tomas. 2 dalis. Lietuvos edukologijos universitetas. Filologijos fakultetas. Vilnius: Lietuvos edukologijos universiteto leidykla. 2016. P. 59–69.

5. Кривенькая М.А. Лингво-когнитивные предпосылки формирования этностереотипов // Этнодиалоги: научно-информационный альманах. 2016. №2 (51). С. 159–177.
6. Кривенькая М.А. Вербализация этностереотипов с элементами традиционной гастрономии в диалогическом дискурсе / Материалы IV международного научно-практического симпозиума «Традиционная культура в современном мире. История еды и традиции питания народов мира» [сборник статей]. М.: Новое Время, 2019. С. 232–242.
7. Лурия А.Р. Язык и сознание / Под ред. Е.А. Хомской. 2-е изд. М.: Изд-во МГУ, 1998. 336 с.
8. Миньяр-Белоручева А.П., Покровская М.Г. Толерантность и этнические стереотипы в современном политическом дискурсе // Языки и культуры в современном мире: сб. тезисов докл. участников XII межд. конф. М.: НОПриЛ, 2016. С. 72–74.
9. Попова Т.Г. Национально-культурная семантика языка и когнитивно-социокоммуникативные аспекты. М.: Народный учитель, 2003. 107 с.
10. Серль Дж.Р. Классификация иллокутивных актов // Новое в зарубежной лингвистике. Вып. 17. Теория речевых актов. М.: Прогресс, 1986. С. 170–194.
11. Формановская Н.И. Имплицитный и эксплицитный интенциональный смысл высказываний // Проблемы семантики предложения: выраженный и невыраженный смысл. Красноярск: КГПИ, 1986. С. 62–64.

Источники литературного материала:

12. Абгарян Н. Манюня. М.: АСТ, 2015. 319 с.
13. Водолазкин Е.Г. Авиатор: роман. М.: АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2016. 410 с.
14. Гавальда А. Билли: роман / Пер. с франц. Т. Поздновой. М.: АСТ, 2014. 224 с.
15. Жвелевский А.В., Пастернак Е.Б. 52-е февраля: повесть. М.: Время, 2016. 128 с.
16. Леви М. Похититель теней: роман / Пер. с фр. Н. Хотинской. М.: Иностранка, Азбука-Аттикус, 2012. 288 с.
17. Токарева В.С. Мои враги: сб. М.: АСТ Москва: Хранитель, 2007. 317 с.
18. Токарева В.С. Немножко иностранка: рассказы и очерки. СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2016. 256 с.
19. Толстая Т.Н. Легкие миры. М.: АСТ : Редакция Елены Шубиной, 2014. 477 с.
20. Хоссейни Х. И эхо летит по горам: роман / Пер. с англ. Ш. Мартыновой. М.: Фантом Пресс, 2015. 446 с.
21. Чижова Е.С. Планета грибов: роман. М.: АСТ: Редакция Елены Шубиной, 2014. 352 с.
22. Barbery M. L'élégance du hérisson. Paris: Editions Gallimard, 2006. 368 p.

Marina Krivenkaya,

Ph.D in Philology, Associate Professor of the UNESCO Chair «International education and the integration of migrants», Director of the Center for Regional Studies and Humanitarian and Educational Cooperation, Institute of Social and Humanitarian Education, Moscow Pedagogical State University (Moscow), ma.krivenkaya@mpgu.su

Gastronomic ethnostereotype and its verbalization in the dialogical discourse

Stereotypes about ethnic groups and peoples are one of the most sustainable forms of presenting standardized information of a certain linguistic and cultural community. Traditional food and the eating rules are of primary importance among the signs of material and spiritual culture that stand out as «ethnic markers» in the process of dialogical communication. While verbalizing those ones in a dialogue, we often use a synecdoche as a way of expressing the whole through a part. It helps us to demonstrate ideas of a typical set of objects with which we associate habits and traditions forming a collective ethnic portrait of the people.

Keywords: ethnostereotype; dialogue; dialogical discourse; ethnic portrait; ethnic marker; synecdoche; implicit representations.

Ирина Винник, Виталина Винник

Прилагательное «экзистенциальный» как слово года

Эксперты американского интернет-словаря *Dictionary.com* назвали словом 2019 года прилагательное «экзистенциальный». Статья посвящена исследованию причин популярности философского термина, сочетаемости с существительными, участия в образовании новых слов в русском языке.

