7. Сикалиев А.И.-М. Устное народное творчество ногойцев (К характеристике жанров) // Фольклор народов Карачаево-Черкесии. Жанр и образ. Черкесск: КЧНИИИФЭ, 1988. С. 40–67.

Bela Kardanova,

Ph.D in Art History, Chairman, NGO «Union of Composers of the Karachay-Cherkess Republic» (Cherkessk), beka-09.kardanova@yandex.ru

Sergey Telepen,

Ph.D in History, Associate Professor, Department of History and Methods of Teaching History, Mozyr State Pedagogical University named after I.P. Shamyakin (Mozyr, Gomel Region, Republic of Belarus), telepen_serg@mail.ru

Zaida Zineeva,

Ph.D in History, Associate Professor, Leading Researcher, Department of Ethnology and Art History of the Peoples of the Karachay-Cherkess Republic, Karachay-Cherkess Institute for Humanitarian Studies under the Government of the KCR (Cherkessk), zineeva_zaida@mail.ru

Nogai ethnopedagogy: types, means and methods of education

The authors consider the Nogai ethnopedagogy as an integral educational system which includes such concepts as object, subject, functions and types, factors, methods, means, organization of education, etc. The connection of all types of education with the historical past of the people, and the peculiarities of their way of life are traced. The article is based on the materials of the field research conducted by the authors among the Kuban, Stavropol, Dagestan and Astrakhan Nogais. The Nogai people managed to create an effective system of education based on universal values. The main subject of education was a traditional Nogai family, which is still based on the traditional values of Nogai ethnopedagogy.

Keywords: Nogais; intangible heritage; ethnopedagogy; functions of education; labor education; moral education; physical education; folk pedagogy; tradition; aesthetic education.

Руганият Мусаева

Традиции гостеприимства и куначества кумыков в истории и современности

Автор исследует исторические предпосылки зарождения и развития традиций гостеприимства и куначества кумыков — тюркоязычного народа, проживающего на Северном Кавказе. Традиция и практика гостеприимства выступает одним из важных элементов этносоциальной жизни и фактором, формирующим менталитет кумыкского народа.

Ключевые слова: кумыки; менталитет; адаты; духовная культура; традиции; гостеприимство; куначество; кумыкский фольклор.

Кумыки — самый многочисленный из тюркских народов, проживающих на Северном Кавказе. Как известно, менталитет — это способ мышления, склад ума, мировосприятия, умонастроение народа, общественной группы, личности. Это своеобразная память народа о прошлом. Культура и традиции кумыкского народа, его менталитет представляют собой сочетание национального менталитета тюркских народов и дагестанского менталитета.

Кумыки испокон веков проживают на низменной и предгорной части Дагестана, расположенной в северо-восточном Предкавказье в междуречье Терека и Сулака, которая известна как Кумыкская плоскость. Шелковый Путь — великое связующее звено между странами, народами, культурами, мировыми религиями, ветви которого

Мусаева Руганият Атаковна,
кандидат филологических наук, заместитель директора по научно-методической работе, МБОУ «Гимназия» (с. Карабудахкент, Карабудахкентский район, Республика Дагестан), rukhani@yandex.ru

проходили по территории Дагестана, а именно по территории исконного проживания кумыкского народа.

Исторические изыскания свидетельствуют, что торговля была не слишком распространенным занятием кумыков, однако именно этот народ стал своего рода посредником между горцами и народами Закавказья и Южной России. Кумыкская плоскость — экономический перекресток практически для всех народов Дагестана. Естественно, что кумыкский язык долгое время играл роль *lingua franca*, языка межнационального общения Восточного Дагестана. О популярности кумыкского языка среди других народов Дагестана свидетельствует и тот факт, что во время сватовства одной из лучших характеристик молодого человека было упоминание, что он «знает кумыкский язык», и это означало, что «жених — очень знающий человек, с таким не пропадешь».

Разумеется, горцы приезжали в гости в кумыкские селения, где издавна процветало земледелие, особенно по торговым делам. Тесные связи существовали у кумыков прежде всего со своими соседями — аварцами, даргинцами, чеченцами, лакцами, русскими, осетинами.

Кумыки строго соблюдали обычаи гостеприимства. Институт гостеприимства был одним из важнейших каналов общения представителей различных селений, обществ, народов. Гостеприимство было развито во всех социальных слоях кумыкского общества, хотя условия приема гостей различались чаще всего в зависимости от возможностей семьи. Обычай гостеприимства входил в систему адатов кумыкского народа. Адат (от араб. *ада* — обычай) — комплекс поведенческих норм и практик мусульман, не отраженных в шариате. Этот термин употребляется в двух основных значениях: обычное право и неправовой обычай.

