مركز طارق والي العمارة والتراث

مشروع سجل الأديرة القبطية .. شواهد من تاريخ مصر

ملخص مخرجات المشروع

التقرير الأول

أكتوبر 2021

مركز طارق والي العمارة والتراث

2021

مشروع سجل الأديرة القبطية .. شواهد من تاريخ مصر

ملخص لمخرجات الفترة من 2019-2021 من مشروع :
الأديرة القبطية شواهد من تاريخ مصر لرصد وتوثيق التراث المعماري للأديرة القبطية في مصر

نشر على
الموقع الرسمي لـ
مركز طارق والي العمارة والتراث
في 30 سبتمبر 2021

رابط التعريف الرقمي (DOI)
<https://doi.org/10.47288/TWC.CM.001.2021>

© جميع الحقوق محفوظة

مشروع سجل الأديرة القبطية .. شواهد من تاريخ مصر

عرفت مصر تتابع مستمر دون انفصال من المصري القديم حتى العصر الحديث ولكن تأخذ حقبات من هذا التاريخ الممتد - لأسباب مختلفة - أهمية عن غيرها على سبيل التخصيص حقبة الحضارة المصرية (عصر الأسرات) ومرحلة الحضارة العربية الإسلامية ، وفي هذا السيناريو تسقط حضارات ما قبل التاريخ وكذلك حقبة المرحلة القبطية الممتدة من القرن الثالث إلى القرن السابع الميلادي وهي المرحلة التي تحتاج إلى تكاتف الجهود لإعادة توثيقها بشكل علمي لتكتمل حلقات التاريخ المصري بتنوعاته ثقافته ومعطياته المعمارية .. ولعل الأديرة القبطية المنتشرة في أنحاء الأراضي المصرية بما تمثله بماديتها في أنماط بنائها المعماري وفيما تحمله من تراث فكري وروحاني غير مادي ، هي واحدة من الشواهد على التاريخ على مدى أكثر من خمسة عشر قرن بعد ميلاد السيد المسيح عليه السلام .

الأديرة المعروفة من كتب الرحالة والمؤرخين والعلماء المتخصصين والتي مازالت موجودة وتركت أطلال تدل على وجودها في أنحاء البلاد ، تصل إلى نحو 200 دير على أقل تقدير بخلاف تلك التي اندثرت ولم نعرف عنها الكثير (ومازال الموضوع يحتاج إلى بحث وتدقيق لتلك الأعداد) ؛ وبعض تلك الأديرة مسجلة ضمن مواقع التراث العالمي ، ومن جهة أخرى الأديرة المسجلة بالفعل على قوائم الآثار المصرية بشكل رسمي حوالي 42 موقع أثرى فقط . أي أن غالبية الأديرة التاريخية المعروفة والمحددة غير مسجلة . بعض تلك الأديرة عامرة ومأهولة ، والبعض الآخر غير مستخدم بشكل دائم ، وبعضها مستخدم بشكل موسمي مما يعرضها للتدهور لأنها متروكة لفعل الزمن وهي مهددة بالاندثار .

الدير .. أحد الشواهد المعمارية التاريخية على الحضارة القبطية في التاريخ المصري الممتد ، وذكر المؤرخون في العصر الوسيط معالم هذه الظاهرة العمرانية والمعمارية والدينية ، كتب المؤرخ المقريزي في مطلع القرن الخامس عشر في تعريفه للدير : «أنه خان النصارى والجمع أديار وصاحبه ديار وديراني ، الدير عند النصارى يختص بالنساك المقيمين فيه» ، وذكر المؤرخ الشاذلي قبل ذلك في القرن العاشر أن هناك مواضع مختلفة تبني فيها الأديرة بقوله : «تختلف باختلاف مواضعها ، فمنها ما تسنم الجبال ، أو ما توسد ضفاف الأنهار أو ما يقترب من المدن والأرياف ، أو ما أنفرد في البراري والقفار» .

الدير معمارياً يتشكل ويضم بداخله مجموعة من الأبنية تشمل الكنائس والقلالي والحصن أو الحصون والمائدة والمعاصر والطواحين والمكتبة ومصادر المياه وأسوار وعناصر الحماية .. وتمثل عمارة تلك المباني من حيث مواد وتقنيات البناء والفكر التصميمي للمرحلة التاريخية لتأسيسها ومراحل تطورها ، والبيئة المحلية لموقعها وثقافة البناء السائدة فهي شواهد على التاريخ والمجتمع في زمانه خاصة منذ القرن الرابع وتمتد إلى القرن التاسع عشر وبعده .. ولكن تبقى السمة العامة للأديرة تعبيراً عن عمارة المرحلة التاريخية فيما قبل العصر الوسيط بين الحضارة المصرية القديمة (عصر الأسرات) وبين الحضارة العربية الإسلامية ؛ حلقة لم تأخذ حقها في تاريخ مصر المعماري مما يتطلب تجميع وبناء سجل لعمارة الأديرة التاريخية التي تعكس نمط للعمارة السائدة والتميزة في زمانها ومكانها . وقد تناولت عدد من الأبحاث والمؤلفات دراسة عمارة وتاريخ الأديرة ، ولكنها في الغالب لم تتناول الموضوع بشكل شمولي ، حيث لا تتوفر في أي مصدر قائمة كاملة أو حصر لتلك الأديرة ، وأقرب ما يكون هو ذكر أسماء بعض تلك الأديرة في كتب المؤرخين ، أو في كتابات الرحالة . ويمكن التعرف على عمارة تلك الأديرة من خلالها ، ومنها على سبيل المثال دير الانبا سمعان بأسوان والدير الأبيض بسوهاج.