Ключевые слова: экзистенциальный; сочетаемость; популярность; языковой корпус; слово года; национальный корпус русского языка.

Лексика — самый подвижный и постоянно обновляющийся пласт любого живого языка. Изменения происходят постоянно. На это влияют три основные тенденции: языковые контакты и миграции, экономия языковых средств (по принципу наименьшего усилия),

аналогия — уподобление наиболее частотным элементам парадигмы. В язык прочно входит графикация (смешение элементов различных знаковых систем); создаются новые фраземы, трансформируются привычные; наиболее востребованными становятся несплошные тексты (инфографика).

Не менее продуктивны такие пути развития слова в синхронии и диахронии, как приращение смыслов и увеличение сочетаемости. Согласно различным рейтингам, как самые употребляемые называются различные слова. Так, эксперты американского интернет-словаря Dictionary.com назвали словом года прилагательное «экзистенциальный» [6]: «значение именно этого термина интернет-пользователи чаще всего искали в течение всего 2019 года» [6].

Экзистенциализм как философское и литературное направление активно развивался в течение XX века (М. Хайдеггер, Ж.-П. Сартр, А. Камю). Нас заинтересовало, в каких контекстах, в связи с какими событиями это понятие переживает возрождение популярности, какова динамика его сочетаемости в русской языковой картине мира. Многие респонденты затруднялись назвать существительные, с которыми это прилагательное сочетается. Было принято решение исследовать указанные факторы, составить словарь соче-

таемости слова «экзистенциальный», сделать его доступным для интернет-аудитории, среди которой оно и получило популярность. Материалом для исследования стали примеры из текстов на русском языке. Ведущим инструментом статистики (в значении «сбор первичных данных по единицам совокупности») был выбран алгоритм поиска Национального корпуса русского языка: основной корпус [5] и газетный корпус [2].

Объектом изучения стали именные определительные словосочетания с прилагательным «экзистенциальный» в составе. Предметом научного интереса — существительные, определяемые прилагательным «экзистенциальный». Цель исследования — выявление контекста словоупотребления прилагательного «экзистенциальный» в русских текстах в течение XX — начале XXI века и динамики популярности указанного слова. Авторы стремились решить следующие задачи:

- выделить словосочетания «существительное + прилагательное *экзистенциальный*» из примеров в языковых корпусах через лексико-грамматический поиск (все формы);
- составить рейтинги наиболее частых существительных в указанных словосочетаниях в соответствии с данными корпусов;
- сопоставить данные рейтингов корпусов, выделить общее и различное хронологически и в целом;
- определить роль слова «экзистенциальный» в образовании новых слов.

Была выдвинута гипотеза: наибольшее количество примеров равномерно распределено по годам, наибольшее количество примеров относится к началу прошлого века и первому десятилетию XXI века; чаще всего прилагательное «экзистенциальный» сочетается со словами «философия» и «угроза». Для решения по-

Винник Ирина Ричардовна,
учитель русского языка
и литературы кв. кат.
«учитель-методист»
государственного учреждения
образования «Сновская средняя
школа» (Республика Беларусь,
Минская обл., Несвижский р-н,
агр. Снов), vinnikinna@mail.ru,

Винник Виталина
Викторовна, ученица 11-го
класса Сновской средней школы
(Республика Беларусь, Минская
обл., Несвижский р-н, агр.
Снов), vinnikinna@mail.ru

ставленных задач использовались такие методы исследования, как сплошная выборка, наблюдение, сравнение, классификация и систематизация, компонентный анализ.

Словарь Dictionary.com [1] указывает несколько значений слова «экзистенциальный». Одно из них — «относящийся к существованию» — возникло в английском языке в XVII веке. Это значение выбирают, когда «факт существования кого-либо или чего-либо находится под угрозой» [3]. «Употребление слова во втором значении как связанного с природой человеческого существования, определяемой свободным выбором человека» — пришло в языки в начале XX в. из Франции и Германии и связано с возникновением экзистенциализма как философского направления, в «центре внимания которого находится уникальность человеческого бытия» [3]. В основе такой философии — «феноменология Э. Гуссерля, религиозно-мистическое учение С. Кьеркегора, впервые сформулировавшего понятие «экзистенция», и тезис о неприменимости научного метода в самопознании человека» [3].