М.Б. Лобанов-Ростовский в своей работе «Кумыки, их нравы, обычаи и законы», изданной в 1846 г., писал о кумыкских адатах следующее: «Врожденное чувство порядка и справедливости часто заменяет в обществах писанный закон и действует так же строго, как последний» [7, с. 38].

Обращение к историко-этнографическим материалам по культуре, традициям кумыкского народа позволяет многое узнать о нормативной культуре, традиционном этикете. Девлет-Мирза Шихалиев упоминает особый этикет приема гостей, соблюдаемый неукоснительно: «В доме и кунакской сала и других узденей пред старшим братом младшие не должны садиться, особенно при посторонних» [9, с. 40].

Гость — «кбонак» пользовался всеобщим уважением и вниманием. Хозяин дома, что бы в семье ни случилось, какая бы беда ни постигла ее, должен был одинаково радушно, соблюдая общий этикет, принимать гостей и проявлять о них всяческую заботу. В книге Маная Алибекова «Адаты кумыков» отдельной главой представлены адаты, связанные с встречей и приемом гостей. «Гость, прибывший из других селений, въехавши во двор князя, подъезжал вплотную к карасу и слезал с лошади. Если из кунацкой никто не выходил к нему для того, чтобы взять у него лошадь, то он сам закидывал уздечку за ветку караса. Входя на балкон кунацкой, он скидывал с себя башлык, снимал бурку и оружие и входил в кунацкую. Когда в кунацкую приходил ученый человек, то вне зависимости от того, что он молод, его садили на «тёр» (почетное место)» [2, с. 27].

Фольклорное наследие обогащает наше представление о том, как в народе относились к таким понятиям, как *гость*, *гостеприимство*, *кунак*, *куначество*. «Гостю еду можешь не дать, а встречай радушно», — гласит старинная кумыкская пословица.

В песне о легендарном народном герое Айгази есть строки, характеризующие отношение кумыков к долгу гостеприимства. Айгази обращается к своей матери, мудрой, простой женщине, с вопросом, как ему быть с тремя неотложными задачами, которые он должен выполнить в одно и то же время. В одну и ту же ночь он должен был убить своего кровного врага, отстоять любимую девушку, которую увозили другие, и в ту же ночь обязан был принять со всеми почестями приехавших к нему гостей:

*«Душман десенг, гюнде бир де ёлугтур,
Арив десенг, ондан да арив табулур,
Аталардан къалгъан сагъа къонакълар
Олань бир ёлуна салсана».*

(«Врага ты можешь встретить каждый день. Если говорить о красавице, то найдется еще лучшая, а гостей, пришедших к тебе от отцов, ты обязан принять неотложно и достойно»), — говорит мать сыну [1, с. 369].

По древнему обычаю достаточно было каждому, кто был вынужден остановиться по пути (особенно для ночлега), подойти к любому дому и спросить: «Не желают хозяева принять гостей?» — как сразу следовал радушный, положительный ответ. Отказ в такой услуге гостю, как говорили, стал бы рассматриваться как бесчеловечный и безнравственный поступок и вызвал бы осуждение со стороны общественности. «С кунаком и *берекет* (обеспеченность, благословение) приходит», — говорили в старину [4, с. 43–56].

Состоятельные кумыки строили во дворе специальные помещения для гостей, где те могли бы удобно расположиться. Особенно большое значение придавали кумыки приему гостей из дальних мест, из других обществ. Попадая в чужое общество, в чужое владение, кумык сам мог рассчитывать на помощь своего кунака, который всегда выступал в качестве покровителя

и, когда требовали обстоятельства, выходил с оружием в руках сражаться за гостя, защищая его честь и достоинство [5, с. 260].

В неразрывной связи с гостеприимством как одно из его следствий бытовало и куначество. В отличие от гостеприимства куначество — это система постоянных дружественных отношений между чужими людьми. Для укрепления уз дружбы кунаки давали одинаковые имена детям. Через куначество, через экономические, культурные и брачные связи взаимно обогащалась материальная, а также духовная культура народов Дагестана и Кавказа в целом. Например, в 1651 г. Тарковский шамхал Сурхай, оправдывая свои дружеские связи с враждебным русскому государству ногайским Чабан-Мурзой, писал астраханским воеводам: «...мы, кумыки, от отцов своих, кунаков имеем и бережем» [6, с. 52].

Фритъоф Нансен, путешественник и ученый, гостивший в Дагестане летом 1925 г., в своих заметках «Через Кавказ на Волгу» писал: «*Крестьяне отличались трогательным гостеприимством. Они притащили из своих домов драгоценнейшие дагестанские ковры и расстелили их перед нами на земле, чтобы мы расселись на них. Мы получили наш завтрак, да еще такой замечательный*» [8, с. 67].