شكل - 01 دير الانبا سمعان بأسوان

- The baptistery and the eastern entrance, 2017 ISIDA.
http://isida-project.org/egypt_april_2017/aswan_stsimeon_en.htm. 9 November 2020

دير الأنبا سمعان غرب أسوان ..

يمثل دير الأنبا سمعان شاهداً للعمارة القبطية ، ويعتبر الدير الوحيد المتبقي من الأديرة الباخومية ، ويرتاده إلى اليوم الأقباط بشكل مستمر كل عام وخاصة خلال فعاليات الاحتفال بمولد الأنبا هدرأ في 12 كيهيك بالتقويم القبطي الموافق 21 من شهر ديسمبر .

تاريخ بداية الدير غير مؤكدة ولكن أقدم آثار استيطان المنطقة تتمثل في شواهد القبور الموجودة بالدير وتشير على استيطان المكان في القرن السادس . في البداية كان استخدام الكهف الصغير (الواقع إلى الشمال الغربي من الكنيسة - لاحقاً) كمركز العبادة في الموقع ، وتم تزيين جدرانه وسقفه برسومات يمكن تأريخها من حيث الأسلوب إلى القرن السادس / السابع ، وتمثل المرحلة الأولى من الكنيسة ، وهي مصلى منحوت في الصخور . ثم كانت المرحلة الثانية لبناء الكنيسة والتي شُيّدت قبل سنة 796 . وقد تعرض الدير للتجديد والإضافة والتوسع في القرنين الثامن والعاشر . وكانت المرحلة الثالثة قبل سنة 962 حيث تم تجديد الكنيسة وإضافة أغلب المباني الحالية بين القرن العاشر والحادي عشر كنوع من التوسعة للدير القديم . وفي القرن الثاني عشر / الثالث عشر كانت المرحلة الرابعة من التدخلات على يد السلطان شمس الدولة توران شاه ، الأخ الأصغر لصلاح الدين الأيووب سنة 1173 . ويقول المؤرخ لكنائس وأديرة مصر أبو المكارم في القرن الثاني عشر إن دير القديس هدرأ في الجبل الغربي عامر.. وكان الدير مزدهراً بالرهبان إذ أنه احتوى في وقت من الأوقات على 300 راهب مقيم في الحصن وحوالي 100 زائر . ويبدو أن خراب الدير حدث بين القرن الثاني عشر والثالث عشر بسبب اضطرابات الblemiz وهجومهم على أسوان قادمين من النوبة ، كما كانت صعوبة الحصول على المياه أحد عوامل هجرة الرهبان الدير، لعدم قدرتهم على تزويد الدير بخزانات كافية ، بعدما أصبح الحصول على مياه النيل عملاً صعباً عليهم. ونتيجة لهذا هجر الدير ولم يعد يستخدم ، فأستغله المسلمون كاستراحة في أثناء موسم الحج لا سيما بالنسبة للحجاج القادمين من الساحل الشمالي لأفريقيا . وبمرور الوقت غطت الرمال الدير وحفظته من عوامل التعرية .

شكل - 02 صور تاريخية لدير الانبا سمعان في عشرينات القرن الماضي نقلا عن :

Istituto Centrale per il catalogo e la documentazione

وصف عمارة الدير..

كانت أول خريطة ترسم للدير من عمل الأثري دي مورجان سنة 1893 ضمن مؤلفه «كتالوج آثار وكتابات مصر القديمة». والدير مقام على مساحة 6 أفدنة ، وهو من الأديرة الباخومية على نظام الرهبنة الجماعية - إذ كان يعيش كل 5 رهبان معاً في قلاية واحدة في الحصن ، ويحيط بالدير أسوار تتباين ارتفاعاتها ما بين ستة و عشرة امتار ، وأساسات الأسوار مشيدة من الحجر بعضها أحجار مهذبة والبعض الآخر أحجار غير مهذبة ، أما باقي ارتفاع الأسوار مشيدة من الطوب اللبن الخشن المجفف ، ويصل طول الدير من الشمال إلى الجنوب حوالى 100 متر وعرضه من الشرق إلى الغرب إلى حوالى 90 متراً وتبلغ المساحة الكلية للدير 5.880 متر مربع ، وينقسم الدير إلى مستويين (مصاطب طبيعية للمكان) . ويتكون الدير من باب رئيسي وسط الحائط الشرقي للمستوى السفلي وتطل على النيل مباشرة ، والباب الثاني يوجد بالمستوى العلوي ويستوى منسوبه مع الصحراء. وتقع كنيسة الدير في الجهة الشرقية القبليّة ، وقد ظل حتى الآن بعض من معالمها الأساسية كالهيكل المقدس وقواعد أعمدتها فقط ، وبعض آثار من الصور التي رسمت في عصر نهضتها مع بعض الحجرات الجانبية ؛ وهي مقامة على مساحة 28 × 18 متراً، وتنقسم من الداخل إلى جناح غربي وجناح شرقي يتوسطه فناء، وبه الهيكل الرئيسي على شكل صليب على جانبيه حجرات ، يوجد بهذا الهيكل رسومات جدارية تمثل أيقونات للسيدة العذراء والقديسين مازالت آثارها موجودة . والدير كان يضم منطقة القلالي والحصن ، والطاحونة والأفران والمخازن والمعصرة وأحواض لتخزين المياه وتكرير الملح ، وأحواض الغسيل والحمامات ، وإسطبل الدواب ومزاود الجمال ، وبيوت العمل (وقد اشتهرت الأديرة الباخومية بها) . بالإضافة إلى الجبانة التي تقع في الجنوب من الدير، وخصصت للرهبان الذين عاشوا به ، واندثر بعضها تماماً .

