Eurasian Conference on Language & Social Sciences

May 22 - 24, 2017 :: Antalya, Turkey

Abstract Book

This conference is organized by an internationally joint consortium as follows

Kazakh National
Pedagogical University
named after Abay
Kunanbayev

Yenilikçi Adımlar
Derneği

Bildiri özetleri kitabı içeriğinin
tüm sorumluluğu yazarlarına aittir.

*The contents of this Abstract Book
are solely those of the authors.*

© All rights reserved.

E-printed in May 2017

ISBN 978-605-4510-74-0

DOI: 10.35578/eclss.52747

No part of this book may be reprinted or reproduced
or utilized in any form or by any electronic, mechanical
or any other means, now known or hereafter invented,
including photocopying and recording, or in any form
of information storage or retrieval systems, without
permission from the publishers.

Web: <http://www.eclss.org>

Contact: contacts@eclss.org

ECLSS 2017

1st Eurasian Conference on Language and Social Sciences

CRYSTAL ADMIRAL RESORT SUITES & SPA

Side, Kızılot, ANTALYA, TURKEY

May 22 - 24, 2017

ORGANIZING COMMITTEE

Kalbike Omirbaikyzy ESENOVA, Ph. D., KAZAKHSTAN [Chair]

Eva EPPLER, Ph. D., UK

Nadejda AÇAN, Ph. D., RUSSIA

Maija BURIMA, Ph. D., LATVIA

Beata BOROWSKA-BESZTA, Ph. D., POLAND

Ercüment YILDIRIM, Ph. D., TURKEY

Serkan TÜRKOĞLU, Ph. D., TURKEY

Hasan KARACAN, Ph.D., TURKEY

Muhammet ÖZDEMİR, Ph.D., TURKEY

ECLSS 2017

1st Eurasian Conference on Language and Social Sciences

CRYSTAL ADMIRAL RESORT SUITES & SPA

Side, Kızılot, ANTALYA, TURKEY

May 22 - 24, 2017

SCIENTIFIC COMMITTEE

Prof. Dr. Mark SZYMANSKI
Pacific University, USA

Prof. Dr. Maija BURIMA
Daugavpils University, LATVIA

Prof. Dr. Giuli ALASANIA
University of Georgia, GEORGIA

Prof. Dr. Georgi GAGANIDZE
Ivane Javakhishvili Tbilisi State University, GEORGIA

Prof. Dr. Kalbike Omirbaikyzy ESENOVA
Kazakh National Pedagogical University named after Abai Kunanbayev, KAZAKHSTAN

Prof. Dr. Olga Nosova VALENTYNOVNA
Kharkiv National University, UKRAINE

Assoc. Prof. Dr. Nadejda ACAN
Ural Federal University, RUSSIA

Assoc. Prof. Dr. Eva EPPLER
University of Roehampton, UK

Assoc. Prof. Dr. Semiha ŞAHİN
Dokuz Eylul University, TURKEY

Assoc. Prof. Dr. Giovanni BORRIELLO
Università degli Studi della Toscana / ITALY

Assoc. Prof. Dr. Zaharah HUSSIN
University of Malaya, MALAYSIA

Assoc. Prof. Dr. Beata BOROWSKA-BESZTA
Nicolaus Copernicus University, Torun, POLAND

Assoc. Prof. Dr. Hajjah Jariah Mohd JAN
University of Malaya, MALAYSIA

Assoc. Prof. Dr. Tornike SHURGULAIA
Georgian National University, GEORGIA

Assoc. Prof. Dr. Mashitoh MAHAMOOD
University of Malaya, MALAYSIA

Assoc. Prof. Dr. Raihanah Binti Hj AZAHARI
University of Malaya, MALAYSIA

Asst. Prof. Dr. Rouslan JALIL
University of Kentucky, USA

Assist. Prof. Dr. Ali Tahir BERZINJI
University of Sulaimania, KRG, IRAQ

Asst. Prof. Dr. Mahire ASLAN
Inonu University, TURKEY

Asst. Prof. Dr. Muhammet ÖZDEMİR
Katip Celebi University, TURKEY

Asst. Prof. Dr. Serkan TÜRKOĞLU
Artvin Çoruh University, TURKEY

Asst. Prof. Dr. Ercüment YILDIRIM
Kahramanmaraş Sutcu Imam University, TURKEY

Asst. Prof. Dr. Nino CHIABRISHVILI
Ilia State University, GEORGIA

Asst. Prof. Dr. Osman DASHTY
Koya University, KRG, IRAQ

Asst. Prof. Dr. Yusuf Ziyaettin TURAN
Uşak University, TURKEY

Dr. Katya DUNAJEVA
Eotvos Lorand University, HUNGARY

Dr. Darya Jamal OWAEZ
Koya University, KRG, IRAQ

Penelope FRANTZİ
University of Patras, GREECE

Dr. Marta R. JABLONSKA
University of Lodz, POLAND

Dr. Mani Man Singh RAJBHANDARI
University of Johannesburg, Republic of SOUTH AFRICA

Dr. Alessandro PORROVECCHIO
Université du littoral Côte d'Opale, FRANCE

Dr. Rina Manuela CONTINI
Università degli Studi G. d'Annunzio Chieti e Pescara, ITALY

Dr. Paige WILLIAMS
University of Melbourne, AUSTRALIA

Dr. Hunar M. HUSEEN
Cihan University, KRG, IRAQ

Dr. Wilkinson Daniel Wong GONZALES
National University of Singapore, SINGAPORE

Dr. Marek LUKÁČ
University of Presov, SLOVAKIA

Dr. Ljiljana Kaliterna LIPOVCAN
Institute of Social Sciences Ivo Pilar, CROATIA

Dr. Bruno SURDEL
Renmin University, Beijing, CHINA

Dr. Salma HALIOUI
Brandenburgische Technische Universität Cottbus, GERMANY

Dr. Anantha Raj A. AROKIASAMY
Quest International University Perak (QIUP), MALAYSIA

Dr. Lazlo MARACZ
Universiteit van Amsterdam, The NETHERLANDS

Dr. Faizal AYOB
Victoria University, AUSTRALIA

Dr. Abdulkhaliq YAQUBI
Cihan University, KRG, IRAQ

Dr. Cosmin Tudor CIOCAN
Ovidius University Constanta, ROMANIA

Dr. Almaz Rafisovich GAPSALAMOV
Kazan Federal University, RUSSIA

Dr. Tahir ISLAM
The University of Science and Technology, CHINA

Kardo Karim Rached MOHAMMAD
University of Human Development, IRAQ

CONTENTS

Perceptual Dialectology and the Social Sciences	2
Sociolinguistic Aspects of the Integrated Acquisition of the Latvian Language and the Latvian Cultural Canon by Representatives of Latvia's Minorities, Non-Citizens and Third Country Nationals / Refugees .	3
Activities of the Various Graphical Tools on Pages of Newspapers	4
Gazete Sayfalarında Yer Alan Farklı Grafiksel İletişim Araçlarının Görevleri	5
The Relationship between Brand Personality and Country of Origin's National Characteristics	6
Самоорганизующиеся Системы В Контексте Образовательной Среды	7
Self-Organizing Systems in Context of Academic Environment	9
Altın Piyasasında Volatilitenin Modellenmesi ve Öngörülmesi: Borsa İstanbul Üzerine Bir Uygulama ..	11
Modeling and Forecasting Volatility in Gold Market: An Application in BIST	12
REACT Stratejisinin Öğrencilerin Kavramsal Anlamaları Üzerine Etkisi: 'Su Arıtımı ve Suyun Sertliği'	13
Religion and Ethnic Identity Case of the Contemporary Iranian Society	14
Veliler, Öğrenciler ve Sosyal Bilgiler Öğretmenlerinin Programdaki Değerlere İlişkin Değer Hiyerarşileri, Gerekçeleri ve Önerileri	15
Divan Şiirinde Hz. Peygamber'in Mucizelerinin Kullanımı	16
The Use of the Miracles of the Prophet in Divan Poetry	17
Sosyal Bilgiler Öğretim Programında Kazandırılması Hedeflenen Alan Becerilerine Kitaplarda Yer Verilme Durumu	18
Uygurlardan Kalan 13-14. Yüzyıllara Ait Din Dışı Metinlerin Söz Varlığı	19
The Implementation of Graduate Education to Professional Performance: Teachers' Perspectives	20
Akıllı Telefonların(Smartphone) Lise Öğrencileri Üzerindeki Etkileri	21
Strategy of the Education Development of the Republic of Kazakhstan	22
Nowadays Kazakh and Chinese Words and Their Lexical-Semantic Features.....	23
Examination of Academicians' Views Regarding the Compatibility of Central Foreign Language Examinations with Academic Studies	25
Cosmopolitan Identity	26
Rehabilitasyon Merkezlerine Devam Eden Kaynaştırma Öğrencilerinin, Okullarına İlişkin Görüşlerinin İncelenmesi.....	27
Dünya Dilleri, Yazarları, Kalemleri, Hatları ve Şiirleri	28

Mansfield's Miss Brill as a Reflection of Alienated Modern Man	30
Muhafazakâr Düşünce/İdeoloji'de 'Sosyal Hak' Anlayışının Analizi	31
İşletmelerin Kuruluş Yeri Açısından Vergi Planlaması: Teknoloji Geliştirme Bölgeleri	33
Tax Planning in Terms of Location of Enterprises: Technology Development Zones	34
Avanos Çömlekçiliğinde Dantel Tekniği İle Ürün Süsleme	35
Lace Decoration Technique in Avanos Pottery	36
Gazali'de Erken Pozitivizm Tespiti (Anakronizme Düşmeden)	37
Determining Early Positivism on Al-Ghazali's Philosophy (Without Anachronism).....	38
Turizm Sektöründe Ekstra Çalışan Üniversite Öğrencilerinin Çalışma Koşullarına İlişkin Algıları	39
Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarında Cinsiyet Ayrımcılığı	41
Örgütsel İklimin Örgütsel Bağlılığa Etkisi Bir Alan Araştırması: Özel Hastane Örneği	42
The Effects of Organizational Climate on Organizational Commitment: The Case of a Private Hospital	43
Birinci Sınıf İşitme Kayıplı Çocukların Sesbilgisel Farkındalık Eğitimi Alma Durumuna Göre Okuma Becerileri	44
İki Dilli Manzum Sözlük Lugat İlmi	45
Hastaların Kurumsal İmaj Algılarının Hastane Bağlılıklarına Etkisi	46
The Effects of Corporate Image Perceptions of Patients on Their Commitment to Hospital	47
Muhafazakârlık ve 'Din' İlişkisi Üzerine Eleştirel Bir Değerlendirme	48
Analysis of Consumer Behaviors in Festival Periods: The Case of Mali	49
Türkiye'de Siyasi İktidarların Okul İsimlerine Etkileri	50
Kazak Dilinde Konuşan Mesleki Bireyin Bilişsel Tabanı Üzerine	52
Kazak Masalları Üzerine Bir Araştırma	53
The Relationship Between Education and Technology Use Positioning the Use of Information Technologies by the Older Age in Social Policies	54
Seyyid Kutup ve Hasan El-Benna'da Siyasi İslam Yorumu	55
Development of Tourism and Recreational Activities in Istanbul Islands	57
An Evaluation on Views of Students Receiving Foreign Language Preparation Education in Terms of Course Anxiety.....	58
Erken Çocuklukta Kimine Göre Kaygı- Farklılıklara Saygı: Atölye Çalışması Örneği	60
An Assessment on Attitudes of Students towards English Course, Receiving English Preparatory Education.....	62
To Remain Between Needy and the Restrained: Doors Closed Windows Open for Working Handicapped Women	63

Çeviri Eğitiminde Uzmanlık Alanı Kapsamında Öğrenciye Özerklik Kazandırmanın Önemi: Trakya Üniversitesi Mütercim Tercümanlık Bölümü Örneği.....	64
EMT Tarafından Belirlenen Çeviri Edinci Modelinin Lisans Düzeyindeki Mütercim Tercümanlık Öğrencilerinde İncelenmesi: Trakya Üniversitesi Örneği	65
Göçün En Zor Hali: Bulgaristan Türklerinin Zorunlu Göçünün Ömer Osman Erendoruk'un Eserlerine Yansımaları	66
Toplamları Tanımada Dil Faktörü ve Yabancı Dil Öğrenme Yöntemleri	67
Этномәдени Бірліктер Мазмұнындағы Ұлттық Дүниетаным Сабақтары.....	68
Features of the Images of the National World Outlook in the Content of the Ethnocultural Units	68
Yabancı Basında Çıkan Haberlerin Turizme Etkisi	69
The Effect of the News on the Foreign Press on Tourism.....	70
Legacy of Heroes “Munyet-UI-Guzat”	71
Gazilerin Yadigârı “Münyet-Ül-Güzat”	72
Yeni Düzenlemeye Göre Hukuk Temel Alanı Doçentlik Başvuru Kriterlerinin Değerlendirilmesi.....	73
An Assessment of New Criteria for Promotion to Associate Professor Position in the Field of Legal Studies	74
Muhasebe Öğrencilerinin Meslek Etiği Algısı	75
Türkçe Öğretmeni Adaylarının Drama Yöntemini Kullanmaya Yönelik Öz Yeterlilikleri	76
Mukayeseli Üstünlükleri Getirebilecek Bir Sosyal Sermaye: Mekatronik Eğitim Üzerine Düşünceler	77
Türkçe Öğretmenliği Bölümü Öğrencileri ile Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğrencilerinin Ders Çalışma Yaklaşımlarının Karşılaştırılması.....	78
Similarities and differences of derivative concepts in the Kazakh and Turkish language	79
The symbolic aspect of the notion ‘hack’ as the ethno-cultural value (acceology) of the concept ‘horse’	80
Politik Eylem Biçimi Olarak Metodolojik Yanlışlamacılık	81
Spinoza's Aesthetics	82
Sanatı İşaret Eden Bir Motif Olarak Mimesis Kavramı Bağlamında Platon-Aristoteles Karşılaştırması ..	83
Comparison of Plato-Aristotle: In the Context of Mimesis as a Motif for Indicating Art	84
Kredi Kartı Kullanımının Tüketici Davranışlarına Etkisi	85
The Effect of Credit Card Use on Consumer Behavior.....	87
Turkey Asset Fund and Other Countries Asset Fund Applications.....	89
Gravity Model: Panel Data Analysis of Turkey's Exports to Iran, Azerbaijan and Georgia.....	90
Entelektüel Tüketim Örneği Olarak Sosyal Medya ve Felsefe	91
Social Media and Philosophy as an Intellectual Consumption Example	92
Hemşirelerin İletişim Doyumuna İlişkin Bir Araştırma	93

A Research On Communication Satisfaction of Nurses.....	94
Öğretimsel Liderlik ile Öğrenci Başarısı Arasındaki İlişki.....	95
İlköğretim Öğrencilerinde Eğitim Motifleri Oluşturma Yoluyla Konuşma Âdabını Geliştirmenin Lingvokültürel Faktörleri	97
Ethnomental language units	99
Üniversitelerdeki Psikolojik Yıldırma.....	100
Uygulamalı Etik Temellendirilebilir mi?	102
Türkiye’de Yaygın Kitlelerin Eğitim Tarihi Birikimi	103
Fotosentez ve Bilimsel Okuryazarlık	105
Yeni Bir Yönetim Anlayışı Olarak Yönetişimin Gelişmesinde Bilgi Edinme Hakkının Önemi	106
Significance of Right to Information in Development of Governance as a New Administrative Approach	107
Süreçsel Anlama için Bilim Tarihi ve Fotosentez.....	108
Fizikte Basitlik İlkesi.....	109
Locke'un Liberalizminde Mülkiyet Kavramı	110
Öğrencilerin Zaman Yönetimi Becerileri İle Akademik Başarıları Arasındaki İlişkinin Değerlendirilmesi: Gölpazarı Meslek Yüksekokulu Örneği	111
Kadına Yönelik Şiddet Eğitiminde Yeni Bir Boyut: Bilişsel Davranışçı Yaklaşım Temelli Psiko-Eğitim Modeli	112
Deyimlerimizde Duygu-durum	114
The Few and Far Between Symbiosis of Black and White: Never Intermixed.....	115
Yöneticilerin Stratejik Liderlik Özelliklerinin Değerlendirilmesi: Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Örneği.....	116
Manifestation of national outlook in gidronim content	117
Bireyin Siyasal Tutum ve Davranışlarının Oluşumunda Ailenin Etkisi.....	118
Family Impact on Individual Political Attitude and Behaviors	119
The Use of the Artistic Details with Ethno-Cultural Aspects in Modern Kazakh Prose.....	120
Қазіргі Қазақ Прозасындағы Етно-Мәдени Сипатты Көркемдік Детальдың Қолданылуы.....	121
Dış Ticaretin Büyüme Üzerindeki Etkisi: Türkiye ve Avrupa Birliği Özelinde Bir İnceleme.....	122
The Improvement of the Linguo-Cultural Competence of the Future Specialist	123
Suitability for Children in Children’s Literature	124
Sağlık Çalışanlarında Örgütsel Dedikodu İşlevinin Sosyo-Demografik Değişkenler Açısından İncelenmesi.....	125
Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliği Temelinde Bir Sorun: Çocuk Gelinler	126

