Eurasian Conference on Language & Social Sciences

Sep 29 - Oct 01 2017

Antalya, Turkey

II

<http://www.eclss.org>

Abstract Book

This conference is organized by an internationally joint consortium as follows

Eurasian Conference on
Language & Social Sciences

Sep 29 - Oct 01 2017

Antalya, Turkey

II

Bildiri özetleri kitabı içeriğinin
tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

---

*The contents of this Abstract Book
are solely those of the authors.*

© All rights reserved.

E-printed in October 2017

e-ISBN 978-605-9622-26-4

DOI: 10.35578/eclss.52751

No part of this book may be reprinted or reproduced
or utilized in any form or by any electronic, mechanical
or any other means, now known or hereafter invented,
including photocopying and recording, or in any form
of information storage or retrieval systems, without
permission from the publishers.

Web: <http://www.eclss.org>

Contact: contacts@eclss.org

ECLSS 2017b

2nd Eurasian Conference on Language and Social Sciences

CRYSTAL PARAISO VERDE RESORT & SPA

Bogazkent, Belek, ANTALYA, TURKEY

September 29 – October 1, 2017

ORGANIZING COMMITTEE

Kalbike Omirbaikyzy ESENOVA, Ph. D., KAZAKHSTAN [Chair]

Eva EPPLER, Ph. D., UK

Nadejda AÇAN, Ph. D., RUSSIA

Maija BURIMA, Ph. D., LATVIA

Beata BOROWSKA-BESZTA, Ph. D., POLAND

Hasan KARACAN, Ph.D., TURKEY

ECLSS 2017b

2nd Eurasian Conference on Language and Social Sciences

CRYSTAL PARAISO VERDE RESORT & SPA

Bogazkent, Belek, ANTALYA, TURKEY

September 29 – October 1, 2017

SCIENTIFIC COMMITTEE

Prof. Dr. Mark SZYMANSKI
Pacific University, USA

Prof. Dr. Maija BURIMA
Daugavpils University, LATVIA

Prof. Dr. Giuli ALASANIA
University of Georgia, GEORGIA

Prof. Dr. Georgi GAGANIDZE
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, GEORGIA

Prof. Dr. Kalbike Omirbaikyzy ESENOVA
Kazakh National Pedagogical University named after Abai Kunanbayev, KAZAKHSTAN

Prof. Dr. Olga Nosova VALENTYNOVNA
Kharkiv National University, UKRAINE

Prof. Dr. Vadim KUZMIN
Ural Federal University, RUSSIA

Assoc. Prof. Dr. Nadejda ACAN
Ural Federal University, RUSSIA

Assoc. Prof. Dr. Eva EPPLER
University of Roehampton, UK

Assoc. Prof. Dr. Semiha ŞAHİN
Dokuz Eylul University, TURKEY

Assoc. Prof. Dr. Sholpan M. SHUINSHIINA
Institute of Secondary Education Altynsarin National Academy, KAZAKHSTAN

Assoc. Prof. Dr. Giovanni BORRIELLO
Università degli Studi della Tuscia / ITALY

Assoc. Prof. Dr. Zaharah HUSSIN
University of Malaya, MALAYSIA

Assoc. Prof. Dr. Beata BOROWSKA-BESZTA
Nicolaus Copernicus University, Torun, POLAND

Assoc. Prof. Dr. Hajjah Jariah Mohd JAN
University of Malaya, MALAYSIA

Assoc. Prof. Dr. Tornike SHURGULAIA
Georgian National University, GEORGIA

Assoc. Prof. Dr. Mashitoh MAHAMOOD
University of Malaya, MALAYSIA

Assoc. Prof. Dr. Raihanah Binti Hj AZAHARI
University of Malaya, MALAYSIA

Asst. Prof. Dr. Rouslan JALIL
University of Kentucky, USA

Asst. Prof. Dr. Muhammet ÖZDEMİR
Katip Celebi University, TURKEY

Asst. Prof. Dr. Serkan TÜRKOĞLU
Artvin Çoruh University, TURKEY

Asst. Prof. Dr. Ercüment YILDIRIM
Kahramanmaraş Sutcu Imam University, TURKEY

Asst. Prof. Dr. Nino CHIABRISHVILI
Ilia State University, GEORGIA

Asst. Prof. Dr. Yusuf Ziyaettin TURAN
Uşak University, TURKEY

Dr. Katya DUNAJEVA
Eotvos Lorand University, HUNGARY

Penelope FRANTZİ
University of Patras, GREECE

Dr. Marta R. JABLONSKA
University of Lodz, POLAND

Dr. Mani Man Singh RAJBHANDARI
University of Johannesburg, Republic of SOUTH AFRICA

Dr. Alessandro PORROVECCHIO

Université du littoral Côte d'Opale, FRANCE

Dr. Rina Manuela CONTINI
Università degli Studi G. d'Annunzio Chieti e Pescara, ITALY

Dr. Paige WILLIAMS
University of Melbourne, AUSTRALIA

Dr. Wilkinson Daniel Wong GONZALES
National University of Singapore, SINGAPORE

Dr. Marek LUKÁČ
University of Presov, SLOVAKIA

Dr. Ljiljana Kaliterna LIPOVCAN
Institute of Social Sciences Ivo Pilar, CROATIA

Dr. Bruno SURDEL
Renmin University, Beijing, CHINA

Dr. Salma HALIOUI
Brandenburgische Technische Universität Cottbus, GERMANY

Dr. Anantha Raj A. AROKIASAMY
Quest International University Perak (QIUP), MALAYSIA

Dr. Lazlo MARACZ
Universiteit van Amsterdam, The NETHERLANDS

Dr. Faizal AYOB
Victoria University, AUSTRALIA

Dr. Cosmin Tudor CIOCAN
Ovidius University Constanta, ROMANIA

Dr. Almaz Rafisovich GAPSALAMOV
Kazan Federal University, RUSSIA

Dr. Tahir ISLAM
The University of Science and Technology, CHINA

Kardo Karim Rached MOHAMMAD
University of Human Development, IRAQ

CONTENTS

The confrontation between Saudi Arabia and Iran in the Middle East through the example of conflicts in Syria and Yemen	1
Güvenin Kimyası.....	2
Развитие Инклюзивного Образования В Казахстане: Опыт И Перспективы	3
Обучение Русских Студентов Деловому Турецкому Языку И Турецких Студентов Деловому Русскому Языку: Опыт Создания Учебников	5
Muhasebe Standartları Açısından Entelektüel Sermayenin Raporlanmasının İncelenmesi	7
Muhafazakar Turizm: Trabzon/Uzungöl’de Turizm Faaliyetleri ve Toplumsal Etkileşim	9
Қазақ-Қытай Тілдеріндегі «Бір» Санының Лингвомәдени Сипаттамасы	10
Birhan Keskin Şiirinde Doğa.....	12
Bahaeddin Özkışi’nin “Sokakta” İsimli Romanında Mekân Unsuru Üzerine Bir İnceleme	13
Transnational Networks and Language: A Case for Turks Living in the USA.....	14
Memet Baydur’un “Yalnızlığın Oyuncakları” Adlı Tiyatro Metni Üzerine Bir İnceleme	16
Retrospective and prospective concepts in Translation Studies: concepts: Retrospective and prospective translation theories	17
Identification and Categorization of Lexical Errors in Pre-Intermediate Level Turkish EFL Learners’ Writings	19
Analysis of Translation Students' Emotional Intelligence, Cultural Intelligence and Personality Traits in terms of their Foreign Languages.....	20
The Development of Recreation Areas in Istanbul during the Ottoman Empire (1453-1923)	22
Şükufe Nihal’in “Domaniç Dağlarının Yolcusu” Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme	23
Antakya'nın Haçlılarca İşgali Üzerine Bir Değerlendirme	24
Evliya Çelebi’nin Seyahatname’sinde Abartının Sıradanlaşması: “Acayip” ve “İbretlik” Hikâyeler.....	25
Sokrates Öncesi Felsefede Herakleitos ve Parmenides.....	26
The Investigation Structure of Adverbs in Turkmen Turkish.....	27
Kant Bilgisizliğin Kanıtı Mı?	28
Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarında Hedef ve Hedef Davranışlar	29

Erken Çocukluk Döneminde Pikler Yaklaşımı	31
Okul Öncesi Dönemde Teknoloji	32
Development of Foreign Trade Between Turkey and Russia: 2000-2016 Years	33
The Shining Economy of The Gulf : Qatar	34
Felsefeyi Gökten Yere İndiren Filozof Sokrates'in Ahlak Görüşü Işığında Felsefe Anlayışı	35
Mesleki Eğitim Fakültelerinde Öğretmen Eğitiminin Gelişimi.....	37
Karl Raimund Popper ve Thomas Samuel Kuhn Felsefesi	39
Bir Sanat Felsefecisi Olarak Hilmi Ziya Ülken.....	40
20. Yüzyıl Dil Felsefesi ve Michel Foucault	41
AB'ye Uyum Süreci'nde Türk Kadın Çiftçilerin Durumu.....	42
Transformation in Tunisia: A Success Story?.....	43
Ortadoğu ve Batı Medyasında Türkiye ve Mısır Darbesi Mukayesesi	44
Tanzimat Döneminde Köylü Sınıfının Sosyo-Ekonomik ve Siyasal Yapısı	45
Ses Dergisi'nden Instagram'a Türkiye'de Değişen Yıldız-Hayran İlişkisi	46
Seyyid Kutup, Hür Subaylar ve İhvan İlişkisi	47
Barış Çalışmalarında Alternatif Bir Güzergah: Sembol Ve Sembolizmin Politik Kullanımı.....	48
A Review of The Impact of Excessive Screen-Based Media Use on Early Childhood Health and Wellbeing.....	49
Doğu Türkistan Tarihi ve Kültürü.....	51
Public Activities of Intellectuals in Anatolia under the Roman Empire.....	52
As Potential Market: The Economic Structure of Russian Federation and Privatization	53
Türkiye Turizmine Kazanım Olarak Sağlık Turizmi Ve Rusyalı Müşteriler.....	54
The Accounting Perspective of State Aids and Incentives for Financing Research and Development Activities in Turkey: Contributions of New Regulations in 2016	55
Tarımsal Destekleme Politikalarının Ekonomik Büyüme Üzerindeki Rolü: 1981-2016 Türkiye Örneği	56
A comparison of brand placement practices in movie series: The Fast and the Furious (2001) and The Fate and the Furious 8 (2017)	57
The Effects of Greek Debt Crisis To Turkey and Greece Tourism.....	58
I Will Be An Astranout When I Grow Up, But How?.....	59
Developing Strategies on Broad Scanning with Integration of SWOT-PESTLE By Using Danp Method: A Case Study of a Food Company	60

Evlilik Benzeri Yaşam Modelleri.....	61
Türk Hukukunda Kadına Karşı Şiddetin Önlenmesine İlişkin Düzenlemeler.....	62
Investigation of Relationship Between Prospective Elementary Mathematics Teachers' Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) Confidence Perception and Fear of Negative Evaluation...	63
Turkish Teachers' Culturally Relevant Teaching Self-Efficacy Beliefs: A Scale Development Study	65
Love, Long Island and The American Dream: Of Milieu and Motion in The Great Gatsby	66
Land and History In Silko's Almanac of The Dead	67
Rumi's Philosophy of Language: A Commentary on Mathnawi II: 845-863 And Its Epistemology	68
Investigation of the Importance of Micro Credit Application for the Development of Women's Employment in Turkey	69
Participation in Education and Employment of Disabled Children: Nilüfer School Sample.....	70
The Use of Enterprise Resource Planning (ERP) Systems in Academic Libraries: Effective Decision Making.....	72
Örgütsel Muhalefetteki Soprano ve Tenorlar: Cinsiyet Faktörünün Örgütsel Muhalefetteki Yeri	74
Örgüt İçindeki Dijital Batakılık: Netlessfobia ve Performans İlişkisi Üzerine Bir Çalışma.....	75
Süper Kahraman Mı? Yol Arkadaşı Mı? : Y Kuşağının Liderlik Algısı Üzerine Nitel Bir Çalışma	77
Bull-Man Depictions on Seals of Assyrians Trade Colonies Era in Anatolia	78
The Determination of Mental Models of 4th Grade Students on Scientific Subjects	80
Attitudes of Young Consumers' Towards In-Game Advertising	81
Exploring Consumers' In-Game Purchases in Online Games: Antecedents and Motivating Factors....	82
Akıllı Şehirler Kavramı Çerçevesinde Akıllı Destinasyonların Gelişimi ve Ölçümü: Türkiye'den Örnekler	83
Mali Anayasa ve Türkiye'de Mali Anayasaya Geçilebilirliği Değerlendirilmesi	84
Sağlıkta Dönüşüm Reformu Kapsamında Sağlık Harcamalarının Gelişimi.....	86
Mal Varlığına Yönelik Tutumlar Ölçeğinin Oluşturulması.....	88
Identity and Belonging: Syrian Refugees Example	89
A Research on the Factors Affecting the Adoption of Islamic Mobile Banking in Turkey.....	91
A Research on Young Consumers' Acceptance of Mobile Banking Applications in Turkey	93
Language Production of Patients with Schizophrenia: An Analysis of Average Sentence Length	95
A Comparison of Sentence Production of Turkish Patients with Early and Late-Onset Alzheimer's Disease.....	96
Fen Bilgisi Öğretim Programlarında Hedef ve Hedef Davranışlar	97

Senaryo Yazımında ve Dramatik Yapıda Karakter Yaratımı	99
The Visibility of Sexual Harrassment at the Work Life and the Strategies of Preventing Women's Sexual Harrassment.....	101
Gender and Language in Short Stories	103
Türk Hukukunda Sınır Dışı Edilme.....	104

Abstracts

Özetler

The confrontation between Saudi Arabia and Iran in the Middle East through the example of conflicts in Syria and Yemen

Vadim A. KUZMIN

Ural Federal University, Yekaterinburg, Russia

Abstract

For a long period in the Middle East, there is a sharp rivalry in the struggle for leadership between Saudi Arabia and Iran. In the report, ethno-political, religious and cultural factors that have and continue to exert a significant influence on the above-mentioned rivalry between the two countries in the past and present are considered through the prism of the civilizational approach. The Speaker highlights the policy of Saudi Arabia towards a number of Arab countries in the context of the political opposition of the Kingdom with Iran in the struggle for regional leadership in the Middle East during 1979-2015. Specially, author studied question of what policy goals put Saudi Arabia and Iran, meddling in the internal civil conflicts in Yemen and Syria, during which numerous external forces became its participants.

Keywords: conflict, policy, interests, spheres of influence, Yemen, Syria, Saudi Arabia and Iran.

Güvenin Kimyası

Prof. Dr. Türker BAŞ
Sakarya Üniversitesi
E-mail: turkerbas@hotmail.com

Öz

Birçok açıdan güven, toplumu bir arada tutan tutkaldır; onun sayesinde birbirimizle ilişkilerimiz daha sorunsuz olur. Çalışma arkadaşlarımızın görevlerini en iyi şekilde yapacaklarına inanırız. Kendi işimize odaklanabiliriz. Güven olduğu ortamlarda insanlar daha fazla risk alabilirler. Kısacası, birbirimizle ilişkilerimiz asgari güven üzerine kuruludur. Bu güven ise iyi niyet üzerine değil, insanların eylemleri ve gösterdikleri çaba üzerine inşa edilir.

Bireylerde olduğu gibi kurumlar açısından da güven büyük önem taşır. Özellikle sürdürülebilir performans açısından güven vazgeçilmez. En tepeden en alt kademelere kadar, sadece sözle değil, eylemle de bu güvenilirliğin gösterilmesi gerekir.

Peki, nasıl sağlanır bu güven? Tek tek bireyler için de şirketler açısından da benzer kurallar geçerlidir.

1. Net olun. Belirsizlikler güven duymanızı önler, stres yaratarak sizi endişeye sürükler.
2. Şeffaf olun. Başkalarının size güvenebilmesi için tümüyle şeffaf olmalısınız.
3. Uzmanlık. Ancak uzman olduğunuz konularda karşınızdakine güven verebilirsiniz.
4. Tutarlı olun. Aynı olaylara karşı farklı tepkiler vermek güveni yok eder.
5. Güvenin bir duygu olduğunu unutmayın. Başkalarının size güven duymasını istiyorsanız öncelikle siz onlara güvenmelisiniz.

Bunun dışında güvenin beynimizde nasıl oluştuğunu anlamak güven yaratmamıza katkı sağlayabilir. Güven beynimizde kimyasal olarak yaratılmaktadır. Oksitosin olarak adlandırılan kimyasalın varlığı ya da yokluğu bizim güven ya da güvensiz hissetmemize yol açmaktadır.

Bu açıdan kendimize yönelik daha güçlü bir farkındalık kazanmamız halinde güven yaratacak alternatiflere yönelebiliriz, güven kıran alışkanlıklardan kurtulabiliriz.

Anahtar Kelimeler: Güven, Güvenin kimyası, Oksitosin, Şeffaflık, tutarlılık

Развитие Инклюзивного Образования В Казахстане: Опыт И Перспективы

The Development of Inclusive Education in Kazakhstan: Experience and Prospects

Шуйи́ншина Ш. М.,¹, Мухамедханова А.К.²

1.к.п.н, доцент, Заведующая лабораторией естественно-математического образования
Института среднего образования НАО им. Ы. Алтынсарина,
Казахстан, г. Астана. sholpan200264@mail.ru

2.к.и.н. директор Центра трансляции обновленного
содержания образования НАО им.И.Алтынсарина,
Казахстан, г. Астана. almagul2008@mail.ru

Sholpan Myrzakasymovna SHUINSHINA

Associate Professor, Head of the laboratory of natural Sciences and mathematics Institute for
Secondary Education, NAE named after I. Altynsarin, Kazakhstan
E-mail: sholpan200264@mail.ru

Almagul MUKHAMEDKHANOVA

Candidate of Historical Sciences, Director of the broadcasts of the updated content of education
Center, the NAE named after I. Altynsarin, Kazakhstan
E-mail: almagul_2008@mail.ru

Abstract

This article shows the existing practice of inclusive education in the Republic of Kazakhstan and the peculiarities of children's education with special educational demands in multi-level programs and individual programs and also mechanisms and models of psychological and pedagogical support of children with special educational demands.

Every child with special needs must have sufficient communicative environment to meet, interact and engage with their peers.

Children with special needs not only can be involved in education but also give ideas for future career and decent work.

According to the State Program of a development of education till 2020 particular attention is that regard is being given to creating a barrier-free environment in every school so that children with disabilities have unhindered access to education (include social education specialist, psychologist, individual compensatory activities) in the nearest future.

Quality assurance of a high-level education for all is the most important challenge for inclusive education.

The tendency to mainstream disabled children into the regular school system is the integral part of education policy of many countries and demonstrates their successful education together with healthy

children.

Development of inclusive education is to promote:

- involvement of all children with special needs in educational process;
- successful adaptation and effective socialization of the children with special needs in the contemporary society;
- changing the public attitude toward children with special needs.

The inclusion of children with special needs into regular school environment remained a challenge in the system of education in the country which demanded a new conceptual way of development, special education institutions are to be developed into inclusive education, capacity building framework, and methodical scientific accompaniment of the inclusive education.

Keywords: inclusive education, children with special demands, ICT technology, the model of inclusive education organization

Обучение Русских Студентов Деловому Турецкому Языку И Турецких
Студентов Деловому Русскому Языку: Опыт Создания Учебников
Ruslara İş Türkçesi Öğretimi ve Türklere İş Rusçası Öğretimi: Ders Kitabı Hazırlama Deneyimleri

НАДЕЖДА АЧАН

galiakbar@yandex.ru

Уральский Федеральный Университет, Екатеринбург, Россия

Nadejda AÇAN

Ural Federal University, Russian Federation

В связи с развитием торгово-экономических отношений между Россией и Турцией в обеих странах ощущается потребность в специалистах, владеющих языком государства-партнера в его деловом аспекте. Однако до сих пор в России не издавались учебные пособия по деловому русскому языку, подготовленные для турецкой аудитории. Деловой турецкий же пока представлен лишь одним пособием. В связи с этим разработка подобной учебно-методической литературы представляется крайне актуальной задачей. Данное исследование посвящено опыту создания автором учебных пособий по деловому турецкому языку для русскоязычных учащихся (издано в 2014 г.) и по деловому русскому языку для турок (проект подготовлен в 2017 г.). В процессе подготовки этих учебных материалов были поставлены следующие задачи:

- выявить дидактические основания проектирования содержания пособий;
- определить состав разговорных тем, которые необходимо изучить иностранным учащимся;
- определить явления турецкой/русской грамматики, лексики и синтаксиса, представляющие особую трудность для русских/турок, и возможные способы преодоления этих трудностей.

При схожести целей, которые ставятся в обоих случаях – формирование навыков общения на иностранном языке в сфере бизнеса, очевидно, что дидактические и методические основания проектирования подобных учебников будут различаться в соответствии со спецификой изучаемых языков и аудитории обучающихся. Изучение русского языка как иностранного (особенно с точки зрения грамматики), как правило, представляется более сложным, чем освоение турецкого языка. Поэтому пособие по деловому турецкому языку основано на принципе: от документа-образца на турецком языке к созданию обучающимся аналогичного документа на турецком языке. В пособии же по деловому русскому основной акцент делается на отработке речевых моделей, характерных для бизнес-коммуникации. При этом основной структурообразующей единицей, на которой строится материал урока, является одна из коммуникативных интенций, наиболее часто употребляемых в деловой речи: предложение, просьба, согласие, отказ, запрос информации, сообщение информации, приглашение.

С точки зрения тематики коммуникативных ситуаций в бизнес-курс как турецкого, так и русского языка мы посчитали целесообразным включить материал, касающийся сфер, в которых чаще всего происходит российско-турецкое деловое взаимодействие: коммерческий обмен товарами и вопросы поставки товаров, туризм, подрядное строительство, выставки. В пособие по деловому турецкому также добавлена тема «Трудоустройство».

Сравнительный анализ русского и турецкого языков показал, что наибольшую трудность при освоении языка для турок представляют образование отглагольных существительных; словосочетания, которым в турецком языке соответствуют изафеты; глаголы несовершенного и совершенного вида; сложноподчиненные предложения. Русским учащимся следует учитывать такие специфические черты делового турецкого, как преобладание страдательного залога, употребление специфических временных форм глагола, использование перифрастических форм глагола. Отработке именно этих тем было уделено особое внимание при подготовке учебных материалов.

Благодаря охарактеризованным выше особенностям характеризующие учебно-методические пособия могут обеспечить формирование у учащихся коммуникативной компетенции в сфере делового общения.

Keywords: деловой турецкий язык, деловой русский язык, учебник

Muhasebe Standartları Açısından Entelektüel Sermayenin Raporlanmasının İncelenmesi

Doç. Dr. Enver BOZDEMİR
Düzce Üniversitesi İşletme Fakültesi
enverbozdemir@duzce.edu.tr

Genişletilmiş Özet

İşletmelerin sanayi ekonomisinden bilgi ekonomisine geçtikleri günümüzde üretim faktörleri arasında artık entelektüel sermayenin de yer aldığı görülmektedir. Entelektüel sermaye, bir işletmedeki bilgi, uzmanlık, teknoloji, müşteri yapısı, patent, marka, rekabet avantajı, yetenekler ve deneyim gibi unsurları içermektedir. Entelektüel sermaye, insan sermayesi, yapısal sermaye ve müşteri sermayesi olarak üç ana kategoriden oluşmaktadır. Entelektüel sermayenin bu unsurları finansal bilgi kullanıcıların alacakları kararları etkilediği için ölçülmesi, değerlemesi, muhasebeleştirilmesi ve raporlanması gerekmektedir.

Entelektüel sermayenin ölçülmesi, değerlemesi, muhasebeleştirilmesi ve raporlanması hususu özellikle 2000’li yıllardan sonra tartışılmaya başlanmış olup aşağıdaki soruları yanıtlamaya çalışılmıştır;

- Bir işletmenin finansal tablolarında Maddi Olmayan Varlıklar UMS-38’e uygun olarak tanınmanın dışındaki entelektüel sermaye nasıl ifade edilebilir?
- Entelektüel sermayenin bu tanıma kriteri ne olmalıdır?
- Entelektüel sermayenin hangi tarihte finansal tablolarda gösterilmesi gerekir?
- Entelektüel sermayeden gelecekte elde edilecek ekonomik faydalar nasıl belirlenebilir?
- Bu varlıklara “gelecekteki ekonomik faydalar üzerindeki kontrol” testi ölçüm ve değerlendirme açısından nasıl uygulanmalıdır?
- İşletmeler piyasa değeri ile defter değeri arasındaki boşluğu azaltmak veya ilişki kurmak için bu varlıkları nasıl raporlamalıdır?
- Finansal tablolardaki entelektüel sermaye, diğer varlıklarla birlikte nasıl raporlanmalıdır?

Entelektüel sermayenin hem mevcut muhasebe uygulamaları hem de Uluslararası Muhasebe Standartları- Türkiye Muhasebe Standartları (UMS-TMS) tarafından ifade edilen tanıma şartları, bu soruların çoğunun cevapsız kaldıkları görülmektedir.

Entelektüel sermayenin muhasebeleştirilmesi ve raporlanması hususu İşletme Birleşmeleri TFRS 3 Standardı, Varlıklarda Değer Düşüklüğü TMS 36 Standardı ve Maddi Olmayan Varlıklar TMS 38 Standardıyla (Şerefiye) ilişkilidir. Esasen maddi olmayan duran varlıkların muhasebeleştirilmesi ve değerlendirilmesi ile ilgili belirtilen bu standartlar, yalnızca patent, ticari marka ve telif hakları gibi Fikri Mülkiyet Haklarını (IPR) incelemektedir. Ancak bu standartlarda entelektüel sermaye unsurlarının muhasebeleştirilmesine ve raporlanmasına yer verilmemiştir.

Günümüz işletmelerinin endüstriden bilgi ekonomisine geçilmesine rağmen, muhasebe uygulamaları ve finansal raporlama sisteminin yeterince entelektüel sermayeyi içermediği görülmektedir. Çalışmanın amacı entelektüel sermayenin muhasebeleştirilmesi ve raporlanması hususunda uluslararası muhasebe ve finansal raporlama standartlarını inceleyerek muhasebesinin geliştirilmesi ve raporlanması hakkında bazı önerilerde bulunmaktır. Entelektüel sermaye varlıklarının yapısı gereği

güvenilir bir şekilde ölçülmesinin mümkün olmaması ve muhasebe standartlarında yer alan maddi olmayan duran varlık tanımına uygun olmayışı nedeniyle finansal tablolarda raporlanmasını da zorlaştırmaktadır. Bu nedenle mevcut muhasebe uygulamalarında ve finansal raporlama standartlarında entelektüel sermaye unsurlarına yeterince yer verilmediği görülmektedir.

Mevcut muhasebe uygulamaları açısından finansal raporların gerçeğe uygun sunumu dikkate alındığında entelektüel sermayenin açıklayıcı hüküm olarak dipnotlarda, yıllık faaliyet ve bağımsız denetçi raporlarında gösterilmesi gerekir. Daha sonraki tarihlerde entelektüel sermayenin ölçülmesinde, değerlemesinde muhasebeleştirilmesinde ve raporlanmasında maddi olmayan duran varlıklardan ve şerefiyeden ayrı olarak mevcut standartlarda revizyona gidilerek veya yeni bir standart oluşturulmalıdır.

Anahtar Kelimeler: Entelektüel Sermaye, Muhasebe ve Finansal Raporlama Standartları, Maddi Olmayan Duran Varlıklar, İşletme Birleşmeleri, Şerefiye.

Muhafazakar Turizm: Trabzon/Uzungöl’de Turizm Faaliyetleri ve Toplumsal Etkileşim

Doç. Dr. Musa Yavuz ALPTEKİN

Karadeniz Teknik Üniversitesi
Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü.

Öz

Bu çalışmada kullanılan veriler, Karadeniz Teknik Üniversitesi, Bilimsel Araştırma Projeleri, Hızlı Destek kapsamında hazırlanmakta olan “Geleneksel Köyden, Turizm Beldesine Uzungöl’de Ekonomik Değişmenin Sosyolojik Boyutları” isimli projeye dayanmaktadır. 2016 Kasım ayında başlayan proje kapsamında 111 işletme sahibine anket uygulanmış ve bunlardan 30 işletmeciyile derinlemesine mülakat yapılmıştır. Etnografik ve katılımcı gözlemlerin de eklenmesiyle önemli bir veri setine ulaşılmıştır. 2017 yılı sonunda teslim edilecek olan projenin temel varsayımı, geleneksel köyden turizm beldesine geçişle birlikte toplumsal yapıda ve kültürel yaşamda ciddi değişiklikler olduğu düşüncesi ve bunun ürettiği veya üretebileceği sorunları analiz etmek ve mümkünse bu sorunlara çözüm önerileri sunmaktır. Fakat çalışmanın ilerlemesiyle görülmüştür ki, Türkiye’de ve hatta küresel dünyada her hangi bir toplumda görülebilecek rutin toplumsal değişimler dışında turizm kaynaklı kayda değer bir sosyal ve kültürel değişim, bunun ürettiği belirgin ve ayrıcalıklı bir sosyal çözülme söz konusu değildir. Bir çok başka örnekte görülebilen para kazandırıp, ekonomiyi geliştirip, kültür ve gelenek kaybettiren turizm örneği, Uzungöl’de sadece bir önyargı, faraziye ve teori düzeyinde kalmaktadır.

Bu tebliğin konusu da tümüyle ulaşılan söz konusu bilgiye dayanmaktadır. Bilindiği üzere, literatürde Doğa Turizmi, Kış Turizmi, Sağlık Turizmi, İnanç Turizmi gibi bir çok kavram mevcuttur. Bu çalışma, literatüre bu kapsamda ve uygulamasıyla birlikte bir kavram da kazandırmaya iddiasındadır. Trabzon’un, Çaykara’nın ve Uzungöl’ün muhafazakar, izole yapısı, buraya gelen turistlerin kahir ekseriyetini temsil eden insanlar olarak Arapların hemen tamamıyla Uzungöl’e aileleriyle birlikte gelmeleri ve turizm etkinliklerini bu sosyal doku çerçevesinde yürütmeleri dolayısıyla adına “Muhafazakar Turizm” diyebileceğimiz bir turizm formu ortaya çıkmıştır. Elbette bu kavram çerçevesinde anlatılacak bir çok husus bulunmaktadır. Fakat burada dikkat çekici bir örnek olması açısından belirtmek gerekir ki, Uzungöl’ün genç kızlarından bazıları bu süreçte baş açıkken, başını örtüp çalışmaya başladığına dair sosyal gözlemler ve bireysel tanıklıklar söz konusudur. Zira genç kızlar, muhtemelen başını örterse çok daha kolay iş bulabilceğini ve belki daha fazla bahşiş alabilceğini düşünmektedir. Dolayısıyla turizmin, Uzungöl insanını ana kültür akımının dışına çıkarmak bir yana, belki biçimsel olarak da olsa, yeni ve ekonomik bir bağlamda, adeta daha da fazla bu akımın içine girmeye sevkettiği söylenebilir ve bu nedenle Uzungöl’deki turizm faaliyetleri “Muhafazakar Turizm” formu olarak isimlendirilebilir. Tebliğ içerisinde katılımcıların Uzungöl’ün turizm öncesi ve sürecindeki komşuluktan, mutfak, giyinme, davranma alışkanlıklarına, aile hayatından gençliğin dindarlık düzeyine kadar bir çok hususta algı düzeyleri ile ilgili bilgi verilecek ve bu bilgiler detaylıca yorumlanacaktır.