- The monastery plan as drawn by Monneret de Villard in "Monastère de Saint Siméon A' Aswan". Milan.1927 (as cited in St. Mark Foundation book)

- The monastery section as drawn by Monneret de Villard in "Monastère de Saint Siméon A' Aswan". Milan.1927 (as cited in St. Mark Foundation book)

- The monastery section as drawn by Monneret de Villard in "Monastère de Saint Siméon A' Aswan". Milan.1927 (as cited in St. Mark Foundation book)

شكل - 03 نماذج من الرسومات المعمارية لدير الانبا سمعان

- The Church from the upper terrace ,2017 ISIDA.
http://isida-project.org/egypt_april_2017/aswan_stsimeon_en.htm. 9 November 2020

- A view of the Keep from the second floor , St. Mark Foundation, Aswan, Egypt 2011

- The Keep ,2017 ISIDA. http://isida-project.org/egypt_april_2017/aswan_stsimeon_en.htm. 9 November 2020

شكل - 04 صور حديثة لدير الانبا سمعان

شكل - 05 الدير الأبيض بسوهاج

دير الأنبا شنودة أو الدير الأبيض .. سوهاج

يبعد الدير 8 كم غرب مدينة سوهاج ، أسسه الأنبا شنودة رئيس المتوحدين ، وبناء على ذلك تم تأريخه قبل منتصف القرن الخامس ، وهو يعد أحد أهم الآثار القبطية في مصر، تم تشييده على أنقاض مدينة من الحضارة المصرية القديمة ، ولم يتبق من الدير القديم إلا كنيسة . ذكر كثير من المؤرخين هذا الدير ؛ كرس أبو صالح الأرميني (القرن الثالث عشر) اهتمام بالدير وذكر ذخائر الرسل والمؤسس شنودة . كما أعطاه المقريري أهمية في قائمة أديرة مصر عرف الاسم القبطي بدير القديس سينوثيوس ويسمى بالدير الأبيض ، وأشار إلى خراب الدير وعدم احتوائه على أي من عناصره سوى الكنيسة ، وذكر أن مساحته خمسة أفدنة إلا ربع ، وكذلك أشار إلى تقلص مساحته ، ولا يمكننا أن نقول متى وكيف اختفى الدير . وأسم الدير الأبيض كان معروف عند ياقوت الحموي الذي ذكره في قاموسه الجغرافي . هناك كتابات الرحالة منهم J. VANSLEB واصفاً دير القديس سنود الأرسمنديريت المسمى بالدير الأبيض ؛ ويشير G. Lefebvre إلى أن الكنيسة هُدمت ، وسيكار في 1722 أطلق عليه اسم دير القديس سنوديوس ، وسجله جان بابتيست بورغينيون دانفيل في خريطته لمصر. وصفه بتلر في كتابه «الكنائس القبطية القديمة في مصر» في القرن التاسع عشر . وفي بداية القرن العشرين كانت أعمال كل من دي بوك (1901 - 1908) ، وكلاك (1912) .

وصف عمارة الدير..

سمى بالدير الأبيض لأنه مبنى من الحجر الجيري ، وقد أستخدم في بناء بعض الأعمدة والأحجار المأخوذة من مدينة أثريبيس المصرية القديمة ، ظهر على بعضها نقوش قديمة ، لم يُعرف حتى الآن سوى القليل عن تصميم الدير القديم ؛ خلال الحفائر عام 1908 جنوب الكنيسة كشف Flinders Petrie عن بناء كبير محاط بجدار من الطوب اللبن جزء من الدير القديم . وفي الثمانينيات بدأت هيئة الآثار المصرية في إجراء بعض الحفريات في منطقة الدير القديم ، وكشفت عن أحد المباني الرئيسية هو دار إقامة يبعد 200 متر إلى الغرب من الكنيسة في الجانب الغربي من الساحة المركزية ، في الأصل كان يتألف من عدة طوابق ، كل منها يحتوي على عدد من قاعات لإيواء الرهبان وغرف التخزين ، ويوجد مبنى يمكن التعرف على قاعة طعام ، وتشير الآثار الواقعة شمالها إلى وجود مطبخ ، وتظهر آثار يمكن تحديدها على أنها حمامات في المنطقة الجنوبية .

شكل - 06 صور تاريخية للدير الابيض في 1912 من مجموعة De Agostini نقلا عن ارشيف Getty Images
<https://www.gettyimages.com>

ويتبع تصميم كنيسة الدير أسس التخطيط البازيليكي ، إذ تمتد من الشرق إلى الغرب وتعتبر أهم أثر للعمارة القبطية المبكرة في صعيد مصر، وكان لها تأثير على بناء الكنائس في هذه المنطقة . والكنيسة مقسمة إلى ثلاثة أجزاء وهي من الغرب إلى الشرق «دهليز المدخل ، والصحن ، والهيكل» ، تقع المنطقة التابعة للكنيسة في الجانب الشمالي . كانت للكنيسة العديد من المداخل ، لم يعد يستخدم منها اليوم سوى المدخل الذي يتوسط الجناح الجنوبي ، المضاف وهو مستطيل يمتد باستطالة الكنيسة من الشرق إلى الغرب ، ومقسم إلى ثلاث مساحات ، الوسطى منها مستطيلة ، وهي الأكثر امتدادا، أما المساحة الشرقية والغربية ، فهما بمثابة حجرتين الشرقية تقع إلى الجنوب من الهيكل ، أما الغربية فهي إلى الجنوب من المدخل. والصحن مستطيل الشكل ، أيضا، لكنه يمتد من الشرق إلى الغرب، وهو مقسم بواسطة بائكتين من الأعمدة، إلى ثلاثة أجنحة أوسعها أوسطها ، ويمتد باستطالة الكنيسة ، أما أعمدة هذا الصحن الأربعة والعشرين عمودا، فهي موزعة في بائكتين ، ويفضى الصحن في جهة الشرق إلى الهيكل. ويتقدم الهيكل من جهة الغرب، ساحة مستطيلة تمتد بعرض الكنيسة، وهي مقسمة إلى ثلاثة أجزاء مربعة أمام الهيكل، مغطاة جميعها بالقباب ، التي تعد أكبرها أوسطها، وتتخللها جهتا الشمال والجنوب، حجرتان مرتفعتان، ليصبح عدد أجزاء هذه الساحة خمسة أجزاء.

