УДК 37.013

**ВЛИЯНИЕ БИОГРАФИЙ ИЗВЕСТНЫХ ЛЮДЕЙ
НА ФОРМИРОВАНИЕ НРАВСТВЕННЫХ УСТАНОВОК
У СОВРЕМЕННЫХ ШКОЛЬНИКОВ**

Петряева Татьяна Андреевна

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный
лесотехнический университет им. Г.Ф. Морозова»

Аннотация: В статье подробно рассматриваются социальные изменения, влияющие на формирование личности школьника, описывается значение СМИ в процессе социализации подрастающего поколения и возможные негативные последствия их влияния. Автор предлагает способы нейтрализации пагубного воздействия СМИ на нравственные ориентиры школьников, анализируя опыт использования биографического материала в европейских странах на примере современной Германии.

В статье описывается эксперимент, проведенный на базах общеобразовательных учреждений города Санкт-Петербурга, подводятся его итоги, доказывающие эффективность использования биографического материала в отечественной системе образования.

Ключевые слова: Биографии известных людей, биографический материал, социализация, социальный заказ, нравственное воспитание.

**INFLUENCE OF BIOGRAPHIES OF FAMOUS PEOPLE
ON THE FORMATION OF MORAL ATTITUDES
IN MODERN SCHOOLCHILDREN**

Petryaeva Tatyana Andreevna

Abstract: The article examines in detail the social changes that affect the formation of a student's personality, describes the importance of the media in the process of socialization of the younger generation and possible negative consequences. The author suggests ways to neutralize the harmful influence of the

media on the moral guidelines of schoolchildren, analyzing the experience of using biographical material in European countries on the example of Germany.

In addition, the article describes an experiment conducted on the bases of general education institutions of the city of St. Petersburg, summarizes its results, proving the effectiveness of the use of biographical material in the domestic education system.

Key words: Biographies of famous people, biographical material, socialization, social order, moral education.

Сегодня уже совершенно очевидно даже не для специалистов-обществоведов, что человечество вступило в принципиально новую эпоху своего существования. Общество развивается и изменяется столь стремительно и лавинообразно, что многие социальные процессы в нем перестали поддаваться какому-либо моделированию и прогнозированию, ставя перед человеком новые вызовы. Социальная действительность за последние десятилетия и даже годы претерпела существенные изменения буквально во всех сферах жизни общества.

Научные открытия повлияли не только на развитие фундаментальных знаний, но до неузнаваемости преобразили и саму повседневную жизнь людей. То, что ещё вчера казалось несбыточной мечтой и фантастикой, сегодня практически любой человек может приобрести в магазине за ближайшим углом. Интернет, мобильная аудио и видео связь, компьютеризация, доступная навигация, даже частная космонавтика - всё это сделало нашу жизнь, с одной стороны, более комфортной, но при этом, как оказалось, не менее тревожной и проблемной.

Неожиданно накрывшая человечество в 2020 году коронавирусная пандемия привела к серьезным структурным изменениям не только в экономике, но и в таких областях жизнедеятельности, как политика, медицина, образование, этика, религия.

Проверку на прочность проходят демократические институты и ценности, национальные экономики, под вопросом оказались многие интеграционные процессы и проекты, вступившие в противоречие с интересами национальными и региональными.

Исламизация объединенной Европы, замена традиционных христианских ценностей на постхристианские в Соединенных Штатах,

беспрецедентное развитие Китая, выдвигающее его на роль нового экономического мирового лидера, сложности политико-экономического и демографического развития России - все это неминуемо приводит к цивилизационным сломам, находящим свое отражение в сознании миллиардов людей. Каждый из этих аспектов влияет на деятельность людей, заставляя их приспосабливаться к новым условиям труда и жизнедеятельности.

Пожалуй, наиболее существенные перемены произошли в социальном поведении, наблюдается «резкое расширение степени свободы личности, но в то же время ослаб социальный контроль, обесценились прежние внутренние регуляторы поведения, а без них активность личности становится ситуативной» [1, с. 258].

