية

اعلان

تهيب **وزارة الخارجية بالمواطنين** الشرفاء ممن لديهم معلومات عن ممتلكات او وثائق تعود لدولة الكويت الشقيقة الاتصال بوزارتنا على العنوان التالي:
الدائرة القانونية:
هاتف: 009647901935622 – 009647704425086
9 - 0096415372991
بريد الالكتروني: legdep@mofa.gov.iq
الدائرة العربية: هاتف: 009647903550333
البريد الالكتروني: arabdep@mofa.gov.iq
سفارة دولة الكويت في بغداد: هاتف: 07500136396
بريد الكتروني: pow_kuwaitemb@yahoo.com

وذلك بهدف إعادة تلك الممتلكات والوثائق الى دولة الكويت الشقيقة تنفيذا لقرارات مجلس الامن التابع للامم المتحدة.
ان تعاون المواطنين مع الوزارة انما هو عمل وطني يهدف الى تسوية المسائل التي ورثناها من جراء جرائم النظام السابق ولتمكين العراق من العودة الى وضعه الطبيعي في المجتمع الدولي، ولمن يقدم اية معلومات حول تلك الممتلكات مكافئة من الوزارة وتبقى هويته في طي الكتمان ولا يسمح لأية جهة التعرف عليها.

ان مساهمتكم في انجاز هذه المهمة انما هي خدمة هامة لوطنكم

شناشيل

▪ عدنان حسين
adnan.h@almadapaper.net

النفط بين بغداد وأربيل

من أكثر ما تردّد في الآونة الأخيرة على هامش الخلاف بين الحكومة الاتحادية وحكومة إقليم كردستان بشأن استثمار نفط الإقليم وتصديره إلى الخارج، هو القول بأن النفط ثروة وطنية وملكية عامة للشعب العراقي كله، ولا يحق بالتالي لأحد أن يتصرف بها.

بالطبع فأن المقصود بهذا الـ"أحد" هو حكومة اربيل التي تفاوضت مع شركات أجنبية لاستثمار نفط الاقليم وتصديره، وهو ما عارضته بقوة حكومة بغداد التي عدّت قيام حكومة الاقليم بتصدير النفط عبر تركيا أخيراً "نوعاً من السرقة والتهريب"، مع ان الدستور يبيح لها ذلك.

إذاً، النفط ثروة مقدسة لأن ملكيتها تعود للجميع، ولا يمتلك أيّ كان حق التصرف بها، لكن المفترض أن يكون الناس، أصحاب هذه الثروة، هم الأكثر قدسية ولا يجوز لأي كان ومهما كان وفي كل الأحوال، التصرف بهم واللعب بحياتهم ومصائرهم... تمام؟ طيب، أليس ما أقدمت عليه حكومة بغداد نوعاً من التصرف بحياة الناس عندما أوقفت صرف رواتب الموظفين ومخصصات التنمية في الإقليم؟

حكومة أربيل تتصرف منفردة بالنفط المنتج في إقليمها.. هذا حرام (الدستور يبيحه في غياب قانون للنفط والغاز).. أليس حراماً قبل هذا وقف ضخ حصة الاقليم من الأموال المترتبة عن بيع النفط الذي هو ملكية الشعب العراقي برمته؟

هل كان يتعيّن على شعب كردستان الذي هو جزء من الشعب العراقي مالك ثروة النفط، أن يأكل حجر جباله كرمى لعيون رئيس حكومة بغداد المتخاصم مع حكومة أربيل، وكرمى لعيون البرلمانات الاتحادية المتعاقبة التي لم تشأ أن تشرّع قانون النفط والغاز لتتحدد المسؤوليات والصلاحيات والواجبات والحقوق على نحو واضح وقاطع؟

الدستور يُلزم الحكومة الاتحادية "بادارة النفط والغاز المستخرج من الحقول الحالية مع حكومات الاقاليم والمحافظات المنتجة"، ولم يُشر الى الحقول التي استُكشفت واستُثمرت لاحقاً وأخذت حكومة اربيل تصدير النفط المنتج منها.

لست خبيراً في القانون أو النفط لكي أُفتي في ما اذا كانت اجراءات حكومة اقليم كردستان سليمة تماما أم لا (هل كل اجراءات حكومتنا الاتحادية سليمة؟)، لكنني كأي شخص عاقل، لابدّ لي من ملاحظة انه لا شيء يُبرر للحكومة الاتحادية معاقبة شعب كردستان كله وابتزازه، وهو جزء من الشعب العراقي، بسبب خلاف مع حكومته الاقليمية، ولا شيء يسوّغ لها التصرف بحياة ومصير هذا الشعب فيما هي تندد بتصرف حكومة اربيل بثروة النفط من أجل تأمين لقمة العيش والحياة الكريمة لهذا الشعب.

أولى بالحكومة الاتحادية أن تهتم بالتصرف بالعائدات الهائلة لثروة النفط على نحو يحقق للشعب العراقي الأمن والحرية والكرامة والتنمية والازدهار.. مئة مليار دولار هي هذه العائدات من النفط سنوياً، ولا أثر لها يُذكر في حياتنا .. لا أمن ولا استقرار ولا خدمات أساسية ولا وظائف لملايين الشباب ولا مساكن.. في المقابل فان أحداً لا يمكنه نكران ان حكومة الاقليم توفر بمستوى معقول لشعبها الذي هو جزء من الشعب العراقي ما نفتقده من البصرة الى الموصل.

حكومة الاقليم ليست مبرأة من الفساد، لكنه فساد "بضمير"، ففَسَدة الاقليم يستثمرون عائدات فسادهم في إقليمهم ويساهمون في تنميته وفي ترقية المستوى الاقتصادي والاجتماعي والثقافي لشعبهم، بخلاف فَسَدتنا الذين يستحوذون على الجمل وما حمل، ولا يريدون أن يرحموا أو يدعوا رحمة الله تنزل على غيرهم، كما جاء في القول المأثور.

قالوا إن مشاجب العسكر التي خسرها باشتباكات مصدر مهم لمسلحي الدولة الإسلامية

الأنبار: فشل قوات الأمن بضبط الحدود مع سوريا وراء حصول داعش على أسلحة تضاهي مثيلاتها لدى الجيش

عنصر من الجيش في الانبار وخلفه رتل دبابات تابع للجيش – ارشيف

□ بغداد / وائل نعمة

قال مسؤولون محليون في الأنبار إن المسلحين في المدنية يمتلكون "أسلحة متطورة لا يمتلكها الجيش"، مرجحين استمرار تدفق الأسلحة من الدول المجاورة، على الرغم من تأكيدهم وجود أعداد كثيفة من قوات الجيش وحرس الحدود، ومحاصرة الفلوجة، التي تشهد عمليات قصف مستمرة منذ نهاية اقتراع نيسان الماضي.

في أثناء ذلك تشير مصادر من داخل المحافظة الى صعوبة تهريب الأسلحة عبر الحدود، وان الأسلحة التي تستخدمها الفصائل المسلحة في الانبار، تم "خزنها" قبل بدء العمليات العسكرية في المحافظة، وتشديد قبضة القوات الأمنية على الحدود.

كما ذكروا ان بعض الأسلحة حصلوا عليها من "مهاجمة ثكنات الجيش العراقي في حزام الفلوجة".

وكان رئيس الوزراء نوري المالكي قال، الثلاثاء الفائت، إن القوات الأمنية تصدت لـ١٧٠ سيارة تحمل "إرهابيين" قادمة من سوريا للدخول في العراق، وأن اسلحة من دول وصفها بـ"الصديقة" زودت المعارضة في سوريا بصواريخ محمولة على الكتف وصواريخ مضادة للدروع، وصلت إلى يد "المجاميع المسلحة" في العراق.

وتقول عضو مجلس محافظة الأنبار نهلة الراوي لـ"المدى" إن "الجيش وقيادتي عمليات الانبار والبادية والجزيرة وحرس الحدود، والشرطة الاتحادية، يحيطان بالحدود العراقية السورية"، وتفترض الراوي ان الأعداد الكثيفة للقوات الامنية "لن تسمح بمرور سيارات او أسلحة لداعش".

وفيما تلفت المسؤولة في مجلس الأنبار الى ان الحدود الرابطة بين سوريا والعراق "طويلة وشاسعة جدا"، تقول "ربما لا تستطيع تلك القوات إمساك كل النقاط الحدودية.. اذا كان هناك دخول لمسلحين او لسيارات فيكون بسبب تواطؤ على مستوى أفراد من عناصر الجيش".

وكانت مصادر سورية قالت، في وقت سابق، أن تنظيم الدولة الإسلامية في العراق وبلاد الشام (داعش)، يسعى لإقامة دولته في المنطقة الممتدة بين الحدود العراقية والسورية تمهيداً للسيطرة على منطقة دير الزور الغنية بالنفط التي تشكل البوابة الرئيسة للعراق. ومعلوم ان طول المسافة الحدودية الرابطة بين العراق وسوريا تبلغ اكثر من ٦٥٠ كيلومترا.

بالمقابل تتحدث عضو مجلس الانبار عن "قدرات كبيرة" يمتلكها "داعش"، وتقول ان "أسلحتهم اكثر تطورا مما يمتلكه الجيش"، معتبرة ان وصول السلاح الى يد "داعش" في الفلوجة، رغم ان قوات الجيش تطوق هذه المدينة منذ خمسة اشهر، دليل على "وجود تواطؤ من بعض عناصر الجيش".

وتوضح الراوي ان الجيش يطوق مداخل ومخارج مدينة الفلوجة، منذ بداية العام الحالي استعدادا لاقتحامها، ويقف بحسب خبراء في الأمن، على مسافة تبعد اربعة كيلومترات عن المدنية، فيما نزحت آلاف من العوائل باتجاه غربي الانبار، والى اقليم كردستان وبعض مدن العراق الوسطى على اثر القصف الشديد المستمر على الفلوجة.

الى ذلك تقول مصادر من داخل الأنبار لـ"المدى" ان "المسلحين لديهم أسلحة متطورة حصلوا عليهم قبل بدء العمليات العسكرية"، وتستبعد المصادر ان يتم تهريب السلاح عبر الحدود، بسبب كثافة التواجد الأمني عن الحدود، لكنها لا تستبعد قيام داعش بتخزين الأسلحة قبل تشديد القبضة على الحدود".

وتضيف المصادر ان الكثير من الأسلحة التي تمتلكها الفصائل المقاتلة في الفلوجة والرمادي، قد تم الحصول عليها من "الثكنات العسكرية" في محيط الفلوجة ومن مقرات افواج الطوارئ، ومناطق المزرعة، ومحطة القطار، والصقلاوية، وقرى زوبع، والتي شهدت اشتباكات عنيفة في الفترة السابقة بين الجيش والفصائل المسلحة.

وتشير المصادر الى ان "المسلحين" حصلوا مؤخرا على عدد من الأسلحة الحديثة التي جلبها الجيش معه في الحرب بالأنبار والتي تعرف عند المسلحين باسم "اضرب وانسى"، في دلالة على دقة التصويب.

وكان نائب رئيس مجلس محافظة الأنبار فالح العيساوي قال في تصريح سابق الى "المدى" ان الجيش اصبح "مشجب سلاح" للمسلحين، ومصدر تمويل مستمر "من الصعوبة ان ينضب"، مشيرا الى ان القوات الأمنية غير قادرة على ضبط مداخل ومخارج المدنية، وليست لديها القدرة او الخبرة في "تطويق المدن"، مقللا من إمكانية إدخال الأسلحة من خارج الحدود بسبب الانتشار المكثف لقوات الجيش بمختلف الصنوف.

من جانبه رجح العضو السابق في مجلس محافظة الأنبار مزهر الملا في حديث مع "المدى" حصول "داعش" على الأسلحة والذخيرة من سوريا، عبر مدن الانبار والموصل وصولا الى الفلوجة"، لافتا الى ان قوات الجيش غير قادرة على مراقبة الحدود والصحراء الشاسعة التي تربط العراق بسوريا. ويضيف الملا ان "الجيش لا يطوق الفلوجة بشكل كامل، ويمكن للأسلحة ان تمر بطرق مختلفة الى المدينة"، مؤكدا أن "الأسلحة التي يحصل عليها المسلحون اكثر تطورا من اسلحة الجيش، وان لديهم خبرة كبيرة وقدرة على القتال تمتد لسنوات"، مرجحا ان تكون "مخابرات وأجهزة امن من دول أخرى تساهم في دعمهم"، بالإضافة الى ان "حزب البعث يعد الخطط ويرفدهم بالقادة العسكريين".

وكانت مواقع على صلة بالمسلحين في الأنبار، بثت في وقت سابق، مقاطع فيديو، تظهر استعراضا لأنواع السيارات العسكرية التي استولى عليها التنظيم.

ورفع المسلحون علم الدولة الإسلامية في العراق والشام على مدرعات وسيارات نوع همر عسكرية ولوريات نقل الجنود وضعت عليها أسلحة أحادية، الى جانب سيارات السلفادور التي تستخدمها قوات الجيش والشرطة وقد غير لونها المسلحون.

جدّد رفض العشائر التفاوض دون انسحاب الجيش من المدن بضمانة طرف ثالث

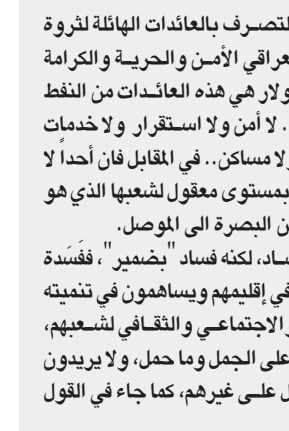
علي الحاتم: سنّة المالكي وراء خراب الأنبار وسيكون لنا موقف اذا دعموا الولاية الثالثة

□ أربيل / المدى برس

هاجم رئيس مجلس ثوار الأنبار، علي حاتم سليمان، من أسماهم "سنة المالكي" من النواب الفائزين بـ"التزوير" بهدف تأييد الولاية الثالثة لرئيس الحكومة ووصفه بـ"القاتل والجلاد"، وفي حين هدد بكشفهم للرأي العام إذا لم يؤكدوا رفضهم لتولي المالكي مجددا، أكد انه "لن يقبل" أية مفاوضات أو مبادرة لا تتضمن انسحاب الجيش من الأنبار بـ"ضمان طرف ثالث".

وقال رئيس المجلس، علي حاتم سليمان، في تسجيل مصور، اطلعت عليه (المدى برس)، إنه في "الوقت الذي يقوم المالكي وميليشياته وأذنابه من الخونة بشن حرب طائفية على الأنبار، لقتل أهلها بالبراميل المتفجرة، نرى اليوم أن من النواب السنة الفائزين في الانتخابات بالتزوير وشراء الذمم، من حزم أمره وشد رحاله بأصوات الشهداء والمهجرين ذاهبين إلى القاتل والجلاد المالكي لكي يصوتوا له بالولاية الثالثة".

وأمهل سليمان، من اسماهم بـ"سنة المالكي"، "مهلة أخيرة لإعلان موقفهم بصورة علنية وصريحة بعدم التصويت للمالكي لولاية ثالثة"، مهدداً بأنه "سيعلن أسماء النواب ورؤساء



علي الحاتم

الكتل من سنة المالكي، وسيكون لثوار العشائر في المحافظات الست موقف من ذلك وحينها لا ينفع الخونة والفاسدين الندم".

وأكد السليمان، على موقفه السابق "بعدم قبول أية مفاوضات أو مبادرة لا تتضمن انسحاب الجيش من الأنبار بضمان طرف ثالث"، مؤكداً أن "ثوار العشائر لن يلقوا سلاحهم إلا بالحصول على حقوقهم المغتصبة كلها".

وعد أن "محاربة الإرهابيين وأمن الأنبار أمر متعلق بأهل المحافظة فقط"، واستطرد "لن نسمح بقتل أهل الأنبار وببقاء الجيوش فيها، بعد أن أصبح واضحاً للعراقيين أن سيناريو محاربة الإرهاب وداعش أصبح ذريعة لقتل أهل الأنبار، وأن إعادة هيكلة الشرطة والأجهزة الأمنية الأخرى منوطة بهم لا بحكومة فاسقة طائفية تريد إذلال أهل المحافظة".

وكان رئيس "مجلس ثوار الأنبار" علي حاتم السليمان، قد نفى في (الثامن من أيار ٢٠١٤ الجاري)، الأنباء التي تحدثت عن تفاوضه مع الحكومة المركزية بشأن الأزمة التي تشهدها محافظة الأنبار خلال زيارته الاخيرة للعاصمة الاردنية عمان، وفيما حمل سياسيون سنة وجهات محسوبة على رئيس الحكومة نوري المالكي الازمة التي تشهدها المحافظة، أكد أن "ثورة عشائر الانبار ستستمر حتى تحقيق جميع المطالب".

يذكر أن محافظة الأنبار، مركزها مدينة الرمادي،(١١٠ كم غرب العاصمة بغداد)، تشهد منذ (الـ٢١ من كانون الأول ٢٠١٣ المنصرم)، عمليات عسكرية واسعة النطاق، لملاحقة المجاميع المسلحة والتنظيمات "الإرهابية" مما أثر في وضع الأهالي واضطر مئات الآلاف منهم إلى النزوح خارج المحافظة أو داخلها، وخلق توتراً واستقطاباً حاداً في عموم العراق نتيجة ما أوقعته من ضحايا بين صفوف المدنيين والعسكريين فضلاً عن تدمير دور المواطنين والبنى التحتية.

مقتل وإصابة ٤٦ شخصاً بتفجير انتحاري وسط الكاظمية واستهداف لمنازل تركمان الطوز

□ بغداد / المدى برس

أفاد مصدر في وزارة الداخلية، امس الأربعاء، بأن حصيلة التفجير الانتحاري بسيارة مفخخة التي استهدفت نقطة تفتيش بمدينة الكاظمية، شمالي بغداد، ارتفعت إلى ٣٦ قتيلا وجريحا.

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "حصيلة التفجير الانتحاري بسيارة مفخخة التي استهدفت، بعد ظهر امس، نقطة تفتيش أمنية عند ساحة عبد المحسن الكاظمي في مدينة الكاظمية، شمالي بغداد، ارتفعت إلى ٩ قتلى و٢٧ جريحا".

وأضاف المصدر، الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "الجرحى لا يزالون يتلقون العلاج في مستشفى الكاظمية"، من دون إعطاء المزيد من التفاصيل.

وكان مصدر في وزارة الداخلية، قال في حديث إلى (المدى برس)، في وقت سابق من امس، إن "سيارة مفخخة يقودها انتحاري انفجرت، بعد ظهر امس، مستهدفة نقطة تفتيش أمنية عند ساحة عبد المحسن الكاظمي في مدينة الكاظمية، شمالي بغداد، مما أسفر عن مقتل وإصابة عدد من الأشخاص".

وشهدت بغداد امس، عثور قوة أمنية على جثتي رجلين مجهولي الهوية قضيا رمياً بالرصاص، في منطقة العبيدي، شرقي بغداد، فيما قتل أربعة (إرهابيين) حاولوا مهاجمة إحدى نقاط التفتيش في منطقة المحاسنة، شمالي بغداد، كما قتل محام بهجوم مسلح نفذه مجهولون بالقرب من محكمة البداءة في منطقة بغداد الجديدة، شرقي العاصمة بغداد، فيما أصيب ستة اشخاص بانفجار عبوة ناسفة في ناحية اللطيفية، جنوبي بغداد.

الى ذلك أفاد مصدر في شرطة صلاح الدين، امس الأربعاء، بان ١٠ أشخاص سقطوا بين قتيل وجريح بتفجير خمسة منازل تعود لمواطنين من القومية التركمانية في منطقتي الحي العسكري والزراعي في قضاء طوزخورماتو، (٩٠كم شرق تكريت)، بـ١١ عبوة ناسفة زرعت في لتركمان في قضاء طوزخورماتو، شرق تكريت، (١٧٠ كم شمال بغداد).

وقال المصدر في حديث إلى (المدى برس)، إن "مسلحين مجهولين فجروا، صباح امس، خمسة منازل تعود لمواطنين من القومية التركمانية في منطقتي الحي العسكري والزراعي في قضاء طوزخورماتو، (٩٠كم شرق تكريت)، بـ١١ عبوة ناسفة زرعت في محيط المنزلين، مما أسفر عن مقتل أربعة أشخاص من عائلة واحدة وإصابة ستة آخرين بجروح متفاوتة".

وفي نينوى، افاد مصدر في شرطتها، امس الأربعاء، بأن اربعة طلاب وأحد عناصر الشرطة سقطوا بين قتيل وجريح بانفجار عبوة ناسفة استهدفت دورية أمنية، جنوب الموصل. وقال المصدر في حديث الى (المدى برس) إن "عبوة ناسفة انفجرت، ظهر امس، مستهدفة دورية للشرطة لدى مرورها في ناحية القيارة، (٦٥ كم جنوب الموصل)، مما اسفر عن مقتل احد عناصر الدورية وطالب متوسطة وإصابة ثلاثة طلاب آخرين بجروح متفاوتة"، مبينا ان "الطلاب كانوا في باص صادف مروره لحظة وقوع التفجير".

وأضاف المصدر الذي طلب عدم الكشف عن اسمه، أن "قوة امنية هرعت إلى منطقة الحادث ونقلت الجرحى إلى مستشفى قريب لتلقي العلاج وجثتي القتيلين الى دائرة الطب العدلي، فيما نفذت عملية دهم وتفتيش للبحث عن منفذي التفجير".

وفي الانبار، افاد مصدر في قيادة عملياتها امس الاربعاء بأن تسعة من عناصر تنظيم (داعش) قتلوا بعملية أمنية لتطهير محيط الفلوجة.

وقال المصدر في حديث الى (المدى برس) ان "قوة مشتركة الجيش والشرطة وبإسناد أبناء العشائر قصفت، ظهر امس، بالقذائف المدفعية أوكار لتنظيم (داعش) في ناحية الكرمة، شرقي الفلوجة، مما أسفر عن مقتل اربعة من عناصر التنظيم"، مضيفا ان "المروحيات القتالية تمكنت من قصف وكر إرهابي في منطقة النعيمية جنوبي الفلوجة، مما أدى الى مقتل خمسة أخرين من عناصر (داعش)".

وفي بابل اعلن عن قيام قوة من جهاز مكافحة الإرهاب باعتقال احد امراء القاعدة في ناحية جبلة.

اثار التفجير الانتحاري الذي طال مدينة الكاظمية في بغداد امس – المدى برس

رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
فخري كريم
المدير العام
غادة العاملي
رئيس التحرير التنفيذي
عدنان حسين
نائب رئيس التحرير
علي حسين
سكرتير التحرير الفني
ماجد الماجدي
المدير الفني
خالد خضير

بغداد. شارع أبو نواس – محلة ١٠٢ – زقاق ١٣ بناء ١٤١
هاتف: ٧١٧٨٨٥٩ . ٧١٧٧٩٨٥

كردستان. أربيل. شارع برايتي
دمشق. شارع كرجية حداد
ص.ب:٨٢٧٢ أو ٧٣٦٦
هاتف: ٢٣٢٢٧٥ – ٢٣٢٢٢٧٦

فاكس:٢٣٢٢٢٨٩
بيروت. الحمرا.شارع ليون
بناية منصور. الطابق الاول
تليفاكس: ٧٥٢٦١٦ . ٧٥٢٦١٧

التوزيع: وكالة المدى للتوزيع
مكاتبنا: بغداد/ كردستان/ دمشق/ بيروت/ القاهرة/ قبرص

جريدة سياسية يومية تصدر عن مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون

AL – MADA
General Political Daily
Issued by : Al – Mada Establishment for Mass Media، culture & Art

طبعت بمطابع مؤسسة المدى للاعلام والثقافة والفنون

أكد انفتاحه على الفضيلة والجعفري.. وممثلوه سيزورون أربيل خلال أيام

الائتلاف الوطني: المالكي خرج عن التحالف الشيعي ولجنة من ٩ أشخاص تفاوض الأطراف السياسية

قوى الائتلاف الوطني خلال اجتماعهم الاخير – ارشيف

بغداد/ محمد صباح

كشف الائتلاف الوطني الذي يضم كتل المواطن والاحرار وحزب المؤتمر وقوى وشخصيات سياسية شيعية اخرى، انه بدأ مفاوضات مع باقي الكتل بمعزل عن دولة القانون، واتهم ائتلاف نوري المالكي بالخروج عن مفاوضات احياء التحالف الوطني لانه استعجل وطرح مرشحه لرئاسة الحكومة وبدأ الترويج له بين الكتل السياسية دون موافقة مكونات الائتلاف.

وفيما يؤكد الائتلاف الوطني انه يحظى بمقبولية اكبر لدى لكتل السياسية السنية والكردية بسبب مواقفه الوسطية، كشف عن انفتاحه على كتل الفضيلة والاصلاح الوطني وتكتل حسين الشهرستاني لعقد حوارات مشتركة، لافتا الى امتلاكه مرشحين جيدين لرئاسة الحكومة المقبلة.

وذكر عضو "الائتلاف الوطني" عن كتلة "الاحرار" أمير الكناني في حديث الى "المدى" أن الائتلاف انتهى مؤخرا من تشكيل لجنته التفاوضية المشتركة من أعضائه للتواصل في الحوارات مع الكتل الوطنية الفائزة في الانتخابات، وان اللجنة متكونة من (٩) أعضاء ابرزهم رئيس حزب المؤتمر الوطني أحمد الجلبي، ورئيس الهيئة السياسية للتيار الصدري كرار الخفاجي، وعبد الحسين عبطان، ومحمد الهاشم عن كتلة المواطن.

وأضاف الكناني أن "اللجنة التفاوضية ستباشر أعمالها خلال اليومين المقبلين بالحوار مع الكتل الوطنية الفائزة في الانتخابات"، لافتا إلى أن "اللجنة تنسق حاليا مع الكتل الفائزة لتحديد مواعيد تلك اللقاءات والحوارات".

وتابع أن "حواراتنا ستكون في بادئ الأمر مع قيادات إقليم كردستان والقائمة الوطنية ومتحدون"، منوها إلى ان "هناك تحضيرات تجريها اللجنة التفاوضية لتحديد موعد او لقاء مع رئيس كتلة مستقلون المنضوية داخل ائتلاف دولة القانون حسين الشهرستاني، فضلا عن كتلتي الفضيلة والإصلاح".

وأوضح ان "الائتلاف الوطني لم يتخذ قرارا إلى الآن بمفاتحة كتلة بدر التي يرأسها هادي العامري للدخول في مفاوضات ومباحثات لتشكيل الحكومة المقبلة "منوها إلى أن وفد الائتلاف الوطني أرجأ زيارة مقررة إلى إقليم كردستان بسبب انشغال رئيس الإقليم مسعود بارزاني مؤخرا بسفره خارج العراق".

ولفت الكناني الى أن "الاجتماعات التي ستعقدها اللجنة التفاوضية المشكلة من قبل الائتلاف الوطني مع الكتل السياسية الاخرى يعتمد على جدول معين من الزيارات والجولات التي سيتم تحديدها في اقرب وقت ممكن"، مشيرا الى أن "اللقاءات ستشمل جميع الكتل السياسية بلا استثناء وهدفها فتح حوار مباشر للاطلاع على وجهات النظر حول كيفية تشكيل الحكومة قبل موعد المصادقة على نتائج الانتخابات من قبل المحكمة الاتحادية".

ولفت إلى أن "ائتلاف دولة القانون خرج عن التحالف الوطني من خلال دعوتهم المباشرة للكتل السياسية الاخرى لتأييد مرشحهم لرئاسة الوزراء نوري المالكي، وبالتالي كان على الائتلاف الوطني ترتيب اوراقه والبدء بمفاوضات تخصه"، مشددا على ان "اللجنة التفاوضية التي شكلها الائتلاف الوطني ستتحاور مع الكتل الفائزة بمعزل عن ائتلاف دولة القانون".

واشار الى أن "الائتلاف الوطني اتفق على ترشيح مجموعة من المرشحين لشغل منصب رئاسة الحكومة المقبلة"، مبديا تحفظه على ذكر عدد الاسماء التي تم ترشيحها لمنصب رئاسة الحكومة المقبلة.

الى ذلك أكد عضو الائتلاف الوطني والنائب عن كتلة المواطن إبراهيم بحر العلوم لـ "المدى" أن الائتلاف الوطني سيكثف اجتماعاته والتي ستكون مرتين في الاسبوع للتعجيل في تشكيل الحكومة المقبلة".

واوضح أن "اجتماعات اللجنة التفاوضية ستكون دورية وستضيفها كتل الاحرار والمواطن والكتل المنضوية مع هذين الكتلتين"، مبينا أن هذه اللجنة ستنطلق في حواراتها ومفاوضاتها مع الكتل الفائزة بعد البت بالطعون المقدمة للمفوضية العليا للانتخابات.

ونوه إلى أن "هناك كتلا أساسية منها التحالف الكردستاني والوطنية ومتحدون وغيرها سنكثف مفاوضاتنا معها لتسهيل عملية تشكيل الحكومة المقبلة"، منوها إلى ان "الاجتماع المقبل للائتلاف الوطني سيناقش إلية اختيار مرشح رئيس الوزراء للفترة المقبلة".

وبشأن احتمال ممارسة ضغوط خارجية على الائتلاف الوطني للضغط عليه في تحديد مرشح رئاسة مجلس الوزراء للفترة المقبلة، شدد بحر العلوم على أنه "لا توجد تدخلات خارجية على الائتلاف الوطني لتحديد هوية أو شخصية رئيس الوزراء المقبل".

المالكي يدعو لعقد مؤتمر للوحدة الوطنية في الأنبار بعد ٦ أشهر من القتال

عوائل انبارية نازحة تقيم في احد الجوامع في تكريت – ارشيف

بغداد/ المدى برس

دعا رئيس مجلس الوزراء نوري المالكي، امس جميع أبناء محافظة الأنبار إلى "الجهاد" ضد تنظيمي (داعش) والقاعدة، واكد أن مدة "استئصال الإرهابيين في الأنبار لن تطول"، وفيما أشار إلى أن العراق سيستقبل "أنباراً جديدة" خلال شهر رمضان، شدد على ضرورة عقد مؤتمر موسع "للوحدة الوطنية في محافظة الأنبار".

وقال المالكي خلال كلمته الأسبوعية وتابعتها (المدى برس)، إنه "من اجل عودة أهالي الانبار ليستقبلوا شهر الطاعة بالصيام وبأمن واستقرار، وان تنتهي هذه الحالة الاستثنائية التي مروا بها، لابد لنا ان نعمل شيئا لحقن الدماء ولعودة إخواننا الى بيوتهم وبناء على ما تقوم به القوات الأمنية ومعها أبناء الانبار الأحرار من أبناء العشائر والمواطنين جميعا والتي بدت تحاصر الإرهابيين وداعش بأكثر من منطقة وتستنزفهم"، معربا عن تفاؤله بان "المدة لن تطول لاستئصالهم والقضاء عليهم سريعا".

وأضاف المالكي انه "من اجل ان نحقق الغاية الكبرى في تخفيف المعاناة وعودة العوائل النازحة وتوفير الخدمات المطلوبة والتعويضات اللازمة للمنازل المتضررة والمصالح التي سببها الإرهاب والإرهابيون، لابد من عمل يتلاءم مع المناسبة المقبلة ومع النتائج التي تتحقق على الأرض". وطالب المالكي من تبقى من الذين اتضحت لهم الحقيقة ولم يحملوا السلاح بـ"الوقوف مع الأجهزة الأمنية ومع إخوانهم من أبناء الانبار ومع الحكومة المحلية ومع الحكومة المركزية من اجل تشكيل نسق متكامل من أبناء المحافظة مدعوما من الحكومة المركزية والأجهزة الأمنية من اجل الإسراع بتطهير الانبار"، داعيا الجميع إلى "التوحد والعودة الى صف الجهاد والكفاح والنضال ضد (داعش) وتفرعاتها والمتآمرين الذين تلاعبوا بمقدرات أبناء الانبار ومحافظات أخرى وان يتكاملوا مع بعضهم وان يعودوا صفا واحدا قويا متماسكا لطرد القاعدة والإرهابيين والقضاء عليهم لتعود الحياة طبيعية".

ودعا المالكي، "جميع من يجد بنفسه الرغبة والوعي والقدرة إلى أن يكونوا مع الذين حملوا السلاح او الذين اتخذوا موقفا من العلماء الذين أفتوا بضرورة القضاء على القاعدة من العشائر الذين حملوا السلاح من المواطنين الذين تطوعوا لحمل السلاح من المواطنين الذين التحقوا بالشرطة والجيش من اجل محافظتهم وأهلهم سأدعوهم جميعا بأسرع وقت من اجل عقد مؤتمر موسع يعلن من خلاله وحدة وطنية في الأنبار من اجل القضاء على القاعدة متناسين الخلافات".

واعرب المالكي عن امله بأن لا يتم "طرح الخلافات في المؤتمر وتبقى الخلافات موجودة محترمة ونعمل من اجل حلها"، مشددا على أن "الضرورة القصوى هي القضاء على (داعش) و القاعدة، وضرورة عودة العوائل النازحة، وعودة التعويضات والإعمار والبناء من اجل أن نستقبل شهر رمضان بما يستحقه من استقبال، ومن اجل رفع معاناة أهلنا وعوائلنا في هذه المدينة التي ابتليت بالإرهابيين في أكثر من جولة". وتابع المالكي أن "ما يسجل للأنبار وأهلها أنها هزمت الإرهاب في عامي ٢٠٠٦ و٢٠٠٧ واليوم أيضا تهزمهم في ٢٠١٣ و٢٠١٤ ونحن جميعا في خندق واحد لمقاتلة الإرهاب في أية محافظة او مدينة من مدن العراق".

وكانت منظمة هيومن رايتس ووتش اتهمت، الثلاثاء، القوات الامنية "بتوجيه ضربات مقصودة ومتكررة" لمستشفى الفلوجة بالهاونات والمدفعية في "١٦ واقعة مختلفة وعدته "انتهاكا خطيرا لقوانين الحرب"، كما انتقدت عشوائية قصف الجيش واستخدامه للبراميل المتفجرة.

المالية: أوفينا بالتزاماتنا وخروجنا من الفصل السابع يؤهلنا لإدارة الأرصدة

رفع الحماية الأميركية عن أموال العراق يثير المخاوف من دائنين محتملين

أثار قرار الولايات المتحدة عدم التجديد لقرار حماية الأموال العراقية مخاوف مراقبين عراقيين من مخاطر تعرض إيرادات النفط المودعة في صندوق الـ DFI لملاحقة دائنين مجهولين.

وعلى الرغم من اعتراف المراقبين بامتلاك العراق لـ"قوة دفاعية" مكونة من خبراء ماليين وقانونيين لحماية الارصدة العراقية، طالبوا السلطات العراقية بالانفتاح على العالم لمعالجة ارث النظام السابق.

□ بغداد/ غضنفر لعيبي

الى ذلك عزا مسؤول حكومي ونائبة في البرلمان القرار الاميركي الى ايفاء العراق بكامل التزاماته امام المجتمع الدولي وخروجه من الفصل السابع.

وكانت وزارة المالية قالت، الاربعاء الماضي، انها لن تطلب تجديد الحماية الأميركية على الأموال العراقية المودعة في مصارفها، ليتولى البنك المركزي العراقي مسؤولية إدارتها بعد الخروج من طائلة البند السابع لميثاق الأمم المتحدة، بينما اعلن الرئيس الاميركي باراك اوباما ليل الثلاثاء قراره برفع الحماية.

وتعليقا على ذلك، يقول مظهر محمد صالح، المسؤول السابق في البنك المركزي، ان "صندوق تنمية العراق يحتوي على حساب المقبوضات النفطية الذي فتح في ايار ٢٠٠٣ يعمل من اجل حماية اموال العراق وثرواته"، مبينا ان "الرئيس الامريكي يمتلك صلاحيات تجديد الحماية وبموافقة من الكونغرس الامريكي، وكانت الحماية تتجدد في الشهر الخامس من كل عام".

واضاف صالح في حديث لـ"المدى" انه "وفق رؤية الولايات المتحدة الامريكية لم يبق مبرر للإبقاء على حماية الاموال العراقية لذلك لم يتم تجديد الحماية لهذه السنة".

لكن الخبير المالي والمسؤول السابق في البنك المركزي ابدى تخوفه من "الشكاوى التي يقدمها القطاع الخاص الاجنبي على اموال جمهورية العراق مازالت قائمة"، مضيفا "ربما هنالك عدد غير معروف سيقوم برفع دعاوى او أوامر قضائية، ومن المتوقع ان تكون الدعاوى كاذبة او مزورة، ومنهم من سيقوم برفع دعوى مرة ثانية بعد ان كسب الدعوى سابقا، وهو امر مكشوف".

وشدد مظهر بالقول "على العراق ان يواجه العالم وان يمتلك القوة والشجاعة لمواجهة الامور واعطاء الحقوق لأصحابها والاحتكام الى اتفاقية باريس"، مبينا "تم تسوية اكثر من ٢١٪ من الديون للدائنين التجاريين ما قبل عام ١٩٩٠ من خلال شروط اتفاق باريس، ويجب ان لا تتعارض التسويات المالية مع اتفاق باريس".

ورغم المخاوف التي ابداها المسؤول السابق في البنك المركزي لكنه يؤكد ان "العراق يمتلك قوة دفاعية عن الاموال العراقية في وزارة العدل تتكون من خبراء مال وقانون يعملون بالتعاون مع محامين دوليين للدفاع عن المصالح المالية العراقية"، ورأى ان "الخطر على الاموال العراقية يبقى قائما لان العالم غير مضمون ويجب ان ندافع عن مصالحنا المالية واعطاء الحق لاصحابه، وان نكون منفتحين على العالم، انه ارث النظام السابق".

من جانبه يرى الخبير المالي هلال الطعان في حديث لـ "المدى"، ان "الحكومة العراقية أوفت بجميع التزاماتها المالية تجاه الدول الدائنة للعراق، واعطت الديون التي كانت في ذمة النظام السابق".

ويضيف الطعان "لذلك ليس هنالك خطورة من الدائنين او القرصنة على اموال العراق بعد اطفاء الديون العراقية من خلال اتفاقية باريس، وكذلك تعويضات حرب الخليج من خلال استقطاع جزء من الموازنة العامة لتسديدها".

ويؤكد مدير الادارة والتخطيط في وزارة المالية ان "العراق قام بتسديد جزء كبير من ديونه الخارجية ولا مخاطر من ظهور دائنين محتملين للمطالبة بأموالهم ولا مخاوف من ظهورهم عند استعادة الأموال العراقية"، لافتا الى ان "العراق بلد ذو سيادة ولديه حكومة مستقلة ومن الطبيعي ان ترفع الحماية عن امواله".

الى ذلك تقول نجيبة نجيب، عضو اللجنة المالية، ان "الاموال العراقية كانت تحت حماية الولايات المتحدة الأميركية منذ العام ٢٠٠٣ ولغاية يومنا هذا".

وأوضحت نجيب أن "العراق وبعد أن خرج من البند السابع والخروج من قرارات الأمم المتحدة أصبح قادر على إدارة أمواله، لذلك لم تجدد الولايات المتحدة قرار حماية الأموال لهذه السنة".

ولفتت عضو التحالف الكردستاني إلى ان "صندوق الـ DFI تمكن من حماية الأموال العراقية من المطالبين بديونهم من أشخاص وشركات ودول"، موضحة إن "العراق سيتكفل بحماية أمواله وفق إجراءات قانونية سليمة".

الرئيس الاميركي باراك اوباما

قالت إن الناخبين وضعوا ثقتهم بالديمقراطية على أمل تغيير حياتهم للأفضل

فاينانشيال تايمز: العراق بحاجة إلى حكومة شراكة لا إلى سياسة تدفعه للهاوية !

برغم تصاعد العنف في أنحاء البلاد أدى الشعب العراقي واجبه الوطني بشكل مذهل، حيث خرج ٦٢ف من الناخبين الشهر الماضي للتصويت في انتخابات متنازع عليها لم يتم التأكد من نتائجها حتى الآن. بشكل أو بآخر، فان هذا يُعد نموذجاً للديمقراطية في العالم العربي . كان الناخبون عقلانيين جداً حيث انهم منحوا قائمة عصائب أهل الحق - المليشيا التي تؤرق البلاد- مقعدا واحدا فقط في البرلمان العراقي الذي يضم ٣٢٨ مقعداً .

□ ترجمة/ المدى

لقد إختار العراقيون الإستقرار بعد ان واصلت الوجوه نفسها التي هيمنت على الحياة السياسية في البلاد منذ الإجتياح الأميركي عام ٢٠٠٣ سيطرتها على الأصوات.

وظهر رئيس الوزراء نوري المالكي على القمة ولكن بثلاثة وتسعين صوتا فقط، قد يمنحه هذا تفويضا لتشكيل الحكومة العراقية المقبلة، لكنه سيضطر الى القيام بذلك في إطار الشراكة مع الآخرين. الآن يعود الأمر الى القادة السياسيين في الإسراع بتشكيل حكومة فاعلة تكافيء الشعب العراقي على أدائه الرائع يوم الأنتخابات.

وبرغم أن الأحزاب السياسية على اختلاف ميولها قد انخرطت على ما يبدو في سباق سياسي حقيقي خلال الحملة الأنتخابية، فان عموم الطبقة السياسية في البلاد تهتم بتعزيز امتيازاتها الخاصة أكثر من إهتمامها بتقديم الخدمات لأبناء الشعب. ففي مرتين سابقتين – ٢٠٠٦ و٢٠١٠ – فشلت هذه الطبقة في مجاراة السلوك الديمقراطي المثالي للشعب العراقي في الإسراع بتشكيل الحكومة .

دلالات المتاعب كثيرة ؛ فالمالكي حذر من أنه يريد تشكيل حكومة أغلبية بسيطة وليس حكومة وحدة وطنية واسعة كالتي أدارت شؤون العراق منذ عام ٢٠٠٣. من خلال خطب ود المجموعة السياسية الشيعية، استطاع المالكي نظريا ان يجمع ١٧٠ مقعدا ما منحه أغلبية خفيفة برغم انه تسبب في تنفير بعضها من خلال سيطرته السابقة على الوزارات الأمنية المهمة والتآمر القاسي على المنافسين.

الحكومة الطائفية ستكون كارثة، حيث انها ستستبعد الكرد والسنّة وتزيد من تشظية البلاد التي تواجه تهديد القاعدة من جهة إضافة الى طموحات الكرد للإنفصال من جهة أخرى. وبرغم ان معظم سياسيي التيار الشيعي الرئيسي يعرفون ذلك فانهم متمسكون بالتهديد الطائفي من أجل طمس مطالب المنافسين.

ويقول علي الموسوي المتحدث باسم رئيس الوزراء "أنا ضد الفكر الطائفي، الا ان النسبة المئوية للشيعة في المملكة العربية السعودية تساوي نسبة السنّة في العراق، مع هذا فان سنّة العراق اليوم لهم رئيس البرلمان ونائب رئيس الجمهورية ونائب رئيس الوزراء وتسعة وزراء وهذا شيء جيد، لكن هل في السعودية مدير مدرسة شيعي؟"

في الوقت ذاته، حذّر السنّة وحلفاؤهم – ما يقرب من ٦٠ مقعدا – من أنهم سيبذلون جهدهم لمنع السيد المالكي من العودة كرئيس للوزراء حتى وان لم يقترحوا بديلا له ولم يقدموا برنامجاً غير العرقلة والخطاب الملتهب. ويقول السياسي السنّي ظافر العاني "ايران لها نفوذ واسع في العراق وانها تريد رئيس وزراء اسلامي من الشيعة، لا يمكننا إختيار من نريده لرئاسة الوزراء، لكن بإمكاننا وضع العراقيل وسنضع العراقيل أمام المالكي".

من جانبها، تضغط مختلف الأطراف الكردية – ٦٢ مقعدا – من أجل الحصول على أقصى المكاسب وعرضت دعمها فقط مقابل تنازلات من بغداد بشأن الإيرادات النفطية، مع تحذيرات متواصلة من أنهم سينفصلون عن الإتحاد. ويقول رئيس إقليم كردستان السيد مسعود بارزاني "اذا لم يكونوا راغبين بمشاركتنا إياهم فعليهم ان يخبرونا بذلك كي نتخذ مسلكاً آخراً، سنقوم بإجراء إستفتاء ونسأل شعبنا، والقرار هو ما يقرره الشعب".

هذا الدفع الى حافة الهاوية هو آخر ما يحتاجه العراق الآن، وهو أقل بكثير مما يستحقه الناخبون – ١٣,٦ مليون – الذين تهافتوا على صناديق الإقتراع يوم الإنتخابات ، ففي ظل خطر التفكك المناطقي والعنف المتصاعد، يحتاج العراق من سياسييه أن يتوحدوا الآن ويسرعوا بتشكيل الحكومة، ذلك من شأنه ان يمنع المتطرفين من استغلال أي فراغ في السلطة، ويخفف من الأحقاد العرقية والطائفية، ويركّز على الإحتياجات الماسة للمواطن العراقي البسيط.

وبرغم خيبات الأمل المتكررة، وضع العراقيون ثقتهم مرة أخرى بالعملية الديمقراطية على أمل ان تتمكن من تغيير حياتهم نحو الأفضل.

ولا بدَّ أن يتساءل الناخبون العراقيون المتعقلون، الذين تحدوا بشجاعتهم وحشية الإنتحاريين والمليشيات التي عادت تطارد حياتهم، ما اذا كانت شجاعتهم هذه المرة ستكافيء بحكومة تلبي احتياجاتهم الأساسية وتوفر لهم الأمن والخدمات – وإلا فمتى سيكون لهم وطن؟

العراق يتفكك جزئياً بسبب الحرب الأهلية في البلد الجار سوريا ، لكن السبب الأساس في ذلك هو الطائفية العنيدة لرئيس الوزراء نوري المالكي الذي يسعى الى ولاية ثالثة غير مستحقة. العراق بحاجة الى ائتلاف وحدة وطنية بمشاركة كاملة من السنّة والكرد والشيعة.

وفي عام ٢٠١٠ عاد المالكي الى السلطة، لكن بعد انسحاب القوات الأميركية في نهاية ٢٠١١ بدأ بتصفية المنافسين من السنّة وقمع احتجاجاتهم بالإضافة الى تنفير الكرد المستقلين في حكمهم شمال البلاد.

وأدى ذلك الى تمزيق اتفاق ما بعد الحرب الخاص بتقاسم السلطة والإيرادات، وفتح الابواب أمام عودة الجهاديين غرب العراق والمرتبطين بالمتمردين الراديكاليين في شرق سوريا لتأسيس إمارة دولة العراق الإسلامية في العراق والشام عبر الحدود بين البلدين.

وكان المالكي – الإسلامي الشيعي – في يوم ما مجرد رئيس وزراء مؤقت والقاسم المشترك الأدنى بين الفصائل المتنافسة في ذروة العنف الطائفي بين الشيعة والسنّة الذي أججه الإجتياح الإنكلو- أميركي للعراق عام ٢٠٠٣.

ومنذ ذلك الحين أخذ دوره يتنامى كزعيم عربي قوي نموذجي، ويمسك بنفسه حقائب الدفاع والداخلية والاستخبارات، ويرأس الفساد المستشري. بالنسبة للثروة النفطية الخاصة بجميع العراقيين، فقد أثبتت حكومته عدم قدرتها على توفير الطاقة الكهربائية والماء للمواطنين ناهيك عن الأمن. وخلال العام الماضي قُتل ٧٨١٨ عراقيا في هجمات إرهابية بالمقارنة مع ٦٧٨٦ في عام ٢٠٠٨ وهو العام الذي ظهر فيها اسمه عن طريق تحديه للمسلحين من الشيعة والسنّة.

بناءً على التكرار الأجوف لتلك الحادثة، يقول رئيس الوزراء اليوم بأنه الوحيد القادر على دحر مجموعة (داعش) وهي تتقدم من مدينتي الفلوجة والرمادي، برغم أن سياسته الطائفية قد منحت الجهاديين دفعاً جديداً.

وفي الحقيقة أن حكومته قد تجاهلت بناء البلد والمؤسسات لدرجة ان الجيش – الذي تنقصه الإمدادات – لا يضاهي الجهاديين، ويبدو ان المالكي أكثر اعتماداً على المليشيات المدربة على يد الإيرانيين حتى ان ائتلافه – دولة القانون – يحاول تخفيف ردود الفعل الدينية تجاه قانون أحوال جديد يشرّع زواج الفتيات في سن التاسعة .

وبدأ خصومه يتحدون ضده – بما فيهم حركات شيعية – مرتبطة بالأسر الدينية البارزة مثل أسرة الحكيم وأسرة الصدر. في الماضي تمكّن نظام غنائم يعكس الانقسامات الفئوية والطائفية من تبديد خطوات لتوحيد القوى السياسية العراقية، وليس واضحاً ما يمكن أن يقدمه خصومه من الخير للعراقيين الذين طالت معاناتهم.

علاوة على ذلك يبدو أن السيد المالكي قد يتوصّل الى ضمان سياسي من خلال الميل الى اكبر الفصائل الكردية الذي يُهيمن عليه برزاني في محاولة لضمان دعمه بعد الإنتخابات.