شكل - 07 مسقط افقي لكنيسة الدير الابيض

شكل - 08 صور حديثة للدير الابيض في 2010 نقلا عن Wikimedia common

وتمتد الأديرة المعروفة والمثبتة في المراجع والمصادر التاريخية أو الباقية بعمارتها ومبانيها وفعاليتها ، من سواحل البحر الأبيض والإسكندرية شمالاً حتى جنوب الصعيد وبلاد النوبة جنوباً ومن الواحات بالصحراء الغربية في الغرب حتى سواحل البحر الأحمر وجزيرة سيناء في الشرق . من هنا كانت الضرورة والحتمية الآنية كخطوة أولى وأساسية هو بناء سجل معرفي لجمع شتات المعلومات المتاحة في كتب المؤرخين وكتابات الرحالة والمستشرقين وتقارير البعثات الأثرية وغيرها . وتحديث وتدقيق تلك المعلومات ، واستكمال التوثيق الأساسي لتلك الشواهد على تاريخ المرحلة خاصة في حقبة العصر الوسيط ، والمنتشرة في جنبات مصر في مدنها وقراها ، في صحراواتها وسواحلها ويمكن تقسمها جغرافياً وتاريخياً على النسق التالي ..

التقسيم التاريخي لتأسيس وبناء الأديرة

- المرحلة الأولى .. ما بين القرن 12/4
- المرحلة الثانية .. ما بين القرن 15/13
- المرحلة الثالثة .. ما بين القرن 19/16
- المرحلة الرابعة .. الحديثة في القرن 20

التقسيم الجغرافي لمواقع الأديرة

- مناطق مصر السفلى :

- شمال وغرب الدلتا
- شرق الدلتا
- شبه جزيرة سيناء
- البحر الأحمر – الصحراء الشرقية

شكل - 09 خريطة اديرة الدلتا ، نقلا عن موسوعة كليرمونت القبطية

Karen J. Torjesen and Gawdat Gabra, Claremont Coptic Encyclopedia, 2009 ,
available online at : <https://ccd.cclaremont.edu/digital/collection/cce>

• مناطق مصر العليا :

- 0 الفيوم وشمال الوادي
- 0 وسط الوادي: المنيا ، أسيوط ، سوهاج .
- 0 جنوب الوادي : قنا ، الأقصر ، أسوان.
- 0 الوادي الجديد – الصحراء الغربية

شكل - 11 خلوات الرهبان جبل النفلون بالفيوم

شكل - 10 دير النفلون بالفيوم

نقلا عن ارشيف موريس مارتين [/https://www.ifao.egnet.net/bases/publications/bec23](https://www.ifao.egnet.net/bases/publications/bec23)

شكل - 12 خريطة اديرة الفيوم ، نقلا عن موسوعة كليرمونت القبطية

Karen J. Torjesen and Gawdat Gabra, Claremont Coptic Encyclopedia, 2009 ,
available online at : <https://cdl.claremont.edu/digital/collection/cce>

شكل - 15 دير الديك بين المنيا واسيوط

شكل - 14 الدير الابيض - سوهاج

شكل - 15 دير البرشا - بين المنيا واسيوط

شكل - 16 دير الانبا دلمون بين قنا وسوهاج

شكل - 17 خرائط اديرة الصعيد ، نقلا عن موسوعة كليرمونت القبطية

نقلا عن ارشيف موريس مارتين <https://www.ifao.egnet.net/bases/publications/bec23>

Karen J. Torjesen and Gawdat Gabra, Claremont Coptic Encyclopedia, 2009 , available online at : <https://ccd.claremont.edu/digital/collection/cce>

• المنطقة المركزية والعاصمة :

0 القاهرة ، الجيزة ، منف ، المعادي ، حلوان .

شكل - 17 اطلال كنيسة دير الانبا ارميا بسقارة

شكل - 18 خريطة الاديرة بالقاهرة

Karen J. Torjesen and Gawdat Gabra, Claremont Coptic Encyclopedia, 2009 , available online at : <https://ccdl.claremont.edu/digital/collection/cce>

ويهدف هذا المشروع التوثيقي إلى ..