Yirmi Birinci Yüzyıl Öğretmeninde Bulunması Gereken Niteliklere İlişkin Öğretmen Görüşleri.....	128
Turkish Culture and Modernization and Training for Women.....	129
Aesthetic Education.....	130
Öğretmen Adaylarının Matematik Eğitiminde Sanal Gerçeklik Kullanımına İlişkin Görüşlerinin Değerlendirilmesi	131
Sinematografinin Sinemasal Anlamanın Oluşturulmasında Etkisi: Prometheus (2012-Ridley Scott) Filminde Görüntü Düzenlemesi.....	132
Education at the City of Bingöl During the Democrat Party Period (1950-1960)	133
A Research on Outgoing Staff of Hacettepe University Beytepe Hospital: An Evaluation with the Perspective of Industrial Social Work.....	134
An Examination of Elderly Care Policies in Turkey	135
Özel Sağlık Sektöründe Mavi Okyanus Stratejisi	136
Franz Kafka'nın Verwandlung "Dönüşüm" Adlı Romanının Türkçe Çevirilerine İlişkin Metin Çözümlemesi	137
Uygarlık ve Lojistik Performans: Bir Singapur Okuması	138
Marx ve Camus: Yabancılaşmaya İlişkin Bir Sorgulama	140
Awareness and Views of Individuals at the Age of 65 and Over Related to Social Services Provided for the Elderly in Turkey.....	141
Consumption Habits and Brand Loyalties of the Individuals at the Age of 65 and Over	142
A Comparative Study of Aldous Huxley's Dystopian Novel: 'Brave New World' with his Utopic Novel: 'Island'	143
'Family', 'life struggle', 'authority', 'the individual' and 'the society' in Franz Kafka's 'Transformation', 'Metamorphosis' or 'Die Verwandlung'	144
The Prayer For Rain	145
Analysis of Virginia Woolf's Novel: 'To the Lighthouse' in terms of 'Modernism'.....	146
Mesnevilerin Sebeb-i Telif Bölümlerinde "Rüya" ve "Hâtif" Motifleri	147
The challenges of vocabulary learning for Turkish students in EFL context: A literature review.....	148
Facebook'un Siyasal Faaliyetlerde Kullanımı: AK Parti, Cumhuriyet Halk Partisi ve Milliyetçi Hareket Partisi Örneği.....	149
The Use of Facebook on Political Activities: Examples of Justice and Development Party, Republican People's Party and Nationalist Movement Party.....	150
Menu Cost Models	151
İki Farklı Bakış Açısından "Dostoyevski"	152
Türkiye'de Geçmişten Günümüze Resim Öğretmeni Yetiştirme Süreçleri	153
Training Process of Art Teacher from Past to Present in Turkey	154

Биография Раисы Ноевны Блох	155
Kimya Öğretmen Adaylarının Laboratuvar Güvenliği Konusuna Yönelik Düşüncelerinin ve Bilgi Düzeylerinin Belirlenmesi.....	156
Aşk mı Nefret mi? : Philip Larkin’ın Şiirlerinde İngilizlilik Teması	157
Performansa Dayalı Lojistik: Boylamsal Bir Analiz.....	159
Pedagogical Conditions for Forming the Media Competence among Students of Higher Education	161
Problems and Prospects of Social Partnership in the Professional Pedagogical Education	162
New Leases Standard: Insights from Turkey Accounting Professionals	163
İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin Yaratıcı Düşünme Düzeylerinin Belirlenmesi	164
10. ve 11. Sınıf Meslek Lisesi ile Genel Lise Öğrencilerinin Çoklu Zekâ Alanlarının Karşılaştırılması	166
Şakarım Kudayberdioğlu ve Klasik Doğu Şiiri.....	167
Finlandiya İsveç ve Norveç’de Okul Öncesi Dönemde Özel Gereksinimli Çocuklara Sunulan Kaynaştırma Eğitimi Uygulamalarının İncelenmesi	168
Changes and Transformation in Turkish Public Personnel System after 2010	169
The Provincial Administration and Municipality Relations under Law 6360.....	171
Bir Dönemin Anlatısı Olarak ‘Bozkırdaki Çekirdek’	173
18. ve 19. Yüzyıllarda Rusya’da Eğitim Durumu	174
Transition to Parliamentary System and Democratization Process in Kyrgyzstan	175
Stratejik İttifaklar Küresel Rekabete Yanıt Mıdır?	176
Winx Club Çizgi Filminin Toplumsal Cinsiyet Bağlamında İncelenmesi	177
Türk Sinemasında Nazizm ve Komünizm İdeolojilerinin Karşılaştırmalı İncelenmesi: ‘Birleşen Gönüller’ Filminin İkonografik Analizi	178
The Comparative Investigation of Nazism and Communism Ideologies in Turkish Cinema: Iconographic Analysis of the Film Of "Birleşen Gönüller"	179
Siyasal İletişim Sürecinde Merkez Sağ Parti Liderlerin İmajı: Recep Tayyip Erdoğan Örneği	180
The Image of Central Right Party Leaders in Political Communication Process: The Case Study of Recep Tayyip Erdoğan	181
Türkiye'deki Oteller Zincirlerinin İmaj Oluşturmada Sosyal Medya Kullanımları	182
Social Media Use of the Accommodation Chain in Turkey to Create Image	183
Otomobil Firmalarının Halkla İlişkiler Aracı Olarak Sosyal Medya Kullanımı: Volkswagen ve Renault Örneği.....	184
The Social Media Use as a Public Relations Tool of Automobile Companies: Volkswagen and Renault Samples	185
The Effects of National Identity on Educational Structures in Turkey and Korea throughout the Modernization Process	186

Understanding the Nature of Anti-Concessionary Movement and Anti-Foreign Interventionism in Iran (1890-1941)	188
Sürdürülebilir Kalkınma İle İlişkili Fen Bilimleri Öğretim Programı Kazanımlarının Yenilenmiş Bloom Taksonomisine Göre Analizi	189
Türkiye’de Genç İşsizliği ve Genç İşsizliği ile Mücadelede Uygulanan “Aktif İstihdam Politikaları” ...	191
Youth Unemployment and “Active Employment Policies” Applied to Fight against Youth Unemployment in Turkey	192
Has Social Media Revolutionary Changed Brand Communities?.....	193
Helikopter Ebeveynlik Ölçeğinin Türkçe Geçerlik ve Güvenirlik Çalışması	194
Yaşantısal Kaçınma Ölçeği: Geçerlik ve Güvenirlik Çalışması.....	195
Halkla İlişkilerde Kamuyu Bilgilendirme Modeli Bağlamında Türkiye’deki Bakanlıkların Sosyal Medya Kullanımları	196
The Social Media Usage of Ministries in Turkey in the Context of Public Information Model.....	197
5, 6 ve 7. Sınıf Öğrencilerinin Yazılı Anlatım Becerilerine Yönelik Bir Durum Çalışması	198
A Case Study about the Written Expression Skills of Students of Grades 5 to 7.....	199
Öğretmenlerin İş Doyumu ve Yaşam Doyumu Arasındaki İlişkide Benlik Saygısının Rolü	200
AB’nin Yeni Ortak Ötekisi: Dönüştürücü Bir Güç Olarak Suriyeli Mülteci ve Göçmenler	201
Yurt Özleminden Ev Özlemine; Nostalji Kafeler Örneği	202
Buket Uzuner’in “Aynın En Çıplak Günü” İsimli Hikâye Kitabında Kadının Sesi.....	203
The Effects of Violence on Women’s Health.....	204
Avoidance of Phrasal Verbs: A Case with Turkish English Language Teaching Department Students..	206
Marco Polo’nun Görünmez Kentlerinden Marcovaldo’nun Gündeliğine: Italo Calvino’da Kentin Halleri	207
Samed Vurgun’un Şiirlerinde Kavram Alanı Olarak Vatan.....	208
Tanzimattan Cumhuriyet Dönemine Kadar Gazeteciliğin Öztürkçecilik Akımı Üzerine Etkileri.....	210
Kadınların Çalışma Hayatında “Analık Hali” Nedeniyle Karşılaştıkları Sorunların Çözümüne İlişkin Hukuki Düzenlemeler.....	212
Örgütsel Bağlılık: X ve Y Kuşağı Arasındaki Farklılıklar	213
Girişimcilik Dersi Alan Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Girişimci Olma Eğilimleri	214
İşbirlikli Öğrenmeyi Neden Derslerimizde Uygulamalıyız?	216
The Syntax Properties of İrk Bitig	218
Kazakh zhyraus and the Caucasus people's "Nart" poems	219
Eskiçağda suyun yaşamsal önemine ilişkin akademik arkeolojik yapılanma konusunda görüşler	220
Opinions on the Academic Archaeological Structuring Concerning the Vital Importance of Water throughout Antiquity	221

Kamu Yönetiminden Göç'e Bakmak: Bulgaristan Örneği.....	222
Migration from the Public Administration Perspective: Bulgaria.....	223
The Effect of R&D Expenditures of Companies Operating in Computer and Software Sector on Bist Technology Index.....	224
Türkiye'de Yiyecek ve İçecek Sektöründe Dış Ticaretin İstihdama Etkileri (2003-2015)	225
The Effect of Foreign Trade on Employment in Turkish Food and Beverage Sector (2003-2015).....	226
Instructional Methods and Learners' Inclinations in Teaching Writing.....	227
An Analysis of Vocabulary Teaching Strategies for the Turkish Young Learners	228
Otel Sektöründe Entelektüel Sermaye: Amasya İli Otelleri Örneği.....	229
Intellectual Capital in the Lodging Industry: The Example Of Amasya Province Hotels	231
Sanal Gerçeklik Uygulamalarının Müzelere Yansımaları: Ayasofya ve Louvre Müzelerinin Karşılaştırmalı Bir Analizi	233
Reflections of Virtual Reality Applications on Museums: A Comparative Analysis of Hagia Sophia and Louvre Museums.....	234
Ulaştırma Hizmetleri Bölümlerinin Karşılaştırmalı Bir Analizi: Türkiye'deki Meslek Yüksekokulları Örneği.....	235
Status Quo Analysis of Educational Programs for Transportation Services: A Comparative Analysis of Vocational Schools of Higher Education	237
İşletmelerde İşgörenlerin Sosyal Medya Kullanımlarının Memnuniyet, Bağlılık ve Performans Üzerine Etkisi.....	239
Metal Sektöründeki Sendikalarda Çatışma Yönetimi Stratejileri: Sakarya Örneği.....	240
Okul Öncesi Öğretmenlerinin Duygu Sosyalleştirmeye Yönelik İnanç ve Uygulamaları	241
Mukaddime 'de Emegın Değeri: Klasik ve Neo-Klasik Emek Değeri Teorileri Bağlamında Bir Değerlendirme	243
Global ticaret (döviz) savaşları.....	244
Berkeley ve Voltaire'de Maddenin Özü.....	245
İbn Sina ve Platinus'ta Türüm.....	246
A Discourse Analysis of Executives during Critical Points of Strategic Alliances	247
Methods of teaching Kazakh dramaturgy in the period of Independence	248
Political Values of Youth in Turkey.....	249
17. Yüzyıl Âmid'de (Diyarbakır) Aile	250
Van Kalesi Höyüğü (Ortaçağ) Erişkin İskeletlerinden Akromion Tiplerinin Belirlenmesi	252
Keywords Index	253

Perceptual Dialectology and the Social Sciences

Eva EPPLER¹

Abstract

This paper presents a comparison of a perceptual dialectological study on Turkish (Demirci & Kleiner 2000) with one on Kurdish (Eppler & Benedikt 2017). Both studies employ the “draw-a-map” task from Perceptual Dialectology in which participants indicate the varieties of their language and their localisation on a given map. The comparison reveals that both Turkish participants from Bursa, western Turkey, and Kurdish participants from Turkey, Iraq, Iran and Syria are very aware where each language, and, in the latter case, different varieties of their language are spoken. The use of Geographical Information Systems (GIS) in the Eppler and Benedikt study, furthermore, facilitates comparisons between non-linguistic/demographic information (such as age, educational level and socioeconomic status) and the interpretations Demirci & Kleiner propose for their results. The presented results thus illustrate how interdisciplinary language and social sciences research can lead to a deeper and more complete understanding of attitudes towards languages and their speakers.

Keywords: Perceptual dialectology, localisation, language

¹ Roehampton University, UK

Sociolinguistic Aspects of the Integrated Acquisition of the Latvian Language and the Latvian Cultural Canon by Representatives of Latvia's Minorities, Non-Citizens and Third Country Nationals / Refugees

Maija BURIMA¹

Abstract

The cultural canon of a nation is a state legitimate instrument that facilitates the understanding of the cultural processes of the nation and unites the society through integration, developing mutual understanding among different social groups. The cultural canon generalizes the unique treasures which distinguish the nation and make it prominent in the context of other cultures. The aim of the Latvian cultural canon at the national level is to identify canons in the common European cultural space, therefore it is important, while being proud of the unique in our own country, not to forget that in the cultural space there are treasures that are similar to ours in spirit or ideas. There is a cultural canon in Denmark and in the Netherlands. The Latvian cultural canon includes 99 cultural treasures in seven areas: Architecture and design – 18 treasures, Cinema – 12 treasures, Literature – 14 treasures, Music – 12 treasures, Stage Art – 15 treasures, National Traditions – 13 treasures, Visual Art – 15 treasures. The canon is available on the web site: www.kulturaskanons.lv. The Latvian cultural canon can be brought to life by means of different forms. By integrating the content of the cultural canon into language acquisition, the awareness of the culture and the nation the language of which is being acquired is developed. The cultural canon provides great opportunities for language acquisition by applying a wide range of integration activities and developing socio-cultural competence. While getting informed about the treasures of the cultural canon, the learners study the grammar issues, functional phrases in an integrated way. Working with an integrated approach for the acquisition of language and cultural canon, the teachers work out special worksheets, select listening activities, adopt texts for reading activities, make up exercises to develop monologue and dialogic speech skills, prepare focused vocabulary to promote the development of all language skills.

¹ Daugavpils University, Latvia

Activities of the Various Graphical Tools on Pages of Newspapers

ESSENOVA Kalbike¹

Abstract

Since our country gained independence, the last 25 years in all spheres of society all stereotypes were broken, and there has been a lot of changes. These changes were reflected in the news media, and changes in social life were actual news at that time to write in newspapers.

This in turn has contributed to the emergence and discovery finds ways of forming a variety of creative ways. In this connection, in recent years, in texts of the mass media paid particular attention to cognitive linguistics. Coded language that reflects the information received from the outside, is recognized as one of the main tools used to open the cognitive data. Currently nonverbal texts in newspapers, serve to a certain extent as a pragmatic. This turn, is in great demand due to the Creole texts consisting of verbal and nonverbal means. One of graphical tools on newspaper pages is a font, that has a large impact on the reader. Common features include the layout of the graphics on writing paper, a font, a color, and so one. Font - is the most essential element of Creole text. It is as a jewel of the verbal part of the material and the form of self-imitation.

