RESEÑAS

Moacir Gadotti y Carlos Alberto Torres (comps.), *Paulo Freire: una biobibliografía*, 2001, México, Siglo XXI, 776 p.

En noviembre de 2001 terminó de imprimirse en México la traducción al español de **Paulo Freire: una biobibliografía**, que publicara en Brasil, en 1996, el Instituto Paulo Freire. El libro es producto del esfuerzo de sus dos compiladores, Moacir Gadotti, coordinador del Instituto Paulo Freire, y Carlos Alberto Torres, director del Latin American Center de la UCLA, por “articular a esas personas, animadas por el *legado de Paulo Freire*”, para hacer un retrato a voces del pedagogo, y una guía para documentarse sobre el autor.

152

El libro, dividido en seis partes, reúne textos de varios de los más importantes estudiosos de Paulo Freire, de quienes trabajaron con él y con su método, y de quienes lo conocieron; además de una completa bibliografía de la obra de Freire –dispersa en varios libros, artículos y entrevistas– y de los textos sobre ella escritos.

La primera voz de la primera parte, “Prólogo biográfico a cuatro voces”, es la de su segunda esposa, Ana Maria Araujo Freire, que también hiciera las notas aclaratorias de **Pedagogía de la Esperanza**, y que en esta ocasión presenta una biografía cronológica del pedagogo brasileño. La segunda es la de Moacir Gadotti, director del IPF y biógrafo brasileño de Paulo Freire, que narra la praxis que desarrolló en los distintos cargos y tareas a que se abocó. La tercera voz es la de Carlos Alberto Torres, su biógrafo latinoamericano, que elaboró para este volumen una biografía intelectual del educador. La cuarta y última es la de su biógrafo europeo, Heinz-Peter Gerhardt, que hace una ‘arqueología del pensamiento’ freiriano y de su autor, analizando sus influencias y la evolución de sus planteamientos.

La segunda parte del libro, “La vida de Paulo Freire bajo la mirada de...”, que reúne textos de una treintena de profesores, luchadores sociales, educadores y promotores sociales de todo el mundo, en la que éstos narran sus

RESEÑAS

encuentros y su percepción de Paulo Freire, junto con la quinta parte del libro, “La obra de Paulo Freire bajo la mirada de...” casi cincuenta estudiosos y lectores de la obra de Freire, permite al lector comprender cómo fue visto el educador brasileño por quienes lo conocieron a él y conocen su obra.

La tercera parte del libro, “Escritos de Paulo Freire”, junto con la cuarta, “Escritos sobre Paulo Freire”, constituye una herramienta fundamental para el estudio del pensamiento freiriano. Se trata de una lista completa de los libros publicados por el brasileño, las traducciones más importantes, los artículos firmados por él y aparecidos en el mundo, entrevistas al pedagogo, artículos, tesis y libros sobre su obra y su pensamiento.

La sexta y última parte es una ayuda para la lectura de la obra de Freire, que nos ofrece una lista de casas editoriales que publican obras de y sobre el brasileño, nos habla del Instituto Paulo Freire, que editó el libro, nos dice dónde encontrar material de y sobre Paulo Freire, y ofrece un glosario de términos freirianos.

Paulo Freire: una biobibliografía, es un libro fundamental para estudiar a fondo al educador y luchador social Paulo Freire, una obra que hacía falta para ayudar al lector a adentrarse en la obra y el pensamiento de una de las figuras más importantes en la América Latina del siglo pasado, y cuyo legado tardará tiempo en perder relevancia.

ALFREDO VILLAFRANCA
Departamento Académico de
Estudios Generales, ITAM