Keywords: Uzungöl, Turizm, Toplumsal ve Kültürel Değişim, Muhafazakar Turizm

Қазақ-Қытай Тілдеріндегі «Бір» Санының Лингвомәдени Сипаттамасы Description of the Number of "Number" In Kazakh-China Languages

PhD Фарида ОРАЗАҚЫНҚЫЗЫ,
Абай атындағы ҚазҰПУ. Алматы, Қазақстан
faridak09@mail.ru

PhD Сауле Ануар
Халықаралық қазақ-қытай тілі колледжі
Shwl1966@sina.com

PhD F.ORAZAKYNKYZY
Kazakh national pedagogical university after named Abay
Almaty, Kazakhstan
faridak09@mail.ru

PhD Saule ANUAR
International kazakh-chinese languages college
Shwl1966@sina.com

Түйін

Қазақтың салт-дәстүрлері мен әдет-ғұрыптары, наным-сенімдегі сандар жүйесін, мәні мен мағынасын қытай тілі сияқты өзге тіл семьясына жататын тілдермен салыстыра зерттеу қазіргі уақыттағы өзекті теориялық мәселелердің бірі. Бір-бірімен көршілес, шекаралас жатқан халықтардың арасында материалдық қарым-қатынаспен қатар, тілдік коммуникация алмасу үрдістері де жанданатыны белгілі. Көршінің тілін білу сол халықтың мәдениетінің табиғатын танып, олармен тығыз байланыста болуға мүмкіндік береді. Бүгінгі таңда қазақ, қытай тілдерін еркін меңгерген аудармашылар мен тілші мамандарды дайындау барысында сан мәдениетін салғастыра зерттеп, танымдық ерекшеліктерін анықтаудың, лингвомәдени бағытта сандық ұғымдардың этнолингвистикалық қырларын ашудың өзектілігі бар. Тәуелсіздіктен кейін, қазақ тіл білімі саласында, қазақ тілін өзге тілмен қатар салыстыра зерттеу жұмыстары көптеп жүргізілуде. Қазақ халқы ырымға сенгіш халық деп есептелгендіктен, елдің әдебиетінде, мәдениетінде сандар жүйесі, сандар сыры бойынша да біршама жұмыстар жүргізілген. Қарастырылып отырған жұмыста қазақ және қытай тілдеріндегі «Бір» санына лингвомәдени сипаттама бере отырып, салыстырмалы түрде осы санның тілдегі мағыналық қырын және фразеологиялық тұтастықтағы маңызын ашып көрсетуге тырысамыз.

Тірек сөздер: қазақ тілі, қытай тілі, сандар, бір саны

Abstract

Comparing the Kazakh traditions and customs, the system of beliefs, the value and meaning of other languages such as Chinese, is one of the topical theoretical issues. In addition to material relations between neighboring countries and neighboring countries, the tendencies of language communication exchange will also be revived. Knowing the language of the neighborhood allows them to know the nature of the people's culture and to stay in touch with them

Today, it is important to study the culture of the Kazakh and Chinese languages, to study the culture of

culture, to identify cognitive peculiarities, to reveal the ethnolinguistic aspects of digital concepts in linguistic-cultural direction. After independence, in the field of Kazakh linguistics, there is a large number of comparative studies of the Kazakh language compared to other languages. As the Kazakh people are considered to be a rhetoric, there is much work done in the literature and culture of the country, as well as the numbers system. In the present study, we try to disclose the relative importance of this number in the linguistic aspect of the language and phraseological integrity by giving a linguo-cultural character to the "one" in the Kazakh and Chinese languages.

Keywords: Kazakh languages, Chinese languages, numbers, number one

Birhan Keskin Şiirinde Doğa

Elif PALIÇKO

Araştırma Görevlisi, Gazi Üniversitesi Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

E-mail: elifpalicko@gmail.com

Öz

1980 sonrası Türk şiiri, siyasi yoğunluktan kurtulup şiire doğru çıkılan bir yolculuktur. Bu yolculukta, şair kendine ve şiire döner. Yeni bir arayış dönemine giren Türk şiiri, yeni imgelerin, geçmişinin ve köklerinin peşine düşer. Şiirin tek amacı kendisi olur ve estetik değerler ön plana çıkar. İlk şiirini 1984'te yayımlayan Birhan Keskin de, 1980 sonrası Türk şiirinin değişim ve gelişiminde önemli bir yere sahiptir. Birhan Keskin'in şiirlerine baktığımızda, Türk şiirinin gelişim çizgisinin yanı sıra şairin yazınsal tarihini de görebiliriz. 1963 yılında dünyaya gelen Birhan Keskin'in dokuz şiir kitabı vardır. Şiirlerinde, insanın trajedisini, geçmiş zamanın sarmaladığı insanı, yeryüzünü ve doğayı okuruz. Birhan Keskin kalemiyle, unuttuğumuz doğayı hatırlatır ve doğa ile empati yapmamızı sağlar. Keskin'in şiiri, doğa ve insan arasındaki geçmişteki derin bağı ortaya çıkarmaktadır. Bu çalışmamızda, Birhan Keskin şiirinin en önemli damarları olan kendini gerçekleştirme ve bütünlüğe ulaşma çabasının, yeryüzünde ve doğada yansıması el alınacaktır.

Anahtar Kelimeler: 1980 sonrası Türk şiiri, Birhan Keskin, Doğa, Yeryüzü

Bahaeddin Özkişi'nin "Sokakta" İsimli Romanında Mekân Unsuru Üzerine Bir İnceleme

Hatice YILDIZ

Araştırma Görevlisi

Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

E-mail: haticeyildiz@gazi.edu.tr

Öz

Roman ve öykü türlerinde eserler veren Baheddin Özkişi, Türk edebiyatında hatırı sayılır iz bırakan yazarlardandır. *Köse Kadı* (1974) ve *Uçdaki Adam* (1975) yazarın casusluk konusu etrafında kurguladığı heyecan düzeyi yüksek tarihî romanlarıdır. Özkişi'nin 1975'te yayımladığı *Sokakta* isimli romanı ise Türk toplumunun Batılılaşma ve modernleşme macerasını, bir sokakta yaşanan cinayet üzerinden simgesel bir dille ele aldığı hacmi küçük bir eserdir. Polisiye türüne dâhil edilebilecek roman, içerdiği fantastik ve metafizik öğelerle de dikkat çekmektedir. Ayrıca, roman kişilerinin, olayların geçtiği çevrenin ve toplumsal yapının başarılı bir şekilde tanıtılması gibi işlevlerle kullanılan mekân unsuru da bu eserde öne çıkmaktadır. Sokağın evleri, mescidi, türbesiyle adeta bir roman kahramanı olarak sunulduğu eserde mekân, eskiyle yeninin mücadele sahası olarak sunulur. Bu çalışmada *Sokakta* romanında mekân unsurunun nasıl kullanıldığı, ne gibi işlevler yüklendiği üzerinde durulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Baheddin Özkişi, *Sokakta*, roman, toplumsal değişim, modernleşme, mekân

Transnational Networks and Language: A Case for Turks Living in the USA

Ulusasını Bağlar ve Dil: ABD’de Yaşayan Türkler Örneği

Öğr. Gör. Dr. Emel YİĞİTTÜRK EKİYOR

Gazi Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü

Dr. Emel YIGITTURK EKİYOR

Gazi University Faculty of Letters, Sociology Department

Öz

Dil sadece bir iletişim aracı olarak değil, anlamın kurulduğu kültürel bir inşa aracı olarak değerlendirilmektedir. Göçmen bireyler için ise dil ayrıca, etnik grubun bağlılığı açısından önemli bir sembolik anlama sahipken aynı zamanda köken ülkesi ile bağların kurulmasında ve gelişmesinde önemli bir unsurdur.

Bu çalışmanın temel amacı, ulusasını göçler sonucunda oluşan ulusasını bağların gelişmesinde dilin işlevini ve önemini anlamaktır. Bu amaçla Amerika Birleşik Devletleri’nde yaşayan Türk göçmenlerin dil becerileri, dil tercihleri, kendi dillerini koruma ve geliştirme durumları ulusasınıcılık perspektifinden ele alınarak değerlendirilmiştir.

Çalışmanın evreni ABD’de yaşayan 18 yaş ve üzeri Türk göçmenlerden oluşmaktadır. Araştırmada veriler nicel ve nitel araştırma teknikleri aracılığıyla elde edilmiştir. Araştırmanın nicel örnekleme orantısız olmayan tesadüfi yöntem ve kartopu örnekleme, nitel örnekleme ise amaçlı ve kartopu örnekleme yoluyla belirlenmiştir. Nicel anketler yoluyla 511 kişiden elde edilen veriler SPSS programında girildikten sonra betimleyici analizle frekans (f) ve yüzde (%) değerleri çıkarılmıştır. Nitel görüşmeler aracılığıyla 26 kişiden elden edilen verilerin analizinde önce görüşmelerin kayıtları yazılı metinlere dönüştürülmüştür ve serbest kodlamalar yapılarak veriler kategorilendirilmiştir. Kategoriler arasında benzerlik-farklılık yoluyla ilişkiler kurularak nitel veriler nicel verilerle bütüncül bir şekilde yorumlanmıştır.

Katılımcıların %96.5’ini Türkiye’de doğan göçmenler oluşturmuştur. Bulgulardan ABD’de yaşayan birinci kuşak Türklerin Türkçe okuma, yazma, anlama ve konuşma seviyelerinin oldukça iyi düzeyde olduğu görülmüştür. Etnik topluluk içinde etnik dilin düzeyinin iyi olmasının geldikleri ülke ile bağların sürdürülmesinde ve ulusasını alandaki sosyal ağların gelişmesinde, kültürel örüntülerin aktarılmasında önemli bir rol oynadığı, öte yandan ikinci kuşaktan itibaren Türkçe dil becerilerinin zayıfladığı ve bunun en önemli nedeninin ABD’deki Türk toplumu arasındaki zayıf bağlar olduğu sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar sözcükler: Ulusasını göç, göçmen, ABD’deki Türkler, ulusasını bağlar, dil

Abstract

Language is considered as an instrument of building a culture in which meaning is established, not only as an instrument of communication. While language has an important symbolic meaning for immigrants in terms of loyalty of an ethnic group, it is also an important element in setting up ties with the country of origin and in developing the ties.

This study basically aims to discover the function and importance of language in the development of transnational ties formed in consequence of transnational migrations. For this purpose, the study considers the language skills and language preference of Turkish immigrants living in the USA and their status in preserving and developing their native language from the perspective of transnationalism and makes evaluations accordingly.

The population for the research was composed of Turkish immigrants living in the USA at age 18 and above. The research data were collected through qualitative and quantitative research techniques. The quantitative sample was determined in non-proportional random method and through snowball sampling whereas qualitative sample was determined through purposeful and snowball sampling. Having transferred the data which were collected from 511 participants through qualitative survey onto the computer through SPSS programme, the frequencies (f) and percentages (%) were calculated. Firstly, the records of the data collected from 26 individuals through qualitative interviews were transformed into written texts and the data were divided into categories by using free codes. Associations were set up between the categories through similarities and differences, and thus the qualitative and quantitative data were interpreted in an integrated manner.

96.5% of the participants were the immigrants who were born in Turkey. The findings demonstrated that the first generation Turks living in the USA could read, write, understand and speak Turkish at quite good levels. It was concluded that the ethnic group's good command of their native language (Turkish) played important roles in sustaining their ties with the country they had come from, in the development of social networks in transnational arena and in transferring their cultural patterns but that the second generation had poor command of Turkish language and that the primary reason for this weak command of Turkish was the weak ties between the members of Turkish community living in the USA.

Keywords: Transnational migration, immigrant, Turks living in the USA, transnational ties, language

Memet Baydur'un "Yalnızlığın Oyuncakları" Adlı Tiyatro Metni Üzerine Bir İnceleme

Zeynep ŞENER

Araştırma Görevlisi

Gazi Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü

E-mail: zeynepsan@gazi.edu.tr

Öz

1980 döneminde yaşanan askeri darbe ve sonuçları elbette insan ile ilgilenen her alanı olduğu kadar edebiyatı da etkiler. 1980 sonrası Türk tiyatrosunda siyasi ve toplumsal yapının eserlere yansıdığını görülür. Bu dönemde Türk tiyatrosunda önceki dönemlere nazaran sönük bir yazın hayatı görülmektedir. Tiyatro eserleri kendini yenileyememenin sıkıntısını çeker. Türk tiyatrosunun önemli yazarlarından biri olan Memet Baydur, eserlerinde bu dönemin siyasi ve toplumsal cereyanlarını "Yalnızlığın Oyuncakları"nda, oyun kişilerinin özellikleriyle birleştirmiştir. Dönemin karanlık ve baskıcı havasından etkilenen oyun kişileri gerçeklerden kaçarak adeta bunalım içinde oyunlara sığınır. Baydur, var oluş mücadelesi veren oyun kişileriyle toplumun psikolojik durumunu yansıtmayı amaçlar. Bu mücadelede toplumsal olayların kişiler üzerindeki etkisi görüldüğü gibi, bireysel etkenlerin de katkısıyla oyun kişileri oyunlara sığınır. Çalışmada Memet Baydur'un söz konusu tiyatro eseri, psikolojik ve sosyolojik açıdan çeşitli başlıklar etrafında incelenmeye çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Memet Baydur, "Yalnızlığın Oyuncakları", tiyatro, psikoloji, yalnızlık, karamsarlık.

Retrospective and prospective concepts in Translation Studies: concepts: Retrospective and prospective translation theories

Çeviribilimde Restrospektif ve Prospektif Kavramları: Retrospektif ve Prospektif Çeviri Kuramları

Dr. Mehmet Cem ODACIOĞLU
Bartın Üniversitesi Çeviribilim Bölümü
E-mail: cemodacioglu@bartin.edu.tr

Fadime ÇOBAN
Sakarya Üniversitesi SBE Çeviribilim Bölümü Doktora Öğrencisi
E-mail: tangram_07@hotmail.com

Abstract

As known, the history of translation is as old as the history of mankind. Therefore, translation has turned into a compulsory activity conducted since the integration of different cultures and societies through trade, war and cultural affairs. However, translation activity could gain a scientific status only as of the first half of the 20th century. What accelerated the recognition of translation as a scientific field was its evaluation in terms of product and function orientedness other than focus on only the translating process. Starting to have a relationship with other disciplines over time, translation is now associated with the name of translation studies and it is regarded as an inter-disciplinary field. In order to entirely assess translation in terms of process, function and product dimensions, different translation theories were developed in different times. Before turning into an inter-disciplinary field, translation activity was only regarded as a linguistic transfer and the first translation theories were benefited from linguistic based equivalence approaches. However especially since the first half of the 20th century, translation activity was started to be seen as both the linguistic and cultural transfer. This meant that new translation theories were required such as functional translation theories (see Skopos Theory), descriptive translation and polysystem theories. In our present day, the research object of translation studies has however begun to increase. This has in parallel increased the need for new translation theories.

In this study, we categorize current translation theories under two concepts: retrospective and prospective and explain which category these translation theories fit. In addition, we enhance the concept of prospective by defending that new translation theories must be placed under this category. Last but not least, this study is believed to contribute to the development of translation studies as a scientific field and encourage translation scholars to find new translation theories for new situations.

Keywords: Translation activity, translation studies, prospective, retrospective, research object.

Öz

Bilindiği gibi çeviri tarihi insanlık tarihi kadar eskidir. Dolayısıyla çeviri, tarihte insanoğlunun farklı kültürler ve toplumlarla ticaret, savaş ve kültürel ilişkiler aracılığı ile etkileşime geçtiği ilk andan beri yapılagelen bir etkinlik olmuştur. Bu etkinliğin bilimsel bir statü kazanması ise yirminci yüzyılın ikinci yarısından itibaren mümkün olabilmektedir. Bununla birlikte çevirinin bilimsel bir statü kazanarak akademik bir disiplin haline dönüşmesinde onun salt süreç boyutuyla değil ürün ve işlev boyutlarıyla

da çok yönlü değerlendirilmesi etkilidir. Farklı disiplinlerle iletişim içinde akademik bir disiplin olarak ortaya çıkan çeviri daha sonra çeviribilim adıyla anılmaya başlamış ve disiplinler arası bir bilim dalına dönüşmüştür. Çeviriyi süreç, işlev ve ürün boyutlarında değerlendirebilmek için farklı dönemlerde farklı çeviri kuramları ortaya atılmıştır. Çeviri henüz disiplin haline gelmeden önce, çeviri eylemi salt dilsel bir aktarım olarak görüldüğünden dilbilim ekseninde geliştirilen eşdeğerlik yaklaşımları ilk dilbilim temelli çeviri kuramları olarak ele alınabilir. Ancak özellikle yirminci yüzyılın ikinci yarısından itibaren çeviri dilsel aktarım olmanın ötesinde bir kültür aktarımı olarak da ele alınmaya başlandığından özellikle işlevci çeviri kuramları, betimleyici çeviri yaklaşımı ve çoğuldizge gibi kuramlar da ortaya çıkmıştır. Günümüzde de çeviribilimin araştırma nesneleri gelişmeye başlamıştır. Bu da çeviribilimin yeni kuramlara ihtiyaç duyma eğilimini artırmaktadır.

Bu çalışmada çeviri kuramları resrospektif (geriye dönük) ve prospektif (ileriye dönük) kavramları altında iki kategoriye ayrılarak ele alınmış, hangi çeviri kuramının retrospektif hangi çeviri kuramının ne derece prospektif olduğu irdelenmiştir. Ayrıca özellikle prospektif kategorisinin altı genişletilerek yeni çeviri kuramları geliştirilmesi gerektiği ileri sürülmüş ve bu bağlamda bazı önerilerde bulunulmuştur. Çalışmanın çeviribilimin ilerlemeye eğilimli yapısını olumlu etkileyeceği ve çeviribilim kuramlarının artırılması için teorisyenleri harekete geçireceği düşünülmektedir.

Anahtar Sözcükler: Çeviri etkinliği, çeviribilim, prospektif, ileriye dönük, restrospektif, geriye dönük, araştırma nesneni.

Identification and Categorization of Lexical Errors in Pre-Intermediate Level Turkish EFL Learners' Writings

Dilsah KALAY

English Instructor

E-mail : dilsah.kalay@dpu.edu.tr

Abstract

The present study attempts to investigate the question of what the incorrectly-used lexical items in pre-intermediate level Turkish EFL students' written paragraphs are. Within this perspective, the main aim of this study is to identify and categorize the lexical errors which come out in the writings of a group of English language learners from different fields at Dumlupınar University, School of Foreign Languages. 60 participants have been allotted 45 minutes to write an opinion paragraph as they are only responsible from paragraph writing at the end of the language education program they took at School of Foreign Languages. The topic given to the participants is "Why Do People Go Abroad?". The reason why this topic has been selected is that authentic needs are required for language learners in order to communicate. As most of the language learners generally have dreams about going abroad, this is an appropriate topic for paragraph writing. Some supporting ideas such as "business, education and holiday" have also been provided to lead subjects in writing process. The writings collected have been read and analyzed twice by two different raters (a native and a non-native speaker of English) and the inter-rater reliability has been found to be .946. The lexical errors found in these compositions have been counted and grouped into seven categories as follows; errors of wrong word choice, errors of literal translation, errors of omission or incompleteness, misspelling, errors of redundancy, errors of collocation, and errors of word formation. Some excerpts from student writings are also presented so as to manifest the identification and categorization of lexical errors. Apart from that, frequencies and percentages of the lexical errors as well as their distribution are visually displayed. When all the percentages are concerned, it can be attributed that those errors in categorization have occurred because pre-intermediate level language learners seem not to be proficient enough to make right choices in terms of proper lexical elements or they appear to have difficulty in recalling the spelling of the intended words. All in all, these findings have been expected to lead the way for Turkish EFL teachers with respect to minimizing the number of lexical errors.

Keywords: Lexical Errors, Classification of Lexical Errors, Paragraph Writing, Turkish EFL Learners

Analysis of Translation Students' Emotional Intelligence, Cultural Intelligence and Personality Traits in terms of their Foreign Languages

Mütercim Tercümanlık/Çeviribilim Öğrencilerinin Yabancı Dillerine Göre Duygusal Zekâ, Kültürel Zekâ ve Kişilik Özellikleri Açısından İncelenmesi

Fadime ÇOBAN

Sakarya Üniversitesi SBE Çeviribilim Bölümü Doktora Öğrencisi

E-mail: tangram_07@hotmail.com

Dr. Mehmet Cem ODACIOĞLU

Bartın Üniversitesi Çeviribilim Bölümü

E-mail: cemodacioglu@bartin.edu.tr

Metin SAYGILI

Sakarya Üniversitesi SBE İşletme Fakültesi Üretim Yönetimi ve Pazarlama

Abstract

The aim of this research is to examine translation students' emotional intelligence, cultural intelligence and personality who are studying in the departments of Translation Studies in terms of their foreign languages. The data were gathered from the senior students of the 4th grade students of Translation Studies, who are studying at a total of 6 different universities, one of which is a foundation university and the other are state universities in Turkey. Face-to-face survey technique, convenient sampling method and quantitative research method were used during the collection of data. A total of 187 students' data were analyzed. In order to find out the basic elements of the sample in the research, descriptive statistics were used and the mean scores of the translation students' emotional intelligence, cultural intelligence and personality traits were evaluated in order to determine whether the students differed in those basic variables according to their foreign languages. Independent sample t-tests or one-way variance analysis One-Way ANOVA were not able to be performed because participants were able to mark multiple chests, frequencies were received according to the multiple response set, and were proportional to the total response given. The general mean scores of emotional intelligence of English and German were found to be equal, and the general mean of emotional intelligence of French is lower than that of languages. In the general mean scores of cultural intelligence, those opted English has the highest mean score of cultural intelligence, and it is followed respectively by German and French. And it was also revealed that French has the lowest mean score in the basic dimension of cultural intelligence. Although the mean of the responses of the big five personality traits, especially the subscale of openness constituted the highest mean in all three foreign languages, it was found that the mean scores of conscientiousness were relatively lower and French has the lowest mean in the conscientiousness subscale.

Keywords: Emotional Intelligence, Cultural Intelligence, Personality Traits, Translator Training, Foreign Language.

Öz

Bu araştırmanın amacı, Çeviribilim ya da Mütercim-Tercümanlık bölümlerinde öğrenim görmekte olan öğrencilerin yabancı dilleri açısından duygusal zekâ, kültürel zekâ ve kişilik özellikleri açısından incelenmesidir. Türkiye’de toplam biri vakıf diğerleri devlet üniversitesi olmak üzere toplam 6 farklı üniversitede öğrenim görmekte olan 4.sınıf Çeviribilim son sınıf öğrencilerinden veriler toplanmıştır. Verilerin toplanması aşamasında yüz yüze anket tekniği, kolayda örnekleme yöntemi ve nicel araştırma yöntemi kullanılmıştır. Toplam 187 öğrenciden elde edilen veriler istatistiki analize tabi tutulmuştur. Araştırmada örneklemin temel unsurlarını bulmak için tanımlayıcı istatistiklerden faydalanılmış, öğrencilerinin yabancı dillerine göre duygusal zekâ, kültürel zekâ ve kişilik özellikleri açısından farklılık gösterip göstermediğini ortaya koymak için de söz konusu değişkenlerin genel ortalamalarına bakılmıştır. Katılımcılar birden fazla şık işaretleyebildikleri, frekanslar çoklu cevap setine göre alındığı ve verilen toplam cevaba göre oranlandığından bağımsız örneklem t-testleri ya da tek yönlü varyans analizi One-Way ANOVA yapılamamıştır. İngilizce ve Almancaya ait duygusal zekâ genel ortalamalarının eşit düzeyde olduğu, Fransızcaya ait duygusal zekâ genel ortalamalarının ise söz konusu dillere nazaran daha düşük olduğu ortaya çıkmıştır. Kültürel zekâya ait genel ortalamalarda ise kültürel zekâ temel boyutunda en yüksek ortalamayı İngilizceye ait cevap ortalamalarının oluşturduğu, İngilizceyi sırasıyla Almanca ve Fransızcanın takip ettiği ortaya çıkmıştır. Kültürel zekâ temel boyutunda en düşük ortalamayı Fransızca ‘ya ait cevap ortalamalarının oluşturduğu bulgusuna ulaşılmıştır. Beş faktör özellik ortalamalarında da özellikle de gelişime açıklık boyutuna ait cevap ortalamaları her üç dilde de en yüksek ortalamayı oluşturmalarına rağmen, öz disiplin ortalamaları görece daha düşük olduğu ve Fransızcanın öz disiplin alt boyutunda en düşük ortalamayı oluşturduğu ortaya çıkmıştır.

Anahtar Kelimeler: Duygusal Zekâ, Kültürel Zekâ, Kişilik Özellikleri, Çeviri Eğitimi, Yabancı Dil.

The Development of Recreation Areas in Istanbul during the Ottoman Empire (1453-1923)

Gaye ERTİN

Istanbul University

E-mail: gertin@istanbul.edu.tr

Abstract

The period of the Ottoman Empire was very influential in determining the recreation areas in Istanbul. The picnic areas, the Bosphorus coast and Beyoglu built during the Imperial period today are still among the most important recreation areas of Istanbul. Although the coastal area in Anatolian side extending from Kadikoy-Moda to Maltepe has now become a permanent residence area, these areas are still a recreational area with many functions they undertake (beaches, parks, entertainment centers, restaurants, cafes, etc.). Historical Peninsula (Golden Horn, Sultanahmet, Topkapi), Kagithane and Eyup, which are among the famous recreation areas of the Ottoman era, have lost their recreational feature to a great extent and turned into industrial, residential and business areas. During the Ottoman period, Istanbul was the symbol of the change that the Turkish society's recreational activities showed as a result of different cultural relations. With the understanding of pleasure of different cultures, the use of time and money in the most appropriate way, gardens, mansions, pavilions and very splendidly adorned picnic areas have emerged. Kagithane, Goksu and Kucukusu are areas that have been merged with different cultures in this sense and have been symbolic of the Ottoman pleasure, which combines with the aesthetics of Islamic understanding. It is seen that until 19th century the senior cadres of the state, especially the Sultan, are influential in assignation of recreational areas. In the recreational activities until this period is noticed that the understanding of traditional entertainment (Karagoz-Hacivat, public storyteller, acrobat performances, making war games showing the power of the state as spectacles, circumcision, marriage, festivals made during Ramadan and religious holidays etc.) is dominant. In the 19th century, emerged a new senior staff, which approach west and recognize western culture and reflect this culture to the lifestyle, social life, education, architecture, recreational activities and pleasures. Along with this senior staff, who wants the change, rich merchants, western ambassadors, minorities living in Istanbul and foreign communities as Russians migrating to Istanbul have been the factors that accelerated this change. Balls, dancing meetings with drinks, western-style theater shows, cinemas, beaches known as sea baths, various restaurants were among the recreational activities of this period. Beyoglu, Bosphorus and Moda-Fenerbahce in Anatolian side are among the most important recreation areas at that period. According to recreational pleasures and recreational areas in the late 19th and early 20th centuries, for the first time it had been noticed that the people of Istanbul had begun to separate in socio-economic terms. In this research, the development of recreation areas has been examined in two different time periods, from Conquest – when Western entertainment concept developed - to Tanzimat reform era and from the Tanzimat reform era to the Republic. In parallel with the increase of the population of the city and the growth of the place, the emphasis was made on the physical development of Istanbul with the addition of new recreation areas over time. In the past, some areas of great interest as recreation areas have lost their importance due to recreational use (housing, industry, etc.) or due to changing fashion trends, thus contributing to the utilization of Istanbul in different forms from spatial care.

Keywords: Recreation Areas picnic areas, Bosphorus, Golden Horn, Sultanahmet, Topkapi

Şükufe Nihal'in "Domanıç Dağlarının Yolcusu" Adlı Eseri Üzerine Bir İnceleme

Ahmet USLU

Dumlupınar Üniversitesi

E-mail : ahmetuslu43@hotmail.com

Öz

Batılı anlamda aydın kavramının, Tanzimat'la beraber Türk toplumunda yer etmeye başladığı genel bir kabuldür. Ancak Tanzimat'tan önce de bilgisiyle, görgüsüyle, sezgisiyle, duyarlılığıyla içinde yaşadığı toplumun ve zamanın önünde işlev gören tipler, Türk toplumunda da hep var olmuştur. İslamiyet'ten önce belli özellikleri ile toplumda temayüz eden kam, baksı, şaman, ozan gibi tipler İslamiyet'ten sonra yerini şeyh, ulema, molla gibi tiplere bırakır. Bunlar da Osmanlı'nın gerilemesi ve Batı'daki gelişmelere paralel olarak etkinliklerini yitirirler. Tanzimat'tan itibaren Batı tandanslı, rasyonel düşünen, daha seküler tipler görülmeye başlanır. Cumhuriyet'in ilanından sonra da aydınların toplumdan kopuk tavrı devam eder. Özellikle yeni rejimin getirdiği yenilikleri yaymak ve kurulan düzeni halka karşı korumak ve kollamak görevini üstlenen Türk aydını, iktidarın halkı dönüştürmedeki bir aygıtı haline gelir. Türk aydınının bu özelliği, edebî eserlerde daha net görülür. Romanlarda işlenen aydın tipi, yazarların toplum algısına bağlı olarak şekillenir. Kısaca toplumu eğitmek ve bilgilendirmek amacıyla oluşturulan tipler, topluma örnek olarak sunulan idealize edilmiş tipler, modernitenin sözcüsü olan tipler Tanzimat'tan Cumhuriyet'e kadar yazarların üzerinde durduğu tiplerdir.

Şükufe Nihal'in Domanıç Dağlarının Yolcusu adlı gezi kitabı, onun Anadolu insanına bakışını en net ifade eden eseridir. Aydın bir kişi olarak bir efsane peşine düşen yazarın değerlendirmelerinde kadın oluşunun ağırlıklı bir etkisi söz konusudur. Şükufe Nihal'in çeşitli gazetelerde yayımladığı yurt gezilerine dair izlenimleri, Anadolu insanına bakışının dile getirildiği yazılardır. Bu yazılarda yazar, ülkenin ilerlemesi için aydınlara çok görev düştüğünden, aydınların memleketle barışarak gezmelerinin öneminden bahseder. Yaptığı geziler, yazılarına zengin bir malzeme sunmanın yanı sıra, düşüncelerini örneklendirebilmek için de bir fırsat doğurur. Bu gezilerden birini de Domanıç Dağlarının Yolcusu adlı kitapta toplar. Domanıç Dağlarının Yolcusu, Şükufe Nihal'in 1946 yılında kitaplaştırdığı gezi yazılarından oluşur. Milli Mücadele dönemi, yazar için hayranlık duyduğu bitmez tükenmez bir kaynak niteliğindedir. Bu kitapta da Milli Mücadele döneminde destanlaşan sayısız kişisel hikâyeden biri eserin bel kemiğini oluşturur. Hikâyeye göre Kurtuluş Savaşı yıllarında İnegöl yakınlarında, Domanıç dağlarından inen bir köylü kadını, biricik oğlunun düşmana yol göstererek vatana ihanet ettiğini öğrenince silahını çekerek oğlunu öldürür. Şükufe Nihal, çok etkilendiği bu hikâyeyi dinledikten sonra hayran kaldığı Anadolu kadınından bir iz bulmak için olayın geçtiği yerlere araştırmaya gider. Kitap, yazarın bu yolculuk sırasında yaşadığı olaylar, izlenimleri, duygu ve düşüncelerinden oluşur. Bu çalışmada bu eserden yola çıkılarak Şükufe Nihal'in Anadolu insanına bakışı dönemin diğer yazarları ile kıyaslanarak irdelenmeye çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Türk Aydını, Kadın Bakış Açısı, Şükufe Nihal, Domanıç Dağlarının Yolcusu, Gezi Yazısı.