ومع اقتراب رايات الجهاديين السوداء من العاصمة، وتزايد التفجيرات التي يتعرض لها المواطنون الشيعة، ومع انتقام المليشيات الشيعية من المدنيين السنّة، فليس هناك مجال للفراغ الذي ساد بعد انتخابات ٢٠١٠، الكثير قد يعتمد على ايران والسعودية اللتين تتنافسان للهيمنة وتؤججان الصراع في الساحة العراقية بين السنّة والشيعة ما يشعل النار في المنطقة برمتها.

مع ذلك، ومع تهديد الحرب السورية بالتسرب الى لبنان بداية العام الحالي، فقد تراجع السعوديون والإيرانيون وابتعدوا عن وكلائهما اللبنانيين، ما سهّل تشكيل حكومة وطنية بعد أحد عشر شهراً من الفراغ.. إكراماً للعراق نتمنى أن تتحقق هذه النهاية نفسها في ربوعه.

كان الناخبون عقلانيين جداً حين منحوا قائمة عصائب أهل الحق مقعداً واحداً فقط

عموم الطبقة السياسية في العراق تهتم بتعزيز امتيازاتها الخاصة أكثر من إهتمامها بتقديم الخدمات لأبناء الشعب

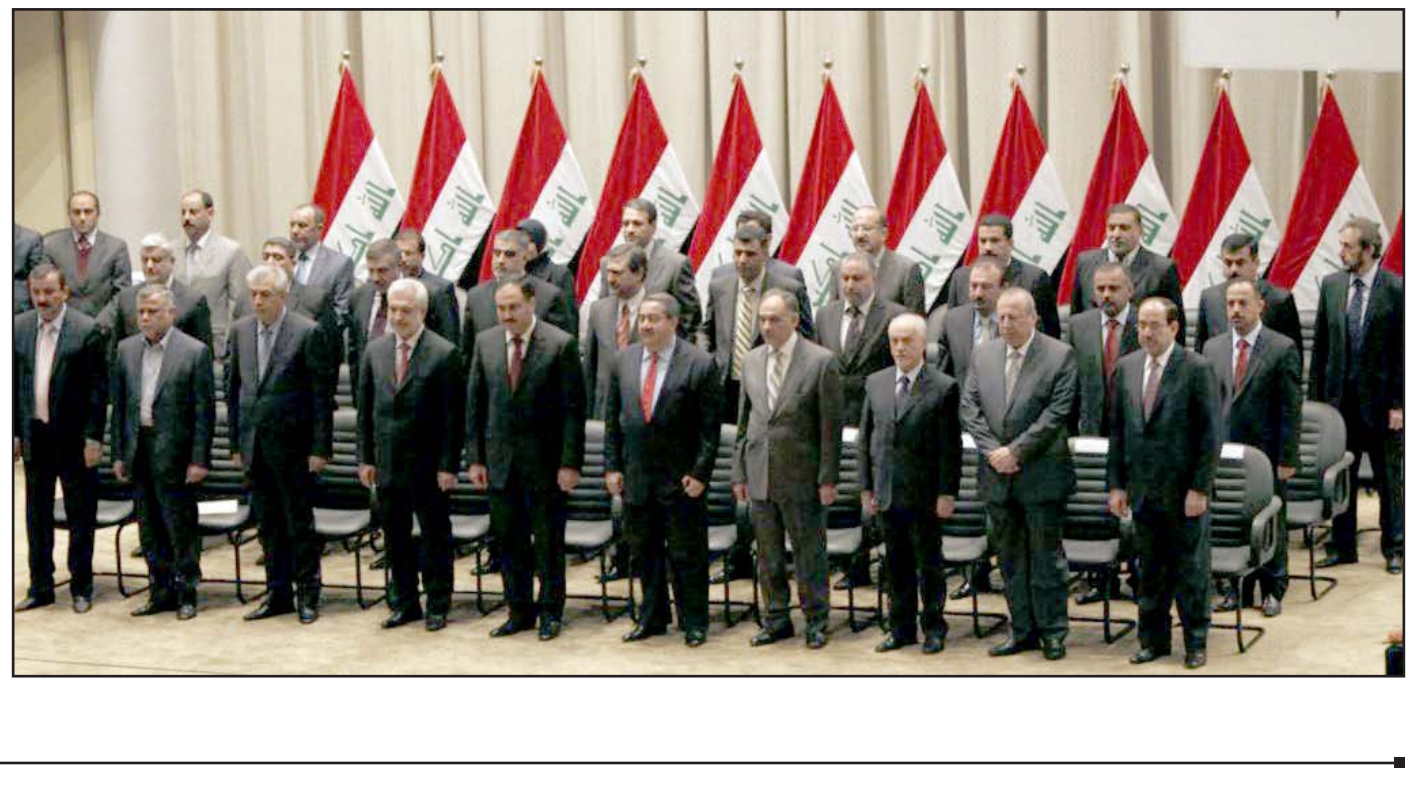
الحكومة الطائفية ستكون كارثة لأنها ستستبعد الكرد والسنّة وتزيد من تشظية البلاد

معظم سياسيي التيار الشيعي الرئيسي متمسكون بالتهديد الطائفي من أجل طمس مطالب المنافسين

سياسي سُنّي: لا يمكننا إختيار من نريده لرئاسة الوزراء، لكن سنضع العراقيل أمام عودة المالكي

العراق يتفكك جزئياً بسبب الحرب في سوريا والطائفية العنيدة لرئيس الوزراء المالكي

العراق بحاجة إلى ائتلاف وحدة وطنية بمشاركة كاملة من السنّة والكرد والشيعة



يوم سياسي

نرفض الولاية الثالثة وندعو إلى جبهة وطنية

ميسون الدملوجي

قالت الناطقة باسم ائتلاف "الوطنية" ميسون الدملوجي "إننا نرفض منح رئيس الوزراء نوري المالكي ولاية ثالثة، ونؤكد على ضرورة تشكيل جبهة وطنية تشارك بها جميع القوى الرئيسة القوية من اجل تشكيل الحكومة المقبلة". وأضافت إن "تحركاتنا جارية مع القوى الأخرى، منها ائتلافا المواطن والأحرار، ونأمل أن يكون الائتلافان ضمن جبهة القوى وذلك لما لهما من قاعدة شعبية واسعة ".وتجرى تحركات سياسية على مستوى محدود من اجل التوصل إلى توافقات وتحالفات جديدة بشأن تشكيل الحكومة الجديدة، وذلك على خلفية عدم المصادقة حتى الآن على نتائج الانتخابات التشريعية التي أجريت في الثالثين من الشهر الماضي .

التفرد بالسلطة ستنتهي بالعراق إلى مستقبل مجهول

حميد بايو

أكد النائب عن التحالف الكردستاني حميد بافي أن "السياسات الخاطئة التي تنتهج بالعراق منذ ثماني سنوات ستنتهي به الى مستقبل مجهول"، لافتا الى ان "خرق الدستور والتفرد بالسلطة أثر بشكل سلبي على الواقع العام الذي يعيشه العراق ".

وقال بافي إن "العراق يعاني من ادارة سياسية خاطئة خصوصا وانه بلد متعدد القوميات والمذاهب لذا يجب ان يُدار وفقا للدستور العراقي والاعترافات بجميع الصلاحيات وعدم حصرها في جانب معين".ولفت الى ان "التفرد بالسلطة قد اوصل البلاد الى حالة مؤسفة فكثير من المواطنين يعيشون تحت خط الفقر ووصلت نسبة البطالة بين االشباب الى ٤٦٪ بسبب الفساد الاداري والمالي الذي يعود للسياسات الخاطئة من تهميش الآخرين والتفرد بالسلطة والقرارات ".

الأزمات المتراكمة ستنعكس على أجواء تشكيل الحكومة

لقاء وردي

أكدت النائبة عن ائتلاف العربية لقاء وردي أن الأزمات المتراكمة في العملية السياسية ستنعكس سلباً على أجواء تشكيل الحكومة المقبلة .

واشارت الى ان "حالة الشد والجذب بشأن تشكيل الحكومة المقبلة هي انعكاس لتراكمات الازمات الماضية التي كان يفترض حلها في المراحل السابقة بموجب الدستور المعمول به والذي يجب ان يتم التعامل على اساسه، أن نذهب الى تغيير وتعديل الدستور بما يحل الاشكاليات التي وقعت فيها البلاد ، لان هناك رغبات واشكاليات تتعارض مع الدستور وهذه احدى المشكلات التي نتعرض لها ، وإلا فان المشكلات ستبقى ، لذلك فان الحلول يجب ان تنطلق من منطلقات جذرية وهي الدستور ، وقد باتت لدينا تجربة بشأن الأخطاء التي وقع فيها الدستور الذي لم يتلاءم والوضع العراقي " .

الطعون بالنتائج لم تكن خطيرة

كاظم الزوبعي

قال نائب رئيس مجلس المفوضين كاطع الزوبعي إن "المفوضية مازالت مستمرة بتسلمها الطعون وآخر موعد لها اليوم الخميس وهي بدورها ستحيلها للهيئة القضائية للانتخابات المعنية بالبت بها ويكون دور المفوضية حلقة الوصل ما بين المشتكين وما بين الهيئة القضائية وأي قرار لها سيكون ملزماً وغير قابل للطعن والتمييز من قبل المفوضية".

وأوضح ان "جميع الطعون التي قُدمت لا ترتقي الى ان تكون خطيرة وهناك مجرد تشكيك في عدد الاصوات لبعض المرشحين الذين يدعون بأن لهم أصواتاً غير موجودة ونحن بدورنا قدمنا لهم كل التسهيلات للحفاظ على اصواتهم من استمارات النتائج وغيرها"مؤكدا ان"العملية الانتخابية بالكامل كانت شفافة وأجريت أمام مرأى الجميع".

حكومة الأغلبية ضعيفة ومعرضة للانهيار

علاء مكي

عدَّ النائب علاء مكي أن حكومة الأغلبية السياسية سلاح ذو حدين، كما يمكن تشكيلها بسهولة فانها يمكن أن تنهار بسهولة .

وقال مكي إن "حكومة الأغلبية السياسية سلاح ذو حدين، فمثلما تأتي بسهولة، يمكن أن تنهار بسهولة وذلك لعدم تشكيلها على أساس الأغلبية المريحة ".

وأكد ان " حكومة الأغلبية إذا ما تم تشكيلها على هذا الأساس، فإنها ستكون ضعيفة ولن تتمكن من النهوض بمهامها ".

وكان عدد من الكتل النيابية قد طالبت بتشكيل الحكومة الجديدة وفقا لمبدأ الشراكة الوطنية، فيما طالبت الكتل الأخرى بإتباع مبدأ الأغلبية السياسية في الحكومة الجديدة .

أعلانات
Advertisements

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة من كلية دجلة الجامعة الاهلية باسم علي جمعة ياره قسم هندسة حاسبات المرحلة الرابعة يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار مع التقدير

وزارة الصناعة والمعادن
شركة ديالى العامة للصناعات الكهربائية

المناقصات الاستيرادية

٢٧/ ٢٠١٤ م/ د/ ص / ك تجهيز معدة حديثة للتنظيف بالحبيبات SHOT Tumblast Equipment لمعمل محولات التوزيع / تاريخ الغلق: ٢٣ / ٦ / ٢٠١٤

٢٨/ ٢٠١٤ م/ د/ ص / ك تجهيز حديد بليت مختلف القياسات لمعمل محولات التوزيع والقدرة. / تاريخ الغلق: ٢٥ / ٦ / ٢٠١٤

م/ إعـــــلان

تعلن شركة ديالى العامة للصناعات الكهربائية إحدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن والكائنة في محافظة ديالى مدخل مدينة بعقوبة عن إجراء المناقصات اعلاه.
ويسر الشركة أن تدعو الشركات التخصصية للمشاركة في المناقصات الاستيرادية أعلاه وفق الشروط التجارية والمواصفات الفنية المعلنة على موقع الشركة على شبكة الانترنت www.dialacompany.com في حقل (Tender) وعلى موقع وزارة الصناعة والمعادن (www.industry.gov.iq) والتي تباع في مقر الشركة أو مكتب الشركة الإعلامي الكائن في بغداد /الوزيرية مقر الشركة العامة للصناعات الكهربائية/ الوزيرية لقاء مبلغ غير قابل للرد قدره (٢٠٠,٠٠٠) دينار (مائتا الف دينار) للمناقصة ٢٠١٤/٢٨ و (١٠٠٠٠٠) دينار (فقط مائة الف دينار لا غيرها) للمناقصة ٢٠١٤/٢٧ على ان تسلم العطاءات قبل موعد الغلق أعلاه في صندوق العطاءات في مقر الشركة حصراً ووفقاً للشروط أدناه والشروط المثبتة مع المواصفة والتي يجب الالتزام بها.

١- تأمينات أولية بنسبة (١٪) حتماً من مبلغ العطاء وبنفس عملة العطاء بصك مصدق أو خطاب ضمان من مصرف عراقي معتمد أو كفالة مصرفية ضامنة. وفي حالة كون عملة التأمينات غير عملة العطاء فيتم اعتماد سعر الصرف ليوم غلق المناقصة ويجب ان تقدم التأمينات باسم الشركة أو المدير المفوض او أحد المؤسسين للشركة المشاركة بالمناقصة وبالامكان قبول خطابات الضمان الخاصة بالتأمينات الأولية التي تحمل اسم وكيل من أصدر خطاب الضمان بشرط ان تكون الوكالة صادرة ومصدقة حسب الاصول تخوله تقديم التأمينات الأولية نيابة عن مقدم العطاء الأجنبي. مع ضرورة تعهد مقدم العطاء بتحمل التبعات القانونية الناجمة عن عدم صحة الضمانات الخاصة بالتأمينات الأولية المطلوبة في شروط المناقصة.
٢- الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات ولها الحق باستبعاد عروض الشركات التي يثبت تلكؤها في تنفيذ اعمال مماثلة.
٣- كما ندعو كافة المشاركين لحضور المؤتمر الذي ينعقد في الشركة الساعة العاشرة قبل أسبوع من تاريخ غلق المناقصة للاجابة على استفساراتكم.
٤- شركتنا مستعدة للإجابة عن أي سؤال من خلال البريد الالكتروني info@dialacompany.com
٥- تثبت فترة التجهيز بـ(الأيام).
٦- كما تدعو الشركة كافة المشاركين لحضور اجراءات فتح العطاءات في الساعة التاسعة في اليوم الذي يلي غلق المناقصة.
٧- يتحمل من ترسو عليه المناقصة مبلغ الطابع وأجور النشر والإعلان.
٨- يهمل أي عطاء غير مستوفي للشروط أعلاه والشروط العامة المرفقة مع مواصفات المناقصة المعلنة.
٩- علماً ان الكلفة التقديرية للمناقصة (٢٧ /٢٠١٤) هي (٤٠٠٠٠) دولار (اربعون الف دولار).
١٠ - علماً ان الكلفة التقديرية للمناقصة (٢٨ /٢٠١٤) هي (٨٩٠٠٠٠) دولار (ثمانمائة وتسعون الف دولار).

مع التقدير

المدير العام / ورئيس مجلس الادارة

Ministry of industry and Minerals
Diala state company for electric industries

27 / 2014 supplying modern shot tumblest equipment for distribution factory. / Closing date: 23/ 6/ 2014

28 / 2014 supplying hot rolled steels for power and distribution factories. / Closing date: 25/ 6/ 2014

Announcement

Diala state company for electric industries is considered as one the Ministry of Industry & Minerals companies sited in Diala province - at the entrance of Baquba city.
The company announces above tenders and has the pleasure to invite the specialized companies to participate bidding for the mentioned tenders, in accordance with the announced technical specifications, and commercial conditions as well, announced on the following website (internet): www.dialacompany.com, www.industry.gov.iq in specified field (Tender), bidders can purchase the tender and specifications (documents), from the financial department at the company headquarter directly, or from Baghdad Bureau in Al-wazeriya state company for electrical industries, against per pail amount of (200000) dinars, for tender 28/ 2014 and (100000) dinars for tender 27/ 2014 offers should be delivered into the offers box at the company headquarter exclusively, according to the following conditions, and the enclosed one with specifications too, bidders should bind on the conditions bellow:

1- Submitting primarily B/G (bank bid bond) equal to 1 % definitely from the total amount of the offer in the same currency of the offer, or B/G issued by reliable Iraqi bank, will be depended the exchange price of the tender closing date in case the bank bid bond currency to change the offer currency, the insurances should be presented by the name of the company or the authorized manager or of the establishing members and it is also possible that we accept the bank guaranties of bid bond which is issued in the name of the bidder agent provided that the agency certificate is authenticated and legalized in compliance with the current rules to authorize him submit the bid bond on behalf of foreign bidder, with bidder commitment to bear all legal consequences resulted from any discrepancy of big bond.
2- Our company is not obligated to buy from the lowest prices and has the right to neglect the bids of unqualified companies in implementing similar contract.
3- Our company invites all participants (bidders) to attend the conference which will be held at 10:00 am in our company before seven days from the closing date for answering all inquiries, looking forward for further cooperation.
4- Our company is ready to answer any question through our e-mail address: info@dialacompany.com
5- The company invites all participants (bidders) to attend the process of opening quotations at 09:00 am from the day that follow the date of closing tender.
6- The announcement cost and stamp fees will be on the account of the awarded bidder.
7- Any offer does not include above mentioned conditions and the general attached conditions with the announced specifications of the tender will be neglected.
8- Knowing that the estimated amount for tender 27 / 2014 is (40000)dollar (only Forty thousand dollars).
9- Knowing that the estimated amount for tender 28 / 2014 is (890000)dollar (only eight hundred ninety thousand dollars).

Best Regards

Director General
Chairman of board directors

2B /T / SOC-1 /2014

Supply of/ 3 Phase slip ring motor 200 K W & DC Gear motor 2.2 K.W & Cable High Flex

The southern cement state company is pleased to announce the tender mentioned herewith below, and in that regard if any of the suppliers wishes to participate , please do not hesitate to attend to the commercial department at the company main office located in Kufa-Iraq , in order to obtain a copy of the tender paper which includes the specifications required , the charge for tender paper will be (100,000 ID Local currency), this amount is un returnable, or they can view the tender paper through our website (www.southern-cement. com), (www.industry.gov.lq) Note that the closing date is on Monday 23 /6 /2014 at 12:00 noon , which is the latest date to receive any offer, after which no offer would be accepted. the estimated price to this tender is (1210000) (one Hundred twenty-one Thousand Dollars) Offers should be presented to the company main office exclusively and incase the closing date was considered to be a holiday the date will be shifted to the next day. The company or bureau that wishes to participate should present the offer in three different envelopes, the first is the commercial offer, the second is the technical offer, and the third contains the documents required for participation which is mentioned below, the bid bond should be enclosed in the commercial offer exclusively, which should be amounted to represent 1 % of the total value of bid, in the form of a certified check issued from a governmental bank in Iraqi dinar or a bank litter of guarantee from Iraqi accredited bank, that is extendable automatically with a document certifies issuing of the bank guarantee, and solely, and should state that the guarantee is valid and not to be released unless the guarantee in no longer required through a notification issued by our company to the bank that issued the bond, and through a formal channel by a validity letter signed by the bank through the bank manager or the authorized signatory to certify the issuance of such guarantee moreover the envelopes should be closed and sealed and bears the title of the envelop (commercial, technical, and documents) with the number of tender, and the closing date, name of company, and name of authorized person, however offer should include the following, otherwise would be neglected

1) The company should be experienced and has the specialty required to carryout such jobs, and also a certificate of good performance for executing pervious jobs, which should be presented.
2) A letter of presentation of the company should be presented, with a letter of authorization of the recipient valid for this year.
3) A copy of the internal system of the company and name of founders with a copy of foundation contract.
4) The representative of Arabic or foreign company must submit a permit to practice commercial agency according to laws and regulations, and must be authentic and certified by the related officials valid for this year.
5) Original copy of the tender paper receipt.
6) The technical offer must include the company or bureau address and e-mail and all telephone number and also with documents presented with stating the authorized signatory.
7) The company financial state certificate (annual reports for the last three years).

Further more it should be noted the whoever is awarded the tender will bear the announcement fees.

The annunciation:

2B /T / SOC-1 /2014
Supply of/ 3 Phase slip ring motor 200 K W & DC Gear motor 2.2 K.W & Cable High Flex

General Director

2ب/ م / س ج ن – 1/ 2014
تجهيز محرك الخياطة (200 KW) مع محرك فيدر الحجر (2.2KW DC GEAR MOTOR)
مع (CABLE HIGH FLEX) / معمل سمنت الكوفة

يسر الشركة العامة للسمنت الجنوبية احدى تشكيلات وزارة الصناعة والمعادن اعلاه المناقصة المدرجة في ادناه فعلى الراغبين بالاشتراك من الشركات والمكاتب التجارية المتخصصة مراجعة الدائرة التجارية في مقر الشركة الكائن في الكوفة / محافظة النجف للحصول على نسخة من المواصفات الفنية والشروط المطلوبة لقاء مبلغ (١٠٠,٠٠٠ دينار) غير قابل للرداو الاطلاع عليها من خلال موقعنا على الانترنت وهو www.southern-cement.com وموقع الوزارة .www industry.gov.iq علما إن آخر موعد لتقديم العروض سيكون خلال الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ٢٠١٤/٦/٢٣ لغاية الساعة الثانية عشرة ظهرا في مقر الشركة حصرا وفي حالة مصادفة يوم الغلق عطلة رسمية يكون اليوم الذي يليه هو يوم الغلق علما ان السعر التخميني للطلبية (١٢١,٠٠٠ دولار مائة وواحد وعشرون الف دولار) وعلى الشركة او المكتب تقديم ثلاثة ظروف احدها فني والثاني تجاري والثالث يحتوي على مستمسكات الشركة المطلوبة والمدرجة في ادناه وعلى ان يُرفق مع العرض التجاري حصرا التأمينات الاولية البالغة ١٪ من قيمة العطاء بصك مصدق من مصرف حكومي بالدينار العراقي او خطاب ضمان صادر من مصرف عراقي معتمد قابل للتجديد تلقائيا ومشروط بعدم الاطلاق الا باشعار من قبل شركتنا وتكون صادرة من المحافظات (بغداد، بابل، كربلاء، النجف، الديوانية، المثنى، ذي قار، الكوت ، ميسان، البصرة) حصرا وبكتاب رسمي صادر من المصرف المختص وبتوقيع المدير العام او المدير المفوض او من ينوب عنهما يؤيد فيه صحة صدور الخطاب وان تكون الظروف مغلقة ومختومة ويثبت عليها عنوان الظرف (تجاري، فني، مستمسكات الشركة) مع رقم المناقصة وتاريخ الغلق واسم الشركة واسم المخول وسيعتبر اي عطاء غير مستوفي للشروط التالية مهمل ما لم يرفق بما يلي:

١- ان تكون الشركة لديها الخبرة والاختصاص ولها صفقات حصلت بها على شهادة حسن التنفيذ مع تقديم ما يثبت ذلك.
٢- ان يقدم تعريفا بالشركة مع كتاب تخويل للمخول بتقديم العطء مصدق ونافذ لهذا العام.
٣- ان يقدم شهادة تسجيل الشركة لدى وزارة التجارة مصورة نافذة لهذا العام للشركات العراقية.
٤- ان يقدم كتاب عدم الممانعة من الهيئة العامة للضرائب بالاشتراك بالمناقصات نافذة لهذا العام للشركات العراقية.
٥- ان يقدم كتاب براءة الذمة من الهيئةالعامة للضرائب نافذ لهذا العام للشركات العراقية.
٦- ان يقدم صورة من النظام الداخلي للشركة واسماء المؤسسين لها مع صورة من عقد التأسيس.
٧- على ممثل الشركة العربية او الاجنبية ان يقدم اجازة ممارسة اعمال الوكالة التجارية المنصوص عليها في القانون وتكون مصدقة من الجهات المعنية نافذة لهذا العام.
٨- في حالة كون المجهز مكتب تجاري فيتم تقديم صورة من هوية الانتساب لأحدى الغرف التجارية في القطر ومجددة لهذا العام.
٩- يرفق وصل شراء التندر (نسخة اصلية).
١٠- ان يتم تثبيت عنوان الشركة المتقدمة او المكتب التجاري او مخول الشركة العربية او الاجنبية داخل العراق وبشكل دقيق مع ذكر البريد الالكتروني وكافة ارقام الهواتف في العرض الفني والمستمسكات مع ذكر اسماء المخولين بالتوقيع.
١١- تقديم هوية اتحاد رجال الاعمال العراقية نافذة لهذا العام للشركات العراقية.
١٢- تقديم وثيقة الوضع المالي للشركة المتقدمة (التقرير السنوي للسنوات الثلاثة الاخيرة).
١٣- على كافة الشركات والمكاتب والمقاولين تقديم ما يثبت حجب البطاقة التموينية عنهم ممن يشملهم الحجب قب تمشية معاملاتهم للشركات العراقية.
١٤- ويتحمل من ترسو عليه المناقصة اجور نشر الاعلان .. مع التقدير.

المناقصة:

٢ب/ م / س ج ن – ١/ ٢٠١٤

تجهيز محرك الخياطة (200 kw) مع محرك فيدر الحجر (2.2kw DC Gear Motor) مع (Cable high flex) / معمل سمنت الكوفة

المدير العام

إعـــــلان
وزارة الصحة/ الشركة العامة لتسويق الأدوية والمستلزمات الطبية

يسرنا دعوتكم للاشتراك بالمناقصات أدناه والتي تتضمن تجهيز (المواد المذكورة في الجدول أدناه) والواردة ضمن حسابات الموازنة الجارية والاطلاع على المستمسكات المطلوبة يمكنكم زيارة موقع شركتنا على الانترنت وعلى الموقع الخاص بالشركة (www.kim-moh.net) والموقع الخاص بالوزارة (www.moh.gov.iq).

علما أن ثمن مستندات المناقصة التي مبلغها اقل من مليون $ هو (60.500) ستون ألف وخمسمائة دينار غير قابل للرد والمناقصات التي مبلغها أكثر من مليون $ هو (121.000) مائة وواحد وعشرين ألف دينار غير قابل للرد ويتحمل من ستر سو عليه المناقصة أجور الإعلان وعلى أن يتم تقديم وثائق الأعمال المماثلة مع العرض أما التأمينات الأولية والتي يجب أن تكون بنسبة 1 % من قيمة العرض تقدم على شكل خطاب ضمان نافذ لمدة سنة كاملة ولا يطلق المبلغ من المصرف الا بكتاب من الشركة يؤيد انتفاء الحاجة أو صك مصدق أو كفالة مصرفية ضامنة أو سندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية علما أن طريقة الدفع ستكون (حسب شروط المناقصة) وطريقة الشحن (CIP) أو حسب الشروط وان الشركة غير ملزمة بقبول أوطأ العطاءات وعلى من ستر سو عليه المناقصة ضرورة تقديم التأمينات القانونية (كفالة حسن الأداء) البالغة 5 % من قيمة الإحالة وعلى شكل خطاب ضمان أو كفالة مصرفية أو صك مصدق أو مستندات القرض التي تصدرها المصارف الحكومية ولغرض الاطلاع يمكنكم زيارة موقع الشركة أو الوزارة المذكورين آنفاً علماً إن المؤتمر الخاص بالإجابة على استفسارات المشاركين سيعقد الساعة العاشرة صباحاً يوم ١١/ ٦/ ٢٠١٤

ملاحظة / في حالة مصادفة موعد الغلق عطلة رسمية يكون اليوم التالي للدوام الرسمي هو أخر موعد لتقديم العطاء ويعتبر يوم الغلق، ويكون اليوم التالي موعد فتح العطاء.

---

we would like to invite you to participate in below tenders which contains supplying (the items in the list Below) which stated within computation of current balance ,& for more information against the requested documents, pls. visit Kimadia website (www.kim-moh.net) & the Ministry of Health website (www.moh.gov.iq) .
Pls. note that, the price of a tender documents for offer that it's amount less than (1) million dollars is (60,500) Iraqi dinar unreturnable, while for the offer which its amounts more than (1) million dollars is (121,000) Iraqi dinar unreturnable & the bidder who the tender will relegated on him will bear announcement charges & the bidder should attached, with presented offers, a documents of similar works. Bid Bond which is at ratio (1%) from offer value should be submitted as insurance letter valid for (1) year and not released the a mount from bank unless by a letter confirm from kimadia stated that there is no need for it any more or certified cheek or Bank Guarantee or loan documents that issued by Government Banks , kindly note, the payment way will be (as per tender conditions) ,the transportation way (CIP) or as per the conditions & Kimadia not committed to accept the lower tenders ,the bidder whom will the tender will be relegate on him has to present a legal insurance **Performance bond** at ratio (5%) from awarded value as like Insurance Letter or Bank Guarantee or Certified Cheek or Loan Document that issued by Government Banks.
For more information, pls. visit A/M Ministry of Health website & Kimadia website. Pls. note that, the conference specialized to answer the participant's questions will be haled 11 / 6 /2014 at (10 AM) O'clock.
NOTE: in case the closing date occurred in official Holiday, the closing date will be on the first official working day after the Holiday & the next day will be the date of opening the tender.

No.	Invitation No.	Description	Open date	Closing date	عدد مرات الإعلان
1	95 / 2014 /39	مستلزمات عيون (صمام احمد) Ophthalmic appliances (Ahmed Valve)	29 /5 /2014	18 / 6 /2014	المرة الأولى

المـديـر الـعـام

نص ردن

■ علاء حسن

مخالب الأقوياء

العاصمة الأردنية عمان تحتضن اجتماعا لقوى عراقية سُنية برعاية إقليمية، لبحث سبل الحصول على وزارتي الدفاع والداخلية ، وفد من ائتلاف دولة القانون يتوجه الى ايران ويبحث مع المسؤولين في طهران ضمان حصول نوري المالكي على الولاية الثالثة ، انقرة تستقبل وفدا عراقيا للاتفاق على خريطة طريق تحدد ملامح المرحلة المقبلة ، وبما يحقق التوازن بين المكونات العراقية ، هذه الأخبار وغيرها ، تبثها يوميا وكالات أنباء محلية ومواقع الكترونية ، فضلا عن فضائيات وصحف كلها تعتمد المصادر المطلعة، فيما تأخذ المؤتمرات الصحفية مسارا اخر يتعلق بشكل الحكومة الجديدة ، وأصحاب التصريحات حتى هذه اللحظة لم يضعوا "النقاط على الحروف" كما يقال لكي يعطوا صورة واضحة عن توجهاتهم ومواقفهم.

المشهد العراقي اليوم يعكس صورة ضبابية لخطوات ما بعد اعلان نتائج الانتخابات التشريعية ويبدو ان المشهد بحاجة الى المزيد من الوقت، لتبديد الغيوم ليرى العراقيون ضوء الشمس ليترسخ ايمانهم بقادتهم السياسيين ، عندما يتخلى الأقوياء عن مخالبهم ، ويتم الاتفاق المبارك على تشكيل الحكومة الجديدة ، بحيث لا تكون رحما لاندلاع الأزمات ثم المكوث الطويل في المربع الاول في اشارة الى وصف العملية السياسية بانها عرجاء لاتستطيع السير خطوة نحو الأمام .

الصورة الاخرى في المشهد تكشف عن وجود عشرات المراكب ترسو بجوار "سفينة العملية السياسية" وكل مركب يقوده سياسي ، يعتقد بانه الربان الوحيد القادر على قيادتها الى بر الأمان ولحين الاتفاق على ربان واحد ، ستظل السفينة تنتظر الإبحار، والعملية تحتاج الى سقف زمني طويل حتى يتخلى أصحاب المخالب والمراكب عن مواقفهم المتشددة، ويقتنعون بان مهمتهم الحفاظ على السفينة من الغرق ، والدفاع عنها من هجمات القراصنة.

قبل استحداث هيئة رسمية تشرف على تنظيم المرائب في بغداد ، كان سائقو السيارات العاملون على خطوط بغداد ومحافظات الجنوب ، يعتمدون على مشرف كراج ساحة الوثبة المدعو خليفة سلمان في تنظيم حركة انطلاق باصات الخشب المتوجهة الى الكوت والناصرية والبصرة والعمارة ، ولم يكن احد يشكو فوضى التنظيم ، لان المشرف كان دقيقا جدا في تنفيذ مهمته بكل مهنية وحيادية وإخلاص فنال المرحوم خليفة إشادة سائقي باصات الخشب ، لدوره في فرض النظام وحل النزاعات ، والمشاجرات.

ركزت بعض وسائل الإعلام التابعة الى أحزاب وقوى مشاركة في الحكومة الحالية ولها الصوت الاعلى في السلطة التنفيذية على دور زعيم سياسي يترأس تحالفا كبيرا في حسم الخلافات وتقريب وجهات النظر والمواقف بين اصحاب "المراكب الصغيرة" ليلتحقوا بالسفينة والزعيم المعروف عنه بانه في اشد الأزمات يصور للعراقيين بان" الدنيا ربيع والجو بديع" والمشاكل سحابة صيف سرعان ما تتبدد ، تنظر اليه اطراف اخرى بانه اختار الربان الأوحد قبل اعلان نتائج الانتخابات ، ويحاول حاليا إقناع الحلفاء والشركاء بقبوله مرشحا لتشكيل الحكومة الجديدة ، بغض النظر عن الملاحظات والانتقادات ، ومواقف دول خارجية ، متهمة بتحشيد القراصنة للاعتداء على السفينة العراقية .

الإشادة بدور صاحب نظرية "الجو بديع" تتطابق مع الأخبار المستندة الى المصادر المطلعة التي تتناول الاتصالات واللقاءات في عواصم خارجية ،وفي ظل فوضى ضياع الحقيقة يحتاج أصحاب المراكب الى خدمات شخص يتولى مهمة الراحل خليفة سلمان لينظم الأمور وبما يضمن حقوق الجميع ، قبل افتراسهم من أصحاب المخالب.

مجلس بغداد: القطار المعلق يواجه معرقلات مالية

ينطلق من منطقة الشعب ويمر بالكاظمية والعلاوي وصولا للبياع

انشاؤه يكلف ٣ مليارات دولار ومطالبات بإشراك الحكومة المركزية في تشييده

□ بغداد / نور علي

كشف مجلس محافظة بغداد عن وجود مشاكل فنية و"تعارضات سياسية"، تقف دون تنفيذ المشاريع الستراتيجية المهمة، مبينا ان مشروع القطار المعلق سينقذ بغداد من الزخم المروري في حال تشييده اذا ما وافقت الحكومة المركزية على توفير 3 مليارات دولار كلفة بنائه.

محافظ بغداد علي التميمي يعاين تصاميم القطار المعلق.. ارشيف

ويقول رياض العضاض رئيس مجلس محافظة بغداد في حديث لـ "المدى"، ان "مشروع القطار المعلق هو مشروع ضخم ومهم وقد نفذت تصاميمه شركة اليستوم الفرنسية وهذا المشروع هو مشروع تحد وسيطرح عالميا على شركات متخصصة ومحددة للبدء بتنفيذه لأنه مشروع ستراتيجي كبير".

وأضاف العضاض ان " ابرز معرقلات تنفيذه تكمن في التمويل، فالمفروض ان ينفذ ويمول من الحكومة الاتحادية لكونه مشروعا ضخما وليس عن طريق مجلس المحافظة لان تكلفة انشائه تقدر بـ ٣ مليارات دولار فيما تبلغ موازنة المحافظة مليارين فقط، وإذا ما اصبحنا نحن الممول الوحيد فإننا نحتاج الى ٢٠ عاما لإكماله والمفروض ان ينفذ سريعا لخدمة أهالي بغداد . وبين ان مدة انجاز هذا المشروع هي ٣٦ شهرا وفي حال تسوية مشكلة التمويل فان احدى الشركات المتنافسة ستبدأ بتنفيذه وقد تباحثنا مع الحكومة الاتحادية ووزارة النقل والوزارات المختصة الاخرى لغرض تسهيل انشائه في الفترة المقررة".

بدوره ذكر رئيس هيئة خدمات بغداد في المجلس محمد جابر العطا في حديث لـ "المدى"، ان "مشروع القطار المعلق جرت له دراسة خلال حقبة المحافظ السابق وهذه الدراسة هي دراسة استشارية وليست تنفيذية ومن الممكن ان يؤخذ بها او لا يؤخذ ويوجد فيها نوع من الخلل تتحمله المحافظة السابقة".

وتابع العطا "في حال العمل به فسيمر القطار المعلق بعدة مراحل انتقالية تبدا من منطقة الشعب الى الكاظمية والعلاوي وبعدها يمر بمنطقة البياع ومن ثم يصل الى منطقة الزعفرانية وبغداد الجديدة بحسب الخطة المرسومة له والتي من المفروض ان تشهد توسعا وهذا القطار يسير على الجزرة الوسطية وليس من خلال الشارع ولدينا نماذج مختلفة لهذا المشروع ومن الدول المشهورة باستعماله تايلاند".

وأوضح "كلف إنجاز هذا المشروع عالية جدا وتعادل كلف انشاء الميترو والذي هو افضل بكثير لأنه سيكون تحت الارض بعكس القطار المعلق الذي يخنق المدينة عند مروره بها ويجب ان تكون اسعاره مناسبة وارخص من كلف انشاء الميترو لتنفيذه ، اما اذا كانت بنفس الاسعار والتكاليف فالميترو بالتاكيد هو افضل بكثير ولا اعتقد ان هناك همة واستعدادا لتنفيذه او تنفيذ مشاريع متطورة مشابهة والى الآن هو في طور الدراسة وليس هناك اتفاق رسمي لتنفيذه وهو مجرد كلام واذا ما كانت هناك اتفاقية تنفيذ فاننا نحتاج الى سنوات وليس الى شهر او اثنين . وبين رئيس خدمات بغداد ان الشركة المصممة لهذا القطار توجه دعوات متكررة لكل اعضاء مجلس المحافظة لغرض اقناعنا بتصاميمها وعرض منتجاتهم"، واذا ما طبق هذا المشروع "فانه يعتبر من المشاريع الستراتيجية والحيوية المهمة جدا وينقذ بغداد من الزخم المروري ولكنه الى الان مجرد حلم".

وأشار الى ان "دول العالم الاخرى تنفذ فيها هكذا مشاريع بسرعة ودون أية معرقلات تذكر لأنها تكاد تكون خالية من المشاكل التنفيذية ، اما في العراق فهناك معوقات وتعارضات سياسية كبيرة موجودة بالحكومة وهناك لف ودوران في سبيل عدم انجاح بعض المشاريع ارضاءً لطموحاتهم واهدافهم السياسية . وزاد "ان هناك اجراءات من شانها ان تخفف من الاختناقات المرورية كرفع التجاوزات والقطوعات من الشوارع واعادة تنسيق الصبات الكونكريتية وكذلك في حال فتح الجسر المعلق فهذا انجاز مهم وكبير وكذلك فتح الشوارع المقطوعة والالتزام بقرار الزوجي والفردي بالاضافة الى السيطرة على استيراد السيارات الذي اصبح شيئا مهولاً لأنه لا توجد دولة بالعالم تستورد هذا الكم من السيارات دون وجود تنظيم وكذلك الالتزام بدخول سيارات الحمل وتنظيم دخولها ليلا لان اغلب دول العالم لا تسمح بدخول شاحنات الحمل الكبيرة الى العاصمة وانما تفرغ بحمولات صغيرة بالاضافة الى الكثير من الأمور الاخرى التي من شانها ان تنظم حركة السيروتقلل الاختناقات المرورية".

"نفاد السيولة" يوقف مشاريع المدارس والمستشفيات في بغداد

□ بغداد / المدى برس

اعلن مجلس محافظة بغداد، امس الأربعاء، عن توقف جميع مشاريع المدارس والمستشفيات، وعزا السبب الى "تأخر إقرار الموازنة للعام الحالي ٢٠١٤، ونفاد السيولة المالية"، وفيما أكد ان توقفها سينعكس سلبا على "واقع التعليم والصحة"، طالب مجلس النواب بالابتعاد عن "المجاملات والمهاترات السياسية وتفهم مخاطر توقف العمل بتلك المشاريع على المواطن".

وقال نائب رئيس مجلس محافظة بغداد فلاح القيسي في حديث الى (المدى برس)، إن "العاصمة بغداد تفتقر الى الكثير من المؤسسات الحيوية سيما ما يتعلق بقطاعي التعليم والصحة، مبينا أن "المجلس خطا خطوات جيدة في تنفيذ عدد من المشاريع التي ممكن وصفها بالكبيرة، والتي تخص بناء مدارس نموذجية ومستشفيات متطورة ومتخصصة".

وأضاف القيسي أن "تأخر إقرار الموازنة للعام ٢٠١٤ ونفاد السيولة المالية التي كانت متوفرة عند المجلس جعله يقرر توقف العمل بتلك المشاريع لان الشركات المنفذة لها تطالب إدارة المجلس باستحقاقاتها المالية وهذا حق طبيعي لهم".وتابع القيسي أن "قرار توقف العمل بتنفيذ تلك المشاريع التي تصل أعدادها للعشرات سينعكس سلبا على واقع التعليم والصحة في العاصمة لان الوقت يمر دون تنفيذ لها وهذا كله تأخير بحق توفير تلك الخدمات للمواطن البغدادي"، مطالبا مجلس النواب بـ"الابتعاد عن المجاملات والمهاترات السياسية وان يتفهموا حجم الخطر الذي سيحدق بتلك المشاريع في حال استمر التوقف بها".

يذكر ان الموازنة العامة للدولة للسنة الحالية لم تُقر حتى الآن منذ ان أرسلتها الحكومة منذ قرابة أربعة اشهر إلى مجلس النواب وهي تنتظر أدراجها على جدول الأعمال، في حين يماطل مجلس النواب في أدراجها نظراً لعدم اتفاق الكتل السياسية بشأنها".

بابليون يتهمون الكهرباء بـ "التلاعب" مع ارتفاع معدلات الحر

الحكومة المحلية تطالب بغداد بزيادة حصتها من الطاقة الوطنية

□ بابل / اقبال محمد

طالبت حكومة بابل المحلية، وزارة الكهرباء برفع حصة المحافظة من الكهرباء الوطنية والحفاظ على استقرارها، بعد تدني مستوى تجهيز المحافظة منذ تحسن الكهرباء، مؤكدة انها بلغت يوم امس الاول الثلاثاء ٣٧٥ ميغاواط ، وفيما وعدت الكهرباء برفع الطاقة التجهيزية الى ٤٥٠ ميغاواط خلال يوم امس الاربعاء، انتقد مواطنون "عدم مصداقيتها" وتلاعبها بحياتهم مع ارتفاع معدلات الحر في الصيف.

وقال رئيس مجلس محافظة بابل رعد حمزة علوان الجبوري في حديث الى (المدى برس) ان "المجلس طالب وزارة الكهرباء خلال اتصال هاتفي مع وكيل الوزارة مفيد عبد السادة برفع حصة المحافظة من الكهرباء الوطنية والحفاظ على استقرار تلك الحصة"، عازيا السبب الى "وصول تجهيز المحافظة، صباح امس الاول الثلاثاء، الى ادنى مستوياته منذ تحسن الكهرباء حيث بلغ التجهيز ٣٧٥ ميغاواط".

وأضاف الجبوري انه "خلال اتصالنا بوكيل وزارة الكهرباء اكدنا على ضرورة الأخذ بالاعتبار الرقعة الجغرافية للمحافظة والنسبة السكانية فيها حيث يبلغ عدد سكانها اكثر من ١,٨ مليون نسمة وما تملكه من محطات عديدة لتوليد الطاقة الكهربائية و توزيعها خلال الشبكة الوطنية لكل المحافظات".

محطة توليد كهرباء بغداد.. ارشيف

وأوضح الجبوري ان "الوكيل وعده بحصول المحافظة على ٤٥٠ ميغاواط قبل حلول اليوم التالي"، عازيا ذلك "الى الظروف الصيفية".

واكد الجبوري ان "مجلس بابل قرر الاسبوع الماضي العمل بتوزيع مادة الكاز المجانية على المولدات الأهلية بداية حزيران والبالغة ٢٠ لترا لكل KV١ ورفع عدد ساعات تشغيل المولدات الاهلية من ست ساعات الى احدى عشرة ساعة و بالتناوب مع الكهرباء الوطنية"، مضيفا "يكون سعر الأمبير الواحد خمسة الاف دينار".

وأشار الجبوري الى ان "المحافظة استكملت جميع استعداداتها فيما يخص الموسم الصيفي الحالي وشكلت لجان في الأقضية والنواحي بالمحافظة من اجل تنفيذ القرار ومتابعته"، لافتا الى انها "ستتخذ جميع الإجراءات القانونية ضد أصحاب المولدات الذين يتجاوزون على القرار من أصحاب المولدات".

من جانبه قال مدير إعلام فرع بابل لتوزيع المنتجات النفطية منير جبر خضير في حديث الى (المدى برس) ان "فرع بابل يقوم بتوزيع منتوج (زيت الكاز) المجاني على المولدات الإحياء السكنية وبواقع (٢٠ لتر) لكل (K.V) الواحد وحسب التعليمات الصادرة من شركة توزيع المنتجات النفطية من يوم ٢٠١٤/٥/٢٦"، مشيرا الى ان "عدد المولدات الأهلية يزيد على١٦٠٠ مولدة في عموم المحافظة".

بدورها قالت الحاجة نورية محمد في حديث الى (المدى برس) ان "واقع الكهرباء مترد جدا خاصة في الأسبوع الحالي مع ارتفاع درجات الحرارة وزيادة الضغط على الشبكة الكهربائية"، مضيفة "كنا نتمنى على الحكومة ان تلتزم بوعودها وان تحسن من واقع الكهرباء وتجعلها بشكل أفضل وان تكف من الوعود الكاذبة التي تطلقها".

وأضافت محمد ان "وزارة الكهرباء أصبحت الأقل مصداقية في تاريخ الوزارات العراقية كونها تستهزئ بحياة المواطن وتجعله على المحك مع الحرارة، مبينه ان "أصحاب المولدات الذين يتلاعبون هم الاخرون بحياة المواطن وحريته وسلامته ونحن نعاني من أصوات المولدات البيتية التي تعمل ليل نهار".

يذكر أن العراق يعاني نقصاً حاداً في الطاقة الكهربائية منذ بداية عقد التسعينات من القرن الماضي، وازدادت ساعات تقنين التيار الكهربائي بعد سنة ٢٠٠٣ في بغداد والمحافظات، بسبب قدم الكثير من المحطات، إضافة إلى عمليات التخريب التي تعرضت لها المنشآت الحيوية خلال السنوات الماضية، والزيادة المطردة في الاستهلاك نتيجة إقبال المواطنين على شراء الأجهزة والمعدات الكهربائية التي حرموا منها طيلة العقود الماضية نتيجة الحصار الاقتصادي.

ما قلّ ودلّ

"مشروع انشاء المجمع العدلي بمحافظة بابل الذي وصلت نسبة الانجاز فيه الى ٨٥٪ يشمل دوائر "الكتاب العدول، رعاية القاصرين، والتنفيذ العدلي، وبكلفة اجمالية بلغت (٤٥٠) مليون دينار، علما ان المجمع يضم اربعة طوابق معززة باربعة مصاعد كهربائية وذات غرف وقاعات مكيفة، فضلا عن استعلامات الكترونية تعمل بنظام (الكاونتر)، ويضم المشروع كذلك بناية المجمع العدلي بقضاء المناذرة في محافظة النجف الذي وصلت نسبة الانجاز فيه الى ٢٥٪ دوائر التسجيل العقاري، والكتاب العدول، والتنفيذ العدلي".

المتحدث باسم وزارة العدل حيدر السعدي

"تم الاتفاق على إقامة أربعة مهرجانات مركزية خلال فترة اربعة اشهر بعد تحديد الفترة المقترحة للمشروع بموسم واحد، فضلا عن فعاليات وانشطة ثقافية اخرى سيتم تحديدها من قبل اللجنة التحضيرية التي تتولى الإعداد للفعالية، فضلا عن طباعة ٥٠ كتابا ابتداءً بمؤلفاتعن الناصرية في ذي قار، وتخصيص وزارة الثقافة مبلغ١٥٠ مليون دينار للمشروع تصرف على دفعتين الاولى ٧٥ مليونا تليها دفعة مماثلة بعد اقرار الموازنة الاتحادية"

وكيل وزارة الثقافة طاهر الحمود

"مجلس محافظة الانبار يحمل الحكومة المركزية ومجلس النواب العراقي مسؤولية معاناة الأهالي من النازحين والمهجرين، وان المجلس سوف يرفع دعوى قضائية ضد مجلس النواب بسبب تقاعسه في اقرار الموازنة العامة لعام ٢٠١٤ والتي هي سبب الأزمة الانسانية لمحافظة الانبار وذلك لتأخير اطلاق مبلغ ٢٠ مليار دينار للنهوض بواقع المهجرين".

رئيس مجلس الأنبار صباح كرحوت

"طالبنا بإلغاء القرار رقم ٣٠٠ الصادر من قبل الأمانة العامة لمجلس الوزراء القاضي بإيقاف توزيع قطع الاراضي في مراكز المدن لكون مدينة الكوت تمتلك مساحات شاسعة وتم فرز اراض خصصت للتوزيع على الموظفين، ان مركز مدينة الكوت بإمكانه توزيع ١١الف قطعة ارض سكنية في حين ان الطلبات المقدمة لا تتجاوز التسعة الاف طلب في بلدية الكوت، ان واجبنا هو المطالبة بحقوق ابناء المحافظة والوقوف معهم وايصال صوتهم الى الجهات العليا من اجل توفير مطالبهم البسيطة مقابل ما يقدمونه من خدمة للبلد".