Recently, in the field of linguistics examines the communicative nature of the typical Creole texts. In this regard, in the work will be discussed the Creole text as one of the most important element and will focus precisely on the basis of the Kazakh and Turkish newspapers. Color as graphical tools (letters, symbols, font) serves as a bustling, symbolic, expressive and aesthetic service.

Creole text can be called pragmatic position for author (attracting the attention of the recipient to the material, the creation of various associations due to the different colors in the mind of the reader through the various expressions through the symbolic meaning of the symbols, images and photos to add more information on the verbal portion of the text, etc.) it can be said that this is the most effective way. Currently, the use of this method in the Kazakh and Turkish media and in journalism, it is considered as an innovation and creative freedom. Also materials in Kazakh and Turkish newspapers are compared by the use of non-verbal means of modern mass media and with the help of, you can specify the use of a pragmatic addressee. And so it is possible to evaluate the activity of language from the perspective of linguistic pragmatics. In addition, thanks to the comparisons of these materials in two languages, firstly will achieve the definition of similarities and differences between media tools, and secondly to try to identify pragmatic and professional skills of journalists.

Keywords: media, media space, Creole text, attractive services, pragmatism, verbal, non-verbal, graphic tools, text forming component

¹ Doctor of Philological Science, Professor, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, KAZAKHISTAN

Gazete Sayfalarında Yer Alan Farklı Grafiksel İletişim Araçlarının Görevleri

Prof. Dr. Kalbiye ESSENOVA⁴

Özet

Ülkemiz bağımsızlığını aldıktan sonra yaklaşık 25 yılda toplumsal hayatın bütün alanlarında oluşan kalıplaşmış basmakalıp sözler bozulup birçok değişiklikler yer almıştır. Bu tür değişiklikler haberleri yayımlayan kitle iletişim araçlarına özel bir şekilde yansımıştır. Dolayısıyla, bütün evrensel yayımda birçok yeni araştırmalar yapılarak yaratıcı bir yaklaşımın türlü şekilde gelişmesine yol açmıştır. Bununla ilgili son yıllarda kitle iletişim araçları metinlerini bilişsel dilbilimi çerçevesinde incelemeye önemli yer verilmektedir. Burada dil dışarıdan gelen bilgileri tanımlayan ve kodlanmış bilgilerin anahtarını açmak için kullanılan bilişsel araç olarak bilinir. Günümüz gazete metinlerinde yer alan sözsüz iletişim araçları belli bir aşamada pragmatik görevi yerine getirmektedir.

O kendi içinde sözsüz ve sözsüz iletişim araçlarından oluşan creole metinler doğrultusunda önemli kullanıma sahiptir. Gazete sayfalarındaki grafiksel iletişim araçlarından biri olarak sayılan yazı tipi okuyucuya farklı etki sağlamaktadır. Yazılı metnin genel grafiksel özellikleri olarak yazılı metnin sayfa üzerinde yerleşmesi, satır başı, oyalama, yazı tipi çeşitlerini, güzel yazıyı, yazı tipi renklerini gösterebiliriz. Yazı tipi, creole metnin önemli bileşim unsuru, onun sözsüz kısmını süsleyen veri ve bağımsız bir sanat formu olarak tanılır.

Genel dilbiliminde creole metinlerin kendine göre iletişimsel tanımı incelenmektedir. Dolayısıyla, bu makalede creole metinlerin önemli unsurları olarak tanımlanan 'renk', Kazak ve Türk gazete verileri temelinde ayrı konu olarak incelenir. Renk, tıpkı grafiksel iletişim araçları (alfabe, işaret, yazı tipi) gibi çekici, etkileyici, sembolik, estetik ve anlamsal görevlerinden birini gerçekleştirir.

Creole metinleri yazarın pragmatik görüşlerini (veriye okuyucu dikkatini hemen çekmek, farklı renkler aracılığıyla okuyucu düşüncesinde çeşitli bağlantı oluşturmak, çeşitli işaretlerle sembolik anlamı bildirmek, resimler ve fotoğrafları kullanarak metnin sözsüz kısmındaki bilgiyi tamamlamak ve netleştirmek, vb.) yeterince açık ve net gösterebilen en yararlı yöntem olarak tanımlayabiliriz. Modern Kazak ve Türk basınlarında bu yöntemin geniş alanda uygulanması gazetecilikte ortaya çıkan yenilik ve yaratıcı özgürlüğünün göstergesidir. Ayrıca, Kazak ve Türk gazete verilerinde yer alan sözsüz iletişim araçlarının uygulamasını karşılaştırarak modern kitle iletişim araçlarında bulunan basın metni gönderenin (makale yazarının, gazetecinin, vb.) kendi pragmatik görüşünü iletmede nasıl kullandığını açıklamaya ve buradaki dil görevini dilsel pragmatik açıdan değerlendirmeye fırsat sağlayacaktır. Bununla birlikte, bu tür verileri iki dilde karşılaştırarak günümüz kitle iletişim araçlarındaki benzerliklerle özellikleri açıklayabilir ve diğer taraftan gazetecinin edinmesi gereken dilsel, pragmatik ve profesyonellik gereksinimleri belirlemeye çalışacağız.

⁴ Abay adındaki Kazak Milli Pedagogik Üniversitesi, Genel Dilbilimi Bölümü Başkanı, Almatı \ Kazakistan

The Relationship between Brand Personality and Country of Origin's National Characteristics

Bayram ARSLANOĞLU⁵, Türker BAŞ⁶

Abstract

Especially internationally known brands cannot be thought independent from their country of origins. This study aims to make a connection between brands' personalities and their country of origins' national characteristics. We claim that a brand's personality is affected substantially by national character.

Theoretical Background: Firms apply consumer perception theory to determine how their customers perceive them. In this manner, we can think the brand personality concept together with the brand's country of origin characteristics to have ideas about customers' brand perceptions. Brand personality is a set of human characteristics attributed to a brand name. There are five types of brand personalities: excitement, sincerity, ruggedness, competence and sophistication. During the 1940s and 1950s, the expression "national character" gained scientific legitimacy within the North American anthropological school of Culture and Personality. National character presupposes the existence of cultural homogeneity among the citizens of each country (Benedict, 1946). There are number of serious studies that investigate different countries' national characteristics. Within the research aim of the current study, we aim to integrate five types of brand personality with the "national character" studies.

Research Questions: Three research questions will be examined within the study:

1. Is there a conformity between a brand's personality and its country's national characteristics, when we look from the point of consumer perception?
2. Is it possible to make some classifications of product, based on their degree of conformity that established in Research Question – 1?
3. How can a firm develop some strategies to use the relationship that established above most effectively?

Methodology: To investigate our research questions, we will use a qualitative research technique; in – depth interview with customers. Within the methodology issue, a sample of customers that use internationally branded products will be chosen to make in – depth interviews. Within these interviews questions about the product's brand personality and customers' perceptions about brand country of origin's national character. Then these data taken from customers will be analyzed to make integration between these two concepts. Data collection / assessment process of the research has not been completed yet. Results and discussion will be shared in the presentation sessions.

Potential Contributions: This study will help marketing managers to understand consumers' perceptions of national characteristics. And firms will be able to make some changes on building brand personalities.

Keywords: Brand personality, country of origin, national characteristics

⁵ Res. Assistant, Galatasaray University

⁶ Prof.Dr., Sakarya University

Самоорганизующиеся Системы В Контексте Образовательной Среды

Тамара КУПРИНА¹, Анна БЕКЕТОВА², Светлана МИНАСЯН³

Целью статьи является представление исследования, направленного на решение проблемы адаптации как иностранных студентов, так и принимающей стороны. Исследование проводилось на основе комплексного анализа положений Антропозкологии, теории самоорганизующихся систем и теории информации.

На уровне Антропозкологии рассматриваются общественные процессы во взаимосвязи с состоянием субъекта (личности, группы людей, включая межкультурные сообщества).

На микроуровне структурными элементами самоорганизующихся систем выступают индивидуальные позиции ее участников. В связи с этим, можно говорить об академическом сообществе в университетской среде, требующей соблюдения определенных норм, как средств социальной регуляции поведения, обусловленного ценностными приоритетами, стандартами, принятыми в данном обществе и культуре.

Для решения проблем в условиях неустойчивого состояния социальных систем (роста энтропии) самоорганизующимся системам не хватает информации. Согласно теории информации, энтропия понимается как мера недостатка информации в системе и организованности системы.

Возникающие проблемы можно решать за счет внедрения новых методик обучения, учитывая психологические особенности обучаемых. Данное исследование касается развития межкультурной коммуникативной толерантности, как социально значимого качества.

По результатам исследования 92 % иностранных студентов имеют адаптационные проблемы, связанные с недостаточным знанием иностранного языка и пониманием новых социо-культурных условий. Следовательно, важным моментом адаптации является необходимость обучения поведенческим паттернам в определенной социо-культурной системе.

Кроме того, для эффективного использования особенностей мышления молодого поколения особое внимание необходимо уделять внедрению учебных материалов, на основе информационно-коммуникационных технологий. Причем, в их создании должны принимать участие и сами обучающиеся. Таким образом, на протяжении всего периода обучения происходит самоорганизация студенческой аудитории для создания контента и усвоения не только профессиональных, но и социально-значимых компетенций, необходимых для адаптации в межкультурной среде, т.е. происходит адаптационная самоорганизация обучающей среды под тип мышления и определенные социо-культурные условия.

По результатам теоретического исследования нами была выполнена экспериментальная работа, направленная на развитие межкультурной коммуникативной толерантности студентов на занятиях по иностранному (английскому) языку.

¹ Высшая школа экономики и менеджмента, Уральский федеральный университет, Екатеринбург, Россия.
E-mail: vkuprina@mail.ru

² Институт социальных и политических наук, Уральский федеральный университет, Екатеринбург, Россия

³ Армянский государственный педагогический университет им. Хачатура Абовяна, Ереван, Армения

На диагностирующем этапе исследования определен исходный уровень сформированности межкультурной коммуникативной толерантности с использованием таких методов, как наблюдение, групповые обсуждения, обмен мнениями, многофакторный психологический опросник В. В. Бойко. В результате качественной и количественной оценки были выделены уровни владения межкультурной коммуникативной толерантностью (когнитивный, оценочный, рефлексивный и деятельностный), сделан вывод об их недостаточной сформированности.

Далее была разработана и внедрена технология развития межкультурной коммуникативной толерантности при использовании информационно-коммуникационных технологий (подкастов), созданных сами студентами.

На заключительном этапе полученные результаты позволили сделать вывод о высоком уровне межкультурной коммуникативной толерантности в экспериментальной группе по сравнению с контрольной.

Разработанный учебный практикум «Five Lessons for Developing Tolerance» (2016) рецензирован и получил высокую оценку экспертов Армении, Бразилии, Венгрии, России, Словакии, США и Хорватии. Авторы получили признание и поощрение за значимый вклад в развитие науки и образования университета.

Дальнейшие результаты будут представлены на сессии.

Ключевые слова: самоорганизующиеся системы, образовательная среда, адаптация, межкультурная коммуникативная толерантность

Self-Organizing Systems in Context of Academic Environment

Tamara KUPRINA¹, Anna BEKETOVA², Svetlana MINASYAN³

Abstract

The objective of the article is to present a research aimed at solving the problem of adaptation of both foreign students and the host country. The research is conducted on the basis of a comprehensive analysis of the provisions of Anthropoecology, self-organizing systems and information theories.

At the level of Anthropoecology, social processes are considered in relation to the state of the subject (individuals and groups of people, including intercultural communities).

At the micro-level the structural elements of self-organizing systems are the individual positions of their participants. In this regard, we can speak about the academic community in the university environment that requires the compliance with certain norms, as a means of the social regulation of behavior, influenced by value priorities, standards adopted in a given society and culture.

To solve problems in the conditions of unsustainable social systems (growth of entropy), self-organizing systems lack information. According to information theory, entropy is a measure of the lack of information in the system and its orderliness.

The emerging problems can be solved by introducing new teaching methods, taking into account the psychological characteristics of the trainees. The given research concerns development of intercultural communicative tolerance, as a socially significant quality.

According to the results of the survey, 92% of foreign students have adaption problems associated with insufficient knowledge of a foreign language and new socio-cultural conditions. Consequently, an important moment is the adaptation of behavioral patterns in a particular socio-cultural system.

In addition, to effectively use the thinking features of the younger generation, special attention should be paid to the implementation of educational materials, based on information and communication technologies. Moreover, the students themselves must participate in their creation. Thus, during the entire period of study, there is a self-organization of the students' audience for creating the content and assimilating both professional and socially important competences, which are necessary for adaptation in the intercultural environment, i.e. there is an adaptive self-organization of the academic environment for the type of thinking and a certain socio-cultural conditions.

According to the results of the theoretical research, we have carried out an experimental work aimed at developing the students' intercultural communicative tolerance in foreign (English) language classes.

At the diagnostic stage, the initial level of the formation of the intercultural communicative tolerance was determined using such methods as observation, group discussions, exchange of opinions, V. Boyko's multifactorial psychological questionnaire. As a result of the qualitative and quantitative

¹ Graduate School of Economics and Management, Ural Federal University, Yekaterinburg, Russia

² Institute of Social and Political Studies, Ural Federal University, Yekaterinburg, Russia

³ Armenian State Pedagogical University after Kh. Abovyan, Yerevan, Armenia

assessment, levels of intercultural communicative tolerance (cognitive, evaluative, reflexive and activity-oriented) were identified, and a conclusion about their insufficient formation was drawn.

Further, a technology for the development of intercultural communicative tolerance was developed and introduced using information and communication technologies (podcasts) created by the students themselves.

At the final stage, the results obtained made it possible to draw a conclusion about the high level of intercultural communicative tolerance in the experimental group in comparison with a control one. The developed tutorial "Five Lessons for Developing Tolerance" (2016) has been reviewed and highly praised by the experts from Armenia, Brazil, Hungary, Russia, Slovakia, the USA and Croatia. The authors have received recognition and encouragement for the significant contribution to the development of science and education at the university.

Further results and discussion will be shared in the presentation sessions.

