Retrato de Paulo Carneiro

Marcos Chor Maio (org.)

SciELO Books / SciELO Livros / SciELO Libros

MAIO, M. C. org. Retrato de Paulo Carneiro. In: *Ciência, política e relações internacionais: ensaios sobre Paulo Carneiro* [online]. Rio de Janeiro: Editora FIOCRUZ; Unesco, 2004, pp. 325-339. ISBN: 978-85-7541-509-2. Available from: doi: [10.7476/9788575415092.0014](https://doi.org/10.7476/9788575415092.0014). Also available in ePUB from: <http://books.scielo.org/id/fczgd/epub/maio-9788575415092.epub>.

All the contents of this work, except where otherwise noted, is licensed under a [Creative Commons Attribution 4.0 International license](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo o conteúdo deste trabalho, exceto quando houver ressalva, é publicado sob a licença [Creative Commons Atribuição 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Todo el contenido de esta obra, excepto donde se indique lo contrario, está bajo licencia de la licencia [Creative Commons Reconocimiento 4.0](https://creativecommons.org/licenses/by/4.0/).

Retrato de Paulo Carneiro

8

Foto 6 – Paulo Carneiro, Maurice Wolff, Benoît Azinières, Paulo Lopes Filho na biblioteca da Casa de Augusto Comte. Paris, cerca de 1927. Foto: Henri Manuel.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 7 – Família Carneiro: em pé, da esquerda para a direita: Bernardo (1º), o irmão de Mário Carneiro, Otávio (3º), Paulo (4º). Sentados, da esquerda para a direita: Trajano (2º), Sofia (3ª), Dorinha (9ª), Mário (último), década de 1920.

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

Foto 8 – Paulo Carneiro discursa em cerimônia no túmulo de Augusto Comte. Paris, 5 de setembro de 1930.

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

Foto 9 – Paulo Carneiro em um dos laboratórios do Instituto Pasteur, durante seus estudos. Paris, 1930.

(Arquivo Mário Carneiro).

9

Foto 10 – Paulo Carneiro (o 2º, sentado, da esquerda para a direita), seu tio Otávio Barbosa Carneiro (o 5º, sentado), irmão de seu pai Mário. Em pé, no mesmo sentido, Edgar Serra do Vale Pereira (1º), Francisco Venâncio Filho (2º), Ivan Lins (terno branco e óculos), o químico Rubem Descartes de Garcia Paula (ao lado esquerdo de Ivan Lins), Vinicius de Berrêdo (lado direito de Ivan Lins), Trajano Carneiro (de gravata borboleta). Rio de Janeiro, provavelmente início da década de 1930.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 11 – Paulo Carneiro (ao centro, de terno escuro) quando era livre docente de química geral na Escola Politécnica do Rio de Janeiro, 1933. A seu lado direito, Rubem Descartes Garcia Paula.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 12 – Paulo Carneiro e Corina com os filhos Mário e Beatriz Clotilde. Rio de Janeiro, 1933-1934.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 13 – Mário e Paulo Carneiro, quando o último era Secretário de Agricultura, Indústria e Comércio do governo de Pernambuco, 1935. (Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

Foto 14 – Paulo Carneiro, Secretário de Agricultura, Indústria e Comércio de Pernambuco, observa o cumprimento entre o presidente do Tribunal Regional e o governador do estado, Lima Cavalcanti, 1935.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 15 – Paulo Carneiro com seus irmãos Trajano, Bernardo e Sofia, cerca de 1920.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 16 – François Saulnier, responsável pela Casa de Auguste Comte, e Paulo Carneiro. Paris, 1939.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 17 – Paulo Carneiro em seu apartamento em Paris, 1939.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 18 – Casa de Auguste Comte. 10, rue Monsieur Le Prince. Paris.

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

Foto 19 – Embaixador Hélio Lobo (5º a partir da esquerda), Rodolfo Paula Lopes (4º) e Paulo Carneiro (8º) provavelmente reunidos por ocasião de reunião do Bureau Internacional do Trabalho. Suíça, provavelmente no final dos anos de 1930.

Foto: J. Cadoux.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 20 – A partir da esquerda, em pé: Trajano Carneiro (1º), Plínio Sussekind Rocha (2º), Francisco Venâncio Filho (3º), Rubem Descartes de Garcia Paula (penúltimo). Sentados: Corina Carneiro, Paulo Carneiro, Dina Venâncio, Mário Barbosa Carneiro, provavelmente década de 1930.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 21 – Paulo Carneiro aos 41 anos em Monte Carlo, 6 de setembro de 1942.

(Arquivo Mário Carneiro).

22

24

23

Foto 22 – Paulo Carneiro, de volta da Alemanha, onde esteve preso durante a Segunda Guerra Mundial, cumprimenta o presidente Getúlio Vargas no Palácio Itamarati. Rio de Janeiro, 1944.

Foto: Agência Nacional.
(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 23 – Desembarque de Paulo Carneiro no porto do Rio de Janeiro, após 14 meses de prisão na Alemanha, 1944.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 24 – Mário Barbosa Carneiro (ao centro, de bigode), pai de Paulo Carneiro, na criação da Sociedade de Amigos de Auguste Comte, da qual era presidente. Rio de Janeiro, 1945.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 25 – Edred John Henry Corner, botânico inglês, secretário executivo do projeto de criação do Instituto Internacional da Hiléia Amazônica, patrocinado pela Unesco. A seu lado, Paulo Carneiro, idealizador do projeto, 1947-1948.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 26 – Paulo Carneiro, representante do Brasil, por ocasião de uma sessão de trabalho da Unesco. Londres, 5 de julho de 1946.