محافظ واسط محمود ملا طلال

مخاوف من إغلاق مطار الموصل بسبب "قلة العاملين"

مسافرون يشكون "ضعف" تعاطي الموظفين معهم

مطالبات باستثنائه من اقرار الموازنة لاستيعاب موسم الحج

نينوى/ رعد الجماس

لم يتوقع المواطن الموصلي اشرف عدنان ان ضعف الخدمات وصعوبة الوصول من مركز مدينة الموصل الى مطارها الوحيد جنوب المدينة مازال على حاله منذ آخر مرة زار فيها المطار للسفر الى بغداد قبل عامين .

ووصف حسين الخدمات بـ "الضعيفة جدا في المطار قياسا الى الخدمات المقدمة في محافظات اقليم كردستان او تركيا القريبة مثلا كما ان اجراءات التفتيش عند بوابات المطار مزعجة وتتطلب من المسافر القدوم قبل ٣ ساعات على الاقل قبيل اقلاع الطائرة، كما ان بعض ملاكات المطار من الموظفين غير مدربين ولامؤهلين للتعامل بشكل مناسب مع المسافرين، وايضا فان الشارع الرئيسي الوحيد الذي يربط المطار بمركز المدينة بحاجة ماسة الى إعادة التأهيل والتبليط والتشجير كونه يعاني من كثرة المطبات والتكسرات ووجود الحواجز الكونكريتية والأسلاك الشائكة وكأن المطار ثكنة عسكرية".

بدوره يذكر مدير مطار الموصل حيدر محمد علي في حديث لـ "المدى"، " ان المطار ربما يغلق أبوابه قريبا وتتوقف حركة الملاحة الجوية فيه لأسباب مختلفة في مقدمتها النقص الكبير في تخصيصاته المالية وكوادره الوظيفية لاسيما في شعبة الإطفاء"، لافتا الى ان "تأخر إقرار البرلمان العراقي للموازنة العامة للبلاد اثر سلبا على عمل المطار وحاجته ليتمكن من أداء مهامه على الوجه الأكمل"، مطالبا المسوؤلين في بغداد والموصل "باستثناء المطار من عملية إقرار الموازنة خاصة وان موسم الحج على الأبواب وضرورة تسيير رحلات لنقلهم للديار المقدسة من والى الموصل".

وبين علي ان "وزارة النقل والمواصلات قد وافقت على تخصيص ٥٠ درجة وظيفية لسد شاغر المطار الا ان عدم إقرار الموازنة لحد الآن عطل ذلك ، كما ان محافظ نينوى اثيل النجيفي وافق بدوره على تخصيص ١٦ درجة وظيفية بصفة عقود تداركا لموقف المطار إلا ان معاون المحافظ لشوؤن الإعمار محمد حسن البياتي أوعز بعدم اطلاق تلك الدرجات بحجة عدم وجود ميزانية لذلك، ومعتذرا ايضا بالشروع بإنشاء مطار السحاجي غرب الموصل والذي يستغرق إكماله عشر سنوات قادمة على الاقل، مطالبا هذه المعاونية بـ "التعاون مع ادارة مطار الموصل تجنبا لاغلاقه" . وأضاف علي ان "الحكومة المحلية استجابت لنداء الاستغاثة الذي وجهه قبل ايام و عملت على توفير الدرجات الوظيفية الـ ١٦ التي وعدت بها بصفة عقود لسد النقص الذي يعانيه عمل المطار اذ كانت إدارته تضطر الى الضغط وزيادة ساعات عمل الموظفين الحاليين خاصة وان المطار يضم فقط ٧٠ موظفا على الملاك الدائم اضافة الى ٥٣ عقدا مؤقتا في وقت يضم مطار البصرة مثلا ٤٨٠ موظفا" آملين في ان "تكون هناك سرعة في اقرار الموازنة في العراق حلا لمعالجة المشاكل والمعوقات التي تعترض العمل في هذا المطار الذي يسيِّر ٤ رحلات اسبوعية خارجية الى مدينة اسطنبول التركية و ٤ اخرى الى العاصمة الاردنية عمان و ٦ رحلات اسبوعية داخلية الى العاصمة بغداد فضلا عن رحلات حج العمرة الى السعودية"، مناشدا "الجهات الحكومية المعنية في نينوى باعادة تبليط وترميم الشارع المؤدي للمطار وتوسيع صالات المسافرين التي تشكو الضيق، واقرار مشروع انشاء مبنى للمسافرين اكبر بخمسة اضعاف من المبنى الحالي كما طالب وزارة النقل والمواصلات بضرورة سد حاجة المطار من الملاكات الوظيفية والأبنية والمرافق والأجهزة اللازمة ليكون بمستوى المطارات العالمية".

من جانبه اكد رئيس لجنة التخطيط الستراتيجي في مجلس محافظة نينوى خلف الحديدي في حديث لـ "المدى"، ان "المجلس سيعمل كل ما بوسعه لتأمين كافة احتياجات المطار سواء على صعيد المشاريع الخدمية او الملاكات وحسب صلاحيات المجلس وسيقدم الدعم والمشاريع للمطار ضمن ميزانية المحافظة لعام ٢٠١٤"، لافتا الى ان "اسباب عرقلة العمل في المطار من ضمنها عدم اقرار الموازنة العامة في العراق وايضا عدم تخصيص ملاكات وظيفية وعمالية من قبل وزارة النقل والمواصلات التي توجه بعدم تخصيص درجات وظيفية الى المنافذ الحدودية والجوية في نينوى وبما يسد حاجتها في هذا المجال".

ويقول عضو مجلس محافظة نينوى محمود محمد الجبوري في حديث لـ "المدى" ان "الاستثمار في كل كافة المجالات والقطاعات في نينوى سواء النفطية او الاقتصادية او السياحية وغيرها وبضمن ذلك مطار الموصل هو الحل الأمثل الكفيل بالنهوض بهذه القطاعات وتجاوز مختلف المشاكل والمعوقات التي تعرقل عملها كما سيوفر فرص عمل اضافية ويخفف كثيرا عن كاهل الحكومتين المحلية والمركزية خاصة اذا كانت وراء الاستثمار شركات عالمية كبرى".

يشار الى ان مطار الموصل الدولي أنشئ في العام ١٩٢٠ خلال الاحتلال البريطاني للعراق وتحول في العام ١٩٢٢ من مطار عسكري الى مطار مدني تابع لشركة الخطوط الجوية العراقية وهو المنفذ الوحيد الذي يربط الموصل جوا بداخل العراق وخارجه، وفي عام ٢٠٠٣ اصبح المطار قاعدة جوية امريكية ثم تمت إعادة تأهيله وصيانته من جديد بعد تسليمه للحكومة العراقية عام ٢٠٠٨".

مطار الموصل.. ارشيف

السطور الأخيرة

■ سلام خياط

فوز بطعم الخردل

لا ارغب بكلمات ثرثرة حول ما جرى وما مر من أحداث . رغم الحقيقة الفاضحة حد الوجع .
الآن .. كل ما مر بنا غدا تاريخا .
لقد طرحت كل وريقات اللعب التي بحوزتي ..وأنت كذلك ، لعبت بكل ما في جعبتك من أوراق ، بدهاء واقتدار .
لا شيء أمامنا لتقوله او أقوله . ما من (زار) اخر او قطعة (نرد) اخيرة نرميها مجددا ..اللعبة انتهت .
انتهت اللعبة ، والفائز يأخذ كل شيء ، والخاسر ، يقف مدحورا ، ضئيلا أمام نشوة الانتصار .
كنت احسب أنني انتمي إليك ، كنت احسب إن ذاك الأمر وحده يكفيك . كنت أظن إنني أقمت سياجا يحميني . ورنوت لبيت عامر آمن يحتويني ،
ولكن ... أواه ، كم كنت مغفلة حين حسبت انني العب اللعبة وفق أحكام القانون .
ربما ، ربما القدر شارك معك برمي نرد الفوز .... والفائز يستولي على كل شيء . والخاسر يقف صغيرا مخذولا أمام المزهو بالانتصار .
الآن ..لا مجال للشكوى ، لن انبس ببنت شفة . وأنت تصافحني ، وتتجاهل ما بدا لك من حزني ، فالفائز يأخذ كل شيء . والخاسر يقف صغيرا أمام قواعد اللعبة !
سطور الاستهلال أعلاه مستلة – بتصرف – من أغنية مؤثرة كانت شائعة إبان الثمانينات لفرقة (آبا) الغنائية . إستعرتها – سيما عنوانها المعبر —(الفائز يأخذ كل شيء) لأمدها بالطول والعرض على عملية الانتخابات وتداعياتها . وما حام حولها من شكوك وشوائب. قيل ثمة تزوير، قيل بيع ضمائر . قيل شراء اصوات ، قيل بعث الموتى من الأجداث للتصويت ، قيل تكريس قناعات ، قيل التلويح بمناصب ومكاسب وعقود ، قيل أجهزة بصمة عاطلة ، قيل إضافات بسيطة جدا جدا أثناء عمليات العد والفرز ، فالمئة تصير ألفا، بمجرد إضافة صفر لا اكثر . والعشرون تغدو مئتان ، قيل ، ويقال : لتختلط الحقائق بالأوهام بالأضاليل، ولتختل المعادلة قبل المطلوب إثباته ، او التأسي بالبرهان .
انتهت اللعبة الديموقراطية سواء بأسمالها او بحليها وزركشتها . ليستيقظ المواطن البسيط ، غير المسيس ، غير المؤدلج ، غير الطائفي، غير المسنود بظهر أب ، او عم او خال او ذوي قربى . ليجد نفسه على الطوى — كما كان — يتوق لشربة ماء دون غصة ، ولرغيف دون منّة ، ولفرصة عمل دون ابتزاز ، ولسقف آمن دون تهديد او تهجير ، و،،، و،،
لا لوم ولا عتاب، فهذه هي الديموقراطية ... الفائز فيها يأخذ كل شيء ، وليس أمام الخاسر إلا تجرع شراب الخيبة ، او رفع عريضة (تظلم) بوجه ممثل بعثة الأمم المتحدة ببغداد والتي يسمونها (يو .. نامي) وترجمتها الحرفية نجدها في احد أبيات الجواهري الخالد (نامي، جياع الشعب نامي).

تسجيل حالتين لشلل الأطفال والصحة تنفي الإصابة بـ "كورونا"

□ بغداد/ المدى برس

نفت وزارة الصحة العراقية، امس الأربعاء، ارتفاع حالات الإصابة بمرض شلل الاطفال، وفي حين بينت أنها سجلت حالتين فقط في بغداد والديوانية، أكدت عدم تسجيل أية إصابة بفايروس كورونا.

وقال المدير العام لدائرة الصحة العامة وكالة، في الوزارة، الدكتور محمد جبر، في حديث إلى (المدى برس)، إن "الأنباء التي تحدثت عن ارتفاع حالات الإصابة بمرض شلل الأطفال عارية عن الصحة"، مشيراً إلى أن "الوزارة سجلت إصابتين فقط بالمرض في أطراف بغداد ومحافظة الديوانية،(١٨٠كم جنوب العاصمة بغداد)". وأضاف جبر، أن "الإصابتين حدثتا نتيجة عدم قيام عائلتي الطفلين المصابين بتلقيحهما ضد المرض"، مبيناً أن "الوزارة اتخذت إجراءات مشددة حول مناطق سكن العائلتين لمنع انتشار فايروس المرض".

وأوضح المدير العام لدائرة الصحة العامة وكالة، أن "فايروس شلل الأطفال انتقل إلى العراق عن طريق اللاجئين السوريين"، لافتاً إلى أن "الوزارة اتخذت الإجراءات اللازمة من خلال تنفيذ حملات شهرية للقاح ضد المرض، وحث العوائل على مراجعات المراكز الصحية لملء الاستمارة الخاصة بتلقيح أطفالها".

وفي محور آخر من حديثه، أكد جبر، أن "الوزارة لم تسجل أية إصابة بفايروس كورونا حتى الآن". وذكر المدير العام لدائرة الصحة العامة وكالة، أن "لدى الوزارة إجراءات احترازية تتمثل بالتوعية وحث المواطنين القادمين من العمرة أو السفر ومن يعاني من مشاكل تنفسية، على مراجعة أقرب دائرة صحية لفحصه والتأكد من عدم تعرضه لإصابة بذلك الفايروس المنشر في دول الجوار". وتابع جبر، أن "دوائر الوزارة المعنية قامت بحملات رصد وبائي عن حالات الالتهاب التنفسي الشديدة ولم تظهر لديها أية أعراض إصابة بفايروس كورونا". يذكر أن دائرة صحة الديوانية أعلنت في،(الـ١٥ من أيار ٢٠١٤ الحالي)، عن تسجيل أول إصابة بشلل الأطفال وافدة من العاصمة بغداد، وفي حين أوضحت أن الطفل المصاب قدم مع أسرته لأداء مراسيم زيارة الإمام الحمزة الشرقي، أكدت أن ٣٩٣ فريقاً ثابتاً أو جوالاً توزعت على عموم مناطق المحافظة لتنفيذ حملة احترازية للوقاية من شلل الأطفال.وكانت وزارة الصحة العراقية أقرت، في (الثلاثين من آذار ٢٠١٤)، بتسجيل حالة إصابة بمرض شلل الأطفال في العاصمة بغداد، هي الأولى منذ ١٤ سنة، وأكدت أنها أحاطت المنطقة التي فيها الإصابة تحسبا لانتشار المرض.

وفي حين رجحت منظمة الصحة العالمية انتقال الفايروس من سوريا، أشرت الاشتباه بوجود حالة إصابة ثانية لطفل سوري في أحد مخيمات اللاجئين.

وأعلنت منظمة الصحة الدولية (WHO) في (الـ٢٥ من آذار ٢٠١٤)، عن "قلقها الشديد" من اكتشاف أول حالة شلل أطفال في العراق منذ ١٤ سنة، بعد مدة وجيزة من اكتشاف المرض في سوريا، وفي حين رجحت انتقالها من خلال الاحتكاك مع نازحين في الأنبار، حذرت من إمكانية انتشار فيروس المرض في مناطق واسعة من البلاد.

بغداد تلجأ لاستخدام عدادات الماء لـ "تقليل الإسراف"

□ بغداد/ المدى

أنجزت أمانة بغداد نصب (١١٠٠) مقياس ماء في دور المواطنين والمحال التجارية في منطقة الشعلة ضمن حملة تشمل نصب (٤٩٠) الف مقياس في جميع مناطق العاصمة بغداد داعية الى دفع الديون المتراكمة عن أجور استهلاك الماء الصافي لتجنب قطع المنفذ .

وذكرت أمانة بغداد في بيان اطلعت "المدى" على نسخة منه، ان "دائرة بلدية الشعلة بالتعاون مع دائرة ماء بغداد واصلت نصب مقاييس الماء مجاناً في دور المواطنين اذ أنجزت نصب (١١٠٠) مقياس ضمن قاطع بلدية الشعلة تم استيرادها من مناشئ عالمية في المحلات السكنية (٤٢٦، ٤٢٨، ٤٣٤، ٤٥٤) ومستمرة في تنفيذ الحملة لتشمل جميع الأحياء السكنية ضمن قاطع البلدية .

وأضافت أن " الدائرة تقوم بنصب (٤٠٠,٠٠٠) مقياس بقطر (١٢) ملم و (٥٠,٠٠٠) مقياس بقطر (١٨) ملم و [٤٠,٠٠٠] مقياس بقطر (٢٥) ملم و (١٠٠٠) مقياس بقطر (٢٧) ملم و (٢٥٠) مقياساً بقطر (٥٠) ملم موزعة على دور المواطنين والمحال التجارية ومشاريع الماء في العاصمة بغداد " .

وتابعت ان "هذه المقاييس التي يجري نصبها في دور المواطنين والمحال التجارية مجاناً ترمي الى جباية أجور الماء بصورة دقيقة ووفقاً لكمية الاستهلاك وتحل محل المقاييس القديمة التي تسبب إرباكاً عند القراءة " ، مشيرةً الى أن " الأمانة تهيب بأهالي مدينة بغداد بعدم دفع أية مبالغ مالية عند القيام بنصب مقاييس الماء الصافي لدورهم".

ودعت امانة بغداد "أهالي العاصمة بغداد الى دفع الديون المتراكمة عن اجور استهلاك الماء الصافي لتجنب قطع المنفذ وفقاً للسياقات القانونية"، مشيرة الى " أهمية ترشيد استهلاك الماء الصافي والابلاغ عن أي تغيير في نوع العقار لتجنب تراكم المبالغ " .

يذكر ان هناك عدة مناطق في بغداد غير مخدومة بمياه الصالحة للشرب وتصلها مياه غير صافية (خابط) فضلا عن عدم استمرار تقطعها ما يضطر المواطن الى شراء المياه المصفاة الذي يثقل كاهله ".

افتتاح مسبح تكريت وسط فرحة ناقصة بسبب "رداءة التنفيذ"

المسابح ملاذ من حر الصيف في العراق

□ صلاح الدين/ علي موسى

أعلنت مديرية شباب ورياضة صلاح الدين، امس الأربعاء، إعادة فتح أبواب مسبح تكريت الاولمبي لاستقبال الوافدين، وفيما بينت ان المديرية وضعت بعض الضوابط لكي تحافظ على هذه "المنشأة الحيوية" التي كلفت (٦٠٠) مليون دينار، دعت إدارته الى فتح باب التعيين للإداريين والمراقبين.

وقال مدير شباب ورياضة محافظة صلاح الدين، جواد نجم، في حديث إلى (المدى برس)، "افتتحنا أبواب مسبح تكريت لاستقبال الزائرين ووضعنا بعض الضوابط لكي نحافظ على هذه المنشأة الحيوية والتي لم تستكمل الا بعد عناء طويل دام لمدة خمس سنوات"، مبينا أن "إدارة المسبح الجديدة حددت عدد الوافدين اليه بخمسين شخصا لكل دفعة بهدف السيطرة وتوفير الأجواء المناسبة وإعطاء فرصة للمراقبين بتنفيذ مهامهم". وأضاف نجم، "واجهنا تحديات كبيرة قبل افتتاح المسبح ولسنا مستعدين لخسارته بسبب الأعطال أو الاستخدام غير النظامي"، موضحا أن "هناك تلكؤا من قبل الشركة المنفذة وكذلك عطلات كبيرة بغرفة تنقية وتصفية المياه، التي تمت معالجتها وإصلاحها بعد تسلمه من المقاول الذي بدأ العمل منذ عام ٢٠٠٨ ولغاية الآن"وتابع نجم: "حددنا سعر الدخول لكل شخص بـ٢٠٠٠ دينار، ونحن مجبرون على هذا الأمر لتوفير سيولة لإجراء الصيانة وكذلك للحيلولة دون توافد أعداد كبيرة". من جانبه قال مدير المسبح، مزاحم الخليفة، في حديث الى (المدى برس)، "نامل بأن تستمع وزارة الشباب والرياضة لمطالب تعيين مراقبين وإداريين للتمكن من أداء المهام، بعد معاناة الترميم، واستفادة الشباب من هذا المسبح الذي لم تكتمل الفرحة بافتتاحه بسبب رداءة تنفيذ الشركات التي تعاقدت لترميمه".

وأضاف الخليفة إن "جهودنا المتواصلة منذ العام ٢٠٠٧ والى الان، أوصلتنا الى مرحلة افتتاح المسبح واستقبال الشباب، لكننا عاجزون عن تلبية رغبات الجميع لأن هذه المنشأة وبرغم صرف اكثر من ٦٠٠ مليون دينار على ترميمها لكنها لم تصل إلى المستوى المطلوب بسبب ضعف وقلة خبرة الشركة المتعاقدة"، داعيا "وزارة الشباب والرياضة بان تعيد أعمال الترميم من خلال شركة أجنبية رصينة تمتلك خبرة بتشييد أو ترميم المسابح". يشار إلى أن مسبح تكريت، وهو الوحيد في صلاح الدين، ويقع في حي القادسية شمالي المدينة تأسس عام ٢٠٠٠، وتعرض للتخريب بعد عام ٢٠٠٣ وبدئ برحلة الترميم والمناقلة بين شركات التعاقد منذ العام ٢٠٠٨ إلى أن أعيد افتتاحه الأسبوع الحالي لكنه لم يكن بالمستوى المطلوب، ولا يتمكن من تنفيذ طاقته الاستيعابية البالغة ٢٠٠ شخص يوميا، بسبب قلة الملاك التدريبي وخوف الإدارة على مرافقه الخدمية وحوض السباحة التي أخذت نصيبها من رداءة التنفيذ.

أوباما يرفع الحصانة عن صندوق تنمية العراق

الصندوق شكل بموجب قرار مجلس الأمن الدولي ١٤٨٣، لحماية الأموال العراقية من المطالبات الدولية وقرصنتها

بغداد / المدى برس

قرر رئيس الولايات المتحدة الأميركية باراك أوباما، امس الأربعاء، رفع الحصانة الممنوحة لصندوق تنمية العراق وممتلكات خاصة تعود للحكومة العراقية في الخارج، بعد ١١ عاما على فرضها، وعزا السبب الى التطور الحاصل في قدرات الحكومة العراقية على إدارة التبعات المرافقة للديون المترتبة على النظام السابق، فيما أكد أن هذا "الإجراء لن يؤثر في حالة الطوارئ الوطنية أو حصانة الحكومة العراقية وممتلكاتها".

وقال باراك اوباما في بيان نشر على موقع البيت الأبيض الإلكتروني وأطلعت عليه (المدى برس)، "أنا أدعو الى إنهاء الحصانة، التي فرضت بالقرار التنفيذي المرقم ١٣٣٠٣ المتخذ في ٢٢ أيار عام ٢٠٠٣ المعدل بالقرار ١٣٣٦٤ لتاريخ ٢٩ تشرين الثاني عام ٢٠٠٤، والمتعلق بصندوق التنمية في العراق وبالنفط والمنتجات النفطية العراقية والموجودات المالية والأصول والاستثمارات والممتلكات الأخرى الراجعة والمملوكة للبنك المركزي العراقي".

وعزا أوباما سبب رفع الحصانة إلى "التغيرات الحاصلة في العراق وبضمنها التطور الحاصل في قدرات الحكومة على قيامها بحل وإدارة جميع ما يتعلق من التبعات المرافقة للديون المترتبة على النظام السابق وما يرافقها من دعوات مرفوعة عليه"، مؤكدا أن "هذا الإجراء ليس من شأنه ان يؤثر في حالة الطوارئ الوطنية المنصوص عليها في الأمر التنفيذي المرقم ١٣٣٠٣ في ٢٠٠٣ وكذلك لا يؤثر هذا الاجراء في الحصانات التي تتمتع بها حكومة العراق وممتلكاتها بموجب القانون".

وأشار الرئيس الاميركي إلى أن "هذا القرار سيتم إرساله الى الكونكرس وينشر في السجل الفيدرالي".

وكانت وزارة المالية أكدت، في (١٤ ايار ٢٠١٤)، أنها لن تطلب تجديد الحماية الأميركية على الأموال العراقية المودعة في مصارفها، ليتولى البنك المركزي العراقي مسؤولية إدارتها بعد الخروج من طائلة البند السابع لميثاق الأمم المتحدة، وفي حين بين البنك المركزي أنه أوفى بالتزاماته تجاه الغالبية العظمى من الدائنين، وأن ما تبقى منهم "لا يشكلون مصدر قلق"، اعترضت اللجنة المالية النيابية، على ذلك وحملت الحكومة والبنك المركزي مسؤولية "أي ضياع لتلك الأموال".

وتودع في (صندوق تنمية العراق) عائدات العراق من تصدير النفط، وتسحب الأمم المتحدة من تلك العائدات نسبة خمسة بالمئة كتعويضات للكويت عن غزوه، في حين تسدد وزارة المالية ديون العراق قبل تسلم الحكومة مسؤولية الإشراف على الصندوق.

وصندوق تنمية العراق DFI شكل بموجب قرار مجلس الأمن الدولي ١٤٨٣، لحماية الأموال العراقية من المطالبات الدولية وقرصنتها بعد أحداث سنة ٢٠٠٣، في حين بين خبراء أن العراق خسر جزءا من مصروفاته، وأن أية عرقلة في معدلات تصدير النفط أو تذبذب في الأسعار، سيؤثر في قدرة الإنفاق الحكومي، وسط أزمة سياسية غير مسبوقة في البلاد.

وكان مجلس الأمن الدولي قد ألزم الحكومة العراقية، في نهاية عام ٢٠١٠، بوضع خطة لتسلمها مهام الإشراف على "صندوق تنمية العراق"، من الأمم المتحدة نهاية عام ٢٠١٠، ليقوم العراق بعدها بوضعه في الخزانة الفيدرالية الأمريكية لضمان الحصانة من قبل القانون الرئاسي الأمريكي عليه والتي من شأنها حماية واردات العراق النفطيةمن الحجز من قبل الكثير من الدائنين.

وكانت اللجنة المالية النيابية، قد اعترضت على قرار الحكومة العراقية والبنك المركزي، بشأن عدم تجديد طلب الحماية الأميركية على الأموال العراقية، محملة الجهتين مسؤولية "أي ضياع لتلك الأموال".

وقالت عضوة اللجنة، نجيبة نجيب، في حديث إلى (المدى برس)، إن هنالك "احتمالاً بظهور دائنين جدد للعراق، برغم تأكيدات الحكومة والبك المركزي بإنهاء الالتزامات المالية المترتبة على العراق"، متسائلة "ما الذي يضمن عدم ظهور دولة دائنة أو تجار يطالبون العراق بتسديد المزيد من الديون، بوثائق مزورة أو حقيقية".

ورأت نجيب، أن "لدى الدول أو التجار أساليبهم وألاعيبهم الخاصة ليحتالوا بها على القانون والقضاء الأميركي ويجبروه على دفع مستحقاتهم"، مستدركة "لكن مع وجود حماية صريحة من لدن الإدارة الأميركية وبتوقيع الرئيس الأميركي، فإن تلك المخاوف تتبدد ولا يمكن لأحد أن يتجرأ على الأموال العراقية".

وأكدت عضو اللجنة المالية النيابية، أن "العراق وأميركا اتفاقيات ستراتيجية طويلة الأمد، تفرض على واشنطن عدم ترك بغداد في نصف الطريق عرضة لدائنين لا تعرف نياتهم".

بالمقابل، حذر الخبير المالي، حميد البياتي، من مغبة "ضياع الأموال العراقية بسبب تمكن الدائنين من الاستيلاء عليها".

وقال البياتي، في حديث إلى (المدى برس)، إن هنالك "مؤشرات صريحة على تدخل الحكومة بنحو سافر بسياسات البنك المركزي، وجعله تابعاً لها"، عاداً أن ذلك "يطيح باستقلالية البنك المركزي".

وعد الخبير المالي، أن "تدخل الحكومة بسياسات البنك المركزي ستتسبب بإسقاط حجة الجهات الحامية للأموال العراقية، لتكون عرضة للاستحواذ عليها بسهولة".

اللجنة المالية النيابية تحذر من أن هنالك "احتمالاً بظهور دائنين جدد للعراق"

بالمفيد

بيّنت نائبة في اللجنة المالية النيابية، امس الأربعاء، أن استقطاع نسبة ١٠ في المئة من رواتب الموظفين هو إجراء تتبعه كل دول العالم، واصفة قطعها بـ"السلفة" تسدد إلى الموظف بعد إحالته إلى التقاعد.

وقالت نجية نجيب، عضو اللجنة المالية البرلمانية، في تصريح لـ"واي نيوز"، إن "ما استقطع من رواتب الموظفين ذهب لدعم المتقاعدين، وليس لجهة مجهولة"، مبينة أن "لا يمكن إدخال هذا الإجراء في جدول السلبيات والإيجابيات، لأنه بمثابة سلفة يضعها الموظف لتفيده بعد إحالته على التقاعد".

وأوضحت أن "هذا الإجراء معمول به في كل دول العالم، حيث يتم فيه استقطاع جزء من راتب الموظف مع إضافة بسيطة من خزينة الدولة لتوزع على المتقاعدين كرواتب شهرية".

الكهرباء: عازمون على تجهيز المواطنين بـ٢٤ ساعة

المدى برس / بغداد

أعلنت وزارة الكهرباء العراقية،امس الأربعاء، عن المباشرة بنقل الغاز من إيران إلى العراق لتغذية ثلاث محطات كهربائية غازية خلال شهر تموز المقبل، وأكدت أن الخط الغازي الناقل سيزيد من قدرة الطاقة الكهربائية الإنتاجية الى أكثر من ١٥ الف ميغاواط، وفيما أشارت إلى أنها عازمة على تجهيز المواطن بـ٢٤ ساعة من الطاقة الكهربائية في حال اكتمال مشاريعها.

وقال المتحدث باسم وزارة الكهرباء مصعب المدرس في بيان تلقت (المدى برس) نسخة منه، إن "الوزارة رسمت خطة جيدة لسد حاجة البلاد من الطاقة الكهربائية سيما خلال فصل الصيف الحالي وكما وعدت به المواطنين"، مبينا أن "الخطة تشمل تشغيل ثلاث محطات غازية متوقفة من خلال مدها بالغاز الطبيعي التي تعتمد عليه بشكل رئيسي".

وأضاف المدرس، أن "الوزارة تعاقدت مع جمهورية إيران لتزويدها بكميات من الغاز الطبيعي من خلال خط ناقل يربطها بالمحطات الغازية الثلاث مباشرة وهي محطة (المنصورية والصدر الغازية والقدس الغازية)"، مشيرا إلى أن "طبيعة العقد تتمثل بمد أنبوب يبدأ من الأراضي الإيرانية باتجاه الحدود العراقية من منطقة نفطخانه، غربي محافظة ديالى، ومن ثم الى محطة المنصورية الغازية التي تعمل بطاقة ١٢٥٠ ميغا واط وبطول ١٣٠ كم، وبعدها ينتقل الأنبوب الغازي باتجاه محطة القدس بطول ٩٠ كم في بغداد وأخيرا ينتهي عند محافظة البصرة بطول ٥٧٠ كم".

وتابع المدرس، أن "العمل جار في الأنبوب الغازي الناقل والذي تبلغ كلفة تنفيذه ضمن العقد الموقع مع الجانبين ٣٨٥ مليون دولار، تنفذه شركة فرنسية، وان الخط الناقل من المؤمل ان ينقل ٢٥ مليون م٣ باليوم"، مؤكدا ان "نسبة انجاز المشروع وصلت الى ٩٢٪ من مجمل تنفيذ المشروع ومن المؤمل ان يباشر الخط الناقل بتغذية تلك المحطات مطلع شهر تموز المقبل".

ولفت المدرس إلى أن "المحطات الغازية الثلاث هي جاهزة للعمل وينقصها فقط الغاز الطبيعي لتشغيلها، وفي حال تم تشغيلها سترفع من قدرة الطاقة الإنتاجية الوطنية الى أكثر من ١٥ الف ميغا واط"، مشددا أن "الوزارة تسعى جاهده من خلال توفير طاقة كهربائية كافية من اجل ايصال تجهيز المواطن في مختلف مناطق العراق الى ٢٤ ساعة تشغيل وهو ما سوف تحققه الوزارة من خلال اكتمال مجمل مشاريعها".

بالمختصر

قال الخبير الاقتصادي حسن الأسدي ان "أي موضوع يتعلق بالاقتصاد العراقي يجب ان يبدأ بنقطة اساسية وهي ان نوع اقتصاد العراق غير معروف حتى الآن، فمن جهة يحدد الدستور الاقتصاد العراقي على انه اقتصاد السوق لكن على ارض الواقع لم يطبق، ولازالت الدولة تتحكم بكل المفاصل الاقتصادية"، مشيرا الى ان "الحكومة تقوم بتعيينات عشوائية بأعداد غير مبرمجة ما اثقل كاهل الدولة".

وبين الأسدي في حديث لـ"واي نيوز" ان "الموازنة التشغيلية في مقترح موازنة ٢٠١٤ تصل الى قرابة ١٠٠ مليار دولار، وهذا الرقم اكبر مما يمكن ان يبيعه العراق من نفط في نفس العام، وهذا يعني ان انتاج العراق من النفط في العام ٢٠١٤ لن يكفي لتشغيل الدولة العراقية".

وأشار الى انه "لا وجود لسياسة اقتصادية واضحة ولا خطط على المدى القريب او البعيد ولم تنجح كل الوزارات المعنية في هذا الأمر بإعداد خطط اقتصادية تنموية فضلا عن فشل الحكومة في ٢٠١٠ و ٢٠١٣ في تنفيذ الخطط الخمسية".

أرقام

1260.74
دولار سعر اوقية الذهب حيث تراجع سعر المعدن الأصفر في المعاملات الفورية وهو ادنى مستوى له منذ اوائل شباط (فبراير) قبل ان يتعافى الى ١٢٦٣,٨٠ دولار وأنهى الذهب الجلسة السابقة على خسائر بلغت ٢,٣ في المئة، في أكبر هبوط ليوم واحد.

20
فرعا ينوي كابيتال بنك الأردني فتحها في العراق عام ٢٠١٥، مؤكدا ان السوق العراقية واعدة نظرا لوجود مشاريع ستراتيجية بمليارات الدولارات لتحديث البنية التحتية وقطاع الطاقة.

200
ألف برميل يوميا حجم الانتاج في حقل غرب القرنة-٢ حيث كشف رئيس شركة (لوك أويل) النفطية الروسية وحيد علي كبيروف، ، أن "الانتاج ارتفع من ١٢٠ ألف برميل يوميا خلال شهرين منذ بدء الانتاج في الحقل".

167
ألف طن حنطة وشعير أكدت إدارة صلاح الدين، انها سوقتها الى مخازن وزارة التجارة حتى الآن، وفي حين توقعت زيادة الكميات المسوقة بنسبة ٣٠ بالمئة مقارنة بالعام المنصرم، واكدت الحفاظ على تصدرها قائمة المحافظات المنتجة للمحاصيل الستراتيجية في الموسم الحالي.

563
وحدة سكنية لمحدودي الدخل في سامراء شرعت وزارة الإعمار والإسكان بتشييدها ٥٦٣ و قال قائمقام سامراء محمود خلف ان المشروع يهد الى تخفيف الضغط السكاني بمركز المدينة.

% 9.6
زيادة أرباح الشركات الصناعية الصينية في نيسان (ابريل) الماضي الى ٤٦٨,٦ بليون يوان (٧٥ بليون دولار) عن مستواها قبل سنة، متباطئة من نمو سنوي بلغ ١٠,٧ في المئة في آذار (مارس) الماضي.

خارج الحدود
Outside border

واشنطن
"برنت" يرتفع فوق ١١٠ دولارات بفعل بيانات أميركية تدعم النمو

ارتفعت عقود "برنت" يوم امس لتظل فوق ١١٠ دولارات، بفضل تجدد التفاؤل إزاء نمو مطرد للطلب في الولايات المتحدة، أكبر مستهلك للنفط في العالم، إثر بيانات اقتصادية قوية، فيما يلقى الخام دعماً إضافياً من بواعث قلق إزاء الإمدادات.

وارتفعت طلبيات توريد السلع الأميركية المعمرة بشكل مفاجئ، وزادت ثقة المستهلكين، ما عزز الأصول العالية الأخطار وأسواق الأسهم الأميركية لتغلق على مستوى قياسي جديد.

ويرى بعض المحللين أن المكاسب القوية للأسهم قد تقود إلى مزيد من عمليات البيع لجني الأرباح، ما سيدفع النفط بدوره الى الهبوط.

وصعد خام "برنت" ١٧ سنتاً إلى ١١٠,١٩ دولار للبرميل، بعدما اغلق منخفضاً ٣٠ سنتاً نتيجة جني أرباح بعد عطلة نهاية أسبوع طويلة.

وارتفع الخام الأميركي سنتا واحدا إلى ١٠٤,١٢ دولار، بعدما نزل ٢٤ سنتاً في الجلسة السابقة.

وقال مدير صندوق السلع في "أستماكس" للاستثمار تيتسو إموري انه "ثمة عوامل كثيرة تدعم السوق، فلدينا مؤشرات اقتصادية جيدة وشكوك إزاء ليبيا وأوكرانيا."

القاهرة
٨٠٧ مليارات جنيه إجمالي الإنفاق في الموازنة الجديدة

أحال مجلس الوزراء المصري مشروع قانون الموازنة العامة للعام المالى ٢٠١٤/٢٠١٥ إلى المستشار عدلى منصور، رئيس الجمهورية، للتصديق عليه وإصداره بقانون بقرار جمهورى، تمهيدا لبدء العمل بالموازنة الجديدة اعتبارا من أول تموز المقبل.

وقال هانى دميان، وزير المالية، فى بيان مطول، الأثنين، إن حجم الإنفاق العام بمشروع الموازنة العامة يبلغ نحو ٨٠٧ مليارات جنيه، بزيادة نحو ٦٥ مليار جنيه عن الموازنة المعدلة للعام المالى الحالى، أى بنسبة نمو تقارب الـ١٠٪.

وبلغ حجم الإيرادات العامة نحو ٥١٧ مليار جنيه، وهو أقل من الإيرادات المقدر تحصيلها هذا العام.

نيودلهي
«مودي» يتعقب أموال أثرياء الهند «السوداء» حول العالم

في واحد من أول القرارات التي تتخذها حكومة نارندرا مودي الهندية الجديدة، قررت الحكومة تشكيل فريق عمل متخصص بالبحث عما يطلق عليها بـ «الأموال السوداء» التي يودعها أثرياء الهنود في المصارف الأجنبية لأجل التهرب من دفع الضرائب، حسبما أفادت شبكة الإذاعة البريطانية «بي بي سي»، امس الأربعاء.

وكان المصرف المركزي الهندي قد أعلن في كانون الثاني الماضي انه قرر سحب الأوراق النقدية المطبوعة قبل عام ٢٠٠٥ من التداول اعتبارا من الأول من آذار في محاولة منه للحد من تداول «الأموال السوداء».

وقالت الحكومة إن قاضي المحكمة العليا المتقاعد م.ب. شاه سيرأس فريق العمل، وان قاضيا آخر، هو وزير العدل رافي شنكر براساد، سيعين نائبا له.وقال «براساد» عقب اجتماع الحكومة الذي عقد مساء الثلاثاء إن «الكشف عن الأموال السوداء يعتبر قضية مهمة» بالنسبة لحكومة «مودي».

خمسة

الديوانية
تشكل لجنة لمتابعة المشاريع غير المنجزة في المحافظة

اعلن عضو مجلس محافظة الديوانية جعفر الموسوي، ، عن تشكيل لجنة من قبل المجلس لمتابعة المشاريع المتلكئة وغير المنجزة بالمحافظة،، مبيناً ان كثيرا من المشاريع ستتوقف بسبب عدم إقرار الموازنة العامة.

وقال الموسوي إن "الحكومة المحلية شكلت لجنة لمتابعة المشاريع المتلكئة وغير المنجزة، بسبب عدم إقرار الموازنة"، موضحاً أن "عدم اقرار الموازنة سبب تأخير كثيرا من المشاريع واخرى ستتوقف".

واسط
المصادقة على خطتها المالية لعام ٢٠١٤

اعلن مجلس محافظة واسط، ، عن مصادقته على الخطة المالية لعام ٢٠١٤ الخاصة بالمحافظة والتي تمت وفق دراسة ستراتيجية شاملة.

وقال رئيس مجلس المحافظة مازن الزاملي إن "مجلس المحافظة صادق على خطة عام ٢٠١٤ المالية والتي بنيت على اساس توزيع المشاريع الخدمية والعمرانية حسب الكثافة السكانية للمدن والقرى والنواحي التابعة لها". واوضح أن "هذه الخطة تم اعدادها من قبل المجالس المحلية والمكاتب الاستشارية وبالتنسيق مع لجنة الاعمار في مجلس المحافظة".

كركوك
البنك الدولي يبحث برنامجاً حول ادارة الاستثمار الحكومي في المحافظة

بحث مجلس محافظة كركوك مع وفد من البنك الدولي برنامجا حول ادارة الاستثمار الحكومي الذي يقوم به البنك الدولي بناء على طلب من وزارة التخطيط العراقية بهدف الاستفادة من خبرات وموارد البنك الدولي في مجال ادارة الاستثمار.اللقاء الذي جرى برئاسة ريبوار فائق عبد المجيد رئيس مجلس المحافظة بالوكالة، وبحضور لجنتي المشاريع والاعمار والاقتصاد والمالية وعدد من اعضاء المجلس وممثل من وزارة التخطيط العراقي ومدير وحدة التخطيط في المحافظة في مكتب رئاسة المجلس، الثلاثاء ٢٧/٥/٢٠١٤، تناول خلاله آلية وكيفية تنفيذ البرنامج من قبل وفد البنك الدولي.

البصرة
شركة غاز الجنوب تضع خططاً لرفع انتاجية الغاز وتوفير الوقود لمحطات الكهرباء

أكدت شركة غاز الجنوب، ، سعيها لرفع طاقتها الانتاجية من الغاز المصاحب لعمليات الاستخراج النفطي وتنقيته للاستفادة منه في توفير الوقود لمحطات الطاقة الكهربائية في محافظات جنوب العراق.

وقال مدير شركة غاز الجنوب علي حسين إن "شركات انتاج الغاز في كل من البصرة وميسان وذي قار عقدت اجتماعا مشتركا لبحث امكانية فتح قنوات جديدة لاستثمار الغاز المصاحب لاستخراج النفط وبالشكل الامثل".

كربلاء
توقيع مذكرة تفاهم مع شركات قزوينية في مجالات التنمية والاعمار

اعلنت الحكومة المحلية في كربلاء، امس الاربعاء، توقيعها مذكرة تفاهم مع محافظة قزوين في مجالات الاعمار والتنمية والاستثمار، مؤكدة على اهمية هذه المذكرة وعودتها بالنفع على المحافظة اذا انها تتضمن العديد من المشاريع المستقبلية. وقال رئيس مجلس محافظة كربلاء نصيف جاسم الخطابي ان "الحكومة المحلية وقعت مذكرة تفاهم مع محافظة قزوين حول مجالات التنمية والاعمار في المدينة" مبينا "مثل محافظة قزوين وفد من مجموعة الشركات الصناعية فيها خلال زيارتهم الى المحافظة ولقائهم بأعضاء الحكومة المحلية".

ابرز مباريات اليوم

المباراة		الوقت
أفغانستان	المالديف	١٩:٠٠
لاتفيا	إستونيا	٣:٠٠
ليتوانيا	فنلندا	٣:٠٠

المباراة		الوقت
أوزبكستان	عُمان	١٧:٠٠
الكاميرون	باراغواي	٢٠:٠٠
السعودية	جورجيا	٢٢:٠٠

عباس : تغييب المراقب الدولي انعكاس لتهديد شامل

الأولمبية تسعى لتجاوز البيت الكروي عاصفة الخلافات

بغداد / حيدر مدلول

أكدت اللجنة الأولمبية الوطنية أنها تأمل أن تخرج انتخابات اتحاد الكرة بصورةٌ ترسخ النهج الديمقراطي الذي سارت عليه التجربة العراقية الجديدة خلال العقد الأخير وأن تكون الانتخابات وما يمكن أن تسفر عنه من نتائج أنموذجاً في الشفافية والنزاهة بشكل يُسهم في تجاوز ما حصل من تداعيات في انتخابات حزيران من عام ٢٠١١ ، ويمنح الوسط الكروي دافعاً ايجابياً بما ينتظر اللعبة من استحقاقات رسمية مهمة خلال المرحلة المقبلة .

وقال بيان للمكتب الإعلامي للجنة الأولمبية تلقت (المدى) نسخة منه إن الحادي والثلاثين من هذا الشهر سيكون اختباراً حقيقياً للخيارات التي انتهجتها الهيئة العامة في اختيار مَن يمثلها في إدارة الاتحاد وتأكيد واضح على عدم وجود تدخلات أو تأثيرات من أية جهة أو طرف للتأثير على قناعات أعضائها بأي شكل من الأشكال.

وأضاف البيان أن اللجنة الأولمبية تجدد موقفها الذي أعلنته في وقت سابق بأنها لا يمكن أن تقف مع شخص على حساب الآخر ولا مع كتلة على حساب الأخرى كونه أمراً يتعارض مع سياستها الثابتة في الوقوف على مسافة واحدة من جميع المرشحين ورغبتها الدائمة في تجاوز كل الخلافات التي عصفت بالبيت الكروي خلال السنوات الثلاث الماضية .

ولفت البيان إلى أن اللجنة الأولمبية نجحت من خلال جهود رئيسها الكابتن رعد حمودي من دون البحث عن ضجيج إعلامي عبر اتصالات مكثفة ومحادثات البعض منها اكتسب الصفة الرسمية وأخرى كانت في إطار شخصي مع العديد من القيادات الكروية في القارة الآسيوية والمجلس الأولمبي الآسيوي نجحت في إبعاد الكرة العراقية عن شبح التعرض إلى عقوبات محتملة بعدما حدث من تأجيل للانتخابات الماضية في العشرين من الشهر الماضي .

واختتم البيان مطالبة اللجنة الأولمبية مجلس إدارة الاتحاد أن يراعي في جميع إجراءاته والتزاماته القوانين النافذة بما يمكن أن تشكله من مظلة تحمي العملية الديمقراطية وترسخ قيمها بشكل يضمن حقوق الأفراد والمؤسسات التابعة لها . ومن جهته قال أمين سر اتحاد الكرة السابق احمد عباس المرشح لمنصب النائب الثاني للرئيس انه لا يوجد خط احمر من كتلته على الانتخابات الجديدة التي من المؤمل أن يضيفها فندق عشتار شيراتون في الساعة ١:٠٠ بعد ظهر السبت المقبل التي سيشارك فيها ٧٥ عضواً يمثلون الجمعية العمومية لانتخاب مجلس تنفيذي جديد لولاية مكملة أمدها عاما واحدا و١٨ يوماً لقيادة الكرة العراقية .

وأضاف عباس لـ(المدى): إن فندق عشتار شيراتون تم تأمينه بصورة كاملة من قبل اللجنة العليا المشرفة على الانتخابات والجهات الأمنية في وزارة الداخلية فضلاً عن تغطيتها من قبل جميع وسائل الإعلام المرئية والمقروءة والمسموعة حيث سيتكون أجواء المؤتمر الانتخابي رياضية وستجرى بممارسات ديمقراطية وشفافة من اجل انتخاب اتحاد جديد يتألف من ١٣ عضواً يتم اختيارهم بين ٣٨ مرشحاً تم اعتمادهم بصورة رسمية والمصادقة عليهم من قبل لجنة الطعون خلال آذار المقبل حيث ستكون مدة عملهم لعام واحد فقط حسب التعليمات والتوجيهات الصادرة من قبل الاتحاد الدولي باللعبة استناداً إلى قرارات محكمة (كاس) الدولية الرياضية التي ألغت وأبطلت نتائج انتخابات يوم ١٨ حزيران ٢٠١١ نتيجة لحدوث خروقات داخل قاعة قوى الأمن الداخلي التي احتضنتها ودعت إلى ضرورة إجراء انتخابات شفافة ونزيهة وديمقراطية بأسرع وقت ممكن ، موضحاً إن الصندوق الانتخابي سيكشف الأعضاء الفائزين .

وأشار إلى أن انتخابات المناصب لن تجرى بسلة واحدة ، بل كل منصب على حدة كما هو معمول في الانتخابات السابقة التي أجريت حيث سيتم في البداية إجراؤها على منصب الرئيس الذي يتنافس على مقعده ناجح حمود وعبد الخالق مسعود يليه الانتخاب على منصب النائب الأول الذي يتنافس عليه شرار حيدر وعلاء كاظم ومن ثم على منصب النائب الثاني الذي أتنافس عليه إلى جانب علي جبار يليه انتخابات منصب الأعضاء ١١ الذي تقدم إليه ٣٢ مرشحاً من الجمعية العمومية البالغة عددها ٦٥ عضواً الذين تم اعتمادهم بصورة رسمية والذين شاركوا في انتخابات السابقة .

وعدّ عباس رفض رئيس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم سلمان بن إبراهيم طلب وفد اتحاد الكرة برئاسة ناجح حمود أثناء زيارته الأخيرة في بيته بالمنامة تسمية ممثل عن الاتحادين الدولي والآسيوي لمراقبة انتخابات يوم ٣١ أيار بأنه رفض طبيعي ورد اعتبار ما حدث لمثله د.شامل كامل الذي لم يجد التعاون الكامل من قبل المشرفين على تلك الانتخابات وكذلك من قبل المعنيين في اتحاد الكرة إضافة إلى التهديد الذي تعرّض له بالتصفية الجسدية من قبل مجهولين خلال فترة وجوده بالعاصمة بغداد مما دفعه إلى الطلب من الأخير المغادرة قبل إجراء انتخابات ٢٠ نيسان الماضي التي أصدرها الاتحاد الدولي باللعبة رسالة شديدة اللهجة معنونة إلى أمين السر طارق احمد بضرورة أجرائها في نهاية أيار الحالي وإلا فان التجميد الفوري سيطال الكرة العراقية لمدة طويلة في حالة عدم اجرائها في موعدها الذي أعدّ نهائياً ولا رجعة عنه .