Keywords: Self-organizing systems, academic environment, adaptation, intercultural communicative tolerance

Altın Piyasasında Volatilitenin Modellenmesi ve Öngörülmesi: Borsa İstanbul Üzerine Bir Uygulama

Yrd. Doç.Dr. Samet EVCI¹, Yrd. Doç. Dr. Mustafa KILLI², Yrd. Doç. Dr. Nazan ŞAK³

Özet

Altın, gerek portföy çeşitlendirilmesinde gerekse endüstride hammadde olarak yaygın şekilde kullanılan kıymetli bir metaldir. Altın arzının sınırlı olması ve talebinin değişkenlik göstermesi altın fiyatlarındaki volatilitiyi arttırmaktadır. Kuyumculuk, elektronik, sağlık gibi farklı sektörlerde çok geniş kullanım alanına sahip olan altının fiyatındaki dalgalanma birçok yatırımcıyı ve işletmeyi farklı şekilde etkilemektedir. Altını girdi olarak kullanan işletmeler, girdi fiyatlarındaki dalgalanmalar nedeniyle toplam maliyetlerini doğru şekilde hesaplayamayacak, fiyatlandırma ve pazarlama stratejilerini doğru şekilde belirleyemeyeceklerdir. Altın maden işletmeleri açısından da altın fiyatlarındaki volatilitenin öngörülebilirliği, gelecek dönem altın fiyatlarının tahmini ve buna bağlı olarak verecekleri yatırım kararları için kilit rol oynamaktadır. Bunun yanı sıra altın yatırımcısının fiyatlardaki dalgalanmalardan dolayı maruz kalacağı piyasa riskini doğru hesaplayabilmesi ve riskten korunma stratejilerini ve araçlarını doğru belirleyebilmesi için altın fiyatlarındaki volatilitiyi tahmin etmesi gerekmektedir. Bu çalışma ile Borsa İstanbul (BİST) kıymetli madenler ve kıymetli taşlar piyasasında işlem gören Usd/Ons altın fiyatları kullanılarak Genelleştirilmiş Otoresif Koşullu Değişen Varyans (GARCH) modelleri ile altın fiyatlarındaki volatilitenin modellenmesi ve öngörülmesi amaçlanmaktadır. Bu amaç doğrultusunda çalışmada, volatilitenin öngörülmesinde farklı dağılım varsayımları altında simetrik ve asimetrik GARCH modeller kullanılarak, olumlu ve olumsuz haberlerin volatilité üzerindeki etkisi ortaya konmakta, altın fiyatlarındaki volatilité kalıcılığı incelenmekte ve modellerin öngörü performansları hata istatistikleri yöntemi ile değerlendirilmektedir. Çalışmada, BİST Usd/Ons altın fiyatların 2008-2016 yıllarına ait günlük kapanış değerleri kullanılmaktadır. Çalışmanın, yatırımcının altın piyasasında fiyat hareketlerini doğru şekilde tahmin ederek, riskini etkin şekilde yönetmesine ve bu piyasaya ne zaman yatırım yapacaklarına ilişkin kararı daha iyi verebilmelerine katkı sağlaması beklenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Altın piyasası, BİST, volatilité, GARCH modelleri, asimetrik etki,

¹ Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, İİBF, Uluslararası Ticaret ve Lojistik Bölümü,

² Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, İİBF, Uluslararası Ticaret ve Lojistik Bölümü

³ Sorumlu yazar, Osmaniye Korkut Ata Üniversitesi, İİBF, Ekonometri Bölümü, E-mail: nazansak@osmaniye.edu.tr

Modeling and Forecasting Volatility in Gold Market: An Application in BIST

Asst.Prof.Dr. Samet EVCI¹, Asst.Prof.Dr. Mustafa KILLI², Asst.Prof.Dr. Nazan ŞAK³

Abstract

Gold is a precious metal widely used both in portfolio diversification and as a raw material in industry. The volatility of gold prices increases because of limited gold supply and variation gold demand. The fluctuation in the price of gold which has a wide range of usage in different sectors such as jewelry, electronics and health affects many investors and businesses differently. Enterprises using gold as input will not be able to accurately calculate their total costs due to fluctuations in input prices, and will not be able to accurately determine their pricing and marketing strategies. For gold mining companies, the predictability of volatility in gold prices plays a key role in estimating future gold prices and the investment decisions. In addition, the gold investor should estimate the volatility of gold prices so that it can accurately calculate market risk to be exposed due to fluctuations in prices and correctly identify hedging strategies and instruments. The aim of this study is to model and forecast the volatility of gold prices by using Generalized Autoregressive Conditional Variance (GARCH) models using Usd / Ons gold prices traded on Borsa İstanbul (BIST) The Diamond and Precious Stone Market. The study analyses effect of positive and negative news on volatility by using symmetric and asymmetric GARCH models under different distribution assumptions, examines the volatility persistence in gold prices and evaluates performance of predicted models by using error statistics. Daily BIST Usd / Ons gold prices are used for the period 2008-2016. This study would contribute to managing the risk effectively and making a better decision on when to invest in this market.

Keywords: Gold market, BIST, volatility, GARCH models, asymmetric effect

¹ Osmaniye Korkut Ata University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of International Trade and Logistics.

² Osmaniye Korkut Ata University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of International Trade and Logistics.

³ Corresponding author, Osmaniye Korkut Ata University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of Econometrics, E-mail: nazansak@osmaniye.edu.tr

REACT Stratejisinin Öğrencilerin Kavramsal Anlamaları Üzerine Etkisi: ‘Su Arıtımı ve Suyun Sertliği’

Hülya DEMİRCİOĞLU¹, Tuğba AŞIK², Pelin YILMAZ³

Özet

Milli Eğitim Bakanlığı, öğrencilerin bilimsel bilgiyi günlük yaşantılarında nasıl kullanabileceklerini öğrendiklerinde, bilimsel tartışmaların topluma katkı sağlayan bir araç olduğunu kavradıklarında kişisel ve sosyal yeterliliklerinin de gelişeceğine vurgu yapmıştır. Özellikle yenilenen eğitim programı ile ders konularının günlük hayatla ilişkilendirilmesi büyük önem kazanmıştır. Bu amaçla eğitimin kalitesini arttırabilmek için son yıllarda Bağlam Temelli Öğrenme Yaklaşımı sıklıkla kullanılmaya başlanmıştır. Bu yaklaşımının en sık kullanılan uygulamalarından olan REACT stratejisi, ders konuları ile gerçek yaşam arasında ilişki kurarak, konuların daha açık, anlaşılır, ilginç ve somut hale getirmesini desteklemektedir. Bu çalışmanın amacı REACT stratejisinin 10. sınıf kimya öğrencilerinin kavramsal anlamaları, sorgulama becerileri ve kimya tutumları üzerine etkisinin incelenmesidir. Çalışmada yarı deneysel yöntem kullanılmıştır. Çalışmanın örneklemi, bir Anadolu Lisesinde 34 deney ve 34 kontrol grubu olmak üzere toplam 68 öğrenciden oluşmaktadır. Rastgele atama yöntemiyle gruplardan biri kontrol grubu, diğeri deney grubu olarak tayin edilmiştir. Veri toplama araçları olarak; “Sorgulama Becerisi Ölçeği”, “Kimya Dersi Tutum Ölçeği” ve araştırmacılar tarafından hazırlanan “Kavramsal Anlama Testi” kullanılmıştır. Konu içeriği Kimya Öğretim Programı 10. Sınıfta yer alan “Su ve Hayat” ünitesindeki suyun arıtımı ve suyun sertliğinin giderilmesine yönelik iki kazanım ile sınırlandırılmıştır. Bu kazanımlar dikkate alınarak REACT stratejisine uygun iki çalışma yaprağı hazırlanmıştır. Ön testlerin uygulanması, REACT stratejisine yönelik derslerin yürütülmesi ve son testlerin uygulanması olmak üzere toplamda 10 ders saati sürmüştür. Bununla birlikte öğrencilere ön test olarak uygulanan kavramsal anlama testinden aldıkları puanlar dikkate alınarak her seviyeden 3 öğrenci olmak üzere (düşük puan alan 3, orta puan alan 3, yüksek puan alan 3) kontrol grubundan 9 ve deney grubundan 9, toplamda 18 öğrenci ile yarı yapılandırılmış mülakat yürütülmüştür. Verilerin analizi süreci devam ettiği için sonuçlar çalışmanın sunumu esnasında daha ayrıntılı olarak katılımcılarla paylaşılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Bağlam temelli öğrenme yaklaşımı, REACT stratejisi, su arıtımı ve suyun sertliği, 10. sınıf öğrencileri

¹ KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi, Matematik ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü Kimya Eğitimi ABD. E-mail : hulyadem76@hotmail.com

² KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü. E-mail: tbgsk61@gmail.com

³ KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi, Eğitim Bilimleri Enstitüsü, E-mail: pelinylmaz035@gmail.com

Religion and Ethnic Identity Case of the Contemporary Iranian Society

Abdulkhaliq YAQUBI¹

Abstract

In most of developing countries, especially Middle Eastern ones, religion affects people's access to high positions of social, economic, and political power. More specifically, in recent years some sociologists have argued that religion plays an important role in subverting the color line or countering racial suppression. What I try to explore in this essay is that the same is true regarding the relationship between religion and ethnicity. Consequently, majority congregations and religious groups tending to offer programs that are quite based on their religious-ethnic aspirations use religion as a cultural and political tool in order to marginalize minority ethnic-religious groups. It is significant to sociology of religion to observe how religion influences nonreligious identities of minority groups, one of them ethnic identity, in the contemporary world, in which several societies have increasingly faced the necessity of adopting their public policies to the presence of new minorities. The most important point of this essay is discussing how and to what degree religion is influential in creating views of ethnic groups to evaluate their ethnic identity. To what extent can one suppose that religion has an effect on people's interpretation of their own ethnic identity? In what circumstances religious-ethnic majority groups can employ religion as a tool to make a kind of oppressive social order, which results in a kind of social conflict, political tension, religious violence, and national disparity, against religious-ethnic minority groups? To what degree is religious ideology capable for planning social policy in multiethnic communities? What are the effects of religious cultures in the interaction between different religious groups with different ethnic identities? These are some questions that I try to explore in this essay. For this purpose, first of all, via Max Weber's ideas concerning ethnicity and ethnic identity Firstly, I deal with the relationship between religion, as an influential institution in the existing world, and ethnic identity. Secondly, considering Iran as the case of my study, I examine the idea that religious communities are occasionally places for strengthening ethnic divergence and stratification. Last but not least, using theories of social constructivism and looking at the case of Iran yet again, I draw attention to the question why ethnic identity meets serious problems, including social conflicts and divergences, in those societies in which religion becomes the dominant discourse to determine the main contours of social policy.

Keywords: Sociology of Religion, religion, ethnic identity, community, social conflict

¹ Knowledge University, KRG, Iraq E-mail: yaghoobi74@yahoo.com

Veliler, Öğrenciler ve Sosyal Bilgiler Öğretmenlerinin Programdaki Değerlere İlişkin Değer Hiyerarşileri, Gerekçeleri ve Önerileri

Tekin ÇELİKKAYA¹, Mutlu KÜRÜMLÜOĞLU²

Özet

Günümüzde değerler eğitimi, eğitimin en güncel konularından birini oluşturmaktadır. Bunun nedeni olarak da dünya genelinde ahlaki sorunların artması, açgözlülük, cinayet oranlarındaki artış, uyuşturucu kullanımı, intihar gibi zarar verici davranışların artması çoğalmasa gösterilebilir (Kıncal,2007:26). Bu sebeple değerler eğitimi, eğitim sistemi içinde çok önemli bir yere sahip olup temel insani değerleri benimsemiş bireyler yetiştirmek, aile, toplum ve okulların başlıca misyonları arasında yer almaktadır (Ekşi, 2003: 79). Çocuklar okula gelmeden önceki ilk eğitimleri ailede almaya başladığından, değerlerin öğretiminde ailenin önemi daha da büyüktür. Ailenin bu denli önemli olduğu durumda, değerler eğitiminde onların görüşlerinin ve deneyimlerinin bilinmesini gerekli kılmaktadır. Okullarda hem başarılı hem de değerlere sahip öğrencileri yetiştirmek öğretmenlerin görevidir. Aile burada öğretmenin en önemli destekçisi ve yardımcısı konumundadır. Ailenin desteği olmadan öğretmen istediği hedefe ulaşamayacaktır. Görüldüğü gibi değer eğitiminin en önemli paydaşları aile, çocuk ve öğretmendir. Ailelerin, öğretmenlerin ve öğrencilerin sahip oldukları değerler dünyasının profilini çıkarabilmek için onların değer hiyerarşilerini bilmemiz önem arz etmektedir. Sosyal bilgiler dersi değer öğretiminde önemli bir misyona sahiptir. Bu ders kapsamında öğrencilere kazandırılması gereken 20 temel değer belirlenmiştir. Bireyler için ise bu değerlerin bazıları daha önemli olabilmektedir. Hangi değerlerin öğrencilere doğrudan verilmesi gerektiği programda belirtilmiş olsa bile son karar, öğretmenin sahip olduğu bilgi, beceri ve değerleri tarafından belirlenir.

Bu araştırmada veli, öğrenci ve sosyal bilgiler öğretmenlerinin sahip oldukları değer hiyerarşilerini nedenleri ile ortaya koyabilmek için nitel araştırma yöntemlerinden durum çalışması kullanılmıştır. Bu açıdan bakıldığında araştırmada, sosyal bilgiler öğretmenleri, veliler ve öğrencilerin Sosyal Bilgiler Öğretim Programı'nda yer alan değerleri kendilerince önem derecesine göre (ilk 5 değer) sıralamaları ve gerekçelerini ifade etmeleri istenmiş olup araştırma sosyal bilgiler öğretim programında yer alan değerler içinde en fazla önem verdikleri değerler ile en az önem verdikleri değerleri belirleme açısından önemlidir. Ayrıca numaralandırılan bu değerlerin nasıl kazandırılması gerektiğine ilişkin örnekler vermeleri istenmiştir. Araştırmanın örneklem grubunu ulaşılabilirliğinin olması nedeniyle uygun örnekleme yöntemi kullanılarak 2016- 2017 eğitim-öğretim dönemi Sivas İl ve İlçe Merkezi Ortaokulları oluşturmuştur. Çalışmada veri toplamak amacıyla yapılandırılmış görüşme formu kullanılmış olup içerik analizi ile kod ve temalar belirlenmiştir. Data collection process of the research has not been completed yet. Results and discussion will be shared in the presentation sessions.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Bilgiler, öğretmen, veli, öğrenci, değer hiyerarşisi

¹ Doç.Dr. Ahi Evran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bölümü, Kırşehir, Türkiye
t.celikkaya@gmail.com

² Yüksek Lisans Öğrencisi. Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Kırşehir, Türkiye
dmnmumlu@gmail.com

Divan Şiirinde Hz. Peygamber'in Mucizelerinin Kullanımı

Mehmet Halil ERZEN¹

Özet

Toplumun sosyal yaşamını belirleyen din olgusunun aynı zamanda edebî eserlere nüfuz etmesi, kaçınılmaz bir sonuçtur. Nitekim Türk edebiyatı da 11. yüzyıldan itibaren İslam dini etrafında şekillenen bir kültür ve medeniyet anlayışının etkisi altına girmiş, gelişimini bu yönde sürdürmüştür. İslamiyet'in insana ve dünyaya bakışı, meydana getirilen edebî metinlere yön verdiği gibi Kur'an-ı Kerim, peygamberler, hadisler ve kıssalar da bu edebiyat geleneğinin önemli kaynakları arasında yer almıştır. Bu durum, Klasik Türk Edebiyatı olarak isimlendirilen dönemde özel bir yeri olan şiir türü için de geçerlidir. Şairler kimi zaman direkt olarak Hz. Muhammed'i övme amacıyla "na'at"ler, O'nun fiziksel özelliklerini ele alan hilyeler kaleme almış; kimi zamansa birtakım vesilelerle yaratmak istedikleri orijinal bir hayale Peygamber'in mucizeleriyle anlam katmışlardır. Bilhassa Kur'an-ı Kerim'de geçenler başta olmak üzere birtakım hadis ve kıssalardan hareketle öğrenilen mucizeler de şairlerin ifade dünyasına genişlik kazandırmıştır. Hz. Peygamber'in başının üzerinde devamlı bir bulutun var olması, ayı ikiye bölmesi, parmaklarından su akıtarak ashâbın susuzluğunu gidermesi, ağacın yerinden kalkıp O'na doğru yürüyerek şehadet getirmesi ve doğumu esnasında cereyan eden olağanüstü hadiseler divan şiirinde çoğu kez telmih ve iktibaslarla değinilen bilindik mucizelerdir. Bu çalışmada, örnek beyitler incelenmek suretiyle mucizelerin divan şairi için nasıl bir kaynak teşkil ettiği ve divan şiirinde nasıl ele alındığı ortaya konulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Divan şiiri, mucize, Hz. Muhammed, şair

¹ Yrd. Doç. Dr., Yüzüncü Yıl Üniversitesi, İlahiyat Fakültesi, Türk-İslam Edebiyatı Anabilim Dalı, VAN, E-mail: halilerzen@gmail.com

The Use of the Miracles of the Prophet in Divan Poetry

Mehmet Halil ERZEN¹

Abstract

It is an inevitable consequence that the religious fact that determines the social life of society penetrates literary works at the same time. As a matter of fact, Turkish Literature has been under the influence of a culture and civilization that has been shaped around Islam since the 11th century and has continued its development in this direction. The view of Islam on man and the world has given direction to literary texts brought to the square and the Qur'an, prophets, hadiths and parables are among the important sources of this literary tradition. This is also true for the poetry genre, which has a special place in the period called Classical Turkish Literature. The poets sometimes wrote "na'at"s to praise Hz. Muhammed directly, sometimes took the similitudes of the physical features of him. Sometimes they added meaning to original image with the miracles of Prophet. The miracles learned through the act of hadiths, especially those mentioned in the Qur'an, and parable have given the poets a wider range of expression. Constant presence of a cloud over the head of the Prophet, his dividing the moon into two, providing water for his companions from his fingers, coming of a tree by taking off its roots and declaring its belief for him, and supernatural events that had happened during his birth are common miracles mentioned with allusion and quotations in Divan poetry. In this study, it will be displayed that miracles provide what kind of a source for Divan poet and how they are handled in Divan poetry by analysing exemplary verses.