Antakya'nın Haçlılarca İşgali Üzerine Bir Değerlendirme

Mevlüt POYRAZ

Artvin Çoruh Üniversitesi

İlahiyat Fakültesi/ İslam Tarihi ve Sanatları Bölümü- İslam Tarihi

E-mail : mevlutpoyraz@artvin.edu.tr

Öz

Günümüzde Türkiye Cumhuriyeti Devleti sınırları içinde olup, Güney Anadolu'ya uzanan çöküntüde Asi nehri kıyısında yer alan ve Makedonya kralı III. Kral Antihus (Antigus) tarafından kurulmuş olan Antakya şehri, Selevki devletine (M.Ö. 300-64) başkentlik yapmıştır. Şehir, Roma İmparatorluğu, Bizans İmparatorluğu ve kısmen de Pers İmparatorluğunun hâkimiyeti altında kalmıştır. Bizans hâkimiyeti altındayken Müslümanların II. Halifesi Hz. Ömer döneminde cizye şartıyla Müslümanların hâkimiyeti altına girmiş olan şehir, Emeviler döneminde Müslüman halkın nakliyle birlikte Müslümanların serhat şehri konumuna gelmiştir. Abbasi Halifelerinden Me'mun ve Mu'tasım dönemlerinde buraya Türk idareciler görevlendirilmiştir. Ahmed b. Tolun ve İhşidilerin de hâkimiyeti altına giren şehir, Bizans İmparatoru II. Nikephoros Phokas'ın (963-969) döneminde tekrar Bizans'ın hâkimiyeti altına girmiştir. Bir asırdan fazla tekrar Bizans hâkimiyeti altında kalan şehir, 1084 yılında Anadolu Selçukluları'nın hâkimiyeti altına girmiştir. Dini, siyasi, sosyal ve iktisadi bir takım sebepleri gerekçe göstererek Avrupa'daki halkları ve devletleri harekete geçiren Papalığın, 1096 yılında başlattığı Haçlı seferlerinin hedef merkezlerinden biri de Antakya şehriydi ki (Bizans İmparatoruna verileceği vadedilmişti), o sırada Müslüman Selçuklu devletinin hâkimiyeti altındaki vali Yağısıyan'ın idaresinde bulunmaktaydı. Antakya şehri, 1097 yılında Haçlı ordularının kuşatmasıyla yüzleşince, vali Yağısıyan Müslüman hükümdarlar ve bölge emirlerinden yardım talep etmiş ve yaklaşık dokuz ay boyunca hem yardım beklemiş hem de şehrini sabırla savunmuştur. Türk hükümdarı ve bölgedeki Müslüman emirler, yardım talebine olumlu cevap vermişler ancak talep edilen yardım ordusu istenilen hızda teşekkül edemediği gibi intikali de zamanında sağlanamadığından maalesef şehir, Firuz adındaki bir Ermeni vatandaşın ihanetiyle Haçlıların eline geçmiştir (1098). Müslüman müttefik ordusu Antakya'ya varıp, şehri ele geçiren ve birçok zulümler işleyen Haçlıları kuşatmış ve şehrin etrafına da hendekler kazmışlardır. Ele geçirdikleri şehirde yaptıkları zulüm ve sefaları uzun sürmeyen Haçlılar, bu kez büyük bir ordunun kuşatmasıyla kısa kaç altına alınmıştı. Kuşatmayla bunalan Haçlılar, şehri terk edip sorunsuz bir şekilde memleketlerine dönmelerinin temini için antlaşma teklif etmişlerdir. Ancak zahiren kuvvetlerinin çokluğuna ve büyüklüğüne güvenen Müttefik Müslüman ordusu komutanı Kürboğa, bu teklifi reddetmiş ve kuvvet komutanlarının da iç hesaplarını fark edemeyince kendi ordusuna oranla şehirde bulunan az sayıdaki haçlı ordusunun huruç hareketi sonrası büyük bir mağlubiyet yaşamıştır. Artık Haçlıların önüne çıkabilecek büyük bir güç de kalmayınca Antakya şehrinde ve civar bölgelerde Haçlıların zulümlerinin önü alınamaz olmuştur. Antakya işgali, genelde insanlık tarihi, özelde ise Müslümanların tarihinde hatıralardan silinmesi mümkün olmayan vahşet sahneleriyle yerini almış, maalesef insan onurunun ortadan kalktığı en bariz trajik tablolarını da ortaya koymuştur. Antakya'nın işgali, Ortadoğu tarihi için yeni bir dönüm noktası olmuştur. Haçlıların, burada kurdukları Antakya Haçlı Prinkepsliği 1268 yılına kadar devam etmiştir.

Anahtar Kelimeler: Antakya, Bohemond, Haçlılar, Yağısıyan, Kürboğa

Evliya Çelebi'nin Seyahatname'sinde Abartının Sıradanlaşması: “Acayip” ve “İbretlik” Hikâyeler

Mustafa ÇAPAR

E-mail : mustafacapar@gmail.com

Öz

Evliya Çelebi'nin Seyahatname'si beşeri bilimler başta olmak üzere birçok alan için önemli bir başvuru kaynağıdır. Bu eserde sadece 17. yüzyıl Osmanlı coğrafyasının sosyal, kültürel, ekonomik, siyasal yapısını değil, hem zaman olarak 17. yüzyıl öncesinin hem de mekân olarak daha geniş bir coğrafyanın bilgisini bulmak da mümkün. Ancak, bu kapsamlı eserdeki bilgileri veya verileri değerlendirirken dikkatli olmak gerekir. Zira Evliya Çelebi gördüklerini, duyduklarını ve gözlemlediklerini anlatırken onları abartmaktan kaçınmaz.

Evliya Çelebi, Seyahatname'de savaşlar, önemli kişiler ve gezdiği yerlerin mimarisi başta olmak üzere birçok konuya değinir. Bunların birçoğu doğrudan kendi gözlemlerine dayanır. Bunun yanı sıra zaman zaman herhangi bir gözlemden bulunmadığı ya da tanıklık etmediği konular hakkında da bilgi verir. Özellikle o bölgenin coğrafi, kültürel/inançsal ve folklorik yapısına ilişkin olarak gezindiği yerlerdeki insanlardan duydukları ve derledikleri hikâyeler eserinde önemli yer tutar. Etnolojik/antropolojik/folklorik veriler taşıyan bu duyum ve gözlemlerde Evliya Çelebi, bölge insanların inançlarını, bazen kendisinin de kuşkuyla karşıladığı olağanüstülükleri anlatan hikâyelere, inançlara ve kendisine aktarılanlara özel olarak yer verir gibidir. Bu hikâyeler, mesela, kişilerin olağanüstü vasıfları, gezdiği ve gördüğü bölgedeki derenin, nehrin, gölün ve buralarda yaşayan balıkların iyileştirici/şifa verici özellikleri, şifalı saydığı nesnelerin hastalıkları nasıl iyileştirdiği, bölge insanının Nil Nehri'nde bulunan timsahlarla ilginç ilişkisi, havanın ya da suyun insan psikolojisi ve fizyolojisi üzerindeki etkisi vs. olabilmektedir. Kendisi de eserinde bu tür olayların bazılarını “acayip şey, garip hikâye, ibretlik hadise” şeklinde ifade ederek anlatmayı tercih eder.

Evliya Çelebi'nin Seyahatname'sinde yer alan olağanüstü olay ve hikâyeler, hem dönemin folklorik özelliklerini yansıtmak, hem inançsal boyutunu tanıtmak bakımından önemlidir ancak bu hikâyeler aynı zamanda eserin popüler anlamda cazip olmasını sağlamak amacıyla seçilmiş gibidir. Bu hikâyelerin seçilme ve anlatılma nedeni ne olursa olsun, Seyahatname'deki, bu “acayip” ve “garip” olaylar, bize geçmişten bugüne sosyal/kültürel anlamda değişeni, az çok değişeni ve değişmiyormuş gibi görüneni karşılaştırma ve değerlendirme imkânı sunması bakımından da önemlidir.

Bu incelemede Seyahatname'de yer alan olağanüstü olaylar, Evliya Çelebi'nin tılsımlı olduğunu belirttiği varlıklar, nesneler ve olgular üzerinde durulacak, bunların antropolojik perspektifle kısa bir değerlendirilmesi yapılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Evliya Çelebi, Seyahatname, abartı, tılsım, kültürel değişme, inanç, folklor

Sokrates Öncesi Felsefede Herakleitos ve Parmenides

Dr. Ufuk ÖZEN BAYKENT
Uludağ Üniversitesi
E-mail : ufukozen@uludag.edu.tr

Öz

Dünyayı mitolojik bir yaklaşımla açıklama geleneğini kırmayı açısından Batı Felsefesi geleneğinin dönüm noktası olma rolünü üstlenmiştir. Antik dönem filozofları akıl ve kanıtlamaya dayalı bir yaklaşımın başlatıcısı olarak kabul edilirler. Antik Yunan felsefe geleneği, Antik Dönem Felsefesinin bir bölümü olan Sokrates Öncesi Felsefe veya Doğa Felsefesi olarak anılan dönemde tüm evreni açıklama girişimlerinde, kozmozun temelinde olan ilkeyi bulma hedefindedirler. Ortaya koydukları teorilerde uzlaşmalar da bıraktıkları miras ile temeldeki bir takım ilkeleri sorgulama girişiminin öncüleri olmuşlardır. Sokrates öncesi dönemde, öne çıkan iki filozof Herakleitos ve Parmenides felsefe tarihi içinde ortaya koydukları görüşleri ile önemli yer tutmuşlardır. Çalışmanın hedefi bahsi geçen dönemde yaşamış ve tartışmalarını ortaya koymuş iki filozof olan Herakleitos ve Parmenides'i karşıtlıkları ve felsefe tarihinde bıraktıkları izler açısından incelemektir. İlk olarak bu iki filozofun yaşadığı döneme dair giriş niteliğinde genel bilgiler sunulacaktır. Çalışmada sırasıyla Herakleitos'un düşünceleri, Parmenides'in düşünceleri ele alınacaktır. Son bölümde ise iki filozofun karşıt düşünceleri vurgulanarak felsefe tarihi içindeki etkileri incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Doğa felsefesi; Parmenides, Herakleitos

The Investigation Structure of Adverbs in Turkmen Turkish

Asst. Prof. Dr. Savaş ŞAHİN
Akdeniz University
E-mail : savassahin06@hotmail.com

Abstract

Adverbs are the sentence components which complete the verb in the aspect of direction, time, style, quantity and reason. 1 Adverbs are intensely important complements which complete the sentences , although they are not the essential elements such as “verb” and “subject” in a sentences (Gülsevin, 2001: 125). Mehmet Kara analyzed adverbs in five parts in the form of location, time, quantity, situation and interrogative adverbs (Kara, 2012: 119-120). Turkmen linguists didn’t consider the adverbs as adverbs. In Turkmen Turkish, verbal- adverbs have been examined through the structure in four group such as 1. Asıl hallar 2. Yasama hallar 3. Goşma hallar 4. Tirkeş hallar.

The actual function of compound verbal- adverbs is consisted of different appendixes coming together (Boz, 2005: 526). In Turkmen Turkish, compound verbal- adverbs structures, noun making suffixes +Ilk and place of prepositions – dA “IlkdA, -Dık participles suffixes + possessive adjectives and –çA equative suffixes “+dIglıçA”, possessive adjectives and prepositions with “-sInA”, adding to prepositional nouns and adjectives “-Iygna/-ligine” will be examined. Also, -alı, -eli, anı/-eni, - dıgı/ -digi, -ına/-ine, -layın/- leyin, -maç/-meç suffixes will be examined with the stucture and meaning.

Turkmen linguists call adverbs as “düzme hallar”: Künlerde bir kün uykuda bir ya kördi (Oguznama”). Şükür, Alla, bu gün yetim myrada (Mollanespes). In Turkmen Turkish, adverbs can do with repetition, as well. : az-az, kem-kem, tiz-tiz, aram-aram, günde-günde, birin-birin, güle-güle, göre-göre.

In this research, study of adverb classifications will be examined and will be compared with Turkish Language.

Keywords: Case ending in Turkmen Turkish, Adverbs in Turkmen Turkish, Compound verbal- adverbs, Turkmen Turkish

Kant Bilgisizliğin Kanıtı Mı?

Abulhamit GÜMÜŞLÜ
E-mail: hamit.gumuslu@hotmail.com

Öz

Immanuel Kant öleli yaklaşık 200 yıl geçmiş bulunuyor. Ama hala daha bütün sanat okullarında Sanat Felsefesi ve Estetik derslerinde Kant öğretiliyor. Çok iddialı ve yanlış oldu, hayır, Kant öğretilmiyor, Kant'tan bahsediliyor. Çoğu kez üniversitelerde Kant'tan söz eden öğretim üyelerinin bile cevaplayamayacakları bir sorudan dolayı düzeltme yapma gereği duydum. Soru şu: Neden hala Kant? “Çünkü” diye başlayıp hiçbir yere varmayan birçok cevapla karşılaşan birisi olarak ve Kant'tan söz edip “insanın aşkınlığından” hiç bahsetmemeyi başaran öğretim üleriyle karşılaşan birisi olarak kısa bir cevap verilebilir düşüncesindeyim. Çünkü Kant, bir bakıma henüz aşılammıştır. Bunda Kant'ın insanın aşkınlığı üzerine inşa ettiği estetiğin etkisi çok büyüktür.

Peki, Kant dersi verip insanın aşkınlığının estetikle ilgisini anlatmayan öğretim görevlileri ne söylüyor olabilirler acaba Kant'la ilgili olarak? Örnekleme gerekirse; bunun anlamı, Kübizmi anlatırken bırakın Picasso ve Braque' tan söz etmemeyi, “takriben”, geometriden bile söz etmemeye tekabül edebilir.

Bu, ciddi bir sorundur ve güzel sanatlar öğrencileri sanat öğrenimlerinin en tepe seviyesinde bile sanatın anlamını ve yüceliğini bilemeden üniversitelerinden mezun oluyorlar. Sonra da ülke olarak “bizim sanatımız neden gelişmiyor?” gibi sorular soruyoruz kendimize.

Eskiden üniversite öğrencileri, örneğin iktisat okuyorlarsa Marks, Keynes, Friedman gibi düşünürleri mutlaka okumak zorundaydılar. Zamanla işler değişti ve düşünürlerin kitaplarını yalnızca öğretim görevlileri okumaya başladı. Öğrenciler hocalarının anlattığı dersleri takip ederek ve çıkardıkları ders notlarını temin ederek işi çağa uydurdular; pratikleştirdiler. Marksistler bile Marks'ın Kapital'ini okumak yerine, kitabı okuyup özetleştiren Nikitin'in Ekonomi Politik'ini okuyarak Marks'ı anladıklarını düşündüler. O kadar felsefe kitabını kim okusun? Tales, Platon, Aristo, Sokrates, Hegel, Pareto, Nietzsche... say say bitmez. O zaman Felsefe sözlüklerine başvurmalı. Örneğin Marksistler Politzer'in “Felsefenin Temel İlkeleri” adlı kitabıyla bütün bir felsefe tarihini yalayıp yuttuklarını düşündüler. Ama bir sorun vardı. Kitap bu haliyle bile “kalındı”. O kadar sayfayı kim okusundu? Politzer'in yaklaşık 400 sayfalık kitabı daha da küçültülüp neredeyse bir hap haline getirildi.: “Felsefenin Başlangıç İlkeleri”. Maddenin sonsuz bir biçimde parçalanabileceği fizik tezini kanıtlamaya çalışır gibi ufaltıldı kitap. 200 sayfada bütün bir felsefe tarihi!

Türkiye'de, 1990'lı yıllarda TV dünyasını deyim yerindeyse “kasıp kavuran” bir TV dizisi vardı. Aynalı Tahir. Dizide “delikanlılığın” yeniden tanımlandığı söyleniyordu; Aynalı Tahir, delikanlılığın kitabını yeniden yazıyordu. TV kanalıyla aynı medya kuruluşuna bağlı gazete de, dizi tanıtımında sürekli tekrarlanan “erkekliğin kitabını” bir promosyon çerçevesinde okurlarına hediye etti: erkekliğin kitabı 9'a 12 cm ebatlarında ve 40 sayfaydı. Mini minnacık bir kitapçık yani; sevimli ve çok şirindi.

İtiraf etmek gerekir ki; akademilerde sanat felsefesi derslerinin bu süreçteki yeri, verilen örneklerden daha ötede değildir. Bunu değiştirmenin yollarından biri, güzel sanatlar fakültelerindeki sanat felsefesi derslerinde filozoflardan bahsetmek yerine, bu düşünürlerin kitaplarını okutmaya yönlendirmek olabilir.

Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarında Hedef ve Hedef Davranışlar

Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN

Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilgiler Eğitimi ABD

E-mail: mustafa.sahin@deu.edu.tr

Bahadır YILDIZ

Sosyal Bilgiler Öğretmeni, Milli Eğitim Bakanlığı

E-mail: bahadir.yildiz1970@gmail.com

Amaç

Bu araştırmanın amacı, tarihsel gelişim sürecinde Türkiye’de ilkököl programlarında sosyal bilgiler öğretim programı ve sosyal bilgiler ders kitaplarında hedef ve hedef davranışlarındaki değişim ve gelişimlerin değerlendirmesini yapmaktır.

Yöntem

Bu çalışmada doküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Bilindiği gibi doküman incelemesi tekniği okuma, not alma, bulgular ve değerlendirme basamaklarını içermektedir. Araştırmanın örneklemini, 1948, 1968, 1998 ve 2005 temel eğitim programlarına göre yayınlanmış 1948 programında tek disiplinli yaklaşım nedeniyle tarih, coğrafya ve yurttaşlık bilgisi derslerinde 4. ve 5. sınıflardan birer adet ders kitabı ile 1968, 1998 ve 2005 programlarında ise disiplinler arası yaklaşım nedeniyle sosyal bilgiler dersinde 4. ve 5. sınıflardan birer adet olmak üzere toplam 12 adet sosyal bilgiler ders kitabı oluşturmuştur.

Bulgular

1948 ilkököl programında dersin genel hedefleri yazılmış fakat ünite hedef ve hedef davranışları ve dersin özel hedefleri yazılmamıştır. Dersin amaçları yazılırken, çocuğun en yakın çevresi, doğal ve toplumsal yaşamı bir bütün halinde verilmeye çalışılmıştır. 1962 ilkököl programı taslağında dersin genel hedefleri “Hayat Bilgisi, Toplum ve Ülke İncelemeleri Dersleri” başlığı altında tek ana madde ve 8 alt başlık altında verilmiştir. Hedefler: Yurttaşlık görev ve sorumlulukları, Türk ulusunun dünya ulusları arasındaki yeri, Türk büyüklerinin hayatları ve hizmetleri, toplumda insanların birbiriyle olan ilişkileri, çevreyi, yurdu ve dünyayı tanıma yeteneklerini, ekonomik yaşama fikrini ve yeteneklerini geliştirme doğrultusunda genel olarak belirlenmiştir. Dersin genel hedefleri taksonomik olarak yazılmadığı gibi özel hedefler, ünitelerin hedef ve hedef davranışları da yazılmamıştır. 1968 ilkököl programında, dersin genel hedefleri çevreyi, yurdu ve dünyayı tanıma; yurttaşlık görev ve sorumlulukları, toplumda insanların birbiriyle olan ilişkileri, ekonomik yaşama fikrini ve yeteneklerini geliştirme olmak üzere beş ana madde halinde belirtilmiştir. Dersin genel hedefleri taksonomik olarak yazılmadığı gibi özel hedefler, ünitelerin hedef ve hedef davranışları da yazılmamıştır. 1998 ilköğretim programında, dersin genel ve ünitelere göre özel hedefleri yazılmış, fakat hedef davranışlar yazılmamıştır. Hedefler taksonomik olarak yazılmıştır. İlk defa toplumun ihtiyaç ve beklentileri yanında bireyin ilgi ve ihtiyaçları dikkate alınmıştır. 2005 ilköğretim programı yapılandırmacı kuramın bakış açılarını içeren, özellikle çoklu zeka kuramına dayalı öğretim yaklaşımını benimseyen ve öğrenme sırasında öğrencinin merkezde olduğu sınıf uygulamalarına ağırlık veren bir programdır. Bu yönü ile toplumun ve bireyin ihtiyaç ve beklentileri çağdaş bir şekilde ele alınmıştır. Dersin genel hedefleri ve ünitelerin kazanımları yazılmıştır.

Sonuç

1948, 1962, 1968 ilkokul ve 1998 ilkokul sosyal bilgiler programları doğrultusunda hazırlanmış olan ders kitaplarında hedeflere uygun bir düzenlenmeye yer verilmemiş, 2005 ilköğretim sosyal bilgiler programına uygun hazırlanmış ders kitaplarında ise hedeflere uygun düzenlenme yapılmıştır.

Anahtar Sözcükler: Eğitim Politikaları, Eğitim Programları, Eğitim Tarihi, Türk Eğitim Sistemi, Türkiye

Erken Çocukluk Döneminde Pikler Yaklaşımı

Gamze BİLİR SEYHAN

Ege Üniversitesi

E-mail : gamze.bilir.seyhan@ege.edu.tr

Aysun TURUPCU DOĞAN

Gazi Üniversitesi

E-mail : aysunturupcu@gazi.edu.tr

Öz

Erken yılların çocukların gelişimleri ve öğrenmeleri üzerindeki etkisi yadsınamaz bir gerçektir. Bu dönemdeki deneyimler, çocukların gelecekteki yaşantısı için bir temel oluşturmakta ve bu yaşantının kalitesini şekillendirmektedir. Bu nedenle, erken dönemde verilen eğitimin kalitesi önem taşımaktadır. Literatürde, bu noktayı temel alarak geliştirilmiş olan pek çok erken çocukluk döneminde eğitim yaklaşımının bulunduğu ifade edilebilir. Montessori, Reggio Emilia ve Waldorf yaklaşımı gibi çok bilinen eğitim yaklaşımları olduğu gibi, bu çalışmanın da konusunu oluşturan Pikler yaklaşımı gibi az bilinmekte olan bir eğitim yaklaşımı da literatürde kendisine yer bulmaya başlamıştır. Pikler yaklaşımı, Budapeşte’de bir yetimhanede çalışan, Macar pediatrist ve eğitim reformcusu olarak bilinen Emmi Pikler tarafından ortaya çıkarılmış olan bir yaklaşımdır. Pikler yıllar boyunca bebekler ve çocuklarla çalışmış ve bu süreçte yemek, alt değiştirme ve uykuya hazırlık gibi günlük bakım rutinlerinin çocuklarla yakın etkileşimler kurmak için çok önemli fırsatlar olduğunu tespit etmiştir. Bu noktadan yola çıkarak geliştirilen Pikler yaklaşımının erken çocukluk gelişiminin iki temel boyutunu bütünleştirildiği ifade edilmektedir. Bu iki temel boyut; erken dönemde destekleyici, özenli ve yakınlık temelli ilişkiler ve yetişkin müdahalesi olmadan kendiliğinden başlatılan motor gelişimin doğal gelişim sürecidir. Bu boyutlar üzerine yoğunlaşmış olan Pikler yaklaşımıyla, çocukların öz bakım ihtiyaçları karşılanırken sadece sosyal duygusal gelişimleri değil, aynı zamanda motor gelişimleri de desteklenmektedir. Yaşamın ilk iki yılında özellikle bakım veren yetişkinle bebeğin arasında oluşan bağlanma etkisini olumlu veya olumsuz şekilde yaşamın her alanında kendini göstermektedir. Bu bağlamda, Pikler yaklaşımında temel alınan erken dönemdeki kaliteli etkileşimlerin önemi göz ardı edilmemelidir. Tüm bu bilgiler ışığında, bu çalışmanın amacı, erken çocukluk döneminin özellikle ilk yıllarındaki çocuklara yaklaşımın ve yetişkin - çocuk etkileşiminin kalitesine vurgu yaparak çocukların gelişim ve öğrenmelerini destekleyen Pikler yaklaşımının incelenmesidir. Bu amaç doğrultusunda, konuyla ilgili literatür incelenerek Pikler yaklaşımının amacı, ortaya çıkış süreci, temel prensipleri, rutinleri ve uygulamaları gibi önemli olan noktalar ele alınmıştır. Bu inceleme doğrultusunda, Pikler yaklaşımının erken yaşlarda çocuk bakımı ve eğitimi sağlayan merkezler için dikkate alınması gereken bir yaklaşım olduğu düşünülmektedir. Böylelikle, günlük rutinlerde çocukla yetişkin arasında kaliteli bir etkileşim yaratılması fırsatı ortaya çıkacaktır. Bu etkileşimler sayesinde, çocukların öz bakımlarına yönelik işlemler yapılırken, sosyal-duygusal ve motor gelişimleri de desteklenebilecektir. Bu şekilde, çocukların hayata olumlu bir şekilde başlamaları için erken dönemlerde sağlam bir adım atılmış olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Pikler yaklaşımı, erken çocukluk, etkileşim, ilişkiler, eğitim yaklaşımı

Okul Öncesi Dönemde Teknoloji

Gamze BİLİR SEYHAN

Ege Üniversitesi

E-mail : gamze.bilir.seyhan@ege.edu.tr

Sibel SÖNMEZ

Ege Üniversitesi

Öz

Günlük yaşantıda sürekli kullanılan ‘teknoloji’ sözcüğü, Yunanca "Techne" ve "Logia" sözcüklerinin birleşmesinden meydana gelmiştir. Techne sanat ya da beceri anlamına gelmekte iken, Logia ise bilim ya da çalışma demektir. Eski Yunan’da, sanatlar üzerine konuşmalar manasında kullanılan teknoloji, zaman içinde bu anlamını yitirmiştir. Teknoloji bugünkü anlamıyla, insanlığın ihtiyaçlarına uygun alet ve araçların ortaya çıkarılması için gerekli bilgi ve yeteneklerin toplamıdır. Teknolojideki hızlı değişimler, yaşamın bir diğer parçası olan eğitim ve öğretimi de derinden etkilemektedir. Bilgi ve iletişim teknolojilerinin gelişimi ile birlikte, teknolojinin eğitimde kullanımı da bir artış göstermiştir. Teknoloji gibi çağa ayak uydurulmasını sağlayacak gelişmeler de zaman içerisinde öğrenme ortamına dahi edilmiştir. Teknolojinin kullanımı 1980’lerin başından beri okul öncesi eğitim sınıflarında görülmektedir. Araştırmalar, eğitim teknolojisinin etkili kullanımıyla eğitim sistemlerinin daha iyi ve daha etkili çalışacağını ortaya koymaktadır. Teknolojinin eğitime katılmasının en iyi yolu, bu teknolojiden sağlanacak faydanın ortaya çıkarılmasıdır. Teknolojiden sağlanacak faydaları öğrenme ortamlarında uygulayabilen öğretmenler sayesinde eğitimde teknoloji kullanılması eğitime ve eğitimin kalitesine bir katkısı olacaktır. Bu niteliğe sahip öğretmenler yetiştirmek için öğretmen adaylarına verilen eğitimin yanı sıra eğitimde teknoloji kullanıma ilişkin sahip olunan tutumlar da büyük bir önem taşımaktadır. Eğitim ortamında teknolojinin yenilikçi ve etkili kullanımı uygulanan okul öncesi eğitim programının yönetimini, sınıf ortamındaki öğretimi ve eğitimcilerin profesyonel gelişimlerini olumlu yönde etkilemektedir. Ayrıca, okul öncesi eğitim alanında lider kuruluşlardan biri olan National Association for the Education of Young Children (NAEYC) teknolojinin erken çocukluk eğitimine fiziksel ve fonksiyonel şekilde entegre edilmesini desteklemektedir. Tüm bu bilgiler ışığında, bu çalışmanın amacı, okul öncesi dönemde teknoloji kullanımını temele alarak bu dönemde kullanılabilecek teknolojinin etkilerini ve örneklerini incelemektir. Bu bağlamda, bu amaca ulaşmak adına teknoloji ve okul öncesi eğitimi, literatürde teknoloji ile ilgili yapılmış farklı çalışmalar ile Türkiye’de okul öncesi ve teknoloji ana başlıkları ele alınmıştır. Bu inceleme doğrultusunda, öğretmen ve teknoloji, çocuk ve teknoloji, National Association for the Education of Young Children tarafından ortaya koyulmuş olan Teknolojik Gelişim için Önemli Noktalar, Milli Eğitim Bakanlığı tarafından güncellenmiş olan 2013 Okul Öncesi Eğitim Programı ve teknoloji gibi noktalara değinilmiştir. Bu bağlamda, hızla gelişen çağa ayak uydurabilmek adına çocukların hayatına formal okul yaşantısından önce girebilen teknolojinin reddedilemeyecek bir gerçek olduğu ve eğitimcilerin profesyonel yaşamlarında teknolojiyle ilgili gelişmeleri takip etmesinin önemli olduğu düşünülmektedir. Böylelikle, eğitimciler eğitim ortamlarında sağlamış oldukları eğitimin kalitesini ve olumlu etkisini arttırabileceklerdir.

Anahtar Kelimeler: Okul öncesi, teknoloji, erken çocukluk, çocuk, okul öncesi eğitim

Development of Foreign Trade Between Turkey and Russia: 2000-2016 Years

Teaching Assistant Fatih Volkan AYYILDIZ

Teaching Assistant, Ardahan University, Department of Economics

E-mail: fatihvolkanayyildiz@ardahan.edu.tr

Abstract

In this study; the import, export, foreign trade volume and foreign trade equilibrium figures between 2000 and 2016 of Turkey and Russia are examined. A table has been formed regarding mutual exports, imports, foreign trade balance and foreign trade volume between 2000-2016. Between 2000 and 2016, the foreign trade volume between Turkey and Russia was photographed. Thus, the foreign trade dimension of the economic relations between Turkey and Russia during the relevant years has been analyzed. Purpose of this study was to investigate both countries for mutual trade density parity increases, especially on the basis of 2016 by analyzing chapter groups in the trade with each other, these two countries to identify products with a wage trade is superior to each other.