Экзистенциалисты отражали «новый этико-психологический характер происходящего в человеческой цивилизации: неизбывное одиночество, невозможность коммуникации между человеком и миром, лишенным трансцендентного начала («вечное молчание небес»), абсурдность бытия» [3]. По мнению Ж.-П. Сартра, «экзистенция есть бытие, направленное к *ничто* и сознающее свою конечность» [3], включает разные ипостаси человека: принятие, радость, страх и т. п., являющиеся «не чем иным, как различными способами соприкосновения с *ничто*, убегания от него». В пограничных ситуациях, ситуациях между жизнью и смертью, «перед лицом неизбежной опасности» «человек осознает экзистенцию своего существа» [3]. Причины проблем

людей, по мнению экзистенциалистов, в разобщенности, и диалог — единственный конструктивный путь к их решению. Наиболее известные поэты и писатели-экзистенциалисты — Г. Марсель, Ж.-П. Сартр, С. Де Бовуар, А. Камю, А. Мальро, Б. Виан, Ж. Ануи, Н. Мейер, Дж. Болдуин, А. Мердок, У. Голдинг и др. [3].

Что же обусловило всплеск интереса интернет-пользователей к такому книжному термину? Что именно помогло ему выйти на высокий уровень активного словарного запаса носителей? Активность «поиска была зафиксирована после того, как этот термин был использован политиками для описания опасностей из-за изменения климата на планете» [6]. В начале 2019 г. «число таких запросов от интернет-пользователей выросло на 179%: претендент на участие в президентской гонке от Демократической партии сенатор Б. Сандерс назвал изменение климата экзистенциальным кризисом». Видимо, интерес был вызван тем, что это скажется на грядущих поколениях, согласно заявлению спикера. Это слово «было в центре дискуссий при обсуждении вопросов насилия с применением огнестрельного оружия, положения демократических институтов, протестов в Гонконге, Brexit, пожара в соборе Парижской Богоматери» [6]. Так совпало, что примерно тогда же термин стал чаще встречаться и в массовой культуре. Активность слова «была обусловлена пожарами в Амазонии и ураганом «Дориан», который обрушился в начале сентября на Багамские острова. При описании этих событий термин «экзистенциальный» использовали многие СМИ и международные организации» [6].

Согласно заявлениям создателей словаря, «поисковые запросы значения слова «экзистенциальный» выросли более чем на 1000% после того, как бывший американский вице-президент Джозеф Байден (нынешний президент США) назвал президента страны Дональда

Трампа «экзистенциальной угрозой Америке» во время своего выступления перед сторонниками в штате Айова» [6].

Во многих этимологических словарях нет статьи о прилагательном «экзистенциальный». Большой словарь иностранных слов содержит статью только об экзистенциализме. В «Новом словаре иностранных слов» Е.Н. Захаренко и др. указано: «Экзистенциальный — в философии экзистенциализма — существующий в основе мира, не зависящий от сознательной воли человека и неизменно проявляющийся в реальности» [4].

Популярность прилагательного возросла «при обсуждении тем, которые доминировали в 2019 г.: изменение климата, насилие с применением оружия и демократические институты. Оно также возникало в менее серьезных материалах популярной культуры, что говорит о его месте в культуре эпохи» [6].

На следующем этапе из основного и газетного корпуса Национального корпуса русского языка (далее — НКРЯ) была сделана выборка словосочетаний с прилагательным «экзистенциальный» (334 и 273 примера соответственно). В газетном корпусе НКРЯ цитаты представлены выдержками из следующих изданий: газет «Новая газета», «Коммерсант», «Московский комсомолец», «Известия», «РБК Дейли», «Комсомольская правда», «Советский спорт», «Труд-7»; с сайтов *gazeta.ru*, *lenta.ru*, информационных агентств «РИА Новости», «Новый регион 2».

К газетному корпусу было решено обратиться потому, что публицистика быстрее откликается на любые изменения в обществе, к тому же слово «экзистенциальный» было признано самым запрашиваемым в поиске словаря в связи с климатическими явлениями, политическими и экономическими событиями. «Публицисти-

ческий образ в отличие от литературного не является независимой сущностью, он привязан к реальности» [7]. В газетном корпусе представлены примеры с 2001 по 2018 г., в основном корпусе — с 1906 по 2017 год.

