УДК 51:378

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ КАК ИНДИКАТОР НОВЫХ ЗАДАЧ

Лещева Светлана Викторовна

Ерофеева Лариса Николаевна

к.ф.-м.н., доцент

ФГБОУВО «Нижегородский государственный

технический университет им. Р.Е. Алексеева»

Аннотация: В статье представлен взгляд на предполагаемые причины проблем дистанционной формы образования, озвучены некоторые новые задачи, поставленные перед преподавателями ВУЗов. Рассматриваются вопросы, связанные с поиском путей совершенствования обучения в онлайн формате при преподавании дисциплин математического цикла, а также психологические аспекты решения проблем, с которыми сталкиваются преподаватели и студенты технических ВУЗов сегодня. Продемонстрирована разница и необходимость разнообразия подходов к обучению в условиях быстроменяющейся действительности.

Ключевые слова: математика; уровень знаний; дистанционное преподавание.

DISTANCE LEARNING AS AN INDICATOR OF NEW TASKS

Leshcheva Svetlana Viktorovna

Erofeeva Larisa Nikolaevna

Abstract: In the article there is a look at alleged causes of distance education problems, some new tasks assigned to university teachers are marked. There are considered some points related to the search for ways of online learning improvement when teaching disciplines of the mathematical cycle. Psychological aspects of problems solving that nowadays teachers and students of technical universities face to are also reviewed. The differences and the need of diversity's approaches to learning in rapidly changing reality are demonstrated.

Key words: mathematics, level of knowledge, distance teaching

Уже прошло достаточно времени, чтобы улеглись шок и страсти по поводу неожиданного временно постоянного перехода на дистанционную форму обучения и можно подводить некоторые итоги и делать выводы.

Студенты по-разному отреагировали на изменение формы обучения. Кто-то легко вошел в процесс, кто-то так и не смог адаптироваться. Что же могло оказать на это влияние? Попробуем рассмотреть одну из причин.

Ни для кого не секрет, что в профессию человек приходит, исходя из своих склонностей, заложенных природой и, возможно, развитых социумом. А значит и обучаться выбранной специальности ему будет легче, если обучение соответствует его уже сформировавшемуся внутреннему миру. Если обратиться к классическому делению профессий на типы (табл. 1), то нетрудно заметить разницу в потребностях и особенностях будущего профессионала у того или иного типа. Поэтому и подходы к обучению должны существенно отличаться, что и позволяла делать традиционная форма очного обучения.

Дистант лишний раз продемонстрировал разницу и необходимость такого разнообразия подходов [1, с. 130]. Мы обратили внимание на разницу в сложности адаптации студентов к удаленному процессу обучения при преподавании математических дисциплин на различных факультетах. Например, студент "человек – знаковая система" - тип личности, обладающий способностью к абстрактному мышлению, легкому оперированию числами, длительному и устойчивому вниманию, усидчивости, акцентированию на мелочах, - достаточно легко может перейти на не очный формат обучения. Заметим, что таких студентов в технических вузах не мало. Но часть студентов все таки несет больше потерь, чем приобретает при таком формате преподавания. В частности тип "человек-техника", имеющий пространственное и наглядно-образное мышление, техническая сообразительность и осведомленность, развитые ловкость и двигательные навыки (а таких студентов в техническом вузе большинство) уже столкнулись с проблемами не реализации своих возможностей при обучении. Особенно же трудно пришлось типу с предрасположенностью к наличию развитого художественного вкуса, яркого и богатого воображения, высокой чувствительности к эстетике, а так же, типу с умением создавать и поддерживать деловые и личные контакты, принимать и понимать состояния людей, обладать манипуляционными способностями, проявлять эмоциональную стабильность, доброжелательность, иметь дар убеждения и

развитую речь. Студенты с таким типом в основном оказались на экономических направлениях нашего ВУЗа. Не трудно заметить, что им особенно оказалось сложно проявить свои способности при дистанционной форме получения образования.