- إنشاء سجل كامل ودقيق للأديرة التاريخية في مصر ما بين القرن الرابع والقرن التاسع عشر، توفير المعلومات اللازمة للتعريف بالأديرة التاريخية .
- إتاحة ونشر السجل مفتوح المصدر ، قابل للإضافة وللحديث ؛ وتسهيل دراسة جانب هام من التراث المعماري المصري أمام الدارسين والمهنيين .
- نشر الوعي المجتمعي بجانب هام من التراث المعماري المصري
- تعزيز إمكانية تسجيل تلك المواقع التراثية على قوائم الآثار المصرية أو قائمة التراث العالمي تبعاً لأهميتها مما سيوفر لها الحماية القانونية والحفاظ .
- توفير المعلومات التي تساعد على دراسة تاريخ وعمارة الأديرة المصرية ومواد وتقنيات بنائها في مراحلها التاريخية المختلفة .
- توفير سبل الحماية والحفاظ اللازمة لتلك الأديرة وتعزيز أدارتها كمواقع تراثية .
- رفع كفاءة المواقع وقدرتها على استضافة الأنشطة الدينية والثقافية الدائمة والموسمية بصورة تضمن الحفاظ على القيم التراثية للموقع .
- توفير أداة لتحقيق التكامل بين المؤسسات المختلفة – الثقافية والمهنية والتعليمية والدينية - المعنية بالأديرة التاريخية ، وضمان عدم الازدواجية في مجهودات الدراسة والحفاظ على تلك المواقع .
- المساعدة في وضع تلك الأديرة التاريخية على خريطة السياحة الثقافية والترويج لقيمها التراثية ، وتنمية المردود الاقتصادي لتلك المواقع ومردوده الإيجابي على المجتمعات المحلية .

وفي سياق المشروع وبالاتماد على مجموعة من المصادر الثانوية والادبيات جرى وضع قائمة مبدئية بالأديرة التاريخية في مصر ، وجمع المعلومات الأساسية عنها . بعض المعلومات لا تزال غير مؤكدة او غير معروفة ولكن تمثل القائمة بداية لإنشاء سجل الأديرة القبطية في مصر بصورة شمولية ، وفيما يلي القائمة المبدئية :

قائمة الأديرة القبطية .. شواهد من تاريخ مصر -

م	أسم الدير	تاريخ التأسيس	الموقع	ملاحظات
1	دير مار مينا العجائبي	تأسس 363	مربوط الاسكندرية	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - الدير القديم أثر
2	دير الزجاج	تأسس 568	خارج الاسكندرية	دير اليعاقبة
3	قلالي الرهبان	القرن 4	خارج الاسكندرية	اطلال خلايا رهبان
4	الفرمه	القرن 6-7	خارج الاسكندرية	اطلال خلايا رهبان
5	دير القديس مكاريوس السكندري	تأسس 335	جبل قلالي البحيرة	دير رهبان - اطلال جبل قلالي بالبحيرة آثار
6	دير السيدة العذراء (البراموس)	القرن 4	وادي النطرون	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - الدير القديم أثر
7	دير القديس مكاريوس (ابو مقار)	القرن 4	وادي النطرون	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - الدير القديم أثر
8	دير القديس الأنبا بيشوى	القرن 4	وادي النطرون	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - الدير القديم أثر
9	دير السيدة العذراء (السرمان)	القرن 5	وادي النطرون	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - الدير القديم أثر
10	دير مار جرجس	القرن 9	مصر القديمة	دير راهبات عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - الدير القديم أثر
11	دير مارقريوس أبى سيفين	قبل القرن 7	مصر القديمة	دير راهبات عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - الدير القديم أثر
12	دير المعلقة		مصر القديمة	دير راهبات - دير اليعاقبة
13	دير بربارة		مصر القديمة	دير راهبات - دير اليعاقبة
14	دير السيدة العذراء	352	حارة زويلة	دير راهبات عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - الكنيسة أثر
15	دير مار جرجس	قبل القرن 12	حارة زويلة	دير راهبات عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996
16	دير الأمير تادرس	قبل القرن 13	حارة الروم	دير راهبات عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996
17	دير الراهبات الفرنسيسكان		القاهرة	دير راهبات - دير اليعاقبة
18	دير البنات (بوجرج)	القرن الرابع	وادي فيران سيناء	دير راهبات - دير الملكانية
19	دير الأنبا برسوم العريان	قبل القرن 12	المعصرة حلوان	الباقى من مباني الدير الكنيسة الثرية
20	دير السيدة العذراء (العدوية)	قبل القرن 12	المعادي	رحلة العائلة المقدسة - أطلال وبقايا آثار
21	دير جرج (مار جرجس)	قبل القرن 12	طره	دير اليعاقبة - تجديد وترميم الدير القديم
22	دير شهران (دير الأنبا برسوم العريان)	قبل القرن 12	طره	دير اليعاقبة
23	دير بخنس القصير (الانبا أرسانيوس)	قبل القرن 10	جبل طره	دير الملكانية - أطلال وبقايا
24	دير الطور	القرن السادس	الطور سيناء	دير الملكانية - أطلال
25	دير بطرس و بولس			دير اليعاقبة
26	دير القديسة دميانة	القرن 12 / 13	بلقاس الدقهلية	دير راهبات عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - بقايا من الكنيسة
27	دير مار جرجس	قبل القرن 7	أجا الدقهلية	
28	دير سانت كاترين	سنة 545	سيناء	دير أثري
29	دير موسى النبي		رأس سدر سيناء	دير رهبان