Keywords: Turkey-Russia Foreign Trade, Foreign Trade Volume Turkey-Russia, Turkey and Russia Foreign Trade Chapter Groups

The Shining Economy of The Gulf : Qatar

Teaching Assistant Fatih Volkan AYYILDIZ

Teaching Assistant, Ardahan University, Department of Economics

E-mail: fatihvolkanayyildiz@ardahan.edu.tr

Abstract

Qatar is the shining star of the world economy, not only with natural gas and oil income but also \$127,679 income per capital in 2016. The purpose of this study is to examine the foreign trade of Qatar in 2010-2016 and to reveal the development of the foreign trade of the country and the important import and export partners of the country. In addition, important export and import items in foreign trade of Qatar have been analyzed, starting from the tables of Qatar in 2016. The share of Qatar's import and export items has been shown, and these have been interpreted at the economic level.

Keywords: Qatar Economy, Qatar's Foreign Trade, Qatar's Exports, Qatar's Import

Felsefeyi Gökten Yere İndiren Filozof Sokrates'in Ahlak Görüşü Işığında Felsefe Anlayışı

Hilal SEVİNDİK

Akdeniz Felsefe Bölümü Öğrencisi

E-mail: hll.svndk.96@hotmail.com

Giriş

Doğayla hiç ilgilenmeyip, bütün çalışmalarını ahlaka yönelten ve felsefesinde insanı konu alan Sokrates, o zamanlarda yeni bir düşünce akımının başlangıcı sayılmıştır. Hatta bu yüzdendir ki Cicero, onun için “felsefeyi gökten yere indiren filozof” demiştir. Çünkü o felsefeyi insanlar arasına sokmuştur. Ondan öncekiler kozmolojik konularla ilgilenmişken o antropolojik konularla ilgilenmiştir.

Çalışmalarının ana konusunu ahlak oluşturmakla birlikte felsefe anlayışı da buna bağlı olarak şekillenmiştir. Bu ana konu etrafında erdem ile bilginin özdeş olduğunu savunmuştur. İnsan doğasının temel gayesi mutluluk ve mutluluğu veren yegane şeyde bilgidir. Cehaleti ise mutluluğun önündeki en büyük engel olarak görmektedir. Ahlakta üstün olmak erdeme, erdem de bilgiye bağlı olmakla birlikte doğru bilgi doğru eyleme götürmekteydi. Doğru bilgide temelini bulan mutlak iyi insanı mutlu yapar. İyilik temelini doğru bilgide bulduğu gibi kötülükte bilginin eksikliği olarak görülmekteydi. Bu nedenden ötürü de “kendini bil” sözünü benimseyip insanlardan önce kendilerini tanımalarını istemiştir. Ona göre gerçek bilgiye götüren yolda en büyük engel yarım yamalak bilgilerdir. Bu sebeple kendini Atina sokaklarında dolaşarak kendini tam olarak tanımayan, eksiklerini bilmeyen insanları sokratik yöntemiyle aydınlatmaya çalışmıştır. Amacı öğretmek değil, özelliklede gençlerin kendi eleştirel akıllarını devreye sokmaya çalışmaktı ancak bu tavrı Atina insanları tarafından hoş görülmemiş ve ölümüne sebep olmuştur.

Sokrates ahlaki prensiplerinden dolayı demokrasiye karşıydı çünkü dönem itibarıyla çoğu insanı gerçekte iyi olanın bilincinde olmayan mutsuz birer ruh olarak ifade ederdi ve onlar aynı şekilde oylarını gerçek iyi konusunda yanılgıya düşmüş insanlara veriyorlardı. Fakat tüm bunlara rağmen yasalara rağmen tam bir inancı vardı ve haksız olduklarını düşünse bile yasalara karşı çıkmamıştı. Görülen o ki, ölümüne giden yolda bile düşüncelerinden vazgeçmeyen Sokrates asil bir ölümü arzulamıştı.

Amaç

Bu çalışmada, bilgelikle ilgili çalışmalarına insanla başlayan Sokrates'in, düşüncelerinde hakim olan ahlak anlayışı bağlamında geliştirdiği felsefesi, yöntemi ve yine bu doğrultuda ölümüne nasıl kurban gittiği anlatılmaya çalışılacaktır. Ancak tüm bunların daha iyi anlaşılabilmesi için öncelikle içinde bulunduğu dönem koşullarının kısa bir analizi yapıp, son olarakta bu koşulların düşüncelerine ne gibi etkileri olduğu tartışılacaktır.

Önemi

Filozofun önemi, felsefenin merkezine insanı getirmesi ve kafasını insanın kendisiyle, evrenle ve toplumla ilişkisinin ne olduğuna yormasında yatar. Kendinden önceki filozoflardan farklı olarak insanın kişisel, ahlaki ve toplumsal yönünü ön olana çıkarmış, çalışmalarında da bunu dikkate almıştı.

Bunun dışında filozofumuz, ruh kavramını ilk kez kullanması ve yaptığı çalışmaları dolayısıyla etiğin kurucusu olarak görülmesi bakımından da önem arz etmekteydi.

Yöntem

Bilindiği üzere bir kişiyi ancak bulunduğu dönem içerisinde anlamlandırarak anlayabiliriz. Bu doğrultuda ilkçağın en önemli filozoflarından biri olan Sokrates'in felsefe anlayışını anlamlandırabilmek için Yunan felsefesi ve M.Ö. 5. Yüzyıl Atina'sının dönem koşulları değerlendirilip, araştırma tekniğiyle okumalar yapılmış ve bilgi toplanmıştır.

Bulgular

Sokrates felsefesi ve düşünce tarzı, hakikat ile gerçek doğruyu aramak üzerine kuruludur. Sonuç itibariyle; Sokrates'i anlama ve tanıma problemi hala kesin bir cevaba kavuşmamış olsa da felsefesinde ruh kavramını ilk kullanan, sorgulanan, sade bir hayatı benimseyen ve etiğin kurucusu olarak kabul edilen bir filozoftur. Görüşleri itibariyle beğenilmeyen Sokrates, Tanrıların dış dünyada belirtilmesine karşı çıkıp, iç sesimizde olduğunu belirten eudaimonist anlayışı sebebiyle yeni tanrılar icat ettiği ve çocukları baştan çıkardığı gerekçesiyle ölüme mahkum edilmiştir. Ne olursa olsun politik bir oyuna kurban giden Sokrates, o kadar erdemliydi ki ölümden kurtulmak için fırsatı olmasına rağmen son ana kadar düşüncesinden vazgeçmeyip asil ve erdemli bir ölümü tercih etmişti. Ancak her şeye rağmen görülüyor ki zafer yine de Sokrates'in olmuştur. Aksi takdirde bugün hepimiz onunla ilgileniyor olmazdık.

Anahtar Kelimeler: Sokrates, Yunan Filozofu, Ahlak, Erdem, Bilgi, Sokratik Yöntem, Eudaimonizm

Mesleki Eğitim Fakültelerinde Öğretmen Eğitiminin Gelişimi

Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN

Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilgiler Eğitimi ABD

E-mail: mustafa.sahin@deu.edu.tr

İsmail AKTAŞ

Teknik Öğretmen, Milli Eğitim Bakanlığı E-mail: ismail.aktas1708@gmail.com

Amaç

Bu araştırmanın temel amacı, Türkiye’de YÖK’ün kuruluşundan günümüze kadar meslek liselerine öğretmen yetiştiren Mesleki Eğitim Fakültelerinde öğretmen yetiştirme sistemini ortaya koymak ve mevcut sorunlara çözüm önerileri sunmaktır.

Yöntem

Bu çalışmada doküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Bilindiği gibi doküman incelemesi tekniği okuma, not alma, bulgular ve değerlendirme basamaklarını içermektedir. Araştırmanın evreni 1950-1983 yılları arasında Türkiye’de yeni açılan veya mevcut okulların Bu çalışmada YÖK’ün kuruluşundan günümüze (1982-2003) mesleki eğitim fakültelerindeki öğretmen yetiştirilmesi ile ilgili süregelen politikalar, uygulamalar ve sorunlarla ilgili kitaplar, dergiler, sempozyum tutanakları ve internet siteleri incelenmiştir.

Bulgular

20 Temmuz 1982 tarihinde çıkan 41 sayılı Yüksek Öğretim Kurumları Teşkilatı Hakkında KHK ile öğretmen yetiştiren bütün yükseköğretim kurumları üniversitelere devredilerek, öğretmen yetiştirme işi yeni bir yapı ve statüye kavuşmuştur. Bu yeni sistemde “Kız Teknik Yüksek Öğretmen Okulu”, “Ticaret ve Turizm Yüksek Öğretmen Okulu” ve “Endüstriyel Sanatlar Yüksek Öğretmen Okulu”, Mesleki Eğitim Fakültesi adıyla yeniden yapılandırılmışlardır. Öğretmen yetiştirme işinin bütünüyle üniversitelere devredilmesi, genel olarak ilgili çevrelerce olumlu karşılanmıştır. Tam olarak bir planlama yapılmadan gerçekleşen geçişle üniversitelerin bu işi üzerlerine almaları başta öğretim elemanı sıkıntısı olmak üzere bir takım sıkıntılara yol açmıştır.

Milli Eğitim Bakanlığı ile YÖK arasındaki işbirliği ve koordinasyon arz-talep dengesini kuramamakta, binlerce öğretmen adayı mezun olduktan sonra atanmalarını beklemektedir. Öğretmenlik programlarının kredi saatleri, fakültelere ve alanlara göre değişiklik göstermektedir. Mesleki eğitimde, nitelik ve nicelik olarak ihtiyaç duyulan bütün alanlarda öğretmen yetiştirilmemektedir. Mesleki eğitim fakültelerinin öğretmenlik programlarıyla meslek okullarının programları arasında uyumsuzluklar bulunmaktadır. Fakültelerdeki öğretim elemanlarının ve öğrencilerin haftalık ders yükü çok fazladır.

Sonuç

Öğretmen yetiştirme YÖK öncesi Milli Eğitim Bakanlığı'na bağlı eğitim enstitüleri ve yüksek öğretmen okullarında sürdürülüyordu. YÖK ile birlikte bütün yükseköğretim kurumları üniversite çatısı altında toplanmış ve Türkiye'de meslek öğretmeni eğitimi yeni bir boyut kazanmıştır. Bu yeni düzenleme Türkiye'de öğretmen yetiştirme sistemini, özerk ve akademik bir yapı içine alarak bir bütünlük sağlarken, bu kurumları siyasilerin etki alanı dışına çıkarmak; akademik kariyer sahibi öğretim kadrosuna kavuşmak, uzmanlaşma, araştırma ve yayın olanaklarına sahip olmak bakımından da olumlu gelişmeler sağlamıştır. Ancak, üniversitelerin öğretmen yetiştirme konusunda yeterli deneyimlerinin bulunmaması; öğretmenleri istihdam eden Milli Eğitim Bakanlığı ile üniversiteler arasında sürekli ve kurumsallaşmış bir işbirliğinin sağlanamaması; özellikle bu düzenlemenin ilk yıllarında bazı sorunların yaşanmasına neden olmuştur.

Anahtar Sözcükler: Eğitim Politikaları, Eğitim Tarihi, Mesleki Eğitim, Öğretmen Eğitimi, Yüksek Öğretim

Karl Raimund Popper ve Thomas Samuel Kuhn Felsefesi

Seren Türkan AKOSMANOĞLU

Akdeniz Üniversitesi

E-mail: trkan733@gmail.com

Öz

Bilim günümüzde toplumsal ve bireysel yaşamın her alanında yer almaktadır. Bu araştırmanın amacı Karl Raimund Popper ve Thomas Samuel Kuhn'un bilim felsefesi görüşleri ve bilim felsefesine katkılarını incelemektir.

Karl Raimund Popper matematik, mantık, sosyoloji, müzik ve felsefe ile ilgilenmiş tutarlı ve deneyci düşündür. Felsefi çalışmaları genel olarak siyaset ve bilim felsefesi ağırlıklıdır. Popper'a göre tümevarımlı çıkarım yoktur. Tümevarımlı mantığı kabul etmez. Ona göre bilimin tümevarım ve sınır koyma olarak iki sorunu bulunmaktadır. Popper'a göre bilgiler kesin değildir. İnsanların bilgileri sadece varsayımdır. Popper'ın bilim felsefesinde yanlışlamacılık, tümdengelim ve eleştirel düşünme anahtar kavramlardır. Bilim ise bir doğruluk arayışıdır, kesinlik arayışı değildir.

Karl Raimund Popper'a göre bilginin çıkışı veri birikimi, olgular, gözlemler, algılar değildir. Bilginin çıkışı tamamen problemlere dayanır. Bilginin kesin kaynakları yoktur. Sorun olduğu sürece bilgi olur. Bilgi olmadan da sorunlar olmaz. Popper'a göre bilim sorunla başlayıp sorunla bitmektedir. Tümevarımsal olan çıkarma doğrulanamaz. Bundan dolayı Popper bilimin tümdengelimsel yöntemle, yanlışlanabilir ve sınanabilir yapıya sahip olduğunu düşünür.

Thomas Samuel Kuhn tarih ve bilim tarihi ilişkisini incelemiştir. Kuhn'a göre bilim her seferinde yeniden şekillenen ve birçok yeni başlangıcın bulunduğu yapıdır. Kuhn bilimi anlayabilmemiz için geçmişteki tarihsel olaylara bakmamız gerektiğini bunu yeni tarihsel anlayışla değerlendirmemiz gerektiğini düşünür. Bu durumda açıklamalarında daha tutarlı ve anlaşılabilir olacağını savunur. Kuhn bilgi kuramına paradigma kavramını kazandırmıştır. Paradigma bilimsel topluluğun inançlarını, kurallarını, değerlerini kapsamaktadır. Paradigmanın değişimi her şeyin değişmesi demektir. Paradigma doğayı ve bilimin işlediği zemini anlamamıza yardımcı olur. Kuhn'un paradigma kavramı olağan bilim deyimi ile ilişkilidir. Bilim paradigmaya bağlı yürütülür. Olağan bilim dönemi düzenli ve planlı bir süreci ifade eder. Düzenin sağlayıcısı paradigmadır. Olağan bilim döneminde bilim adamları bulmaca çözerler. Paradigmada bulmacanın kriterleridir. Paradigma ve kural birbirinden bağımsızdır. Olağan bilim döneminde bulmaca çözmede aykırılıklar ortaya çıkabilir. Böyle bir durum olduğu zaman küçük bunalımlarda ortaya çıkar. Bunalım paradigma değişikliği ile sonuçlanır.

Sonuç olarak bilim felsefesine olumlu yönde katkıları olan iki önemli filozofun nasıl bir yol izlediğini verebilmek. Karl Raimund Popper ve Thomas Samuel Kuhn'un bilim felsefelerinde nasıl bir yaklaşım sergilediklerini ortaya koymaktır.

Anahtar Kelimeler: Tümdengelim, yanlışlamacılık, paradigma, olağan bilim, bulmaca çözme

Bir Sanat Felsefecisi Olarak Hilmi Ziya Ülken

Ekin KAYNAK İLTAR

E-mail: ekinkaynak@akdeniz.edu.tr

Öz

Hilmi Ziya Ülken, Türk dünyasında yetişmiş en önemli filozof ve bilim insanlarından, kendi döneminde yapmış olduğu çalışmalarla etrafını aydınlatmış, günümüzde de eserleriyle bilim insanlarına ışık tutan büyük bir değerdir. Felsefe, sosyoloji, psikoloji, düşünce tarihi, sanat, ahlak gibi pek çok alandaki görüşlerini yazmış olduğu eserlerle ortaya koymuştur. O, felsefenin de hemen her alanıyla ilgili hem tarihsel bir inceleme gerçekleştirmiş hem de kendi görüşlerini bizlere sunmuştur. Sanat felsefesi de bu alanlardan biridir. Her ne kadar onun ontoloji ve epistemolojiye ilişkin çalışmaları daha ön planda olsa da, aslında onun sanata ilişkin görüşleri de bu alana önemli katkıda bulunabilecek niteliktedir.

Ülken, bilim insanı kimliğinin yanında aynı zamanda bir sanatçı ve sanat felsefecisidir. Onun roman, şiir, resim, minyatür gibi sanat dallarına ilişkin pek çok eseri bulunmaktadır. Özellikle resme çok büyük ilgi duyan Ülken'in portre, peyzaj ve natürmorttan oluşan onlarca eseri ailesi tarafından iyi korunmuş ve günümüze kadar ulaşmıştır. Bu özelliklerinin yanı sıra Ülken'in sanat tarihçisi ve sanat felsefecisi yönü de üzerinde durulmaya değer niteliktedir. Vermiş olduğu sanat tarihi dersleri kapsamlı bir kitap halinde yayınlanmıştır. Ayrıca ülkemizdeki sosyolojik açıdan estetik alana ait ilk çalışmayı o gerçekleştirmiştir. Resim ve Cemiyet isimli bu çalışmayla bizim için bu alanda bir başlangıç yapmış ve estetik alanın hem sosyolojideki hem de felsefedeki gelişiminin önünü açmıştır. Bu eserin yanı sıra sanat felsefesi alanında pek çok yazı kaleme almıştır. Bu çalışmada, Hilmi Ziya Ülken'in geri planda kalmış olan sanatçı ve sanat felsefecisi yönü ortaya koyulmuş, onun bu alanlardaki eserlerinde yer alan özgün düşünceleri incelenmiş ve açıklanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Hilmi Ziya Ülken, felsefe, sanat, sanat felsefesi

20. Yüzyıl Dil Felsefesi ve Michel Foucault

Gözde KARPUZ

Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü

E-mail: gzdekarpuz@hotmail.com

Öz

20. yüzyılın en etkili düşünürlerinden biri hiç kuşkusuz Michel Foucault'dur. O, yirminci yüzyılda, Nietzsche'nin en büyük havarilerinden biri ve Batı'nın muhalif entelektüel yaşamının en ses getiren yüzlerinden biri olmuştur. Foucault'nun araştırmalarına ve eylemlerine baktığımızda genel olarak "otorite karşıtı" bir çizgi görürüz. Aynı zamanda, Jacques Derrida, Giles Deleuze gibi düşünürlerle birlikte Postyapısalcılığın temsilcilerinden sayılır. Foucault'nun epistemoloji düşüncesi üzerine kaleme aldığı kitaplarında tarihsel ve bilgikuramsal açıdan dili eleştirir. Foucault'nun, "Bu Bir Pipo Değildir" adlı denemesinde, Rene Magritte'nin tablosundan yola çıkarak gösterge kavramına ilişkin ortaya koyduğu soru şudur: Sözcükler temsil ettikleri şeye bir gönderimde bulunur mu? Bir pipoyu model alan tablo ve bu tablonun hemen altına iliştilmiş olan "Bu bir pipo değildir" cümlesi Foucault için temelde bir dil felsefesi sorununa vurgu yapar. Bu çalışmamda, Foucault'nun yirminci yüzyıl dil felsefesine yaptığı katkıları ortaya koymaya çalışacağım. Bunu da, Post-yapısalcı yaklaşım içerisinde, başta gösterge kavramı olmak üzere, "metin", "yazar" ve "okur" kavramlarından ortaya çıkan dönüşümü, genel olarak Foucault'nun dile yaklaşımı ve onun iktidar-bilgi-söylem merkezli felsefesinden hareketle vermeye çalışacağım.

Anahtar Kelimeler: Foucault, Yazar, Okur, Metin, Gösterge

AB'ye Uyum Süreci'nde Türk Kadın Çiftçilerin Durumu

Özlen HİÇ

Istanbul University

E-mail: ozlen.h.biol@gmail.com

Müjgan DENİZ

E-mail: hacioglu@istanbul.edu.tr

Istanbul University

Öz

Türkiye, 1999'da Avrupa Birliği'ne (AB) aday üye olmasını izleyerek 17.Aralık.2004'de, 3.Ekim.2005 için üyelik müzakeresi tarihi almış, 3.Ekim'de Türkiye ile AB arasındaki çeşitli sorunların çözümü için mütabakat sağlanarak çerçeve anlaşması imzalanmış ve müzakere aşaması başlamıştır. Türkiye'nin 1959'daki başvurusu ve 1963 Ankara Ortak Üyelik Anlaşması'nı izleyen çok uzun bir tarih boyunca, işte bu 3.Ekim.2005'te üyelik için müzakerelerin başlaması Türkiye ile AB arasında en önemli köşetaşını oluşturmuştur.

Sektörler arasında en güç ve en uzun müzakere konusunun tarım sektörü olacağı kesindir. Şimdi, bu kısa konuşmada önce Türk tarımı ve kadın çiftçilerin konumu ve bu konudaki son gelişmeler özetlenecek, bunu izleyerek AB'ye uyum sürecinde Türk tarımının yeniden düzenlenmesi ve küçülmesi ve bu süreç içinde kadın çiftçilerin konumunun ne olacağı ele alınacaktır. Bu sorunun cevabının, çok ciddi belirsizlikler nedeniyle, kesin olmaktan çok uzak olduğunu ve iyimser senaryolar yanında kötümser senaryoların da söz konusu olabileceğini daha şimdiden vurgulamak isteriz.

Anahtar Kellimeler. Tarım, AB'ye uyum

Transformation in Tunisia: A Success Story?

Duygu DERSAN ORHAN

Assistant Professor, Atılım University,
Department of International Relations, Ankara, Turkey
E-mail: duygu.dersan@atilim.edu.tr

Abstract

Arab Spring started in Tunisia at the end of 2010 has led to changes in the perception of the region, although it did not create the desired results. Middle East has traditionally been perceived as a battleground of the Western powers and international forces are positioned as the main actors of the political events rather than the regional states. The uprisings moved the “helpless Arab” image into question and led to the formation of a belief that “Arabs could also make a revolution”. Tunisia is the cornerstone of the pro-democracy movements which has sparked a domino effect as anti-governmental protests continue to rebel against the dictatorships across the Middle East and North Africa. More than six years have been passed since the start of the Arab uprisings and the hopes for justice and democracy has given way to chaos, despair and conflict. Attempts in democratization suspended with a military coup in Egypt, Libya is nearly ungoverned, a proxy war continues in Yemen and Syria slides into a civil war. Yet the spirit of Arab uprisings still survives in Tunisia where it all started. Despite the troubles in democratic transition, Tunisia was listed as the first “free” Arab country by the U.S.-based democracy advocacy group Freedom House. This paper recommends that although political, economic and social factors that resulted in and sustained the Arab uprisings are regarded as similar, there are clear differences between the countries which have faced with political changes . It is mainly focused on the success of the Tunisian revolution in comparison with other anti-governmental protests in the region. The problems in the process of democratic change in Tunisia like the troubled constitution making process, the polarization between Islamists and secularists and the poor security conditions are analyzed and it will be discussed if a full- democratic consolidation can be sustained in the country.

Ortadoğu ve Batı Medyasında Türkiye ve Mısır Darbesi Mukayesesi Comparison of the Coup in Egypt and Turkey in the Middle East and European Media

Zehra BETÜL GÜNEY

Dr. Öğretim Görevlisi, Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi

E-mail: zgüney2000@gmail.com

Öz

25 Ocak 2011 tarihinde Mısır'da başlayan ve yaklaşık üç hafta süren halk ayaklanması, 11 Şubat'ta devlet başkanı Hüsnü Mübarek'in istifa etmesine neden olmuştur. Ardından 23-24 Mayıs 2012 tarihlerinde yapılan cumhurbaşkanlığı seçimlerini ezici bir güçle İhvan cephesinin adayı Muhammed Mursi kazanmış, ancak bir yıl sonra 03 Temmuz 2013 tarihinde askeri darbe ile devrilmiştir. Seçimlerle iktidara gelmiş meşru bir hükümeti devirmeye yönelik benzer bir askeri darbe girişimi 15 Temmuz 2016 tarihinde Türkiye'de olmuş, ancak Mısır'daki örneğinin aksine başarılı olamamıştır. Bu makale sınırları içinde Ortadoğu ve Batı yerel basınının belli başlı medya ajansları ve kuruluşları taranarak Mısır'da başarılı olan askeri darbenin neden Türkiye'de başarısız olduğunun mukayesesine yönelik haber, makale ve köşe yazıları incelenerek bu ülkelerdeki üst akılın askeri darbelere yönelik toplum algısını nasıl yönlendirdiği ortaya çıkarılmaya çalışılacaktır. Bu çalışmamızda, Mısır darbesi ve Türkiye'deki darbe girişiminin Ortadoğu ve Batı basınında yer alan mukayesesi ele alınarak, bu ülkelerin demokratik tutumlarına ışık tutacağı düşüncesindeyiz. Bunun yanı sıra, Mısır örneğinin aksine Türkiye'de başarılı olmayan bu kalkışmanın Batı ve Ortadoğu medyasında yer alan izlenimler çerçevesinde sebep ve sâiklerine değinilerek, bunun Türk iç ve dış politikasının hedef ve beklentisine hizmet etmesi amaçlanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Medya, Ortadoğu, Batı, Mısır, Türkiye, Askeri Darbe, 15 Temmuz, 03 Temmuz.

Abstract

The civil revolt started in 25 January 2011 in Egypt and continued 3 weeks caused to resignation of the president Husnu Mubarak in 11 February. Soon after, the candidate of Moslim Brothers Mohammad Morsi won officially the presidential elections that done in 23-24 May in 2012, but one year later he was overthrown by military in 03 July in 2013. The similar coup attempt against the President-elected was in Turkey in 15 July 2016, but unlike in Egypt could not succeeded in Turkey. In this article we will examine the articles and news in European and Middle Eastern news papers and web sites that compared the both military coups in Egypt and Turkey in order to uncover the orient of community's superior mind in that countries against the concept of military coups and to bring the light over those countries' democratical attitude. By presenting Middle East and West countries' comparison we are willing to contribute and serve the expectations and the aims of Turkish foreign and domestic policy.

Keywords: Media, Middle East, West, Egypt, Turkey, Coup, 03 July, 15 July.

Tanzimat Döneminde Köylü Sınıfının Sosyo-Ekonomik ve Siyasal Yapısı

Mehmet Devrim TOPSES

Doç. Dr; Çanakkale Onsekiz Mart Üniversitesi
Fen-Edebiyat Fakültesi Sosyoloji Bölümü

Öz

Tanzimat reformları, Osmanlı toplumunda 1839-1876 yılları arasında devlet eliyle gerçekleştirilen siyasal, hukuksal ve ekonomik yeniliklerin genel adı olarak tanımlanabilir. 18. yüzyılın sonunda başlayan Türk modernleşmesi tarihinin merkezinde Tanzimat reformları bulunmaktadır. Bu dönemde Türkiye, edebiyat ve sanattan başlayarak toplumsal yaşamın hukuk ve eğitim alanlarını içine alan çağdaş uygarlık değerleri ölçüsünde düzenlemeler gerçekleştirmiştir. Kadının toplumsal yaşama düzenli olarak katılmaya başlaması, siyasal yönetimin ve toplumsal yaşamının hukuksal bir çerçeveye oturtulması ve fen derslerinin eğitim programlarına girmesi, ilgili toplumsal düzenlemelerin en belirgin olanlarıdır. Bu noktada yerel-geleneksel kültür değerlerini merkez olarak görüp, Batı'dan uygarlık alma girişimlerini ilkesel anlamda eleştiren sosyal bilimcilere katılmıyoruz. İnsan yaşamının değerini yükselten, onu geleneğin çizdiği sınırlardan kurtaran ve hukuksal güvencelere kavuşturan her yenilik ileridir ve evrenseldir. Tanzimat reformlarının başarısı, çağdaş uygarlık değerlerinin yerel değerlere uygun olup olmamasında değil, onun ekonomik ve sınıfsal temelleri kapsamında değerlendirilmelidir.

Çağdaş uygarlık yönündeki reformların geniş toplum kesimlerince benimsenmesi ve sürdürülmesi, bu yenileşme hareketlerinin toplumun geniş kesimleri üzerinde yarattığı sosyo-ekonomik ve siyasal etkiler yoluyla ölçülebilir. Geniş toplum kesimlerinin ekonomik ve siyasal yaşantısına somut bir etkisi olmayan, üstelik bu yaşantıyı olduğundan bile kötü etkileyen yeniliklerin toplumsal bir taban kazanması olanak dışıdır. Tanzimat döneminde Osmanlı toplumunda, toprak üzerinde mülkiyet hakkından yoksun olmasına karşın, geçimini toprağa dayalı olarak sağlayan küçük çiftçiler ya da zirai işçiler çoğunluktadır. Başka deyişle toplumsal yapı, köylülük üzerine kuruludur. Bu makalede, Tanzimat dönemi yenileşme reformlarının sürdüğü 1839-1876 yılları arasında köylü sınıfının sosyo-ekonomik koşullarının yanında, siyasal yönetime katılma olanaklarının değişip değişmediği incelenmiştir. Bütünüyle literatür ve arşiv taramasına dayalı betimsel bir yöntem kullanılmıştır. Sonuç olarak, çağdaş uygarlık birikimi taşıyor olmasına karşın Tanzimat dönemi reformlarının köylülerin toplumsal-siyasal ve ekonomik koşullarında olumlu bir etki gerçekleştirmediği, üstelik önceki koşullarını daha da kötüleştirdiği görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Toplumsal Değişme, Türk Modernleşmesi, Köy Sosyolojisi, Siyaset Sosyolojisi, Toplumsal Tabakalaşma

Ses Dergisi'nden Instagram'a Türkiye'de Değişen Yıldız-Hayran İlişkisi

Yekta Nurşin DUYAN
Mardin Artuklu Üniversitesi
E-mail: yektaduyan@gmail.com

Öz

Başlangıcından 1990'lara kadar Türkiye'de hayran-yıldız arasındaki iletişimi sağlayan en önemli mecra sinema dergileriydi. Dergiler, ülkedeki sinema kültürünün üretildiği en önemli alan olmanın (Özyılmaz, 2014: 55) yanı sıra hayranlığın şekillen(diril)mesinde de etkin bir role sahiptiler. Özellikle Yeşilçam döneminde bir hayran kitlesinin oluştuğu yıllarda sinema dergilerinin yıldız ve hayranları arasında bir köprü görevi üstlendiği görülür. 1990'da Yeşilçam dönemin bitişiyile film üretim sisteminin değişmesi, bunun sonucunda yıldızlığın dönüşüme uğramasıyla birlikte hayranlığın da evrildiği görülür. Hayranlar artık hayranı oldukları yıldızları sinema dergilerinden değil, televizyonlardan takip etmektedir. İnternetin gündelik hayatın büyük bölümünü kaplamaya başlamasıyla da hayran-yıldız arasındaki ilişki de değişir. Bu çalışmada Yeşilçam dönemindeki hayran-yıldız ilişkisi incelenecek daha sonra 2016 yılında Türkiye'deki hayranlığın dönüşümü tartışılacaktır. Hayran-yıldız çerçevesinde incelenecek yıldız, Yeşilçam döneminden günümüze Türk sinemasının yıldızı denildiğinde akla gelen ilk isim: Türkan Şoray'dır. Şoray'ın ile hayranlarının önce Ses dergisi üzerinden kurdukları hayranlık ilişkisi daha sonra yıldızın instagram hesabında hayranlarıyla kurduğu ilişkiler incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Türk sineması, Yıldızlık, Hayranlık, Yıldız-Hayran İlişkisi

Seyyid Kutup, Hür Subaylar ve İhvan İlişkisi The Relationship Between Sayyid Qutb, The Ikhwan and The Free Officers

Zehra BETÜL GÜNEY

Dr. Öğretim Görevlisi, Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi
E-mail: zguney2000@gmail.com

Öz

Seyyid Kutup'un siyasi ve dini düşüncesi hakkında çok şey bilinmesine rağmen özellikle Türkiye'de onun İhvan ve Hür Subaylar ile olan ilişkisi üzerine yeterli bir çalışma yapılmamıştır. Her ne kadar İhvandandır olduğu bilinse de Kutup hiç bir zaman İhvan çizgisinde olmadığı gibi Müslüman Kardeşlere girişi de Hür Subaylar devriminden kısa bir süre sonra olmuş ancak kısa süren bu ilişki hapiste tamamen koparak aralarındaki fikri ayrışma derinlik kazanmıştır. Hür Subaylar devriminin fikir babası kabul edilen Kutup'un idamı da yine bu subayların eliyle olmuştur. Biz bu çalışmamızda Kutup'un Hür Subaylarla ve İhvanla olan ilişkisinin boyutlarına değinerek, Kutup'un siyasi ve dini çizgisinin netleşmesine ışık tutacağı düşüncesindeyiz.