По мнению популярного американского образовательного канала Crash Course, современное общество развивается на основе конфликтных парадигм, которые пытаются навязать людям новые эталоны поведения. Подтверждение этому, если сделать анализ наиболее популярных сериалов среди подростков и молодежи («Как избежать наказания за убийство», «Скандал», «Аббатство Даунтон»), художественных фильмов, просмотренных многомиллионной аудиторией в разных странах мира («Прислуга», «Пятьдесят оттенков серого»), топовой беллетристики («Облачный атлас» Дэвида Митчелла, «После» Анны Тодд), можно найти в массовой культуре.

Как правило, сюжетные линии выстраиваются на конфликтных парадигмах таких ученых, как Уильям Дюбуа (автор теории расового конфликта), Алена Турена (специалист в гендерных конфликтах) и Дэна Хили (исследователь сексуально-гендерных проблем). Подобные произведения массовой культуры оказывают колоссальное влияние на поведение, мировоззрение, этические и эстетические ориентации подрастающего поколения, формируют новый социальный заказ на потенции человека.

В настоящее время подростки стремятся достичь социальной успешности, воспитывая в себе такие личностные качества, как лидерство, бескомпромиссность, эгоистичность, «пластичность» ума, конформизм. Все большую роль в процессе социализации личности берут на себя СМИ, целью которых является либо откровенная пропаганда и формирование нужного общественного фона-сознания, либо собственная востребованность и

поддержание рейтинга, достигаемые, как правило, за счет скандальных передач, мало сопряженных с традиционными нравственными ценностями.

В то же время наряду со СМИ статус агента социализации не теряют и педагоги, система образования в целом. Здесь, однако, нужно заметить, что школа, как наиболее консервативный социальный институт, не всегда вовремя успевает перестроиться под нужды и запросы современных воспитанников, а иногда и найти им адекватные контраргументы. Таким образом, возникают вопросы и задачи: какими способами система образования может повлиять на личность школьника, как нейтрализовать негативное воздействие тех же СМИ на еще нравственно неокрепшие умы?

Представляется, что современная школа должна сделать доминирующим вектором своей деятельности не столько достижение учащимися предметных результатов (эта задача стояла и стоит перед ней, что называется, *a priori*), сколько формирование в их сознании нравственных гуманистических основ. Ведь совершенно справедливо замечено мудрыми: «Сегодня - дети, завтра - народ».

Думается, для достижения этой цели из многих других способов и методов воспитания подходит использование в учебном процессе биографий известных людей, которые помогут подросткам научиться критически анализировать социальную реальность и совершать нравственные поступки.

Биографии известных людей довольно широко используются в образовательном процессе в странах Европы. Для того чтобы увидеть, как история жизни общественных деятелей меняет сознание подростков, развивает в них критическое мышление, предлагаем ознакомиться с опытом использования биографического материала на примере такой дисциплины, как «Религиоведение», изучаемой в школах современной Германии в среднем звене.

Цель курса заключается в том, чтобы учащиеся могли решать возникающие в их личной жизни проблемы, имея перед собой примеры поступков авторитетных в Германии людей. Открывая тематическую тетрадь, по которой немецким учащимся предлагается изучать курс, мы сразу видим оглавление, в котором указаны имена национальных героев Германии.

Одной из самых значимых фигур в пособии является Пауль Шнайдер, чью биографию учащимся предлагается изучить более углубленно. Ребятам рассказывается о жизненном пути немецкого пастора, открыто выступившим

против нацистской идеологии и закончившим свой жизненный путь в лагере Бухенвальда. Ценность этого человека в его личных гуманистических убеждениях, от которых он не отказался даже перед лицом жесточайших пыток и насильственной смерти.