م	أسم الدير	تاريخ التأسيس	الموقع	ملاحظات
30	دير القديس الأنبا بولا	القرن 4 / 5	البحر الأحمر	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - دير أثري
31	دير القديس الأنبا أنطونيوس	القرن 13/9	البحر الأحمر	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996
32	دير الأب يوحنا الدرجي	القرن 4	جبل الجلالة السويس	أطلال
33	دير العزبة			دير اليعاقبة
34	دير ابو النعناع			دير اليعاقبة
35	دير الخندق			دير اليعاقبة
36	دير سرياقوس دير ابو هور			دير اليعاقبة
37	دير أتريب (دير ماري مريم)			دير اليعاقبة
38	دير القديس مرقوريوس أبو سيفين	قبل القرن 10	قرية طموه الجيزة	دير اليعاقبة - الكنيسة من القرن 18/17
39	دير نهيا	قبل القرن 10	أبو رواش الجيزة	دير اليعاقبة - أطلال وبقايا آثار
40	دير الرسل	قبل القرن 12	أطفيح جنوب الصف	دير اليعاقبة - أطلال وبقايا آثار
41	دير الميمون الانبا انطونيوس التحتاني	قبل القرن 12	أطفيح جنوب الجيزة	دير اليعاقبة - أطلال وبقايا آثار
42	دير الأباء الرسل	قبل القرن 12	أطفيح الجيزة	المتبقي من الدير الكنيسة الاثرية
43	دير الخمسة وأهمهم (دير قزمان ودميان)	قبل القرن 12	منيل شحة الجيزة	الكنيسة الحالية ترجع للقرن 19/18
44	دير الأمير تادرس	قبل القرن 12	الحوامدية الجيزة	دير اليعاقبة - المبنى الوحيد المتبقي هو الكنيسة
45	دير مغارة شقليل			دير اليعاقبة
46	دير بوجرج			دير اليعاقبة
47	دير حماس			دير اليعاقبة
48	دير ابو هرمينه			دير اليعاقبة
49	دير الانبا أرميا	القرن 6 / 7	سقارة	دير اليعاقبة - أطلال وبقايا آثار
50	دير مارجرس	القرن 6	سدمنت الجبل الفيوم	دير أثري
51	دير أبي أسحق		بجوار اللاهون الفيوم	
52	دير سيده		بجوار اللاهون الفيوم	
53	دير العامل		العدوة الفيوم	
54	دير بمويه		المنشأة الفيوم	
55	دير فانو		المنشأة الفيوم	
56	دير سنورس		المنشأة الفيوم	
57	دير أبي شنوده		المنشأة الفيوم	
58	دير الصفا		المنشأة الفيوم	
59	دير أبو الليف	بين القرن 7 - 9	بحيرة قارون الفيوم	الباقى منه مغارتين
60	دير الملاك جبرائيل (دير أبو حبشة)	القرن 6	جبل النقلون الفيوم	
61	دير العزب (دموشيه) (دير الأنبا إبرام)	القرن 12	قريب قيشا الفيوم	دير رهبان
62	دير الأنبا مكاريوس السكندري		وادي الريان الفيوم	
63	دير السيدة العذراء مريم	قبل القرن 12	الحمام باللاهون الفيوم	تم تجديده في القرن 19
64	دير الشهيد تاوضروس	القرن 8	قرية دسيا الفيوم	تم تجديد الكنيسة القرن 18/19
65	دير أبو سيفين	قبل القرن 18	عين السيلين الفيوم	تم تجديد الكنيسة القرن 18/19
66	دير الصومعة الخارجية - الدير البراني - دير الجميزة - الدير التحتاني - دير القديس أنطونيوس - دير الميمون	305	الواسطى بني سوف	تاريخ استيطان الراهبان مع انطونيوس

م	أسم الدير	تاريخ التأسيس	الموقع	ملاحظات
67	دير العذراء مريم (دير بياض)	القرن 15	بياض - بني سويف	دير راهبات - الكنيسة الحالية من الستينات
68	دير الشهيد مار جرجس	القرن 7 / 8	أهناسيا بني سويف	
69	دير الانبا أنطونيوس	القرن 16	بوش بني سويف	
70	دير الانبا بولا	القرن 18/19	بوش بني سويف	
71	دير السيدة العذراء (الانبا اسحق)	القرن 4	الحمام بني سويف	
72	دير القديس برسوم		مصر الوسطى	
73	دير الأنبا صموئيل المعترف	القرن 7	جبل القلمون مغاغة	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996
74	دير الجرنوس	قبل القرن 12	مغاغة	الكنيسة ترجع القرن 19
75	دير القديس أبا هور	قبل القرن 15	سواده المنيا	
76	دير العجايبى	قبل القرن 15	منهري أبي قرقاص	
77	دير أبو فانا (دير الصليب)	القرن 6	بلدة هور ملوي	دير رهبان - الباقي هو الكنيسة فقط
78	دير الملاك	قبل القرن 18	قرية الريرمون ملوي	دير اليعاقبة - الكنيسة ترجع القرن 18 / 19
79	دير الديك	قبل 1672	ملوي	أطلال وبقايا
80	دير سنباط	قبل 1672	منطقة أصنا ملوى	
81	دير النصرى		منطقة أنصنا ملوى	
82	دير أبو فام (الجندي)		البرشا ملوي	
83	دير أباهور الراهب (دير سواده)	قبل القرن 12	المنيا	دير اليعاقبة
84	دير السنقورية	ترجع القرن 6	بني مزار البهنسا	أطلال وبقايا كنيسة القرن 18/19
85	دير الانبا صرابامون	قبل القرن 12	ديروط	ترجع الكنيسة القرن 18 / 19
86	دير أبوللو باويط	قبل القرن 15	قرية باويط ديروط	دير أثري
87	دير المشرقي	قبل القرن 15	عزبة دوس ديروط	
88	دير العجايبى (مارمينا)	قبل القرن 12	مدينة بصبو ديروط	دير اليعاقبة - ترجع الكنيسة القرن 18 / 19
89	دير الانبا إبرام والشهيد تادرس المشرقي		كودية النصرى ديروط	
90	دير الانبا إبرام والشهيد مار مينا		ديروط	
91	دير السيدة العذراء ورئيس الملائكة ميخائيل		ديروط	دير راهبات
92	دير السيدة العذراء	قبل القرن 10	جبل الطير سمالوط	من مسار العائلة المقدسة
93	دير الأمير تقسطر ادرس		عزبة دروس أسيوط	دير اليعاقبة
94	دير القديس هرمينا السائح	القرن 4/5	جبل قاو البراري أسيوط	دير رهبان - ترجع الكنيسة القرن 15 / 17
95	دير القصير للسيدة العذراء		القوصية	من مسار العائلة المقدسة
96	دير السيدة العذراء (المحرق)	قبل القرن 12	القوصية أسيوط	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996 - مسار العائلة المقدسة
97	دير مار مينا العجايبى "الدير المعلق"	القرن 4	أبنوب أسيوط	دير رهبان - الدير منحوت في الجبل - أثر
98	دير السيدة مريم العذراء	قبل القرن 15	جبل درنكة أسيوط	
99	دير العظام	قبل 1902	جبل درنكة أسيوط	
100	دير الموتين	قبل القرن 12	جبل درنكة أسيوط	
101	دير ريفا	قبل القرن 15	جبل درنكة أسيوط	
102	دير أبو مقار- دير العذراء (الجنادلة)	قبل القرن 12	أبوتيج أسيوط	ترجع الكنيسة القرن 18 / 19
103	دير بالوجه			دير اليعاقبة