Anahtar Kelimeler: Seyyid Kutup, Hür Subaylar Devrimi, Cemal Abdunnasır, Müslüman Kardeşler Cemaati, İhvan.

Abstract

Although the political and religious thought of Sayyid Qutb is well known, there has not been so far an adequate research, especially in Turkey, on Qutb's relationship with the Ikhwan and the Free Officers. Despite the fact that Qutb is widely considered to be a part of the Ikhwan, he was never on the same line of thought with them, nor his participation in the Ikhwan organization was long-termed. Qutb's short participation in the Ikhwan movement took place soon after the Free Officers' revolution and his relationship with the Ikhwan broke down as the ideological rift between them became deepened after one year into his imprisonment during Gamal Abdel Nasser's reign. Qutb was eventually executed by the Free Officers who once considered him as the founding father of their revolution. This research will reexamine Qutb's relationship with the Free Officers and the Ikhwan and will shed a new light on Qutb's distinct political and religious thought, which has been considered hitherto to be similar to that of the Ikhwan.

Keywords: Seyyid Qutb, Free Officers Revolution, Jamal Abdunnaser, Muslim Brothers, Ikhwan

Barış Çalışmalarında Alternatif Bir Güzergah: Sembol Ve Sembolizmin Politik Kullanımı

Safiye ATEŞ (DURÇ)

Research Assistant-Mardin Artuklu University

E-mail : safiye83@gmail.com

Öz

Çağdaş barış çalışmaları uzun yıllar boyunca makro (amaçlı) meseleler üzerinden yürümüştür. Silahsızlan(dır)ma, sivilleşme, paramiliterlerin topluma yeniden entegrasyonu ve hukuksal bazı metinler olarak maddeleştirebileceğimiz bu meseleler; çatışmanın sebepleri, çatışmanın sürdürülebilirliğini mümkün kılan araçların toplanması ve barışmanın teknik ve hukuksal mekanizmalarının oluşturulması temelinde ele alınmaktadır. Birincil diyebileceğimiz bu konular elbette ki barış süreçleri ve bu süreçleri takip eden literatür için oldukça değerlidir. Çünkü şiddetin sona ermesi veya sönümlenmesi için öncelikle bu makro konuların halledilmesi gerekir. Ancak kültürel şiddeti oluşturan ve ikincil konular olarak değerlendirilen sembol ve ritüellerin kullanımı da kesinlikle gözardı edilmemesi gereken bir konudur. Çünkü sembol ve sembolik eylemin siyasal kullanımı şiddetli çatışmayı toplumun en küçük birimine kadar taşır. Potansiyel şiddetin devam ettiği bir toplumsal alanda ise toplumsal barışın sürekli kılınması neredeyse imkansızlaşır. Kültürel sistemi meydana getiren semboller, hem gerçeğin hem de reel politiğin birer taklidi değildir.

Barış çalışmaları literatüründe özellikle 2000li yıllardan sonra sembol ve sembolizmin politik kullanımına dair önemli çalışmalar ortaya çıkmıştır. Çünkü bu literatür de artık sembollerin pozitif veya negatif anlamda barış süreçleri için kritik değere sahip olduğunun farkına varmıştır. Peki bu güzergahı alternatif bir güzergah olarak kabul edebilir miyiz? Sembol ve sembolizmin politik kullanımına dair temel tartışma eksenleri nelerdir? Bu çalışmada dünyadaki barış süreci örneklerinin yol göstericiliğinde yukarıdaki sorulara yanıt aranmaya çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Siyasal sembol, barış, kültürel şiddet, barış çalışmaları literatürü

A Review of The Impact of Excessive Screen-Based Media Use on Early Childhood Health and Wellbeing

Yunus PINAR

Akdeniz Üniversitesi

E-mail: yunus_pinar@hotmail.com

Fatma ÜNAL

E-mail: unalfatma07@gmail.com

Akdeniz Üniversitesi

Nihal KUBİLAY PINAR

Akdeniz Üniversitesi

Öz

Son yıllarda ekran tabanlı medya kullanımında çeşitli yaş aralıklarını kapsayacak bir biçimde dramatik bir artış olduğu görülmektedir. Akıllı telefon, tablet ya da bilgisayar gibi teknolojik araçların kontrolsüz ve aşırı kullanımı çok çeşitli sağlık sorunlarını da beraberinde getirmektedir. Avrupa Göz Epidemiyoloji Konsorsiyumunun güncel verileri, yaşları 25 ila 29 arasında seyreden genç nüfusun %47'sinde çeşitli düzeylerde miyop göz bozuklukların olduğunu göstermektedir. Epidemiyolojik araştırmalar bu oranın yaşları 65 ile 69 arasında seyreden kesimde %16'ya kadar gerilediğini göstermektedir (K. M. Williams et al. 2015, s.306). Genç ve çocuk nüfusta teknolojik araç kullanımına bağlı olarak görme bozuklukları giderek artmaktadır. Doğu Asya ülkelerine bakıldığında ise prevalansın çok daha yüksek olduğu görülmektedir. Tayvan merkezli bir araştırma çocukların %84'ünde görme bozukluklarının olduğunu ortaya koymuştur (Lin LLK et al. 2004). Teknolojiye olan bağımlılık, medyanın kontrolsüz ve aşırı kullanımı günden güne artan bir ivmeyle yükseliş göstermektedir.

Tayvan'da, akıllı telefon kullanıcısı gençlerin %36'sında yoksunluk belirtilerine rastlanmış, %30'unda tolerans izlenmiş, %27'sinde niyetlenenden daha uzun süre kullanma, %18'inde başarısız olan kullanımı azaltma yönünde girişimler, %10'unda ise yakın ilişkilerde bozulma gibi bağımlılığın tüm tanı ölçütlerinin karşılandığı gösterilmiştir (Noyan ve ark, 2015, s. 74). Yapılan araştırmalar, okul öncesi dönem çocuklarındaki dijital medya kullanımının görme bozuklukları ya da boyun ağrıları gibi rahatsızlıkların çok ötesinde olumsuz etkileri olduğunu göstermektedir. Özellikle akıllı telefon kullanımının çeşitli yaşlarda; dikkat dağınıklığı (Zheng et al. 2014), depresyon (Thomé et al. 2011; Rosen et al. 2013), anksiyete ve akademik yetersizlik (Lepp et al. 2014) ve dil gelişim sorunlarına (Zimmerman et al. 2007) yol açtığı yönünde araştırmalar dikkat çekmektedir. Ulm Üniversitesi Psikiyatri Bölümünde 200 civarında bilimsel araştırmanın incelenmesine dayanan güncel bir araştırma ise (Spitzer, 2016) dijital medyanın (özellikle tablet, akıllı tahta vb.) öğrencilerin notlarını yükseltmediğini, aksine ya düşürdüğü ya da akademik başarıda bir etkisinin olmadığını göstermiştir. Araştırmalar, küçük çocuklar için tasarlanmış televizyon programları ya da videoların dil gelişimini neredeyse hiç desteklemediğini göstermektedir (Örn. Roseberry vd., 2009). Televizyon ya da telefonlardan izlenen programlar (didaktik bir amaç ile tasarlanmış dahi olsalar) küçük çocukların aktif

kelime dağarcıklarını zenginleştirmemekte, en iyi ihtimalle pasif kelime dağarcıklarını görece desteklemektedirler.

Anahtar Kelimeler: ekran tabanlı medya, erken çocukluk, bağımlılık, anksiyete, akademik başarı

Doğu Türkistan Tarihi ve Kültürü

Mukeremu ABUDURESULI

Gazi Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü İİBF Doctora Öğrencisi

E-mail: mukeremapduresul@gmail.com

Abstract

This article writes about four peiod of long terms history since 1758 up to 1952. 1758 first declaration of every city own kingdom states since 1260 to 1758 and united first Uygur kingdom Silk Road Uygurs kingdom . second time is 1911 Modern Uyguristan (East Türkistan) recognized with Manju kingdom in Beijing, Russia, England, America, Germany, Australia and few more countries. 1933 its Turned ower İslamic Republic of Uyguristan (East Türkistan) stayed a year removed by other parties. 1944 same ways Meeting İn Moscov Russia the leaders disappeared . current period is from 1952 to current days is dominated by Chinese communist party.

This Article will use more than forty books about East Türkistan History. and more than two hundred articles. main meetings with other country leaders, or leader secretaries and their party members. Conclusion to provide more wisdom quick ways to get freedom of East Türkistan Republic. Same time break summary of middle Asian İrak Turkic groups, İran Azari Turkic groups, Süria ns Türkmen Turkic groups , Russian Turkic groups world Turkic Nations support they are have freedom or still not have freedom. Unite with world human rights commissar's support. How to unlock those websites Chinese government locket as a face book , twitter , google, and more international human rights websites. Chinese Human Rights not support international human rights rules. That's why continues that way near 67 years and more . Religious problems is even not education any religious but condemn millions of Uygurs a İslamic terrorist . Topics and Key words will be Chinese Government and world Recognise East Türkistan republic freedom that's our best wishes. Chinese language is currently young people and middle aged young people all best known as mother language .because of educational system is Chinese books and Chinese teachers last more than 28 years. Turkish Politics and Chinese Politics still keep warm because of East Türkistan Peoples Freedom friendship ways.

Keywords: Doğu Türkistan'nin Jeografic iklimi ;Doğu Türkistan uzun dönem, orta dönem ve kısa dönem tarihi; Doğu Türkistan liderleri; Doğu Türkistan elbise ve music kültürleri ; Doğu Türkistan yakın zaman maarifi.

Public Activities of Intellectuals in Anatolia under the Roman Empire

Elif Akgün KAYA

Yrd. Doç. Dr., Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi
Fen-Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü.

E-mail: eakgun@mehmetakif.edu.tr

Abstract

From the late 1st century to the early 3rd century was called as the Second Sophistic by sophist Philostratus whose book was in Lives of the Sophists. In the Second Sophistic, sophists, rhetors and philosophers were the elites class of the society and played an active role in the public space by the virtue of their excellent education, being members of the most prominent and the wealthiest families wealth and close relations with the empire. They undertook so many important public services in the city, province and imperial. In this study, the public activities of sophists, rhetors and philosopher of Anatolian origin were tried to be determined through the epigraphic and numismatic evidence and the literary sources. The inscriptions and the literary sources reveal also that they took some responsibilities for the sake of their communities and also served as an administrator for the *poleis*. This study is limited to their city activities. The epigraphical documents, numismatic evidence, and the literary sources assert that these persons took on important city duties such as βούλαρχος, βουλευτής, γραμματεὺς, στρατηγός, ἀρχιερεύς, δαδοῦχος, ἱερεύς, ἱεροφάντης, νεωκόρος, νεοποιός, περιθύτης, προφήτης, ἀγορανόμος, λογιστής ve ταμίας, γυμνασίαρχος, ἐφήβαρχος, ἀγωνοθέτης, εἰρήναρχος/εἰρηνάρχης, στεφανήφορος ve πρύτανις/πρυτανάρχης. It is obvious that rhetors were more active in public tasks. On the other hand, it is determined that Philosophers generally fell behind sophists and rhetors about undertaking public duties.

Keywords: Second Sophistic, Sophist, Rhetor, Philosopher, Municipal Magistracies.

As Potential Market: The Economic Structure of Russian Federation and Privatization

Potansiyel Pazar Olarak: Rusya Federasyonu'nun Ekonomik Yapısı ve Özelleştirme

Yrd. Doç. Dr. Remzi BULUT

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, İİBF, İktisat Bölümü

E-mail: rbulut@mehmetakif.edu.tr

Öz

Bu çalışmada ilk olarak Sovyet tipi ekonominin ana özelliklerine değinilmiş, Sovyetler Birliği'nin son dönemine ve Gorbaçov'un reformları ele alınmıştır. Sovyet sonrası Rusya Federasyonu ekonomisi ve dış ticareti hakkında genel bilgiler verilmiştir. Daha sonra Rusya'da piyasa ekonomisine geçiş reformları ve özelleştirme sürecine değinilmiştir. Özelleştirme ile beraber çalışmada, Rusya pazarının Türkiye açısından büyük potansiyel oluşturduğu bulgularına ulaşılmıştır. Rekabetten ziyade stratejik işbirliğinin esas olduğu kanısına varılmıştır. Sonuç kısmında her iki ülkenin bulunduğu bölgede güçlü ekonomilere sahip olduğu vurgulanmıştır. Bundan dolayı birbirlerini tamamlayan ekonomilere sahip oldukları anlaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Rusya Federasyonu, Türkiye, Özelleştirme, Serbest Piyasa, Stratejik İşbirliği

Abstract

In the present study, the basic features of Soviet type economy were mentioned, and the final period of the Soviet Union and Gorbachev's reforms were discussed. The general information about the Russian Federation economy and foreign trade after Soviet period was given. Then, the market economy transition reforms in Russia and the privatization process were mentioned. The present study showed that the Russian market is a grand potential for Turkey. It was concluded that strategic cooperation, rather than competition, forms a basis. In the conclusion part, it was emphasized that both countries have strong economy in the region. For this reason, it was found out that the countries have complementary economy.

Keywords: Russian Federation, Turkey, Privatization, Free Market, Strategic Cooperation

Türkiye Turizmine Kazanım Olarak Sağlık Turizmi Ve Rusyalı Müşteriler

Yrd. Doç. Dr. Remzi BULUT

Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, İİBF, İktisat Bölümü

E-mail: rbulut@mehmetakif.edu.tr

Öz

1980 yılı sonrası Türkiye’de turizm alanında gelişmeler yaşanmaya başlamıştır. 1998 yılında yaşanan Asya ve Rusya krizleri Türk turizm sektörünü olumsuz etkilese de kısa sürede toparlanmıştır. Turizm sektöründe 2000 yılı milat kabul edilecek olursa; 2000 yılı öncesi turizmini; deniz, kum, tatil ve dinlenme yerleri oluşturmaktadır. 2000 yılı sonrası ise ek olarak; sağlık, medikal, tarih, doğa ve diğer alanlar oluşturmaktadır.

Avrupa ülkeleri olan Almanya, Fransa, Macaristan, Yunanistan, İtalya ve Rusya Federasyonunda birçok tedavi edici termal ve kaplıca merkezleri bulunmaktadır. Türkiye bu ülkelerle sağlık turizmi alanında yapılacak çalışma ve projelere önem vermektedir. Türkiye’ye gelen yabancı ziyaretçilerin yaklaşık olarak % 36’sını Almanya, İngiltere ve Rusya Federasyonu vatandaşları oluşturmaktadır. Son zamanlarda özellikle Rus turistlerin Türkiye’deki sağlık turizmine ilgilerinin arttığı ve faydalandıkları gözlenmektedir.

Turizm sektöründe son 20 yıl verileri incelendiğinde sağlık ve medikal turizminin dünyada hızla gelişen sektörler arasında yer aldığı görülmektedir. Türkiye bu sektörde önde gelen ülkelerden biri olarak kabul edilmektedir. Türkiye’ye gelen hasta sayısında her geçen yıl artışlar gözlemlenmektedir. 2010 yılı sonrası artışlarda hissedilir derece görülmektedir. 2011 yılında tedavi amaçlı Türkiye’ye gelen hasta sayısı 156 bin 176 iken, bu sayı 2012 yılı sonu itibarıyla 262 bine ulaşmıştır. Tedavi amaçlı gelen hastaların büyük kısmı İstanbul, Antalya ve Ankara illerini tercih ettikleri ortaya çıkmaktadır.

Bu çalışmada Türkiye’de sağlık ve medikal turizmi hakkında teorik araştırmalar yapılmıştır. Dünyada ve Türkiye’de sağlık turizmi karşılaştırmalarına değinilmiştir. Özellikle Rusyalı turistler ele alınıp Türkiye’deki ziyaret ettikleri yerler incelenmiştir. Ayrıca çalışmada sağlık amaçlı gelen Rusyalı turistlere yer verilmiştir. Çalışmada elde edilen bulgulara göre Avrupa ve Rusya Federasyonunda birçok tedavi edici termal ve kaplıca merkezleri olmasına rağmen, Türkiye’deki sağlık turizminin bir alternatif oluşturduğu kanısına varılmıştır. Yine çalışmada Türkiye’de 2000 yılı sonrası turizm sektöründe çeşitliliğin arttığı ve alternatif turizmin öne çıktığı gözlemlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sağlık Turizmi, Rusyalı Turistler, Türkiye, Turizm, Rusya

The Accounting Perspective of State Aids and Incentives for Financing Research and Development Activities in Turkey: Contributions of New Regulations in 2016

Hakan SELDÜZ

Aksaray University, Faculty of Economics and Administrative Sciences
Department of Business Administration, Turkey

Abstract

Ever growing acceleration of technological developments is the most important feature of information age. As a consequence, the significance of R&D and innovation activities is continuously increasing, both for countries and companies, in order to gain competitive advantage. However, these high value-adding activities are quite costly. For that reason, many incentives, supports and grants are legislated in Turkey by several specific laws in recent years to encourage companies, especially SME's, for performing R&D and innovation activities. With the law number 5746 and date 12 March 2008, major strides were made in supporting R&D and innovation activities. Within this law, R&D and innovation centers and projects were clearly identified; considerable state aids, incentives, tax exemptions and social security support contributions were ensured for relevant expenditures in related centers and projects. By the law number 6676 issued on 1 March 2016, design activities have been added to R&D and innovation activities; and more effective supports have been introduced. For instance, by redefining R&D and innovation centers; the required numbers of R&D personnel are decreased while support and reduction rates are increased to make it more possible thus desirable for SME's and to prompt more numbers of big companies.

Turkish Accounting Standard 20 (TAS 20) is named as "Accounting for Government Grants and Disclosure of Government Assistance". It was issued in 2005 and updated seven times from 2008 to 2012 according to emerging conditions. However, despite the presence of TAS 20, it may be alleged that some divergent articles between aforesaid specific laws and corporate tax, income tax and social security laws had caused complexities and confusions especially about calculating and recognition of R&D and innovation related state aids, incentives, tax exemptions and social security contribution supports in accounting process.

This paper, which shows features of a qualitative research, aims to introduce R&D and innovation incentives, supports and grants in Turkey and to guide their accounting aspect. Firstly, a comprehensive literature review is held over related legislative regulations with an accounting perspective, particularly focusing onto recent updates, by considering TAS 20 simultaneously. Then, the advantages which are provided by these incentives, supports and grants are explained in detail and probable problematic accounting issues are defined. Finally, solution proposals, which will contribute cost management activities of R&D performing companies via indicating cost minimization opportunities, are made for those issues by clarifying the nature of related accounting transactions over coherent examples.

Keywords: Incentives, Supports, Grants, R&D Accounting, R&D Cost Management.

Tarımsal Destekleme Politikalarının Ekonomik Büyüme Üzerindeki Rolü: 1981-2016 Türkiye Örneği

The Role of Agricultural Support Policies on Economic Growth: 1981-2016 Turkey Example

Araş.Gör. Mustafa TORUSDAĞ

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, İİBF., İktisat Bölümü

E-mail: mustafatorusdag@yyu.edu.tr

Araş. Gör. Özge ERSEZER

Van Yüzüncü Yıl Üniversitesi, İİBF., İktisat Bölümü

E-mail: ozgeersezer@yyu.edu.tr

Öz

Ülkelerin ve toplumların kalkınmasında önemli rol oynayan tarım sektörünün önemi, küreselleşen ekonomik sistem, artan rekabet ortamları ve hızla değişen pazar şartlarının da etkisiyle giderek artmaktadır. Türkiye, içinde bulunduğu jeopolitik konumu nedeniyle tarımın önemi büyüktür. Tarım temel ihtiyaçlarımızın üretimini karşılaması yönüyle tüm ülkeler için önemli bir sektördür. Bu sebeple tarım politikaları ve tarıma yapılan destekler her dönem önemini korumaktadır. Bu çerçevede oluşturulan ortak tarım politikaları ile sadece üretim miktarını belirlemek için değil, tarımda sürdürülebilirliği sağlamak ve her alanda dengeli bir büyüme gerçekleştirebilmek için destekleme politikaları geliştirilmektedir. Türkiye’de kimi dönem üretimi arttırmak kimi zaman da üretim fazlasını azaltmak ve üretimi dengelemek amacıyla çeşitli tarımsal destekleme politikaları uygulanmıştır. Bu çalışmanın amacı 1981-2016 dönemi için Türkiye’de uygulanan tarımsal destekleme politikalarının ekonomik büyüme üzerindeki etkisini incelemektir.

Anahtar Kelimeler: Ekonomik Büyüme, Tarımsal desteklemeler, Tarım politikaları.

Abstract

The importance of the agriculture sector, which plays an important role in the development of countries and societies, is increasingly influenced by the globalizing economic system, increasingly competitive environments and rapidly changing market conditions. Turkey, because of its geopolitical position, is a great asset to agriculture. Agriculture is an important sector for all countries to meet the production of our basic needs. For this reason, agricultural policies and agricultural support are important in every period. Supporting policies are being developed to ensure sustainability in agriculture and to achieve balanced growth in each area, not just to determine the amount of production with the common agricultural policies created in this framework. Various agricultural policies have been implemented in Turkey in order to increase production, sometimes to reduce production excess and to stabilize production. The purpose of this study is to examine the effects of agricultural support policies implemented in Turkey on economic growth for the period 1981-2016.

Keywords: Economic Growth, Agricultural Support, Agricultural Policies.

A comparison of brand placement practices in movie series: The Fast and the Furious (2001) and The Fate and the Furious 8 (2017)

Elif EŞİYOK

Atılım Üniversitesi

E-mail: elif.sonmez@atilim.edu.tr

Abstract

Brand placement in movies is a very popular practice which is used by global brands, in order to advertise their products. In this study the aim is to compare the brand placement practices in the movie series. As a case study, the first and the last movies of the “Fast and Furious” series were analysed in terms of product range, duration of the brand placement, types of brand placement, primary association of a brand with a character and integration of the brand into the storyline. The findings of the study revealed that, in 2017 (The Fate and the Furious) movie, total brand placement duration is more than the first movie. In The Fast and Furious (2001) the type of brand placement was mainly occurred through the use of visual’s of the brand logo, whereas in the last movie series, the brand was used by a movie character. It was observed that, in the both movies theatrical context of the brand placement is neutral.

Keywords: brand placement, movie series

The Effects of Greek Debt Crisis To Turkey and Greece Tourism

Hüseyin DİNÇ

Dr., Gazi Osmanpaşa University

E-mail: huseyin.dinc@gop.edu.tr

Abstract

This study investigated the effects of the Greek Crisis on Turkey and Greece tourism sectors. In addition, the effects on the region, especially on the European tourism sector have been examined. The situation of the European and Turkish tourism in the crisis period and the aftermath of the crisis was discussed and the political and economic measures taken by Greece in the last period (2009-2016) were included.

The study emphasized the importance of the tourism sector for both economies and revealed their contributions. The dimensions of trade and tourism relations between Turkey and Greece have been determined and forecasts and proposals have been introduced for the future. In addition, this study has determined the place and position of Turkey and Greece tourism in the world and Europe, and the stimulated additives created for the economies are expressed in figures.

As a result, Greece's tourism revenues increased during the crisis. Also in this period, good relations with Turkey in trade and tourism have been positively reflected in the Greek economy. Although the Greek Crisis expressed a negative economic outlook, it gave a positive result for the tourism sector. At the same time, it is thought that Turkey has also achieved significant tourism revenue increases during this crisis period.

Keywords: The Greek Crisis, Tourism Revenues, Impacts on Turkey

I Will Be An Astranout When I Grow Up, But How?

Melahat ÖNEREN

Kırıkkale University, Turkey

E-mail: melahatoneren@mynet.com

Tayfun ARAR

Kırıkkale University, Turkey

E-mail: tayfunarar@kku.edu.tr

Eda Sultan ARAR

Kırıkkale University, Turkey

E-mail: edasultancelebioglu@gmail.com

Abstract

When asked what is wished to be in future, people would reply a well-reputed occupation that they only know by the environment but nothing about the fact. As time goes by, especially in college years when the students start to know about the professions related with their departments, financial and employment situation of the home country, they realize that there is either none or weak relationship among their dream jobs and the reality which results in whole life-disappointment. For people to determine the best career path, they first should be aware of themselves and then the professional environment. In this research the aim is to analyze the effect of personal SWOT analysis in career planning process by principal component analysis in university students. The results showed students mostly determine their career path by the awareness of their strengths as a 38.1% importance degree. The least determining factor is the awareness of close environmental threats by 10.25%. This situation is interpreted in the conclusion part.

Keywords: Career Planning, SWOT Analysis, Principal Component Analysis

Developing Strategies on Broad Scanning with Integration of SWOT-PESTLE By Using Danp Method: A Case Study of a Food Company

Melahat ÖNEREN

Kırıkkale University, Turkey

E-mail: melahatoneren@mynet.com

Tayfun ARAR

Kırıkkale University, Turkey

E-mail: tayfunarar@kku.edu.tr

Gülşen YURDAKUL

Kırıkkale University, Turkey

E-mail: gulsen.yurdakul10@gmail.com

Abstract

The purpose of this study is to develop competitive strategies that will benefit the medium and long term of an international food company by robust multi criteria decision model for using them against their competitors. In this direction, first a strategic analysis was conducted in which the main factors are consisted of the components of PESTLE and the sub-factors are consisted by components of SWOT. Then, the DEMATEL technique is used to examine the possible relationships between the main factors, and finally the ANP method was used to rank the factors. As a result of the strategic analysis made, most important factors are Strength of Economic with 21.3%, Opportunity of Economic with 17.1%; while Threat of Economic with 14.7%. Due to those strategic factors various strategies have been developed for the company in conclusion part.

Keywords: SWOT, PESTLE, ANP, DEMATEL, Strategic Analysis, Food Company

Evlilik Benzeri Yaşam Modelleri

Necla OZTURK

E-mail: ozturknecla@gmail.com

Öz

XX. yüzyıla kadar evlilik kurumu, aile kurmanın -doğal ve normal- tek yolu ve modeli olarak varlığını sürdürmüştür. Ancak, modern aile denilen bu tek tip aile kurma modelinin işlevi günümüz dünyasında tartışılmaya başlanmıştır. Günümüzde geleneksel aile kurma modeli olarak kabul edilen evlilik, her ne kadar işlevsel ve sosyal olarak saygı görmeye devam etse de, özellikle sanayileşmiş ülkelerde yerini evlilik benzeri yaşam modelleri olarak adlandırabileceğimiz alternatif aile kurma modellerine bırakmaya ve bu modeller resmî (yasal) ya da dinî evliliklere güçlü bir alternatif olmaya başlamıştır.

Toplumda görülen bu değişim öncelikle sosyologların ilgisini çekmiş ve konu ile ilgili yapılan araştırmalarda geleneksel evlilik yanında, aile kurma amaçlı birbirinden farklı pek çok model tespit edilmiştir. Bu modellerden bazıları şunlardır:

- ABD'nin bazı eyaletlerinde kabul edilen covenant evlilik ve common law evlilik,
- Aynı veya farklı cinsiyetten kişilerin kayıtlı birliktelikleri,
- Uniones de hecho olarak bilinen farklı cinsiyetten kişilerin hayat ortaklığı,
- Aynı cinsiyetten kişilerin hayat ortaklığı,
- Tek ebeveynli aile modeli (one-parents families),
- Aynı evlerde yaşayan aile modeli (living apart together)

ABD, Kanada, Kuzey ve Batı Avrupa gibi ülkelerde görülmeye başlayan toplumsal değişim, etkisini hukuk alanında da göstermiş; bu ülke mahkemeleri, bu modellerden birini benimsemiş çiftlerin aile, malvarlığı veya miras hukukuna ilişkin uyuşmazlıklarıyla kar- şılaşılmaya başlamışlardır.

Bu bildirinin amacı, esasen dünyanın farklı coğrafyalarında görülen, aile kurma amaçlı evlilik benzeri yaşam modelleri olarak adlandırdığımız üç modeli -common law evlilik, kayıtlı birliktelik, uzun süreli birlikte yaşama- tanıtmak, konuyu hukukî boyutlarıyla tartışmaya açmaktır.

Anahtar Kelimeler: Aile kurma amacı, evlilik benzeri yaşam modelleri, common law evlilik, kayıtlı birliktelik, uzun süreli birlikte yaşama

Türk Hukukunda Kadına Karşı Şiddetin Önlenmesine İlişkin Düzenlemeler

Necla OZTURK

E-mail: ozturknecla@gmail.com

Öz

Türkiye’de uzun yıllar kadına yönelik şiddetin aile içi mesele olduğu ve sadece eşleri ilgilendirdiği düşüncesi etkili olmuştur. Bu yaklaşım 1980’li yıllarda kadın hareketlerinin etkisiyle tartışılmaya, aile içi şiddetin suç olduğu düşüncesi kamuoyunda yer bulmaya başlamıştır. Özel alan olarak görülen bu konuların toplumda tartışılmaya başlamasının sonucu olarak, Türk hukukunda ilk kez kadına ilişkin şiddetin önlenmesi amacıyla 17 Ocak 1998 tarihinde 4320 sayılı Ailenin Korunmasına Dair Kanun yürürlüğe girmiştir. Ancak bir süre sonra 4320 sayılı Kanun yetersiz kalmış ve yeni bir Kanun ihtiyacı doğmuştur. Böylelikle 8 Mart 2012 tarihinde 6284 sayılı Ailenin Korunması ve Kadına Karşı Şiddetin Önlenmesine Dair Kanun, 18 Ocak 2013 tarihinde ise Ailenin Korunması ve Kadına Karşı Şiddetin Önlenmesine Dair Kanuna İlişkin Uygulama Yönetmeliği kabul edilmiştir.

Bu düzenlemelerin yanı sıra, Türk Medeni Kanunu, Türk Ceza Kanunu, İş Kanunu gibi bazı temel kanunlarda yer alan ve cinsiyet eşitsizliğine neden olduğu için tartışılan pek çok hüküm yürürlükten kaldırılmıştır.