Keywords: Divan poetry, Hata! Yer işareti tanımlanmamış., miracle, Hz. Muhammed, poet.

¹ Asst. Prof. Dr., Yüzüncü Yıl University, Faculty of Theology, Department of Turkish-Islamic Literature, VAN,
E-mail: halilerzen@gmail.com

Sosyal Bilgiler Öğretim Programında Kazandırılması Hedeflenen Alan Becerilerine Kitaplarda Yer Verilme Durumu

Tekin ÇELİKKAYA¹, Mutlu KÜRÜMLÜOĞLU²

Özet

Beceriler, 2004 İlköğretim Programında genel beceriler ve alan becerileri olmak üzere iki grupta ele alınmıştır. Genel beceriler, diğer derslerde de kazandırılması hedeflenen beceriler olup alan becerileri ise bir derse özgü o alanla ilgili geliştirilecek becerileri kapsamaktadır. Günümüzde, eğitim sistemlerinden düşünebilen bireyler yetiştirilmesi istenmektedir. Bunun gerçekleşebilmesi için de programda belirtilen temel becerilerin yanı sıra derse ait becerilerinin kazandırılması da önem kazanmaktadır. Sosyal Bilgiler dersi ilköğretimde temel derslerden biridir ve bu ders ile öğrenciler için gerekli olan becerilerin büyük ölçüde kazandırılabilceği düşünülebilir (Çelikkaya,2011,972).

Sosyal Bilgiler dersinde, öğretmenlerin ve öğrencilerin birincil kaynak olarak kullandıkları ve takip ettikleri ders kitaplarında bu becerilere ne kadar yer verildiği, hangilerinin daha sık vurgulandığı büyük bir önem taşımaktadır. Bu nedenle, araştırmada ilköğretim 4-7. sınıf Sosyal Bilgiler kitaplarında alan becerilerine yer verilme durumunun belirlenmesi amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda aşağıdaki sorulara cevap aranmıştır.

İlkokul 4. sınıf ortaokul 5.,6. ve 7. sınıf özel yayın evi baskılı Sosyal Bilgiler kitaplarında doğrudan verilecek alan becerilerine hangi biçimde (görsel, bilgi, etkinlik, haber, söz, değerlendirme gibi) ne kadar sıklıkla yer verilmiştir?

İlkokul 4. sınıf ortaokul 5.,6. ve 7. sınıf özel yayın evi baskılı Sosyal Bilgiler kitaplarında doğrudan verilecek alan becerilerinden hangilerine en çok hangilerine en az yer verilmiştir?

Bu araştırma, nitel araştırma yöntemlerinden döküman incelemesi ile gerçekleştirilmiştir. Araştırma kapsamında elde edilen verilerin çözümlenmesinde içerik analizi türlerinden tümevarımcı analiz kullanılmıştır. Bu çalışmada da amaçlı örnekleme yöntemlerinden biri olan kolay ulaşılabilir durum örnekleme yolu kullanılarak mevcut 4. -7. sınıf sosyal bilgiler öğretmen kılavuz kitaplarının son baskıları incelenmek üzere ele alınmıştır. Kitaplardan toplanan veriler 7 tema ve 26 alt temada altında incelenmiş olup temalara ait bulgular tablolar da gösterilecek olup bu temalara ait alt temalar da tabloların altında açıklama olarak verilecektir. Data collection process of the research has not been completed yet. Results and discussion will be shared in the presentation sessions.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Bilgiler Programı, alan becerileri

¹ Doç.Dr. Ahi Evran Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilgiler Öğretmenliği Bölümü, Kırşehir, Türkiye
tcelikkaya@gmail.com

² Yüksek Lisans Öğrencisi. Ahi Evran Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Bilgiler Eğitimi Bölümü, Kırşehir, Türkiye
dmnmumlu@gmail.com

Uygurlardan Kalan 13-14. Yüzyıllara Ait Din Dışı Metinlerin Söz Varlığı

İzzet ŞİRİN¹

Özet

Çalışmada Uygurlardan kalan 13-14. Yüzyıllara ait din dışı metinlerin söz varlığından hareketle Türk dilinin seküler alana ait kavram ve terimlerin hangi sözcüklerle karşılandığı tespit edilmiştir. Böylece 13-14. Yüzyıl Türk toplumunun kültürel, sosyal ve iktisadi hayatında nasıl bir hayat tarzına ve dünya görüşüne sahip oldukları hakkında fikir edinilmiştir.

¹ Artvin Çoruh Üniversitesi, Email : izzetsirin@yahoo.com

The Implementation of Graduate Education to Professional Performance: Teachers' Perspectives

Hasan Güner BERKANT¹, Seda BAYSAL

Abstract

The aim of this research is to determine teachers' perspectives regarding the implementation of graduate education to their professional performance. Within this context, the research problem statement is as such "What are the views of teachers receiving graduate education in terms of its implementation to their professional performance?"

The present study used interview as a qualitative research method and semi-structured interview form as data collection tool. The research utilized semi-structured interview form developed by the researchers through asking expert opinions for the purpose of providing the construct validity and content validity. The interview form includes seven open-ended questions that have been developed by the researcher. The sample consisted of 28 teachers who receive graduate education in educational sciences department at a Turkish state university in the 2015-2016 academic years. The current study employed convenience sampling method.

Teachers' views regarding the implementation of courses in learning and teaching environment have been determined as active participation, personal planning, scientific study, problem solving and positive attitude. The majority of teachers also think that it is highly difficult to implement the theoretical courses in the school environment. More than half of them define how they feel as teaching ability, gaining experience, narrow the gaps. Moreover, it was determined that the majority of teachers think that thinking education course enables them to improve themselves. Teachers refer to the courses that make a great contribution as qualitative research methods, teacher training, program development, statistics, scientific research methods, program development researches, respectively. That teachers see thinking education course as the most effective one may result from the need for learning different thinking types for effective teaching. Given the extra courses that teachers want to take, it was found that foreign language education, special training, writing an article, guidance, scientific preparatory period, educational psychology, teaching methods and techniques, political implications of education are considered among the essential courses. Teachers also state that the number of elective courses should be increased and application-oriented courses should be developed. Teachers participating in the study also specify various advantages of receiving graduate education as effective use of time, return to campus, critical thinking skills, communication skills, developing point of view, increase in the additional course fee, social life, meeting family members, making friends. Furthermore, teachers point out the reasons for enrolling in graduate education as updating information, contribution to the profession, scientific progress.

Keywords: Graduate education, Teacher, Teachers' perspectives, Professional performance, Contribution to profession

¹ Corresponding Author, Kahramanmaraş Sutcu Imam University, Faculty of Education, Department of Educational Sciences. E-mail: hgberkant@gmail.com

Akıllı Telefonların(Smartphone) Lise Öğrencileri Üzerindeki Etkileri

Mehmet Baki BİLİK¹

Özet

Teknolojik gelişmeler günümüz modern dünyasını hızla değiştirmeye devam etmektedir. Ulaşım ve iletişim alanında yaşanan devrimler hayatımızı tüm yönleriyle değiştirmiş bulunmaktadır. İletişim alanındaki önemli devrimlerden biri sayılan akıllı telefonlar iletişim alanında sağladıkları kolaylıklar nedeniyle diğer teknolojik gelişmelere göre çok hızlı bir ivmeyle tüm dünyaya yayılmıştır. Dünyada olduğu kadar Türkiye’de de kullanıcı sayısı her geçen gün artan akıllı telefonlar artık neredeyse her yaş grubunun kullandığı bir teknolojiye dönüşmüş bulunmaktadır. Diğer teknolojik aygıtların aksine cebimizde her yere taşıdığımız bu aygıtlar artık neredeyse temel bir ihtiyaç olarak algılanmaktadır. Bu çalışmanın amacı, lise öğrencilerinin akıllı telefon kullanma davranışlarını etkileyen unsurları tespit etmek, öğrencilerin günlük akıllı telefonu kullanma oranlarını ve kullanma pratiklerini ortaya çıkarmaktır. Ayrıca, öğrencilerin cinsiyetleri, aile sosyo-ekonomik özellikleri ve son olarak okul başarıları ile akıllı telefonu kullanma arasındaki ilişkileri anlamaktır.

Bununla beraber, bu araştırmayla öğrencilerin akıllı telefon aracılığıyla sosyal medyayı kullanma biçimlerini tespit etmektir. Öğrencilerin sosyal medyaya bakışları, sosyal medyaya ne kadar güvendikleri ve sosyal medyada ne tür ilişkiler geliştirdikleri çalışmanın hedeflerini oluşturmaktadır. Bu hedeflere ulaşabilmek amacıyla Van il merkezindeki 8 ortaöğretim kurumundaki öğrencilere yönelik anket yapılmıştır. Bu görüşmelerden elde edilen veriler istatistikî sonuçları etrafında yorumlanmıştır. Araştırmanın evrenini, Van merkezdeki bütün ortaöğretim okulları oluştururken, örneklemini ise Van merkezdeki 8 okul oluşturmaktadır. Araştırma kapsamında 139’u kız 181’i de erkek olmak üzere toplamda 320 öğrenci ile görüşülmüştür.

Araştırmada elde edilen sonuçlara göre öğrencilerin yaklaşık % 46’sı tamamen veya kısmen ailesiyle telefon yüzünden tartıştığını ifade etmiştir. Aynı şekilde öğrencilerin %49’u harçlıklarının büyük bir kısmının cep telefonlarına harcadıklarını kabul etmişlerdir. Başka bir sonuca göre öğrenciler akıllı telefonlarını en çok internet için kullanmaktadırlar. Öğrenciler tarafından internette sonra mesajlaşma için kullanılan telefonlar bilinenin aksine konuşmak için çok daha az kullanılmaktadır. İnternette en fazla Facebook vb sosyal medya sitelerini kullanan öğrenciler sosyal medyanın ardından en fazla pornografik sitelerde zaman geçirmektedirler. Araştırmaya konu olan öğrencilerin akıllı telefonlarından ödev ve araştırmalar için günlük en fazla 10 dakika ayırdıkları tespit edilmiştir. Benzer şekilde araştırmaya göre her dört öğrenciden birisinin ailesinden gizli Facebook hesabı vardır. Bunun yanı sıra öğrencilerin neredeyse yarısının sanal bir arkadaşı vardır ve bu sanal arkadaşına güvenmemektedir. Öğrencilerin telefon bağımlılığının da ölçüldüğü araştırmada her üç öğrenciden birinin “arkadaşlarından vazgeçebileceği ama cep telefonundan vazgeçemeyeceği” fikrine tamamen veya kısmen katıldığı tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Lise Öğrencileri, İletişim, Akıllı Telefon, Telefon Bağımlılığı, Sosyal Medya.

¹ Doktora Öğrencisi, Yüzüncü Yıl Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü. Email: bilikmb@gmail.com

Strategy of the Education Development of the Republic of Kazakhstan

ZHAILOVOV Baktybay¹, BERDIBEKOVA Anar²

Abstract

This article presents the role and influence of social factors on the development of education in Kazakhstan. Transformation of consciousness of the people led to the modification, but not to the loss of basic, traditional values of the Kazakh people. The educational system defines a level of formation of youth outlooks. The last is that psychological environment within the limits of there is an acquisition of knowledge. On the basis of interests, valuable orientations processes of training, education and development of a personality are carried out. Thus, the outlook allows to integrate knowledge, defines a vital position and spiritual shape of people. In other words, formation, and outlook are interconnected among themselves that speaks about an urgency of formation of outlook in teaching and educational process. One of the basic directions of formation is education of Kazakh patriotism, formation of national consciousness. In Kazakhstan, purposeful work on formation of positive tolerant relations is necessary.

Keywords: Development of Education, Education System, Social Factors, Educational Institutions, Educational Process.

¹ PhD student, Caspian State University of Technologies and Engineering named after Sh. Yessenov (Kazakhstan, Aktau) E-mail: baktybay-88@mail.ru

² Teacher Nazarbayev Intellectual School

Nowadays Kazakh and Chinese Words and Their Lexical-Semantic Features

Assoc. Prof. Dr. Farida ORAZAKYNKYZY, Ashimbay NURKASYM¹

Abstract

In this article borrowings in the Kazakh and Chinese languages and their lexical-semantic features are considered. Entry into any language of borrowed words from other languages, is a natural process that is required by the development of the language. Borrowed words are such words which are made not by building by means of the language itself, but under the influence of other languages or which entered from it. A lot of borrowed words are merged into the Kazakh and Chinese languages' lexical content and are so naturally formed so it is very difficult to differentiate borrowings from original words. In the Kazakh language most of the borrowed words are from the Arabic, Persian, Mongol and Russian languages, while the group of borrowings of the Chinese language consists of the English, Tibetan, Manchurian, Mongolian, Japanese and Russian languages. Vocabulary of the language is not enriched only through its own internal capabilities. At the same time, the vocabulary of the language is also enriched and improved by borrowing words not existing in the language. Any language's vocabulary in the course of its development, is improved by entry of words from other languages. Entry of a word from one language into another depends on historical situation and on the economic, trade, political and cultural relations. Such interstate relations between the nations allow not only changing things, but also changing the names of the things. This article demonstrates the long period of changing borrowings from one language into another language by describing unstable external, phonetic features of the borrowed words.

Keywords: Kazakh language, Chinese language, vocabulary, borrowing words

¹ Абай атындағы ҚазҰПУ. Алматы, Қазақстан. E-mail: faridak09@mail.ru

Қазаргі Қазақ Және Қытай Тіліндегі Кірме Сөздердің Лексика-Семантикалық Ерекшеліктері

унив.доценті Фарида ОРАЗАҚЫНҚЫЗЫ, Ашимбай НҰРҚАСЫМ¹

Түйіндеме

Мақалада қазақ және қытай тілдеріндегі кірме сөздердің лексика-семантикалық ерекшеліктері қарастырылады. Қандай да бір тілге басқа тілден кірме сөздердің енуі сол тілдің дамуына қажетті табиғи үдеріс болып табылады. Кірме сөздер дегеніміз-тілдің өзіндік сөзжасам тәсілімен емес, басқа тілдердің ықпалымен жасалған немесе олардан енген сөздер. Қазақ және қытай тілдерінің лексикалық құрамына кірме сөздердің көптеп еніп, тілге сіңісіп, табиғи түрде қалыптасып кеткені сонша, тіпті кірме сөздерді, төл сөздерден ажырату қиын. Қазақ тіліне кірме сөздердің басым бөлігі араб, парсы, моңғол және орыс тілінен енген болса, қытай тіліндегі кірме сөздер тобын ағылшын, тибет, маньчжур, моңғол, жапон және орыс тілдері құрайды. Тілдің сөздік құрамының толығып кемелденуі бір ғана өзінің ішкі мүмкіншіліктері арқылы болып қоймайды. Сонымен қатар өзінде жоқ сөзді өзге тілдерден ауысып алу арқылы да тіл өзінің сөздік құрамын байытып, жетілдіріп отырады. Қай тілдің болса да, сөздік құрамы өзінің даму барысында басқа тілдерден енген сөздерменде толысып отырады. Бір тілден екінші тілге сөз ену тарихи жағдайға және экономикалық, сауда, саяси және мәдени қатынастарға байланысты болады. Мұндай мемлекетаралық қатынастар халықтардың бір-біріне зат алмастыруымен қатар, ол заттардың атауларын да ауыстыруға мүмкіндік береді. Бір тілден екінші тілге ауысудың ұзақ жолын басып өткен, әрқайсысы әртүрлі кезеңдерде келіп басқа тілге енген мұндай сөздердің сыртқы, дыбыстық тұлғасы тұрақсыз болып келетіндігі де мақалада баяндалады.