وأوضح أمين سر اتحاد الكرة السابق ان الزيارة التي قام بها النائب الأول لرئيس الاتحاد عبد الخالق مسعود وعدد من أعضاء الهيئة العامة إلى نادي الشرطة الرياضي أمس الأول الثلاثاء كان الهدف منها شرح البرنامج الانتخابي لرئيس النادي إياد بنيان من اجل إعادة تصحيح مسار اللعبة ومعالجة الأخطاء التي تعرضت لها الكرة العراقية خلال الفترة السابقة والعمل بشكل جاد لتوسيع الهيئة العامة ومشاركة الخبراء في الداخل والخارج في رسم السياسة الجديدة في عمل الاتحاد الجديد الذي سيكون بمثابة هيئة مؤقتة طوال عملها البالغ عاما واحدا وسيكون تحت المراقبة .

رعد حمودي اثناء استقباله وفد اتحاد الكرة

بانوراما الرياضي

انتخابات أم مطحنة ؟!

مع اقتراب موعد إقامة انتخابات اتحاد كرة القدم التي ستجرى بعد غد السبت في فندق الشيراتون تصاعدت الأصوات الموالية لكتلتي ناجح حمود وعبد الخالق مسعود بطريقة تنم عن تسابق مصلحي لمناصرة الأشخاص وليس الكرة العراقية ، وبدا البعض غير مكترث تماماً لما تعانيه اللعبة من نقص في الكفاءة وعدم القدرة على تطوير المنتخبات والمدربين والحكام، فضلاً عن تخبّط القائمين على شؤون قراراتها المصيرية في إضاعة سمعتها وأموالها من دون ندم ، ولا ندري هل توهم بعض المثرثرين والمتظاهرين في نصرتهم وحبهم لحمود ومسعود إنهم قادمون لـ(فزعة) في مطحنة عدائية لإعلاء شأن فلان وتسقيط علان والتحشيد لسين لأنه من المنطقة الفلانية ومحاربة صاد لأنه من منطقة أخرى أم يجب أن يعوا إن مهمتهم تقتصر على الإدلاء بأصواتهم لتغيير مجلس إدارة الاتحاد وإضفاء عناصر جديدة لتحديث الواقع المقرف الذي يشهده تسيير أعمال اللجان الرئيسة في الاتحاد؟! إن نتائج التصويت ستكشف مدى صدقية هؤلاء في ممارستهم الديمقراطية من بوابة مصلحة البلاد أو ابتزاز المرشحين بالوعود الفارغة ، ويقيناً إن الدعوة الآن باتت ملحّة لتغيير جذري في عمومية اتحاد الكرة بعد أن دلف إليها عدد من المتلونين ، يتباكون اليوم على اللعبة أمام كاميرات التلفزة وفي بلاط الصحافة وتراهم يتقاسمون غنائم الغد في الليل طمعاً بمناصب زائلة!

أربيل يواجه هانوي في ربع النهائي الآسيوي

بغداد / المدى

أوقعت قرعة دور الثمانية لبطولة كأس الاتحاد الآسيوي لكرة القدم التي جرت أمس الأربعاء في كوالالمبور فريق أربيل بمواجهة فريق هانوي تي ان تي الفيتنامي بطل الدوري لبلاده لخوض المباراة الأولى في هذا الدور في ١٩ آب المقبل على أن تقام مباراة الإياب في ٢٦ من الشهر ذاته. ونقل الموقع الرسمي للاتحاد الآسيوي على شبكة الانترنت: انه تم تجنيب فرق الدول الواحدة عن بعضها البعض في عملية سحب القرعة التي جرت في مقر الاتحاد الآسيوي وأسفرت عن مواجهة ثانية بين فريق تي فيسيو ممثل فيتنام الثاني مع فريق لكيتشي من هونغ كونغ. ويتقابل فريق القادسية الكويتي مع الحد البحريني في المباراة الثالثة من الدور ذاته بينما يواجه حامل اللقب الكويت فريق بيرسيبورا من إندونيسيا. وفي الدور قبل النهائي، سيلتقي الفائز من مباراة أربيل مع الفائز من لقاء فيسيو ولكيتشي بينما يتواجه الفائزان من مباراتي القادسية والكويت في لقاء قبل النهائي الآخر يوم ١٦ و٣٠ ايلول .

وأهدت القرعة الفائز من مباراة قبل النهائي الأول شرف استضافة المباراة النهائية التي ستقام يوم ١٨ تشرين الأول المقبل .

٣٠ لاعباً في قائمة الأشبال لمعسكر السليمانية

بغداد / المدى

يدخل منتخب الأشبال بكرة القدم ابتداءً من يوم الاثنين المقبل معسكرا تدريبياً في مدينة السليمانية بإقليم كردستان يستمر لغاية ١٧ حزيران المقبل استعداداً للاستحقاقات الخارجية المقبلة . وقال المدير الإداري لمنتخب الأشبال بكرة القدم وميض خضر إن توفر الأجواء والملاعب المثالية سيسهم في تنفيذ المنهاج التدريبي الذي أعدّه الملاك التدريبي للمنتخب بقيادة المدرب سعد هاشم ومساعده حسين حمادي ومدرب حراس المرمى عادل جبار وإسماعيل سليم مدرب اللياقة البدنية الذي يهدف لرفع قدرات لاعبيه بعد توقف الإعداد خلال الأيام المنصرمة نتيجة انشغال اللاعبين بأداء الامتحانات الدراسية لهذا العام . يذكر إن قائمة المنتخب لمعسكر السليمانية ضمت ٣٠ لاعباً سينخرطون في المعسكر وهم : منذر نجم عبد مطشر وليث رائد جعفر وجعفر عبود عبد الله ومحمد رحيم صدام ورافد طالب منشد وحبيب محمد خلف وعماد محمد ضياء وحسن رحيم عبد وسيف خالد شيال ومحمد الجواد فرحان ضيدان ومحمد رضا جليل مزهر وليث حسين جلوب واحمد سوادي كاطع وعباس محسن علي ومنتظر محمد جبر ويوسف علي حسين وعلي كاظم داود ومهند علي كاظم وليث علاء حسين وعلي السجاد ساجد سلمان وعبد العباس إياد خلف وذو الفقار إسماعيل داود وعلاء عدنان جبار وحسين كتاب نعيم وحسين عادل عبد وسجاد كامل زغير ومرتضى محمد جبر وأسد الله حمزة وميثم صبيح سعيد وحسنين جبار حمود .

السليمانية تحضر الاشبال للاستحقاقات المقبلة

الجوجيتسو يبحث عن الذهب في طشقند

بغداد / المدى

يواصل منتخبنا الوطني بالجوجيتسو والسامبو تحضيراته اليومية وبواقع وحدتين تدريبيتين على قاعة المركز التدريبي في نادي الشباب الرياضي وكلية التربية الرياضية في الجامعة المستنصرية تحت إشراف الخبير الأوزبكي نصرت فاليف ومدرب المنتخب الوطني ثائر جواد استعداداً للمشاركة في بطولة آسيا باللعبة التي ستقام في العاصمة الاوزبكية طشقند للفترة مابين ٢٤ ولغاية ٢٨ حزيران المقبل .

وقال رئيس الاتحاد د. مخلص حسن إن أربعة لاعبين لفئة المتقدمين تم اختيارهم للمشاركة في البطولة الآسيوية هم: محمد هادي بوزن ٥٧ كغم وسفيان ناظم في وزن ٦٢ كغم وجاسم قدوري بوزن ٧٤ كغم وعلاء عيسى في وزن ١٠٠ كغم ، مبيناً ان اختيارهم جاء وفق النتائج الطيبة التي حصدوها في البطولة العربية لهذا العام في بيروت وتتويجهم بالميداليات الذهبية.

وأشار حسن إلى أن لاعبين اثنين من فئتي الشباب والناشئين تم اختيارهما للمشاركة في هذه البطولة من قبل الملاك التدريبي المؤلف من رابح جلال وفلاح حسن وهما: اللاعب مجتبى احمد ومحمود إسماعيل ، لافتاً ان الثقة كبيرة باللاعبين في تحقيق نتائج مميزة في طشقند على الرغم من قوة المنافسات .

منتخبنا السلوي يهزم اليمن بفارق كبير

عمّان / سعدون جواد

فوز سهل وفارق كبير حققه منتخبنا الوطني في مباراته الثالثة في بطولة غرب آسيا حالياً على منتخب اليمن بنتيجة ٩٠-٤٩ نقطة وقد انتهت الفترات الثلاث بنتائجها ٢٤-١٤ نقطة و٥٧-٢٧ نقطة و٧٠-٤٣ نقطة على التوالي وهو الفوز الثاني لمنتخبنا بعد فوزه على منتخب فلسطين وقد سبق لمنتخبنا أن خسر مباراته الأولى أمام سوريا بنتيجة ٦٨-٧٢ نقطة كما خسرت سوريا أمام الأردن ما أعطى أملاً لمنتخبنا الوطني بالتنافس على بطاقة التأهيل الثانية شريطة الفوز على الأردن والدخول في حسابات عند المفاضلة وفي حالة تساوي مرات الفوز عند اقرب المتنافسين.

المنتخب الأردني واصل نجاحاته وفاز في ثالث مباراة له في البطولة على المنتخب الإيراني بنتيجة ٨٢-٧١ نقطة وهي متكافئة وذات ندية شارك في قيادتها حكمنا الدولي احمد علي ياسين وقد أحرج المنتخب الإيراني خصمه الأردني حتى الدقائق الأخيرة التي حسمتها خبرة لاعبي الأردن لصالحهم ، أما المنتخب السوري فقد عاد إلى أجواء البطولة من جديد وحقق فوزاً مستحقاً على منتخب فلسطين بنتيجة ٩٧-٨١ نقطة واليوم الثاني على التوالي تأتي نتائج الفرق متوافقة مع توقعات المتابعين ومنسجمة مع الإمكانيات الفنية لهذه المنتخبات، فيما أعطى المنتخب الإيراني بعناصره الشابة انطباعاً حسناً عند متابعي البطولة، أما عن منتخبنا الوطني فقد عُدّت خسارته أمام سوريا مفاجأة.

× موفد اتحاد الصحافة الرياضية

فوز جديد لسلة المنتخب في غرب اسيا

اقرأ في الصفحات الداخلية

10 | انتخابات ٣١ أيار تثير تشاؤم أهل الكرة

11 | الأورغواي تتصدر ترشيحات الفوز بالمونديال

12 | لوف يكشف عن المفاجأة " كرامر" !

رأيك وأنت حـر

▪ أ.د.علي عبد الزهرة الهاشمي

رسالة إلى عمومية الكرة

بعد أن أصابنا اليأس ونحن ننصح أعضاء اتحاد كرة القدم في أن يلتفتوا لكرامتهم ويفضلوها على مصالحهم بعد الإضرار التي ألحقوها بسمعتهم وسمعت بلدهم وأطلقت عليهم شتى النعوت اقلها كلمة المزورين والاتحاد المنحل وبعد أن تبين لنا أن لديهم آذاناً صماء لا تسمع إلا من يشيد بأدوارهم في إنقاذ الكرة العراقية ووضعها في مصاف الكرة الآسيوية والأوروبية وربما العالمية وصرنا على يقين إن الكلام لا ينفع مع من فقد البصر والبصيرة أمام ما كتب من نصائح مجانية لهم وجدت من المناسب أن أتوجه إلى الهيئة العامة ذات المصلحة الحقيقية في تطور كرة القدم العراقية والتي هي صاحبه القرار والقادرة على إنقاذنا من عصا الاتحاد الدولي التي يلوح بها من يريد البقاء في مكانه وليس في مكانته.

هل يرضيكم أيتها الهيئة العامة حيثما ذكرت كرة القدم العراقية أو العراق الرياضي وضع الاسم بين مزدوجين أو علامة استفهام تثير التساؤل كرياضة يشهد لها بالتزوير والمزورين حتى وصلت إلى آخر ممارسة رياضية يراد لها أن تكون نقية وشفافة فطالها التزوير ليعطي لمحكمة (كاس) الحق في إلغاء الانتخابات وإضافة ورقة سيئة في ملف الكرة العراقية كتبها بخط اسود أعضاء الاتحاد غير مبالين بسمعة رياضتنا وبلدنا.

هل يرضيكم أن يتحول الاتحاد إلى مكتب سفريات وامتيازات وصراع على اختيار الدول التي يسافر إليها هذا أو ذاك أملاً بالراحة والاستجمام المجاني ومصروف الجيب والأمل بالتكريم بعد البطولات من دون وازع من ضمير يجعل أعضاء الاتحاد يتساءلون مع أنفسهم ماذا قدمنا للكرة العراقية لكي تقدم لنا كل هذا النعيم ؟

ماذا فعل الاتحاد سوى التخبط والعشوائية في العمل لدرجة لا يستطيع أن يحدد انتهاء الدوري ومعرفة الفصول الجوية وتأثيرها على اللاعبين والجماهير ولا يفهم معنى المراحل الانتقالية في التدريب ويتعامل مع اللاعبين كبيادق شطرنج يحركهم كيف أراد.

هل يرضيكم أن الاتحاد شطركم قسمين نشم منهما رائحة الطائفية والمذهبية والقومية بعد أن كنتم كتلة واحدة متراصة فأصبحتم كتلة حمود وكتلة مسعود فكيف للفائز منهم ان يعمل بنصف كتلة أليس من الأفضل أن تفكروا بغيرهم وبشخص يجمعكم ولا يفرقكم ويعمل بكل طاقاتكم وليس بنصفها.

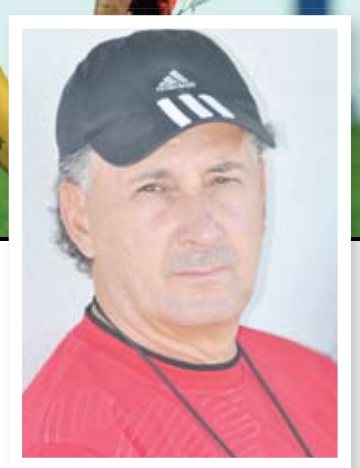
هل يرضيكم أن الاتحاد الدولي والآسيوي حتى الآن لم يسم مشرفاً بعد الذي حدث لتكون إهانة لمن تسبب في قطع حبل المودة مع الاتحادين وان سمى مشرفاً لاحقاً وبرغم كل المؤشرات تدلل عكس ذلك فإن (الفأس وقع في الرأس) وأصبح ينظر للاتحاد (كبلطجية) بعد تهديد ممثل الاتحادين الدوليين.

عليكم أن لا تستعجلوا في نقاشاتكم ودققوا في التقارير المالية لمعرفة ما صرف على الرياضة وعلى سفرات أعضاء الاتحاد مقارنة بأنشطة كرة القدم وثبتوا أن هذه الدورة الانتخابية عمرها سنة وشهران لكي لا تعطوا فرصة للتلاعب بها وتحويلها إلى فترة انتخابية لمدة أربع سنوات كما أتمنى أن تناقشوا أخيراً هل سمعتم في أي دولة من دول العالم أن عدد المرشحين لانتخابات اتحاد كرة القدم بلغ ٣٨ عضواً من مجموع الهيئة العامة البالغة ٧٥ وما الدافع لذلك الامتيازات أم ترسيخاً للديمقراطية ؟!

انقسام الشارع الكروي يثير تشاؤم أهل اللعبة:

الاصطفاف والتكتل في الانتخابات لن يخدم الكرة العراقية

الكرة العراقية تواجه تهديد الاتحاد الدولي بالايفاق



حسن احمد

عبد الامير ناجي

□ بغداد / طه كمر

أثارت قضية انتخابات الاتحاد العراقي لكرة القدم جدل الشارع الرياضي وانقسامه إلى كتلتين احداهما ترى أن في المرشح لرئاسة الاتحاد ناجح حمود هو الأرجح والأكفأ لقيادة الكرة العراقية إلى برّ الأمان ، بينما تراهن الكتلة الأخرى على المرشح الجديد عبد الخالق مسعود الذي توضح برنامجه من خلال المؤتمر الصحفي الذي عقده لوسائل الإعلام والذي أفصح خلاله عن استقطاب الكفاءات الرياضية الأكاديمية المهاجرة أمثال مؤيد البدري وعبد القادر زينل وهشام عطا عجاج وغيرهم من الرياضيين ليتسنى له قيادة الكرة العراقية إلى المكانة التي تليق بها ، فضلاً عن أن هناك من تخوف من المصير المجهول الذي ينتظر كرتنا والذي قد يعصف بآمالنا إزاءها .

عبدالامير ناجي: الكتلتان دخلتا بأفكار غير رياضية

(المـدى) استطلعت آراء اثنين من المتخصصين بالشأن الكروي ليدلوا بدلوهما إزاء تلك الإنتخابات التي بات موعدها قريباً جداً بعد غد السبت حيث كان أول المتحدثين اللاعب الدولي السابق عبد الأمير ناجي الذي قال بهذا الخصوص : إن الانتخابات وما تخفيه لمستقبل الكرة العراقية تبدو أنها في غاية الصعوبة كونها تعرقلت كثيراً على مرّ الأيام الماضية، فالمنافسة مشروعة وحق لكل فريق للتعريف بأفكاره لكن أن تصل إلى هذه الدرجة فذلك دليل واضح لحب المنصب والكرسي وعدم الشعور بالمسؤولية اتجاه الوطن.

وأعرب ناجي عن أسفه لما آل إليه الحال في الكتلتين المتنافستين ، مبيناً في الوقت ذاته أن لا فائز بينهما ، بل الاثنان سيخسران ويحتاجان الى موقف ودعم حكومي لكل كتلة لتسجيل تقدم إحداهما على الأخرى ، وهذا يعني أنهما أدخلا أنفسهما بأفكار غير رياضية ولا حتى إدارية من الممكن إدارة ملف كرة القدم من خلالها، موضحاً ان الوسط الرياضي يريد التغيير في العمل والأنظمة والمسابقات ويحاول إصلاح ما أفسدته السنوات السابقة لسوء الإدارة والتخطيط ، وهذه الطموحات والتطلعات لابد منها لتصحيح مسار الكرة وإعادة بناء هرم الرياضة العراقية على أحسن وجه لإعادة هيبتها واسمها الحقيقي الذي يجسده تأريخها الجميل ، لكن للأسف فالإخوان متمسكون بالمناصب وكل منهم يقول أنا الأفضل والأجدر والمناسب الذي بإمكانه مسك مقود الكرة العراقية بكل جدارة والمضي بها إلى برّ الأمان الذي نشعر انه بات بعيدا عليها في ظل تلك الظروف والتخبطات التي تعيشها كرتنا.

وأشار ناجي إلى أننا سنشاهد القادم من الأيام وبالتأكيد سنترحم على ماضيها ونحن ننظر لمستقبلها ، فللأسف أنها مسرحية حزينة لكرة القدم الجميلة والعالم ينتظر بطولتها بعد أيام في البرازيل .

حسن احمد: نسبة التغيير ستكون كبيرة جداً

من جانبه أكد مدرب فريق المصافي بكرة القدم حسن احمد أن الانتخابات ستجرى بوقتها المحدد ، مرجحاً إن نسبة التغيير ستكون كبيرة جداً ، وان كتلة المرشح على منصب رئاسة الاتحاد عبد الخالق مسعود تكون هي المسيطرة على النسبة الكبيرة بتحقيق الفوز مع فوز بعض الاعضاء من كتلة المرشح الآخر ناجح حمود وقد تصل إلى فوز أربعة أعضاء منها مع الأسماء الفائزة من كتلة مسعود التي تمثل الأغلبية من نتائج الفوز والسبب الأول بالتأكيد هو المقبولية الكبيرة التي تتمتع بها كتلة مسعود لدى الكثير من أعضاء الهيئة العامة ، أما السبب الثاني فهو ان بعض الارباك والاخفاقات في عمل الاتحاد السابق هو من يلقي بظلاله على كتلة حمود ويجعل التصويت يتجه لمناوئيه.

وأضاف احمد إني لا اعتقد أن الانتخابات في العراق تجرى بشكل ديمقراطي شفاف يجسد مبدأ الديمقراطية، بل انها عبارة عن اصطفافات وتكتلات وتسقيطات واضحة أمام الملأ ، لكن اعتقد ان الخاسرين سوف يرضخون إلى الامر الواقع خوفا من عقوبات الاتحاد الدولي (فيفا) وقبولهم بالامر الواقع وانتظارهم سنة لخوض الانتخابات المقبلة على أمل العودة مجدداً الى دفة قيادة الكرة العراقية.

بعد تجربة الترشيح للانتخابات البرلمانية

تشكيل الكتلة "الرياضية" رد اعتبار لخسارة النجوم

□ بغداد / زيدان الربيعي

أخيراً ظهرت نتائج الانتخابات النيابية التي شارك فيها بعض نجوم الكرة العراقية السابقين في مسعى منهم للتواجد في البرلمان المقبل من أجل مساعدة القطاع الرياضي في عموم البلد، كونهم الأعرف بمدى احتياجاته لكي يساعدوه على النهوض والتطور إلا أنه للأسف الشديد لم يفلح أي احد منهم في الحصول على الأصوات التي تؤهله إلى حجز ولو مقعد واحد في البرلمان المقبل، بينما نحن واثقون تماماً أن انجازاتهم وتاريخهم الرياضي المشرف قد حجز في ذاكرة الملايين من العراقيين، لأنهم كانوا نجومه المفضلين على مدى طويل.

لكن هزيمة الرياضيين النجوم في الانتخابات النيابية برغم قواعدهم الجماهيرية الواسعة لم تأتِ محض صدفة أو أن ذاكرة العراقيين قد تجاهلتهم وتجاهلت انجازاتهم الرياضية الكبيرة، إنما لهذه الهزيمة أسبابها المنطقية التي لو عرفها المرشحون من القطاع الرياضي لما خلت مقاعد البرلمان المقبل من وجودهم حيث أن أهم الأسباب هو أن الرياضيين سلخوا تاريخهم الرياضي وتخلوا عن امتداداتهم مع الجماهير الرياضية الواسعة عندما رضوا لأنفسهم أن يكونوا تحت مظلة شعارات وكتل سياسية معينة لم تستطع أن تقنع الناخب المحلي بانجازاتها طوال الدورتين الانتخابيتين السابقتين لأن الناخب العراقي الذي شارك في الانتخابات النيابية الأخيرة التي جرت في الثلاثين من الشهر المنصرم لم يعد مغفلاً، كون وعيه الانتخابي قد تطوّر بشكل كبير جداً وباتت اختياراته تسير وفقاً لقناعته، إذ أن الناخب "س" مثلاً مقتنع بانجازات وتاريخ ونهج وبرنامج المرشح الرياضي "ص" وهو ما زال محباً له ومتلهفاً جداً لرد شيء له مقابل الأفراح العديدة التي قدمها له عندما كان يصول ويجول في ميادين الرياضة، إلا أن مَن منعه في يوم التصويت وهو يوم الوفاء الحقيقي لهذا النجم الرياضي أو ذاك أنه انضوى في كتلة سياسية لم تطغَ عليها الصبغة الوطنية عندها قرر الناخب اختيار غيره من الذين يثق بهم وبكتلتهم وفق قناعاته الخاصة، ومن هذا المنطلق لم يستطع النجوم الكبار حسن فرحان، احمد راضي، رياض عبد العباس ومعهم رئيس الهيئة الإدارية لنادي الشرطة الرياضي إياد بنيان ورياضيون آخرون من الحصول على مقعد واحد في البرلمان المقبل، لذلك تعرضوا للهزيمة الكبيرة واكتفي بهذه العبارة فقط ولا أريد أن أكون عليهم قاسياً بعبارات أقسى، لأنهم يشعرون الآن بالإحباط والانكسار بعد هزيمتهم البرلمانية!

لذلك أتمنى على كل الرياضيين الذين شاركوا في الانتخابات النيابية الأخيرة وكذلك الذين شاركوا في انتخابات مجالس المحافظات الأخيرة ولم يحصلوا على أي مقعد أن يُعيدوا النظر من الآن في مثل هذه المشاركات حتى يستطيعوا تلافي الأخطاء التي وقعوا فيها لكي يتواجدوا وبفعالية كبيرة في المستقبل في مجالس المحافظات وكذلك في البرلمان الاتحادي، وهذه الدعوة تشمل أيضاً كل رياضي يرغب بخوض تجربة الانتخابات في المستقبل.

إذ أن أول شيء يجب أن يفعله الرياضيون ومن الآن تحديداً هو تشكيل كتلة رياضية واسعة جداً تضم غالبية الرياضيين في البلد ، وأن تكون هذه الكتلة "رياضية فقط" ولا تنتمي إلى أية جهة سياسية أو غيرها، لأن الرياضة توحد الشعوب والسياسة تفرقها وقد تجعلها تتقاتل في ما بينها. حيث يجب تأسيس هذه الكتلة الرياضية وفتح لها فروع في المحافظات العراقية كافة وأن يكون رؤساء فروع هذه الكتلة في المحافظات من الشخصيات الرياضية البارزة جداً ومن أصحاب الانجازات الكبيرة أصواتهم مشتتة وبالتالي تضيع أمنياتهم وتضعف عملية مطالبتهم بحقوقهم، لأن الحقوق لا يمنحها السياسي فقط، بل يمكن الحصول عليها من بوابات كثيرة إذ أن على الرياضيين التوحد، لأنه السبيل الوحيد لضمان أصواتهم وأصوات جماهيرهم وحقوقهم أيضاً، أما التشتت فسوف يجعلهم جسراً لعبور شخصيات أخرى إلى ضفة البرلمان عبر الأصوات التي حصلوا عليها من جمهورهم وهذه خسارة كبيرة تقترب من مفهوم "الخيانة" لتلك الأصوات التي بذلت الكثير من الجهد لكي تدلي بصوتها للنجوم الرياضيين في صناديق الاقتراع.

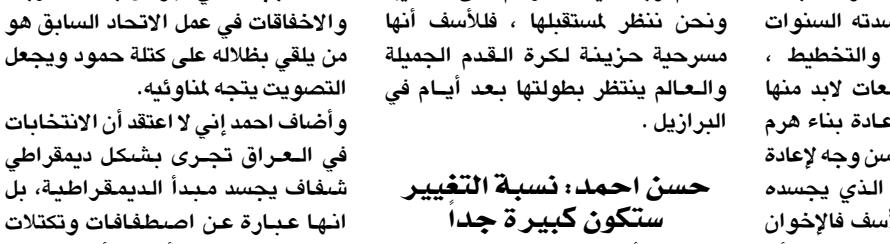
والمواقف الخالدة التي لم تزل تتواجد في ذاكرة العراقيين فإذا تشكلت مثل هذه الكتلة الرياضية وأصبحت قريبة جداً من الجمهور وشرائح المجتمع الأخرى ستحصل على شعبية كبيرة وتستطيع خلال الانتخابات المقبلة أن تكون نواة صحيحة لقاعدة انتخابية على مستوى واسع في البلد خصوصاً ونحن نعرف أن الكثير من مؤسسات الدولة تتمنى أن ترعى قطاع الرياضة والشباب على اعتبار أن هذا القطاع يمثل ركيزة مهمة جداً في المجتمع ورعايته يمثل نجاحاً لها كون رعايتها لهذا القطاع ستكون ملموسة من قبل عامة الناس.

لذلك أوجه دعوتي إلى كل الرياضيين في البلد وخصوصاً الرموز الكبيرة إلى أن يكونوا موحدين وألا يجعلوا

رياض عبد العباس

احمد راضي

اختتام بطولة كرة المنضدة للجاليات في ميشيغن



نجاح تنظيم بطولة المنضدة للجاليات

□ ميشيغن / المدى

اختتمت بطولة الجاليات المفتوحة بكرة المنضدة التي أجريت على قاعة النادي العراقي في ولاية ميشيغن الأمريكية باشراف النادي الكلداني العراقي الأمريكي الرياضي المتمثل بغسان طوانا كريم ونظير زوما وكمال مختار وعصام كيزي ومايك رابن وماجد كيزي.وشارك في البطولة أكثر من ٢٠ لاعباً من أفضل لاعبي الرياضة في ولاية ميشيغان .

وأسفرت منافسات البطولة عن تأهل ثمانية لاعبين لمباريات الأدوار النهائية بعد منافسة شديدة بدافع الخبرة والطموح لنيل اللقب.

وتأهل رغد يلدو ولؤي منصور لمباراة تحديد المركزين الأول والثاني حيث تمكن اللاعب رغد يلدو من الحصول على المركز الأول ولؤي منصور بالمركز الثاني بينما جاء فرانك ريس في المركز الثالث واحتل سرهد قاشات المركز الرابع.

وفي اختتام البطولة تألق نجوم الرياضة العراقية الذين حضروا ضيوف شرف وفي مقدمتهم الخبير والمحاضر الدولي في الاتحادين الدولي والآسيوي لكرة القدم د.عبد القادر زينل ود.ضاري توما المدير العام في وزارة الشباب ولاعب منتخب العراق السابق في الكرة الطائرة عامر عزيز ومنذر نعلو لاعب المنتخبين الوطني والعسكري بكرة السلة وفكرت توما المدرب السابق للمنتخب الوطني بكرة السلة ويوسف شمعون لاعب منتخب العراق بكرة المنضدة.

وقد تم توزيع كؤوس البطولة من قبل د.عبد القادر زينل على الفائزين الأربعة وأسدل الستار على بطولة رياضية جديدة هي واحدة من النشاطات الرياضية التي تعكس مدى الترابط بين أبناء الجاليتين العراقية والعربية وأوطانهم الأم.

عجمان يُفسخ عقد مدربه بالتراضي

□ بغداد / علي إسماعيل

فسخت أدارة عجمان عقد مدرب فريقها الكروي عبد الوهاب عبد القادر بالتراضي بعدما كان الطرفان قد اتفقا قبل ايام على تجديد العقد للموسم المقبل .وقال المدرب عبد القادر بحديث ل(المدى): بانه مستغرب تماما من هذا القرار بعدما رفضت عدة عروض تدريبية من اجل النادي .وقد اتفقت معهم على التجديد للموسم القادم قمت بتحديد اسماء اللاعبين الباقين مع الفريق والمغادرين منه .ولكن ادارة النادي ابلغتني بانها تريد التعاقد مع مدرب اجنبي لتحسين وضع الفريق بشكل افضل وانا مدرب محترف وتربطني علاقة قوية مع ادارة النادي لذلك استقبلت هذا القرار بكل رحابة صدر .

وبين : لدي عروض تدريبية عديدة من اندية قطرية وعرض رسمي من نادي قطر بالتحديد .ولدي عدة عروض من اندية الدوري الاماراتي وجميع هذه العروض تحت الدراسة لاختيار الانسب منها .

من جهته اكد مدافع منتخبنا الوطني احمد ابراهيم بانه قد اتفق رسميا مع ادارة عجمان على التجديد للموسم المقبل وذلك قبل مجيء للعراق قبل عدة ايام مؤكدا بان رغبة النادي القوية بالابقاء عليه وراء التجديد للفريق البرتقالي .

حارس البرازيل يدافع عن غابولاني

ألمانيا وأورغواي تتفوقان على بقية المرشحين للقب المونديال

□ برازيليا/ رويترز

رجحت إحصاءات ظهرت هذا الأسبوع أن ألمانيا وأورغواي قد تتفوقان على بقية المنافسين المرشحين للقب في كأس العالم لكرة القدم التي ستنطلق في البرازيل الشهر القادم.

وانكبت شركة "أوبتا" لتحليل البيانات على جمع إحصاءات الموسم المنقضي في أكبر خمس بطولات للدوري بأوروبا في إنكلترا وإسبانيا وفرنسا وإيطاليا وألمانيا وصنعت معادلة قد تشير لمن سيذهب لقب كأس العالم يوم ١٣ تموز القادم.

وتوصلت الشركة إلى تشكيلة "فريق الأحلام" من لاعبين من المتوقع تألقهم في نهائيات البرازيل.

وقال دانكن ألكسندر المسؤول عن المحتوى في المملكة المتحدة بشركة "أوبتا" لرويترز "جاءت التشكيلة الأساسية المكونة من ١١ لاعبا عن طريق إحصاءات متعددة لكل لاعب في كل مركز."

وأضاف "تجمع أوبتا بيانات في أكثر من ٢٥٠ فئة وتسجل نحو ٢٠٠٠ نقطة بيانات في كل مباراة يتم تحليلها لكن نملك أدوات متعددة تسمح لنا باختيار اللاعبين بسهولة عن طريق السمات والأداء."

وتضم التشكيلة التي من المتوقع أن تثير الكثير من الجدل يايا توريه وليونيل ميسي وكريستيانو رونالدو مع وجود لاعبين لكل من ألمانيا وأورغواي.

وتستطيع ألمانيا الاعتماد على قائدها فيليب لام الذي بلغت دقة تمريراته ٩٢ ٪ في دوري الدرجة الأولى الألماني كما جاء زميله لاعب الوسط ماركو ريوس ضمن التشكيلة بعدما أسهم بشكل مباشر في ٤٠ هدفا بالمسابقات كافة هذا الموسم مع بروسيا دورتموند.

ويجب على منتخبات كوستاريكا وإنكلترا وإيطاليا توخي الحذر من أورغواي في المجموعة الرابعة مع وجود قلب الدفاع

أورغواي مرشحة ساخنة لنيل كأس العالم بحسب تحليل (أوبتا)

ديغو غودين ولويس سواريز مهاجم ليفربول الذي أسهم في ٤٣ هدفا بالدوري الإنكليزي هذا الموسم.

ويسابق سواريز الزمن لاستعادة لياقته بعد الخضوع الأسبوع الماضي لجراحة في الركبة.

وقال ألكسندر "يوجد عنصر متعلق بالشخصية عند اختيار أية مجموعة من اللاعبين، لكن مع استخدام الفئات التي نعلم أن أندية المحترفين تقدرها فإنه من المفترض أن يكون هذا الفريق هو الخيار الأكثر فاعلية وفقاً لمستويات الأداء الأخيرة."

وجاءت تشكيلة "فريق الأحلام" في كأس العالم على النحو الآتي :

حارس المرمى : تيبو كورتوا (بلجيكا).

مدافعون : فيليب لام (ألمانيا) ديغو غودين (أورغواي) جيورجيو كيليني (إيطاليا) وليتون بينز (إنكلترا).

لاعبو الوسط : آرتورو فيدال (تشيلي) ماركو ريوس (ألمانيا) ويايا توريه (كوت ديفوار).

مهاجمون : لويس سواريز (أورغواي) ليونيل ميسي (الأرجنتين) وكريستيانو رونالدو (البرتغال).

،وفي الشان ذاته

أبدى جوليو سيزار حارس مرمى منتخب البرازيل مساندته للكرة الرسمية لكأس العالم لكرة القدم وقلل من مخاوف محتملة بشأن أدائها في البطولة التي تنطلق في بلاده الشهر القادم.

وقال سيزار الحارس السابق لإنتر ميلان الإيطالي وهو يشير للكرة التي تحمل اسم برازوكا من صناعة شركة أديداس " الكرة جيدة وتعاملنا معها ."

وأضاف الحارس السابق لكوينز بارك رينجرز الإنكليزي "أعتقد أن اللاعبين سيحبونها أيضا."

وتأتي تعليقات سيزار في معسكر البرازيل على عكس ما حدث قبل أربع سنوات عندما انتقد ولاعبون آخرون كرة غابولاني التي استخدمتها جنوب أفريقيا في نهائيات ٢٠١٠.

ووصف سيزار كرة جابولاني بأنها خفيفة للغاية وتتحرك في الهواء وأنها سيئة.

وعانى سيزار من بطولة سيئة في ٢٠١٠ بعدما ارتكب خطأ أدى لخروج البرازيل من دور الثمانية أمام هولندا.

لكن الحارس الحالي لتورونتو المنافس في دوري المحترفين الأمريكي أكد أنه بذل جهدا كبيرا لاستعادة ثقته في نفسه بعد نهائيات ٢٠١٠.

وقال سيزار "في بعض الأحيان من الممكن أن تخذلك ثقتك العالية وأقول هذا عن خبرة."

وأضاف "بعد كأس العالم وإضافة لخروجنا عانيت من مشاكل في إنتر ميلان وكوينز بارك رينجرز، كان يجب ان أتحلى بقوة كبيرة كي أكون هنا اليوم."

وتابع "أنا أفضل كثيرا كلاعب الآن عما كنت عليه قبل أربع سنوات، برغم مكانتي كأفضل حارس في العالم عام ٢٠١٠ أشعر أنني أكثر استعداداً اليوم، يجب على المرء ان يستخلص شيئا ايجابيا في أية محنة.

أخبارهم

■ ذكرت الصحف البرازيلية أن اسطورة كرة القدم البرازيلي ماريو زاغالو (٨٢ عاما) نقل الى المستشفى في ريو دي جانيرو إثر معاناته من التهاب في العمود الفقري.

ويعاني زاغالو الفائز ٤ مرات بكأس العالم (عامي ١٩٥٨ و١٩٦٢ كلاعب وعامي ١٩٧٠ كمدرب و١٩٩٤ كمساعد للمدرب) منذ نحو ٢٠ يوما من التهابات في العمود الفقري أثرت على قدرته على الحركة.واوضح ابنه ماريو زاغالو جونيورز لوسائل الإعلام "لا يستطيع الوالد إجراء الفحوصات في المنزل فتوجب نقله الى المستشفى لإتمام العلاج بواسطة الأوردة، وان كل شيء تحت السيطرة، الا ان هناك طبعا احتياطات اضافية تم أخذها بعين الحسبان بسبب تقدمه في السن".

وأكد زاغالو الابن "ان والده سيبقى في المستشفى حتى الاثنين المقبل".

■ تسلم مدرب ريال مدريد الإسباني الإيطالي كارلو أنشيلوتي جائزة إنزو بيارزت على "تواضعه".

وتمنح الجائزة مؤسسة (أونيوني سبورتيفا أكلي) تقديراً للممارسات الحسنة في كرة القدم، وفقا لما ذكرته وسائل إعلام ايطالية محلية.

وتبرع المدرب بخمسة آلاف يورو هي قيمة الجائزة إلى مؤسسة (بروغونوفو) التي تساعد الأشخاص المصابين بمرض التصلب الجانبي الضموري.وأعرب أنشيلوتي عن فخره بالتتويج بلقب دوري الأبطال مع ريال مدريد مؤخرا حيث أضاف "في العام الأول قدمنا موسما مثاليا ونجحنا في الفوز بالعاشرة وهذا كان حلم الجماهير".وعدَّ المدرب أنه يجب على فريقه أن يتحلى بالقدر ذاته من التنافسية في العام المقبل لأن هذا هو واجبه.يشار إلى أن أنشيلوتي يُعد أول مدرب إيطالي يفوز بدوري الأبطال ثلاث مرات، اثنتين منها حينما كان يدرب إيه سي ميلان عامي ٢٠٠٣ و٢٠٠٧.

■ أفادت تقارير صحفية عن رغبة نادي مانشستر يونايتد بالتعاقد مع الشاب الفرنسي أدريان رابيو لاعب باريس سان جيرمان خلال فترة الانتقالات الصيفية القادمة.

وأكدت صحيفة الديلي ميل البريطانية رغبة النادي الإنكليزي في ضم اللاعب خصوصاً في ظل رغبته بالمشاركة في المباريات بشكل أكثر، مما يسهل من مهمة مسؤولي الفريق في إتمام تلك الصفقة.

ويبلغ أدريان رابيو من العمر ١٩ عاماً، وقد ارتبط اسمه بكل من أرسنال وتشيلسي ومانشستر سيتي في الآونة الأخيرة.

ويحاول المدير الفني الهولندي لويس فان غال تدعيم خط وسط فريقه خلال الفترة المقبلة، بعد الأداء المخيب الذي ظهر عليه توم كليفيرلي ومروان فيلايني خلال الموسم الماضي.

وفي الإطار ذاته، أكدت الصحيفة أن كل من تواني كروس لاعب بايرن ميونخ وسيسك فبريغاس لاعب برشلونة ليسا على رادار الهولندي خلال الفترة المقبلة.

ثاندر يتعادل مع سبيرز بنهائي دوري السلة

□ واشنطن/ رويترز

تعادل أوكلاهوما سيتي ثاندر ٢-٢ مع سان أنطونيو سبيرز في نهائي القسم الغربي بدوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين بعد فوزه ١٠٥-٩٢ على وصيف بطل الموسم الماضي .

سجل راسل وستبروك ٤٠ نقطة وأضاف كيفن دورانت ٣١ نقطة مع ثاندر صاحب التصنيف الثاني في القسم الغربي.

وأحرز توني باركر وبوريس دياو ١٤ نقطة لكل منهما مع سبيرز فيما اكتفى زميلهما تيم دانكن بتسجيل ٩ نقاط.

وسيقام اللقاء الخامس في السلسلة المكونة من ٧ مباريات اليوم الخميس على ملعب سبيرز في سان انطونيو.

فرنسا تسحق النرويج برباعية

□ باريس/ أ ف ب

سحق المنتخب الفرنسي نظيره النرويجي بأربعة أهداف نظيفة في أولى مبارياته الودية استعدادا للمشاركة في نهائيات كأس العالم البرازيل ٢٠١٤ .

أمام أكثر من ٨٠ ألف متفرج امتلأت بهم مدرجات دي فرانس بضاحية سان دوني قدم المنتخب الفرنسي عرضا قويا وتلاعب نجومه بلاعبي المنتخب النرويجي على مدار شوطي المباراة برغم غياب العديد من عناصره الأساسية في مقدمتهم فرانك ريبيري نجم بايرن ميونيخ الألماني، وكريم بنزيمة ورافاييل فاران لاعبا ريال مدريد الإسباني، حيث فضل ديدييه ديشامب المدير الفني لمنتخب فرنسا منحهم قسطاً أوفر من الراحة بعد المجهود الكبير الذي بذلوه مع أنديتهم.

ودفع ديشامب بالعديد من العناصر الشابة في اللقاء مثل بول بوغبا نجم يوفنتوس الإيطالي وأوليفييه جيرو مهاجم أرسنال الإنكليزي ويوهان كاباي لاعب باريس سان جيرمان.

افتتح بول بوغبا مهرجان الأهداف في الدقيقة ١٥ عبر ضربة رأس متقنة من متابعة للتمريرة العرضية التي لعبها زميله ماثيو فالبوينا (نجم المباراة الأول بلا منازع) لينتهي الشوط الأول بتقدم أصحاب الأرض بهدف نظيف. وفي الشوط الثاني، حافظ المنتخب الفرنسي على أدائه الهجومي القوي، ليحرز لاعبوه ثلاثة أهداف أخرى، حيث أضاف جيرو الهدف الثاني للفريق في الدقيقة ٥١ عبر تسديدة صاروخية سكنت الزاوية اليسرى العليا لمرمى المنتخب النرويجي.

وأضاف لويك ريمي، مهاجم نيوكاسل الإنكليزي، الهدف الثالث في الدقيقة ٦٧ من متابعة لتمريرة زميله ماتيو ديبوشيه الأمامية، لينفرد ريمي بالمرمى ويضعها على يسار نيلاند حارس مرمى منتخب النرويج.

وفي الدقيقة ٦٩ واصل جيرو هوايته في هز الشباك، بعدما أحرز الهدف الرابع للمنتخب الفرنسي، وهدفه الشخصي الثاني بضربة رأس من متابعة للتمريرة العرضية التي لعبها فالبوينا أيضا، وكان من الممكن أن يضيف منتخب فرنسا المزيد من الأهداف لولا استهتار لاعبيه بعد اطمئنانهم على النتيجة الكبيرة.

ومن المقرر أن يلتقي المنتخب الفرنسي مع منتخب باراغواي في الأول من حزيران القادم بمدينة نيس الفرنسية، قبل أن يختتم مبارياته الودية بلقاء منتخب جامايكا في الثامن من الشهر نفسه.

ويلعب المنتخب الفرنسي، الذي يسعى لمحو الصورة المخيبة التي ظهر عليها في المونديال الماضي بجنوب أفريقيا، في المجموعة الخامسة إلى جوار منتخبات سويسرا، هندوراس والإكوادور.

فرنسا تقدم عرضاً قوياً أمام النرويج استعداداً للمونديال

كلينسمان يقود أمريكا للفوز على أذربيجان

□ سان فرانسيسكو/ رويترز

بدأت استعدادات المنتخب الأمريكي لنهائيات كأس العالم ٢٠١٤ لكرة القدم بشكل إيجابي حيث فاز فريق المدرب يورغن كلينسمان (٢-٠) على أذربيجان في مباراة ودية أقيمت في سان فرانسيسكو .وقبل المباراة ، تعرض المهاجم الأمريكي كلينت ديمسي لإصابة خفيفة في الفخذ وشارك كريس فوندولوفسكي بدلا منه في الهجوم إلى جانب جوزي التيدور.وقال الألماني كلينسمان إنه يتوقع شفاء ديمسي في غضون أيام قليلة وإن غياب اللاعب عن المباراة كان مجرد إجراء احترازي.وأثبت فوندولوفسكي أنه بديل جدير بالمسؤولية وأوشك على تسجيل هدف في الدقيقة الخامسة إلا أن حارس أذربيجان كمران أجاييف تصدى للكرة. كما أوشك الفريق الآسيوي على التقدم عندما نفذ ماهر شوكوروف ركلة حرة متقنة إلا أن الكرة لمست الشباك من خارج المرمى لينتهي الشوط الأول بالتعادل السلبي.وفي الشوط الثاني ، سعى الفريق الأمريكي إلى اختراق دفاع الضيوف المنظم ونجح البديل ميكس ديسكورد في تسجيل الهدف الأول في الدقيقة ٧٥.وبعد ٨ دقائق ، أحرز أرون يوهانسون الهدف الثاني بعد ركلة ركنية نفذها براد ديفيد.وستخوض الولايات المتحدة مباراتين وديتين أخريين أمام تركيا ونيجيريا قبل التوجه إلى البرازيل لخوض النهائيات التي ستنطلق في ١٢ حزيران وتختتم في ١٣ تموز المقبلين .

فوزنياكي

فوزنياكي : الإصابة والصدمة وراء هزيمتي في غاروس

□ باريس/ د ب أ

تشعر لاعبة التنس الدنماركية الحسناء كارولين فوزنياكي بحزن بالغ عقب خروجها المفاجيء والمبكر من الدور الأول لبطولة فرنسا المفتوحة (رولان غاروس) أولى بطولات الغراند سلام الأربع الكبرى.

وخسرت اللاعبة المصنفة الأولى على العالم سابقا، التي فكت ارتباطها مؤخرا مع خطيبها لاعب الغولف الأيرلندي روري ماكلروي، أمام اللاعبة البلجيكية يانينا فيكماير بنتيجة ٦/٧ (٥/٧)، ٦/٤، ٢/٦ لتودع ملاعب رولان غاروس مبكرا للغاية.

وبرغم أن فوزنياكي أبدت رغبتها في عدم الحديث عن إنهاء علاقتها بماكلروي، إلا أن تصريحاتها عقب المباراة لم تخلُ من الإشارة إلى هذا الأمر.

قالت فوزنياكي "لم أكن مستعدة لشيء من هذا القبيل (قرار ماكلروي المفاجيء بالانفصال عنها)، وشعرت بصدمة كبيرة حقا".

وأضافت "حاولت فقط الاستعداد بشكل جيد للبطولة، وحاولت بالفعل التركيز في المباراة".

وأشارت فوزنياكي إلى أن الأمور ازدادت صعوبة عليها بعدما تعرضت للإصابة في ركبتها، التي جعلتها تضطر للانسحاب من بطولة روما للأساتذة منذ أسبوعين.

وأردفت فوزنياكي قائلة "شعرت بأنني لم أكن على ما يرام، وكما تعلمون إن المباراة لم تكن ممتعة حقا، ولكنني حاولت، كما رأيتم".

وألمحت فوزنياكي إلى أنه برغم الصدمة الشخصية التي تعرضت لها الأسبوع الماضي، لكنها لم تكن تتوقع خروجها المبكر في رولان غاروس.

وصرحت اللاعبة الدنماركية "كنت أرغب دائما في اللعب هنا، كنت أحتاج إلى الاستمرار والمضي قدماً في البطولة".

وتابعت "بدأت المباراة بشكل لا بأس به، وكان يتعين عليَّ التركيز وبذل أقصى الجهد للاستمرار في المسابقة".

وأكدت فوزنياكي في النهاية على أنها ستستعد الآن لبدء موسم اللعب على الملاعب العشبية قبل المشاركة في بطولة ويمبلدون الشهر القادم .

العقوبات تنتظر الريال وأتلتيكو بسبب شغب نهائي الشامبيونزليغ

□ مدريد/ رويترز

قال الاتحاد الأوروبي لكرة القدم إن عملاقي الكرة الإسبانية ريال وأتلتيكو مدريد سيواجهان إجراءات تأديبية بسبب أحداث مثيرة للجدل شهدها نهائي دوري أبطال أوروبا لكرة القدم الذي أقيم في لشبونة يوم السبت الماضي.وأضاف الاتحاد في بيان أن دييغو سيميوني مدرب أتلتيكو سيمثل أمام جلسة استماع لاقتحامه أرض الملعب وقيام حكم المباراة بطرده قبل نهاية الوقت الإضافي للمباراة.