Bu bildirinin amacı, öncelikle Türk hukukunda kadına ilişkin düzenlemeler içeren kanunlarda yapılan değişiklikler konusunda bilgi vermek, daha sonra 6284 sayılı Kanun ve ilgili Yönetmelik hükümleri çerçevesinde getirilen bazı önemli yenilikleri ele alarak, Kanundaki eksikliklere ve uygulamada görülen sorunlara dikkat çekmektir.

Anahtar Kelimeler: Kadın, Ailenin Korunması ve Kadına Karşı Şiddetin Önlenmesi Hakkında Kanun, aile içi şiddet, şiddet.

Investigation of Relationship Between Prospective Elementary Mathematics Teachers' Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) Confidence Perception and Fear of Negative Evaluation

Kübra AÇIKGÜL

Inonu University, Faculty of Education

E-mail: kubra.acikgul@inonu.edu.tr

Sema NACAR

Inonu University, Faculty of Education

E-mail: sema.nacar@inonu.edu.tr

Abstract

In the process of technology integration in education it is expected teachers should use technology effectively in their teaching. The efforts to raise teachers who use technology effectively have led to using different models. One of the these models used in teacher training is Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) (Mishra and Kohler, 2006). On the other hand teachers' beliefs and perceptions are important in using technology effectively. To improve prospective teachers' TPACK level in teacher training, it is important to identify the factors that affect teachers' TPACK perceptions. One of these factors may be a fear of negative evaluation. The aim of study is to determine relationship between prospective elementary mathematics teachers' confidence perception regarding Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK) and their fear of negative evaluation. This research was designed using correlational survey model. The research group comprised 213 prospective mathematics teachers. The data were collected using Technological Pedagogical Content Knowledge Confidence Scale and The Brief Fear of Negative Evaluation Scale (BFNE). TPACK Confidence scale was developed by Graham et al. (2009) and translated into Turkish by Timur and Taşar (2011). TPACK confidence scale was adapted by Açıkgül and Aslaner (2015).to determine prospective mathematics teachers' TPACK confidence level related to use of technology in mathematics education. The Brief Fear of Negative Evaluation Scale (BFNE) was developed by Leary (1983) and translated into Turkish by Çetin, Doğan and Sapmaz (2010). In this study confirmatory factor analysis and reliability analysis were conducted to examine its reliability and validity for prospective mathematics teachers. The results showed that The Brief Fear of Negative Evaluation Scale was a valid ($\chi^2/df=1.55$, $p=.007$, $RMSEA=.051$, $NFI=.94$, $NNFI=.97$, $CFI=.98$, $IFI=.98$, $GFI=.94$, $AGFI=.91$) and reliable ($\alpha=.822$) measurement tool for prospective mathematics teachers. To determine relationship between prospective elementary mathematics teachers' TPACK confidence level and their fear of negative evaluation Pearson correlation analysis was utilized. In the study it was found that there were negative statistically significant correlations between prospective elementary mathematics teachers' fear of negative evaluation and confidence of Basic

Technology Knowledge (BTK) and Advanced Technology Knowledge (ATK). On the contrary, the results showed that there was not statistically significant correlations between prospective elementary mathematics teachers' fear of negative evaluation and Technological Pedagogical Knowledge (TPK), Technological Content Knowledge (TCK), Technological Pedagogical Content Knowledge (TPACK).

Keywords: Prospective Mathematics Teachers, Technological Pedagogical Content Knowledge, Fear of Negative Evaluation, Confidence, Perception, Relationship.

Turkish Teachers' Culturally Relevant Teaching Self-Efficacy Beliefs: A Scale Development Study

Nihat KOTLUK

Yüzüncü Yıl University, Faculty of Education, Curriculum and Instruction

E-mail: nihatkotluk@gmail.com

Serhat KOCAKAYA

Yüzüncü Yıl University, Faculty of Education, Physics Education

E-mail: skocakaya@gmail.com

Abstract

As teachers can serve in any educational environment which consists of students who have different beliefs, values and the languages, religions, cultures, ethnic backgrounds and come from socio-economic level in the cultural sense -because all societies are becoming multicultural-, Culturally Responsive/Relevant Education has been an actual topic in teacher education. Also, cultural identity of most teachers is different than their increasingly diverse student populations. Similarly, in almost every region of Turkey, there are students with different cultural values in different climate and geography. As teachers are appointed by the central system in Turkey, it is possible that they can serve at schools where they can face students with different cultural values from their own. It is important that educational activities should be arranged for "all" in terms of principles "equal opportunity" and "education for everyone". The aim of this study is to develop a Likert type "Culturally Relevant Teaching Self-Efficacy Perceptions Scale" (CRTSES) for Turkish teachers. With this purpose, the researchers made a draft form which consist of 60 items which are related to Culturally Relevant Pedagogy. Then, it was sent to experts to get their opinions. After determining item content validity ratios, 16 items were deleted and 34 items draft form was administered 395 teachers who have different branches. Before factor analysis, Kaiser-Meyer-Olkin (KMO) and Bartlett's Test were analyzed. The value of KMO was .961, and sig=.00; therefore, it was appropriate to conduct a factor analysis. The results of analyses show that CRTSES has 21 items and three factors. First factor has 16; second factor has 7; and third factor has 3 items. Each factor has a variance of 27.104.%, 18.992%, and 18.971%, respectively. Also, the Cronbach's alpha value for the scale was found to be .956.

Keywords: Culturally Relevant Pedagogy, Culturally Responsive Teaching, Self Efficacy, Turkish Teachers, Scale Development.

Love, Long Island and The American Dream: Of Milieu and Motion in The Great Gatsby

Assist. Prof. Dr. Beyazıt H. AKMAN
Social Sciences University of Ankara
Department of English Language and Literature
E-mail: beyazit.akman@asbu.edu.tr

Abstract

F. Scott Fitzgerald's *The Great Gatsby* is not only a novel in which places are given with absolute accuracy; one can hardly lose track of location, but also the reckless movement among these places is put at the heart of the novel. Being a story of love and deception on the surface, the novel raises serious questions about the frontier, westward expansion, corruption of the new material system and ultimately about the American dream through careful and intentional use of geography, space and the critical take on what the New World promises. The city is the place of love, fights and parties shattering all distinctions of class. The reckless movement of the characters embody their complex emotions of love, hate and belonging. Stuck between the mundane and the morals, this is a story of characters who are "beating their boats against the current." After first making an overview of the places and their implications in the novel, I analyze the movements among these places, and finally make an overall synthesis. I ultimately argue that Fitzgerald uses the landscape in his novel as a blueprint of contrasts signifying the corruption of the new material system which distorts possibilities of the New World. As the story oscillates between love and hate, prosperity and poverty, upper and middle classes, and pure and corrupt, we witness how the American dream can easily turn into a nightmare.

Keywords: Great Gatsby, Fitzgerald, geography and space in literature, American dream, American novel, love

Land and History In Silko's Almanac of The Dead

Assist. Prof. Dr. Filiz BARIN – AKMAN
Social Sciences University of Ankara
Department of English Language and Literature
E-mail: filiz.barinakman@asbu.edu.tr

Abstract

Jameson sees Postmodernism as an arena which is filled by disoriented subjects as a result of fragmentation of identities. Jameson, while discussing postmodernism, not only refers to it as a cultural phenomenon but he at the same time, includes the socio-economic and historical realities which emanate from it. He sees the economic dimension as closely related to the expansion of capitalism around the globe. To him, the consciousness of people in the postmodern are is at stake as a result of “a breakage in our diachronic sensibilities, the sense of history that links a civilization's comprehension of itself to its past and future” (17). In the time of neocolonialism, as the first world cultural expansion realizes its hegemony on third world communities, the notions of lost identity and uprootedness are promoted. Thus, as the result of the postmodern era in which the fragmentation of the self, the disappearance of history and narrative is championed, it is hardly possible to talk about collective memory and cultural heritage. It is almost impossible for people to attain betterment after the modernist period, he adds. He believes that although the modernist period ended “its conquests, slavery, colonizations and resistances”, it does not mean that “a higher, morally evolved” postcolonial order will flourish. (19). Inevitably, the neocolonial globalization renders people disoriented, placeless subjects who cannot turn to their past to actualize themselves and to construct their identity. That results in what Jameson calls loss of “positions as individual and collective subjects.”

Almanac of the Dead shows how the disrupted relationship to land and history result in fragmentation of identity, disorientation and degeneration. The novel emphasizes the fact that the native Indians have developed strong ties with the land for centuries before the European colonial expansion took place. The text suggests that Colonialism not only resulted in the capture of native Indians' land but also it totally corrupted their lives as the land is what makes up their history, identity and drive for living. Thus, the loss of land has caused irreparable damages in their identities; the notions of space, time and history have been replaced by Euro narratives. Therefore, the novel becomes a manifesto of resistance against the imposed Euro-American culture and its narratives. To show the effects of colonialist and imperialist expansion, Almanac, mostly works on the ideas of land and history. It points to the troubling changes in their conceptualizations. History is constructed through stories told by every generation to the next, which in the end entails the formation of collective memory. In addition to that, the novel suggests that collective memory has a pivotal role in forming personal identity. Thus, many stories told in the novel become cultural glue which holds up the previous, current and past generations of the same group. The topic of this presentation is therefore to investigate the ways in which the novel, Almanac of the Dead, deals with the issues of Postcolonialist conditions experienced by the Native Indians of America by a specific focus on themes such as the land, identity, collective culture and the other.

Keywords: Postcolonialism, Native Indians, the land and identity, uprootedness

Rumi's Philosophy of Language: A Commentary on Mathnawi II: 845-863 And Its Epistemology

Mohamed Eusuff AMIN
Selcuk University
E-mail: eusuff91@hotmail.com

Abstract

The poem starts with “Man is concealed underneath his tongue: this tongue is the curtain over the gate of the soul.”. Words reflects the nobility of the soul of the user, in terms of when and how he or she may use the words. The quality of the soul that we are speaking of here is the intelligence of the speaker may have. But Rumi provided another way of looking at language; and that is from the listener's perspective. Ludwig Wittgenstein had suggested that language is the expression of thought and a philosopher's job is to untangle the messy thought through language with grammar. For Rumi, unlike the Western analytic philosophers, language is not a barrier. For Rumi every word, carries its own weight of epistemic significant that reflect the cosmology of existence. Therefore, for philosophers who follow Rumi's tradition (rather than solving the problem through grammar like the analytic philosophers) the study of the word as itself according to ‘revelation’ points to the reality according to the ‘revelation’ by arranging its meaning in the proper ontology level in relate to other words that form the world-view in an individual mind. In this paper I am aiming to bring this statement to be discussed by studying how language from the speaker relates to the language of the listener and how the linguistic solution that proposed by the analytic philosophers is different than the science of exegesis as practiced by Rumi. The main difference between these two school of thought is the acceptance of ‘revelation’- a non changing world-view of reality. To avoid unnecessary distraction of criticism, we may say that the ‘revelation’ is a suggestion without imposing any certain beliefs to anyone. The conclusion we are ought to come to, is to show why we disagree with analytic philosophy and how the science of exegesis is the reason Rumi is known for his wisdom. The benefit of this work is that, it will provide another world-view where the problem of evil and the design argument is not a philosophical problem. The epistemic conclusion resonates with the chosen closing verse of the poem; “When the ear is penetrating, it becomes an eye; otherwise, the word (of God) becomes entangled in the ear (and does not reach the heart)”.

Keywords: language, epistemology, Sufism, analytic philosophy, metaphysic

Investigation of the Importance of Micro Credit Application for the Development of Women's Employment in Turkey

Mevsim Çağla CENGİZ

Res. Asst., Trakya University

E-mail: mevsimcaglacengiz@hotmail.com

Yeliz YEŞİL

Asst. Prof. Dr., Trakya University

E-mail: yelizyesil@trakya.edu.tr

Abstract

The development of women's employment is now crucial to combat poverty. Micro-credit applications initiated by Muhammad Yunus in 1970 in Bangladesh were created for this purpose and very useful. Micro-credit applications, which have been increasing day by day since its start date, have been implemented in many countries, including Turkey. The aim of this study in this direction is; Is to demonstrate the importance of micro-credit applications in terms of the development of women's employment in Turkey. For this purpose, examples of women entrepreneurs benefiting from micro-credit applications by conducting literature search in the study are included. When examining the examples, it has been seen that with the applications, women have increased their active participation in labor market and women have gained economic independence.

Keywords: Mikro Credit, Woman, Turkey

Participation in Education and Employment of Disabled Children: Nilüfer School Sample

Yeliz YEŞİL

Asst. Prof. Dr., Trakya University

E-mail: yelizyesil@trakya.edu.tr

Fatma FİDAN

Assoc. Prof.. Dr., Sakarya University, SBF

E-mail: ffidan@sakarya.edu.tr

Abstract

Disabled; physical, mental, spiritual, and sensory abilities, as well as other individuals, who are affected by attitudes and environmental conditions that restrict their full and effective participation in equal conditions. In order for disabled people to exist effectively in social life, it is necessary to ensure the participation of the education process and employment. Educational institutions operate for this purpose.

Purpose of the research

This research was conducted in order to prepare the education and employment participation processes of the disabled people, the difficulties encountered and the individual-social importance of the education of the disabled.

Research Method

Research data were collected using face-to-face interviews and participant observation techniques. The trainers in Nilüfer School of Business interviewed using semi-structured interview form. On the other hand, participating in trainings one day a week during 1 month, the observations were compiled through "participant observation".

Sample of Research

The research was carried out at Nilüfer School of Business. The school is an institution that has completed secondary education, has mild mental learning disabilities that have not been 23 days old, can not attend general and secondary education programs, is a state-affiliated private education institution that provides 4 years of education within the scope of non-formal education to improve basic living skills, meet learning needs, provide collective compliance, and prepare for work and profession.

Findings and Evaluation

It is aimed to integrate mentally disabled people with life and society in the future without depending on others. Students are provided with theoretical knowledge, practical work knowledge and skills in the school and in the workplace. Application Fason Workshop, Printing, Furniture and Decoration, Ceramics, Painting, Handicrafts, Clothing, Textile, Weaving, Printing, Food and Beverage Services, Music workshops are available . After graduation, students are largely placed in private and public institutions. Graduates and enrolled students; 126 private and 9 public. In addition, the school serves with the Nis Café, where students are active.

The problems encountered in the training process,

- Institutional problems: the difficulties with the curriculum, the lack of adequate and adequate training resources, the inadequacy of the training process, the slow progress, the high number of students, the high possibility of accidents resulting in carelessness during training and work.
- Individual problems: slow learning and fast forgetting, difficulty and reluctance to comply with discipline and rule, difficulty of group education due to different levels of student performance and disability.
- Family problems: parents are not willing to cooperate with the school and do not believe the child can succeed, families do not have supportive activities for children,

In the education period of the students, it is seen that besides acquiring knowledge and skills, self-expression, social harmony, friendship formation, activities with other people, self-care, goal setting, participation in social activities, independence and self-confidence. This allows society to take part in society as social individuals with economic freedoms that can adapt to society.

Keywords: Disability, Disability Education, Disability Employment

The Use of Enterprise Resource Planning (ERP) Systems in Academic Libraries: Effective Decision Making

Assist. Prof. Dr. Buket CANDAN

Cankiri Karatekin University, Faculty of Letters,
Department of Information and Record Management,
Cankiri/TURKEY

E-mail: buketcandan@karatekin.edu.tr

Abstract

The use of electronic resources in university libraries has increased rapidly in recent years. The existence of faculty and departmental libraries besides a central library, the responsibility for the institutional repositories given to the academic libraries (Candan, 2016, p. 23), changes in users' requests and information recording media have affected the basic elements of university libraries such as budget, collection and staff, and managers are confronted by the problems stemming from these effects. Enterprise Resource Planning (ERP) System is an integrated Information Management System which can be used by profit-oriented or nonprofit, official or private all organizations in the processes of finding, storing and using information (Model Business Solutions, 2017). It supports their activities and helps the managers in different hierarchies to make effective decisions. However, it is a step that should be taken carefully since it becomes financially too much burden for the organizations at the installation stage and since whether the successful result will be achieved isn't predictable before.

Research Purpose

In this study, automation systems used in university libraries in Turkey were compared with ERP Systems in terms of their structural features; their similarities and differences were presented, and whether the aforementioned automation systems can be at the same time an ERP Systems which are an integrated Information Management System were examined. During the research, the following questions were asked:

1. Are the automation systems used in the university libraries sufficient to provide the information and support needed by the library administrators at every administrative level in the fulfilment of management functions?
2. What is the level of availability ratio of ERP systems in university libraries?
3. Can automation systems used in university libraries be transformed into ERP systems by being developed?

Method

In the study, descriptive method was used, and also the data relating to the subject were gathered by using the methods of Interview, observation and document analysis (examination) which are the data collection methods in qualitative researches (Yıldırım ve Şimşek, 2016).

The population of research is ERP Systems and automation systems used by the libraries in Turkey.

In the preliminary study carried out for the research, it was seen that the most preferred automation System by the university libraries in Turkey is YORDAM. For this reason, with the YORDAM Library Automation Software, KOHA Library Automation Software, which is a free and open source library system, and which is not preferred yet by university libraries in Turkey despite its prevalence abroad, were selected as the sample. These Automation Systems were compared with the structural features of ERP Systems.

Data collection / assessment process of the research has not been completed yet. Results and discussion will be shared in the presentation sessions.

Keywords: Enterprise Resource Planning (ERP), Effective Decision Making, University Libraries, Library Automation Systems, Information Management Systems.

Örgütsel Muhalefetteki Soprano ve Tenorlar: Cinsiyet Faktörünün Örgütsel Muhalefetteki Yeri

Sopranos and Tenors in Organizational Dissent: Effects of the Gender Factor in Organizational Dissent

Dr. Umut Can ÖZTÜRK

E-mail: umutcn.ozturk@gmail.com

Öz

Geleneksel örgütler ve yöneticileri örgütte kusursuz ahenk ve düzen beklerler fakat insan öznesinin bulunduğu her yerde biriciklik söz konusudur. Bu bağlamda duygusal ve düşünsel farklılıklardan kaçınmak neredeyse mümkün değildir ki örgütün değişim dinamiği için gerekli görülen bir unsurdur. Örgütlerde insanların hedefleri ve beklentilerinin farklı olması, beraberinde birtakım anlaşmazlıkları ve muhalefeti (ihtilafları) getirir (Garner, 2006: 3). Bu nokta da karşımıza “Örgütsel muhalefet” kavramı çıkmaktadır. Örgütsel muhalefet, örgütsel yöntem ve örgütün genel politikalar hakkında farklı düşünceleri, aykırı görüşleri ve zıt fikirler dile getirme ve örgütte yeni bakış açılarının ortaya çıkmasına yönelik girişimlerdir (Kassing, 1998). Her düşünce ayrılığı ve ifadesini örgütsel muhalefet olarak kabul etmek pek doğru olmayacaktır. Örgütsel muhalefet temel beş özellik taşır; birincisi, muhalefetin içinde bulunulan durumla ilgili duyulan tatminsizlik sonucu ortaya çıktığı ikincisi, örgütün şimdiki durumundan farklı bir pozisyonu savunmayı gerektirdiği üçüncüsü ise, muhalefetin açık bir protesto ve bir itirazı ifade etmeyi gerekli kıldığı dördüncüsü, muhalefetin yapısı itibariyle olumsuz olduğu ve beşincisi, ağırlıklı olarak prensip sorunlarını içerdiği (Kassing, 1997).

Kadının iş hayatında daha etkin rol alması, gelişen ekonomiler için vazgeçilmez bir zorunluluk halini almıştır. İş gücünün büyük ölçüde üretime katılımı, ülkelerin gelişmişlik düzeyine katkı da bulunurken, insan kaynağı açısından da erkek çalışanların olduğu kadar, kadın çalışanların katkısı da büyük önem taşımaktadır. (Doğar, 1998: s.13-18). Fakat sosyal hayatta olduğu kadar iş hayatında da kadın ve erkeğin davranışları ve olaylara yaklaşımları farklı olabilmektedir. Bu durum da çalışmanın temel sorusunu ortaya koymaktadır; Cinsiyet faktörünün örgütsel muhalefet algısı üzerinde bir etkisi var mıdır? Araştırmanın örneklemini Süleyman Demirel Üniversitesi Isparta M.Y.O. İnsan Kaynakları Yönetimi ve Lojistik Bölümünde okuyan öğrenciler oluşturmaktadır. Katılımda gönüllülük esas alınmış, uygun şekilde doldurulmayanlar ayıklandıktan sonra, 105 öğrenciye ait verilerin araştırmaya dâhil edilmesi kararlaştırılmıştır. Araştırma kapsamında üç alt boyuttan oluşan Kassing (1997, 1998)’in çalışmasından Özdemir (2013)’ün geliştirdiği “Örgütsel Muhalefet Ölçeği-ÖMÖ” kullanılmıştır. Ölçeğinin geçerliliğini belirlemek amacıyla öncelikle Keşfedici Faktör Analizi (KFA) daha sonra da Doğrulamalı Faktör Analizi (DFA) yapılacaktır. Ardından ilişkinin varlığı ve yönünü tespit edebilmek amacıyla betimsel istatistiksel analiz, t-testi, korelasyon ve regresyon analizleri yapılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Örgütsel Muhalefet, Muhalefet, İşgören Muhalefeti, Cinsiyet, Öğrenci

Örgüt İçindeki Dijital Bataklık: Netlessfobia ve Performans İlişkisi Üzerine Bir Çalışma

Digital Swamp in Organizations: A study on Relationship between Netlessphobia and Performance

Dr. Umut Can ÖZTÜRK
E-mail: umutcn.ozturk@gmail.com

Öz

Gelişen elektronik ve internet teknoloji ile beraber iletişim gün geçtikçe post modern bir şekle bürünmekte beraberinde kendi kültürünü ve dinamiklerini oluşturmaktadır. Teknolojide mobilitenin artmasıyla beraber birçok kişi için “online” kalabilmek internetin getirdiği kolaylıkların yanında bir mecburiyet hissi yaratmaktadır. Ortaya çıkan bu parametreler beraberinde gerek sosyolojik gerek psikolojik nevrozlar ve problemler ortaya çıkarmaktadır. Netlessfobi de bunlardan biridir. Netlessfobi bir metafordan yola çıkarak belirli yönleriyle fobik özellikler gösteren ruhsal bir sıkıntıya göndermede bulunmak için ortaya konulmuştur. Bir fobi olarak sunmak şu an için mümkün değildir fakat “internet Bağımlılığı” ve “Nomofobi” ile ele alındığında tamamlayıcı ve daha bütüncül bir sorunu ortaya koyduğunu söylemek yanlış olmayacaktır. Netlessfobi internet bağımlılığında yer alan “Yoğun internet Kullanımı”, “Patolojik internet Kullanımı”ndan daha öte “Kişinin internetsiz ortamlarda kalamama ve bu durumdan yoğun endişe ve rahatsızlık duymasıdır”(Öztürk, 2015). Basit bir gözlemde dahi tespit edilebileceği gibi artık toplumun özellikle genç kesimini etkisi altına almış, metaforik olarak dijital bir bataklık gibi var olan sosyal ve fizyolojik enerjilerini tükettiğini söylemek yanlış olmayacaktır. En temel boyutta bu kişiler, çeşitli çalışmalarda da altı çizildiği gibi pasif agresif, kendine güvensiz, sosyal açıdan uyumsuz olma, obsesif, bağımlı ya da anti-sosyal özellikler taşıma, sık moral bozukluğu, anksiyete yaşama ile ilişkili bulunmuştur (Sevi vd., 2014). Bu bağlamda ele alındığında netlessfobinin hem örgüt için hem birey için negatif sonuçları olacaktır. Bu çalışmada da netlessfobi ve performans ilişkisi ele alınmıştır.

Bu araştırmanın amacı üniversite öğrencilerinde internetsiz kalma korkusunun (Netlessfobi) performansa olan etkisini ortaya koymak amaçlanmıştır. Çalışmanın öznelere önlisans öğrencileri olduğu için performans temel düzeyde kolay ölçülebilir olması nedeniyle genel not ortalamasına indirgenmiştir. Performansı sadece GANO’ya indirmek ve evrenin tamamına ulaşmamak çalışmanın temel kısıtlarıdır. Araştırma kapsamında basit tesadüfi örneklem yöntemi uygulanmıştır. Araştırmanın örneklemini Süleyman Demirel Üniversitesi Isparta M.Y.O. İnsan Kaynakları Yönetimi ve Lojistik Bölümünde okuyan akıllı telefon ve mobil internet kullanıcısı öğrenciler oluşturmaktadır. Katılımda gönüllülük esas alınmış, uygun şekilde doldurulmayanlar ayıklandıktan sonra, 120 öğrenciye ait verilerin araştırmaya dâhil edilmesi kararlaştırılmıştır. Bireylerin netlessfobi skorlarını ölçmek için Yıldırım ve Correia (2015) ve Öztürk(2015)’ün çalışmalarından derlenen ve geliştirilen netlessfobi 5’li likert ölçeği kullanılmıştır. Öğrencilerin performansını belirlemek amacıyla dört üzerinden değerlendirilen Genel Ağırlıklı Not Ortalaması (GANO) kullanılmıştır. GANO’da öğrencinin geçmiş yıllarda aldığı tüm dersler dikkate alındığından bulgularımızdaki hassasiyeti arttıracakı düşünülmektedir. GANO verisi öğrencilerin kendilerinden gönüllü olarak temin edilmiştir. Ölçeğinin

geçerliliğini belirlemek amacıyla öncelikle Keşfedici Faktör Analizi (KFA) daha sonra da Doğrulayıcı Faktör Analizi (DFA) yapılacaktır. Ardından ilişkinin varlığı ve yönünü tespit edebilmek amacıyla betimsel istatistiki analiz, korelasyon ve regresyon analizleri yapılacaktır.

Anahtar Kelimeler: : Netlessfobi, internetsiz Kalma Korkusu, Nomofobi, Performans, Öğrenci

Süper Kahraman Mı? Yol Arkadaşı Mı? : Y Kuşağının Liderlik Algısı Üzerine Nitel Bir Çalışma

Is it Superhero or Companion? A qualitative Study on Leadership Perception of Generation Y

Dr. Umut Can ÖZTÜRK
E-mail: umutcn.ozturk@gmail.com

Öz

Kuşak kavramı kıstası içinde her ne kadar genel kanı olarak doğum yılı esas alınmış olsa da sadece bundan ibaret değildir. Kuşak üyelerinin ortak bir yaş noktası ve aynı zaman diliminde benzer deneyimleri yaşamaları ve bu döneme ilişkin ortak tarihi olaylar, sosyal eğilimler, davranış özellikleri, kültür, ortak değerler, inançlar, çalışma ve aile hayatı unsurlarını paylaşmaları gerekmektedir (Strauss ve Howe, 1991). Her kuşağın kendine özgü özellikleri, değer yargıları, tutumları, güçlü ve zayıf yönleri bulunmaktadır (Lower, 2008). Kuşaklar; sessiz kuşak, patlama kuşağı, X, Y ve Z kuşağı olarak sınıflandırılmaktadır. Bu araştırmanın kapsamını 1980-1999 yılları arasında doğanları içeren Y kuşağı oluşturmaktadır. Diğer profillerden çok farklı olarak kolayca iletişime geçebilen, sadakati düşük, bilgiye kolay ve hızlı bir şekilde ulaşabilen, sürekli öğrenme arzusunda sahip, takım odaklı ve esnek çalışmayı seven, işyerine yenilik ve enerji getiren bir nesil olarak tanımlanan Y jenerasyonun, iş yaşamındaki beklentileri ve liderlik algılamalarının da farklı olması beklenmektedir (İliç ve Yalçın, 2017).

Bu araştırmanın amacı şuan işyerlerine girmiş ve girmekte olan Y kuşağının farklılaşan liderlik algılarını ve belirlemektir. Kişilerin farklı özelliklerinden kaynaklanan algılarını ortaya koymak için nicel analizin sunduğu verilerden daha derin bilgilere ihtiyaç duyulmaktadır. Bu nedenle araştırma yöntemi nitel veri analizine dayanmaktadır. Araştırmanın evrenini Süleyman Demirel Üniversitesi Isparta M.Y.O. İnsan Kaynakları Yönetimi ve Lojistik Bölümünde okuyan öğrenciler oluşturmaktadır. Örneklem kapsamında gönüllülük esasında katılan 62 öğrenciye ait verilerin araştırmaya dâhil edilmesi kararlaştırılmıştır. Araştırma verileri, standartlaştırılmış açık uçlu soru tekniğine uygun olarak hazırlanmış yarı yapılandırılmış sorulardan oluşan bir görüşme formu ile toplanmıştır. Çalışmanın sınırları ve kısıtları, “çalışmayı yapan kişinin akademik bilgisi ve araştırmaya katılan kişiler ile yapılan görüşmelerde kullanılan mülakat formuna verilen cevapları “oluşturmaktadır. Bununla beraber Araştırma kapsamında katılımcıların araştırma sorularına verdikleri cevaplar doğru ve gerçek durumu yansıttığı varsayılmaktadır. Bu araştırmanın “geçerlilik ve güvenilirlik” kavramı araştırmanın yansız ve olduğu gibi yazılmış olmasıdır. Literatürü kapsayacak şekilde toplamda 4 adet açık uçlu soru bulunmaktadır. Bu bağlamda katılımcıların lider algıları tespit edilmeye çalışılacaktır. Elde edilen veriler betimsel analiz ile kodlanacak, gruplanacak ve yorumlanacaktır.

Anahtar Kelimeler: Lider, Y Kuşağı, Liderlik Algısı, Nitel Analiz, Öğrenci

Bull-Man Depictions on Seals of Assyrians Trade Colonies Era in Anatolia

Anadolu'da Asur Ticaret Kolonileri Çağı Mühürleri Üzerinde Boğa-Adam Tasvirleri

Ebru ORAL

Batman University

E-mail: ebruorl@hotmail.com

Abstract

In Anatolian Depiction Art, it is known that man-animal mixture creatures were depicted on various works. The depictions in question bear great importance in terms of conveying information about socio-cultural structures and religious beliefs of the societies of that time. In several societies such as Mesopotamia, Egypt and Anatolia, it is witnessed that polytheistic religion understanding was dominant. The polytheistic religious understanding dominating the spiritual world of the societies paved way the emergence of some supernatural creatures in the spiritual world of the people in the course of time. It is understood that in relation with the man-animal mixture creatures depicted on the works of Anatolian depictions, these creatures both fulfilled the duties the gods delivered them and affected the people's lives. The period defined as "Assyrian Trade Colonies Era" in Anatolia is known as the period when several commercial and economic activities were intensely carried out between Mesopotamia and Anatolia. In this period, it is understood that the socio-cultural and economic relations established with Mesopotamia had great effect on shaping the religious beliefs of Anatolia at the same time. It is possible to see the reflections of these cultural and economic relations on the depictions made on the seals found in the archaeological excavations in Anatolia. In the period which is defined as "Assyrians Trade Colonies Era" in Anatolia, it is observed that the depictions belonging to bull-man mixture creatures described on the seals found as a result of several archaeological excavations had a significant place in terms of Anatolian iconography.