На таких примерах воспитываются подрастающие поколения послевоенной Германии. Они не позволяют себе забывать своих истинных героев и не закрывают глаза на горькую правду, ошибки и даже преступления своего государства. Ведь только через осознание подлинной истории своей страны, через осуждение преступлений, ею совершенных, стало возможным возрождение совершенно иной Германии, где ценности свободы, демократии и достоинства человеческой личности являются национальными приоритетами. Современное немецкое образование стремится не столько дать багаж теоретических знаний, сколько воспитать у школьников стремление с нравственных позиций думать о случившемся и происходящем. Эту задачу немецкие школы реализуют непосредственно через использование биографий известных людей. Во многих школах Германии существует отдельный предмет, где учащиеся изучают исторические события на основе героических поступков своих соотечественников. Особенность изучения данного предмета в том, что учитель позволяет ребятам самостоятельно оценивать поступок человека, рассуждать и высказывать свое мнение, которое часто бывает неординарным, однако от этого не лишенным нравственной составляющей.

Совершенно очевидно, что использование биографического материала в подобном ключе может оказывать существенную роль в деле воспитания и образования и российских школьников. Ведь наша страна вырастила огромное количество ярких, достойных всяческого уважения людей, чьи убеждения и поступки способны самым активным образом влиять на формирование сознания и мировоззрения учащихся.

Думается, что наиболее эффективным было бы использование биографий известных людей не в рамках отдельной дисциплины с выделением на нее дополнительных часов (не будем забывать о перегруженности образовательного процесса), а в ходе изучения уже имеющихся учебных предметов в классах среднего и старшего возрастов.

С целью определения степени эффективности биографического метода в формировании личности школьника, автором был проведен эксперимент на базе общеобразовательных учреждений Санкт-Петербурга. [2, с. 324].

В течение 2017-2018-ого учебного года среди учащихся параллелей 6-9 классов ГБОУ Гимназии № 114 и ГБОУ СОШ № 605 Выборгского района Санкт-Петербурга были созданы лабораторные и экспериментальные классы. Всем учащимся предлагалась небольшая анонимная работа, в которой были задания на выявление ценностных установок учащихся. Вопросы заданий рассматривали отношения подростков к семейным ценностям, моральной ответственности, любви к Родине, многообразию жизненных позиций и умению находить компромисс в диалоге. По результатам диагностических работ во всех классах проводились уроки на одни и те же темы. В экспериментальных классах (в отличие от контрольных) присутствовал биографический материал, на основе которого изучалась или закреплялась тема урока.

Для сравнения результатов после закрепления материала проводились самостоятельные и творческие работы, которые были нацелены на проверку изменения нравственных ориентиров у учащихся, их гражданских и личностных установок [3, с. 72-73].

Результаты проведенной работы показали, что ценностные установки учащихся экспериментальных классов претерпели изменения в лучшую сторону, поскольку ответы учащихся стали более вдумчивыми, носили оттенок осуждения аморального поведения. Подобные изменения были зафиксированы в 6,5% работ, что свидетельствует о высокой степени эффективности данной методики [3, с. 73].

Биографический метод в достаточной степени уникален. Его познавательная и воспитательная роль в социализации школьников совершенно очевидна [2, с. 326]. Включение биографического метода в образовательный процесс формирует личность школьника, включенную в жизнь своей страны, переживающую за ее судьбу, осознающую ее проблемы и стремящуюся своими действиями помочь их решению.

Список литературы

1. Батулин В. К. Социология: учебник для студентов вузов / под ред. В.К. Батурина. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2018. – 487 с.
2. Использование биографий известных людей в образовательном процессе как средства социализации личности школьника: сб. ст. / сост. М.В.

Шакурова. – Воронеж.: Издательско-полиграфический центр «Научная книга», 2019. – 508 с.

3. Петряева Т.А. Использование биографий известных людей как средство воспитания гражданственности и патриотизма в современном образовательном процессе // Современное образование: опыт прошлого, взгляд в будущее : сборник статей Всероссийской методико-практической конференции (6 декабря 2020 г.) – Петрозаводск : МЦНП «Новая наука», 2020. – 268 с.