Justificativa

Maria Margaret Lopes
Alda Lúcia Heizer

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

LOPES, MM., and HEIZER, A., orgs. *Colecionismos, práticas de campo e representações* [online].
Campina Grande: EDUEPB, 2011. 280 p. Ciência & Sociedade collection. ISBN 978-85-7879-117-9.
Available from SciELO Books <<http://books.scielo.org>>.

All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a Creative Commons Attribution-Non Commercial-ShareAlike 3.0 Unported.

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença Creative Commons Atribuição - Uso Não Comercial - Partilha nos Mesmos Termos 3.0 Não adaptada.

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-CompartirIgual 3.0 Unported.

Justificativa

As coleções científicas, as práticas de campo, suas representações artísticas/científicas, suas relações comerciais ocupam cada vez mais um lugar privilegiado na produção historiográfica internacional.

A centralidade das coleções, das práticas de campo, das imagens nas culturas das ciências; a importância dos periódicos, dos congressos, das exposições, das atividades de comunicação pública nos processos de circulação das ciências podem ser identificadas em um número significativo de trabalhos no Brasil e na América Latina, na confluência de diferentes áreas do conhecimento.

Os museus, jardins botânicos, zoológicos, serviços geológicos, hospitais, institutos de agricultura e engenharia, repartições militares, secretarias de estado são instituições que conservam a tradição de práticas colecionistas, de ciências museológicas/diagnósticas nos dizeres de Pickstone. Constituem-se em poderosas instituições de controle de políticas, de concepções científicas, de práticas comunicacionais.

Por toda a América Latina, muitas de suas coleções de objetos, imagens, fotografias, catálogos, textos, periódicos, correspondências reunidas há séculos permanecem à espera das necessárias análises contextuais, temporais, locais que esse livro pretende discutir.