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

29

Foto 27 – Paulo Carneiro, ao lado de Miguel Ozorio de Almeida, durante uma das primeiras conferências patrocinadas pela Unesco. Paris, 1946.

Foto: Éclair – Continental.
(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 28 – Paulo Carneiro durante a Conferência Científica de Belém, organizada para a definição de uma agenda de pesquisas a ser desenvolvida pelo futuro Instituto Internacional da Hiléia Amazônica. Da esquerda, Paulo Carneiro (1º), Basile Malamos (2º), Senhora Malamos (3ª), Edred John Henry Corner (5º), 12 de agosto de 1947.

Foto: Nazaré. (Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

30

Foto 29 – O “arquivista” Paulo Carneiro organizando os arquivos do Museu Augusto Comte. Paris, década de 1940?

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

Foto 30 – Festa de comemoração dos 75 anos de vida e 50 de diplomacia de Souza Dantas, na Maison de L'Amérique Latine, 17 de fevereiro de 1951. Na foto, o embaixador abraça o presidente do Conselho George Bidault, que felicita o aniversariante em nome do governo francês. Atrás, segurando uma pequena medalha, Paulo Carneiro.

Foto: Vachon. (Arquivo Mário Carneiro).

31

Foto 31 – Paulo Carneiro toma posse no cargo de consultor científico da presidência do então Conselho Nacional de Pesquisas, (CNPq), visando a estruturação do Instituto Nacional de Pesquisas da Amazônia (Inpa). Na foto, cumprimenta Álvaro Alberto da Mota e Silva, idealizador do CNPq e seu primeiro presidente, na presença de Carlos Chagas Filho (o 2º da esquerda), do Coronel Orlando Rangel (3º), do matemático Lélío Gama (9º), entre outros. Rio de Janeiro, 30 de janeiro de 1953.

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

32

33

37

Foto 32 – Paulo Carneiro durante almoço em sua homenagem e em homenagem a Richard Feynman e Marcel Schein, do Centro Brasileiro de Pesquisas Físicas, no restaurante do aeroporto Santos Dumont. Presentes, da direita para a esquerda, na segunda fila, Paulo de Góes (1º), Ugo Camerini (2º), Cesar Lattes (3º), Paulo Carneiro (4º), Joaquim Costa Ribeiro (5º), Nelson Lins de Barros (6º), Helmut Scharztz (7º) e Gerard Hepp (8º). Na primeira fila, Gabriel Fialho (2º), Richard Feynman (3º), Marcel Schein (4º), José Leite Lopes (5º), Hervásio de Carvalho (6º), Leopoldo Nachbin (7º) e Mauricio Mattos Peixoto (8º), cerca de 1953.

(Arquivo Mário Carneiro).

35

Foto 33 – José Leite Lopes e Paulo Carneiro em solenidade promovida pela Unesco. Paris, 1953-1954.

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

36

Foto 34 – Paulo Carneiro em Londres, 1957-1958.

Foto: Mário Carneiro
(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 35 – Paulo Carneiro em seu gabinete de trabalho na Unesco, entre pinturas de Cícero Dias e Antônio Bandeira, 1959.

Foto: Unesco.
(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 36 – Carlos Lacerda (o segundo, a partir da esquerda), Paulo Carneiro e o arquiteto Zerfhuuss, um dos responsáveis pela construção do prédio da Unesco em Paris, 1960.

Foto: Unesco.
(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 37 – Paulo Carneiro com o embaixador Roberto Assumpção. Egito, década de 1970.

(Arquivo Mário Carneiro).

Foto 38 – Paulo Carneiro na Academia Brasileira de Letras, com Hermes Lima (o 1º, da esquerda) e Ivan Lins (o 4º), 20 de maio de 1971.

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

Foto 39 – Cerimônia de lançamento da pedra fundamental do Museu de Antigüidades da Núbia, no Jardim Joyau du Nil. Presente, Paulo Carneiro, presidente do comitê executivo para a salvaguarda dos monumentos da Núbia, região situada ao sul do Egito, 11 de março de 1980.

Foto: Unesco.

(Acervo Iconográfico da Casa de Oswaldo Cruz).

Foto 40 – Paulo Carneiro com seu filho Mário, em Paris, 1980.

(Arquivo Mário Carneiro).

Formato: 16 x 23cm
Tipologia: Palatino Linotype (miolo)
Palatino Linotype e Franklin Gothic Condensed (capa)
Papel: Print Max 90g/m² (miolo)
Cartão Supremo 250g/m² (capa)
Fotolitos: Graftipo Gráfica e Editora Ltda. (capa)
Impressão e acabamento: Imprinta Gráfica e Editora Ltda.

Rio de Janeiro, outubro de 2004.

Não encontrando nossos títulos em livrarias,
contactar a Editora Fiocruz:
Av Brasil, 4036 - 1ª andar - sala 112 - Manguinhos
21041-361 - Rio de Janeiro - RJ
Tel.: (21) 3882-9039 e 3882-9041
Telefax: (21) 3882-9006
e-mail: editora@fiocruz.br
<http://www.fiocruz.br/editora>