In B.C. 2000, it is understood that bull-man motive thought to have passed from Mesopotamia to Anatolia had different iconographical types. These are divided into three main types such as "bull-man", a mixture creature depicted as human in upper part from belly and as bull down the belly; and as "naked hero", a mixture creature with bull head and human body; and as "kusarikku" or "bison man", a mixture creature with human head and bull body. Within the context of this study, the depictions only seals belonging to the group descriptions of "bull-man", whose upper belly is human, down belly is bull, depicted on the seals will be evaluated.

Within the framework of this study, it will be tried to assess bull-man depictions depicted on the seals by emphasising their historical development in the course of time and taking their characteristic properties into consideration. On the other hand, by conducting the style critics of bull-man depictions described on the scenes pictured on the seals, they will be tried to be assessed taking iconographical, iconological and mythological properties into considerations. During Assyrians Trade Colonies Era in Anatolia, it is thought that the bull-man mixture creatures depicted on the seals at the same time had cosmological functions as supernatural creatures related with various gods. Within the context of this study, by taking into considerations the samples of bull-man mixture creatures depicted on seals, their

find spots and dating, they will be tried to be evaluated. In the study, it will be tried to assess the synthesis of the cultural and understand emerging from the relations between local cultures of Anatolia and foreign cultures.

Keywords: Bull-Man, Depiction, Seal, Iconographic, Religious

Öz

Anadolu Tasvir Sanatında çeşitli tasvirli eserler üzerinde insan-hayvan karışımı varlıkların betimlendiği bilinmektedir. Söz konusu tasvirler dönemin toplumlarının sosyo-kültürel yapıları ve dinsel inanışları hakkında bilgi vermesi bakımından büyük önem taşımaktadır. Mezopotamya, Mısır ve Anadolu gibi çeşitli toplumlarda çok tanrılı bir din anlayışının egemen olduğu görülmektedir. Toplamların manevi dünyasında egemen olan çok tanrılı anlayış sistemi, zamanla insanların manevi dünyasında birtakım doğaüstü varlıkların ortaya çıkmasına zemin hazırlamıştır. Anadolu tasvirli eserleri üzerinde betimlenen insan-hayvan karışımı varlıkların tanrılarla ilişkili olarak hem tanrıların kendilerine verdikleri görevleri yerine getirdikleri hem de insanların hayatlarına etki ettikleri anlaşılmaktadır. Anadolu’da “Asur Ticaret Kolonileri Çağı” olarak tanımlanan dönem Mezopotamya ve Anadolu arasında çeşitli ticari ve ekonomik faaliyetlerin yoğun olarak yapıldığı dönem olarak bilinmektedir. Bu dönemde, Mezopotamya ile kurulan sosyo-kültürel ve ekonomik ilişkilerin aynı zamanda Anadolu dinsel inanışlarının şekillenmesinde de önemli bir etkiye sahip olduğu anlaşılmaktadır. Söz konusu kültürel ve ekonomik ilişkilerin yansımalarını, Anadolu’da arkeolojik kazılarda ele geçen mühürler üzerinde betimlenen tasvirler üzerinde görmek mümkündür. Anadolu’da “Asur Ticaret Kolonileri Çağı” olarak tanımlanan dönemde çeşitli arkeolojik kazılar sonucunda ele geçen mühürler üzerinde betimlenen boğa-insan karışımı varlıklara ait tasvirlerin, Anadolu ikonografisi açısından önemli bir yere sahip olduğu görülmektedir.

M.Ö. II. Binde Mezopotamya’dan Anadolu’ya geçtiği düşünülen boğa-insan motifinin, farklı ikonografik tiplerinin olduğu anlaşılmaktadır. Bunlar; “boğa-adam” olarak bilinen, belden üstü insan, belden altı boğa olarak betimlenen karışık varlık, “çıplak kahraman” olarak bilinen insan vücutlu, boğa başlı karışık varlık ve “kusarikku” veya “bizon adam” olarak bilinen başı insan, vücudu boğa olan karışık varlık olmak üzere üç ana tipe ayrılmaktadır. Söz konusu çalışma kapsamında sadece mühürler üzerinde betimlenen ve “boğa-adam” olarak tanımlanan, belden üstü insan, belden altı boğa olan gruba ait tasvirler değerlendirilecektir.

Çalışma kapsamında mühürler üzerinde betimlenen boğa-adam tasvirlerinin zaman içerisindeki tarihsel gelişimi üzerinde durularak, karakteristik özellikleri dikkate alınarak değerlendirilmeye çalışılacaktır. Diğer taraftan mühürler üzerinde betimlenen sahneler üzerinde tasvir edilen boğa-adam tasvirlerinin stil kritiği yapılarak ikonografik, ikonolojik ve mitolojik özellikleri de dikkate alınarak değerlendirilmeye çalışılacaktır. Anadolu’da Asur Ticaret Kolonileri Çağı’nda mühürler üzerinde betimlenen boğa-insan karışımı varlıkların aynı zamanda çeşitli tanrılarla ilişkili doğaüstü varlıklar olarak kozmolojik işlevlerinin olduğu düşünülmektedir. Söz konusu çalışma kapsamında, mühürler üzerinde betimlenen boğa-insan karışımı varlıkların olduğu örnekler buluntu yerleri ve tarihlendirmeler dikkate alınarak, değerlendirilmeye çalışılacaktır. Çalışma kapsamında Anadolu’nun yerel kültürünün yanı sıra yabancı kültürlerle olan ilişkileri sonucunda ortaya çıkan kültür ve sanat anlayışının bir sentezi yapılarak değerlendirilmeye çalışılacaktır.

Anahtar Sözcükler: Boğa-Adam, Tasvir, Mühür, İkonografik, Dinsel

The Determination of Mental Models of 4th Grade Students on Scientific Subjects

Nurbanu ŞEREN

Faculty of Education, Akdeniz University

E-mail: nurbanuseren@gmail.com

Dr. Mustafa DOĞRU

Faculty of Education, Akdeniz University

E-mail: mustafadogrum@gmail.com

Abstract

Mental models towards concept acquisition is dealt with mental models that students have about science, how they build the knowledge, and to observe and assess how much and in what ways they learn the knowledge to be required to be given. The aim of the study is to find out the mental models that students have about respiratory system, simple electric circuit, and the formation of the seasons and to search how the teachers teach these subjects which are seen problematic subjects on scientific conceptualization in the literature. For this purpose, the qualitative research method has been used. A state primary school has been chosen by using simple random sampling method in Turkey in 2016-2017 school years. The working group of this research consists of the fourth grade students, totally 127 students, and five primary school teachers working in this school. As research instruments, firstly a structured question form in which they will draw and express their concepts on these subjects was used. Secondly, a semi-structured interview form of 9 questions based upon how the teachers teach the subjects in the lesson was conducted. As a result, data collected from students have been categorized as scientific, synthesis and primitive models. 63,8% of the students have scientific model, 19,7% have synthesis, and 16,5% have primitive model about the respiratory system. About the simple electric circuit, 66,9% of the students have scientific model, 22,8% have synthesis, and 10,2% have primitive model. 41,7% of the students have scientific model, 25,2% have synthesis, and 33,1% have primitive model about the formation of the seasons. Furthermore, teachers have told that they have used question answer technique and traditional teaching method while teaching these subjects. They have also said that they have made use of the questions in the course book during evaluation process. It can be said that these approaches of the teachers in the lessons may be effective in the mental model formation of the students. Finally, it is recommended that the methods like analogy should be used more. Besides this, drawings and modeling on scientific topics should be included to exercises in the course books and during assessment and evaluation process in order that students develop accurate mental models.

Keywords: Science education, mental models, misconceptions, 4th grade students, primary school

Attitudes of Young Consumers' Towards In-Game Advertising

Erkan ÖZDEMİR

Assoc. Prof., Uludağ University
E-mail: eozydemir@uludag.edu.tr

Can Efekan AKHAN

Res. Asst., Uludağ University
E-mail: canakhan@uludag.edu.tr

Abstract

The game industry is at the forefront of the sectors that are most affected by rapid developments in the technological area. Especially online games are an indispensable entertainment and time-passing tool for children and young people of technology age. The developments in the gaming sector are not only the ones in the sector but also the attention and interest of the enterprises in other sectors. An important aspect of this interest and attention is also the in-game advertisements. Research shows that advertising campaigns in the game increase the reputation of businesses, the brand rating, the consumer's willingness to purchase, the business's appraisal and commercial reputation. As a result, businesses have begun to devote a significant portion of their advertising budgets to in-game campaign execution. In-game advertising can be classified into two categories: static in-games and dynamic in-games. Static in-game advertising means that ads always look the same when played. In dynamic in-game advertising, ads can be exchanged for each player via the Internet connection. Static in-game ads are placed as play menus and load menus within the billboards and banners. Generally, the user interacts with billboards, songs or objects placed as advertisements to access game-related information. Static in-game ads are integrated into the computer and video game before the sale of the game and can not be changed later. Dynamic in-game ads can also be renewed every time an internet-connected computer or console is accessed. In such advertisements, the date and time the user navigates to the game, where it is located, the time it takes to play the game, and other relevant information may be collected and used by the advertising agents. In addition, advertisers can see how long ads have been viewed and how they have been used, and may go through changes in their ad campaigns. The purpose of this study is to reveal the attitudes of young consumers towards advertisements in the game and to determine whether there is a difference between the attitudes of the users in terms of gender. The study is conducted on undergraduate students. The sample was determined using convenience sampling method. The results of the research will affect the efforts of businesses to change the attitudes of consumers.

Keywords: Online games, in-game advertising, attitudes towards in-game advertising, young consumer, internet

Exploring Consumers' In-Game Purchases in Online Games: Antecedents and Motivating Factors

Can Efecan AKHAN

Res. Asst., Uludağ University
E-mail: canakhan@uludag.edu.tr

Erkan ÖZDEMİR

Assoc. Prof., Uludağ University
E-mail: eozydemir@uludag.edu.tr

Abstract

Today, the Internet, mobile devices and personal computers are an integral part of our lives. With the dramatic increase in the rate of internet usage and access rate all over the world and also mobile devices becoming more and more popular every day, online games have begun to be played more and more by individuals of all ages. As a result of the rapid development in communication technologies, the number of players, their involvement level and also their playing time has been increased. Individuals use online games as a tool for interaction for other players all around the world while entertain themselves and having fun. Service providers that are aware of these developments and progress are constantly looking for new ways to make players spend more money, offering virtual products such as in-game services, plug-ins, enhancements and decoratives. Also some online games are 'pay to play' after a while, requiring players to pay for playing certain scenerios and unlocking new features of game. Players with a high involvement level purchase in-game items and services either directly from the provider itself or from other players. This situation leads us to the main questions of this study: What drives users to spend money on a virtual item? What is the intent of this purchases? In this study we aim to explore and understand the factors and motivators effecting online gamers in-game purchase decision. The proposed research model examines the relationship between factors such as achievement and enjoyment with online game players buying behavior. The study also aims to determine the factors that effects buying behavior the most. The study is conducted on undergraduate students whom are playing at least one online game on regular basis. The sample determined using convenience sampling method. This study will contribute current understanding on online game players and also the antecedents and motivators of their buying behavior. This study will contribute the literature in the context of examining virtual consumption habits of individuals in today's world. It's crucial for service provider companies to understand the factors driving users to spend money for the online games to continue their operations.

Keywords: online games, internet, in-game purchase, buying behavior, virtual items

Akıllı Şehirler Kavramı Çerçevesinde Akıllı Destinasyonların Gelişimi ve Ölçümü: Türkiye’den Örnekler

Yrd. Doç. Dr. Müjgan DENİZ

İstanbul Üniversitesi, İktisat Fakültesi İng. İktisadi Gelişme ve Uluslararası İktisat ABD
Fatih, Beyazıt-İSTANBUL

Öz

Turizm endüstrisi küreselleşme ve bilgi teknolojilerinde meydana gelen hızlı gelişmelerin etkisi ile önemli bir değişim süreci geçirmektedir. Günümüzde turistlerin beklentilerini ve seyahatlerinden elde ettikleri tecrübeleri şekillendiren sadece turizm şirketlerinin kalitesi veya turizm destinasyonlarındaki lüks oteller ve yerleşiklerin tavırları değil aynı zamanda turizm sektöründeki tüm oyuncuların çabaları kadar turistik şehirlerin (destinasyonların) akıllı şehir (smart city) olup olmamaları ile de belirlenmektedir. Bilgi ve iletişim teknolojileri (ICTs) sayesinde bir şehirde “smartness” / akıllılık kavramı geliştirilebilir ve turistlere de bu imaj ile tanıtım yapılabilir ise rekabet edilebilirlik düzeyi de artırılabilir. Bu çalışmada Türkiye’deki üç önemli turizm destinasyonu –İstanbul, Antalya ve İzmir- akıllı şehir kavramı açısından ele alınarak, diğer rakipleri ile karşılaştırmalı bir analiz yapılacaktır. Diğer bir deyişle, “akıllı turizm destinasyonları” olarak tanımlanabilmesi için destinasyondaki turizm uygulamalarını/uygulamaları keşfederek bunların sunduğu fırsat ve tehlikelere dikkat çekilecektir.

Mali Anayasa ve Türkiye’de Mali Anayasaya Geçilebilirliği Değerlendirilmesi

Sami BUHUR

Yrd. Doç. Dr., Balıkesir Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
Maliye Bölümü, Balıkesir, Türkiye
E-mail: sami.buhur@balikesir.edu.tr

Aysun YILMAZTÜRK

Yrd. Doç. Dr., Balıkesir Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
Maliye Bölümü, Balıkesir, Türkiye
E-mail: yilmazturk@balikesir.edu.tr

Öz

Yirminci yüzyıl boyunca devletin görevlerinin artması ile birlikte, harcama ve vergi toplama yetkisi de genişlemiş, bu durum vatandaşların kişisel hak ve özgürlükleri üzerinde olumsuz etkiler yaratmıştır. Bu durumda anayasalara vergileme ve harcama ile ilgili belli hükümler konulması zorunlu hale gelmiştir. Mali anayasanın temel amacı, bütçe büyüklüğü ve vergi artışları ile ilgili kesin, değişmeyen ve sürekli kurallar ortaya koymaktır.

Buchanan’ın da ifade ettiği gibi, bireylerin gelecek dönemlerdeki gelir ve servet durumları ile ilgili belirsizlik, mali kurumlar ve mali anayasa üzerinde genel bir sözleşmeyi gerekli kılmaktadır. Özellikle verginin konusu, vergi oranları, bütçe büyüklükleri ve vergi yasalarının çıkarılış biçimi gibi hususların anayasalarda net bir şekilde ortaya konulması gerekmektedir. Mali anayasalara konulacak kesin ve değişmez hükümler, hükümetlerin keyfi davranışlarını ve siyasi yatırım olgusunu sona erdirecektir. Bu durum kamu kaynaklarının etkili ve verimli kullanılmasına neden olacaktır.

Türkiye’de mali anayasaya geçiş ile ilgili en önemli ve kapsamlı düzenleme, Mali Kural Kanun Tasarısı’dır. Bu tasarı, 25 Mayıs 2010 tarihinde Bakanlar Kurulu tarafından TBMM’ye gönderilmiştir. Ancak bu kanun tasarısı tasarı halinde kalmıştır. Mali Kural Kanun Tasarısı’nın iki bileşeni bulunmaktadır. Bunlardan birincisi bütçe açığı ve ikincisi ise büyüme hedefleridir.

Mali anayasaya geçişte Türkiye’de özellikle 2000 yılından itibaren bazı mali reformlar yapılmıştır. Bunlardan en göze çarpanları, Kamu Mali Yönetimi ve Kontrol Kanunu, Kamu Finansmanı ve Borç Yönetiminin Düzenlenmesi Hakkında Kanun, Merkez Bankası Kanunu’nda yapılan değişiklik, Yerel Yönetim Kanunu’nda yapılan değişiklik gibi düzenlemelerdir.

Türkiye’de anayasal mali hükümlere bakıldığında oldukça sınırlı bir düzeyde olduğu görülmektedir. Mevcut anayasanın 73. maddesinde yer alan vergileme ile ilgili hükümlerin yanında, 161-164. maddeleri arasında bütçe ile ilgili hususlar ve yine diğer bazı maddelerinde örtük de olsa kısmi mali hükümlere yer verildiği görülmektedir. Türkiye’nin kapsamlı bir mali anayasaya ihtiyacı vardır. Bu

doğrultuda mevcut mali reformlara devam edilmesi, kurumsal altyapının tamamlanması, siyasi yapının kararlı davranması ve topluma bunu çok iyi izah etmesi gerekmektedir.

Bir ülkenin mali performans göstergeleri de mali anayasaya geçişte önem arz etmektedir. Türkiye'nin mali performans göstergelerine bakıldığında, 2000'li yıllar boyunca pozitif bir eğilim ortaya koyduğu gözlenmiştir. Özellikle bütçe açığı ve borçlanmanın GSYH'ye oranlarının iyi seyretmesi olumlu değerlendirilebilecek hususlardır.

Bu çalışma, mali anayasanın niteliğini ve mali anayasaya geçmenin bir gereklilik olup olmadığını ortaya koymaktadır. Buna yönelik olarak; öncelikle mali anayasanın kuramsal yapısı ele alınacak, daha sonra Türkiye'de mali anayasanın uygulanabilirliği tartışılacaktır. Yabancı ülke örneklerine bakıldığında bazı ülkelerde sınırlı düzeyde mali düzenlemelere gidildiği, Türkiye'de ise henüz mali anayasa ile ilgili alt yapının yeterli düzeyde olmadığı görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Mali Anayasa, Anayasal İktisat, Mali Kural, Bütçe, Vergileme.

Sağlıkta Dönüşüm Reformu Kapsamında Sağlık Harcamalarının Gelişimi

Aysun YILMAZTÜRK

Yrd. Doç. Dr., Balıkesir Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
Maliye Bölümü, Balıkesir, Türkiye
E-mail: yilmazturk@balikesir.edu.tr

Sami BUHUR

Yrd. Doç. Dr., Balıkesir Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi
Maliye Bölümü, Balıkesir, Türkiye
E-mail: sami.buhur@balikesir.edu.tr

Öz

Ülkemizde sosyal haklar arasında düzenlenen sağlık, anayasal koruma altına alınan temel hak olmasının yanı sıra, verimli işgücü ile yakın bağlantısı nedeniyle de ekonomik büyümeye katkıda bulunma özelliğine sahiptir. Ayrıca ülkelerin gelişmişlik göstergeleri içinde en önemlilerinden biridir. Dünyada, ortalama yaşam süresindeki artış, eğitim düzeyinin artması, teknolojik gelişmeler, beklentilerdeki artış gibi sebeplerle sağlık harcamaları ve maliyetleri giderek artmaktadır.

Sağlık harcamalarının GSYH içindeki payı, genel bütçeden aldığı pay, sağlık sektörünün yüksek oranlı istihdam potansiyeli taşıması, ileri teknoloji kullanması gibi nedenlerle ekonomik öneme sahip olması, bu alanda siyasilerin politika üretmesini zorunlu hale getirmektedir. Diğer neden, sağlık hakkının devletin asli görevlerinden biri olmasıdır. Sağlık politikaları aşağı yukarı aynı amaçlarla ortaya konmakta; tüm vatandaşların sağlık hizmetine ulaşmasını sağlamak, sağlık harcamalarını kontrol altına almak, finansman sorununda sürdürülebilirliği sağlamak, sağlık alanında sağlanacak gelişmelerin uluslararası tablolara yansısıyla gelişmiş toplumlar içinde yer alabilmek hedeflenmektedir.

Türkiye’de 2003 yılından bu yana Sağlıkta Dönüşüm Programı (SDP) çerçevesinde bir dizi reform gerçekleştirmiştir. Sağlık hizmetlerinin sunumu ve finansmanında değişimler meydana gelmiş, devletin sağlık hizmetlerine yaklaşımında dönüşüm sürecine girilmiştir.

Bu çalışmanın amacı ise SDP sonrasında sağlık sisteminde meydana gelen değişiklikleri değerlendirerek, sağlık harcamalarının bu süreçteki gelişimini incelemek, Türkiye’nin OECD ülkeleri içindeki durumunu sağlık harcamaları yönünden tespit etmektir.

SDP sonrası uygulamaların sağlık harcamaları üzerindeki etkisi ayrıntılı bir şekilde ele alınmıştır. Bu araştırmanın sonucunda, Türkiye’de sağlık ve ilaç harcamalarının gelişimi kapsamında, toplam sağlık harcamalarının, kamu ve özel sektör paylarının, kişi başı sağlık ve ilaç harcamalarının incelenmesi ile elde edilen verilerin OECD ülkeleri kıyaslaması yapıldığında son yıllarda sağlık harcamalarının tüm dünyada ve Türkiye’de arttığı görülmektedir.

DSÖ ölçütlerine göre; bir ülkede sağlık hizmetlerinin varlığından söz edebilmek için, o ülkedeki

toplam sağlık harcamalarının GSYH'nın en az % 5'i veya daha yüksek olması gerekmektedir. Türkiye'de bu oran 2015 yılında % 5,4'dür ki; sağlığa ayrılan pay yetersiz değildir. Özellikle 2002 ve sonrasında toplam sağlık harcamaları (TSH) artış hızı GSYH artış hızını geçmiştir. SDP sonrasında sağlık harcamalarının kompozisyonuna bakıldığında, kişi başi kamu sağlık harcamalarının payı artarken, aynı dönemde kişi başi özel sağlık harcamaların payı ise kamu harcamalarındaki bu artışın üzerinde gerçekleşmiştir. Kamunun özel sağlık sektöründen hizmet satın alması da sağlık harcamalarının artışının bir nedeni olarak görölmektedir.

Sağlık hizmetlerinin sunumu ve finansmanındaki değişim çerçevesinde eleştiriler dikkate alındığında da devletin sadece planlayıcı ve denetleyici rolünün ön plana çıktığı, özel sektörün ağırlık kazandığı şekilde sonuçların gözleendiğı tartışma konusudur.

Anahtar Kelimeler: Sosyal haklar, Sağlık Reformu, Sağlıkta Dönüşüm Proğramı, Sağlık Harcamaları

Mal Varlığına Yönelik Tutumlar Ölçeğinin Oluşturulması

Fatih YILMAZ

Social Psychology, Middle East Technical University (Ankara, Turkey)

E-mail: fyilmaz@metu.edu.tr

Öz

Bu çalışmanın amacı insanların mal varlığına yönelik tutumlarını ölçmek için bir ölçek geliştirmektir. Mal varlığı bir insanın sahip olduğu parayla ölçülebilir hakların tümüdür. Mal Varlığı Ölçeğini (MVÖ) oluştururken 464 üniversite öğrencisi (271 kadın ve 193 erkek) katılımcı olarak çalışmada yer aldı. Katılımcıların yaş ortalaması 21.68'dir (Ss = 3.09). Yeni Materyalizm Ölçeği, Gelecek Zaman Yönelimi Ölçeği ve Beck Ansiyete Ölçeği; MVÖ ile beraber geçerlik tespiti için verildi. MVÖ; Yeni Materyalizm Ölçeğiyle ($r = .77$) ve Gelecek Zaman Yönelimi Ölçeğiyle ($r = .16$) anlamlı korelasyon gösterirken Beck Ansiyete Ölçeği ile ilişkisiz bulundu. MVÖ için iç güvenirlik .94 iken bölük-yarı güvenirliği .93 (Spearman-Brown katsayısı) ve .92 (Guttman bölük yarı güvenirliği) şeklindedir. MVÖ iki boyuttan oluşur: İlki 'Güvende Hissetmek, Biriktirmek ve Fırsatlar' iç güvenirlik (Cronbach alpha = .93) şeklinde iken ikinci boyut 'Güç ve Prestij' iç güvenirlik (Cronbach alpha = .90) şeklindedir. İlk boyut 14 maddeden oluşurken ikinci boyut 9 madde içerir; böylece ölçek toplamda 23 sorudan oluşur. Özetle, bu ölçek mal varlığına yönelik tutumları ölçmek için Türkçede ve Türk örnekleminde yeni bir ölçektir. Ve ölçek geçerli ve güvenilir görünmektedir.

Anahtar Kelimeler: tutum ölçeği, mal varlığı, maddecilik, geçerlik, güvenirlik

Identity and Belonging: Syrian Refugees Example Kimlik ve Aidiyet: Suriyeli Mülteciler Örneği

Zeynel KARACAGİL

Ankara Üniversitesi Dil ve Tarih - Coğrafya Fakültesi Antropoloji Bölümü

E-mail : zeynelkaracagil@gmail.com

Cumali ÇATAK

E-mail: cml.ck@gmail.com

Onur Eren ÖZERKMEN

E-mail: onurerecool@hotmail.com

Öz

Modernleşme sonucunda kimlik kavramı, yeni örüntüleri ile öznelerin hayatlarında daha da önemli bir konum kazanmıştır. Küreselleşmenin hızla arttığı bir dönemde kimlik ve aidiyet kavramları, toplumun temel dinamiklerinde köklü değişimlere neden olmaktadır. Kimlik, toplumsal yapıda bireylerin konumlanmasını sağlamakta ve toplumsal rollerini belirlemektedir. Bu sebeple ulus devletler için vazgeçilmez bir kavram haline gelmiştir. Kimliği kısaca kişinin kendisi hakkındaki algıları simgeselleştirmesi olarak tanımlayabiliriz. Kimlik ve aidiyet kavramlarının yeni boyutlar kazanmasında birçok temel etkenler vardır. Bunların en başında göç ve savaş gelmektedir. Özellikle savaş sonucu yaşanan göçler, toplumun temel dinamiklerini yıkmakta ve yeni kimlik ve aidiyet kavramlarının oluşmasına neden olmaktadır. Bu çalışmanın amacı Suriyeli mültecilerin göç sonucunda kimlik ve aidiyet anlayışlarındaki değişimi tespit etmek ve bu değişim sonucunda yeni oluşturdukları kimlikleri ve aidiyetleri nasıl ürettiklerini saptamaktır. Araştırma Türkiye'ye göç eden Suriyeli mülteciler ile yapılmıştır. Çalışmada yüz yüze derinlemesine görüşme tekniği ve sözlü tarih yöntemi kullanılmıştır. Görüşmelerde katılımcıların onayı alınarak ses ve görüntü kaydı alınmıştır. Çalışmada görüşülen kişiler her hangi bir kritere bakılmaksızın, Türkiye'ye göç etmiş ve on sekiz yaş üstü olan mülteciler arasından kartopu örneklem yöntemi ile seçilmiştir. Suriyeli göçmenler arasında Türkçe bilme oranının düşük olması dolayısıyla, öncelikle Türkçe bilen kişiler ile görüşme yapılmıştır. Türkçe bilmeyen kişilerle ise Türkçe bilen kişilerin tercümanlığı eşliğinde görüşülmüştür. Suriyeli göçmenler Türkiye'nin her iline yayılmış durumdadır fakat bu çalışma için coğrafi sınır olarak Ankara ili belirlenmiştir. Görüşmelerde elde edilen işitsel ve görsel kayıtlar deşifre edilerek, çalışmanın sorularına yorumsamacı epistemolojik paradigma ile cevap aranacaktır.

Araştırmada azınlık olmanın getirmiş olduğu güvenlik korkusu nedeniyle, Suriyeli mültecilerin yeni cemaat grupları oluşturdukları tespit edilmiştir. Suriyeli mülteciler için kimlik, bir statü belirlemekten öte, azınlık oldukları gruba karşı bir savunma aracı haline dönüşmüştür. Yani, kimlik toplumsal normlar içerisinde özneler için vazgeçilmez ideolojiler olarak kolektif hafızalara kodlanmış bir kavramken, Suriyeli mülteciler için bu durum daha işlevsel bir boyuta dönüşmüştür.

Anahtar Kelimeler: Kimlik, Aidiyet, Göç, Suriyeli

Abstract

The notion of identity gained even more important position in people's lives with its new patterns as a result of modernism. In an era in which globalisation increases by leaps and bounds, the notions of identity and belonging causes radical changes in the basic dynamics of the society. Identity allows individuals to position themselves in the social structure and determines their social roles. Therefore, it has become an irreplaceable notion for nation states. Identity can briefly be defined as a persons way of symbolising the perceptions of himself/herself. There are many fundamental factors related to belonging and identity acquiring dimentions. Initially migration and war can be counted as two of these factors. Especially migration that happens due to a war destroys the fundamental dynamics of the society and causes to form a new notion of identity and belonging. The aim of this study is to detect the alteration of understanding identity and belonging in Syrian immigrants as a result of migration and to determine how do they form these new identities and belongings after this alteration.

The study has been conducted with Syrian immigrants that migrated to Turkey. Face to face in-depth interview technique and oral history method have been used in the study. Visual and audio recordings have been taken in the interviews by the approval of the participants. The participants are chosen within Syrian immigrants that migrated to Turkey and over eighteen years old by snowball sampling without any additional criteria. The interviews have been conducted with Turkish speakers first, due to Turkish knowledge ratio being low within Syrian immigrants. The interviews with non-Turkish speakers have been conducted with the help and translation of Turkish speakers. Even though Syrian refugees are distributed all over Turkey, the city of Ankara and its borders has been determined as the geographical borders of the study. The answers of the study will be seeked through the transcriptions of visual and audio recordings of the interviews by hermeneutic paradigm.

We have found in the study that the fear of security due to by being a minority caused the Syrian refugees to form new communities. The identity became more of a defence tool against the majority than a way to determine status. Therefore, while the identity is an irreplaceable ideology for individuals in social norms, for Syrian refugees it has transformed to a much more functional aspect.

Keywords: Identity, Belonging, Migration, Syrian

A Research on the Factors Affecting the Adoption of Islamic Mobile Banking in Turkey

Türkiye'de İslami Mobil Bankacılığın Benimsenmesini Etkileyen Faktörler Üzerine Bir
Araştırma

Gülşen ÖZDEMİR

Lecturer, Uludağ University

E-mail: gulsenozdemir@uludag.edu.tr

Abstract

Today, the development of the Internet and technology has affected many sectors in a great way. With the technological development of smartphones, mobile applications have entered into daily life. Mobile applications of enterprises are used in many sectors. One of the most used sectors of mobile applications is mobile banking applications. Today, the use of mobile banking applications is increasing rapidly. Mobile banking applications are widely used not only by traditional banks but also by Islamic banks. Islamic banks are the basis for Muslims to meet their basic need to benefit from banking services in line with the Islamic principles. An Islamic bank is very similar to a traditional bank in that it is a full-service financial instrument. Islamic banks operate within a "equity-based" system that focuses on the idea of social equity, risk and profit sharing and the ban on other unacceptable exploitation of the economy. Islamic mobile banking services include banking services such as money transfers, payments, purchases, checkbook requests, transaction alerts, checking account balances, donations, funds. Islamic banks also build mobile applications so that bank customers can better use their mobile services. Islamic mobile banking services can be used through devices such as mobile phones, laptop computers, tablets, PDAs. The technologies used are no different from the classical mobile banking technologies. However, the contents of services offered by Islamic banks can be different. Technology Adoption Models (TAM), which is used in the adoption of many technological products, is widely used to explore the factors that affect the decisions of consumers to adopt mobile banking services. This study aims to reveal the factors affecting the adoption of Islamic mobile banking practices in Turkey. The study was conducted on consumers who use Islamic banking practices. A convenience sampling method was used in the study. The study was conducted on consumers who use Islamic banking practices. The research data were collected by the face to face survey method. The collected data were entered into the IBM SPSS program and analyzed. The results of the research provide both a theoretical knowledge and practical experience. From a theoretical point of view, the issue has not been investigated further in Turkey. The results of the research will contribute to Islamic bank managers in the development of mobile banking services for Islamic banks.