م	أسم الدير	تاريخ التأسيس	الموقع	ملاحظات
104	دير مرقورة			دير اليعاقبة
105	دير الجاولية			دير اليعاقبة
106	دير المطل			دير اليعاقبة
107	دير غبريال		منفلوط	دير اليعاقبة
108	دير الأمير تادرس الشطبي	قبل القرن 15	بني شقير منفلوط	
109	دير مارمينا المعلق	قبل القرن 15	شرق منفلوط	أطلال وبقايا آثار
110	دير مار بقطر	قبل القرن 18	أبنوب	ترجع الكنيسة القرن 18 / 19
111	دير أبو اسحق	قبل القرن 18	عرب العوامر أبنوب	ترجع الكنيسة القرن 18 / 19
112	دير الملاك ميخائيل	القرن 15 / 17	السلاموني أخميم	
113	دير مار جرجس الحديدي	القرن 15 / 17	العيساوسية أخميم	أطلال وبقايا آثار
114	دير الشهداء	القرن 17/18	حي الكوثر أخميم	دير رهبان
115	دير اقفاص (اقفيس)	قبل القرن 15		دير اليعاقبة - المقرزي - خرب
116	دير السيدة العذراء مريم (دير العين)	القرن 16/17	قرية الحواويش أخميم	دير رهبان - دير اليعاقبة دير باخومية
117	دير الانبا شنودة الشرقي	القرن 16 / 17	برية شنشيف أخميم	
118	دير الملاك ميخائيل	قبل القرن 16	جرجا أخميم	دير رهبان - دير اليعاقبة باخومية
119	دير مينه		أخميم	دير باخومية
120	دير القرقس (داخل السبع جبال)	قبل القرن 15	السلاموني أخميم	دير باخومية دير اليعاقبة - دير عال في أعلى الجبل نقر فيه
121	دير الانبا بسادة	القرن 7 / 8	قرية الأحابوة جرجا	دير باخومية
122	دير أبو جليانة		أخميم	دير باخومية
123	دير الطير	قبل القرن 10	أخميم	دير اليعاقبة باخومية - يعرف بجبل الكهف
124	دير الأنبا توماس	قبل القرن 16	نجع فرج أخميم	
125	دير الأنبا باخوم وضالومشام اخته	القرن 6 / 7	الصوامعة أخميم	أطلال وبقايا
126	دير الامير تادرس (تاوضروس) المشرقي	القرن 18	الصوامعة أخميم	
127	دير الانبا يشاي بالجبل الغربي	القرن 6	سوهاج	أطلال وبقايا
128	دير النغاميش	القرن 18/19	البلينا	
129	دير الشهيده دميانة وامويسيس الابدوسي	قبل القرن 12	البلينا	دير راهبات
130	دير ابو بشادة الأسقف	القرن 4	نجع الدير المنشأة	دير اليعاقبة باخومية
131	دير العذراء - (الأنبا مقرفيوس)	قبل القرن 15	الجنادلة أسيوط	دير اليعاقبة
132	دير أبو بغام	قبل القرن 15	الحاجر درنكة أسيوط	دير اليعاقبة
133	دير بوشنوده			دير اليعاقبة
134	دير الشهيده دميانة والقديس أبو مسيس	القرن 6	العراية المدفونة	دير اليعاقبة
135	دير الأنبا شنودة - الدير الأبيض	سنة 441	سوهاج	دير باخومية
136	دير الأنبا بيجول - الدير الاحمر	القرن الرابع	سوهاج	دير باخومية
137	دير هرمينا السائح	القرن 4/5	جبل قاو مركز البداري	
138	دير الشهيده دميانه والانبا موسيس	القرن 4	العراية المدفونة	دير باخومية
139	دير الشهيدان كيريانوس ويوستينا	القرن 18	المراغة سوهاج	
140	دير مار جرجس الحديدي	القرن 18/19	قرية المحروسة قنا	دير باخومية - الباقي الكنيسة
141	دير مار جرجس الروماني	القرن 4	نقادة قنا	
142	دير الصليب المقدس	القرن 18	نقادة قنا	
143	دير أندراس أبو الليف	القرن 18/19	نقادة قنا