وأوضح الاتحاد أن تشابي ألونسو لاعب خط وسط ريال مدريد الذي لم يتمكن من المشاركة في المباراة بسبب الإيقاف وجهت إليه أيضاً اتهامات بسوء التصرف.وقال سيميوني إنه استشاط غضباً لتسديد رفائيل فاران مدافع الريال الكرة تجاه مقاعد بدلاء أتلتيكو لكنه أقرَّ بأنه ما كان ينبغي له التصرف على هذا النحو.

بقي

14

كرامر.. هل سيكون مفاجأة ألمانيا في كأس ٢٠١٤؟

□ برلين/ د ب أ

برغم عدم مشاركة كريستوف كرامر مع المنتخب الألماني لكرة القدم سوى في اللقاء الودي الذي خاضه الفريق أمام نظيره البولندي منذ أسبوعين فقط، إلا أن لاعب وسط فريق بوروسيا مونشنغلادباخ يمتلك حظوظًا كبيرة للانضمام إلى القائمة النهائية لمنتخب ألمانيا المشاركة في نهائيات كأس العالم بالبرازيل الشهر القادم.

صرح كرامر أمس الأول الثلاثاء خلال تواجده بمعسكر منتخب الماكينات الألمانية في ساوث تيرول «لست خائفاً ولكني أشعر بالاحترام فقط».

وأضاف أن مجرد الانضمام إلى قائمة المنتخب الأولية أمر جيد بالنسبة لي وأنا أحاول الاستمتاع به.

ووصل معدل ركض كرامر إلى مستويات قياسية في مبارياته مع بوروسيا مونشنغلادباخ بالدوري الألماني، حيث بلغ أكثر من ١٣ كيلومترا في المباراة الواحدة، وهو رقم لم يحققه أي لاعب آخر في المسابقة هذا الموسم.

وبرغم أن الركض وحده لا يكفي للحصول على فرصة اللعب مع المنتخب الألماني إلا أنه في ظل الإصابات المتتالية التي يعاني منها الفريق حاليا، فإن حظوظ كرامر، تبدو قائمة بقوة للاحتفاظ بموقعه في المنتخب، والانضمام إلى القائمة النهائية المشاركة في المونديال.

قدم كرامر مستوى لافتاً في مباراته الدولية الأولى أمام بولندا، وواصل أداءه القوي خلال مشاركته في التدريبات مع لاعبي الفريق الأساسيين مثل ميروسلاف كلوزه، ولوكاس بودولسكي، وماريو غوتزه.

كما أظهر اللاعب الشاب خلال تواجده بمعسكر الفريق مرونة فائقة، أشاد بها يواخيم لوف، المدير الفني للمنتخب الألماني، الذي أثنى أيضا على قدرات كرامر الدفاعية والبدنية.

وقال لوف: إن كرامر يمتلك فرصة طيبة للانضمام إلى القائمة النهائية المشاركة في كأس العالم.

المانيا تجرب أبرز العناصر الشبابية في المونديال

كريستوف كرامر

وبطبيعة الحال، فإن وجود قوة دفاعية في وسط الملعب أمر يبعث على الراحة والاطمئنان للوف، الذي يفتقد خدمات نجميه إيلكاي جوندوجان ولارس بيندر في المونديال بسبب الإصابة، في الوقت الذي مازال باستيان شفاينشتايجر وسامي خضيرة يبحثان عن استعادة مستويهما المعهودين ولياقتهما الكاملتين عقب تعافيهما من الإصابة.

وأكد كرامر «أنا مستعد للعب في أي مكان في الملعب، وفقاً لمتطلبات أية مباراة» .

وظهر كرامر بشكل رائع خلال المباراة التجريبية التي خاضها منتخب ألمانيا مع منتخب الشباب تحت ٢٠ عامًا، حيث لعب إلى جوار توني كروس في وسط الملعب.

وما زال ما حدث قبل انطلاق المونديال الماضي بجنوب أفريقيا عام ٢٠١٠ عالقاً في ذهن لوف، حينما تعرض مايكل بالاك، قائد الفريق آنذاك، لإصابة مفاجئة، مما فتح المجال أمام سامي خضيرة للتألق في البطولة، ليختلف الوضع هذا العام في ظل ابتعاد خضيرة، عن مستواه المعتاد حتى الآن، ليفسح الطريق أمام لاعب آخر لاغتنام الفرصة والتواجد في قائمة الفريق الأساسية في المونديال.

وبرغم أن الهدوء هي السمة الغالبة في شخصية كرامر إلا أنه سيتعين عليه اللعب تحت الضغط في المباراة الودية التي سيخوضها منتخب ألمانيا أمام المنتخب الكاميروني يوم الأحد القادم في مونشنغلادباخ، على الملعب نفسه الذي طالما صال اللاعب فيه وجال بالدوري الألماني هذا الموسم.ويدرك كرامر أن ظهوره بشكل جيد، حتى لو لعب لدقائق معدودة في لقاء الكاميرون، سيكون كافياً للانضمام إلى قائمة منتخب الماكينات الألمانية النهائية المشاركة في المونديال التي سيقدمها لوف للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» في الثاني من حزيران القادم.

البرازيل تساعد المشجعين للاستفادة من الخدمات الدينية

□ ساو باولو/ إيفي

قرر الاتحاد الوطني الإسلامي في البرازيل زيادة الساعات التي سيظل المسجد الرئيس في بلدة غوارولويوس البرازيلية، مقر بعثة المنتخب الإيراني في المونديال مفتوحاً فيها .وقال متحدث باسم الاتحاد أمس الأول إن المسجد قرر تمديد ساعات العمل لإتاحة الفرصة للاعبي المنتخب الإيراني لأداء الصلوات والاستفادة من الخدمات الدينية التي يقدمها .ولا يقتصر الأمر فقط على لاعبي المنتخب الإيراني، بل أيضا عائلاتهم والمشجعين الإيرانيين الذين سيذهبون لتشجيع منتخب بلادهم في البطولة، وفقاً لما أكده المتحدث .يشار إلى أن مسجد البلدة، التي تقع في ساو باولو ، يستضيف حاليا عدداً من لاجئي النزاع السوري .ووفقاً لآخر الإحصاءات الصادرة عن الحكومة البرازيلية في ٢٠١٠ فإن عدد المسلمين بالبلد اللاتيني يشكل نحو ٢٥ ألف مسلم .وتلعب إيران في المجموعة السادسة بجانب الأرجنتين ونيجيريا والبوسنة والهرسك في رابع مشاركة مونديالية لها .

أرقـــــام فـــي المـــونـــديـــال

□ برازيليا/ إيفي

أيام معدودة وتنطلق بطولة كأس العالم ٢٠١٤ في البرازيل لتجمع نجوم اللعبة في أنحاء الأرض، في أهم حدث رياضي ينتظره الجميع كل ٤ سنوات.

ومع بدء العد التنازلي لانطلاق الحدث التاريخي، تبقى الأرقام المونديالية الخالدة ذكرى باقية للأبد لن تضيع وسط هذا الكم الهائل من المشكلات.. ونقدم خلال التقرير التالي ١٠ من أبرز الأرقام التاريخية التي شهدها المونديال على مدار أعوامه السابقة.

٨٩

شارك مارسيلو تروبياني في مباراة واحدة فقط من كأس العالم وكان ذلك كلاعب بديل دخل المستطيل الأخضر في الدقيقة ٨٩.

تقاسم المركز الأول على قائمة اللاعبين من ذوي المشاركة الأقصر في المونديال، إلا أن دخوله لدقيقة واحدة كان كافيا ليجعله بطلا للعالم.

فالمباراة التي شارك فيها اللاعب المخضرم كانت نهائي ١٩٨٦، وكان فريقه المتمثل بالمنتخب الأرجنتيني على بُعد ثوانٍ من اقتناص فوز مشرف بنتيجة ٣-٢.

دقيقة واحدة إذن كانت كافية لدخول التاريخ الكروي العالمي من أوسع أبوابه!

٨٨

شهدت جولة كأس العالم زيارة الكأس الغالية لثمان وثمانين دولة على مدى ٢٦٧ يوما تقودها إلى كل أصقاع المعمورة.

وهذه هي النسخة الثالثة من جولة الكأس، التي بدأت في ألمانيا ٢٠٠٦، وحققت نجاحا كبيراً في أوساط جماهير اللعبة الجميلة حول العالم.

٨٧

سجل روبرتو كارلوس هدفه الأول والوحيد في كأس العالم في مباراته رقم ٨٧ مع راقصي السامبا وكانت أمام المنتخب الصيني في ٨ حزيران ٢٠٠٢.

كان ذلك هدفاً استثنائياً، فقد افتتح لاعب الجناح الأيسر سجل المباراة التي انتهت بالفوز (٤-٠)، وذلك من ركلة حرة متقنة التسديد.

وقد أتى هذا النصر العريض بأهداف من ريفالدو ورونالدو ورونالدينيو، ليكون الأكبر في المشاركة المظفرة للبرازيليين في نسخة ٢٠٠٢ من العرس الكروي العالمي.

٨٦

كانت نهائيات المكسيك ١٩٨٦ نسخة لا تنسى من تاريخ كأس العالم FIFA، وذلك لعدد من الأسباب لعل من أبرزها الأداء المذهل الذي قدمه دييغو أرماندو مارادونا.

ولكن قبل ذلك الانتصار التاريخي الذي حققه منتخب الأرجنتين، كان أسود الأطلسي قد خلبوا الألباب بنجاحاتهم الباهرة في وقت سابق من عمر المسابقة.

فبتعادلهم مع إنكلترا وبولندا ومن ثم فوزهم على البرتغال ٣-١، أصبح المغرب أول بلد أفريقي يتأهل للدور الثاني في تاريخ كأس العالم، بل وأول منتخب من القارة السمراء يتصدر مجموعته في بطولة مونديالية.

صحيح أن المغاربة سقطوا بعد ذلك بهدف يتيم على يد ألمانيا الغربية في دور ١٦، ولكنهم تمكنوا من كسر حاجز كان مستعصياً على أبناء قارتهم. فمنذ ذلك الحين، أصبحت الفرق الأفريقية تصل بشكل عادي إلى مرحلة خروج المغلوب في أم البطولات.

٨٥

برغم أن جيرد مولر سجّل عشرة أهداف في المكسيك ١٩٧٠ ليتربع على صدارة قائمة أفضل هدافي البطولة إلا أن السنة الأكثر إنتاجية أتت بعد عامين عندما اقتنص ٨٥ هدفاً في عام واحد لكل من منتخب ألمانيا الغربية ونادي بايرن ميونيخ.

ويُعد هذا رقماً قياسياً جديداً في سنة واحدة بقي صامداً لأربعة عقود متتالية.

والاعب الذي كسره ستكون عينه على جائزة حذاء adidas الذهبي في البرازيل ٢٠١٤. فقد تمكّن ليونيل ميسي من نيل ٩١ هدفاً عام ٢٠١٢ ليضع اسمه على قائمة المجد الكروي.

٨٤

برصيد ٤٢ هدفاً من ٨٤ مشاركة، يُعد ألكسندر فراي أفضل هداف في تاريخ سويسرا، ويُظهر السجل المشرف لهذا القناص والبالغ هدفاً في كل مباراتين دوليتين الفترة الذهبية للكرة السويسرية بين عامي ٢٠٠٤ و٢٠١٠ عندما تأهلت البلاد لأربع بطولات مهمة متتالية.

وبعد الغياب عن كأس الأمم الأوروبية ٢٠١٢، سيعود السويسريون للساحة العالمية في البرازيل ٢٠١٤، لكنهم سيقومون بذلك مع غياب أبرز نجومهم الذين اعتزلوا المستديرة الساحرة على المستوى العالمي عام ٢٠١١.

٨٣

حقق فيرينك بوشكاش سجلاً مذهلاً لا يُصدق مسجلاً ٨٣ هدفاً في ٨٤ مباراة مع المجر.

كان رجل الجيش السابق، الملقب بالقائد السريع، بمثابة جوهرة التاج في الفريق المجري الأسطوري الذي أطبقت شهرته الآفاق في جميع أنحاء العالم خلال سنة ١٩٥٣ حيث قاده لأن يصبح أول منتخب أجنبي يتغلب على إنكلترا في (ويمبلي).

لعب بوشكاش أيضاً مرتين في كأس العالم حيث اقترب من ملامسة المجد عام ١٩٥٤.

فقد افتتح باباً في النهائي ضد ألمانيا الغربية لكن رفاقه انهزموا في نهاية المطاف بنتيجة ٣-٢، علماً بأن المجر كانت قد سحقت (المانشافت ٨-٣) في وقت سابق من عمر البطولة.

٨٢

خاض الظهير الفرنسي مانويل أموروس ما لا يقل عن ٨٢ مباراة دولية مع منتخب بلاده، وبعد اختياره أفضل لاعب شاب في كأس العالم إسبانيا ١٩٨٢ انضم نجم موناكو ومارسيليا السابق (الذي ظهر أيضاً في نهائيات المكسيك ١٩٨٦) إلى كوكبة من الموهوبين الآخرين الذين سبقوه إلى الظفر بهذه الجائزة، ومن أبرزهم فلوريان ألبرت (١٩٦٢)، فرانز بيكنباور (١٩٦٦)، تيوفيلو كوبياس (١٩٧٠)، وبطبيعة الحال بيليه (١٩٥٨). أما جائزة ٢٠١٠ في جنوب أفريقيا، فقد كانت من نصيب توماس مولر، ولا شك أن هناك الكثير من المتنافسين الذين سيكونون جديرين بخلافته على أرض البرازيل عام ٢٠١٤.

٨١

تم اختيار تيوفيلو كوبياس كأفضل لاعب على الإطلاق في تاريخ بيرو كونه خاض ٨١ مباراة مع منتخب بلاده في مسيرة كروية حافلة.

ولا يزال هذا اللاعب، الذي يحمل لقب «الطفل» أفضل هداف في تاريخ بلاده، كونه هزّ شباك الخصوم ٢٦ مرة في ٨١ مباراة.

كان كوبياس أحد نجوم كأس العالم بنسختي عامي ١٩٧٠ و١٩٧٨، وقاد فريقه إلى الدور ربع النهائي في المرتين، وتم اختياره أفضل لاعب شاب في الأولى منها.

أجمل عشرة أهداف في بطولات كأس العالم

□ برلين/ د ب أ

الأهداف هي لغة كرة القدم، وبطولات كأس العالم تعتمد على العروض الجيدة، ومن هنا يكون استرجاع ذكريات أجمل الأهداف في تاريخ كأس العالم أمراً مهماً لكل مشجع قبل الانخراط في فعاليات بطولة كأس العالم ٢٠١٤ بالبرازيل.

كنا قد نشرنا أمس الاهداف الخمسة الاولى وكالة الأنباء الألمانية (د.ب.أ) في تاريخ بطولات كأس العالم واليوم نكمل نشر بقية الاهداف.

٦. هدف الأرجنتيني إستيبان كامبياسو في مرمى منتخب صربيا والجبل الأسود بكأس العالم ٢٠٠٦ بألمانيا ، اختار المدرب خوسيه بيكرمان المدير الفني للمنتخب الأرجنتيني فريقاً اعتمد بشكل كبير على اللاعبين الذين فاز بهم بلقب كأس العالم للشباب (تحت ٢٠ عاما) . وجاء أبرز هدف للمنتخب الأرجنتيني في اللقاء الذي فاز فيه (٦ – ٠) على منتخب صربيا والجبل الأسود وأحرزه أحد أبرز اللاعبين بالفريق وهو استيبان كامبياسو، وجاء الهدف بعد ٢٥ تمريرة متتالية بين لاعبي الأرجنتين ثم انفرد كامبياسو بالحارس الصربي وسجل الهدف.

٧- هدف البرازيلي كاريكا في مرمى المنتخب الفرنسي بكأس العالم ١٩٨٦ في المكسيك: يتفق الجميع على أن المباراة بين المنتخبين البرازيلي والفرنسي هي أفضل مباراة في مونديال ١٩٨٦ بالمكسيك، وتعامل الفريقان مع الكرة بشكل رائع في هذه المباراة التي تحولت إلى ملحمة، واتسم الهدف البرازيلي بالسرعة وجاء بعد أداء رائع من الفريق وتسديدة مثيرة من كاريكا، وتعادل المنتخب الفرنسي بعدها وعبر للمربع الذهبي في البطولة من خلال ركلات الترجيح.

٨- هدف الإنكليزي ديفيد بلات في مرمى المنتخب البلجيكي بكأس العالم ١٩٩٠ في إيطاليا : كانت المباراة يمن المنتخبين الانكليزي والبلجيكي واحدة من أكثر المباريات الحماسية في الأدوار الفاصلة بكأس العالم ١٩٩٠ في إيطاليا، استمرت المباراة ١٢٠ دقيقة ، وفعل المنتخب البلجيكي كل شيء ليستحق الفوز ولكن العارضة تصدت لتسديدتين بينما حسم المنتخب الانكليزي المباراة لصالحه بهدف متميز للاعب البديل ديفيد بلات في الدقيقة الأخيرة من الوقت الإضافي للمباراة.

٩- هدف البيروفي تيوفيلو كوبياس في مرمى المنتخب الأسكتلندي بكأس العالم ١٩٧٨ في الأرجنتين: قدم منتخب بيرو أفضل تجربة له في بطولات كأس العالم خلال مونديال ١٩٧٨ بالأرجنتين، وكانت الجوهرة التي قدمها الفريق في هذه البطولة هي تلك التسديدة التي يعدُّها كثيرون حتى الآن أفضل ركلة حرة في تاريخ كأس العالم. وقال خوسيه لويس شيلافيرت حارس مرمى منتخب باراغواي السابق، والخبير بمثل هذه التسديدات: عندما شاهدت هدف كوبياس في مرمى أسكتلندا، قررت أن أسدد أيضا الركلات الحرة.

١٠- هدف الروماني جورجي هاجي في مرمى المنتخب الكولومبي بكأس العالم ١٩٩٤ في الولايات المتحدة: كان هاجي هو واجهة لهذا الفريق الذي يُعد أفضل منتخب لرومانيا في تاريخ كأس العالم. وكان هاجي نجم خط وسط الفريق في التاسعة والعشرين من عمره في ذلك الوقت وقاد منتخب بلاده إلى دور الثمانية للبطولة وسجل أفضل هدف للفريق في مرمى المنتخب الكولومبي وذلك بتسديدة دقيقة من مسافة ٣٠ مترا لتسكن الشباك.

٢٧٠ ألف يورو مكافأة فوز هولندا باللقب

□ أمستردام/ أ ش أ

وعد الاتحاد الهولندي لكرة القدم لاعبي المنتخب الوطني بالحصول على مكافأة قدرها ٢٧٠ ألف يورو لكل لاعب إذا ما فازت هولندا بكأس العالم لكرة القدم في البرازيل الشهر المقبل. والمكافأة هي نفسها تقريبا في عام ٢٠١٠ عندما خسرت هولندا النهائي أمام إسبانيا في جنوب أفريقيا. وسيحصل كل لاعب ٣٠ ألف يورو في حالة الفوز في جولة المجموعات.

وقال بيرت فان أوستفين رئيس كرة القدم للمحترفين في الاتحاد الهولندي لصحيفة "تليغراف" الهولندية إن هذه المكافآت تتماشى مع هذه التي تقدمها الدول الأخرى المشاركة في كأس العالم ، مؤكداً "بالنسبة للاعبينا، فالمشاركة ليست للمال ولكن للشرف".

هل تقدم المرأة في السن يضفي عليها الجاذبية؟

علماء اجتماع غربيون يؤكدون: عمر الـ ٥٥ هو السن الذهبي

□ بغداد / نور علي

أطلقت دراسة في الغرب على بلوغ المرأة سن الـ ٥٥ بالذهبي لأنها تكون اكثر هدوءاً وتفرغاً.

وعلى ضوء ذلك أجرت (المدى) استبياناً طرحت فيه تساؤلات توجهت بها الى كلا الجنسين للتعرف على نظرة الرجل الى زوجته عندما يتقدم بها العمر، وهل تبدو اكثر نضوجاً، وهل يرى ان علامات التقدم في السن تضفي عليها الجاذبية؟

تقول أم محمد ٥٦ سنة لـ(المدى) بعد بلوغي سن الـ٥٣ تجاهلني زوجي كثيرا وأهمل دوري في الحياة الزوجية وبدا يقارنني بالفتيات الصغيرات في جمالهن ورشاقتهن وحاولت التغييرمن مظهري والاعتناء بشكلي الخارجي حتى استرجع إعجابه مرة أخرى ولكنه بقي بارداً في المشاعر واصبحت حياتنا مملة وروتينية.

أما محمد جاسم ٦٠ عاما فيقول لـ(المدى) أنا أتعجب من تصرفات بعض الرجال عندما يبلغ الكِبَر على زوجاتهم يعاملونهن معاملة سَيئة وكأن دورهن قد انتهى ولا فعالية لهن، وأنا أكن لزوجتي كل الاحترام والحب والتقدير لانها ساندتني ووقفت الى جانبي منذ بداية حياتنا الزوجية وسهرت بجانبي عند مرضي ووقفت معي عند الشدائد والصعاب، وانا سعيد جدا معها ولا يعني لي العمر شيئاً.

أما تحرير عادل ٥٥ عاما فتقول لـ(المدى) إن زوجي لم تتغير معاملته لي بعد بلوغي هذا السن، بل ازداد حبه لي واصبح يعتني بصحتي اكثر من ذي قبل واصبحنا اكثر انسجاماً وألفة ومحبة وبقيت رحلاتنا سوية وهو لا يستطيع مفارقتي ولا يأكل ولا يخرج إلا معي.

ويقول أبو محمد لـ(المدى) عندما تقدمت زوجتي في العمر اصبحت اكثر جاذبية بنظري واصبحت متفرغة تماما لي وهادئة ولم تتغير نظرتي اليها، بل أصبحنا اكثر تقرباً من بعضنا واكثر تفاهماً وأصبحت علاقتنا علاقة رفقة وصداقة.

أما أم علاء فتقول لـ(المدى) بعد بلوغي الـ ٥٥ من العمر اصبح زوجي يبالغ بالاهتمام بمظهره برغم بلوغه الـ٦٠ من العمر وقد اخبرني انه سيتزوج من فتاة صغيرة لأنني اصبحت (مرفوعة من الخدمة) ولا أنفع وقد أحزنني هذا الأمر كثيرا وأثّر على نفسيتي.

ويقول عامر محمد لـ(المدى) عند بداية حياتنا الزوجية كانت تشوبها بعض المشاكل لصغر زوجتي في السن ولكن مع تقدمها بالسن اصبحنا اكثر انسجاماً وتآلفاً وأصبحت زوجتي جذابة ومتفرغة لي بعد ان كبر اطفالنا واعتمدوا على انفسهم واصبحت اكثر هدوءاً من ذي قبل ومتفهمة وازداد حبنا لبعضنا بدل ان يقل لأنني أؤمن بان التقدم بالسن ليس من حصة الزوجة فقط ونحن ايضا نكبر ونتقدم بالسن وانا انصح الازواج بان يراعوا زوجاتهم عند تقدمهم في السن ويتقربوا من بعضهم اكثر.

وتقول الباحثة الاجتماعية فوزية العطية لـ(المدى) إن العلاقة الزوجية تبدأ في سن الشباب ومع مرور الزمن ستتحول هذه العلاقة الى علاقة رفقة وتقارب ويعتاد عليها وتعتاد عليه وان الحب لا يعرف عمراً محدداً بل بالعكس يزداد حب الرجل للمرأة وهي كذلك، وأضافت ان وجود المرأة في هذه السن الى جانب الرجل يشعره بالاطمئنان والراحة النفسية فيكونان قريبين لبعضهما البعض اكثر واسلوب التعامل يكون اسهل، فتقدم المرأة في السن يضفي عليها الجاذبية اكثر بنظر الزوج وبينت انه لا يمكن للرجل ان يترك زوجته ويبحث عن اخرى عندما تتقدم في السن لانه مثلها كذلك قد اصابه الكبر ايضا وان زواج الرجل من زوجة اخرى لكبر زوجته هي ثقافة دخيلة علينا وهذه الحالات يكثر وجودها في المناطق الريفية بسبب عدم وجود الثقافة والوعي، وأشارت إلى أن النساء اللاتي تجاوزن سن الخمسين يكونن اكثر تفرغا وهدوءا من ذي قبل فتجد ثمرة تربيتها لأولادها وترتبط معهم ومع زوجها بعلاقات اجتماعية قوية وينبغي على الزوج ان يراعي نفسية زوجته وان لا يتخلى عنها في هذه السن.. وشددت العطية انا انصح المرأة في هذه السن ان تحافظ على صحتها وجمالها وان تسعى للتجديد الدائم لزوجها وان تهتم بممارسة الرياضة وان لا تترك هذه الامور بحجة انها قد كبرت.

كل الدنيا

٩١٪ من السيدات لا يستخدمن كل ما بداخل حقيبة السفر

ذكر موقع هايبر ماركت هوليدايز باستطلاع أجراه أن ٩١٪ من النساء لا يستخدمن كل ما رتبن داخل حقيبة السفر.

وقال الموقع إن نحو ثلثي المسافرين من الأزواج يتشاجرون أثناء إعداد الأمتعة للعطلة، والسبب هو الدواعي الضرورية لاصطحاب بعض الأغراض من عدمها لأن تجهيز الحقيبة من وجهة نظر أنثوية يختلف تماما عن الرجل.

وأضاف الاستطلاع أن الرجل يأخذ ١٨ غرضاً لأسبوع واحد من السفر، بينما تصحب النساء معهن ٣٦ غرضا بينها ٨ أزواج من الأحذية.

الاستطلاع أكد أن ٧٧٪ من الرجال أقروا استخدام المساحة غير المستخدمة داخل حقيبتهم من قبل زوجاتهم أو شريكاتهم إلا أن النساء ينتصرن في النهاية ويجهزن الحقيبة على هواهن الشخصي.

واعترفت ٥٣٪ من السيدات بتخطي الحد المسموح بوزن الأمتعة من قبل شركات الطيران.

المرأة الإسبانية ثاني أطول النساء عمراً في العالم

المرأة الإسبانية هي ثاني أطول النساء عمراً في العالم بعد المرأة اليابانية ، وذلك وفق إحصاءات جديدة صدرت عن منظمة الصحة العالمية .

وأفادت الأرقام التي صدرت هذا الأسبوع بأن المرأة الاسبانية عاشت إلى متوسط ٨٥,١ عاما في عام ٢٠١٢ وتأتي خلف اليابانية التي عاشت إلى متوسط ٨٧ عاما .وبرغم ذلك لم يحقق الرجال في إسبانيا مكانة في قائمة العشرة الكبار على مستوى العالم من حيث طول العمر.

وشاركت المرأة الاسبانية المركز الثاني مع كل من النساء في سنغافورة وسويسرا من حيث متوسط العمر، وأظهرت الأرقام عموما زيادة في متوسط العمر المتوقع في جميع أنحاء العالم، وفقاً لإحصاءات المنظمة العالمية لعام٢٠١٤.

وبرغم ذلك فقد أظهرت الأرقام فجوة كبيرة بين الدول الغنية والفقيرة في هذا الإطار ، حيث بلغ متوسط أعمار النساء والرجال أقل من ٥٥ عاما في الدول الإفريقية التسع جنوب الصحراء.

الزواج يحقق المثل القائل: الطيور على أشكالها تقع

حينما يتعلق الأمر بالزواج فإن الطيور على أشكالها تقع، هذا ما تؤكده دراسة حديثة وجدت أن الإنسان لا يختار شريك حياته بشكل عشوائي، بل إنه يبحث عمن يشابهه من الناحية الجينية قبل أن يقرر مشاركته تفاصيل حياته.

وقد تؤدي نتائج الدراسة إلى تغييرات كبيرة في العلوم، كما يؤكد الباحثون، إذ لطالما اعتبر العلماء أن عملية التزاوج تحصل بشكل عشوائي، وبنوا نماذجهم الإحصائية بناءً على ذلك، في حين أن الأمر ليس كذلك، ويبدو أن عملية التزاوج أمر أكثر انتقائية وأقل عشوائية مما يظن العلماء، فالتشابه الجيني بين الأزواج هو أكبر من التشابه بين أي شخصين يتم اختيارهما عشوائياً حسب الدراسة. ويشرح البروفيسور بنيامين دومينغو مؤلف الدراسة، هذه النتائج بقوله «يبدو أن الناس المتشابهين من الناحية الجينية يمتلكون فرصاً أكبر لكي يلتقوا ويتزاوجوا، إن الطيور على أشكالها تقع كما تقول الأمثال القديمة».

ويُضيف «تقود الجينات أشياء كثيرة تحدد الفرص والنتائج والأشخاص الذين سنتزوجهم، فعلى سبيل المثال، تحدد الجينات فيما إذا كان شريك حياتنا المحتمل يشاركنا الطول أو الوزن أو الخلفية العرقية أو الدين أو مستوى التعليم».

١٠ نصائح للأناقة تظهرك نحيفة

أنت جميلة، و ذكية في انتقاء ما يناسبك ، واليوم ننوي أن نساعدك في اختيار ملابسك بنصائح عديدة نتمنى أن تجديها نافعة وعملية بالفعل.

وقبل ذلك، فإذا كنت ممتلئة فأنت بحاجة لأن تبدي أنحف وأطول مهما ارتديت، هذه هي القاعدة التي سننطلق منها اليوم لانتقاء أجمل الملابس لك.

١- إن ارتداء لون واحد هو إحدى الطرق التي تظهر أي امرأة أنحف، مثل لون الأزرق البحري الغامق أو الأسود، إنه ستايل مفيد في العمل والمناسبات.

٢- إياك وارتداء الملابس المزركشة بنقشات كبيرة، على اختياراتك المزركشة أن تكون ذات نقشات صغيرة جدا، فهذا يعيطك مظهراً أرقى. لا تنسي أن تتجنبي أي ملابس مزركشة من الأعلى فهي تظهر الصدر أكبر والإكتاف أعرض، وتليق بالنحيفات فقط.

٣- يمكنك ارتداء البناطيل المخططة بالطول خطوطاً رفيعة وليس عريضة أبداً، وكذلك التنانير المخططة والفساتين المخططة بالطريقة نفسها.

انتبهي الخطوط يجب أن تكون بالطول ورفيعة وليس بالعرض وإلا أعطت نتيجة عكسية.

٤- التلاعب بالألوان في الصيف قد يفيد في التمويه عن بعض الأماكن، فإذا كنت تريدين ارتداء فستان صيفي ملون يظهرك أنحف اختاري الوردي والأصفر الذي يجذب العين ويصرف النظر عن حجم البطن والمؤخرة مثلا. عليك ان تجانسي بين الفستان وبين الاكسسوارات الغامقة مثل عقد أحمر غامق أو إيشارب كحلي أو بُني أو أسود.

٥- للأسف انت تحتاجين لارتداء الكعوب العالية أكثر من غيرك إن أردت الظهور بشكل أنحف، الصنادل إجمالا لا تناسبك كثيرا، خاصة تلك التي تحتوي على رباط حول الكاحل، إن أردت ارتداء صندل فتجنبي هذا الموديل، والأبواط الشتوية عليها أن تكون طويلة العنق وليست متوسطة أوقصيرة العنق.

٦- تجنبي الأقمشة البراقة بقوة فهي تعكس الضوء وتظهرك وكأنك اكتسبت وزناً.

٧- تجنبي الأحزمة والملابس التي تحدث ضجيجاً.

٨- ارتداء ثلاث قطع يظهرك أنحف، اتردي الجاكيت والقميص والبنطال أو التنورة من وقت لآخر.

٩- تذكري أن الأقمشة والألوان التي تمتص الضوء تظهرك أنحف، اختاري القطن والصوف ومن الألوان: الأسود والكحلي والزيتني والبنفسجي الغامق المحروق (قريب من لون الباذنجان) والرمادي الفحمي والبُني المحروق والأحمر القرمزي.

١٠ الشعر المنسدل على الاكتاف يظهرك أنحف، وإن كنت ترتدين الحجاب تجنبي الحجاب القطني ذا القطعتين، وتجنبي الحجابات المزركشة.

الاختيار المناسب لشريك الحياة أهم الدروس لضمان علاقة ناجحة

□ باريس / رويترز

نشر موقع "إليت ديلي" دروساً يجب الشخص أن يضعها في اعتباره عندما يبدأ في علاقة جديدة.

وأكد الموقع أنه يجب على الإنسان أن لا يندم على أية علاقة مر بها في حياته وانتهت بالفشل، بل يجب التعلم منها حتى لا يقع الشخص في المشاكل نفسها في العلاقة الجديدة .وقال الموقع إن أول درس يجب على الشخص مراعاته هو أن يختار شخصاً آخر يناسبه في الصفات والشخصية، وأكمل أن الجميع في بداية العلاقات يحاولون إبراز صفاتهم الجميلة، وفي بعض الأحيان يتجملون بصفات رائعة، لذلك نوَّه الموقع أن الشخص لا يجب أن يحكم على الشخص الآخر في بداية العلاقة، ولابد من الاقتراب منه ومعرفته جيداً.

وأضاف الموقع أنه يجب عدم الاستعجال في الإرتباط من شخص، فيجب أولا أن يقضيا وقتاً مناسباً حتى يتأكدا من أنهما مناسبان.وطالب الموقع كل شخص يريد الارتباط أن يتأكد أن الجمال الحقيقي يكمن في روعة الصفات والشخصية وليس الشكل.

ونوَّه إليت ديلي إلى أن أهم درس هو عندما تفقد الثقة في شريك حياتك لابد من تركه فوراً حتى إذا كان الأمر صعباً عليك لأنه من دون ثقة يذوب كل شيء. واختتم الموقع أن "السعادة" اختيار بمعنى إنه بإمكانك الابتعاد عن الغضب والدموع وتختار السعادة لحياة أفضل بكثير.

الأمومة تحسِّن أداء المرأة في العمل

□ لندن / ديلي ميل

كشفت دراسة جديدة قد تثير دهشة البعض أن الأمومة تحسِّن أداء المرأة في حياتها العملية وتطوِّر مهارات العمل الأساسية الخاصة بها.

وقالت نحو ثلثي الأمهات العاملات "٦٢٪" اللاتي شملتهن الدراسة ، التي أجرتها شركة مايكروسوفت، أنهن أصبحن أفضل كثيرا في المهام متعددة الوظائف بعد أن رزقن بأطفالهن.

وأشارت ما يقرب من نصف الأمهات "٤٦٪" إلى أنهن شعرن بتحسن طريقة إدارتهن للوقت ، بينما قالت ٢٧٪ أنهن أصبحن أكثر تنظيماً.

وذكرت صحيفة "ديلي ميل" البريطانية أن الدراسة شملت ٢٠٠٠ امرأة و٥٠٠ من أرباب العمل طلب منهم تقييم مدى تغير أداء الموظفات بعد الإنجاب. ويبدو أن آراء أرباب العمل أنفسهم جاءت متفقة مع الأمهات العاملات ، حيث أكد أكثر من نصفهم "٥٧٪" أن الأمهات يشكلن فريق عمل أكفأ مقارنة بالنساء اللاتي لم يُرزقن بأطفال.

وقال ٣٤٪ من أرباب العمل الذين شملتهم الدراسة أن روح فريق العمل الخاصة بموظفاتهم شهدت تطوراً ملحوظاً بعد الإنجاب ، بينما أشار ٣٥٪ منهم إلى تحسن مهارات القيام بوظائف متعددة في وقت واحد للأمهات العاملات.وأوضحوا أيضا أن واحدة من كل ثلاث موظفات تقدِّر زملاءها وعملاءها بشكل أفضل عندما تصبح أماً.

ساندرا بولوك تعتني ببشرتها ٨ دقائق فقط يومياً

تتميز الممثلة الأمريكية ساندرا بولوك ببشرة نضرة تشغل اهتمام متابعيها، خاصة أنها اقتربت من تجاوز الخمسين من عمرها.

وقالت «بولوك» في لقاء صحفي أنها تعطي لبشرتها ٨ دقائق يومياً للعناية بها، فتبدأ يومها بغسيل وجهها بغسول مناسب، ثم تضع كمية وفيرة من الكريم المرطب حسبما ذكرت مجلة «أنا زهرة».

وأكدت «بوبوك» ضرورة الالتزام بالتوتر وواقي الشمس حتى لا تعرِّض بشرتها للأشعة الضارة التي تتسبب في ظهور التجاعيد.

وتابعت «التغذية السليمة هي أهم طريقة للحصول على بشرة نضرة، فالحمية التي تعتمد على الخضار والفاكهة هي المفضلة لديَّ». وبسؤالها عن ممارسة الرياضة قالت «بولوك» إنها حريصة على ممارسة الرياضة «يوميا» وهو ما تعتبره سراً من أسرار شبابها.

٤ نصائح من مادونا

اعترفت الممثلة والمغنية الأمريكية مادونا، أنها أحيانا تشعر بعدم الرضا تجاه جسدها، برغم اتباعها نظاماً وروتيناً يومياً للحصول على جسد رشيق.

وأضافت مادونا أنها تمارس الرياضة لمدة ساعتين يومياً، وتحرص على المشي وركوب الدراجة تساعدها على التخلص من الدهون الزائدة.

كما أنها تتبع حمية تسمى «الماكروبيوتيك» التي تعتمد على تناول الأطعمة الغنية بالألياف مثل الحبوب الكاملة والفاكهة، كما أنها تحرص على تناول ٨ أكواب من الماء يومياً.

وقالت مادونا: إن الأهم من كل هذه الخطوات هي أن ترضى السيدة عن جسدها وتحبه، لأن الحالة النفسية تؤثر كثيراً في المظهر ولتحقيق ذلك:

- دوني الممارسات الصحية التي مارستيها خلال اليوم مثل تناول قدر كاف من الماء.
- جربي ملابسك القديمة لتكتشفي كم تغيرَّ شكل جسدك.
- لا تتبعي أجساد صديقاتك بينما تابعي تطورات جسدك أنتِ.
- اشتري قطعة ثياب جديدة لتلاحظي تطورات جسدك.

خطط ميشال أوباما الصحية

تبلغ السيدة الأميركية الأولى ٥٠ عاماً وتتمتع بجسم رشيق وصحي.

تلفت ميشال أوباما الأنظار بتألقها وبنحافتها وهي تعمل دوماً على نشر الوعي الصحي الغذائي والرياضي في الولايات المتحدة خصوصاً بين الصغار والمراهقين من أجل مكافحة السمنة وبناء جيل سليم.

السيدة الأميركية الأولى وضعت أيضاً خططاً صحية مستقبلية من أجل بلوغ الستين والسبعين بكل رشاقة. تصرح ميشال أوباما أنّها بدأت تركز حالياً على اليوغا أكثر من الرياضات التي تعتمد على حرق السعرات الحرارية أو رفع الدامبل.

اليوغا ستساعدها في الحفاظ على مرونة جسمها ولياقتها عند الوصول الى عمر متقدم، لذا فهي تمارس حالياً الكثير من اليوغا مع القليل من رياضات حرق السعرات الحرارية ورفع الدامبل، بالإضافة الى ذلك، تضع أوباما جدولاً صحياً سنوياً لمواعيد زيارة الأطباء من أجل الكشف عن صحتها بصورة متكرّرة وإجراء فحوص شاملة دورياً، كما تخلد الى النوم في ساعة مبكرة من الليل كي تحارب الأمراض بشكل أفضل وتقوي جهازها المناعي وتستيقظ صباحاً للبدء بأنشطتها الرياضية من دون الشعور بالخمول.

نصائح النجوم

في الحدث

▪ حازم مبيضين

أي أسرار وراء طرد السفير؟

حتى السفير السوري في عمان لم يشعر بالمفاجأة من قرار الحكومة الأردنية اعتباره شخصاً غير مرغوب فيه، فهو يتوقعه منذ ثلاث سنوات واظب خلالها على عدم الالتزام بأدنى متطلبات العمل الدبلوماسي، لكنه عبّر عن دهشته من التوقيت بالقول "إن الحكومة الاردنية تأخرت ثلاث سنوات باتخاذ القرار والله يطعمهن الحج والناس راجعه"، وهي جملة خارجة ينهي بها مهمته "الدبلوماسية" في العاصمة الأردنية، التي ضاقت به ذرعاً، بعد تطاوله على الكثير من السياسيين والصحفيين والنواب.

ركّز بيان الخارجية الأردنية على الإساءات السابقة للسفير، وعدم التزامه بأدنى متطلبات العمل الدبلوماسي، وتباينت التفسيرات فالزميل نصر المجالي يرى أنه حين السلام على الملك في حفل الاستقلال، حيث استقبله بابتسامة عريضة لكنه ودعه متجهماً، ليستدعي فوراً مدير مكتبه ووزير خارجيته ليبلغهما غضبه من كلام قاله السفير واستدعى طرده فوراً، في حين رأى آخرون أن السبب يكمن في اجتماع مع بعض مريديه، خصص لوضع خطة لشن حملة على السعودية، وعلمت الجهات المعنية بالأمر، وربط البعض القرار بانطلاق مناورة الأسد المتأهب، حيث أساء السفير في كل ما ذكره حول هذه المناورة العام الماضي، بينما يربطه البعض بالانتخابات الرئاسية كتعبير عن عدم الرضى عن استمرار إدارة الأزمة في سوريا على النحو الذي يتم حالياً، خصوصاً لجهة وصول مقاتلي حزب الله المشاركين في المعارك ضد المعارضة قريباً من حدود الأردن الشمالية، ولعل هذا ما دفع بعض مؤيدي هذا الحزب من الأردنيين، لإصدار بيان فوري ضد القرار، كرر نفس اتهامات السفير التي زعم فيها أن الأردن يقوم بأعمال خرق للسيادة السورية، بتسهيله مرور السلاح والإرهابيين، وإنشاء غرفة عمليات مشتركة مع الأميركيين والخليجيين للعمل ضد النظام السوري، والتنسيق مع الإرهابيين وقادتهم، بما في ذلك إنشاء منطقة أمنية للاحتلال الإسرائيلي في الجولان.

السفير بهجت سليمان لم يكن شخصاً مرغوباً به شعبياً، كانت التظاهرات تتوالى أمام مقره منددة بنظام الأسد وبتخطي السفير للحدود الأخلاقية والعرف الدبلوماسي، وهو تبنّى نهجاً استفزازياً أغضب كثيرين اعتبروا أنه يسيئ للأردن والأردنيين وهم يستضيفونه على أرضهم مع ما يقارب مليون لاجئ من مواطنيه الهاربين من بطش النظام الذي يمثله أو يمثل رئيسه كما يقول خصومه وهم كثر، والمدهش أن علاقته مع وزارة الخارجية ولجنة الشؤون الخارجية النيابية كانت الأسوأ، وإذا اعتقد البعض أن توقيت القرار يرتبط بالتصعيد الإعلامي السوري ضد الأردن، واتهامه بازدواجية الخطاب بشأن الأزمة السورية، دون أي أدلة، فإن الحقيقة الظاهرة تقول إن الأردن سعى للحفاظ على شعرة معاوية مع دمشق، لأسباب ترتبط بحساسية موقف الأردن وقربه الجغرافي.

المهم أن طرد السفير لايعني إغلاق السفارة، فهناك مصالح مشتركة بين البلدين، وأكثر من مليون سوري يقيمون في المملكة، وهم بحاجة فعلية لمن يقدم لهم الخدمة ويُنجز معاملاتهم لتسهيل أمورهم الحياتية، وإذا كان هناك من يطرح فكرة فتح مكتب للائتلاف السوري بديلاً للسفارة، فان الأمر يبدو مُستبعداً حالياً، ذلك أن حجم التشابك الأردني مع الدولة السورية، لا يشبه حالة دول أخرى طبّقت هذا المبدأ اعترافاً منها بشرعية المعارضة، ويظل أن علينا انتظار تعيين سفير سوري جديد لايشبه السفير المطرود، فصانع السياسة الأردنية يتأنى في سياساته المتعلقة بنظام الأسد، مقارنة بدول عربية أخرى تتدخل صراحة في الشأن السوري.

من دمشق واصل السفير تهجمه، فقال إنه كان يربي لحيته لشعوره بحالة حداد بسبب وجوده في الأردن، وهو يحلقها اليوم لأنه عاد إلى سوريا، وعلق بعض الخبثاء "حلقوا له في عمان فحلق لحيته في دمشق".

الانتخابات المصرية.. التحدي في نسبة الإقبال

□ القاهرة/ رويترز- ا.ف.ب

واصل الناخبون المصريون، امس الأربعاء، الإدلاء بأصواتهم في اليوم الثالث والأخير لاختيار رئيس جديد للبلاد، وذلك بعد أن قررت اللجنة العليا للانتخابات المصرية تمديد عمليات الاقتراع ليوم إضافي، لإتاحة الفرصة أمام الناخبين للإدلاء بأصواتهم في الانتخابات الرئاسية. فيما أعلنت لجنة الانتخابات أن نسبة المشاركة في اليوم الثاني من الانتخابات بلغت 37 في المئة.

وقد لاقى قرار اللجنة بتمديد التصويت ليوم ثالث اعتراضاً من قبل مرشحي الرئاسة حمدين صباحي وعبدالفتاح السيسي. وتقدمت حملة الانتخابات، باعتراض رسمي للجنة الانتخابات، كما احتجت حملة صباحي رسمياً على قرار التمديد أيضاً.

ونقلت وسائل الإعلام المصرية عن مصادر في اللجنة العليا للانتخابات أن اللجنة ستقوم بالبت في الاعتراضين وفقاً لما نص عليه القانون والدستور، إلا أنه قد ترددت أنباء أن اللجنة سترفض الاعتراضين لأن قرار اللجنة جاء في إطار اختصاصاتها بتنظيم عملية التصويت.

من جانبه، أكد المستشار عبد العزيز سلمان، أمين عام اللجنة العليا للانتخابات الرئاسية، عدم تراجع اللجنة عن قرارها بتمديد فترة التصويت ليوم ثالث، موضحاً أن قرار اللجنة لا يوجد به أي حيثيات تشير إلى عدم مشروعيته، وأن القانون يترك للجنة زيادة فترة التصويت يومين أو أكثر.

وبشأن اعتراض مرشحي الانتخابات الرئاسية على قرار مد العملية التصويتية ليوم ثالث، قال سلمان، في مداخلة تلفزيونية، مساء الثلاثاء، إن اللجنة لا تنظر إلى اعتراضات مرشحي الرئاسة ولا علاقة لهما بعمل اللجنة، قائلاً: "لا شأن لنا باعتراض مرشحي الرئاسة ولكننا ننظر إلى مصلحة العملية الانتخابية".

وكانت وكالة "أنباء الشرق الأوسط" قد نقلت عن المستشار عبد الوهاب عبد الرازق، عضو اللجنة، قوله: "إن الهدف من تمديد عملية التصويت ليوم ثالث هو إتاحة الفرصة لأكبر قدر ممكن من الناخبين للإدلاء بأصواتهم.. ومنح فرصة للوافدين.. للعودة إلى دوائرهم الأصلية للإدلاء بأصواتهم".

وقد أغلقت صناديق الاقتراع في موعدها مساء الثلاثاء، على أن تستأنف عملية التصويت صباح الأربعاء ليوم ثالث.

وكان مراسلو وسائل الإعلام المنتشرون في مختلف المحافظات المصرية قد أفادوا بأن الإقبال في صبيحة الثلاثاء، اليوم الثاني للانتخابات الرئاسية، محدود مع تسجيل حضور طاغ للنساء، شابات ومسنات.

وكانت الحكومة المصرية أعلنت يوم الثلاثاء عطلة رسمية لإفساح المجال أمام مشاركة أوسع، كما قررت اللجنة العليا للانتخابات تمديد موعد التصويت مدة ساعة حتى العاشرة مساء لتمكين الناخبين من الإدلاء بأصواتهم لمنع تكدس الناخبين أمام اللجان الانتخابية.

ويتنافس في الانتخابات وزير الدفاع السابق المشير عبد الفتاح السيسي ومؤسس التيار الشعبي حمدين صباحي، وسط إجراءات أمنية مشددة من قبل قوات الجيش والشرطة.

وعم جو من البهجة أجواء الانتخابات في مصر، خلال توجه المصريين إلى صناديق الاقتراع التي اتسمت أيضاً بمشاركة العديد من الشخصيات العامة والفنانين الذين يؤمنون بأهمية التصويت خصوصاً في هذه الفترة الحرجة من تاريخ مصر.

إلا أن المراقبين وصفوا الاقبال على الاقتراع بالمتوسط وذلك بالرغم من الدعاوى والحملات التي تحفز الشعب المصري على المشاركة، الأمر الذي دفع الحكومة المصرية إلى إعلان اليوم الثاني من أيام التصويت عطلة رسمية. وبغية تشجيع الناس على المشاركة، أقدمت اللجنة العليا للانتخابات على تفعيل الغرامات على كل من يتخلف عن المشاركة.

وشهدت الانتخابات أيضاً شكاوى تتعلق بالتكدس أمام بعض اللجان، وهو ما دفع اللجنة العليا للانتخابات بتمديد موعد التصويت لمدة ساعة كاملة حتى العاشرة مساء الثلاثاء.