На втором этапе был проведен анализ преобладающих существительных, составлен рейтинг отдельно по корпусам и по совокупности. Предполагалось, что различия рейтингов будут минимальны. На основе анализа примеров из основного корпуса был составлен следующий топ-10:

- философия — 16 (4,8%);
- вопрос — 15 (4,5%), опыт — 15 (4,5%), проблема — 15 (4,5%);
- смысл — 11 (3,3%);
- выбор — 10 (3,0%) и суждение — 10 (3,0%);
- тоска — 9 (2,7%);
- переживание — 8 (2,4%), ситуация — 8 (2,4%) и страх — 8 (2,4%).

В газетных текстах топ-10 выглядит следующим образом:

- угроза — 23 (8,4%);
- вопрос — 22 (8,1%);
- кризис — 20 (7,3%);
- драма — 12 (4,4%);
- ужас — 11 (4%);
- проблема — 10 (3,7%);
- Россия — 9 (3,3%);
- выбор — 7 (2,6%) и страх — 7 (2,6%);
- тоска — 5 (1,8%) и тревога — 5 (1,8%).

Совокупный рейтинг имеет следующий вид:

- вопрос — 37 (6,1%);
- кризис — 25 (4,1%) и проблема — 25 (4,1%);
- угроза — 23 (3,8%);
- философия — 20 (3,3%);

- выбор — 17 (2,8%) и драма (2,8%);
- опыт — 15 (2,5%); страх — 15 (2,5%); человек — 15 (2,5%); эссе — 15 (2,5%); ужас — 15 (2,5%).

Многие существительные обозначают пограничную ситуацию — ситуацию выбора, в которой, по мнению писателей-экзистенциалистов, человек показывает свое истинное лицо: *вопрос, кризис, проблема, угроза, выбор*. Некоторые — эмоции попавшего в такую пограничную ситуацию (*страх, ужас*) и саму ситуацию (*драма*). Нейтральны существительные *философия, человек, эссе*.

Интересно проследить «популярность» слова «экзистенциальный» по годам. С 1906 по 1992 г. популярность слова в текстах, представленных в НКРЯ, колеблется от одного до десяти слов в год, во многие годы оно вообще не упоминается. Второе рождение слова, всплеск его популярности, отмечается в 1995–1998 гг. (до 24 упоминаний в год). Первая кульминация востребованности прилагательного наблюдается в 1999 г. (32 упоминания), пик — в 2003-м (64 упоминания), еще одна кульминация — в 2004-м (47 упоминаний) и далее слово стабильно держит ежегодную популярность. В газетном корпусе в 2018 г. оно упоминается 26 раз.

Какие же события и ситуации указанных лет подняли изучаемое нами прилагательное на пик популярности?

В 1999 г. Б. Ельцин, президент России, назначил В. Путина главой правительства, затем объявил об отставке и передал ему всю полноту власти. В этом же году резко усилилась деятельность террористов во многих городах России. В 2003 г. продолжается борьба с терроризмом, начинается новый этап экономических реформ, проводится референдум в Чечне. События, несомненно, знаковые. Однако и во всем мире беспокойно: военная операция США и союзников в Ираке, серия кровавых терактов в Стамбуле, землетрясение в Иране,

пандемия атипичной пневмонии, новая эскалация конфликтов на Ближнем Востоке. 2004 г. в России — Вторая чеченская война, теракт в Воронеже, множество авиакатастроф, захват школы в Беслане. В мире — цунами в Азии, сложные выборы на Украине и в Абхазии, теракты, крупные железнодорожные катастрофы.