م	أسم الدير	تاريخ التأسيس	الموقع	ملاحظات
144	دير القديس الانبا مار بقطر	القرن 4	حاجر نقادة قنا	دير اليعاقبة
145	دير الملاك ميخائيل	القرن 19/18	نقادة	دير رهبان - أطلال وبقايا
146	دير مار جرجس	القرن 19/18	المحروسة نقادة	أطلال وبقايا
147	دير الانبا بسنتاؤس	القرن 19/18	نقادة	
148	دير الملاك ميخائيل	القرن 17/16	قامولا نقادة	
149	دير مارمينا العجايبى	قبل القرن 15	نجع حمادي	راهبات
150	دير مار بقطر	القرن 19/18	فريّة حجارة قوص قنا	
151	دير الانبا بضايا	القرن 17/16	زليتين نجع حمادي	راهبات - دير باخومية - دير أثري
152	دير الانبا بضايا	القرن 17/16	بهجورة نجع حمادي	
153	دير الانبا بلامون	القرن 4	قرية القصر والصيد نجع حمادي	الكنيسة الأثرية الوحيدة الباقية الدير القديم كنيسة القديسة دميانة
154	دير بوجرج	قبل القرن 15	درنكة أسبوط	دير اليعاقبة
155	دير بوساويرس	قبل القرن 15	درنكة أسبوط	دير اليعاقبة
156	دير منسي آك	قبل القرن 15	درنكة أسبوط	دير اليعاقبة
157	دير موشه	قبل القرن 15	درنكة أسبوط	دير اليعاقبة
158	دير الأنبا توماس السائح	القرن 7	ساقلة اخميم	
159	دير القديس مار جرجس	القرن 19	الزريقات ارمنت	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس سنة 1996
160	دير الأنبا باخوميوس "الشايب"	القرن 18/17	الأقصر	دير رهبان - دير باخومية
161	دير تاوضروس المشرقي - المحارب	القرن 15	الأقصر	
162	دير فيبامون (أبو فام)		الأقصر	أطلال وبقايا
163	دير مار أبيفانيوس		الأقصر	أطلال وبقايا
164	دير كيرياكوس		الأقصر	أطلال وبقايا
165	دير الانبا بشاي و الانبا بطرس	القرن 17/16	طود أرمنت	
166	دير الساقية		أرمنت	
167	دير المسيكرة (دير الناموس)		أرمنت	أطلال
168	دير النصرى		أرمنت	
169	دير البعيد		أرمنت	بقايا
170	الدير المدفون (الدير الأبيض)		أرمنت	أطلال و بقايا
171	دير الانبا متاؤس الفاخوري	قبل القرن 12	أسنا	دير رهبان
172	دير الرومانية		أسنا	أطلال و بقايا
173	دير الشهداء	قبل القرن 17	أسنا	مكان دير قديم يسمى دير انبا اسحق الكنيسة القرن 19 / 18
174	دير الانبا باخوميوس	القرن 4 -	إدفو	دير رهبان عامر - معترف به من المجمع المقدس 1996 - الكنيسة القرن 19/18
175	دير مار جرجس (قبة الهواء)	قبل القرن 12	أسوان	أطلال و بقايا
176	دير الأنبا سمعان	القرن 5	أسوان	دير باخومية - أطلال و بقايا آثار
177	دير مصطفى كاشف	القرن 6	الخارجة الوادي الجديد	أطلال على بقايا حصن روماني
178	عين سعف	القرن 6/5	الخارجة الوادي الجديد	عين سعف كانت مساكن للبعجات
179	دير أبو متى		الداخلة الوادي الجديد	
180	دير الملوك		الداخلة الوادي الجديد	

- الأديرة الاثرية في مصر ، ك ك والترز ، ترجمة : إبراهيم سلامة إبراهيم ، 2002 ، المجلس القومي للترجمة
- الأديرة المصرية العامرة - الأنبا صموئيل تاوضروس السرياني ، المطبعة التجارية بالقاهرة ، 1968
- الدليل الى الكنائس والاديرة القديمة من الجيزة الى اسوان ، صمويل السرياني ، بديع حبيب جورجى ، قسم العمارة القبطية بمعهد الدراسات القبطية ،
- الديارات ، الشابشتي ، تحقيق كوركيس عواد ، ط2 ، مطبعة المعارف بغداد ، 1966
- الديارات في معجم البلدان لياقوت الحموي ، تحقيق يوحنا الحبيب صادر ، دار صادر بيروت
- تاريخ أبو المكارم ، الكنائس والاديرة في القرن 12 ، الأنبا صموئيل تاوضروس السرياني
- تاريخ الفيوم وبلاده ، أبو عثمان النابلسي الشافعي ،
- عمارة الاديرة والكنائس الاثرية في مصر ، صمويل السرياني ، بديع حبيب جورجى
- دليل المتحف القبطي واهم الكنائس والاديرة الاثرية ، مرقس سمكة باشا ، المطابع الاميرية ، 1930
- Abu Salih, The Armenian , Churches and Monasteries of Egypt AND Some Neighbouring Countries , AT The Clarendon Press , 1895
- William Harmless. Desert Christians: An Introduction to the Literature of Early Monasticism, Oxford University Press, Jun 17, 2004.
- Gawdat Gabra , Coptic Monasteries , Egypt's Monastic Art and Architecture , AUC Press , 2002
- Claremont Colleges Digital Library
<https://ccdlib.claremont.edu/digital/collection/cce/search/searchterm/monasteries/field/subject/mode/exact/conn/and/page/17>
- Monastères et sites monastiques d'Égypte
<https://www.ifao.egnet.net/bases/publications/bec23/about>
- Yale in Egypt
Kellia and Pherme
<https://egyptology.yale.edu/expeditions/current-expeditions/yale-monastic-archaeology-project-north-ymap-north/kellia-and-perme>

مِائَتُونَ رَاتٍ مَصْرِئِيَّةٍ

جميع الحقوق محفوظة
مركز طارق والي العمارة والتراث