Тірек сөздер: қазақ тілі, қытай тілі, кірме сөздер, лексика

¹ Абай атындағы ҚазҰПУ. Алматы, Қазақстан. E-mail: faridak09@mail.ru

Examination of Academicians' Views Regarding the Compatibility of Central Foreign Language Examinations with Academic Studies

Hasan Güner BERKANT¹, Seda BAYSAL

Abstract

This research aims to examine academicians' views regarding the compatibility of central foreign examinations with academic studies. Accordingly, answers for the following questions have been sought:

1. What are the number of central foreign language examinations that academicians have entered and the scores they have received?
2. What are the academicians' views regarding the relation of central foreign language examinations with academic studies or speaking skill in daily life?
3. What are the academicians' views on the extent to which central foreign language examinations measure foreign language knowledge?
4. What are the academicians' views on the usefulness of the knowledge they have acquired during the process of preparing for the central foreign language examinations?
5. Where and what levels did academicians take their central foreign language education?
6. What are the academicians' views on how the process of preparing for the central foreign language exam influenced other academic affairs?
7. What are the academicians' views regarding the suitability of foreign language examinations' content validity?
8. What are the academicians' views on their tendencies towards foreign language learning?
9. What are the academicians' views on the influence of their close relatives or friends during foreign language learning process?

Having a qualitative research design, this research has used interview technique. The present study has also used phenomenological design in order to determine academicians' views regarding the compatibility of the central foreign language examinations with academic studies. The research group consisted of academicians working at Kahramanmaraş Sutcu Imam University Faculty of Education during the academic year of 2016 and 2017. The research has utilized a semi-structured interview form developed by researchers through asking expert opinions for the purpose of providing the construct validity and content validity. Interviews took between 20-25 minutes in each academician's own office. Teachers were also asked for permission to use voice recorder. Data collection/assessment process of the research has not been completed yet. Results and discussion will be shared in the presentation sessions.

Keywords: Academicians' Views, Foreign Language, Examination, Foreign Language Proficiency, Academic Study

¹ Corresponding Author, Kahramanmaraş Sutcu Imam University, Faculty of Education, Department of Educational Sciences. E-mail: hgberkant@gmail.com

Cosmopolitan Identity

Asım AYDIN¹

Abstract

Today, one of the major questions of human existence is how human capability for coexistence can be restored to its original power of functioning. If ever this restoration were to be achieved and maintained, an ideal form of coexistence could be designed. However, it is in human nature that capabilities are deconstructed: Perceptions are deviated and shattered, the human mind is made to shrink into insignificant faculties of processing facts and the human duty to coexist is often terrorized and deranged. The philosophical understanding of the general human pathos ends in an expectation of a solution for the reunion of peoples under the single term “people”™ which suggests being citizens of the world in a global sense as well as being members of a particular place or local community. As a challenge but not an exact solution to the problem of human fragmentation, Cosmopolitanism offers a new understanding of human coexistence which proposes the idea of a world citizen in the entire world. This new world citizenship suggests that the remaking of the shattered pieces of perceptions should be integrated into whole pictures in order to maintain coexistence. As a consequence, this process could make way to the restoration of the human mind into becoming one single entity that embodies all facts or possibilities without ignoring or excluding any of them. The problem, therefore, is how to restore, reunite, reintegrate and establish the original wholeness.

Keywords: Global identity, cosmopolitan identity, world citizenship

¹ Karabük University, E-mail: asimaydin@karabuk.edu.tr

Rehabilitasyon Merkezlerine Devam Eden Kaynaştırma Öğrencilerinin, Okullarına İlişkin Görüşlerinin İncelenmesi

Ayşegül ŞAHİN¹, Fatma ARABACI², Lale CERRAH ÖZSEVGİÇ³

Özet

Özel eğitime gereksinimi olan çocuklar; öğrenme ve/ya da davranış problemleri gösteren, bedensel veya duyuşsal yetersizliği olan çocukları hatta zihinsel olarak üstün ya da özel yetenekli çocukları da içine alan kapsamlı bir terimdir. Bu bireylerin sosyal ve kendi kendilerine yetebilen bireyler olarak topluma kazandırılmaları, onlara verilen eğitim özel eğitim ile mümkündür. Özel eğitime ihtiyacı olan çocukların, destek özel eğitim hizmetleri alması koşulu ile akranlarıyla birlikte devlet okullarında eğitim almalarına olanak sağlayan "öğrencilerin kaynaştırılması" yaklaşımı, son otuz yıldır birçok ülkede yaygın bir şekilde devam etmektedir. Birlikte eğitimin amacı, özel eğitime ihtiyacı olan öğrencilerin akranlarıyla akademik ve sosyal yönden bütünleştirilerek sosyal ve duygusal gereksinimlerinin karşılanmasıdır. Bu nedenle kaynaştırma eğitiminin devam ettiği okullarda bunun bir hizmet alanı olarak görülmesi ve gerekli tedbirlerin alınması gerekmektedir. Alanyazın incelendiğinde kaynaştırma sürecinde görev ve sorumlulukları olan öğretmen, yönetici, okul öğrencisi ve özel eğitime gereksinimli çocukların velileri ile yürütülmüş araştırmalara rastlanırken kaynaştırma uygulamasından bizzat yararlanan özel gereksinimli öğrencilerle yürütülen çok az çalışmaya ulaşılmıştır. Kaynaştırma uygulamalarının ana ögesi olan özel gereksinimli öğrencilerin bu çalışmalara dahil edilmemesi bir eksiklik olarak görülmüştür. Bu öğrencilerle yürütülecek çalışmaların kaynaştırma sürecinin daha etkili bir şekilde planlanması konusuna katkı sağlayacağı düşünülmektedir.

Bu araştırmanın amacı, rehabilitasyon merkezlerine devam eden kaynaştırma öğrencilerinin aynı zamanda devam ettikleri ilköğretim okullarına ilişkin görüşlerini ortaya koymaktır. Çalışmada nitel araştırma yaklaşımı yöntemlerinden biri olan 'özel durum' kullanılmıştır. Araştırmanın örnekleme, amaçlı örnekleme çeşitlerinden uygun örnekleme yolu ile belirlenmiş ve gönüllülük esasına uyularak araştırmaya dâhil edilmiştir. Bu doğrultuda Samsun ili merkezinde Özel Eğitim ve Rehabilitasyon Merkezine devam eden (farklı okullara gidiyorlarsa daha da güzel) 18 kaynaştırma öğrencisi ile çalışılmıştır. Araştırmada veri toplama aracı olarak 'yarı yapılandırılmış mülakat' kullanılmıştır. Araştırmaya katılan öğrencilere 12 soru yöneltilmiştir. Araştırmadan elde edilen bulgular ışığında, rehabilitasyon merkezlerine devam eden kaynaştırma öğrencilerinin okulu daha çok iyi ve güzel olarak tanımladıkları görülmüştür. Öğrencilerin sınıfları için daha çok 'iyi, temiz, güzel, düzenli' gibi olumlu açıklamalar yaptığı tespit edilmiştir. Öğretmenleri ve okul müdürü için 'iyi, kızgın ve kötü' tanımlamalarını yapmışlardır. Bu sonuçlar doğrultusunda öğrencilerin genel tutumlarının olumlu olduğu bunun yanında küçük olumsuzluklarla karşılaştıkları söylenebilir. Bu sonuçlar dikkate alındığında öğretmenlerin ve okul personelinin öğrencilerin olumsuz davranışlarından çok olumlu davranışlarına odaklanılmaları önerilmektedir. Öğrencilerin okul sevgilerinin pekiştirilmesi için farklı yaklaşımların benimsenmesi gerekmektedir.

Anahtar Kelimeler: Kaynaştırma Öğrencisi, Özel Eğitim, İlköğretim, Okul Atmosferi

¹ MEB, Atatürk İlkokulu, Van. E-mail: aysgl23@gmail.com

² MEB, Kızılca İlkokulu, Erzurum. E-mail: ftma_05@hotmail.com

³ Karadeniz Teknik Üniversitesi, Fatih Eğitim Fakültesi, Trabzon

Dünya Dilleri, Yazarları, Kalemleri, Hatları ve Şiirleri

Mehmet YOLCU¹

Özet

Bu araştırmada Muhammed b. İshak en-Nedîm'in (v.380/990), el-Fihrist'in I. Makalesinin I. Fenninde ele aldığı konular bilimsel kriterler ve objektif bir bakış açısıyla ele alınmıştır. Kaynak olarak kullandığı veriler ilmi açıdan değerlendirilmiştir. Verdiği bilgilerin 1000 yılı aşkın bir zaman ve ortamda kaydedilen tespit ve malumat olduğu göz ardı edilmemiştir. Burada kayıtlı bilgilerin pek çok kavim, millet, din, dil ve kültür için kadim dönem bilgileri olarak değerlendirilebileceği de hesaba katılmıştır.

Araştırmanın konusunu tasvir etmek için Makalenin muhtevasına bir göz atalım.

Müellifimiz, Arap yazısının kökenine ilişkin görüşleri özetlemekle söze başlar. Burada “Arap” isminin kökenini, Arapçanın Lehçelerini, şiirin ne zaman ortaya çıktığını, kimi yazılı kadim belgeleri ve ünlü kâtipleri kaydeder. Dünyanın birçok yerinde kullanılan dillerden ve yazılardan söz eder. Himyer'in Müsned yazısına bir misal gösterir. Buna göre Arapça ilkyazı Mekkî yazısıdır. Sonra Medenî'dir; sonra Basrî'dir; sonra da Kûfî'dir. Buna ek olarak Mushafların Hatları, Mekkeliler ve Medinelilerin hatları: en-Niym, müselles, müdevver, kûfî, basrî, meşk, tecâvîd, satavâtî, masnû', münâbiz, mürâsef, asbehânî, sicillî, fiyrâmûz hatları kaydeder.

Yazar, birçok milletin yazı çeşitlerini ele alır. Arapların celi, sicillât, dîbâc, Sicillât-ı evsat, semî' ve eşribe gibi on iki kalemi ve onlardan türeyen diğer on iki kalemi sayarak sayıyı 24'de tamamlar. Ona göre bunların hepsinin çıkış kaynağı dört kalemdir. Onlar da Celîl, tomar-ı kebîr, nisf-i sakîl, sülûs-i kebîr-i sakîl kalemleridir. Bu dört kalemin de çıkış kaynağı celîl kalemidir. O, ise, kalemlerin babasıdır.

Irâkî ve verrâkî hatları Abbasi/Haşimiler döneminde ortaya çıkmıştır. el-Ahvel el-Muharrir, hattın yazılış şekilleri ve kânûnları üzerine konuşur ve bunu birkaç çeşide ayırır. Kalemleri düzene koyar. Öncelikle ağır kalemleri başa alır. Bunlardan biri tomar kalemidir. Bu en değerli olanıdır. Bu kalemler kapsamında sülûseyn kalemi, sicillât kalemi, uhûd kalemi, muâmerât kalemi, emanât kalemi, dîbâc kalemi, müdebbec kalemi, mürassa' kalemi ve teşâcî kalemi yer almaktadır.

Zû'r-Riyâstîn (Riâseteyn) el-Fadl b. Sehl inşâda iyice yetiştğinde bir kalem daha icat etmiştir. Bu kalemlerin en güzeli ve “riyâsî” diye bilinir. Bu da birçok kaleme ayrılır: Riyâsî-yi kebîr kalemi, Riyâsî'nin nisf kalemi, sülûs kalemi, sağîr-i nisf kalemi, haff-i sülûs kalemi, muhakkak kalemi, mensûr kalemi, veşy kalemi, rikâ' kalemi, mükâtebât kalemi, gubâr-i halbe kalemi, nercis kalemi, beyâd kalemi.

Müellifimiz, yazı, hatlar ve yazıda ustalık konusunda özellikle dört kişi ve ailesini öne çıkarır: Ebû'l-Abbâs İbn Sevâbe, el-Ahvel el-Muharrir, el-Berberî el-Muharrir ve Çocukları ve İbn Mukle ve Ailesi.

Mushafların yaldızlanasından ve bu işi meslek edinenlerden bahsedilir. Bu arada Çağının en büyük ciltçilerinden bahis açılır. Kalemin Üstünlüğü, hattın faziletleri, Kitabın değeri, Çirkin Yazılar hakkındaki aforizmalara ve kitap ciltleri üzerine yazılan şiirlere yer verilir.

Hasılı: en-Nedim'in burada ele aldığı diller, kalemler ve yazılar şöylece sıralanabilir: Süryânî, Fârisî, İbrânî, Rûmî, Lenkuberde, Leşakse, Çin, Mennânî, Suğd, Sind, Sûdân, Türkler ve Hemcinsleri,

Ruslar, Firince [Frank], Ermeniler ve Diğerleri. Değindiği konulardan biri de Kalemlerin Uçlarını Açma ve Düzeltme ile Varak Çeşitleridir.

¹ İnönü Üniversitesi, E-mail: mehmet.yolcu@inonu.edu.tr

Araştırmamızda bu malumat, ilmi disiplin içinde çözümlenmektedir.

Mansfield's Miss Brill as a Reflection of Alienated Modern Man

Ufuk Özen BAYKENT¹

Abstract

Alienation is a notion of modernity suffered by the modern man of our age. The concept which was firstly uttered by Hegel in the field of philosophy was later transferred into the sociological discussions by Marx. Today, the concept is widely associated with the fields of philosophy, sociology literature and psychology. Katherine Mansfield is well-known in English short fiction with a focus on the theme of alienation. 'Miss Brill' is one of the short stories by Mansfield studied for the deep characterization of its protagonist who is estranged from others and herself. The present study aims at exploring the alienation of Miss Brill from her job, her environment and her own self. Initially, it is necessary to discuss the concept within a philosophical viewpoint, because only then we can study the ways and reasons of Miss Brill's alienation in depth. It is highly probable that the protagonist's isolation, estrangement and loneliness would be concluded as a reflection of the condition of today's man.

Keywords: Alienation, Katherine Mansfield, Miss Brill, Short Story, Literary Theory

¹ Uludag University, E-mail: ufukozen@uludag.edu.tr

Muhafazakâr Düşünce/İdeoloji’de ‘*Sosyal Hak*’ Anlayışının Analizi

Doç. Dr. Fatih DUMAN¹, Arş. Gör. Damlanur TAT²

Özet

Liberalizm ve sosyalizmin yanında modern dönemin en önemli toplumsal ve siyasal düşünce geleneklerinden birisini ‘*muhafazakârlık*’ temsil etmektedir. Batı düşünce tarihine yüzeysel bir bakış bile yeknesak bir muhafazakârlığın mevcut olmadığını söylemek için yeterlidir. Bir diğer ifadeyle, Fransız Devrimi sürecinde karşımıza çıktığından bugüne muhafazakârlık tarihsel ve teorik düzeyde kendi içinde farklı düşünsel damarları içermiştir. Bu noktada Fransız reaksiyoner muhafazakârlığı, İngiltere’deki Disraeli’nin tek-ulusçu muhafazakârlığı, Alman radikal muhafazakârlığı, ABD’deki paleomuhafazakârlık ve yeni muhafazakârlık, İngiltere’deki klasik muhafazakârlık vb. gibi farklı muhafazakâr düşünce geleneklerinden söz edilebilir. Bir başka perspektiften ele alındığında, ideolojinin muhtevası noktasında ise otoriter muhafazakârlık, pragmatik muhafazakârlık, paternalist muhafazakârlık, liberal/liberteryen muhafazakârlık, radikal muhafazakârlık vb. gibi muhafazakârlık biçimleri mevcuttur. Bu düşünsel damarların ortak felsefî temellerinden bahsetmek mümkün olmakla birlikte teorik argümantasyon ve tarihsel şekillenme açısından önemli farklılıklara sahip olduklarını tespit edebiliriz. Bir diğer deyişle geniş anlamda muhafazakâr düşünce/ideoloji, oluşumundan bugüne değin, diğer ideolojilerde de olduğu üzere, kendi içinde farklı eklenmelere maruz kalmıştır. Bu durum temel toplumsal/siyasal alanlara dair muhafazakârlık içinden savunulan argümanları bazen doğrudan bazen de dolaylı şekilde belirlemekte ve birbirinden farklılaştırmaktadır.