Несмотря на то что слово «экзистенциальный» можно найти в основном в словарях иностранных слов, в языке оно быстро набирает популярность, более того, служит базой для образования сложных прилагательных: экзистенциально-неподлинный (образ), экзистенциально-эстетическое (удовлетворение), идейно-экзистенциальная (клеточка), духовно-экзистенциальное (что-нибудь), духовно-экзистенциальная (коррекция), аналитически-экзистенциальные (изыскания), экзистенциально-культурологическая (штудия), экзистенциально-унылый (взгляд), экзистенциально-метрический (знак), экзистенциально-ницшеанский (текст), экзистенциально-философский (поворот), экзистенциально-личностная (окраска), интуитивистски-экзистенциальный (подход), экзистенциально-биографические (предпочтения), экзистенциально-герменевтический (текст), экзистенциально-художественный (шедевр), экзистенциально ориентированная (концепция), экзистенциально-аналитическая (теория), экзистенциально-аналитическая (терапия), экзистенциально-феноменологическая (терминология), экзистенциально-герменевтическая (функция), экзистенциально-экспрессивная (ноэса), экзистенциально-тональная (сфера), экзистенциально-важная (коммуникация), экзистенциально-личностная (установка), финансово-экзистенциальный (тупик), культурно-экзистенциальная (сфера), экзистенциально-почвенная (ситуация). Они пока не зафиксированы словарями, в основном корпусе НКРЯ содержится 29 таких примеров,

один из них составлен из трех основ (*экзистенциально-экспрессивно-тональная первоосновность*). Интересен и окказионализм «ко-экзистенциальная» (аналитика), именно в таком написании, с отделением приставки дефисом.

Нередко прилагательное «экзистенциальный» субстантивируется (7 раз), что тоже служит доказательством его прочного обоснования в языке: «в сфере экзистенциального», «плача больше, чем экзистенциального», «нетождественность логического и экзистенциального», «разница между трансцендентным и экзистенциальным», «соединив эстетическое и экзистенциальное», «конфликт социального с экзистенциальным», «психологическое, биологическое, социальное, экзистенциальное» (в составе перечня с примерами).

Очевидно, что всемирная популярность слова «экзистенциальный», интерес к нему не возникли стихийно, а возрастали закономерно из года в год.

За рамками темы оказались полученные нами данные Белорусского N-корпуса (все жанры публицистического стиля), но они довольно интересны для подтверждения закономерностей сочетаемости слова «экзистенциальный». Рейтинг выглядит следующим образом: кризис / кризис (9,1%), pytanie / вопрос (9,1%), wybór / выбор (7,3%), драма (7,3%), тема / тема (5,5%), погляд / взгляд (5,5%), ускладненне / осложнение (3,6%), пагроза / угроза (3,6%), пошук / поиск (3,6%), праблема / проблема (3,6%), практыка / практика (3,6%). А так, напомним, выглядит рейтинг газетного корпуса НКРЯ: угроза (8,4%), вопрос (8,1%), кризис (7,3%), драма (4,4%), ужас (4%), проблема (3,7%), Россия (3,3%), выбор (2,6%), страх (2,6%), тоска (1,8%), тревога (1,8%). Как мы видим, совпадение составляет более 50%.

В процессе работы удалось прийти к следующим выводам:

1) всплеск интереса к слову «экзистенциальный» объясняется интересом к доминировавшим в 2019 г. темам: изменение климата, насилие с применением оружия и демократические институты;

2) чаще всего в течение века с прилагательным «экзистенциальный» сочетались следующие существительные: вопрос (6,1%), кризис (4,1%), проблема (4,1%), угроза (3,8%), философия (3,3%), выбор (2,8%), драма (2,8%), опыт (2,5%), страх (2,5%), человек (2,5%), эссе (2,5%), ужас (2,5%);

3) по семантике многие существительные рейтинга обозначают пограничную ситуацию — ситуацию выбора, в которой человек показывает свое истинное лицо: вопрос, кризис, проблема, угроза, выбор; некоторые — эмоции попавшего в такую пограничную ситуацию (страх, его самого (человек) и саму ситуацию (драма);

4) всплеск популярности прилагательного «экзистенциальный» отмечается в 1995–1998 гг. (до 24 упоминаний), пики — в 1999 г. (32), в 2003 г. (64), в 2004 г. (47); далее слово стабильно держит ежегодную популярность; в газетном корпусе в 2018 г., накануне победы в 2019-м, упоминается 26 раз;

5) прилагательное «экзистенциальный» нередко субстантивируется и служит базой для образования сложных прилагательных;

6) всемирная популярность слова «экзистенциальный» закономерно возрастала из года в год.