هذا ويبدأ فرز الأصوات بعد ذلك مباشرة، ومن المقرر إعلان نتيجة الانتخابات رسمياً في موعد أقصاه ٥ يونيو، إلا أنه يمكن معرفة النتائج الأولية مع بدء عمليات الفرز.

يذكر أن المرشح السيسي حصل الأسبوع الماضي على أكثر من ٩٤٪ من الأصوات خلال تصويت المصريين في الخارج.

إلى ذلك أشار مراسل "العربية" في العاصمة المصرية إلى أن المشهد في القاهرة لا يختلف عن باقي المحافظات من حيث انخفاض نسب الإقبال، مع تسجيل حضور طاغ ولافت للنساء.

غول يرفض الترشح بالانتخابات القادمة تحت عباءة حزب معارض

□ أنقرة/ رويترز

رفض الرئيس التركي عبد الله غول، مقترح زعيم حزب الحركة القومية (المعارض) دولت بهتشلي بترشيح نفسه تحت سقف أحزاب المعارضة في الانتخابات الرئاسية التي ستجرى في شهر آب القادم.

وذكر الموقع الإلكتروني لصحيفة (حرييت) التركية امس الأربعاء أن جول رد على مقترح بهتشلي قائلا "إنه لا يمكن ترشيح اسمين من حزب سياسي واحد كما أن هذا ليس أخلاقيا وغير صحيح مع تذكيره بأنه أحد مؤسسي حزب العدالة والتنمية الحاكم".

وأشار بهتشلي في حديثه للرئيس جول إلى ظهور العديد من المزاعم حول تورط رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان في قضية الفساد والرشاوى إضافة إلى أسلوبه ومواقفه ضد الجميع ، خاصة بعد خلقه أرضية توتر وصراع واستقطاب طائفي وعرقي فضلا عن وقوفه فى مواجهة مؤسسات الدولة ومنها السلطة القضائية والأمن. جدير بالذكر أن بهتشلي قدم هذا الاقتراح للرئيس التركي عبد الله جول ، أثناء زيارته في ٢١ ايار الحالي للقصر الجمهوري في إطار جولة مباحثاته لتحديد اسم مرشح موحد لخوض الانتخابات الرئاسية التركية.

من جهتها ، أكدت النائبة السابقة لرئيس الكتلة البرلمانية لحزب الشعب الجمهوري أمينة أولكر ترهان أن رئيس الوزراء رجب طيب أردوغان يحاول الحفاظ على السلطة باستخدام القوة المفرطة ولكن لن يتمكن من التغطية على تورطه في قضية الفساد والرشاوى من خلال خطاباته بالفوز في الانتخابات المحلية التي جرت في ٣٠ اذار الماضي.وأشارت ترهان – فى تصريحات لصحيفة جمهوريت نشرت امس الأربعاء – إلى أن رئيس الوزراء أردوغان حتى لو فاز في الانتخابات الرئاسية التي ستعقد خلال شهر اب القادم فإن حزبه سيفقد مصداقيته أمام الشعب وسيضعف وستبدأ مرحلة التحقيقات القضائية بحق أردوغان.

وقالت ترهان "إن رئيس الوزراء لم يذرف دمعة واحدة على أبناء تركيا الذين لقوا حتفهم في منجم سوما ولم يبك عندما قتل الأطفال والشباب ولكنه بكى عدة مرات كلما ذكر اسم المواطنة المصرية أسماء البلتاجي".

وأضافت النائبة السابقة لحزب الشعب الجمهوري ، وهو أكبر الأحزاب المعارضة بتركيا ، "إن أردوغان في واقع الأمر بكى لخدمة مصلحته الخاصة ومصلحة حزبه ، كما استخدم القوة المفرطة ضد المعارضين في الشوارع لإدامة سلطته بالقوة"، على حد وصفها.

اسم وقضية

عدلي منصور

رئيس ينتخب خليفته

دون أن يدري وعلى غير إرادته كتب القدر للرئيس المصري المؤقت عدلي منصور سجلاً من الأرقام سيدوّنها التاريخ باسمه.

، فهو أول رئيس لمصر من المحكمة الدستورية نظراً لغياب البرلمان، كما أنه أول رئيس يتولى الحكم قادماً من محراب العدالة وهو القضاء، بعد أن احتكر العسكريون المنصب عدا فترات قليلة تولاها أساتذة الجامعة، وهما كل من صوفي أبوطالب عقب حادث اغتيال السادات؛ نظراً لكونه رئيس البرلمان وقتها، إضافة إلى الرئيس المعزول محمد مرسي الذي أطاحت به ثورة شعبية في ٣٠ حزيران من العام الماضي.

ويُعتبر عدلي منصور أول رئيس في مصر ينتخب خليفته، كما أنه أول رئيس يخرج سالماً من المنصب ولم يغادره إلى القبر أو السجن، فقد جرى العرف في السابق أن يختار الرئيس نائباً له ويتولى النائب المنصب بعد رحيل الرئيس، كما حدث مع السادات ومبارك، أما مرسي فقد جاءت به صناديق الانتخابات، وكان مبارك في السجن ولا يزال، وبالتالي لم يصوّت له أو يختره، كذلك لم يشارك مرسي في التصويت في هذه الانتخابات لوجوده في السجن يُحاكم في عدة جرائم.

منصور يعتبر أول رئيس يجمع بين السلطات الثلاث "التنفيذية والتشريعية والقضائية"، بعد أن تولى رئاسة المحكمة الدستورية في ٣٠ يونيو ٢٠١٣، وبحكم منصبه الجديد تولى رئاسة الجمهورية بعد عدة أيام عندما تم عزل مرسي.

فلسفته وأفكاره حول العدالة

وُلد عدلي منصور في ٢٣ كانون الأول عام ١٩٤٥، وكان عضواً بالمحكمة الدستورية منذ عام ١٩٩٢، ووصل لمنصب رئيس المحكمة الدستورية، التي تعد أعلى محكمة مصرية، في يوم مشهود انفجرت فيه الموجة الثانية للثورة الشعبية المصرية يوم ٣٠ حزيران ٢٠١٣ ليتولى منصب الرئيس المؤقت للدولة.

قادته أقداره لتولي المسؤولية في وقت حاول فيه الإخوان وأنصارهم أن يبتزوا إرادة المصريين. وعن الفترة التي عاشتها مصر في ظل تسلط جماعة الإخوان التي استخفت حتى بالمحكمة الدستورية، يقول الرئيس عدلي منصور للشاعر فاروق جويدة: "كانت فترة عصيبة عشناها معاً، كنا نجلس في المحكمة الدستورية العليا يوم ٢٩ حزيران ونتساءل: هل يمكن أن تخرج مصر من هذه المحنة؟".

وأبدى منصور شعوراً بالدهشة كما يقول حيال إمكانية أن يقدم أي شخص على التفريط في أمن وطنه مقابل "أي منصب في هذا العالم"، وتعجب كثيراً "كيف وصلت درجة الحقد والكراهية إلى تدمير وطن من أجل منصب مهما علا قدره".

ويرى الرئيس منصور أن الإعلام "يحتاج إلى صحوة حقيقية، وأن يكون أكثر حرصاً على مصداقيته ولغة الحوار فيه"، لافتاً إلى أن "النخبة بحاجة للغة جديدة في السلوك والحوار والمراجعة"، مضيفاً في خواطر أفضى بها للشاعر فاروق جويدة ونشرها في جريدة "الأهرام" أن أخطر ما يدور في ذهنه بعد أن تستقر الأحوال "كيف نواجه السلبيات التي غيرت الشخصية المصرية؟".

وفيما يستعد لتسليم المسؤولية للرئيس المنتخب، يرى الرئيس عدلي منصور أن "علينا أن نبدأ بالإنسان المصري لأنه الجواد الرابح ولأنه السر في عبقرية هذا الوطن كما أشار جمال حمدان في كتابه شخصية مصر".

لكن ماذا عن مصير منصور بعد تسليم الراية للرئيس المنتخب؟ المصير سيكون العودة للمحكمة الدستورية حيث رغبته، لكن الرجل الذي أعاد لمنصب الرئيس هيبته وقوته وأعاد اكتشاف نفسه كرجل دولة من طراز فريد يرى المراقبون أنه يجب أن تستفيد الدولة منه في مواقع سياسية.

رئيس أوكرانيا المنتخب يتعهد بسحق المتمردين الموالين لروسيا

□ مجلس "الدوما" الروسي يشبه الأزمة الأوكرانية بالربيع العربي

□ كييف / د ب أ

تعهد الرئيس الأوكراني المنتخب بترو بوروشينكو امس الأربعاء بسحق التمرد الموالي لروسيا في شرق البلاد، في الوقت الذي جنى فيه الانفصاليون الموالون لروسيا مكاسب ضد القوات الحكومية .

وقال بوروشينكو لصحيفة "بيلد" الالمانية في مقابلة : "سننهي هذا الإرهاب. هناك حرب حقيقية ضد بلادنا".

وشدد بوروشينكو على أنه لا يعطي أوامر نظرا لأنه لم يتم تنصيبه رسميا بعد، لكنه قال إنه على اتصال وثيق مع الحكومة.

وأضاف: "أقول لكم أن العملية، على الأقل، قد بدأت بالفعل أخيرا" مضيفا أن الهدف سيتمثل في اعتقال زعماء المتمردين ومثولهم أمام المحكمة.

وجرى تصعيد الوضع يوم الاثنين الماضي، حيث قتل ٣٦ شخصا، على الأقل، وأصيب ٣١ عندما هاجمت القوات الحكومية المقاتلين الموالين لروسيا في مطار دونيتسك.

وهذه هي المرة الأولى التي يندلع فيها قتال في هذه المدينة الواقعة شرق أوكرانيا، والتي يصل تعداد سكانها إلى مليون نسمة.

وقالت دونيتسك التي أعلنت نفسها جمهورية شعبية على حسابها على تويتر امس الأربعاء إن مقاتليها أعادوا السيطرة على المطار والمناطق المحيطة به .

كما قال الانفصاليون إنهم اسقطوا طائرة عسكرية اوكرانية بدون طيار فوق المدينة . ولا يمكن التأكد من هذه المزاعم بشكل مستقل .

وفي تطورات أخرى ، أكدت وزارة الخارجية الاوكرانية ان " مجموعة موالية لروسيا " تحتجز أربعة مراقبين دوليين من منظمة "الامن والتعاون في أوروبا".

ونقلت تقارير إعلامية محلية عن المتحدث باسم الوزارة قوله يفين بيربينيس في كييف : " الجهود جارية لتحريرهم " .

وأضافت المنظمة أمس الأول الثلاثاء أنها فقدت الاتصال بأربعة أعضاء من بعثة المراقبة المدنية في دونيتسك. والمراقبون المفقودون من الدنمارك وتركيا وسويسرا واستونيا، وقد كانوا في دورية روتينية شرق دونيتسك، وفقا لما ذكرته الحكومة الدنماركية.

ونفى المكتب الصحفي لجمهورية دونيتسك الشعبية وجود علاقة لها باختفاء البعثة وقال إنها سوف تطلق حملة بحث عن أعضائها .

وقال قادة من الحركة الاحتجاجية الموالية للغرب في كييف امس الأربعاء أيضا انهم سوف يزيلون الحواجز الموضوعة في وسط العاصمة الأوكرانية عند تلبية شروطهم .

ويريد النشطاء أن يتم العثور على المسئولين عن مقتل نحو مئة متظاهر ومحاسبتهم. كما يطالبون بإجراء إصلاحات حكومية واسعة النطاق.

من جهة أخرى أعرب رئيس مجلس النواب الروسي "الدوما" سيرجي ناريشكين، عن استغرابه لعدم رؤية الجمعية البرلمانية لمجلس أوروبا أوجه تشابه بين "الميدان" في كييف والسيناريوهات المدمرة لأحداث "الربيع العربي".

وأشارت وكالة أنباء "إيتار تاس" الروسية ، امس إلى أن موقف "الدوما" جاء خلال رسالة وجهها رئيس البرلمان الروسي إلى رئيسة الجمعية البرلمانية لمجلس أوروبا آن براسيور على خلفية بلوغ الحرب الإعلامية في أوروبا ذروتها.

وتساءل ناريشكين "ما هو عدد مثل هذه الميادين في أوروبا التي يمكن أن يقع الاختيار عليها لتتحول إلى قواعد للأعمال التخريبية من قبل قوى خارجية".. داعيا إلى عدم تصعيد الوضع على الحدود مع الاتحاد الأوروبي وعدم ارتكاب "أخطاء جديدة".

وقال إنه كان يجب على الأوروبيين في كانون الثاني وشباط الماضيين أن يطالبوا بتنظيف "الميدان" من المجرمين ومكافحة المتطرفين، وفى مارس كان عليهم التوجه إلى مدن جنوب شرق أوكرانيا بدلا من لقاء السلطات الجديدة في كييف.

ودعا رئيس مجلس الدوما الروسي إلى إجراء مشاورات عاجلة على مستوى برلماني بمشاركة روسيا من أجل تسوية الأزمة الأوكرانية.

وأكد ناريشكين قناعته بأن هناك فرصة لإحلال السلام في المجتمع الأوكراني رغم كل الأخطاء التي ارتكبت هناك.. مضيفا أنه لا يمكن انتهاز هذه الفرصة دون مشاركة روسيا.

الانتخابات السورية تبدأ في الخارج واللاجئون مستبعدون

■ ٣٩ سفارة فقط تستضيف الانتخابات في الخارج

■ أوباما: أمريكا ستحشد الدعم لجماعات المعارضة السورية

□ دمشق - رويترز / الأناضول

بدأ السوريون المقيمون في الخارج امس الإدلاء بأصواتهم في انتخابات الرئاسة بمقار البعثات الدبلوماسية في الخارج، في ظل حرمان اللاجئين السوريين من الحق في الانتخابات.

وهي خطوة تأتي في ظل استنكار دولي، لما لذلك من تأثير على تأزم الوضع في سوريا.

وفي آخر الأرقام الرسمية عن عدد اللاجئين السوريين، قال رئيس المفوضية العليا للأمم المتحدة للاجئين إن بلدان اللجوء "استقبلت حوالي ثلاثة ملايين لاجئ سوري مسجل أو غير مسجل".

وقالت الأمم المتحدة إن عدد اللاجئين ارتفع إلى أكثر من ٢,٨ مليون شخص في بداية نيسان، أكثر من مليون منهم موجودون في لبنان. واستقبلت تركيا ٧٧٠ ألف لاجئ والأردن حوالي ٦٠٠ ألف والعراق حوالي ٢٢٠ ألفا، ومصر ١٣٧ ألفاً. وداخل سوريا، يبلغ عدد النازحين حوالي ٥,٦ مليون شخص.

من جانب اخر وافقت ٣٩ دولة فقط بينها ٩ دول عربية انتخابات الرئاسة السورية، التي تقام للسوريين في الخارج امس الأربعاء، وسط رفض عربي وغربي واسع. واستناداً إلى خريطة السفارات والبعثات الدبلوماسية السورية في الخارج المنشورة على موقع وزارة خارجية النظام السوري على الإنترنت، فإن السفارات السورية التي ما تزال مفتوحة يبلغ عددها ٣٩ سفارة فقط تستطيع استقبال المقترعين في اليوم الوحيد المخصص لهم للإدلاء بأصواتهم.

وبدأ السوريون المقيمون في الخارج، صباح امس، التصويت لانتخاب رئيس لبلادهم، في "أول انتخابات تعددية في تاريخ سورية"، بحسب وصف النظام لها في وسائل إعلامه.

وتظهر الخريطة أن ٩ دول عربية هي (العراق، لبنان، الأردن، البحرين، عُمان، اليمن، السودان، الجزائر، موريتانيا) تستضيف الانتخابات الرئاسية السورية كون السفارات السورية ما تزال مفتوحة فيها. في حين أن ١٢ دولة عربية لا تستضيف الانتخابات بسبب إغلاق السفارات السورية فيها (السعودية، قطر، الكويت، تونس، ليبيا، مصر، المغرب)، أو لعدم وجود تمثيل ديبلوماسي فيها أساساً (فلسطين، الصومال، جيبوتي، جزر القمر)، أو بسبب رفضها إقامة الانتخابات على أراضيها (الإمارات العربية المتحدة).

في حين أن كلا من فرنسا وألمانيا وبلجيكا أعلنت مؤخراً رفضها رسمياً إقامة الانتخابات السورية على أراضيها، كما يوجد عدد من الدول التي لا تقام فيها الانتخابات بسبب إغلاق السفارات السورية فيها بسبب الموقف من الصراع في سورية المستمر منذ أكثر من ٣ أعوام، مثل الولايات المتحدة وبريطانيا واليونان وغيرها.

وتستضيف السفارات السورية في العواصم التالية الانتخابات الرئاسية السورية بحسب ما ورد في خريطة خارجية النظام (يريفان، وارسو، هافانا، نيودلهي، نيقوسيا، موسكو، مدريد، كييف، كوالامبور، كراكاس، فيينا، طوكيو، طهران، صوفيا).

إضافة إلى (سانتياغو، داكار، دار السلام، جاكرتا، بيونغ يانغ، بيونس آيرس، بلغراد، بكين، بريتوريا، بوخارست، إسلام أباد، استوكهولم، براغ، برازيليا، منسيك، أبوجا).

وحدد قانون الانتخابات العامة الجديد الصادر في آذار ٢٠١٤، مقرات السفارات السورية في الخارج كمراكز حصرية للاقتراع في الانتخابات فقط للسوريين المقيمين في الخارج، و٣ حزيران المقبل للسوريين المقيمين داخل البلاد.

ويقترع الناخب، حسب التعليمات التنفيذية لقانون الانتخابات، بواسطة جواز سفره السوري الساري الصالحية والممهور بختم الخروج الرسمي من أي منفذ حدودي سوري ولديه إقامة نظامية في الدولة التي يجري الانتخاب فيه

وفي تطور جديد اكد الرئيس باراك أوباما امس الأربعاء إنه سيعمل مع الكونجرس لحشد الدعم الأمريكي لجماعات المعارضة السورية التي تشكل أفضل بديل للرئيس بشار الأسد.

وأضاف أوباما في تصريحات معدة سلفا "سنكثف جهودنا لدعم جيران سوريا بما في ذلك الأردن ولبنان وتركيا والعراق لأنهم يستضيفون لاجئين ويواجهون إرهابيين يعملون عبر الحدود.

وزارة العدل الليبية لا تعترف بقرارات "البرلمان"

■ ديمبسي: واشنطن لا تعتزم التدخل في ليبيا

طرابلس - بنغازي / سكاي نيوز

في تطور ليبي داخلي لافت، أعلنت وزارة العدل الليبية في كتاب وجهته إلى الحكومة حول قانونية جلسة المؤتمر الوطني العام وما انبثق عنها من قرارات، أنه وبناء على رأي إدارة القانون ترى أن جلسة المؤتمر التي عقدت يوم ٢٥ مايو بحضور ثلاثة وتسعين عضواً فقط لم يتوفر لها النصاب القانوني المطلوب وفقا للتشريعات المنظمة، ومن ثم يعد انعقادها غير صحيح، وهو ما من شأنه أن يرتب البطلان بشأن جميع ما صدر عن المؤتمر فيها من قرارات.

وعليه فإن الجلسة التشريعية التي عقدت في المؤتمر الوطني الليبي لمنح الثقة للتشكيلة الوزارية التي ترأسها أحمد معيتيق، والتصويت الذي حصل غير شرعي. يذكر أن آخر قرار جماعي من المؤتمر الوطني الليبي، بعد سفر علي زيدان، كان اعتماد "عبد الله الثني" رئيس وزراء لتصريف الأعمال. إلا أن الثني طلب لاحقاً إعفاءه من المنصب. فحصل اجتماع لاختيار رئيس وزراء جديد، وظهر اسم "المعيتيق" بطريقة كانت مثيرة للجدل حول طريقة انتخابه في حينه، إذ اعتبر النائب الأول لرئيس المؤتمر في حينه، أن الجلسة انتهت بدون أن يحصل أي من المرشحين على العدد الكافي من الأصوات. لكن بعد رفع الجلسة، تم إلزام عدد من الأعضاء بالتصويت للمعيتيق فحصل على ١٢٣ صوتاً في هذه الحالة.

أما الجلسة التي عقدت في ٢٦ ايار، لمنح الثقة للتشكيلة الوزارية، والتي حضرها ٩٢ فقط من أعضاء المؤتمر الـ ٢٠٠، وحازت فيها الحكومة على ٨٣ صوتاً، فاعتبرت اللجنة القانونية المختصة في وزارة العدل الليبية أنها كانت غير قانونية، وبالتالي ما جرى فيها غير قانوني. فيما اعتبر الاتحاد الأوروبي، أنه يلتزم بالاعتراف بحكومة تعكس التوافق والإجماع الوطني.. في المقابل، قرر "الثني" التمسك بمنصبه، وعدم تسليم الصلاحيات والمهام للمعيتيق.

من جانب اخر أعلن رئيس هيئة الأركان المشتركة للجيش الأميركي، الجنرال مارتن ديمبسي، امس الأربعاء، أن الولايات المتحدة لا تعتزم التدخل عسكريا في ليبيا حيث تصاعد التوتر الأمني والسياسي في الأسابيع الماضية.

وغداة إعلان الولايات المتحدة الأميركية نشر بارجة عسكرية قرب السواحل الليبية وعلى متنها ألف جندي، قال الجنرال الأميركي في لقاء مع "سكاي نيوز" إنه لا يرى "أي احتمال للتدخل في ليبيا".

وكانت وزارة الخارجية الأميركية طلبت من المواطنين الأميركيين في ليبيا مغادرة البلد، محذرة من أن الوضع الأمني "لا يمكن التنبؤ بتداعياته وغير مستقر"، وذلك بعد معارك مسلحة ببين فصائل متنازعة. كما تطرق ديمبسي إلى الأزمة المستمرة في سوريا منذ ٢٠١١، وذلك في اللقاء الذي عقد في العاصمة الإماراتية أبوظبي حيث يجري الجنرال الأميركي لقاءات لدعم "شراكة واشنطن الأمنية" مع الإمارات.

وقال إن الشعب وحده هو الخاسر جراء النزاع المسلح الذي أسفر عن مقتل أكثر من ١٥٠ ألف شخص وتشريد الملايين، مشيرا في الوقت نفسه إلى أن واشنطن تدعم المعارضة ولكن بـ"أسلحة غير قتالية".

وأضاف قائلا إن الإدارة الأميركية تبذل جهدا في حل الأزمة، مشددا على أن دعم المعارضة لا يقتصر على الجانب العسكري بل يتعداه إلى الدعم على "كيفية إدارة البلاد وتدريب السوريين على إدارة بلادهم".

تعاون وثيق مع الأوروبي حول الجهاديين الأجانب العائدين من سوريا

ستراتيجية أمنية مغربية لمواجهة تنامي جماعات العنف الديني

الرباط / محمد خلف

يواجه المغرب تحديات امنية جدية مع تنامي الجماعات الارهابية في دول منطقة شمال افريقيا والصحراء الكبرى، واستمرار انهيار الدولة الليبية و دخولها في مرحلة الصراعات الداخلية المسلحة التي تلعب فيها التيارات الدينية المتشددة و العنفية الدور الاكبر من دون نسيان الاوضاع المضطربة في مصر المجاورة التي هي الاخرى اضحت هدفا لعمليات ارهابية تنفذها فصائل ترتبط بحركة الاخوان المسلمين و القوى الاسلامية المتطرفة المتحالفة معها ،وهي كلها مؤثرات وعوامل ساعدت على ارتفاع منسوب التطرف العنيف داخل البلاد.

ويمتلك المغرب سجلا حافلا في مجال مكافحة التطرف العنيف داخل البلاد ،بما يتضمنه ذلك من تفكيك لعدة خلايا مرتبطة بنواة تنظيم (القاعدة) او بفرعها في شمال افريقيا، وتنظيم (القاعدة في بلاد المغرب الاسلامي). وفي هذا السياق يكشف مسؤولو الامن عن توقيف الالاف من المشتبه بهم في جرائم الاغتيال و الاعتداء و السرقة، ومصادرة كميات ضخمة من الاسلحة الثقيلة في مخابئ عديدة، ويشيرون الى "احباط عدة محاولات لمهاجمة الاجهزة الامنية والمرافق السياحية والبعثات الدبلوماسية واماكن العبادة للمسيحيين و اليهود" اضافة الى "تفكيك شبكتين لتجنيد الجهاديين في مالي في اواخر العام ٢٠١٢"، و"شبكة اخرى عابرة للحدود الوطنية تجند الجهاديين للقتال في سوريا ومالي وذلك بالتعاون مع السلطات الامنية الاسبانية".

شبكات عابرة للحدود

ويقول المندوب العام لـ(ادارة السجون واعادة الادماج) في المغرب السيد التامك" ان صعوبة مكافحة الارهاب في الصحراء الكبرى و الساحل الافريقي تكمن في الشبكات الواسعة متعددة الجنسيات التي انبثقت في تلك المناطق مستفيدة من الحدود سهلة الاختراق"، موضحا "ان هذه الشبكات تحافظ على روابط وثيقة مع المجتمعات المحلية، ما يوفر الدعم اللوجستي للمهربين وتجار المخدرات و المنظمات الاجرامية العابرة للحدود" ومن بينها " تنظيم القاعدة في بلاد المغرب الاسلامي" الذي حافظ على صموده ،بل وحتى ضاعف اعماله ونشاطاته الاجرامية و الارهابية على الرغم من الخسائر الفادحة التي تكبدها خلال العملية العسكرية الفرنسية في مالي" واضاف" ان شبكة علاقاته وتحالفاته تتسع لتضم تنظيم (انصار الشريعة في ليبيا) و جماعة (بوكو حرام) في نيجيريا ،وحركة (الشباب الاسلامية) في الصومال".

جهاديون مغاربة في "شام الاسلام"

ويشير التامك الى " ان المغرب يعمل الان مع شركائه الاقليميين على مكافحة التطرف العنفي في المجالات السياسية و الدينية و الاقتصادية و الامنية ،وذلك من اجل تأمين الاستقرار السياسي وسلامة الاراضي في دول الصحراء الكبرى والساحل الافريقي" مشددا على ان هذا لا بد ان يقترن بتقديم الشركاء الغربيين الدعم التقني و الاستثمارات التنموية للحكومات الضعيفة في دول الصحراء الكبرى و الساحل الافريقي ،وان تقوم هذه الدول بتدريب القوات الخاصة وتبادل المعلومات الاستخبارية مع سلطات الامن المحلية". ووفقا لتقارير رسمية فأن ما يقارب الالف مغربي غادروا البلاد للقتال في سوريا ،وان معظمهم التحق هناك بحركة " شام الاسلام" التي اسسها مغربي،ويحصل مقاتلوها على تدريبات مكرسة لصنع المتفجرات و استخدام الاسلحة الثقيلة قبل اعادتهم الى المغرب".

■ الغارديان:

زيادة نسبة التعصب العنصري بين البريطانيين

كشفت الصحيفة عن ارتفاع نسبة البريطانيين الذين يعترفون بأنهم متعصبون عنصريا، وذلك منذ بداية الألفية، بما يزيد المخاوف من أن العداء المتزايد تجاه المهاجرين وانتشار الإسلاموفوبيا يؤدي إلى تراجع في العلاقات بين الجماعات المختلفة إلى ٢٠ عاما.

وأوضحت الصحيفة أن بيانات جديدة تم استخلاصها من مسح للاتجاهات الاجتماعية البريطانية، وحصلت عيها الصحيفة تدل على أنه بعد سنوات من التسامح المتزايد، فإن نسبة من يصفون أنفسهم بأنهم متحاملين ضد من ينتمون إلى جماعات أخرى قد زاد بشكل عام منذ عام ٢٠٠١. وتأتى النتائج في الوقت الذى يسعى فيه القادة السياسيون في بريطانيا إلى التعامل مع صعود حزب الاستقلال البريطاني القومي اليمني الذى أحدثت حملته ضد المهاجرين وضد الاتحاد الأوروبي موجات اهتزازية في المؤسسة السياسية وفرضت ضغوطا على الأحزاب الرئيسية لتشديد مواقفها من الهجرة.

واعتبرت الصحيفة أن هذه النتائج مع نمط التصويت لأنصار حزب الاستقلال البريطاني في الانتخابات الأوروبية الأسبوع الماضي، ترسم صورة لدولة منقسمة جغرافيا، حيث إن لندن بها أقل مستويات من التحامل والتعصب العنصري. في حين أن الرجال الكبار في المناطق المحرومة اقتصاديا هم يعترفون على الأرجح بتعصبهم.

■ إندبندنت:

ثلاثة عوامل تصب في مصلحة السيسي

قال الكاتب البريطاني روبرت فيسك، إن الانتخابات المصرية لم تشهد سباقا، ليس فقط لأن بها مرشح واحد معارض للمشير عبد الفتاح السيسي، ولكن لأنه يقدم الأمن الذي يتطلع إليه كثير من المصريين.

وأضاف فيسك في مقال به بعنوان "تتويج الإمبراطور" إنه لو كان مصريا، لكان صوت للمرشح عبد الفتاح السيسي، ليس لأنه ملهما. فمن يقول لشعبه أن الديمقراطية على بعد ١٠، وربما ٢٠، عاما لن يكتب التاريخ اسمه كمحرر عظيم.

لكن السيسي لديه ثلاثة أشياء في صالحه، حسبما يقول فيسك. فهو يعرض على المصريين تحريرهم من السنوات الثلاثة الأخيرة من الديمقراطية الزائفة في عهد محمد مرسي، ولديه إجماع أغلبية دول الخليج، فيما عدا قطر بالطبع، لإنقاذ مصر من الإفلاس، والأمريكيون برغم حديثهم عن حقوق الإنسان فسيلتزمون الصمت وستفتح خزائنهم للجيش المصري لتقديم ضمانات سلامة إسرائيل.

والسيسي من جانبه يقدم كل ما يريده الجميع في الأوقات العصيبة، خاصة الإسرائيليين والغربيين الذين واجهوا مخاطر الإرهاب في الشرق الأوسط وهو الاستقرار.

ويتابع الكاتب البريطاني قائلا إن الواقع هو أن السيسي بلا شك الرجل الذي يريده أغلبية المصريين. فمن نحن لننكر انتخابات لو أسفرت عن الرجل الذى صوت له المصريون. ويقول فيسك إن صديقا له من مصر سأله أليست هذه هي الديمقراطية، فرد محاولا الشرح، نعم لكن مع تصنيف الإخوان المسلمين كجماعة إرهابية وأنصارهم الذين يقدرهم بعدة ملايين ليس لديهم مرشح، فما المغزى من هذه الانتخابات، فحمدين صباحى، المعارض الوحيد للسيسي لم يعتقد أبدا أن يمثل القلب النابض لمصر.

والمشكلة بالنسبة للسيسي كما يقول فيسك أن أمامه الكثير قادم فيما بعد، وإلى جانب الوضع الاقتصادي فهناك أسئلة تتعلق بنوع التفويض الذي يمكن أن يقول إنه يملكه. ورصد فيسك ضعف الإقبال على المشاركة في التصويت، وتساءل عما يعينه ضعف الإقبال لو استطاع السيسي أن يحصل على ٨٢٪ من الأصوات، أي أعلى من النسبة التي حصل عليها الرئيس الجزائري عبد العزيز بوتفليقة، لو كانت نسبة المشاركة ٢٠٪ فقط. فتصبح بذلك أقل بكثير من نسبة المشاركين في انتخابات الرئاسة ٢٠١٢.

■ واشنطن تايمز :

واشنطن تحاول إنهاء حرب أفغانستان لتبدأ أخرى في سوريا

قالت صحيفة واشنطن تايمز إن إعلان الرئيس الأمريكي باراك أوباما سحب القوات الأمريكية من أفغانستان بحلول نهاية ٢٠١٦، يأتي بينما يستعد لوضع خطة لإرسال المزيد من المستشارين العسكريين لتدريب المتمردين في الحرب الأهلية الوحشية في سوريا.

وتشير الصحيفة، في تقرير الأربعاء، إلى أن في حين يحاول أوباما ادعاء الفضل في إنهاء حرب تورطت فيها القوات الأمريكية، فإنه من المتوقع أن يدعم خطة تسعى لتوريط الولايات المتحدة في حرب جديدة داخل الشرق الأوسط.

وتضيف أنه من المقرر أن يعلن أوباما خلال خطابه، في الأكاديمية العسكرية الأمريكية في وست بوينت، امس الأربعاء، عن بعثة لتدريب متمردي المعارضة السورية للقتال ضد نظام الرئيس بشار الأسد، بل أيضا ضد الجماعات الجهادية المرتبطة بتنظيم القاعدة مما تقاتل ضد الأسد.

ووفقا لصحيفة وول ستريت جورنال، فإن أوباما سيعلن عزمه زيادة الدعم للمعارضة السورية المسلحة، بما في ذلك تزويدهم بالتدريب وفقا لبرنامج أعدته وكالة المخابرات المركزية الأمريكية CIA، قبل عام.

قالوا!

كيري: تخلّصنا من ٩٢ في المئة من الكيماوي السوري من دون ضربة عسكرية

أعلن وزير الخارجية الأميركي جون كيري أنه جرى التخلّص من ٩٢ في المئة من الأسلحة الكيمياوية السورية من دون توجيه ضربة عسكرية لدمشق، وأنه تم السيطرة على ٨ في المئة بانتظار التخلّص منها. وأضاف كيري أن "الناس لا يريدون ببساطة القبول بأنه أفضل بالنسبة إلينا التخلص من كل الأسلحة بدلاً من توجيه ضربة ليوم أو يومين وإلحاق الضرر بالبعض منها".

حمدين صباحي: لم نحدد موقفنا من النتائج بعد

قال المرشح الرئاسي حمدين صباحي في بيان له ردا على قرار لجنة الانتخابات بتمديد التصويت ليوم إضافي، أنه مستمر في السباق الرئاسي حرصا على مصلحة مصر، قائلا: "منذ البداية قرارنا خوض المعركة الانتخابية، وكنا ندرك المخاطر التي تحيط بالوطن داخليا وخارجيا، بالإضافة إلى المخاطر التي تهدد مستقبل الديمقراطية والحريات".

آية الله علي خامنئي: زيادة عدد السكان يعزز الهوية الوطنية

دعا المرشد الأعلى للجمهورية الإيرانية آية الله السيد علي خامنئي إلى زيادة عدد السكان في مرسوم من المرجح أن يقيد الوصول إلى وسائل منع الحمل، وهو ما يخشى منتقدوه من أن يقوض حقوق النساء والصحة العامة. وفي المرسوم المؤلف من ١٤ نقطة، قال السيد خامنئي إن زيادة عدد السكان البالغ حاليا ٧٦ مليون نسمة من شأنه أن يعزز الهوية الوطنية" ويواجه "الأبعاد غير الإيجابية في أسلوب الحياة الغربي". وكتب أيضا في المرسوم الذي نشر على موقعه الإلكتروني "بالنظر الى أهمية قضية السكان في الاقتدار الوطني، وفي ضوء حيوية وحركية وشبابية السكان في البلاد حاليا باعتبارها فرصة وميزة، وفي سياق تلافي انخفاض مستوى النمو السكاني ومعدل الإخصاب في السنوات الماضية، وبالنظر الى الدور الإيجابي لعامل السكان في تقدم البلاد، يصبح لزاما وضع برامج وخطط شاملة للنمو الاقتصادي والاجتماعي والثقافي للبلاد بما يتناسب والسياسات السكانية".

العدد (3088) السنة الحادية عشرة - الخميس (29) أيار 2014

صفحات متخصصة بالفضائيات والسينما تصدر أسبوعياً كل خميس .. وهي مفتوحة لإسهامات كتابنا في هذا المجال.

رحلة الجحيم .. مصادر كوبولا الأدبية لفيلمه "الرؤيا الآن"

مثلما عدَّ فيلم (العراب) بجزئيه الأولين للمخرج فرانسيس فورد كوبولا الفيلم الأمثل لسلسلة أفلام الجريمة نظراً لحبكة السيناريو ودقة الإخراج وروعة الأداء ، فان فيلم كوبولا الآخر (الرؤيا الآن) هو أيضاً عد الفيلم الأمثل لأفلام الحرب ، لاستخدامه المتميز لمساقط الضوء والظل ، ولحرفية الإخراج وأداء ممثليه المبهر بما فيها الدقائق العشر الأخيرة التي يظهر فيها (مارلون براندو) ، وكذلك ، لرحلة الجنون التي أخذ فيها كوبولا طاقمه الإنتاجي الى أحراش الفلبين ، فكانت النتيجة آلاف الأمتار من المادة الخام تصل الى (٦) ساعات.

فراس الشاروط

كان كوبولا أمامها مشدوهاً وحائراً ، لتلتبس الحيرة عليه أكثر أمام نهاية الفيلم التي غيرها مراراً حتى أوصلها الى النقطة الأخيرة التي شاهدناها ((أردت أن أقدم فيتنام نفسها)) هكذا صرح ((لقد صنعنا الفيلم بالطريقة نفسها التي صنعت بها أمريكا الحرب ، كان هنالك الكثير من طاقم العمل، الكثير من النقود ، الكثير من الأجهزة ، الكثير من كل شيء ، ورويداً رويداً احتوانا الجنون ، كنت أعتقد انني أصنع فيلماً عن الحرب ، وظهر لي ان الفيلم هو الذي يصنعني)) ، انه أحساس الهزيمة الذي يظهر عند النخب المثقفة عقب كل هزيمة انسانية ، وبدلاً من الاعتراف بذلك فانه يحول الواقع الغارق في البؤس الى قانون بشري عام ، لذلك لم نر في الفيلم منتصراً أو مهزوما رغم ان روح الهزيمة تغلف الجو العام ، صورة حرب خاسرة يؤيدها جنود منهكون ، بلا إيمان بالنصر ، ولا بالعدالة التي يدافعون عنها ، لذا لم يحلل كوبولا ولم يبحث عن جذور الخوف الذي تلبَّس المارينز ولا بالموت ، بل ترك إحساس الذل الانساني كقدر يتسرب الى روح المتلقي .

فيلم "الرؤيا الآن" هو وقفة تأمل على أزمة الحضارة الامريكية أكثر مما هو شاهد على فترة تاريخية محددة ، حكاية أخلاقية فلسفية، خلفيتها فيتنام التي تحترق ، مع ذلك فهو فيلم ملحمي مهم حين يقارن بأفلام الحروب التي أنتجت قبله وحتى التي أنتجت بعده – اذا استثنينا فيلمي ستانلي كوبريك "سترة مليئة بالطلقات" ، وفيلم تيرنس مالك "خط رفيع احمر" – لذا كان موقف البنتاغون موقف الضد ، عكس الأفلام التي يشرف عليها البنتاغون ويمولها مادياً ولوجستياً ، ونستطيع ان نعرف ذلك من خلال تعليق البنتاغون نفسه على سيناريو كوبولا عندما تقدم به طالباً للمساعدة بدعمهم اللوجستي ((هنالك القليل من المنطق في تقديم المساعدة لفيلم فلسفته هجائية ، ويتناول فكرة الجندي الامريكي المريض نفسياً ، البنتاغون يرفض بشدة المهمة التي ارسل بها الكابتن ويلارد مع الأوامر الصادرة له بتصفية الكولونيل كيرتز لأنه أنشق عن القيادة الامريكية ، وانه لو حدث لأحد الكولونيلات ما حدث لكيرتز فأن القيادة العسكرية ستحاول إعادته للمعالجة الطبية بدلاً من إعدامه ، لذلك فان تقديم المساعدة تعني الموافقة على فكرة الفيلم وأحداثه)) ، "الرؤيا الآن" يكتسب أهميته من محتواه الانساني ، فهو يترك المتلقي في دوامة التساؤلات مولداً هذه الشحنة العجيبة من المشاعر الانسانية .

بنى كوبولا فيلمه على العديد من المصادر الأدبية والفنية وكأنه في رحلة دراسة بحثية عن عبثية الحرب والهزيمة والانسان الخاسر فيها دوماً ، فجميع النقاد أدركوا منذ البداية أن فيلم (الرؤيا الآن) هو اقتباس لرواية جوزيف كونراد (قلب الظلام) جاعلاً منها الهيكل الأساسي للفيلم ، لكن قبل الرواية ومع المدخل الافتتاحي للفيلم نسمع حشرجات (روجر ووترز) وفرقته (the doors) يصرخ بأغنيته العبثية (this is the end) .

بالإضافة الى فرقة (the doors) ورواية كونراد ، فهنالك صدى لقصيدتي ت . س . إليوت (الأرض اليباب) و (الرجال الجوف) ، وبعض من سِفر (الرؤيا) آخر فصول الكتاب المقدس الذي كتبه القديس يوحنا ، كما نتلمس بعضاً من فصول كتابي الانثروبولوجيا (الغصن الذهبي) لجيمس فريزر و (من الطقس الى القصة الخيالية) لجسٍ وستون .

أراد كوبولا أولاً أن يسبر غور روح جيل عصره المناهض للحرب والموت المجاني مع واحد من أهم الرموز الثقافية الامريكية (روجر ووترز) الذي واجه نفسه ذات صباح عبر المرآة ، مستنشقاً جرعة زائدة من الكوكائيين ، حالقاً لحيته ، مبتسماً للقدر ومردداً آخر كلماته (الموت) قبل ان يترك نفسه للذة الماء في مغطس الحمام للموت الجميل ، مخلفاً وراءه مجموعة من أغاني التمرد ، كانت نهايته نهاية حقبة دراماتيكية تتساوق مع دراماتيكية الحرب ولعنتها ، فكانت الأغنية بخلفيتها المفتتح ، وصوت ووترز يأتي من بعيد أشبه بقديس يرتل موعظته الاخيرة إنها النهاية ، يا صديقي الوحيد ، انها النهاية) ، كانت الخلفية وكانت المفتتح لطائرات ضخمة بدت كطيور عملاقة وهي تحرق غابات الفيتناميين ، هذا المشهد الذي سيعلق عليه لاحقاً العقيد كيل جور وهو يستمع لموسيقى (فاغنر) : (أحب رائحة النابالم في الصباح.)

مصدر كوبولا الآخر هو بنية الفيلم ، فقد أراد ان يلبس أغنية روجر ووترز هيكلاً فكانت رواية (قلب الظلام) جاعلاً من الراوي (ماريو) الذي يسرد علينا مغامراته الكئيبة في سعيه لإيجاد كيرتز الغامض ، الى الراوي (ويلارد) في مغامرته (الكافكوية) من أجل الوصول الى كيرتز الغامض الذي تمرد على السلطة وتخطى الحدود الحمر ، لذا كان لابد من التخلص منه .

كانت رحلة (ويلارد) التي تتشابه مع رحلة (ماريو) الى قلب الجحيم (وهنا استعارة ثانية لرحلة (فيرجل) الى قلب الجحيم ذاته) تختلف معها بأهم عنصرين من عناصر البناء الدرامي (الزمكانية) ، فبطل جوزيف كونراد لم يحدد تأريخه بدقة ، لكننا نستطيع ان نتوجس ذلك إنها كانت أواخر القرن الثامن عشر في الفترة التي نهضت بها أوربا صناعياً عبر شركاتها لاستعمار العالم الناهض ونهب خيراته ، اما المكان فكان أفريقيا ، الانسان الاول الذي وجد نفسه تحت رحمة الرجل الأبيض وإلى أمد بعيد، أما كوبولا فقد حدد مكانه في أدغال فيتنام ، وزمانه في القرن العشرين .

في المشاهد الأولى نتابع ويلارد ، في حجرته الضيقة الخانقة في فندق بـ (سايغون)، يمارس تمارين رياضية ، قاتلاً بها الوحدة التي يعيشها ، قبل ان يرتمي فوق سريره مخموراً ،متحطماً نفسياً وجسمانياً ، والمروحة بريشاتها تطرد الحرارة التي تبعث بالمكان وكأنها مروحية تحصد رؤوس الفيتناميين ، ويلارد كوبولا هنا هو التجسيم لكلمات مارلو كونراد : (كان هنالك شيء ينذر بالسوء، كأني سأقوم بعمل خارج عن الصواب) ، يقتحم حجرته في الفندق اثنان من أفراد الجيش الامريكي ويقودانه الى مكتب يبدو أكثر غموضاً من حجرته الفندقية ، فيها جنرالات من الجيش ، يكلف بمهمة، سرية ، خاصة، السير الى مقر المتمرد الكولونيل كيرتز ، الذي كون جيشه الخاص متحدياً العسكرتاريا الامريكية ، فارضاً سلطته على سكان المنطقة ، لذلك يجب قطع دابر التمرد ، ومثلما يقوم مارلو برحلته الى قلب الظلام ، يستقل ويلارد قارباً مع رجاله لتنفيذ المهمة في قلب الجحيم .

لم يصور كوبولا هزيمة أمريكا بقدر ما صور لنا هزيمة الانسان – فمثلما كانت الصناعة استعباد في القرن الثامن عشر كانت الصناعة نفسها اداة للموت في القرن العشرين- ورغم انه أعلن أن فيلمه هو (فيتنام نفسها) ، ومثلما أصاب الجنون الجيش الامريكي ، وأخذ بالقتل والحرق ، كانت الحرب نوعا آخر من الجنون بلا أسباب واضحة أو حتى مخفية ، لذا كان جنون كيرتز بلا مغزى أو مبرر ، وهي عكس رحلة (مارلو) الواضحة المعالم والقصدية .

قصائد (إليوت) من جهة أخرى منبع آخر يعطي لأفكار كوبولا وفيلمه غنى أكثر ، وبعداً فلسفياً أكبر ، وتأثيراً صورياً أشد ، (الأرض اليباب) التي كتبها إليوت بعد الحرب الكونية الاولى ، والتي راح ضحيتها شباب أوربا لم تغيير كثيرا من وجه أنظمة الحكم، فكانت النتيجة حرب مستعرة أخرى لم تكن بعيدة بسنواتها عن الأولى ، إليوت هنا يرثي جيل أوربا ، شبابها الخاسر ، يرثي الحاضر البائس مثلما يرثي الماضي المجيد ، والمستقبل المظلم .

تبدأ قصيدة إليوت من حاضره الحزين الى ماضيه الموحش بأساطيره ورموزه ، ليعود مرة أخرى للحاضر المدني ، الشوارع الخلفية ، الجوع ، الفقر ، القذارة ، الجموع التي تسير على غير هدى ، وكأنها تقاد حتى في سلامها نحو حتفها ، رؤية إليوت هذه نحو المستقبل لا تبدو على ملامحها أي تغيير نحو الأفضل ، وكأنها قدر محتوم كتب على الانسان .

(كوبولا) وجد في رؤية (إليوت) الفلسفية للنهاية البشرية طريقاً لمناقشة الحرب وويلاتها ، وكأنها لعنة وقدر ، فلم يلجأ لتقديم نتائج مستخلصة عنها ، فكانت صور إليوت الشعرية التي نستشعر بفوتوغرافيتها عندما نقرأها ، كانت حيوية ومتحركة بتكوينات حرفية عند كوبولا ، خصوصاً في مشهد النهاية ، لحظة وصول ويلارد الى الموقع الذي يتمركز فيه كيرتز وجنوده ، في الخلفية نسمع أصوات انفجارات ، وفي مقدمة الكادر نغرق في الضباب الذي تنكشف من خلاله وجوه ملطخة بالطين والذل ، جموع تنظر الى العدم ، نحو الفراغ ، عراة ، قسوة ورعب ، وكأننا في مجتمع بدائي ، ولنقرأ هذا المقطع من إإليوت :

مدينة زائفة
في الضباب البني لفجر شتائي،
تدفق حشد على جسر لندن ، حشد غفير،
ما خطر لي أن الموت قد أباد مثل هذه الكثرة ،
صعدت تأوهات قصيرة ومتقطعة ،
وسمَّر كل أمرئ عينيه أمام قدميه ،
وتدفقوا صعوداً فوق التلة .

ألم يقل في مقطع آخر من القصيدة:

أورشليم وأثينا والاسكندرية
فيينا ولندن
كلها خيالات وأوهام.

وثائقي عن ابادة شعب روهينجا المسلم

قيس قاسم

النقاش الذي أثير في وسائل الإعلام السويدية، أخيرا، حول أسباب اشتراك بعض الرهبان البوذيين في أحداث العنف التي جرت في بورما – وهم الذين عُرفوا بميلهم للسلم والوداعة –، دفع مراسل التلفزيون السويدي فولكه ريدن للتفكير بإعداد وثائقي تلفزيوني عن الموضوع وذلك بالذهاب مباشرة الى بورما... إلا أن معلومات مثيرة تتعلق بمصير الهاربين من جحيم الموت بقوارب الصيد، أثارت انتباهه خلال تحضيره للموضوع، فقرر التوجه أولا الى تايلاند ودخولها سرا لأن غالبية القوارب كما تؤكد المعلومات تضطر للتوقف عند سواحلها، وبعد أن يُلقى القبض على ركابها من شعب روهينجا المسلم، يُنقلون الى معسكرات سرية في الغابات التايلاندية تتم خلالها عمليات مساومة لإطلاق سراحهم، مقابل المال، بين المتاجرين بالبشر وبين أهاليهم أمام أنظار رجال الشرطة والجيش!