Несмотря на бурные социальные потрясения в многовековых историях народов, гостеприимство оказалось весьма жизнестойким институтом. Немаловажным фактором нравственности в наши дни у кумыков по-прежнему остаются этнокультурные ценности, в том числе этикет гостеприимства. Они традиционно принимают гостей, как и прежде, с радушием, создают комфортную обстановку, помогают в случае необходимости и т. д. Ныне, используя возможности автотранспорта, хозяева стараются показать гостям свою республику, свой город или село, познакомить их с различными до-

стопримечательностями края и т. д. Почетность дальних гостей на свадьбе или других мероприятиях тоже сохранилась. Этикет немного упростился, хотя некоторые его черты все же сохранились до сегодняшних дней: принимающая сторона приветствует гостя стоя, садятся после того, когда он сядет, без угощения гость не остается, провожают его все члены семьи.

Народные традиции и обычаи — это зеркало, это лицо народа. В эпоху глобализации, большую актуальность приобретает вопрос национального возрождения, проблема сохранения самобытности и многовековых традиций и обычаев. Именно поэтому гостеприимство выступает одним из важных элементов этносоциальной жизни и фактором, формирующим менталитет кумыкского народа.

Литература:

1. Аджиев А.М. Устное народное творчество кумыков. В 3 т. Т. I. Махачкала: Дагестан, 2018. 508 с.
2. Алибеков М.А. Адаы кумыков. Махачкала: Изд-во Даг. НИИ, 1927. 31 с.
3. Броневский С.М. Новейшие географические и исторические известия о Кавказе. М.: Тип. С. Селивановского, 1823. URL: <https://runivers.ru/lib/book3109/> (дата обращения: 21.01.2021).
4. Гаджихмедов Н.Э. Кумыкско-русский словарь пословиц и поговорок, Махачкала: ДГУ, 2015. 350 с.
5. Гаджиева С.Ш. Кумыки: Историческое прошлое, культура, быт. Кн. 2. Махачкала: Дагест. кн. изд-во, 2005. 436 с.
6. Кушева Е.Н. Народы Северного Кавказа и их связи с Россией (вторая половина XVI — 30-е годы XVIII века). М.: Изд-во АН СССР, 1963. 372 с.
7. Лобанов-Ростовский М.Б. Кумыки, их нравы, обычаи и законы (1843–1846 гг.) // Кумыкский мир: культура, история, современность. URL: <http://kumukia.ru/article-9111.html> (дата обращения: 21.01.2021).
8. Нансен Ф. Глазами друга («Через Кавказ на Волгу», фрагменты). Махачкала, 1981. // Кумыкский мир: культура, история, современность. URL: <http://kumukia.ru/article-9261.html> (дата обращения: 21.01.2021).
9. Шихалиев Д.-М. Рассказ кумыка о кумыках. Махачкала: Дагест. кн. изд-во, 1993. 280 с.

Ruganiyat Musayeva,

Ph.D in Philology, Deputy Director for Scientific and Methodological Work, MBEO «Gymnasium», village Karabudakhkent, Karabudakhkent district., Republic of Dagestan), rukhani@yandex.ru

Traditions of hospitality and fellowship of Kumyks in history and modernity

The author investigates the historical preconditions for the origin and development of the traditions of hospitality and fellowship of Kumyks — a Turkic-speaking people living in the North Caucasus. The tradition and practice of hospitality is one of the important elements of ethnic and social life and a factor that forms the mentality of the Kumyk people.

Keywords: Kumyks; mentality; Adats; spiritual culture; traditions; hospitality; fellowship; Kumyk folklore.

Оксана Пустогачева

Охотничье-промысловая культура челканцев в основе экологического воспитания

Челканцы — тюркоязычный народ, коренной малочисленный народ РФ, проживающий в Республике Алтай. По последней переписи 2010 г. официально численность челканцев составляет 1181 человек. В основе охотничье-промысловой культуры челканского народа заключена вся мудрость народа, свод правил жизни, практическая философия, накопленная веками.

Ключевые слова: челканцы; охотник; промысел; слова-благопожелания; слова-запреты; Хозяин тайги; традиционная культура; челканский язык; экологическое сознание.

Челканцы — тюркоязычный народ, проживающий в Республике Алтай, коренной малочисленный народ РФ (2000 г.). Впервые как самостоятельный этнос челканцы вошли во Всероссийскую перепись 2002 г., тогда эту этническую принадлежность указали всего 855 человек. По последней переписи 2010 г. официальная