Таблица 1

Пять типов профессий

	Тип	Профессии	Требования
1	"человек-человек"	профессии, связанные с медицинским обслуживанием (медработники любого уровня), обучением и воспитанием (воспитатель детского учреждения, няня, учитель, преподаватель высшей школы, психолог), бытовым обслуживанием (менеджер по продажам, проводник, официант), правовой защитой (юрист)	умение создавать и поддерживать деловые и личные контакты, принимать и понимать состояния людей, обладать манипуляционными способностями, проявлять эмоциональную стабильность, доброжелательность, иметь дар убеждения и развитую речь.
2	"человек-техника"	профессии, непосредственно связанные производством, эксплуатацией и обслуживанием технических устройств (монтажник, инженер-конструктор, электромонтер).	пространственное и наглядно-образное мышление, техническая сообразительность и осведомленность, развитые ловкость и двигательные навыки.
3	"человек-знаковая система"	профессии, связанные с текстами (переводчик, библиотекарь), с таблицами, цифрами и формулами (бухгалтер программист, экономист, кассир), с чертежами, схемами, картами, (штурман, чертежник), со звуковыми сигналами (радист).	способность к абстрактному мышлению, легкому оперированию числами, длительному и устойчивому вниманию, усидчивости, акцентированию на мелочах.
4	"человек-художественный образ"	профессии, связанные с проектированием, моделированием, созданием, художественных произведений (художник, журналист, писатель, модельер, композитор), с воспроизведением, изготовлением различных изделий по эскизу, образцу (ювелир, актер, артист, закройщик, реставратор).	наличие развитого художественного вкуса, яркое и богатое воображение высокая чувствительность к эстетике.
5	"человек-природа"	профессии, связанные с изучением неживой и живой природы (геолог, микробиолог, агрохимик), с лечением и профилактикой заболеваний животных (ветеринар), с уходом за растениями и животными (лесовод, зоотехник).	развитая наблюдательная способность и ориентация в условиях непредсказуемости и неопределенности результатов, мобильность цели в зависимости от условий, выносливость и терпимость к дискомфорту.

Как и любая из форм преподавания, дистанционная имеет свои плюсы и минусы. Если проанализировать «за» и «против», то напрашивается вывод «удобно, но не так интересно». Попробуем пролить свет на проблему. Что на данный момент смогли предложить в действительности преподаватели под видом дистанционного обучения? Они в большинстве своем переложили формат очного обучения на онлайн обучение, опираясь на единственное отличие – дистанционное. Тем самым потеряв главные преимущества очной формы - контактность, мотивированность, контроль и получение адаптированного материала, были потеряны и преимущества дистанционного формата – ни своего графика обучения, ни повышения осознанности, ни преимуществ самообразования [2, с. 128].

Деятельность педагога в аудитории можно сравнить с деятельностью актера в театре. Они обучены навыкам работы со зрительным залом. А им пришлось играть в кино. Но это совсем другие навыки. И совсем другая деятельность. В первых немых фильмах актерские приемы смотрелись нелепо, пока Ч. Чаплин не нашел новые средства выразительности. Но до этого прошли годы.... Так же происходит и с образовательным процессом...нужны новые формы выражения мысли...

То есть мало сесть перед камерой и рассказать студентам аудиторный материал, необходимо адаптировать весь контент. Думаем, с подобными трудностями столкнулись преподаватели всех дисциплин, и особенно это усложнило работу на первых курсах, где студент менее самостоятельный и мотивированный.

Список литературы

1. Лещева С.В., Ерофеева Л.Н., Мысли вслух...дистанционное обучение // Инновационные технологии в образовательной деятельности: материалы Всероссийской научно-методической конференции НГТУ им. Р.Е. Алексеева. Нижний Новгород. - 2021. - С. 129-131.
2. Ерофеева Л.Н., Лещева С.В. Размышления о дистанционном обучении в будущем и настоящем. Актуальные проблемы преподавания математики в техническом ВУЗе. Омск. - 2020. - №8. - С. 127-130.