في تايلاند يلتقي المراسل السويدي بصحافية محلية تدعى شوتيما سيداساتيان، تقوم هي الأخرى بمهمة مشابهة تريد من خلالها معرفة حجم تورط سلطات بلادها في عمليات المتاجرة بمهاجري القوارب الهاربين من الإبادة العرقية التي يتعرضون لها في مناطقهم من قبل المتطرفين البوذيين. حصَن المراسل السويدي نفسه بمعلومات موثقة وبصور من بينها واحدة التقطها سائح سويدي في جزيرة «سيجيلان» تظهر من دون لبس أعداداً كبيرة من المهاجرين المسلمين مقيّدين بسلاسل ومنبطحين على بطونهم تحت أشعة شمس حارقة يحيطهم حراس من الشرطة.

سيقود بحث الصحافيين الى معرفة أن حوالى ٩٠ في المئة من القوارب لا تصل الى وجهتها النهائية فتضطر للتوقف عند سواحل الجزر التايلاندية حيث يواجه ركابها مصيراً ليس أقل بشاعة وقسوة من مصيرهم في بلادهم.

يزور الصحافيان سرا بيوتا تحضن مهاجرين نجوا من المجزرة ومن أيدي تجار البشر ويصفون لهما طرق التعذيب التي يمارسها التجار إذا لم يحصلوا على ما يريدون من أموال ساوموا أهاليهم عليها مقابل اطلاق سراحهم.

طرق ووسائل تعذيب أدت الى تشويه أجساد كثر منهم، عرضها البرنامج وأكدها مدير شرطة دائرة الهجرة التايلاندية تاتشاي بيتانلابوت بطريقة مموهة: «سمعت عن تورط رجال شرطة في عمليات المتاجرة بالمهاجرين البورميين، وكُلفت بتحقيق مع المتهمين منهم بتلقي أموالاً من التجار والمهربين، لكن قلة الأدلة المتوافرة ضدهم، منعتني من توجيه التهم اليهم».

ظهر من متابعة المراسل السويدي وزميلته التايلاندية التي أحاطت عملها بسرية خوفاً من تعرضها للملاحقة، أن كثراً من شعب روهينجا يُباعون لأصحاب المزارع كعبيد، ومنهم من يعاد ترحيلهم الى بورما ليواجهوا مصيراً مخيفاً هربوا منه.

حال المهاجرين المسلمين في تايلاندا وما يتعرضون له كما ظهر في برنامج «أجندة»، دفع التلفزيون السويدي للاستعانة بمراسله في بورما لارس موبيرغ وتكليفه في التحري عن الأسباب الأساسية التي دفعتهم الى الهروب من قراهم ومناطقهم وأيضاً التحقق من الموضوع الرئيسي المتعلق بتورط رهبان بوذيين في أعمال العنف العرقية التي نشبت عام ٢٠١٢ وأدت الى قتل آلاف من شعب روهينجا المسلم، باعتباره موضوعاً يتعلق في جوهره بظاهرة التطرف الديني التي يتأكد بالتجربة أنها لا تنحصر بمجموعة عرقية أو دينية معينة وأن مشتركاتها واحدة أبرزها كراهية الآخر والخوف منه. وهذا ما سيتأكد منه المراسل السويدي حين يقابل في بورما وبالتحديد في مدينة مكتيلا التي أحرقت وسويت بيوتها بالأرض، الراهب البوذي المتطرف فيراتو الذي تنتشر صوره في كل مكان الى جانب ملصقات تدعو الى كراهية الإسلام رغم حظر القانون البورمي مثل هذا النشاط. ولا يتردد فيراتو في القول: «أردنا تلقينهم درسا هؤلاء الذين يستغلون الفقراء ويخيفونهم. ولا شك في إن بعد أحداث مكتيلا، أصبحنا أكثر وعياً بالخطر القادم من المسلمين».

وبهدف توسيع النقاش، يلتقي برنامج «أجندة» مسؤول منظمة «بالما سنتر» نيس أورباك الذي يؤكد زيارته المنطقة المنكوبة وضلوع بعض الرهبان المتطرفين في الأحداث وأنه حاول زيارة معسكر أقيم لإيواء ١٤٠ ألف مهاجر من المسلمين، لكن السلطات البورمية منعته. ويظن أنه ولأسباب انتخابية يتجنب سياسيو البلد التعبير عن مواقفهم أو إدانتهم للرهبان بما فيهم أونغ سان سو التي تخشى من قوتهم ونفوذهم ، ولهذا يشدد على ضرورة تدخل الأمم المتحدة بقوة في الموضوع وإصدار قرارات تحمي المسلمين من الإبادة والتلويح بتوجيه عقوبات مشددة الى سلطاتها والمهم المطالبة بالسماح بدخول الصحافيين البلاد من دون قيود.

في نهايته يعلن الوثائقي أن الصحافية التايلاندية ألقي القبض عليها بتهمة التحريض ضد السلطات وستقدم خلال الأيام القريبة الآتية الى المحاكمة!

بورصة الأفلام

(جودزيلا) يتصدر إيرادات السينما في أمريكا الشمالية

تصدر فيلم الحركة والمغامرة الجديد (جودزيلا Godzilla) إيرادات السينما في أمريكا الشمالية مسجلا ٩٣,٢ مليون دولار. الفيلم من بطولة آرون تايلور جونسون وإليزابيث أولسن وبراين كرانستون ومن اخراج جاريث ادواردز.

نيويورك/ رويترز

وتراجع الفيلم الكوميدي (نيبورز Neighbors) من المركز الأول الذي احتله الأسبوع الماضي إلى المركز الثاني مسجلا ايرادات بلغت ٢٦,٠ مليون دولار.

الفيلم بطولة سيث روجين وروز بيرن وزاك إيفرون ومن إخراج نيكولاس ستولر.

كما تراجع الجزء الثاني من فيلم الحركة والمغامرة (ذا أميزنج سبايدر مان- The Amazing Spider-Man ٢) من المركز الثاني الذي احتله الأسبوع الماضي إلى المركز الثالث هذا الأسبوع مسجلا ١٦,٨ مليون دولار.

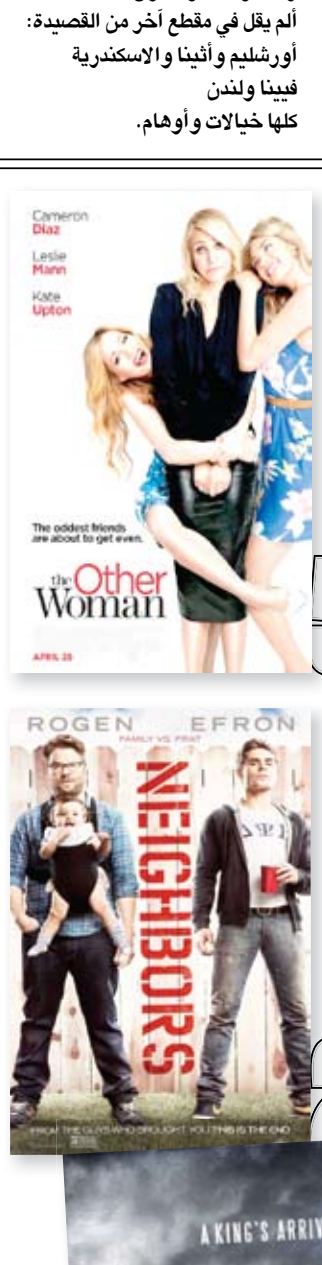
والفيلم من بطولة اندور جارفيلد وإيما ستون ومن إخراج مارك ويب.

وجاء في المركز الرابع فيلم الدراما الجديد (مليون دولار أرم Million Dollar Arm) بايرادات بلغت ١٠,٥ مليون دولار.

الفيلم من اخراج كريج جيليسبيكريج جيليسبي وبطولة كل من جون هام وآصف ماندفي وآلان آركين.

وتراجع فيلم الكوميديا والرومانسي (ذا أذر ووومن The Other Woman) من المركز الثالث الذي احتله الأسبوع الماضي إلى المركز الخامس هذا الأسبوع مسجلا ٦,٣ مليون دولار .

الفيلم من إخراج نيك كاسفاتيس وبطولة كاميرون دياز وليزلي مان وكيت أبتون.



بعد ٦٥ عاما من عرضه

"شمشون ودليلة" بارامونت تحتفل به وسط النقد اللاذع الذي تتعرض له الأفلام الملحمية المنتجة حديثا

قبل أن يتوج أساتذة الأعمال السينمائية الملحمية حاليا ملوكا على هوليوود كجيمس كاميرون وستيفن سبيلبرغ ، كان هناك منتج ومخرج حاز على إعجاب كبير من جمهور السينما ونقادها هو سيسيل دي ميل الذي فاق بأعماله كبريات الشركات السينمائية العملاقة بما قدمه من أفلام كبيرة كان من أهمها : " ملك الملوك " ١٩٢٧ و " علامة الصليب " ١٩٣٢ و" شمشون ودليلة " الذي افتتح عام ١٩٥٠ أي قبل ٦٥ عاما من الآن والذي احتفلت به حاليا بارامونت الشركة الرائدة بتوزيع الأفلام التي قدمت في نفس الوقت نسخة معدلة منه " بلو راي " عالية الوضوح عرفانا منها بهذا العمل الملحمي الكبير الذي تعرض للنسيان وسط عشرات الأفلام التي عالجت الميثولوجيا بطريقة خاطئة وانتقائية.

ترجمة: أحمد فاضل

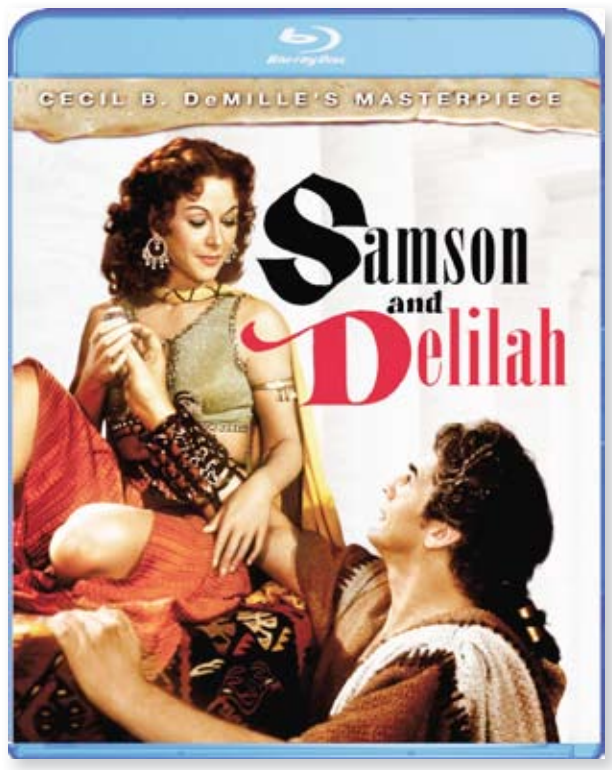
الفيلم كان قد اضطلع ببطولته نجمان كبيران هما فيكتور ماتيور و هيدي لامار حيث شهدت هوليوود قبل عرضه كسادا لم يعرفه تاريخها الحافل بالإنجازات الكبيرة التي أسرت جمهرة كبيرة من المشاهدين ، فمن انخفاض حاد في الإقبال على شبابيك التذاكر إلى تهديدات تعرض لها الكثير من العاملين بالحقل السينمائي بسبب تناولهم لمواضيع لم تكن لتسر الكونغرس وبقية المتنفذين الذين كانوا يخشون على مصالحهم من أن تتضرر بعد ما وجدوا السينما بدأت تنحاز إلى الطبقات الفقيرة والمعدومة بفعل التأثير القوي للسينما الإيطالية والروسية اللتين عرفتا بواقعيتهما ، فكان من نتائجها ظهور فيلم المخرج بيلي وايلدر " شارع الغروب " الذي أحدث كل تلك الاضطرابات وقتها بسبب تناوله لموضوعة الإدمان الذي تفشى وبشكل خطير في المجتمعات الأمريكية وتحميله المسؤولية لبعض أصحاب القرار هناك ، من هنا جاء هذا الفيلم " شمشون ودليلة " بنسخته الأولى عام ١٩٢٠ وإعادة تصويره من جديد في خمسينات القرن الماضي ليرفع القلق عن الدراما السينمائية المتضررة وإحياء لبعض قصص العهد القديم التي اجتمع فيها الفقر والغنى ، الكذب والحقيقة ، العاطفة الصادقة والعلاقات الجنسية المحرمة ، والمؤامرات التي لايتورع أصحابها عن سلوك طريق الشيطان لإنجاحها في إشارة للسلوكيات التي تحاول إجهاض الأعمال الجادة .

دي ميل استند في قصة وأحداث فيلمه على عدة مصادر أهمها كان كتاب زئيف جابوتنسكي الذي حمل اسما آخر هو فلاديمير اليهودي الروسي ، الذي لم يدرك وقتها أنه أسس لظهورعدة شخصيات اشتهرت بالبطولة الخارقة فيما بعد كسوبرمان أو فلاش غوردن ومن ثم ظهور نجوم على شاكلة ماتيور كسيلفستر ستالون وآرنولد شوارزنيغر ، أما اختيار دي ميل لحسناء هوليوود هيدي لامار وهي تتقمص دور دليلة ، المرأة الجميلة التي كانت لاتتورع عن تقديم جسدها لإغواء شمشون والإيقاع به ، فقد أحسن اختيارها نظرا لجمالها الطاغي وموهبتها التمثيلية ، دي ميل اعتنى كذلك كثيرا بديكورات فيلمه لتبدو الأماكن أقرب إلى حقيقتها في حقبة من حقب التاريخ الفلسطيني البعيد ، وألبس أبطاله مع مجاميع الكورس ملابس تليق بذاك العصر تألقت جميعها باستخدام تقنية التكنيكلور التي تعتمد أساسا على التصوير بثلاثة أفلام سينمائية خام يغلب على كل فيلم منها لون سائد من الأصفر والأزرق والأحمر وبعد ذلك يتم مزج الأفلام الثلاثة لتعطي لنا نسخة ملونة من الفيلم السينمائي ، هذه الطريقة اختفت بداية الستينات من القرن الماضي بعد إقدام كوداك وهي من الشركات الرائدة في مجال صناعة كاميرات التصوير ، وذلك بصنع فيلما واحدا ملونا بدلا عن الثلاثة أفلام ، بلغت ميزانية الفيلم أكثر من ثلاثة ملايين دولار وهي ميزانية متواضعة إذا قورنت بميزانيات الأفلام التاريخية المنتجة حديثا وقد حصد الفيلم أكثر من أربعة أضعاف ميزانيته تلك مع الإشادة الكبيرة به حيث كتب جوزيف كورنيل وهو مخرج طليعي ونحات وكاتب يقول :

- أخذنا دي ميل في فيلمه هذا برحلة سحرية تحدث فيها أبطاله بلغة شعرية وسط موسيقى تصويرية رائعة وضعها فيكتور يونغ حيث قاد إحدى فرق الأوركسترا السيمفونية الأقدرعلى إشاعة لحظات الترقب والحذر والألم والفرح بنفس الوقت .

بارامونت لم تكن الشركة الوحيدة التي تحتفي بفيلم " شمشون ودليلة " ، حيث قامت كولومبيا وهي من الشركات الرائدة في الانتاج والتوزيع السينمائي في هوليوود أيضا باستذكار فيلم " المرأة المعجزة " الذي أخرجه فرانك كابرا عام ١٩٣١ من بطولة باربرا ستانويك وديفيد مانيرس والذي تدور أحداثه حول ابنة لأحد الوعاظ تصاب بخيبة أمل نتيجة لسوء معاملة والدها لها فتزدري تلك الأبوة وتثور على الكنيسة التي تعتقد إيمي ماكفرسون وهو الاسم الحقيقي لهذه الشخصية أنها السبب المباشر في جعل والدها بهذه القسوة ، لكنها في النهاية تتراجع عن موقفها بعد تعرضها لمنغصات الحياة وهي تعيش بعيدا عن أسرتها ، الجميل في هذين الفيلمين أنهما عكسا رغبة مخرجيهما آنذاك على التمسك بالقيم والأخلاق النبيلة ونبذ العنف أيا كانت صورته وهناك قواسم مشتركة بينهما في أن معبد شمشون ومعبد ماكفرسون اللذين هما عبارة عن الحاجز النفسي الذي حاولا اجتيازهما بقوة الأمل وحده القادر على التغلب فيما يعترض الإنسانية من عقبات.

■ *عن: نيويورك تايمز*



كلاكيت

■ علاء المفرجي

عن الدراما المحلية

في الافق انطلاقة جيدة للدراما المحلية، تتجلى من الاخبار المتواردة عن انتاج اكثر من عمل درامي ستتضمنه الدورة الرمضانية للكثير من الفضائيات.. وقد شهدت السنوات الخمس الاخيرة أعمالاً لافتة حظيت بمتابعة ونسب مشاهدة لاباس بها، والاهم انها استحوذت على اهتمام المشاهد العراقي .

فعلى الرغم من الكم الوفير للإنتاج الدرامي المحلي، الا انه لم يستطع ان يحقق حضوراً متميزاً، إلا أذا استثنينا بعض الأعمال وهي لا تتناسب على أية حال كنوع مع كم الإنتاج، وإذا ما استسلمنا للمنطق السائد بأن التراكم الكمي لابد ان يخلق نوعاً متميزاً بالضرورة (على قلته) نرى ان ذلك لم يتحقق في هذا المجال لأسباب عديدة لعل في مقدمتها بل وأهمها هو (السوق) الذي وفرته كثرة الفضائيات العربية وهو ما لا يصح ان يكون قياساً لنجاح هذا العمل او ذلك، فان كان منطق الجودة وجماهيرية العمل هي التي تتحكم بـ(تسويق) الأعمال الدرامية وتجعل منها بضاعة مرغوبة في قنوات البث التلفزيوني العربي، فان سيادة الفضائيات وكثرتها ومن ثم اتساع مساحة البث أقصت مثل هذه الاشتراطات في مقابل قبول الكثير من الأعمال (على رداءة بعضها) لملء ساعات البث التلفزيوني التي تبدو أحياناً مثل (محرقة) لكثير من المواد، وهو الأمر الذي يجب ان لا يغيب عن بال القائمين على هذه الأعمال كي لا يقعوا في فخ ان أعمالهم تتهافت عليها القنوات الفضائية وان البعض منها يسوق قبل الانتهاء من تصويره.

وقد لا نجانب الحقيقة عندما تقول ان مثل هذا الوهم هو أحد الأسباب المهمة في تأخر الناتج الدرامي المحلي، إضافة الى الحضور الواضح للدراما المصرية، بل وسيادتها بتراكم خبرتها وتاريخها، بل وحتى في انفرادها في المشهد الدرامي العربي فترة ليست بالقليلة.. ولنا في الدراما السورية أنموذجاً لتخطي مثل هذه العقبة فقد استطاعت الدراما السورية ان تحقق وجوداً نوعياً (تحديداً في العقد الأخير)، بحيث أصبح المسلسل السوري حاضراً عند المشاهد العربي بموازاة المسلسل المصري صاحب الحظوة الكبرى في الحضور، وهناك جهود كثيرة تظافرت لكي تتحول الدراما السورية الى ما هي عليه، إضافة الى ان هذه القفزة صاحبتها جرأة أيضاً في طرح القضايا الحساسة والمهمة، ولسنا هنا في مجال تفصيل الأسباب التي تقف وراء هذا الصعود السريع للدراما السورية ونجاحها، الا ان للدراما المحلية الكثير من الأسباب لتتخطى بها محليتها لتؤكد حضوراً نوعياً عند المشاهد العربي ليكون طريقها الى القنوات الفضائية كمادة مهمة تضعها هذه الفضائيات في سياق السبق الإعلامي عند الاستحواذ عليها، فالدراما المحلية لا تنقصها المواهب المبدعة والفنان العراقي لا يقل مستوى عن نظيره المصري او السوري، ثم ان عمليات الإنتاج (عكس الماضي) قد انفتحت أمامه، حيث كثر عدد شركات الإنتاج وممولي الأعمال الفنية عن السابق، كما ان لدينا مخرجين لهم بصماتهم الخاصة بحكم تراكم الخبرات، ومع توافر الفنان الجيد والإنتاج الجديد والذكاء الذي تتعامل عبره شركات الإنتاج في انجاز الأعمال المقدمة إليها، فأن لهذه مجتمعة ان تعزز من حضور الدراما المحلية بالشكل الذي نتمناه، فالمنتج مطالب بأن يتعامل مع الفن بعقلية واعية وينظر الى العمل من جميع جوانبه، ثم فنان يعتني باختياراته وكتاب نص تحمل نظرتهم الإبداعية قدرة على معالجة القضايا الإنسانية في الدراما بشكل بارع وبمضامين جادة وملزمة ومختلفة أيضاً.

سند يُعلن عن المشاريع المستفيدة للمِنح

sanad سند fund for msme

أبوظبي / المدى

كشف صندوق "سند" لتمويل المشاريع السينمائية، والتابع لمهرجان أبوظبي السينمائي، عن قائمة المشاريع المستفيدة في المرحلة الأولى للمِنح في مرحلتي التطوير وما بعد الانتاج التي يقدمها لدعم صنّاع السينما في الوطن العربي، شملت مشاريع مقدمة من عدة دول عربية منها فلسطين والعراق والمغرب وتونس ومصر ولبنان.

وقد حازت على منح "ما بعد الإنتاج" كل من الأفلام التالية: فيلم "القط" من إخراج إبراهيم بطوط، وفيلم "الوادي" للمخرج غسان سلهب، وفيلم "المطلوبون الـ١٨" للمخرجين عامر شوماليو وبول كوان، وفيلم "أم غايب" من إخراج نادين صليب، وفيلم "قراصنة سلا" من إخراج مريم عدّو وروزا روجرز.

أما المشاريع التي حازت على منح "التطوير" فهي، مشروع "الفلوس حبيبتي" من إخراج هينر سليم، والذي حاز مسبقاً على منحة التطوير في العام ٢٠١٢، ومنحة ما بعد الإنتاج في العام ٢٠١٣ لفيلمه "بلادي الحلوة..بلادي الحادة"، ومشروع "نحبك هدي" للمخرج محمد بن عطية، ومن إنتاج درة بوشوشة، التي تم تقديم الدعم لها مسبقاً من قبل منحة التطوير من صندوق "سند" لمشروع "جسم غريب" الذي أخرجته رجاء عماري، ومنحة ما بعد الإنتاج في العام ٢٠١٢ عن فيلم "يلعن أبو الفوسفاط" الذي أخرجه سامي تليلي، الحائز على جائزة "أفضل فيلم عربي" في مهرجان أبوظبي السينمائي في مسابقة الأفلام الوثائقية.

هذا بالإضافة إلى مشروع "لمس القمر" من إخراج سامح الزعبي، ومشروع "بلاش تبوسني" من إخراج أحمد عامر، ومشروع "أولاد الأحد" من إخراج رامي قديح، ومشروع "الحصاد الذهبي" من إخراج عليا يونس، ومشروع "طير لجبال" للمخرج داوود أولاد سيد.

من عروض مهرجان كان

"سبات شتوي" المتوج والفرنسي "البحث" قوبل باحتجاج النقاد

كان / قيس قاسم

لم تترك الدورة ٦٧ لمهرجان كان السينمائي موت المخرج السويدي العربي الأصل مالك بن جلول يمر دون وقفة خاصة منها، سيما وأن موته التراجيدي المبكر، قد تزامن مع موعد أيام انعقادها فرتبت لفيلمه "البحث عن الرجل السُكَر" عرضاً خاصاً بالتنسيق مع الجناح السويدي المشارك في سوقه الى جانب اضافة صورته الى بعض النسخ من بوستر المهرجان الرسمي لتضيف بعداً عربياً دعم المشاركة القليلة للسينما العربية هذا العام والتي تمثلت بالأساس بفيلم المخرج السوري أسامة محمد "ماء الفضة" والذي شكل هو الآخر مفاجأة لمستواه العالي.

فيلم "البحث عن الرجل السكر" أسر ومثير عن مغني الروك الأمريكي سيكستو دياز رودريغز الذي ظهر في بداية سبعينات القرن الماضي، بنمط غير مألوف من الغناء قابله الناس وشركات تسجيل الاسطوانات الموسيقية بالتجاهل والصد لكنه أستقبل في مكان آخر بعيد، في جنوب أفريقيا كنجم أسطوري وتداول المناهضون لسياسة الأبارثيد والعنصرية أغانيه واسطوانته بسرية بعد أن منعتها حكومة الأقلية البيضاء. لم يعرف الأفارقة الجنوبيون أن الرجل الذي يعشقون سماع أغنياته وملهم نضالهم مجهول في بلاده يعمل في بناء البيوت وترميم المنازل ليوفر لقمة عيشه، ظهر على ضفاف نهر ديترويت فجأة مثل وميض البرق واختفى، وشاعت عنه أنباء أنه وبسبب من الإحباط الذي شعره أشعل النار بجسده فوق أحد المسارح ومات محروقاً.

رحلة البحث التي بدأها مالك بن جلول دامت ثلاث سنوات وانتهت بالوصول اليه حياً، فالرجل لم يمُت بل انزوى وترك الموسيقى ليعيش حياة عادية ويشارك في أنشطة سياسية تدعو للعدالة ونبذ العنصرية في بلاده. اكتشاف وجوده ورحلته الأولى الى جنوب أفريقيا، ليقيم على مسارحها حفلات شعبية يغني لجمهوره تلك الأغنيات التي حفظوها عن ظهر قلب، أعادت الحياة اليه والى "أغنياته الميتة" وأشهرها "الرجل السُكَر". صنع مالك بن جلول من حكاية "الرجل السكر" رودريغز فيلماً مركباً بين الوثائقي الموسيقي والوثائقي الدرامي من خلال إعادة تشكيله الأجواء التي عاشها المطرب في ديترويت وتسجيل تجربته الموسيقية فيها وفي الجهة الثانية من المحيط أجرى مقابلات مع الذين عرفوه من خلال فنه ونقل مقدار تأثرهم به وحبهم له. تجربة مضنية ورحلة طويلة بدأت بفكرة صغيرة لبرنامج ثقافي تلفزيوني سويدي انتهت الى فيلم فاز بالأوسكار، وجعل العالم كله يعوّل على مخرج فاجأهم بموته عن عمر توقف عند رقم ٣٩ عاماً، ما أثار حالة من الحزن خيمت على أجواء المهرجان. وفي المقابل وعلى المستوى العربي أيضاً أحدث عرض فيلم "ماء الفضة" لأسامة محمد ردود فعل كثيرة ايجابية بخاصة بين أوساط النقاد العرب لحيوية موضوعه الذي مس جانباً من الحرب الأهلية الدائرة رحاها في سوريا.

وفيما يخص جيراننا من الدول فالسينما الإيرانية لم تشارك هذا العام في مسابقاتها لكن التعويل وحتى كتابة هذه السطور ما زال على الفيلم التركي "سبات شتوي" لنوري بلغي جيلان لكونه من بين الأفلام المتبارية في المسابقة الرسمية ولسمعة صانعه الذي يعد من بين أهم المخرجين في العالم لخصوصية أسلوبه السينمائي وعمق موضوعاته التي تغور عميقاً في الحياة التركية. فيلمه الأخير لا يشبه أفلامه السابقة من ناحية الشكل الذي أعتمد هذه المرة كثيراً على الحوار

الذي أفضى الى بوح عن المتراكم النفسي داخل الكائن البشري ولذلك ذكرنا مباشرة بأفلام بيرغمان بفارق أن جيلان يميل الى تفكيك الشخصية التركية وفق ارتباطها بالعمق التاريخي والقومي وعبرهما يدخل الى موضوع الهوية التركية الملتبسة التي حاول في كثير من أفلامه تحليلها بأدواته السينمائية التي أتخذ لنفسه أسلوباً خاصاً فيها يعتمد على جماليات الصورة وعمقها بحيث يغدو كل مشهد عبرها وكأنه لوحة مصورة في بيئة تركية لها مدلولاتها في كل فيلم وهذا ما تجلى بوضوح في "حدث ذات يوم في الأناضول" وعد عملاً سينمائياً كبيراً مثله مثل "سبات شتوي" الذي يتوقع له الكثير من النقاد الخروج بجائزة أو أكثر في دورة المستويات فيها متقاربة جداً باستثناء بعضها مثل "البحث" للمخرج الفرنسي ميشيل هازانافيكيوس الذي أراد أن يتناول موضوعاً إشكالياً يتعلق بالموقف من الشعب الشيشاني والحركات التي اتخذت من العنف أسلوباً في مواجه ممارسات موسكو الهمجية ضده. حيوية الموضوع ومحاولة قراءة أسباب ظهور الحركات الإسلامية المتشددة فيه لم تشفع لضعف الفيلم الذي أخذ أسوأ ما في هوليوود وارتكن على كلشيهات وأنماط عمل تعتمد على التحفيز العاطفي وإضافة المزيد من المؤثرات الصوتية لإخفاء ضعف نصه على المستويين الكتابي والاخراجي لدرجة يتساءل المرء لماذا يقدم مهرجان كبير مثل كانّ فيلماً كهذا في مسابقة تضم أسماء كبيرة وأفلام مهمة سننتظر أياماً لمعرفة من منها سيحوز على سعفاتها الثمينة.

هل عادت انتخابات الفوز بـ ٩٩،٩ ٪

اعتادت الأنظمة الدكتاتورية ان تجري عملية انتخابات لاختيار رئيس الدولة او الحاكم الدكتاتور ، لتبرير جلوسه على كرسي الحكم إعلامياً ووفق شكل الشرائع المعمول بها في الدول المتحضّرة، اضافة الى عمليات جرى إعدادها لانتخاب عدد من المؤسسات الحاكمة، وسط اجراءات (أمنية مشددة) تستهدف تكميم أفواه من يعترض و إثارة جو من الإرهاب الداخلي في الظلام و بلا ضجيج، و باعتقال المعارضين للدكتاتور من قوى و شخصيات : سياسية، نقابية، اجتماعية و غيرها . . لـ (خطورتهم على الديمقراطية و المجتمع) .

□ د. مهندالبراك

وسط سَوْق موجات بشرية من أنواع الأمين و الضائعين و الفقراء المدفوعي الثمن . . موجات تهتف بالبيعة لـ (ابن الشعب البار) ، (حامي البلاد) . . (نصير الفقراء) الذي وصل الى إقامة وليمة كبيرة لتناول الطعام معهم (١) . . حتى وصل ذلك الى القاب (المختار)، (حامي الطائفة) و غيرها، وسط أنواع من (المراقبين الدوليين) المدفوعي الثمن من أوساط متنوعة من مرتشين و لقّامين، ممن يشوشون فعلاً على أعمال و نتائج من مشهود لهم بالنزاهة و بالحفاظ على الديمقراطية و حقوق الانسان، حتى صار يوم (الانتخابات) يسمّى بيوم البيعة الذي اعلن ليس كيوم عطلة فقط و انما كـ " أسبوع البيعة " تعلّق الدوائر فيه أعمالها، (لأهميّته المصيرية للبلاد) ..

الى ان سقط الزَيْف بسقوط الدكتاتورية و نادى الحكم الجديد بإقامة دولة جديدة قائمة علي مؤسسات منتخبة من الشعب و بوشر بذلك فعلاً و تحققت نجاحات على ذلك الطريق و خاصة بانبثاق هيئات قانونية جديدة اطلق عليها " الهيئات المستقلة" البعيدة عن تسلّط السلطة التنفيذية (الحكومة) كمفوضيّة الانتخابات، البنك المركزي العراقي، ديوان الرقابة المالية، مجلس القضاء الأعلى و غيرها الخاضعة للبرلمان.

و ترى أوساط متزايدة ان تدخّل السيد المالكي رئيس مجلس الوزراء الدوري الذي صار يحمل لقب (القائد العام) و الذي حكم من مقعده اكثر من دورتين كاملتين مضافة اليها السنوات و الشهور المستقطعة التي أضيفت عليها لتشكيل الحكومات الجديدة بعد كل انتخابات . . ترى تدخّله الفظّ في عمل و مهام و قوام الهيئات المستقلة الضابطة الدستورية للديمقراطية و حكم القانون.

و تدخله المباشر و تزعمه لكل أصناف القوات المسلحة بوزاراتها رغم عدم امتلاكه أي تأهيل عسكري، و تزايد تقريبه غير المنطقي دستورياً لابنه احمد من كرسيه الرسمي و مهامه، و اعتماده عليه و على نسيبيه، اللذين حصلا على اعلى الأصوات في محافظة كربلاء المقدسة بشكل لم يستطع تفسيره حتى أهاليها . . و تجاوزا بذلك القيادي المعروف في حزب الدعوة السيد علي الأديب الذي يرى كثيرون بأنه بنظر المالكي المنافس الأشد خطورة على كرسيه من داخل حزبه و بيته . . في دورة يبدو أنها تكرر نفسها لكيفية صعود و تكوّن دكتاتورية صدام المنهارة.

و ترى أوساط واسعة ووكالات أنباء متزايدة ان الخطورة تأتي من محاولة المالكي المستميتة للحكم لدورة ثالثة و احتفاظه بمقعده كـ (قائد عام)، و من تهديده باحتلال حتى كرسي رئاسة الجمهورية بالأصوات المعلنة بكونها له . راجع الدستور/ رئاسة الجمهورية . الأمر الذي يشكّل تثبيتاً لاتجاه الانفراد بالحكم لفرد امتطى و يمتطي المؤسسات التي عمل فيها و يعمل على توظيفها له شخصياً . . من مجلس النواب الى مجلس الوزراء و الى حزب الدعوة الاسلامية و قائمة دولة القانون . .

ويرى سياسيون و قانونيون ان اتجاه تثبيت حكم الفرد الذي سار عليه المالكي عملياً وسط اطلاق شعارات الديمقراطية . . الاتجاه الذي صار علنياً الآن، هو الانقلاب على الحكم الدستوري الداعي الى الالتزام بالتبادل السلمي للسلطة عن طريق صناديق الاقتراع . . صحيح ان السيد المالكي لم يُعوّق الانتخابات و انه ينطلق من (نتائجها المعلنة) و لكن أية انتخابات و أية نتائج ؟ الانتخابات التي لايمكن تبيان زيفها من نزاهتها الاّ بالمشاركة بها، و التي لايمكن الوثوق بنتائجها المعلنة حتى الآن، الاّ بالحلول العاجلة و بالإجابات الواضحة و السريعة على الاعتراضات المقدّمة من الكتل الانتخابية و الشخصيات المشاركة . .

و التي تسببت لحد الآن بإلغاء مئات الآلاف من أوراق الاقتراع و عشرات من مراكز الانتخابات ، اضافة الى تزايد تدهور سمعة الانتخابات بسبب تسرّب أنباء موثقة عن اتباع أساليب التهديد، اعطاء الأوامر الى القوات المسلحة بالتصويت للمالكي بالاسم، استغلال المال العام، توزيع أراض . . بأفلام فديو و سي دي و صور توثيقية لاتقبل اللبس. في وقت تعبّر فيه أوساط متنوعة متزايدة عن ان الحديث عن التغيير هو ليس اكثر من هواء في شبك، حيث انهم يلمسون و يعيشون ان المتنفذين القدامى في الدورات السابقة لايزالون هم هم في تسلّطهم على الآخرين.

الأمر الذي يتّفق مع الدعوات العديدة التي طالبت بوقت مبكّر بضرورة إسراع المفوضيّة بإعلان نتائج الانتخابات خوفاً من تزوير النتائج، و التي كانت اقواها دعوة المرجعية الدينية الشيعية العليا في النجف الأشرف و على رأسها آية الله العظمى السيد علي السيستاني بصريح العبارة لذلك ، حين دعت الى إجراء تغيير حقيقي بعد اكثر من عشر سنوات صعبة عاشها الشعب العراقي بمرارة بقومياته و طوائفه و كل الوان طيفه . .

و زاد بالأمر تحذير مسؤول الملف العراقي في الاتحاد الأوروبي ستراون ستيفنسن بتقريره المعبّر عن ان " عمليات تزوير واسعة شابت الانتخابات وسط احتجاجات أوساط سياسية و اجتماعية و برلمانية عليها ودعوات لتشكيل حكومة شراكة رغم إصرار المالكي على تشكيل حكومة أغلبية " . و تصريحه بأن تأخير اعلان النتائج قد يستهدف الى التلاعب بالنتائج لترتيب حصول المالكي على دورة ثالثة، و إشارته إلى أن طهران (٢) تمارس ضغوطا على الفصائل السياسية لدعم المالكي، وطالب الأمم المتحدة والاتحاد الأوروبي والولايات المتحدة بإعلان موقفها والإقرار بأن الانتخابات لم تكن نزيهة، مشيرا إلى أن العراقيين عانوا بما فيه الكفاية، وأنهم بحاجة إلى حكومة قادرة على تحقيق الديمقراطية والعدالة والحرية وحماية حقوق الانسان والمرأة.

و ترى أوساط سياسية و خبيرة و استناداً الى الوضع اللادستوري القائم الذي أوصل السيد المالكي فيه البلاد : لتسلمه لسلطات لامحدودة و اجراءاته التي لم يتمكن و لايتمكن مجلس وزراء ولا برلمان من الزامه فيها بالعمل بالشروط الدستورية، و لعدم التزامه باتفاق اربيل عام ٢٠١٢ و لاحتجاج ابرز الكتل المتنفذة في البرلمان على سلوكه اللادستوري المتواصل، بما فيها الكتل الشيعية الكبرى . الأحرار و المواطن . المنضوية مع كتلة المالكي في التحالف الوطني، و تصعيده اللامعقول لمشكلة الأنبار باعتماده القوة المفرطة فقط، و للشكوك الكبيرة بالنتائج المعلنة للانتخابات و ما سيتمخض عن إعلانها، في الظروف الاستثنائية التي تمر بها عموم البلاد و المنطقة و مخاطر تزايد اشتعالها طائفياً و اندلاع حروب اهلية فيها، التي لا تتطلب الاّ توحيد القوى العراقية، لاتمزيقها.

و فيما أعلنت كل الكتل العربية . عدا كتلة المالكي . تحفظاتها و اعتراضاتها على نتائج الانتخابات، أعلنت الكتلة الكردستانية التي أوصلت المالكي في نهاية جهود الى كرسيه في الدورة السابقة، عن المها و اسفها للنتائج و هددت بعدم مشاركتها في الحكومة القادمة ان استمر المالكي على كرسي رئاسة مجلس الوزراء للمرة الثالثة، للأسباب المارة و لعدم ثقتها بوعوده مستندة الى ما حصل في المرة السابقة، حين وعد بالسير على طريق اقتسام السلطة و تسوية المناطق المتنازع عليها ، الوعد الذي انهار ما ان تسلم السلطة بمساعدتها في ٢٠١٠.

و أعلنت رئاسة الإقليم بأنها تبحث عن ضمانات اعلى من الورقية، التي قد تصل الى إجراء تصويت شعبي عام في الإقليم على استقلالية إقليم كوردستان العراق، فيما تراهن أوساط قريبة من المالكي على شق الوحدة الكردستانية بكسب اطراف منها اليه، و اعتراض اخرى على ذلك بسبب التهديد الكبير الذي يواجه المالكي من (الإقليم السُنّي) في غرب البلاد.

و تحذّر أوسع الأوساط الداخلية و الدولية من عواقب الانقسام و من إصرار المالكي على استمراره على كرسيه لدورة ثالثة، التي لن تؤديّ الاّ الى انفضاض أوساط كبيرة جديدة عن الدولة القائمة و الى تضاعف الإرهاب، و تزايد اقتراب شبح الحرب الأهلية، و العودة الى الحكم الدكتاتوري الفردي على أساس الطائفية و على نتائج انتخابات كهذه، الى الحكم المؤمن بإشعال الحرب لتحقيق الكسب السياسي كما يحدث في الانبار. . و تنادي بأهمية توفير مستلزمات وحدة الصف العراقي و الا فقد تنتهي دولة العراق !!

---

١. كالوليمة التي أقامها الدكتاتور صدام لعشرات من فقراء بغداد الذين البسهم ملابس افضل مما يلبسون ، وتناول معهم الطعام تحت حراسات مشددة عشية انتخابات الرئاسة في اوائل التسعينات، نقلت على القنوات التلفزيونية المسموح بها، لمحاولة إظهار إخلاصه لهم !! و لتبرير لماذا اختارته الجماهير العريضة للرئاسة ؟؟؟ بنسبة ٨٧ ٪ . . و ليس بنسبة ٩٩،٩ ٪ التي صارت قديمة و مفضوحة .

٢. و يضيف اليها مراقبون آخرون " واشنطن " ، إدارة الرئيس أوباما .

قيادة استشارية جماعية

يقينا أن الدولة في العراق خاصة بعد ٢٠٠٣ لم تفرز زعماء وقادة يملكون القدرة على بناء دولة تنتمي لجميع المواطنين بل أفرزت مشروع دولة الطوائف التي تتأثر بالأجندات الخارجية وتتأثر بسلبيات الواقع الاجتماعي والمحلي وتقاليده ، كما لم يبرز زعيم أو زعماء وطنيون ينتمون للجميع ويحظون برضاهم أو على الأقل يملكون رصيدا شعبيا واسع النطاق ، وهنا يكمن الضعف والخطر وتزداد هوة التخاصم السياسي .

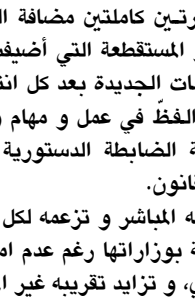
□ يعقوب يوسف جبر

إن بروز قادة سياسيين كبار لقيادة الدولة أمر لا مناص منه ، أما أن تبقى الدولة مرتهنة بيد قادة لم يتقاربوا إلى حد تحقيق الوحدة الوطنية فهو أمر سلبي ، وهاهي السنوات تترى وما تزال البلاد تعيش المحنة رغم بعض الإنجازات التي لا تتوازى مع إمكانيات هذه البلاد الهائلة ، ويقينا أن في هذه البلاد ثمة شخصيات مؤهلة وكفوءة لشغل منصب قيادة الدولة جماعيا ، لكنها غير ظاهرة كما انها في حال إفساح المجال لها بحاجة ماسة لممارسة لسنوات عدة لكي تتأهل لمنصب القيادة ، ووفق هذا الواقع السياسي الاستثنائي فان من الممكن تشكيل مجلس استشاري عالي المستوى من الشخصيات البارزة التي اضطلعت بمسؤولية قيادة الدولة خلال السنوات العشر الماضية ، يأخذ على عاتقه إعادة النظر بالدستور ويعمل على ترميم العملية السياسية ويرسم السياسات العامة للدولة والخطط الأساسية للسنوات القادمة ، كما يجب أن يكون هذا المجلس مستقلا في قراراته ؛ منسجما في عمله متابعا للعملية السياسية عن كثب ؛ مرسخا لمشروع المصالحة الوطنية ؛ مالكا صلاحيات دستورية محددة وواضحة ، وفي حال نجاح هذا المجلس الذي هو شبيه بمجلس الشيوخ فإن الكثير من الصعوبات التي تكتنف العملية السياسية ستزول ، كما أن هذا المجلس سيقوم بوظيفة فض النزاعات المستجدة التي تنشأ بين السلطات خاصة التنفيذية والتشريعية ، إن غياب هذا المجلس عن الواجهة سيؤدي إلى استمرار تفاقم أزمة الدولة المفككة واستمرار التوتر الأمني الذي تنامى ليبرز بصورة حرب ساخنة خاصة في المناطق الغربية ، كما ان هذا المجلس لو تشكل من قيادات الطوائف والقوميات والأعراق فسيكون صمام الأمان وسيعمل على توحيد الطيف الاجتماعي باعتبار ضمه لقادة رأي سياسيين من كافة أنحاء البلاد دون استثناء ، من الوهم الاعتقاد أن بعض القادة الحاليين الذي يمسكون بملف الدولة وزمامها جاؤوا بالصدفة بل هم نتاج مجتمعي فلا ضير في زجهم ضمن مجلس استشاري واضح الملامح ، يشارك في تقريب وجهات النظر بين الكتل السياسية ، ويمهد لبناء دولة اتحادية فدرالية لا مركزية ويرسخ السيادة والوحدة الوطنية ، وثمة طموح لدى طيف واسع من المواطنين لتشكيل هذا المجلس وتأسيسه دستوريا ، لينقل مشروع الدولة نقلة نوعية وينقذ البلاد من مشكلاتها التي تحدق بها ، ووفق نتائج الانتخابات من الممكن أن يتشكل هذا المجلس من الفائزين الكبار باعتبارهم خلاصة وعصارة اتجاهات الرأي العام ، فالبلاد اليوم بحاجة ماسة لتغيير جذري في خارطتها السياسية ، وبحاجة لدولة مؤسسات وطنية مهنية وليست دولة أحزاب وطوائف رغم أن الطوائف والأحزاب هويات فرعية لا يمكن إزالتها ، بل يجب تحديد تأثيرها بحيث لا يطغى على الواقع السياسي ، هنالك هاجس إيجابي ونزعة وطنية للعبور بالبلاد من هوة أزماتها ، تتلخص في طموح مواطنيها ونزوعهم نحو بروز قيادة استشارية تنهض بمشروع دولة التنمية والتمدن على أنقاض دولة التشتت والفساد ، ليس من الصعب أن تعهد بالمجلس الاستشاري هذا مسؤولية اقتراح الخطط الستراتيجية الكبرى ومنها مشروع البنى التحتية الارتكازية ، لأنها مهمة جدا يرتكز عليها الاقتصاد الوطني ، فهل يتمكن القادة البارزون من التمهيد لتأسيس هذا المجلس الوطني الاستشاري المختصر ؟ لا يمكن احتمال فشل هذا المجلس في مهامه والأمر مرتبط تماما بتفعيله لأنه قد يكون أداة لإيجاد الحلول وليس أداة لإيجاد المشكلات والأزمات وتوسيع نطاقها .

ارهاب الصناعة السياسية..

يبدو ان توصيف العمل السياسي العربي قد فقد الكثير من الاهلية، مثلما فقدت السياسة الكثير من شروطها المهنية والقيمية. اذ لم تعد هذه السياسة جاذبة وآمنة ومغرية، وبات العمل السياسي في تعقيداتها باعثا على الضجر، وربما دافعا للتورط في الكثير من الأخطاء والكثير من الأوهام، وكذلك الكثير من المفاسد.. وصولا للتورط في مناطق العشوائيات والاقطاعيات، او مع أسرار مصالح المافيات الكبيرة، اوحتى مع صنّاع الانقلابات الكبيرة، والأخطر منه التورط مع صنّاع الحروب العقيمة مع اصحاب التنظيمات السرية، وأصحاب الأجندات الأصولية والمخابراتية..

□ علي حسن الفواز



قرات قبل مدة مقالا لطلال سلمان في جريدة السفير يتحدث عن العديد من مظاهر الهشاشة السياسية العربية، اذ يقول فيه (يكاد العمل السياسي أن يندثر في كامل المنطقة العربية مشرقاً ومغرباً، مخلياً الساحة أمام قطبين محددين: الجيش والتنظيمات الإسلامية، بالمتطرف منها والمعتدل والبين بين).

هذا التوصيف المرعب للاندثار السياسي يثير الكثير من الاسئلة حول الاشكالات والاغترابات العميقة لهوية الخطاب السياسي، وحول هوية السياسي ذاته- في ظل هذه المفارقات- مهنيا وحزبيا واخلاقيا. فهل بات الرهاب السياسي يعكس هشاشة الواقع الاجتماعي والثقافي؟ ام انه يعكس انهيارا لظاهرة الاحزاب السياسية التقليدية، ولصورة السياسي الأنيق والثوري والبرجوازي؟ وهل بات السياسي الجديد قناعا ملتبسا وغامضا للجنرال او اللص او التاجر او الفقيه والمتطرف والتكفيري، او صاحب الكشكول او العميل؟

هذه الاسئلة وغيرها تنحني في جوهرها على مجموعة من المتغيرات والمعطيات في آن معا، اذ يرتبط بعضها بالتشوه والخراب الحادث في مظاهر التاريخ السياسي العربي، اقصد تاريخ الأشخاص والعوائل والأحزاب، وفي مجرى التاريخ الذي يخص الحمولات العميقة لمفاصل مهمة في التاريخ الوطني لهذه الاحزاب والشخصيات، مثلما له العلاقة الضاغطة بنموذج السياسي الجديد، القادم من البيئات العشوائية، او من الخنادق ذات الحساسيات الدينية بتطرفها واصولياتها، او من الأوساط التجارية او الثقافية، او من بقايا الحركات الانقلابية التي تركت اخطر التشوهات على سيرورة الظاهرة السياسية في العقل والأداء العربيين..

الخراب صناعة السياسي- مع سخونة العبارة- تعني انهيارا لوعي العمل السياسي بتقاليده وآلياته، وبما يعبر عنه كمنظومة اجتماعية وثقافية كانت ترتبط بتقاليد وافكار ومرجعيات تخص العمل التنظيمي والاداري للسياسة، والذي يرتبط بشكل او باخر بالعمل الايديولوجي والتنظيم الحزبي، والدخول في الاحزاب، وحتى التعرّف على القيم الثقافية والفكرية في الايديولوجيا كان يمثل تعبيرا عن وعي متعال، وعن خيار صعب لايخلو من المخاطر التي قد تهدد الحياة.. ومعظم من كان يتعاطى السياسة بوصفها الحزبي او الثقافي لم يفكر بالمغانم، او حتى التخندق بنوع من الدوغما التي تعني موت السياسة اصلا..

