JOSÉ SAED AYUB

POEMAS

José Saed Ayub

ARS LONGA, VITA BREVIS

Dos cuerpos enlazados domestican la eternidad

VICENTE HUIDOBRO, Temblor de cielo

ars longa

vita

brevis

Cursivas imperfectas,
el sello de tu dorso.

La vida es breve, dices,
el tiempo un mal payaso.

En cambio largo el arte:
baúl roto,
rotas redes.

No quiero la corona franciscana
ni la cínica panza entre tirantes,
no vuelo cinco estrellas
ni hotel primera clase.

No estar contigo es medida del abismo
proyecto de paisajes
quizá de.

Garantía de viajes sin retorno
somos pactos sin firma
sin plan, ni luz, ni guía.
Arco iris somos,
otoño que descende,
se eleva
y precipita.

Me alargo en levedad de colibrí
me abreo entre tus labios,
me amparo en tu sonrisa
me alojo en la tormenta de tu pelo,
en su amenaza de naufragio.

Sin embargo *dos cuerpos enlazados*
domesticar la eternidad.

Dos cuerpos enlazados
la gravidez
la levedad,
la sordidez
la soledad.

Solidez de la tempestad.

Dos cuerpos enlazados
desafían la eternidad.
No nos vayamos del todo,
clausuremos la mañana.

Seamos
porción de paraíso
vuelo de noche,
larga estampa.

Instante sostenido por botones de agua.

JOSÉ SAED AYUB

Fracción de escalofrío,
tatuaje inexorable
de trazos dibujados en tu espalda.

*

MEDIOCRE CON ESTRÉS Y DE CORBATA

Mediocre con estrés,
puntual y de corbata
por el tráfico y la lluvia enfurruñado
de camisas planchadas entre días
me vuelvo
a cada paso de vestir.

Cada fin de semana pordiosero
me convierto
en rebaño de historias en serie
o en fútbol.

Es domingo y ya me duele el lunes.
Me torno criminal sin quehaceres o *hater*.
Me purifico en sudadera,
me asesino las uñas y la barba.

Aún me queda tiempo de extrañarte.

No soy más que este cualquiera que paga la hipoteca,
ni que los novios que pasan su domingo en Coyoacán;
soy este cuerpo lento, cansado de optimismos,
este bigote ralo, el dolor, esta vergüenza,
esta sonrisa amarga que siempre te sonríe.