Keywords: Technology adoption, mobile banking, Islamic mobile banking, adoption, Turkey

Öz

Günümüzde internetin ve teknolojin gelişimi birçok sektörü oldukça fazla bir şekilde etkilemiştir. Akıllı telefonların teknolojik gelişimiyle birlikte mobil uygulamalar günlük hayatın içerisine girmiştir. Birçok sektörde işletmelerin mobil uygulamaları kullanılmaktadır. Mobil uygulamaların en çok kullanıldığı sektörlerden biri de mobil bankacılık uygulamalarıdır. Günümüzde mobil bankacılık uygulamalarının kullanımının internet bankacılığı kullanımına yaklaşması ve geçmesi kaçınılmazdır. Mobil bankacılık uygulamaları sadece geleneksel bankalarda değil, İslami bankalar tarafından da yaygın bir şekilde kullanılmaktadır. İslami bankalar, Müslümanların İslami prensiplere uygun olarak bankacılık hizmetlerinden yararlanma konusundaki temel ihtiyacını karşılamaya temel oluşturmaktadır. İslami bir banka, tam hizmet sunan bir finansal aracı olması bakımından geleneksel bir bankaya çok benzemektedir. İslami bankalar, toplumsal eşitlik, risk ve kar paylaşımı ve ekonominin kabul edilemez diğer sömürsünün yasaklanması fikri üzerine odaklanan bir "öz sermaye temelli" sistemi içerisinde faaliyet göstermektedir. İslami mobil bankacılık hizmetleri para transferleri, ödemeler, alımlar, çek defteri talepleri, işlem uyarıları, hesap bakiyelerini kontrol etme, bağışlar, fon gibi bankacılık hizmetlerini içermektedir. İslami bankalar, banka müşterilerinin mobil hizmetlerini daha iyi kullanabilmeleri amacıyla mobil uygulamalar da oluşturmaktadırlar. İslami mobil bankacılık hizmetleri cep telefonları, dizüstü bilgisayarlar, tabletler, PDA'lar gibi cihazlar aracılığıyla kullanılabilir. Kullanılan teknolojiler klasik mobil bankacılık teknolojilerinden farklı olmazken, İslami bankaların sunduğu hizmetlerin içeriği farklı olabilmektedir. Birçok teknolojik ürünün benimsenmesinde kullanılan Teknoloji Kabul Modeli (TAM) tüketicilerin mobil bankacılık hizmetlerini benimseme kararlarını etkileyen faktörleri keşfetmek için yaygın olarak kullanılmaktadır. Bu çalışma Türkiye’de İslami mobil bankacılık uygulamalarının benimsenmesini etkileyen faktörlerin ortaya konmasını amaçlamaktadır. Çalışma İslami bankacılık uygulamalarını kullanan tüketiciler üzerinde gerçekleştirilmiştir. Araştırma verileri yüzyüze anket yöntemiyle toplanmıştır. Toplanan veriler IBM SPSS programına girilmiş ve analiz edilmiştir. Araştırmada convenience sampling method kullanılmıştır. Araştırma sonuçları gerek teorik bilgi birikimine gerekse de pratik hayata katkı sağlamaktadır. Teorik açıdan konu Türkiye’de daha öne araştırılmamıştır. Araştırmadan elde edilecek sonuçlar, İslami bankaların mobil bankacılık hizmetlerinin geliştirilmesi konusunda İslami banka yöneticilerine katkı sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Teknolojinin benimsenmesi, İslami Mobil Bankacılık, benimseme, Türkiye

A Research on Young Consumers' Acceptance of Mobile Banking Applications in Turkey

Türkiye'deki Genç Tüketicilerin Mobil Bankacılık Uygulamalarını Kabulü Üzerine Bir
Araştırma

Gülşen ÖZDEMİR

Lecturer, Uludağ University

E-mail: gulsenozdemir@uludag.edu.tr

Abstract

The emergence of mobile devices has radically changed the way people communicate and trade. Today, the forms of communication between people are almost reshaped. The services and services offered by the enterprises in these developments are also quite different. Mobile devices and especially mobile phones have become the most important part of our lives. The very high level of people using mobile devices and the facilities they provide has also allowed businesses to communicate with customers differently through these devices. Mobile applications are one of the most important tools in today's business that enables businesses to communicate and trade effectively with their customers. These applications, especially downloaded to mobile phones and tablets, provide the opportunity to increase earnings for businesses. For this reason, enterprises are now working on developing such applications and choosing their own applications according to their competitors. In terms of businesses, it is very difficult to choose among many developed applications because of the number of competitors and the characteristics of the developed applications. The primary target audience for mobile applications is young consumers in many countries. These young consumers, born and growing especially with technology, are the most important users in their applications. Therefore, according to other age groups, young consumers are more likely to apply to smartphones. Turkey is one of the countries where the young consumer mass is very high. Therefore, Turkey is also one of the important target markets for the developed applications. One of the sectors where mobile applications are used most is the banking sector. Almost every bank in Turkey has a banking application that can be set up on mobile devices. In fact, some banks have seen the importance of young consumers and have developed special mobile banking applications for the young consumer segment. The acceptance of mobile applications by consumers does not depend solely on the characteristics of the application being developed. In addition to application development and marketing activities done by banks, consumers' acceptance of these mobile banking applications is also very important. The aim of this study is to demonstrate the intention of young consumers to accept and use mobile banking applications. For this purpose, face-to-face questionnaire were conducted on young consumers. The research was conducted on university students. Sampling method was used convenience sampling in the research. Data obtained from the study were entered into the IBM SPSS package program and analyzed. As a result of the research, the factors affecting the intention of young consumers in Turkey to use mobile banking applications have been determined.

Keywords: Apps, mobile banking applications, adoption, young consumer, Turkey

Öz

Mobil cihazların ortaya çıkışı, insanların iletişim kurma ve işlem yapma şekillerini radikal olarak değiştirmiştir. Günümüzde, insanlar arasındaki iletişim biçimleri neredeyse yeniden şekillenmiştir. Bu gelişmeler doğrultusunda işletmelerin sundukları hizmetler ve hizmet sunum biçimleri de oldukça farklılaşmıştır. Mobil cihazlar ve özellikle cep telefonları hayatımızın en önemli parçası haline gelmiştir. İnsanların mobil cihazları çok yüksek düzeyde kullanması ve bu cihazların sağladığı kolaylıklar, işletmelerin de bu cihazlar yoluyla müşterileriyle farklı şekillerde iletişim kurmasına neden olmuştur. İşletmelerin müşterileriyle etkin bir şekilde iletişim kurmalarına ve ticari işlemler yapmalarına olanak sağlayan günümüzün en önemli araçlarından birisi de mobil uygulamalardır. Özellikle cep telefonları ve tabletlere indirilen bu uygulamalar, işletmelere kazançlarını arttırma fırsatı sağlamaktadır. Bu nedenle günümüzde işletmeler, bu tür uygulamaları geliştirme ve rakiplerine göre kendi uygulamalarının tercih edilmesi için uğraşmaktadırlar. İşletmeler açısından, geliştirilen birçok uygulama arasından tercih edilmek de rakiplerin sayısından ve geliştirilen uygulamaların özelliklerinden dolayı oldukça zor olabilmektedir. Mobil uygulamaların öncelikli hedef kitlesi birçok ülkede genç tüketiciler olmaktadır. Özellikle teknoloji ile doğan ve büyüyen bu genç tüketiciler uygulamalarında en önemli kullanıcıları durumundadırlar. Dolayısıyla diğer yaş gruplarına göre genç tüketicilerin akıllı telefonlarına uygulama indirme olasılığı daha yüksektir. Türkiye genç tüketici kitlesinin oldukça yüksek olduğu ülkelerden biridir. Dolayısıyla Türkiye, geliştirilen uygulamalar için de önemli hedef pazarlardan biri konumundadır. Mobil uygulamaların en çok kullanıldığı sektörlerden biri bankacılık sektörüdür. Türkiye’de hemen hemen her bankanın mobil cihazlara kurulabilen bir bankacılık uygulaması bulunmaktadır. Hatta bazı bankalar genç tüketicilerin büyüklüğünü ve önemini görüp, genç tüketici kitlesine özel mobil bankacılık uygulamaları geliştirmiştir. Mobil uygulamaların tüketiciler tarafından kabul edilmesi sadece geliştirilen uygulamanın özelliklerine bağlı değildir. Bankalar tarafından yapılan uygulama geliştirme ve pazarlama faaliyetlerinin yanı sıra tüketicilerin bu mobil bankacılık uygulamalarını kabulleri de çok önemlidir. Bu çalışmanın amacı genç tüketicilerin mobil bankacılık uygulamalarını kabul ve kullanma niyetlerini ortaya koymaktır. Bu amaçla genç tüketiciler üzerinde yüz yüze görüşme yöntemiyle anket çalışması uygulanmıştır. Araştırma üniversite öğrencileri üzerinde gerçekleştirilmiştir. Araştırma da kolayda örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Araştırmadan elde edilen veriler IBM SPSS paket programına girilmiş ve analiz edilmiştir. Araştırma sonucunda Türkiye’deki genç tüketicilerin mobil bankacılık uygulamalarını kullanma niyetlerini etkileyen faktörler belirlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Uygulama, mobil bankacılık uygulamaları, benimseme, genç tüketiciler, Türkiye

Language Production of Patients with Schizophrenia: An Analysis of Average Sentence Length

Dr. Ayşegül ÖZCAN

Dokuz Eylul University, Faculty of Letters, Department of Linguistics

Prof. Dr. Gülmira KURUOĞLU

Dokuz Eylul University, Faculty of Letters, Department of Linguistics

Abstract

Language production disturbance is one of the most significant symptom domains which characterize schizophrenia disorder. The dysfunctions can be observed in both receptive language and speech production and they cause problems in patients' lives. Although speech production abnormalities are more obvious as clinical signs (Docherty et al. 2000), a reduction in the quantity of speech has also been observed in many patients (Morice and McNicol 1985; Landre et al. 1992; Goldberg et al. 1998). Considering this reduction, the aim of this study is to investigate the average sentence length of Turkish patients with schizophrenia and to compare the results with healthy subjects. Within this context, fifty patients with schizophrenia receiving treatment in Dokuz Eylul University, School of Medicine, Department of Psychiatry and diagnosed according to DSM-IV criteria and fifty healthy subjects, who have been matched for age, sex and education level with the patients, have included into the study. Regarding the effects of context on speech amount, the subjects' speech has been evaluated by using four tasks. These are narrative picture task, story picture sequencing task, semi-structured speech task and free speech task. During the test period subjects have been interviewed one to one in a psychologist room. After evaluating the patients, healthy subjects have been tested in the same way. and their speech has been recorded. These recordings have lasted approximately 8-10 minutes and they have been transcribed based on DuBois' Discourse Transcription Symbols. As a result of the statistical and linguistic analyses, significant differences have been observed between patients' and healthy subjects' average sentence length and in all tasks patients with schizophrenia produced less sentences. These results indicate that cognitive and thought disorders affect schizophrenia patients' language production and they speak shorter and limited.

Keywords: Language production, language disorders, Schizophrenia, average sentence length

A Comparison of Sentence Production of Turkish Patients with Early and Late-Onset Alzheimer's Disease

Dr. Eda CAN

Dokuz Eylul University, Faculty of Letters, Department of Linguistics

Prof. Dr. Gulmira KURUOGLU

Dokuz Eylul University, Faculty of Letters, Department of Linguistics

Abstract

Alzheimer's Disease (AD) is a degenerative brain disease and the most common cause of dementia, accounts for an estimated 60 percent to 80 percent of cases. AD has two subtypes: Early-onset and Late-onset Alzheimer's Disease. Both types are characterized by a decline in memory, problem-solving and other cognitive skills that affect a person's ability to perform everyday activities. Language is the other problem that is observed in these patients. The aim of this study is to examine the sentences production of patients with early and late onset Alzheimer's disease by using four different language tests and to compare all the results within groups and language tests. Our aim is to reveal the differences in sentence processing and language performance of Turkish Alzheimer patients. In order to reveal the sentence production of Turkish Alzheimer patients, 23 patients with early-onset Alzheimer's disease, 39 patients with late-onset Alzheimer's disease from Dokuz Eylul University, Faculty of Medicine, Department of Neurology and an age/education-matched control group are included in this study. The data were analyzed using t test and Mann-Whitney U test. For comparison of content and tests, Chi-square ( ) test was performed. It was found that patients with early-onset AD used more basic sentences in Picnic Picture description test, Cookie Theft Picture description test and the Story Picture Sequencing test compared to late-onset AD patients. In Random Speech test, patients with late-onset AD used more basic sentences. The other finding was about the nominal and the verbal sentences. It was revealed that patients with early-onset AD used more nominal sentences in all tests compared to late-onset patients. In terms of verbal sentences, it was found that patients with late-onset AD used more verbal sentences than the early-onset patients. Comparison about sentence production of AD patients within tests shows that the highest percent of basic sentence use of AD patients is in Picnic Picture test and the lowest percent is in Random Speech test. In conclusion, early-onset AD patients perform worse due to their cognitive deficits compared to late-onset patients. They tend to use basic and nominal sentences more.

Keywords: Alzheimer, Early-onset Alzheimer's Disease, Late-onset Alzheimer's Disease, Sentence Production, Nominal and Verbal Sentences

Fen Bilgisi Öğretim Programlarında Hedef ve Hedef Davranışlar

Prof. Dr. Mustafa ŞAHİN

Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilgiler Eğitimi ABD

E-mail: mustafa.sahin@deu.edu.tr

Gülçin ÖZKÖK

Fen Bilgisi Öğretmeni, Milli Eğitim Bakanlığı

E-mail: gulcin.ozkok1974@gmail.com

Öz

Amaç

Bu araştırmanın amacı Türkiye’de 1948, 1968, 1988, 1992 ve 2000 yılı fen bilgisi öğretim programlarının hedef ve hedef davranışlarındaki farklılık ve değişimleri ortaya koymaktır.

Yöntem

Bu çalışmada doküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Bilindiği gibi doküman incelemesi tekniği okuma, not alma, bulgular ve değerlendirme basamaklarını içermektedir. Araştırmanın örneklemini, 1948, 1968, 1988, 1992 ve 2000 yılı fen bilgisi öğretim programları oluşturmuştur.

Bulgular

1948 tarihli Tabiat Bilgisi programında sadece genel hedefler belirtilmiş, özel hedeflere değinilmemiş, hedefler taksonomik olarak yazılmamıştır. Tabiat bilgisi dersleri öğrencilerin içinde yaşadıkları çevreyi daha iyi anlamalarını, çevreye uyum sağlamalarını, ülkenin doğal kaynaklarını tanımayı hedeflemiştir. Programda sosyal yarar ilkesi ön plandadır. Bireyin çevreye dönük olmasına öncelik verilmiş, bilimsel süreç ikinci planda kalmıştır. 1968 tarihli Fen ve Tabiat Bilgisi programında hedefler öğrencilerin yakın yurt ve çevreyi tanımaları, çevre üzerinde kendi ilgi ve ihtiyaçlarını göz önünde tutarak gözlem yapmalarını, edindikleri bilgileri günlük hayatta becerisini kazanma, tarımla ilgili işlerde çevrenin ihtiyacını görme ve ihtiyacı gidermede yapılan çalışmalara yardımcı olma konularından oluşturulmuştur. Dersin genel hedefleri dışında özel hedeflerine, ünitelerin hedef ve hedef davranışlarına değinilmemiştir. 1988 tarihli Fen Bilgisi programı 1968 tarihli Fen ve Tabiat Bilgisi programı ile aynıdır. 1992 tarihli Fen Bilgisi programında fen bilgisi dersinin genel hedefleri çevreyi tanıma, koruma, yapıcı, yaratıcı düşünme yeteneği kazanma, bilimsel ve teknolojik gelişmeleri yakından izleme davranışları üzerinde yoğunlaşmıştır. Ayrıca özel hedeflere, ünitelerin hedef ve hedef davranışlarına yer verilmiştir. Hedefler aşamalılık ilkesine uymaktadır. 1980 sonrası yaşanan teknolojik gelişmeler toplum hayatına yansımış, toplumda her alanda duyulan ihtiyacı karşılamaya yönelik nitelikli, olguları sorgulayabilen, eleştireci bir bakış açısıyla olaylara yaklaşabilen bireylere gereksinim duyulmuş, bu gereksinim genel amaçlarda ifade bulmuştur. 2000 tarihli Fen Bilgisi programında genel hedefler ve özel hedefler belirtilmiştir. İlk defa ünitenin önemi açıklanmıştır. Öğrenci kazanımları adıyla ünitenin hedef davranışları öğrenci davranışlarıyla ifade edilmiştir. Genel amaçlarda bilimsel yöntemin önemine, doğa olayları ve canlılık ilişkisine, yapıcı- yaratıcı ve eleştirel düşünme yetisine, çevre bilincine, bilgilerin günlük hayatta kullanımına değinilmiştir.

Sonuç

Cumhuriyetin ilanından sonra ülkede nitelikli insan ihtiyacının artması eğitim programına yansımış, temel eğitimde yoğun bir içerik oluşturulmuştur. O yıllarda nüfusun kırsal alanda yoğun olması, halkın büyük çoğunluğun tarım ve hayvancılıkla uğraşması programı etkilemiştir. Sonraki yıllarda içerik yoğunluğunun azaltılmaya çalışılmasıyla birlikte 1960'lı yıllardan sonra uzay teknolojisinde ve tıp biliminde yaşanan gelişmeler içerikte yer almıştır. 1968 yılı ve sonrasındaki programlarda öğrenci merkezli yaklaşım temel alınmış, fakat uygulamada yetersiz kalınmıştır. 2000 yılı programı her yönüyle çağdaş eğitim ilkelerine uymaktadır.

Anahtar Sözcükler: Eğitim Politikaları, Eğitim Programı, Fen Bilgisi Eğitimi, Eğitim Tarihi, Türk Eğitim Sistemi.

Senaryo Yazımında ve Dramatik Yapıda Karakter Yaratımı

Yrd. Doç. Dr. Nuray Hilal TUĞAN

E-mail : nhtugan@baskent.edu.tr

Öz

Senaryo temelde filmde yer alan öncelikle mekânların, diyalogların, karakterlerin ve eylemlerin yazılı bir açıklaması olarak tanımlanabilir. Bir diğer tanımda senaryo resimlerle ya da görsel olarak hikaye anlatma sanatı olarak ifade edilmiştir. Senaryo yazmak için gerekli olan yaratıcı düşünce öğretilmez; ancak bir zanaat olarak senaryo yazımı öğrenilebilir. Senaryo yazarının film içerisinde bir öykü anlatabilmesi için öncelikle karakterlerini yaratması, hikayesinin temel çatısını oluşturacak konusunu bulması, yarattığı karakterlerin mücadele ederek üstesinden gelmeleri için engeller ve çatışmalar oluşturması ve en nihayetinde hikayesini sonlandırması gerekmektedir. Her senaryo yazarının film öyküsünü oluştururken kullandığı yöntemler farklıdır. Çoğu yazar hikayenin konusunu, olay örgüsünü ve aksiyonu oluşturarak yazmaya başlarken, bazıları ise öncelikle seyircinin özdeşleşebileceği, gerçekçi ve derinlikli karakterler yarattıktan sonra olay örgüsünü bu karakterleri merkez alarak oluşturmaktadır. Ancak senaryonun ve dolayısıyla film anlatısının temelinde karakter bulunmaktadır. Drama temel olarak çelişkilerden ortaya çıkan çatışmaları konu edindiği için merkezinde karakter yer almaktadır. Aristoteles'in kurallarını ortaya koyduğu dram sanatında karakter hayatının belirli bir anında önüne çıkan engellerle sınanır, karakterin bu olaylara vereceği tepki onun derinliğini belirler. Karakter önüne çıkan engellerle mücadele edebilmek için öykünün her aşamasında bir karar vermek zorunda kalır, bu kararlar silsilesi anlatıdaki neden-sonuç ilişkilerini meydana getirir. Sonunda doruk noktada en büyük mücadele gerçekleşir ve anlatı sona erer. Bir film anlatısında yer alan kişiler en genel bakış açısıyla ikiye ayrılır. Bunlar tip ve karakterdir. Tip belirli özellikleriyle ön plana çıkan (zengin, fakir, cimri, züppe, safdil), derinliği olmayan film kişisi olarak tanımlanabilirken, karakter onu başkalarından ayıran, kendine özgü özellikleri bulunan, gerçekçi, anlatıda psikolojik, sosyolojik ve fizyolojik olmak üzere üç boyutuyla birlikte bulunan film kişisidir. Popüler sinema izleyicinin bir karakterle özdeşleşerek anlatıya dahil olması üzerine kurulu olduğundan karakter yaratımı senaryo yazımının en önemli ve zor kısmını oluşturmaktadır. Seyircinin kendisinden özellikler bulabileceği dolayısıyla gerçekçi, yaşayan ve üç boyutlu karakterler yaratmak uzun araştırmaların ve incelemelerin sonunda ortaya çıkmaktadır. Sinemanın ilk günlerinden bu yana söz konusu karakterler iki ana başlık altında incelenebilmektedir. Bunlar Protagonist ve Antagonist'tir. Genel olarak iyi ve kötünün savaşı üzerine kurulu olan klasik anlatılarda Protagonist iyi, ana karakter olarak kurulurken, ana karakterin amacına ulaşmasını engelleyen diğer karakter Antagonist olarak adlandırılmaktadır. Film anlatılarının çoğu karakterlerin doğumundan itibaren başlamamaktadır. Seyircinin karşısına çıkan karakterler onlarla tanışmadan çok önce karmaşık kişiliklere sahip olmuşlardır. Bu sebeple senaryo yazarları özellikle ana karakteri oluştururken ayrıntılı biyografiler hazırlamaktadır. Bu biyografiler karakterin doğumundan anlatının başlangıcına kadar geçen sürede karakterin yaşamının bir özetini içermekte, ayrıca karakterin sınıf, toplumsal konum, meslek bilgileri, nerede yaşadıkları gibi bilgilere de yer vermektedir. Bu çalışmada son dönem Hollywood sinemasında anlatı bazında karakter yaratımının nasıl gerçekleştiğinin ortaya konması amaçlanmaktadır. Buna bağlı olarak çalışmada bir karakter draması olan 2016 tarihli Ay Işığı (Moonlight) filminde ana karakterin nasıl kurulduğu çözümlenmiştir. Siyahi bir ana karakterin çocukluğundan yetişkinliğine kadar geçen yaşam öyküsünü

gerçekçi bir dille anlatan filmde, Chiron karakterinin yetişkinliğindeki sert ve güçlü kişiliğini çocukluğunda yaşadığı ve özellikle annesiyle olan travmatik ilişkisi sonucunda elde ettiği ortaya konmaktadır. Film anlatısının özgünlüğü ana karakterin yaşamını epizotlar halinde, üç bölüm halinde anlatmasından kaynaklanmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Senaryo Yazımı, Karakter, Senaryoda Karakter Yaratımı, Dramatik Yapı, Anlatı

The Visibility of Sexual Harrassment at the Work Life and the Strategies of Preventing Women's Sexual Harrassment

Fatma FİDAN

Doç. Dr. Sakarya Üniversitesi, SBF, Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü

E-mail: ffidan@sakarya.edu.tr

Yeliz YEŞİL

Yrd.Doç.Dr. Trakya Üniversitesi, İİBF, Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü

E-mail: yelizyesil@trakya.edu.tr

Abstract

Sexual harassment is identified as sexually suggestive questions, inappropriate images and videos, inviting letters, sending mail, whistling, inappropriate gestures and mimics, gender-oriented gestures, sexual harassment, sexual assault, verbal aggression.

Purpose of the research

The research was conducted to reveal the dimensions of sexual harassment that women face in the workplace and strategies for coping with harassment.

Research Method

Research; using in-depth interviews with qualitative research methods. The interviews were compiled through face-to-face interviews conducted through structured interview forms.

Sample of Research

The research was conducted with women working in the public, private sector and self-employment. 498 women constitute the sample of the researcher. The random sampling method was used when constructing the sample.

Findings of Research and Evaluation

The average age of the women participating in the survey is 32. 201 women married, 150 bachelors, 37 engaged, 110 women separated and lost their husbands. Seven women were literate, 191 female primary schools, 25 female secondary schools, 151 female high schools, 45 female associate graduates, 55 female graduates and 24 post-graduate educators. When the harassment process was examined, 250 women were maidens, 150 women colleagues and 98 women were exposed to harassment by customers and third parties. The harassment is seen between 1 day and 5 years. When

confronted with harassment, women stated that 10 women warned of a hard talk, 100 women separated from work or changed work / work, 20 women complained to their managers, 2 women told their family, 6 women complained to judicial authorities, 360 women kept silent and did nothing. As can be seen, the women who are welcomed by harassment are silent because of the fear of losing their job and of facing negative reactions. It is seen that 5 of the harassers are removed from the work, 3 are prosecuted, 81 has received no warning that there is no sanction for the rest. In order to protect women from harassment in their working life, she stated that she acts distantly, restricts her clothing and behavior, tries to stay alone in the workplace, does not speak to men, and acts dignified. As you can see, women are trying to protect themselves from harassment with their "restrictive" approach.

The causes of sexual harassment are ;

1. Mentality, inadequacy of education, repressed sexual instincts,
2. The lack of character and insatiability, the unconsciousness of the people, the weakness of moral values, men's superiority over women,

In the prevention of sexual harassment, proposals for solutions such as education, community awareness, transferring each case to the judiciary, giving personal development education, teaching to live in society, clothed women and punishment of harassment, immunization of equality of men and women, and training of men are presented. The responsibility for preventing harassment is given to the institution, family, state, police and judicial institutions, respectively.

Keywords: Harassment, Sexual Harassment, Sexual Harassment at Work.

Gender and Language in Short Stories

Senem ÜSTÜN KAYA

Başkent University

E-mail : efesenem@yahoo.com

Abstract

Societies have assigned different roles, codes of behaviour, feelings and thoughts to men and women for centuries. The social distinction of gender reinforces different roles and even language between masculine and feminine. It is no doubt that men and women use language differently as they perform distinctive roles and that 'male and female conversational styles are quite distinct' (O'Loughlin, 2002, p. 2). Women hold the domestic sphere while men are associated with the social world. Therefore, women's submissive role in society is being reflected in their language. For Lakoff (1975), women's language style is deficient, lacking in authority and assertiveness. Moreover, male dominance in society also leads to the distinctive features of women's language who tend to prefer silence. Interruptions, silence, passiveness and assertiveness have been the main common markers attributed to female characters in literature for ages. On the other hand, male characters prefer to talk about impersonal subjects, interrupt female characters, dominate the conversations and become the dominant figure in dialogues and conversations. However, what makes the female characters 'heroines' in certain literary works is due to the fact that women use symbols to express their feelings and thoughts within the flow of action. This paper aims at investigating the relation between gender and language in short stories. Within this scope, three famous short stories, *Hills Like White Elephants* by Ernest Hemingway, *Cat in the Rain* by Ernest Hemingway and *Bliss* by Katherine Mansfield are analyzed in order to conclude that women characters prefer symbols and motives to reveal their emotions and hidden thoughts, which make them more powerful over men.

Keywords: gender, language, distinctive, power, symbols

Türk Hukukunda Sınır Dışı Edilme

Arş. Gör. Şule ARSLAN

Akdeniz Üniversitesi

Hukuk Fakültesi Milletlerarası özel Hukuk Anabilim Dalı

E-mail: sulearslan@hotmail.com

Öz

Sınır dışı etme, bir yabancıyı zorla ülke sınırlarından dışarı çıkarılmasıdır. Anayasa'nın 19. Maddesi yabancı ve vatandaş ayrımı yapmaksızın herkesin kişi hürriyetine ve güvenliğine sahip olduğunu kabul etmiştir. Sınır dışı etme, kişi dokunulmazlığı bakımından kabul edilen eşitlik ilkesine getirilen önemli istisnalardan biridir. Anayasa'nın 16. Maddesinde yabancıların temel hak ve hürriyetlerine ilişkin sınırlamaların kanunla yapılması gerektiği düzenlendiğinden sınır dışı edilmeye ilişkin düzenlemelerin kanunla yapılması zorunluluğu bulunmaktadır.

6458 sayılı yabancılar ve uluslararası koruma kanunu (YUKK) öncesi dönemde uluslararası alanda gözetim altında tutma sebeplerinin ve süresinin ilgiliye bildirilmemesi, gözetim altında tutmaya karşı adli yolların yeterli ve etkin olmaması gerekçesiyle Türkiye aleyhine kararlar verilmiştir. Tüm bu nedenler göz önünde bulundurularak YUKK'ta sınır dışı ile ilgili esas ve usuller detaylı şekilde düzenlenmiştir.

Sınır dışı edilme hükümlerinin özünde, bulunduğu ülkenin kamu düzenini ihlal eden bir yabancı bulunmaktadır. Sınır dışı edilecek kişinin mutlaka yabancı olması, bir başka deyişle türk vatandaşı olmaması gerekmektedir. Bunun nedeni Anayasa'da açıkça hüküm altına alınan vatandaşın sınır dışı edilememesi ilkesidir. Anayasa'nın 23. Maddesinde açıkça â€˜vatandaş sınır dışı edilemez' denilmek suretiyle vatandaşın kamu düzenine aykırı herhangi bir hareketinin bulunması halinde cezasının devlet tarafından verileceği hüküm altına alınmıştır.

Bu bildirinin amacı 2014 yılında yürürlüğe giren 6458 sayılı YUKK hükümlerini esas alarak sınır dışı etme nedenleri, sınır dışı etme usulü, sınır dışı etme kararına karşı yargı yolu ve sınır dışı etme kararının sonuçları hakkında bilgi vermektir ve kanun hükümleri konusunda değerlendirmede bulunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Sınır dışı, kişi dokunulmazlığı, YUKK

Eurasian Conference on
Language & Social Sciences

Sep 29 - Oct 01 2017 :: Antalya, Turkey

Eurasian Conference on Language & Social Sciences

June 27 - 29, 2018

Antalya, Turkey

Important Dates

Abstract Submission: June 3, 2018

Conference Payment & Registration: June 7, 2018

Program Draft: June 15, 2018

Full-text Submission: September 15, 2018

This conference is organized by an internationally joint consortium as follows:

University of
Roehampton
London

For more information, please visit
<http://www.eclss.org/>

Eurasian Conference on Language & Social Sciences

July 24 - 27, 2018 :: Riga, Latvija

IV

Venue

The conference will be hosted
by **Daugavpils University**,
Latvia.

Important Dates

Abstract Submission: June 3, 2018

Conference Payment & Registration: June 7, 2018

Program Draft: June 15, 2018

Full-text Submission: September 15, 2018

Languages

You can submit your abstracts in
English, Russian and Turkish.

Baltic culture
welcomes you
next July

This conference is organized by an internationally joint consortium as follows

University of
Roehampton
London

For more information, please visit
<http://www.eclass.org/>