حديث الخراب السياسي وضعني أمام صورة مرعبة للسياسي المضاد عن صورته النمطية، اذ بات النموذج السياسي الجديد مثيرا للضجر والسخرية، وكأنه عنوان لزمن سياسي مرتبك، ولصورة شوهاء عن انهيار الفكرة الوطنية والنضالية التي كان يحملها السياسي المهني، بنظرته للآخر، وللقيم الوطنية التقدمية وايثاره وتسامي روحه، ولو راجعنا تاريخ الحراك السياسي العربي منذ اكثر من ثمانين عاما لوجدنا صورا متعددة للسياسي (المهني) و(الجنتلمان) هي الناجزة في الذاكرة، وهي الإرث الأخلاقي، الذي يجسده بحضوره وثقافته وقدرته على والحوار والشراكة والتضحية، وفي ان يكون نزيها وشجاعا في مواجهة مواقف صعبة قد يخسر فيها الكثير، حدّ ان السجون الطويلة العريضة كانت تضج باسماء مهمة لمثقفين لم يخجلوا يوميا من تاريخهم في العذاب السياسي، واحسب انهم كتبوا الكثير عن سيرتهم وعن مواقفهم..

صورة السياسي الاخلاقي ليست بالضرورة هي صورة الماركسي او الثوري الجيفاروي الاشتراكي او الليبرالي او العلماني، او حتى القومي الجاد بقناعته، بل يمكن ان يكون ايضا السياسي الذي ينتمي الى الاحزاب الارستقراطية، او حتى الأحزاب ذات المزاج البرجوازي!! اذ كثيرا ماتعرفنا على تاريخ لشخصيات سياسية تعاملت مع السياسة بوصفها سلوكا وعملا مهنيا وتقدميا ووطنيا، ولم تتخل عن مسؤولياتها في مواجهة العديد من التحديات، والتعاطي مع ادراك استحقاق مايتطلبه العمل السياسي من جهود ومن مواقف، ومن النهوض ببرامج ومشاريع حقيقية، ومن التموضع في سياق عمل على مستوى الادارة، او على مستوى التعاطي مع العلاقات الدولية او على مستوى التنظيم الاقتصادي والخدماتي والاجتماعي والقانوني..

رهاب السياسة ام رهاب السياسيين..

المشهد السياسي العربي اليوم مشهد مفزع، وغرائبي، فهو الوليد(الشرعي) لمرحلة التحرر الوطني كما وردت تسميتها في الادبيات السياسية، اذ روجت لنا هذه المرحلة ومنذ اكثر من ستين عاما بنموذج السياسي الثوري والسياسي الايديولوجي والسياسي العسكري، وباتت صورة السياسي العائلي الملكي موسوما بالرجعية وبالخضوع لإرادات الاستعمار او الإقطاع او التجار او البطرياركيات والاورليغيشيات الحاكمة، حدّ ان الصناعة السياسية تلبست بلوس هذه التوصيفات، والتي أقصت بعد عقد واحد كل التسميات السياسية المجاورة لينفرد السياسي العسكري، او السياسي المحصن بالآليات العسكرية، مقابل طرد السياسي الثوري والايديولوجي واسباغ تهمة الخيانة الوطنية عليهما..

وحتى الدول الملكية والأميرية لم تستطع ان تصنع لنا اية صورة لظاهرة السياسي المهني، لانها دول بتوصيف المحميات، وبعيدة عن الحراك الاجتماعي والاقتصادي المتداول، وان وجودها ظل رهينا بين خيارين، امّا التعرض للانهيار وفقدان نموذج الدولة العصابية القرابية، او القبول بالخضوع للمهيمنات الكبرى التي تمثلها الرساميل الغربية عسكريا وامنيا واقتصاديا..

لكن العديد من الدول الاخرى ذات التنوع الديموغرافي والسياسي تحولت الى ضحايا لصعود النموذج العصابي للسياسي العسكري الانقلابي المحصن بالمعسكر وبالايديولوجيا، مثل مصر وسوريا والعراق والجزائر والسودان وليبيا وتونس واليمن، اذ اسهم هذا الصعود في مركزة السلطة، وفي تشويه نموذج السياسي المهني اولا، وكذلك تشويه التقاليد السياسية- على محدوديتها- وقطع الطريق على اي شكل من أشكال القبول بالتنوع والتعدد السياسي، وتداول الديمقراطية البسيطة او التداول السلمي للسلطة، يقابل ذلك صعود الجنرال بوصفه القائد الأوحد والثوري الأوحد، والفقيه الأوحد، والذي بات يعيد انتاج نموذجه ومهيمناته على مدى عشرات السنين..

السؤال : من المسؤول عن صعود هذا الرهاب السياسي، هل هي التقاليد الهشة للعمل السياسي وعدم وجود التحصين المؤسساتي والثقافي والقانوني؟ وهل ان نموذج السياسي القديم، من سياسيي العوائل والاحزاب الارستقراطية والمدعومة من التجار والعسكر والاقطاع كان مسؤولا ايضا عن خواء انتاج قيم سياسية فاعلة ومؤثرة على الراي العام؟ احسب ان هذه الاسئلة تحتاج الى نوع من القراءة السسيولوجية لظاهرة السياسي بوصفه ظاهرة اجتماعية، وقراءة سسيولوجية للسياسة بوصفها ممارسة قاصرة ومشوهة وفي وسط متخلف يسوده الجهل والأمية، ورداءة الأحوال المعيشية والخدماتية..

ان صعود الجنرال في اللاوعي الجمعي هو تعديم لصورة الجماعة السياسية غير الفاعلة، مثلما هو مقابل تعويضي لصعود(المنقذ) وان مفهوم الثورة او الانقلاب العسكري تحول ايضا الى نزعة للتطهير، ولتغذية مشاعر الاشباع الرمزي عند الكثير من الجمهور، وهذا الصعود اقترن ببقاء صورة الجنرال على الحائط وفي الشارع وفي الوجدان الشعبي بوصفها ايقونة للبطل والحامي، فضلا عن كونه علامة لمصدر الخوف والرقابة والاستبداد والقهر، والذي اسهم في إضعاف ثقافة المعارضة الجامعة والمؤسسة، مقابل صعود ثقافة التابعية والانتهازية..لان السياسي الجنرال لايؤمن الاّ بالسلطة بوصفها امتلاكا فرديا للثروة والقوة والراي العام، وان اي معارضة او ممانعة لهذا الامتلاك يعني الخيانة والمروق والخروج عن المسار الوطني..

في ظل هذا التاريخ العصابي تشكلت ظاهرة(السياسي) وغابت عن الممارسة السياسية الشرعنة المؤسسية، والتقاليد، والوعي بالمعارضة الآمنة، او المقبولة، واذا حاولنا اعادة فحص هذا التاريخ في سياق التحولات الحادثة في العقل السياسي العربي، فاننا سنصطدم حتما برعب الاثر، ورعب المتحف، وبقايا الحرس القديم- اقصد حراس الايديولوجيا، وحراس النص، وحراس الثورة- المسلحين بالكثير من الدوغمات الضاغطة والقاسية، والذين سيمنعون من تداول اية صناعة مضادة، أواي وعي مضاد.. واحسب ان صعود التيارات الاصولية والتكفيرية كسدنة للهيمنة السياسية في العديد البلدان العربية، والذي يعدّ من اكثر العلامات تعبيرا عن محنة التاريخ والأثر، وعن هشاشة الصناعة السياسية، سيكون حتما باعثا على تكريس وفرض شروط قهرية ورهابية للمعطى السياسي ولتداول مفاهيم تاريخية مثل الدولة والحرية والديمقراطية والمجتمع المدني، وبالتالي ستؤدي الى تكريس تقاليد مانعة وقامعة، لاتؤدي الا إعادة إنتاج عصابيات الحاكميات التاريخية، وتحجيم أية ممارسة للتعاطي مع قيم الحداثة والتنوير والإصلاح...

كاريكاتير ميثم راضي

نانسي عجرم وكارول سماحة تتسلمان جوائزهما في الميوزك أوورد

حصلت مساء أمس الاول النجمة كارول سماحة، على جائزة أحسن فنانة استعراضية بالشرق الأوسط وذلك من خلال حفل World Music Awards الذي أقيم في مونت كارلو موناكو وأحياه النجم العالمي ريكي مارتن.

كما تسلمت النجمة اللبنانية نانسي عجرم جائزة World Music Awards، كأفضل مطربة بالشرق الأوسط في نفس الحفل، وقامت نانسي عقب تسلم الجائزة بتقديم أغنيتها الجديدة "شجع حلمك" والتي قدمتها من قبل مع الشاب خالد.

وحضر الحفل عدد من نجوم الفن بالعالم منهم مايلي سايرس، فلوريدا، باميلا أندرسون، كما حضر عدد من نجوم الفن بالوطن العربي منهم الشاب خالد وقد التقطت كارول معهم بعض الصور التذكارية.

وعقب استلامها الجائزة وجهت كارول الشكر لعدد كبير من الأشخاص بحياتها منهم زوجها وليد مصطفى وعائلتها ومدير أعمالها ماريو أسطى وكذلك جمهورها الذي دائما يدعمها والتي تفخر به.

أنجلينا جولي: يا نجمات هوليود اتحدن من أجل "أطفالكن"

بعد سماعها لشكاوى عديدة من أمهات هوليوود الأثرياء، أكدت النجمة العالمية أنجلينا جولي (٣٨ سنة) لموقع ومجلة "New York Daily" وهي أم لستة أطفال أنها تدرك الخطأ اللائي يقعن به أمهات هوليوود وعليهن أن يتعلمن من أخطائهن بدلا من الشكوى طوال الوقت و التركيز فقط على فكرة صعوبة التوفيق بين الأمومة و النجاح المهني.

وأعلنت أنجلينا جولي أنها تمتلك العديد من الاهتمامات التي تشغلها بشكل يومي، مؤكدة أن هذا هو حال أغلب النساء حول العالم، ولكنها تهتم شخصيا بالأمور المادية وصحة أبنائها وطعامهم.

وقالت أنجلينا جولي إن "هناك عددا كبيرا من النساء اللائي يكافحن يوميا من أجل إعالة أسرهن ودعمهن لحياة أفضل، وأشعر دائما بأن النساء يفكرن مثلي، فهناك الكثيرات اللاتي يكافحن بكل قوة وعزيمة بالرغم من أنهن ليس لديهن الوسائل المالية الكافية، إضافة إلى أن هناك أمهات يربين أطفالهن بمفردهن، وبالتأكيد هذه تعد حياة صعبه للغاية.ونوه عدد من المواقع الفنية العالمية بأن تصريح أنجلينا جولي جاء بعد إعلان النجمة " الأ صعب " جوينيث بالترو أن حياتها تعد بالمقارنة مع معظم الأمهات.

بعيداً عن

عزيز الرسام: شعرت بالندم.. حينما خرس لساني!!

نحن الآن على طاولة واحدة مع الشاعر الغنائي عزيز الرسام، كنت اشعر انه سيشاكسني قبل ان احاول استفزازه، لكن توقعي خاب فكان هادئا جدا، واستطاع ان يرد على أجوبتي بتكثيف وكلما حاولت ان استزيد منه أجده يمنحني تكثيفا اخر من باب خير الكلام ما قل ودل.

□ بغداد / جبار عيدان

×هل أنت إنسان عاطفي؟

– نعم.. جدا والى حد البكاء.

×هل انت إنسان قلق؟

– جدا.. والجواب حول سبب هذا القلق انه من أشياء كثيرة حتى وان كانت لا تخصني.

×متى تشعر بالرعب؟

– عندما يقتل إنسان لاحول ولا قوة له.

× هل شعرت مرة انك على وشك الانهيار؟

– في أحلامي وكوابيسي المزعجة، وأكثر انهياراتي كانت بسبب من اقرب الناس.. حين لا يفهمك.

×هل تشعر في الحياة انك تمثل؟

–لا أبدا، انا واقعي جدا في شخصي وفي حياتي العامة.

×هل تستفز بسهولة؟

– على العكس من هذا، انا أتمالك أعصابي على قدر المستطاع، ولكن داخليا استفز وانتج وابدع .

× من الشخصية التاريخية التي تأثرت بها؟

– (غاندي)، لانه شخصية عظيمة، وهو رجل السلام بلا منازع.

× متى تضحك؟

– اضحك عندما اكون مع الأطفال.. انسلخ من شخصية عزيز الرسام تماما.

× ومتى تبكي ؟

– انا سريع الدمع، ابكي حين يثيرني البكاء.

× هل يشغلك مظهرك بالدرجة الاولى ؟

– نعم.. يثيرني ويشغلني ويقهرني لعدم الوصول الى الكمال والكمال لله.

× ما الكتاب الذي قرأته وأثر بك ؟

– كتاب بعنوان (الضاحك الباكي) للكاتب المصري فكري أباظة .

×بماذا تشعر اذا تجاهلك الاخرون؟

– ابحث عن أخطائي.. او اكتشف مرض الشخص الذي يتجاهلني بعينه .

×هل تحب ان تكون محور اهتمام الناس؟

– اهتمام الناس نعمة كبيرة وهدية ثمينة من رب العالمين .

× هل لديك القدرة على حل مشاكلك بنفسك ام تستعين بآخرين؟

–أحب ان أحل مشاكلي بنفسي وبصمت الا اذا كانت اكبر من تفكيري اتركها الى من هو اقدر مني .

× ما الاغنية التي ترددها دائما؟

– أغنية (دع الايام تفعل ماتشاء) للمطرب البحريني علي عبد الستار.

× ما العبارة التي تسمعها دائما وتكرهها؟

– بل كلمة احببتها، كلمة كان والدي الله يرحمه يكررها وانا ورثتها عنه وهي (الدنيا اتراوي حنطة وتراوي أشعير).

× هل ندمت على شيء عملته ؟

–نعم..ندمت، لكوني تجاهلت حقوقي وخرس لساني .

×اسمك ؟هل تحبه، ما معناه ومن اسماك به؟

– أنا اعشق أسمي واحترمه، ومعناه معروف، وانا من اطلق على نفسه هذا اللقب.

ريموت كونترول

الغموض يواجه باسم يوسف وبرنامجه "البرنامج"

قالت مصادر صحفية أن الإعلامي باسم يوسف وفريق عمله كانوا متواجدين بالكامل، داخل مسرح راديو بوسط البلد، وعمل بروفات على الحلقة التي كانت من المقرر أن يتم تصويرها أمس الأربعاء، لكى تعرض في الموعد المحدد وهو الجمعة المقبل، إلا أن فريق عمل "البرنامج"، تم إخطارهم من قبل مسؤولي القناة بإلغاء الحلقة، وتم الاتفاق بينهما على إرسال بيان مشترك بالاعتذار للجمهور، وحتى الآن يواجه فريق عمل برنامج "البرنامج" الغموض ما بين الظهور أو عدم إذاعة البرنامج مجددا وهو ما سيتضح خلال الفترة المقبلة.

يذكر أن الإعلامي باسم يوسف قام بنشر اعتذار لجمهوره على صفحته الرسمية بموقع التواصل الاجتماعي، عن عدم عودته يوم الجمعة المقبل، على أن يعلن مزيدا من التفاصيل خلال الفترة المقبلة.

مسلسل "لو" أعاد نادين نجيم

"لو فينا ننقي حبايبنا ما كان الهوى بيتعبنا، بس الايام بتحملنا وبترمينا على حبايبنا"، بكلمات هذه الاغنية افتتح المنتج صادق الصباح مؤتمر اطلاق المسلسل الرمضاني "لو" الذي يقوم ببطولته كل من الممثل عابد فهد، يوسف الخال، ونادين نسيب نجيب، مع كوكبة كبيرة من نجوم لبنان ومصر وسوريا.

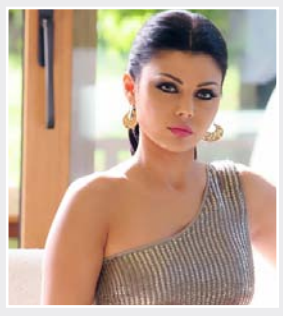
مسلسل "لَو" مسلسل درامي اجتماعي يلقي الضوء على الخيانة، هذه الظاهرة السلبية المنتشرة في مختلف المجتمعات الإنسانية، نتيجة وجود خلل ما بين الزوجين، بسبب بعض السلبيات الداخلية أو التأثيرات الخارجية، مما يؤدي إلى زعزعة نظام الأسرة وتفككه وانهياره. تدور احداثه حول قصة حب بين ليلى زوجة غيث وجاد الرسام الوسيم الذي يلتقي صدفة بليلى فتولد بينهما شرارة الحب من النظرة الاولى ليكتشف بعدها انها ام وسيدة متزوجة.

٥٠ يوم تصوير وينتهي تامر حسني من "فرق توقيت"

قال المنتج الفني لمسلسل تامر يوسف إن فريق عمل مسلسل "فرق توقيت" يواصل التصوير اليوم الخميس بـ"فيلا" على طريق مصر إسكندرية الصحراوي، والمشاهد تجمع بين الفنان ظافر العابدين وآخرين.

وأوضح أن أسرة المسلسل يتبقى لها ٥٠ يوم تصوير، للانتهاء من العمل تماماً المقرر عرضه في رمضان ٢٠١٤.مسلسل "فرق توقيت"، بطولة تامر حسني، نيكول سابا، شيري عادل، مي سليم، ظافر العابدين، وأحمد السعدني، ومن المقرر عرضه في موسم رمضان.

هيفاء وهبي: مسلسلي الجديد «بوليسي»



قالت الفنانة هيفاء وهبي إن مسلسلها الجديد «كلام على ورق» ينتمي لنوعية الدراما البوليسية الاجتماعية، وتجسد خلاله شخصية متهمة بجريمة قتل.وأضافت أن الشخصية لا تختصر المسلسل، لكنها جزء منه، حيث تتطور ملامح الشخصية عبر ٣ مراحل.وذكرت أن التحضير لـ«اللوك» الخاص بها في المسلسل لم يأخذ وقتاً طويلاً على الإطلاق، وأكدت أنها ركزت على القصة والشخصية التي تلعبها.

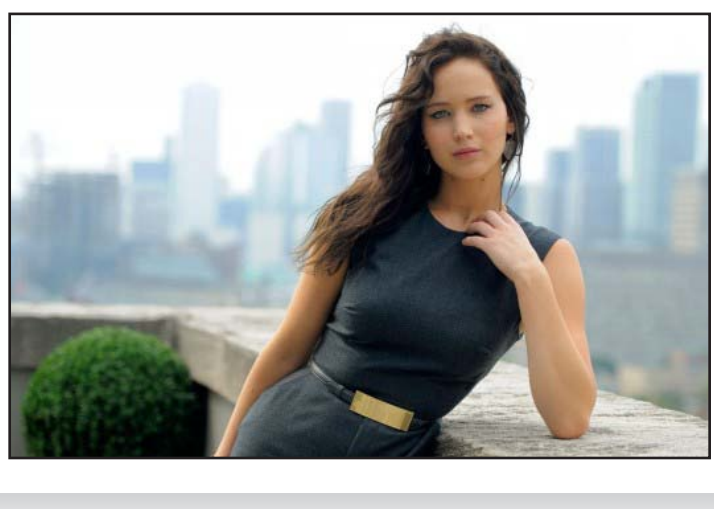
جنيفر لورانس: أعشق "Harry Potter" و"باك ستريت بويز"

أعلنت النجمة العالمية جنيفر لورانس لعدد من وسائل الأعلام الفنية أنها في لقائها الأول مع الممثل دانيال رادكليف بطل سلسلة أفلام "Harry Potter" الشهيرة، فقدت هدوءها الذي تتعمد أن تظهر به، فصرخت في وجهه دانيال بشكل هيستيري، مؤكدة أنها من أشد المعجبين به.

أكدت بطلة فيلم "The Hunger Games" على قناة "NBC" مع المذيع سيث مايرز، أنها كانت تشعر بحالة من السعادة والتشويق أثناء المتابعة، بينما اعترفت نجمة هوليوود أنها أحرجت نفسها أمام الصبي الساحر رادكليف، وقالت لورانس خلال الحلقة أنها قامت بقراءة رواية "هاري بوتر" ثلاث مرات.

من جهة أخرى أكدت النجمة الشقراء لسيث مايرز أنها كانت أحد أهم المعجبين بفريق "باك ستريت بويز" الغنائي، ودائما ما تشعر عندما تقابلهم وكأنها عادت لفترة التسعينيات من جديد.

من جهة أخرى وافقت جنيفر لورانس على بطولة فيلم المخرج ديفيد أو راسيل، والفيلم مأخوذ عن قصة حقيقية حول السيرة الذاتية للمخترعة الأمريكية جوى مانجانو، حيث أكدت أن الدور سيكون الأكثر تميزا عما قدمته من قبل.



حظك هذا اليوم

الحمل ٢١ آذار - ١٩ نيسان

مهنياً: يحاول بعضهم تشويه سمعتك في العمل فكن حذراً، علماً أن نتائج أعمالك لن تظهر قريباً عاطفياً: واجه الشريك بالحقيقة، فأنت لا تستطيع الابتعاد عنه. التفاهم التام بينكما أقوى من الخلافات صحياً: حاول أن تبتعد عن أجواء الحزن كلياً إذا أمكن وتجنّب أي نزاع مع العائلة

الثور ٢٠ نيسان - ٢٠ أيار

مهنياً: اذا كنت تبحث عن أفضل السبل لتعزيز موقعك في العمل، ستجد أمامك مجالات متعددة لتحقيق ذلك عاطفياً: حين تكون الثقة غير موجودة بفاعلية مع الشريك، فإن الخلافات ستكون عنوان المرحلة المقبلة .

الجوزاء ٢١ ايار - ٢١ حزيران

مهنياً: خطوة نوعية تعيدك إلى دائرة الضوء مجدداً، وخصوصا أنك واجهت في الفترة الماضية تراجعاً لافتاً في عملك عاطفياً: تجد نفسك مندفعا للقيام بخطوات مستقبلية تجاه الشريك، لكنّه قد يعلمك بأنه غير جاهز لذلك بعد .

السرطان ٢٢ حزيران - ٢٢ تموز

مهنياً: من كان يتمتع بالوفاء والإخلاص مثلك يجب الا يستسلم للأمر الواقع، فأنت قادر على النهوض والسير مجدداً نحو مستقبل أفضل عاطفياً: تفهّم تصرّفات الشريك مهما بلغت حدّتها، وخصوصا انه تحمل الكثير بسببك صحياً: أعط نفسك عطلة تبتعد خلالها عن كل ما يشغل بالك.

الاسد ٢٣ تموز - ٢٢ آب

مهنياً: النيات المبيتة عند بعض الزملاء لن تكون في مصلحتك، فسارع إلى توضيح وجهة نظرك من خلال رسائل حاسمة عاطفياً: تحرك من الشريك يعيد تصويب الأمور، ويضع العلاقة بينكما على السكة الصحيحة صحياً: همومك الفكرية تؤثر سلباً في قوة عطائك، فخذ الأمور بإيجابية

العذراء ٢٣ اب - ٢٢ أيلول

مهنياً: يحمل إليك هذا اليوم انطلاقة جديدة نحو آفاق واسعة ونجاحات مهنية قد تساعدك على تطوير قدراتك عاطفياً: أوقات سعيدة في طريقها إليك، وتظهر ملامحها في بعد أيام ولا سيما أن النيات صافية في هذا الاتجاه صحياً: عليك بتهدئة أعصابك وأخذ الأمور.

الميزان ٢٣ ايلول - ٢٣ تشرين الاول

مهنياً: تطور كبير في العمل، بسبب دعمك مشروعاً نوعياً يضمن لك مستقبلاً زاهراً عاطفياً: حب ولقاءات رومانسية تزيدك تقرّباً من الشريك، لكنك تحذر مناقشة بعض المواضيع الحساسة معه صحياً: احرص قدر الإمكان على الإكثار من تناول كميات كافية من المياه يومياً

العقرب ٢٤ تشرين١ - ٢٢ تشرين٢

مهنياً: تحولات سريعة في العمل ترتد إيجاباً على وضعك المادي والمهني عاطفياً: يحاول الشريك معرفة مشاريعك المستقبلية، أملاً منه في مساعدتك على تنفيذها بنجاح صحياً: رياضة المشي يومياً تساعدك على صفاء الذهن، والتفكير السليم

القوس ٢٣ تشرين٢ - ٢١ كانون١

مهنياً: يرطّب هذا اليوم الأجواء ويدعوك الى التنازل والتكيّف مع الآخرين عاطفياً: أحد مواليد الحمل يعود من الماضي، إنما ليدفعك هذه المرة إلى الارتباط بعلاقة عاطفية جدية. صحياً: لا تهمل نوعية طعامك ولا تسترسل في السهر فأنت معرّض للإرهاق بسرعة بسبب تعثر الأوضاع

الجدي ٢٢ كانون١ - ١٩كانون٢

مهنياً: إعطاء الرأي قد يدفعك إلى تغيير الحقائق، ما ينعكس إيجاباً عليك عاطفياً: مصارحة الشريك بالحقيقة صعبة، لكنها قد تحدد طبيعة العلاقة للأيام المقبلة صحياً: الجلوس خلف المكتب وقتاً طويلاً يسبب آلاماً في الظهر وبين الكتفين

الدلو ٢٠ كانون٢ - ١٨ شباط

مهنياً: تتخلص من بعض القلق بسبب وضعك المالي، ويساعدك على الانتباه أكثر عاطفياً: للحرية ثمن باهظ، فإذا كنت مستعداً لدفعه فلا تتردد في مصارحة الشريك صحياً: الابتعاد عن العصبية الزائدة هو الأفضل في الوقت الراهن لراحتك .

الحوت ١٩ شباط - ٢٠ آذار

مهنياً: لا تقدّم خدمات مجانية اذا لم ترغب في ذلك، ولا سيما أنك لن تجني شيئاً من ذلك عاطفياً: العفو عند المقدرة إنجاز يسجَّل لك، لكن في المقابل حاول ان تظهر بعضاً من قوتك صحياً: رياضة المشي يومياً تجنبك العصبية التي تدفعك إلى الانفعال

Editor-in-Chief
Fakhri Karim

AlMada

20 صفحة
500 دينـار

http://www.almadapaper.net
Email: info@almadapaper.net

General Political daily

29 May 2014

عالم آخر

▪ سرمد الطائي
taee77@hotmail.com

الداخل والخارج في تشكيل الحكومة

ليس على بعض الساسة ان يواصلوا ذرف الدموع والشكوى من تدخل ايران وغير ايران، في صفقة تشكيل الحكومة. ذلك ان المعادلة باتت واضحة ونحن نوشك على استقبال خامس حكومة منذ سقوط صدام حسين، فالتأثير الخارجي انما يستغل انقسامات الداخل، ويأتي ك"وسيط" لتقليص الهوة بين الخصوم، مغتنماً الفرصة لفرض وجهة نظره.

والسؤال هو: الى اي حد اصبحت التنازلات المتبادلة ممكنة لتتماسك القوى المطالبة بالتغيير والاصلاح السياسي؟ لقد قرأنا امس الاول تصريحات نشرتها وكالة انباء المدى، عن نائب شيعي بارز ضمن لجان التفاوض بشأن تشكيل الحكومة المقبلة، قال فيها ان الولاية الثالثة اصبحت صعبة جدا فالكتل البرلمانية التي تعارض سياسات نوري المالكي، تقطف ثمار تفاهمات متماسكة تعود الى تشكيل الحكومات المحلية العام الماضي، حيث نشأ جو من الثقة في اطار العمل المشترك، عزز القناعة بأن تغيير فريق السلطة، سيساعد على تطويق الازمات الامنية والسياسية.

وهذا الكلام يعني ان هناك وجهة نظر قوية داخل الاحزاب المعارضة للمالكي، تدعو الى ابداء "تفهم مسؤول" ازاء عملية نقل السلطة، ما يتطلب وضع هدف تعزيز الثقة، كقضية اساسية تتقدم على التنافس بشأن المناصب، لمنع اي خلاف قد يثير الانقسام بين القوى المطالبة بالتغيير، ويسمح للمالكي بأن يستفيد منه.

وهنا يمكن ان نضيف ان تطويق الخلافات بين القوى المطالبة بالتغيير، سيوصد الباب ايضاً امام اي تدخل خارجي نخشى منه.

واذا قدمت هذه القوى اداء ناضجاً كهذا خلال الاسابيع المقبلة، فإننا سنكون مدينين بالشكر للمالكي نفسه، كما كتب معلق ذكي على فيسبوك، لان مجازفاته واخطاءه، شجعت الاحزاب الاخرى على تنضيج ادائها ومراجعة سياساتها، بما سيخدم متطلبات التهدئة في نهاية الامر.

ان هذا "الخارج" يدرك ان محاولة توحيد المواقف وتسوية الخلافات بنحو متعقل، بين المطالبين بالاصلاحات، تمثل صيغة لوقف او تخفيف اثر الخارج في الداخل الى اقصى المديات. ولذلك فالشهور المقبلة وبقدر ما ستشهد تماسكا لمحور التفاهم، ستعرقل رغبة الخارج بفرض صفقته. وسيضطر الايرانيون والاميركان وسواهم، الى التفاوض مع ارادة الداخل هذه.

وقد كتبت مرة، ان كثيراً من القراء يسخرون من كلامنا في هذا الاطار، ويعتبرونه مجرد احلام لا تناسب فهم ما يجري، لكنني ومعي كثيرون، نؤمن بأن مساعي الداخل لدفع سياسة متعقلة، هي محاولات متكررة لتوحيد البلاد وتطوير ممكنات التهدئة، وليس امامنا سوى ان نكرر المحاولة مرات ومرات. وحتى اذا كان القدر مصمما على ان يهزمنا لبضعة سنوات اخرى، فعلينا ان نثبت لهذا القدر الدولي او الاقليمي، ان هزيمتنا لن تكون سهلة، وأن تسويتنا الخاصة الداخلية لابد ان تنجح يوما.

ان الانسان الحديث لا يكذب على نفسه، لكنه ايضا لا يتعب من محاولات تخفيف سوء المستقبل. ولسنا اول امة تشعر بالفشل وبصعوبة تحقيق التقدم. ويكفي ان نلقي نظرة خاطفة على اوربا الغربية، مهد التطور السياسي والتحرر، لنرى انها كانت حتى خمسينيات القرن العشرين، غاطسة في مشاكل سياسية بلا نهاية. فالتيارات الثورية تضغط على الملوك وعلى مراكز القوى واصحاب رأس المال، وهؤلاء يردون بقوة ليحتفظوا بنفوذ اكبر، والنقابات تدخل على الخط بضراوة، كما ان الحروب والازمات الاقتصادية تمنح المبررات للسلطات التنفيذية كي تخرق قواعد اللعب، وهو لعب لم يكن سهلا، وظل مساراً بطيئاً يزخر بالتضحيات. ولولا الصبر ومواصلة العمل المليء بالخسارة، لما اتيح للغربيين ان يحصلوا على قواعد لعبة اكثر عدلاً، ومعايير راقية لحقوق الانسان وتداول السلطة ومؤسسات الرقابة العتيدة.

ان جزءا من الصراع في بلادنا اليوم، مليء بالاخطاء، لكن جزءا آخر منه هو طريق سليم للتقدم، مرت به كل الامم المتحضرة، شرط ان نؤمن بأن لا خيار اخر امامنا سوى بناء مجتمع سياسي حديث، لان العودة الى الوراء ستعني المزيد من الحماقة والموت وتحكم المتخلفين بمصائرنا.

العمود الثامن

▪ علي حسين
ali.H@almadapaper.net

أسطوانة الصيهود

في مرات كثيرة لا اعرف ماذا افعل وأنا اقرأ أو أشاهد بعضا من السياسيين المحسوبين على الحكومة، هل اضحك من المشاهد العبثية التي أراها أمامي، أم سأجد نفسي يوما مغشيا علي من شدة الأسى والحزن والكآبة التي تثيرها هذه التصريحات؟

ذلك أن بعض المقربين يصرون على اتهام كل من يتحدث عن تحديد ولايات رئيس مجلس الوزراء، بل ذهب الخيال بالنائب محمد الصيهود ان يقول "الذين يصرون على تحديد ولاية رئيس الوزراء ينفذون أجندات إسرائيلية"، وهذه ليست المرة الاولى التي يصر فيها الصيهود على القول من ان رافضي الولاية الثالثة، انما يسعون "لإثارة الشبهات لتنفيذ أجندات خارجية شديدة الخطورة"، فيما شارك آخرون في زفة الهجوم على كل من يعارض الحكومة وقراراتها "القرقوشية" ولم يكتف البعض بذلك فأرادوا إدخال الجيش في لعبة السياسة، ليخرج لنا من يقول إن منتقدي الحكومة ينفذون أجندات خارجية لإبقاء البلاد ضعيفة.

اذن الكل في خانة العملاء وخارجون على القانون، لأنهم يرفضون طاعة رئيس مجلس الوزراء.. ويرفضون أن يعود عصر تدجين الشعب لكي يتوافق مع قيم ومفاهيم ووصايا "القائد المؤمن".. ولأنهم يرفضون ان يعيشوا في ظل نظام يحكمه لصوص يعتقدون ان البلاد ملك صرف لهم.

بعد احد عشر عاما من سرقة ثروات البلاد، والخراب وفقدان الأمن والأمان يريدون منا ان نؤمن بان البلاد لابد لها من قائد ملهم تعيش تحت جناحيه.. يريدون منا ان نقول للص والقاتل والانتهازي والمزور والمرتشي سمعا وطاعة.. هذه هي الوطنية التي يفهمونها، وغير ذلك فان الجميع عملاء وإرهابيون وينفذون أجندات خارجية.. يريدون منا طاعة عمياء للصوص والمستبدين باسم الدفاع عن مصالح البلاد ومكانتها وتاريخها.

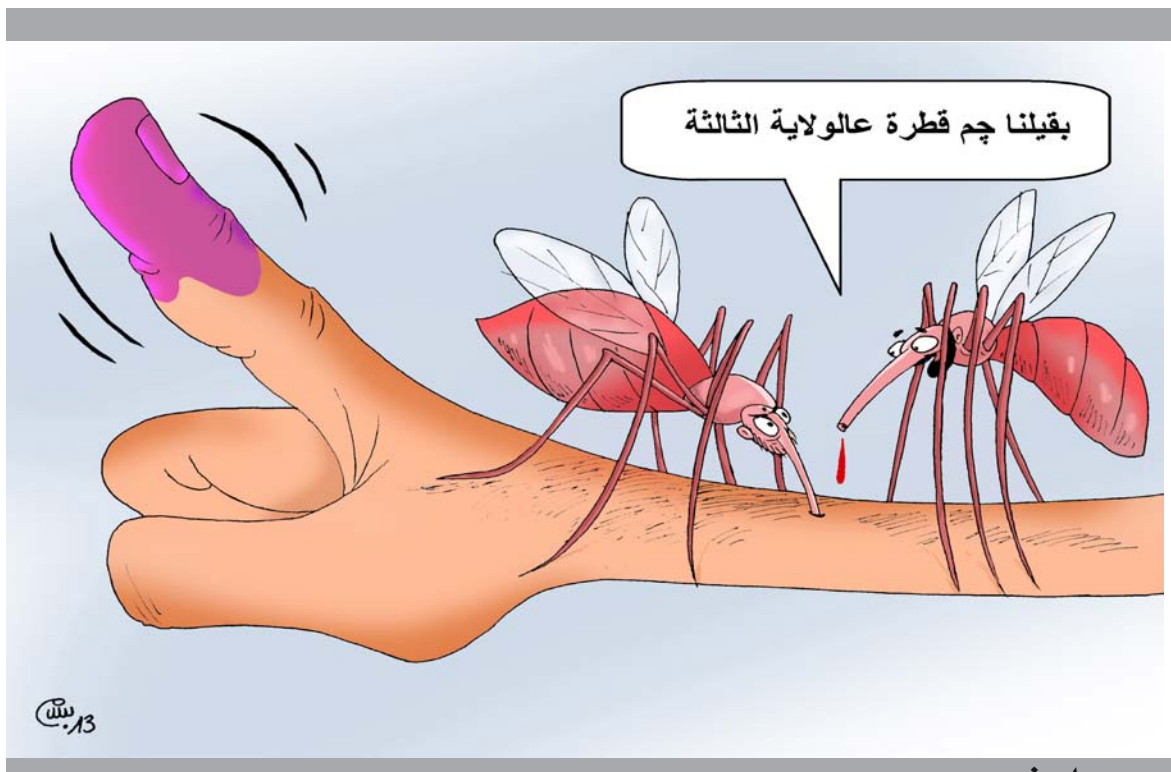
يريدون ان تضيع أعمار الناس في البحث عن الأمان ولقمة العيش والرضا بالمقسوم.. هذا هو مقياس الوطنية بالنسبة إليهم، وما عداه فهو الخراب والعمالة والارتماء في أحضان الأجنبي.. نفس الشعارات والخطب التي صدع صدام بها رؤوسنا من قبل.. لا مكان للعملاء الذين يطالبون بمحاسبة المفسدين وبناء دولة المؤسسات، وبالرفاهية الاجتماعية وبترسيخ دولة القانون..

إعلام عميل لانه يفتش في دفاتر الحكومة، ويريد اجابات عن اسئلة غامضة: من يقف وراء الفشل الأمني؟ لماذا يزج الجيش في الصراع السياسي؟ لماذا يسمح للقتلة والإرهابيين الهروب من المعتقلات؟ لماذا يقف القضاء متفرجا وهو يرى حيتان الحكومة ينهبون البلد ؟ لماذا يراد لهذا الشعب ان يصبح دوما وقودا لمعارك سياسية لا احد يعرف متى تنتهي؟ لماذا يصر المالكي ومقربوه على ايهام الناس بانهم محاصرون بالمؤامرات وان الانقلاب العسكري على الأبواب؟ لماذا يريدون من الناس ان تبقى أسيرة للخوف من المجهول؟ أسيرة لمسلسل ساذج لا ينتهي من المعارك والخطب الطائفية وألعاب عبثية تريد وضع البلد على حافة الحريق.

لنعترف ونقولها بصوت عال، نعم نعترف باننا عملاء لهذا الوطن، نرفض الولاء للمستبدين.. عملاء لأننا لا نريد لقطاع الطرق من صبيان السياسة وأمراء الطوائف ان يسرقوا فرحة العراقيين بالتغيير والعيش في ظل دولة المواطن، لا دولة الحاكم بأمر الله.

في كل صباح يتحدثون عن المؤامرة التي تحاصر البلاد ، لا احد يعرف.. من هو العدو الذي يتربص بالإنجازات الكبيرة التي قدمها رئيس مجلس الوزراء ومعاونوه؟ سيقولون لك انهم اصحاب الاجندات الخارجية.. ومن هم هؤلاء؟ ايضا ستجد امامك من يطلق في الهواء جملا وعبارات منتهية الصلاحية.. المواطن يعرف جيدا ان هناك مؤامرة واحدة فقط لا غير اسمها مقربو رئيس الوزراء، الذين يسعون بكل طاقتهم السير بالبلاد إلى كارثة محققة.. مجموعة لا تمتلك رؤية سياسية، لكنهم يشعلون الحرائق ليل نهار.. هؤلاء الذين يقولون للعربي ان الكردي عدوك، وان ابن الموصل يتربص بابن ميسان، وان الشيوعيين قوم كفرة لا مكان لهم في بلاد الهداية والإيمان، وان المسيحيين ضيوف غير مرغوب بهم، وان البلاد تحتاج الى قبضة حديدية تعيد لها أمجاد "المهيب الركن".

كاريكاتير

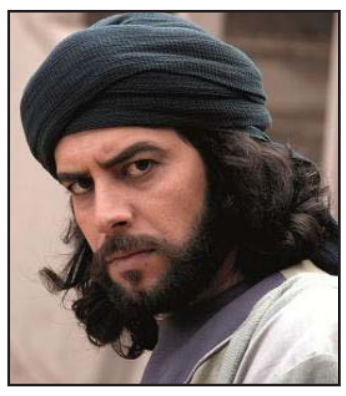


بسام فرج

صباح المدى

نبراس هاشم:
الفنانة التشكيلية، ستقيم معرضاً شخصياً لها في المركز الثقافي الفرنسي بشارع ابو نؤاس يوم السبت المقبل، وستعرض فيه العديد من رسوماتها الجديدة.

جواد الحسب :
المخرج المسرحي ، انتهى من كتابة نص مسرحي يحمل عنوان (روحي تحلق معك) يتناول فيه مأساة الفنانة أميرة جواد وحكاية الحزن اليومي الذي عاشته مع ابنها الراحل حينما كان يرقد على فراش المرض وقد عاشت لحظات اكثر حزناً ووطأة على القلب وفي النهاية يموت هذا الابن، يقول الحسب: كتبت هذا النص من أجل الفنانة الرائعة اميرة جواد.


حسين عجاج

ضياء الحجار:
الفنان التشكيلي ورسام الكاريكاتير، سيحتفي ملتقى الخميس الابداعي ليتحدث عن تجربته في المشهد الجمالي، في قاعة الجواهري باتحاد الادباء والكتاب ، في الساعة الواحدة ظهر يوم الخميس. وسيتخلله عرض لوحات ورسومات المحتفى به. يقدم الفعالية الشاعر طارق حسين.

حسين عجاج:
الفنان الشاب ، انتهى من تصوير مشاهده في المسلسل التاريخي (الامام الجواد) للمخرج السوري فهد ميري الذي يؤدي فيه شخصية صالح ابن الرشيد المكنى بأبي عيسى أحد ابناء الخليفة هارون الرشيد الذي يعاصر أخويه (المأمون والمعتصم بالله) فيساعد المأمون للوصول الى كرسي الحكم، فيما يركز انشغالاته في الصيد والعزف والغناء.

قتل زوجته لأنها تأخرت في تقديم الفطور!

أقدم هندي على قتل زوجته لأنها تأخرت في تقديم الفطور إليه.

ونقلت وسائل إعلام هندية عن مسؤول رفيع المستوى في الشرطة قوله إن مانجو (٢١ عاماً) "كانت، على ما يبدو، منشغلة بواجبات منزلية أخرى وتأخرت عن تقديم الفطور إليه". وأضافت أن غوتام (٢٥ عاماً) "غضب من هذا التأخير، فاقتحم المطبخ واستل سكيناً وطعنها مرات عدة بها".

وحاول غوتام، مذعوراً، جر جثة زوجته إلى الشرفة بغية رميها من الطبقة الأولى من المبنى الكائن في منطقة سيمابوري شمال شرقي العاصمة الهندية نيودلهي، ليبدو الأمر وكأنه عملية انتحار، غير أن جيران الثنائي، الذين سمعوا الجلبة، أسرعوا إلى منزل الأول ومنعوه من رمي الجثة.

سيارة «غوغل» من دون مقود أو مكابح

نشرت مجموعة "غوغل" مقطع فيديو لسيارتها التي ستتحمل كل أعباء القيادة من خلال سيرها بزر للحركة والتوقف وشاشة تظهر مسارات الطريق.

وأعلنت أنها صنعت نموذجها الخاص للسيارة التي تقود ذاتها من دون مقود أو مكابح، وتعمل السيارة الجديدة بطريقة آمنة ومستقلة من خلال مجموعة من الأجهزة الاستشعارية والمبرمجة.

ويعرض الفيديو نموذجاً للسيارة التي تبدو مصممة في شكل لطيف لتساعد الناس على تقبل التقنية الجديدة، ويظهر على محيا المشاركين في التجربة السرور لتنقلهم في السيارة من دون الحاجة إلى أن يتحكمون في أي شيء.

مسنون ينتحرون في الصين للحصول على مراسيم دفن لائقة

يسعى العشرات من المسنين في مقاطعة إنهوي شرقي الصين، إلى الاستفادة من المهلة المتبقية قبل إغلاق المقابر من قبل الحكومة المحلية عن طريق الانتحار، ليحظوا بفرصة دفن جثثهم بعد موتهم بدلاً من حرقها. ويهدف المسنون من الإقدام على الانتحار إلى تثبيت وفاتهم قبل ١ (حزيران) المقبل، وهو الموعد المحدد لإغلاق المقابر ومنع دفن أي شخص يفارق الحياة بعد هذا التاريخ، حيث سيتم استبدال الدفن في المقاطعة بحرق الجثث بحسب ما ذكرت صحيفة دايلي ميل البريطانية. ويقول المسؤولون المحليون إن المقابر تشغل حيزاً كبيراً في المدينة، لذلك يجب إزالتها والاستفادة من المساحات المخصصة لها لاستيعاب المزيد من السكان.

أول فندق لـ«نجوم الروك» في أوروبا.. وسعر الليلة يبدأ من ١٤٠٠ إسترليني

«أكبر منتجع صحي في أوروبا، أغلى مطعم في العالم، غرف خاصة لنجوم موسيقى الروك» كل هذا موجود داخل أول فندق «هارد روك» يفتتح في أوروبا، حيث تصل تكلفة الليلة الواحدة إلى ١٤٠٠ جنيه إسترليني. وذكرت صحيفة «ديلي ميل» البريطانية أن «هارد روك» هو فندق ٥ نجوم يقع في منطقة «بلايا دين بوسا» في جزيرة إيبيزا الإسبانية السياحية في البحر الأبيض المتوسط، يستعد لافتتاح ضخم في عطلة نهاية الأسبوع في ١٣ يونيو. وقالت الصحيفة إن أول فندق هارد روك في أوروبا يضم ٤٩٣ غرفة، ويعتمد على استضافة حفلات الموسيقى الحية.

وأضافت الصحيفة أن جميع الأجنحة والشرفات تطل على المحيط، ومجهز بداخلها «جاكوزي» في الهواء الطلق، وحمامات سباحة خاصة.

وأوضحت الصحيفة أن الفندق يضم SubliMotion أغلى مطعم في العالم، ويقدم وجبات طعام بسعر ٢٠٠٠ دولار للشخص الواحد، ويرأسه الطاهي العالمي باكو رونسيرو، الذي لديه مفهوم خاص للأكل، إذ يسمح لـ١٢ شخصًا فقط خلال وقت الوجبة.

وداعاً للبطاقة الذكية.. اسحب أموالك باستخدام "أوردتك"!

سلطت وكالات الأنباء العالمية مؤخراً الضوء على أحدث صيحات تكنولوجيا سحب الأموال من ماكينات الصرف الآلي "ATM"، حيث أصبحت العملية برمتها تتم الآن من خلال فحص "أوردة" أصابع اليد وليس البصمة، للدخول إلى الحساب البنكي للشخص، بدلاً من استخدام الكروت الذكية ودون الحاجة لإدخال رقم سري، وتم تطبيق هذه التكنولوجيا الجديدة داخل بولندا، ويوجد أكثر من ١٧٣٠ ماكينة صرف آلي تعمل بهذا النظام. وقامت شركة "Hitachi" اليابانية باستحداث هذه التكنولوجيا بالتعاون مع مجموعة من البنوك البولندية ضمن مشروع يعرف باسم "Planet Cash"، حيث يقوم العميل بوضع إصبعه داخل منفذ في ماكينة الصرف الآلي، ليتعرف الجهاز على شكل الأوردة داخل إصبعه، ويتمكن من سحب الأموال من حسابه البنكي، وتعد عروق الإصبع إحدى الخواص الفريدة التي تميز كل شخص عن الآخر، ولا تتكرر إطلاقاً مثل بصمة الأصابع وبصمة العين، ويفحص الجهاز الإصبع باستخدام كاميرا من نوع "CCD" والأشعة تحت الحمراء. الجدير بالذكر أن هذه التكنولوجيا تم استخدامها من قبل داخل عدد محدود من البنوك في بولندا وتركيا، ولكن للمرة الأولى يتم طرحها على نطاق واسع.

تشارليز ثيرون تستعرض جمالها

قامت النجمة تشارليز ثيرون بجلسة تصوير مخصصة لمجلة Esquire في عددها لشهر تموز. وقالت تشارليز في لقائها مع المجلة :"أنا متأكدة أن هناك الكثير من الأمور في حياتي التي لا يريدها أكثرية الناس، إنها خيارات شخصية مثل واقع انني غير متزوجة وانا في عمر الـ٣٨، والأمر ليس ما يريده كل النساء". وقالت تشارليز عن علاقتها الجديدة مع النجو شون بين :"كان لطيفاً ان اكون سينغل، لكن لطيفاً أيضاً ان لا أكون سينغل".

فرصة ثمينة للشباب

فرصة ثمينة للشباب يوفرها فندق البصرة الدولي.. بتوفير قاعات لإقامة حفلات الأعراس والمناسبات بأسعار مغرية ويسر إدارة الفندق أن تقدّم هديتها للعرسان وهي حجز ليلة مجاناً مع كل ليلتي حجز.

وظائف للمنضدين

ترغب مؤسسة المدى للإعلام والثقافة والفنون في تعيين منضد على الكومبيوتر ولديه خبرة في التنضيد في الصحافة. على من يجد في نفسه الكفاءة لشغل هذه الوظيفة تقديم سيرته الشخصية (CV) إلى إدارة صحيفة (المدى)، أو إرسالها على العنوان الالكتروني الآتي:

E-mail: info@almadapaper.net