Таким образом, гипотеза подтвердилась частично. Наибольшее количество примеров относится не только к началу прошлого века и первому десятилетию XXI века. Слова «философия» и «угроза» сочетаются с прилагательным «экзистенциальный», но слово «философия» возглавило топ только основного корпуса, что логично: в нем зафиксированы примеры с начала прошлого века, примеры первой волны его популярности.

Литература:

1. Dictionary.com. Онлайн-словарь английского языка. URL: <https://www.dictionary.com/e/word-of-the-year/> (дата обращения: 09.01.2021).
2. Газетный корпус Национального корпуса русского языка. Информационно-справочная система. URL: <http://www.ruscorpora.ru/search-paper.html> (дата обращения: 12.02.2021).
3. Зайцев В., Олесина Е., Стукалова О., Манн Ю. Экзистенциализм: философия существования // Мировая художественная культура. XX век. Литература. URL: Режим доступа: <http://20v-euro-lit.niv.ru/20v-euro-lit/mirovaya-kultura-xx/ekzistencializm-filosofiya-suschestvovaniya.htm> (дата обращения: 11.02.2021).
4. Захаренко Е.Н., Комарова Л.Н., Нечаева И.В. Новый словарь иностранных слов: 25 000 слов и словосочетаний. М.: Азбуковник, 2003 // Словари.ру. URL: <http://slovari.ru/search.aspx?p=3068>. (дата обращения: 11.02.2021).
5. Основной корпус Национального корпуса русского языка. Информационно-справочная система. URL: <https://ruscorpora.ru/new/search-main.html>. (дата обращения: 11.03.2020).
6. Словарь Dictionary выбрал слово года // РИА Новости. 03.12.2019. URL: <https://ria.ru/20191203/1561916740.html> (дата обращения: 09.01. 2020).
7. Стюфляева М.И. Образные ресурсы публицистики. М.: Мысль, 1982. 176 с.

Irina Vinnik,

Teacher of the Russian language and literature, qual. cat. «Teacher-methodologist» of the State educational institution «Snov Secondary school», the Republic of Belarus, Minsk region, Nesvizh district, agr. Snov, vinnikinna@mail.ru

Vitalina Vinnik,

Student of the State educational institution «Snov secondary school», the Republic of Belarus, Minsk region, Nesvizh district, agr. Snov, vinnikinna@mail.ru

Adjustment «Existential» as a word of the year

Experts of the American Internet dictionary Dictionary.com named the adjective «existential» as the word of 2019. The article is devoted to the study of the reasons of this philosophical term popularity, its compatibility with nouns, and participation in the formation of new words in the Russian language.

Keywords: existential; compatibility; popularity; language corpus; a word of the year; national corpus of the Russian language.

Айдын Токтосунова**Природа диалога в художественном тексте**

Автор исследует роль и специфику диалога в художественном тексте в раскрытии образов и идеи произведения на примере произведений Чингиза Айтматова и Тологона Касымбекова. Диалог в художественном тексте выполняет ряд логико-прагматических и логико-коммуникативных функций и находится в диалектической связи с произведением в целом. Диалог отражает мировоззрение автора, раскрывает многогранность социально-психологической ситуации в обществе, моральные, интеллектуальные, социальные, психологические особенности участников диалога в художественном произведении. В своих умозаключениях автор опирается на труды Б. Усубалиева и Т. Маразыкова.

Ключевые слова: диалог; коммуникация; коннотация; стиль; семантика функциональный стиль; эстетика; прагматика; образ; подтекстовая информация; киргизская литература.

Диалог в художественном тексте, помимо логико-прагматической и коммуникативной функции, выполняет еще и художественно-эстетическую функцию. Он находится в диалектической взаимосвязи с произведением в целом, напрямую коррелирует с идеей, мировоззрением, мастерством и опытом автора. Доктор филологических наук Бейшенбай Усубалиев подчеркивает: «качество диалога в художественном тексте лежит в природе художественного произведения, а точнее, он рассчитан на будущий диалог. Какого поэта или писателя ни возьми, начиная писать свое произведение, он вступает во взаимосвязь и полемику с будущими читателями. Конечно, здесь мы не имеем в виду реального человека (читателя), сидящего напротив худож-

Токтосунова Айдын

Мамасадыковна, старший преподаватель кафедры «Кыргызский язык и литература» Ошского гуманитарно-педагогического института (Ош, Республика Кыргызстан), stursun@inbox.ru