Muhafazakâr düşüncenin/ideolojinin yukarıda zikrettiğimiz gelişme ve değişme süreci, insan hakları anlayışının da farklı düzeylerde ve alanlarda savunulduğu ve pratikte yerleşmeye başladığı dönem ile kesişmektedir. Bu itibarla çalışmanın temel odak noktasını geniş anlamda muhafazakârlık ile sosyal haklar arasındaki çetrefilli ilişkiler oluşturmaktadır. Dar anlamda ise bu çalışma, muhafazakârlık içindeki farklı düşünsel damarların ‘*sosyal hak*’ kategorisine nasıl yaklaştığı, ilgili konuları algılama ve anlamlandırma tarzının nasıl şekillendiği ve teorik kavrayışın pratikteki uygulamalara etkisinin ne olduğu üzerine odaklanacaktır. Bu itibarla çalışmanın birinci bölümü modern siyasal bir ideoloji/düşünce olarak muhafazakârlığın analizini, muhafazakâr düşünce içindeki farklı düşünsel damarların şekillenmesini ele alarak, muhafazakârlığa ilişkin kavramsal/teorik ve tarihsel düzeyde temel bir çerçeve çizecektir. İkinci bölümde ise insan hakları bağlamında ‘*sosyal hak*’ kategorisinin farklı muhafazakâr akımlarca nasıl algılandığı, düşünsel/teorik düzeyde nerede durduğu ve pratik uygulamalara nasıl yansıdığı ele alınacaktır. Bu bağlamda teorik olan ile pratiğin etkileşimine odaklanarak ‘yoksul yasaları (poor laws)’ ve ‘refah devleti (welfare state)’ vb. gibi temel tartışma alanlarında farklı muhafazakâr akımların argümanları analiz edilecektir. Sonuç olarak çalışmanın temel hedefi, ‘*sosyal hak*’ kategorisine ve bu çerçevedeki uygulamalara dair muhafazakârlık içindeki farklı düşünsel bakış açılarını ve bunların birbirinden ne derece farklılaştığını ortaya çıkarmayı

¹ Hitit Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü. E-mail: fatihduman@hitit.edu.tr, fatihhduman@hotmail.com

² Hitit Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü. E-mail: damlanurtat@hitit.edu.tr, Damlanurtat@gmail.com

deneyerek, buradan hareketle bütünsel bir muhafazakâr anlayışın mevcut olup olmadığını tartışmaktır.

Anahtar Kelimeler: Muhafazakârlık, insan hakları, sosyal hak/lar, liberal muhafazakârlık, tek-millet muhafazakârlığı

İşletmelerin Kuruluş Yeri Açısından Vergi Planlaması: Teknoloji Geliştirme Bölgeleri

Doğan BAKIRTAŞ¹ , Taha Emre ÇİFTÇİ²

Özet

İşletmeler açısından vergi, önemli bir maliyet unsurudur. Vergi kanunları çerçevesinde bu maliyetin ortadan kaldırılması veya azaltılması vergi planlaması ile mümkün olmaktadır. Vergi planlaması, kanunlarda yer alan bazı uygulamalardan yararlanarak vergi yükünü azaltma çabaları olarak tanımlanabilir. Bu noktada işletmelerin kuruluş yeri seçiminde de vergi planlaması önem arz etmektedir. Günümüzde artan rekabet ile birlikte işletmelerin temel hedefleri arasında maliyetlerini minimize etmek ve özellikle teknoloji ve inovasyona yönelerek rekabette öne çıkmak yer almaktadır. İşletmeler için gerek vergisel maliyetlerin azaltılması gerekse de teknoloji ve inovasyon alanında yatırım yapılması açısından teknoloji geliştirme bölgeleri ön plana çıkmaktadır. Çalışmada teknoloji geliştirme bölgelerinde uygulanan vergisel teşvikler incelenmiştir. Söz konusu teşvikler ve devlet tarafından sağlanan alt yapı hizmetleri, işletmelerin kuruluş yeri seçiminde bu bölgeleri tercih etme nedenini desteklemektedir.

Anahtar Kelimeler: Vergi Planlaması, Teknoloji Geliştirme Bölgeleri, Kuruluş Yeri Seçimi

¹ 1 Ömer Halisdemir Üniversitesi. E-mail : dbakirtas@ohu.edu.tr

² 2 Ömer Halisdemir Üniversitesi. E-mail: tahaemreciftci@ohu.edu.tr

Tax Planning in Terms of Location of Enterprises: Technology Development Zones

Doğan BAKIRTAS¹ , Taha Emre CİFTÇİ²

Abstract

In terms of enterprises, tax is an important cost factor. In the framework of tax laws it is possible to eliminate or reduce this cost with tax planning. Tax planning can be defined as efforts to reduce the tax burden by making use of some practices in the law. Tax planning is also important in choosing the location of the enterprises in this point. Nowadays, the main objectives of enterprises are to minimize costs and to stand out in the forefront, especially with regard to technology and innovation. Technology development zones are at the forefront in terms of reducing tax costs and investment in technology and innovation for enterprises. In the study, the tax incentives applied in technology development zones have been examined. These incentives and state-funded infrastructure services support the reasons for enterprises to choose these zones in their choice of location.

Keywords: Tax Planning, Technology Development Zones, Choice of Location

¹ Ömer Halisdemir Üniversitesi. E-mail : dbakirtas@ohu.edu.tr

² Ömer Halisdemir Üniversitesi. E-mail: tahaemreciftci@ohu.edu.tr

Avanos Çömlekçiliğinde Dantel Tekniği İle Ürün Süsleme Çiğdem TOĞRUL¹, Sema ETİKAN²

Özet

İnsanoğlu var olduğundan beri yaşam koşullarına bağlı olarak değişen, yenilenen ve hatta bazıları zamanla kaybolan el sanatları, yemek, içmek, giyinmek ve barınmak gibi temel ihtiyaçları karşılamak amacıyla ilk örneklerini vermiştir. Daha sonra zamanla üretilen bu ürünler değişerek toplumun gelenek ve göreneklerini, duygularını, yaşam biçimlerini ve kültürel özelliklerini yansıtır hale gelmişlerdir. Bu el sanatlarından biri de hammaddesi toprak olan çömlekçiliktir. Anadolu’da çömlekçiliğin merkezi ise Avanos ilçesidir. Bu topraklarda binlerce yıllık geçmişe sahip olan çömlekçilik, günümüzde de hem geçmişin izlerini barındırarak hem de çağın gereklerine ayak uydurarak kültürel misyonunu devam ettirmektedir. Avanos da yapılan geleneksel formlar üzerindeki süsleme, bezeme ve dekor teknikleri çok fazla gelişmemiştir. Burada kullanılan süsleme, bezeme ve dekor teknikleri bastırarak, kazıyarak, ekleyerek ya da fırça yardımıyla çizilen çizgilerdir. Ancak günümüzde yöre çömlekçiliğinin sürdürülebilirliğinin sağlanması amacıyla ürün çeşitliliğine gidilmesi, süsleme anlayışının da gelişmesine neden olmuştur. Yapılan ürünler üzerine çini, rapido kalem kullanımı, rölyef (kabartma), sgraffito (kazıma), ajur (kesme), ebru ve deri uygulamaları gibi farklı süsleme ve bezeme teknikleri kullanılmaya başlanmıştır. Bu bezeme tekniklerinden sgraffito (kazıma) tekniği içerisinde yer alan ve günümüz Avanos çömleklerinin süslenmesinde yaygın olarak kullanılan bir teknik de “dantel” tekniğidir. Bu teknikte ürün üzerinde belirlenen alanların kazınması ve puar (noktalama tüpü) yardımıyla kazınan bu alanların doldurulması ile desenler oluşturulmakta, oluşan görüntünün danteli andırması nedeniyle de bu adla anılmaktadır. Bu çalışma da Avanos çömlekçiliğinde ürün süslemede yaygın olarak kullanılan dantel tekniğinin aşamaları bu teknikle üretilen ürün örnekleri üzerinde ayrıntılı olarak açıklanacaktır.

Anahtar kelimeler: Çömlekçilik, Avanos çömlekçiliği, süsleme, dantel tekniği

¹ E-mail: cigdemtogrul1983@gmail.com

² Prof. Dr., Ahi Evran Üniversitesi, Neşet Ertaş Güzel Sanatlar Fakültesi, Geleneksel Türk El Sanatları Bölümü. Kırşehir. E-mail: etikansema@gmail.com

Lace Decoration Technique in Avanos Pottery

Çiğdem TOGRUL¹ , Sema ETIKAN²

Abstract

Ever since the existence of mankind, handicrafts which have changed, renewed and even some of them disappeared in time, gave their first examples in order to meet basic needs such as eating, drinking, dressing and sheltering. Later on, these products changed to reflect, with time, the traditions and customs, feelings, lifestyles and cultural characteristics of the society. One of these handicrafts is pottery, whose raw material is clay.

The centre of pottery in Anatolia is Avanos province. Pottery, which has thousands of years of history in this land, maintains its cultural mission today, keeping both the traces of the past and keeping up with the needs of the times. The decoration and decor techniques on the traditional forms made in Avanos have not developed much. The decorating techniques in Avanos were lines drawn by pressing, scraping, adding or brushing. Today, however, the diversity of the product - in order to ensure the sustainability of the local pottery- has led to the development of the ornamentation concept. Different decoration and embossing techniques such as tile, rapido styling, relief, sgraffito, cut, ebru and leather applications have started to be used on the products. One technique commonly used in the decoration of today's Avanos pots, which is included in the sgraffito (scraping) technique, is the "lace" technique. In this technique, patterns are created with the scraping of the areas determined on the product and the filling of these sculptured areas with the help of a pier (puncture tube). As the resulting image is very much like lace, this technique is called so.

In this study, the steps of the lace technique, which is widely used in the product decoration in the Avanos pottery, will be explained in detail on the product samples.

Keywords: Pottery, Avanos pottery, decoration, lace technique

¹ E-mail: cigdemtogrul1983@gmail.com

² Prof. Dr., Ahi Evran University, Neşet Ertaş Faculty of Fine Arts, Traditional Turkish Handicrafts Department. Kırşehir. E-mail: etikansema@gmail.com

Gazali’de Erken Pozitivizm Tespiti (Anakronizme Düşmeden)

Yrd. Doç. Dr. Mehmet Fatih DOĞRUCAN¹

Özet

11. ve 12. yüzyıl perspektifinde gelişen genel felsefe metodolojisi açısından Gazali, felsefenin önünü kapatan ve dinî yaklaşım sebeplerinden dolayı felsefe metodolojisini kabul etmeyen bir düşünür olarak algılanmıştır. Buna önemli ölçüde *Filozofların Tutarsızlığı* isminde kaleme aldığı eser sebep olduğu kadar, buna cevap olarak İbn-i Rüşd’ün kaleme aldığı *Tutarsızlığın Tutarsızlığı* isimli eserin, Gazali’yi, felsefe düşmanı ilan etmesi de rol oynamıştır. Gazali’nin eserlerinde ortaya koyduğu düşüncelerin, kendi döneminde yadsınmasına tanık olduğumuz kadar, kendisinden yaklaşık 500 yıl sonrasının Avrupa’sına gittiğimizde, empirist, sensualist, materyalist filozofların olgu bağlamında kendisiyle çoğu noktada benzer düşüncede olduğunu tespit ediyoruz ve özellikle kaleme aldığı *Kimya-ı Saadet* ve *Filozofların Tutarsızlığı* isimli eserlerinde, felsefe metodolojisini pozitivistlerin eleştiri tarzına benzer bir biçimde eleştirdiğine şahit oluyoruz. Lakin Gazali’nin ortaya koyduğu düşüncelerin üzerine şerh düşenlerin, Gazali’nin tek bir noktada düşüncesi varmış gibi davranması ve felsefeye ihtiyatlı yaklaşmasının sebebini sadece iman boyutu ile ilişkilendiren yaklaşımları sebebiyle, Gazali, sanki önyargılara maruz kalmış gibi durmaktadır. Özellikle Batı düşüncesinin arkeolojisinde görebileceğimiz kadar, kendisinden asırlarca sonra görüş beyan eden hatta **aydınlanma** ve **modernite** ekseninde eserler veren filozoflara benzer düşüncelerinin bulunması, Gazali’yi, bu bakımdan daha farklı bir okuma biçimi olarak ele alma zarureti doğurmaktadır.

Kendi bilimsel ve felsefi kodlarımızın üzerinde oluşmuş önyargıyı, eğer varsa muhasebe etmek, o dönemi şerhçilerin izahatından ve onların yarattığı kolaycılıktan kurtarmak, yorumlama açısından İlahiyat kültürüne defalarca dayanak olan bir filozofu bu bağlamda sadeleştirmek önemli bir algı kırılması anlamına da gelmektedir. Bugün İslam dünyasının içinde bulunduğu durum ve gelenek adına sarsılmaz biçimde yerini koruyan düşüncelerin bu manada yeniden ele alınması fikrinin de öncülü olabilecek bu yeni okuma, en azından ihtiyaç gibi durmaktadır. Gazali’nin eserleri üzerinden doğrudan söylemiş olduklarının kritik edilmesi üzerine zaman zaman kendisinin de felsefeye karşı duruyormuş gibi bir tavır olmasına rağmen, felsefe metodolojisinden yoğun olarak faydalandığı anlam kazanacaktır. Bu sebeple bu bildirimiz, İmam-ı Gazali’nin Batı dünyasına benzeyen düşünceleri açısından **erken olguculuk** olarak değerlendirebileceğimiz düşüncelerini kritik edecek ve belirlemeye çalışacaktır. Belirlenen bu saha üzerinden umud edilir ki, Batı felsefesi ile Doğu felsefesi arasındaki ilişki veya etkileşim belirgenleşmiş olur.

Anahtar Kelimeler: Türk-İslam felsefesi, Pozitivizm, Ortaçağ Felsefesi, Mantık

¹ Öğretim Üyesi, Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü, Bilim Tarihi ve Felsefesi ABD.
E-mail: mehmetfatihd@gmail.com

Determining Early Positivism on Al-Ghazali's Philosophy (Without Anachronism)

Asst. Prof. Dr. Mehmet Fatih DOĞRUCAN¹

Abstract

Al-Ghazali was perceived as the thinker who didn't accept the methodology of philosophy because of religious approaches and reasons through the perspective of 11th and 12th century philosophy. This is partly because his work called "The Incoherence of the Philosophers" and the book written by Ibn Rushd "Incoherence of the Incoherence" claiming against him and showing him against philosophy. We notice that the ideas shown in his books were not only regarded strange in his era but about 500 years later in Europe empirical, Kimya-ı Saadet materialist philosophers had common ideas as him and especially in his works called "Happiness of Chemistry" and "Incoherence of Philosophers" it is clear that he criticized like positivists. Hence, thinkers who were against the ideas Al-Gazali put forward regarding he had only one idea and explaining Al-Ghazali's unwillingness with religion seems that as if he had been prejudiced.

Especially we can see in European thoughts archeology, the philosophers lived centuries after him and produced works even in enlightenment and modernity eras had the same ideas and thoughts so we need to consider Al-Ghazali differently. If we have the prejudice upon our scientific and philosophical codes we must evaluate it, to save that time from the vehement rejections and their explanation of easy way, from the view of interpreting this philosopher who was referred to theology many times can be marked a turning point in this context.

Nowadays, the new concept of studying the situation and culture, which stands strongly of Islamic world differently, seems to be inevitable. Having studied Al-Ghazali's works, it can be possible to claim that he has a tendency against philosophy, he benefited methodology of philosophy. Because of this reason, the paper will criticize the ideas of Al-Ghazali through the aspect of early maturity. It is hoped on the defined area that the interaction and relation of European and Eastern Philosophy can be made clear.

Keywords: Philosophy of Turk-Islam, Positivism, Medieval Philosophy, Logic

¹ Akdeniz University, Faculty of Letters, Department of Philosophy, History and Philosophy of Science.
E-mail: mehmetfatihd@gmail.com

Turizm Sektöründe Ekstra Çalışan Üniversite Öğrencilerinin Çalışma Koşullarına İlişkin Algıları

Öğ. Gör. Dr. Nilgün KANER KOÇ¹

Özet

Turizm sektörü, esnek üretim modellerine uygun olarak talep dalgalanmalarına anında cevap verebilmek için üretimde dış esnekliğe sıklıkla başvurmaktadır. İşletmeler, dış esneklikle içinde bulunduğu duruma göre işçi sayısını hızla artırıp azaltabilmektedir. Turizm sektörü, bu gibi durumlarda ihtiyaç duyduğu işçi talebini esnek çalışmaya daha uygun olan üniversite öğrencilerinden karşılamaktadır. Bu çalışmanın amacı, Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu'nda eğitim gören ve turizm sektöründe "ekstracı" olarak çalışan öğrencilerin işe ulaşma yöntemlerini ve çalışma koşullarını ortaya koymaktır. Araştırmada veri toplama yöntemi olarak nitel araştırma türlerinden yarı yapılandırılmış görüşme tekniği kullanılmıştır. Bu çalışmanın, gençliğin esnek çalışmaya yönelik bakışını kavrama konusunda bir katkı sunacağı düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Turizm sektörü, esnek çalışma, üniversite gençliği

¹ Akdeniz Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu. E-mail: nilkaner@hotmail.com

Perceptions of Working Conditions of University Students Working as Extra Staff in Tourism Sector Öğ. Gör. Dr. Nilgün KANER KOÇ¹

Abstract

The tourism sector frequently applies external flexibility in production in order to be able to respond promptly fluctuations of demand in compliance with flexible production models. Enterprises can rapidly increase and decrease the number of workers according to their state of external flexibility. In similar cases, the labor needs of the tourism sector provides from university student who are more suitable for flexible (part-time) work. The aim of this study is to reveal the working methods and working conditions of students who are studying in Akdeniz University Social Sciences Vocational School and work as "extra staff" in the tourism sector. As a method of collecting data in the survey, semi-structured interviewing technique was used. It has been considered that this study will contribute to understanding of young people's view of flexible work.

Keywords: Tourism sector, flexible working, university youth.

¹ Akdeniz University Social Sciences Vocational School. E-mail: nilkaner@hotmail.com

Sosyal Bilgiler Ders Kitaplarında Cinsiyet Ayrımcılığı

Doç. Dr. Mustafa ŞAHİN¹, Emel DEMİREL²

Özet

Bu araştırmanın amacı, Türkiye’de çok partili dönemde ortaokul sosyal bilgiler ders kitaplarında, kadın ve erkeklerin toplumsal cinsiyet rollerine, açık ya da örtük ifadelerle nasıl yer verildiğinin incelenmesidir. Bu çalışmada nitel araştırma yöntemlerinden biri olan doküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Bilindiği gibi doküman incelemesi tekniği okuma, not alma, bulgular ve değerlendirme basamaklarını içermektedir. Araştırmada çok partili dönemde, ortaokullarda ders kitabı olarak kullanılan, Sosyal Bilgiler, Tarih, Coğrafya, Yurttaşlık Bilgisi ile Türkiye Cumhuriyeti İnkılâp Tarihi ve Atatürkçülük ders kitapları incelenmiştir. Sözü edilen ders kitapları, müfredatta yer alan değişikliklere göre toplumsal cinsiyet rolleri bakımından ele alınmıştır.

İncelenen ders kitaplarının görsellerinde, erkek cinsiyetine, kadınlardan daha fazla yer verildiği görülmüştür. Her iki cinsiyetin birlikte kullanılabileceği görsellerde, tercih genellikle erkek cinsiyetinden yana kullanılmıştır. Kullanılan metinlerde, erkek cinsiyeti yüceltilmiş, güç ve iktidarın tek sahibi olarak nitelenmiştir. Erkek kimliğine atfedilen özellikler önemsenirken, kadın kimliği erkeğe göre arka plana itilmiştir. Ders kitaplarında erkek sözel ifadelerle metinlerde öncelenmiştir. Kadın yalnızca “aile” konusunda görünür kılınmıştır. Açık ifadelerle erkek cinsiyeti vurgulanmazken, “demokratik hayat” konusunda erkeğe vurgu oldukça yoğundur. Metinlerde, “aile içi iş bölümü” ve “toplumsal iş bölümü” konularında kadın kısmen görünür yer alırken, erkek bu konularda da toplumun ve ailenin öznesi konumundadır. Cinsiyet belirtilmeden konuların anlatıldığı metinlerde yine erkeğe atıf söz konusudur. Vatandaş, toplum, halk vb. kavramların kullanıldığı metinlerde “erkek vatandaş”, “erkek toplum” ve “erkek halka” atıf yapılarak, incelenen ders kitaplarının tümünde erkek cinsiyeti yine ön planda tutulmuş, kadının zorunlu olarak kullanıldığı “aile” konusu dışında kalan metinlerde kadın varlığı sembolik bir kisveye bürünmüştür. Aile içi iş bölümü konusunda, yer alan görsellerde kadınlar, geleneklerin ve cinsiyetçi yaklaşımların etkisiyle, temizlik, yemek, çocuk ve yaşlı bakımı vb. sorumluluklar alırken, erkekler kamusal alanı ve evin dışarıyla bağlantılı sorumluluklarını almışlardır. Erkeklerin eve gelir getiren aile reisliği öne çıkarılmıştır. Kitaplarda kadınlar için tanımlanan meslekler çok daha sınırlı ve cinsiyet rollerinin öngördüğü biçim de ele alınmıştır. Ayrıca kadının yapabilirlikleri erkekler üzerinden ötekileştirilmiş ve önemsizleştirilmiştir. Kadınlar çoğunlukla ev hanımlığı ile özdeşleştirilmiştir. Bununla birlikte ev kadınlığının bir meslek olmadığı ve kadının çalışsa bile ev işlerini de yapması gerektiği vurgulanmıştır.

Toplumsal cinsiyete yönelik tutum ve davranışlar, iktidarların dünya görüşlerine göre kadın açısından zaman zaman esneklik kazansa da Türkiye’de toplumsal cinsiyet ayrımcılığı bakımından tarihsel süreç içinde Türkiye’deki sosyal bilgiler ders kitaplarının oldukça sorunlu olduğu görülmüştür. Sözkonusu ders kitaplarında kadın ve erkeğin sosyal kimliği konusunda açık ya da örtülü olarak vurgulamalar yapılmış ve görsel unsurlarla bu yaklaşımlar pekiştirilmiştir. İktidarların kadına ve cinsiyetçi yaklaşımlara bakış açıları konusunda ciddi bir ayrım söz konusu olamamıştır.

Anahtar Sözcükler: Cinsiyet Ayrımcılığı, Cumhuriyet Tarihi, Ders Kitapları, Eğitim Tarihi, Sosyal Bilgiler

¹ Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilgiler Eğitimi ABD, E-mail: mustafa.sahin@deu.edu.tr

² Sosyal Bilgiler Öğretmeni, Milli Eğitim Bakanlığı, E-mail: emeldemirel0@gmail.com

Örgütsel İklimin Örgütsel Bağlılığa Etkisi Bir Alan Araştırması: Özel Hastane Örneği

Prof. Dr. Türker BAŞ¹, Arş. Gör. Mustafa AMARAT², Arş. Gör. Ayhan DURMUŞ³, Arş. Gör. Özgün ÜNAL⁴, Şeyma BOZ⁵

Özet

Çalışmanın amacı kapsamında en büyük sağlık kuruluşlarından olan hastanelerde örgütsel iklimin örgütsel bağlılığa olan ilişkisini görmek ve bu konuda literatüre katkı sağlamaktır. Araştırma birimi olarak İstanbul'da faaliyet gösteren 350 yataklı bir özel hastane seçilmiştir. Kurumunda çalışan kişi sayısı 501'dir. Çalışma kapsamında tüm evrene ulaşılmaya çalışılmış fakat sadece 179 kişiden geri dönüş alınabilmektedir. Veri toplama aracı olarak Allen ve Mayer örgütsel bağlılık ölçeği ile Çağlar'ın 2008 geliştirdiği örgütsel iklim ölçeği kullanılmıştır. Verilerin analizinde tanımlayıcı istatistiksel yöntemler, korelasyon ve regresyon analizleri, bağımsız örneklerde t testi ve tek yönlü varyans analizi kullanılmıştır. Veriler %95 güven aralığında ($p=0,05$) analiz edilmiştir. Verilerin analizlerine göre her iki ölçekte geçerli ve güvenilirlerdir. Örgütsel bağlılık ile örgütsel iklim arasında pozitif güçlü ilişki bulunmuştur ($,560^{**}$). İklim ölçeğinin alt boyutlarını oluşturan karar verme, destek, denetim, kurumsal güven ile örgütsel bağlılığın alt boyutlarını oluşturan normatif, devam ve duygusal bağlılık arasında güçlü ilişki vardır. Örgütsel iklim ile bağlılığın oluşturduğu regresyon modeli istatistiksel olarak anlamlıdır ($F=113,922, p=,000$). Örgütse İklim, örgütsel bağlılığı %39,2 oranında etkilemektedir. İklim türlerinden en çok denetleyici iklim bağlılığı arttırmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Örgütsel İklim, Örgütsel Bağlılık

¹ Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü, turkerbas@sakarya.edu.tr

² Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü, mustafaamarat@sakarya.edu.tr

³ Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü, ayhandurmus@sakarya.edu.tr

⁴ Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü, ozgununal@sakarya.edu.tr

⁵ Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü, seyma.boz@ogr.sakarya.edu.tr

The Effects of Organizational Climate on Organizational Commitment: The Case of a Private Hospital

Prof. Dr. Türker BAŞ¹, Arş. Gör. Mustafa AMARAT², Arş. Gör. Ayhan DURMUŞ³, Arş. Gör. Özgün ÜNAL⁴, Şeyma BOZ⁵

Abstract

The aim of this study is to determine the relationship between the organizational climate and organizational commitment in hospitals, which are one of the largest healthcare institutions, and to contribute the literature on this subject. As study unit, the 350 bed private hospital in İstanbul Province was chosen. The number of personnel in this institution is 501. Within the scope of this study, it was attempted to reach at entire sample, but only 179 of the personnel responded. As data collection tools, the "Organizational Commitment Scale" developed by Allen and Mayer "Organizational Climate Scale" developed by Çağlar in year 2008 were utilized. In analyzing the data, descriptive statistical methods, correlation and regression analyses, Independent Sample t Test, and One-Way Variance Analysis were utilized. The confidence level was set at 95% ($p=0.05$). According to the analyses, both of the scales are reliable and valid. Positive and strong relationship was determined between organizational commitment and organizational climate ($.560^{**}$). Strong relationship was found between decision making, support, audit, and organizational trust sub-dimensions of climate scale and normative, continuance, and emotional commitment sub-dimensions of organizational climate. The regression model consisting of organizational climate and commitment statistically significant ($F=113.922$, $p=.000$). Organizational climate influences organizational commitment by 39.2%. Among the organizational climate sub-types, the supervisory climate increased the commitment at highest level.

Keywords: Organizational Climate, Organizational Commitment

¹ Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: turkerbas@sakarya.edu.tr

² Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: mustafaamarat@sakarya.edu.tr

³ Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: ayhandurmus@sakarya.edu.tr

⁴ Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: ozgununal@sakarya.edu.tr

⁵ Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: seyma.boz@ogr.sakarya.edu.tr

Birinci Sınıf İşitme Kayıplı Çocukların Sesbilgisel Farkındalık Eğitimi Alma Durumuna Göre Okuma Becerileri

Hatice AKÇAKAYA¹, Tevhide KARGIN²

Özet

Okuma, birtakım birbirine bağlı beceri ve süreçlerden oluşan karmaşık bir işlemdir. Bu beceriler; sesbilgisel farkındalık, çözümleme, akıcılık, sözcük dağarcığı ve okuduğunu anlamadır. Sesbilgisel farkındalık konuşma seslerini tanıma, ayırt etme ve bu sesleri manüple edebilme olarak tanımlanmaktadır. İşitme kayıplı çocuklar algısal problemler nedeniyle akranları düzeyinde sesbilgisel işleme becerilerine sahip değildirler. İngilizce dilinde yapılan çalışmalarda sesbilgisel farkındalık becerilerinin okuma için işiten ve işitme kayıplı çocukların okuma becerileri için çok önemli olduğu belirtilmektedir. İngilizce'nin opak, Türkçe'nin ise saydam bir ortografiye sahip olması çalışmamızın sonuçlarının diller arası çalışmalar açısından önemli katkılar sunabileceğini düşündürmektedir. Bu çalışmanın amacı sesbilgisel farkındalık eğitimi alan ve almayan işitme kayıplı çocukların harf-ses ilişkisi kurma, dil becerileri, anlamlı-anlamsız sözcük okuma, okuma akıcılığı ve okuduğunu anlama açısından farklılaşmış belirlenmesidir.

Araştırmanın katılımcıları sesbilgisel farkındalık eğitimi alan 21, almayan 8 öğrencidir. Tüm grubun yaş ortalaması 7;5'dir. Kaynaştırma eğitimi alan ilköğretim birinci sınıfı bitirmiş işitme kayıplı öğrencilerin çalışmaya dâhil olma ölçütleri: Tanılanmış zeka engelinin olmaması, tanılanmış nörolojik, psikolojik ya da psikiyatrik problemin olmaması, görme probleminin olmamasıdır. Araştırmada Harf-ses akıcılığı kontrol listesi 28 punto el yazısı ile yazılmış büyük ve küçük harflerden oluşmaktadır. Öğrencilerden bir dakika içinde kaç harfi seslendirdiği incelenmiştir. Sesbilgisel farkındalık becerileri Erken Okuryazarlık Testi'nin (EROT) alt testi olan Sesbilgisel Farkındalık Testi kullanılmıştır. Çözümleme becerileri Türkçe 'de Kelime Okuma Bilgisi Testi (KOBİT) ile değerlendirilmiştir. Okuma akıcılığı ve okuduğunu anlama becerilerinin değerlendirilmesi için Formel Olmayan Okuma Envanteri'nden "Pazar" kullanılmıştır. Dil becerileri Türkçe Erken Dil Gelişimi Testi (TEDİL) ile değerlendirilmiştir.

Yapılan Mann Whitney U Testi sonucu, sesbilgisel farkındalık eğitimi alan çocukların eğitim almayan gruba göre sesbilgisel farkındalık, harf-ses ilişkisi kurma, anlamlı-anlamsız sözcük okuma ve akıcılık bakımından manidar düzeyde daha iyi becerilere sahip olduğu görülmüştür. Gruplar arasındaki farkın düşük etki büyüklüğüne sahip olduğu bulunmuştur. Okuduğunu anlama becerilerinde gruplar arasında manidar bir fark gözlenmemiştir.

Opak dillerde sesbilgisel farkındalığın okuma açısından daha hayati bir önem taşıırken Türkçe'nin saydam yapısı nedeniyle gruplar arasında düşük etki büyüklüğü görüldüğü düşünülmektedir. Ayrıca tüm işitme kayıplı grubun dil ve sesbilgisel puanları arasında .92 korelasyon göstermesi işitme kayıplı grubun dilsel materyalleri anlam ve biçim bileşenlerini eş zamanlı kodladıkları şeklinde yorumlanmıştır. Ancak sesbilgisel farkındalık eğitiminin işitme kayıplı çocuklar için yararlı olduğu ve eğitim programlarında yer alması gerektiği düşünülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Sesbilgisel farkındalık, dil, okuma, çözümleme, akıcılık, okuduğunu anlama

¹ Sorumlu yazar: Arş.Gör., Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, E-posta: hakcakaya@ankara.edu.tr

² Prof. Dr., Ankara Üniversitesi, Eğitim Bilimleri Fakültesi, E-posta: tkargin@gmail.com

İki Dilli Manzum Sözlük Lugat İlmi

Rabia Şenay ŞİŞMAN¹

Özet

Ele alınan metin yazıldığı dönemde sıbyan mekteplerinde ders kitabı olarak okutulmuş sözlüklerden bir tanesidir. Ele alınan metin 53 varaklık bir mecmuanın ilk 29 varakında mevcut olan Farsça-Türkçe bölümüdür. Tamamı 53 varak olan eserin Farsça-Türkçe kısmından sonra Arapça-Türkçe bölümü vardır ve nazım tarihi hakkında bilgi verilmemiştir. Metnin tek nüshasının 1560 tarihinde istinsah edildiği bilinmektedir. 1a-28a varakları arasında bulunan Farsça-Türkçe sözlük bölümü Türk Dili ve Dil Eğitimi sahalarının istifadesine sunulmak üzere incelenmiştir.

Bu çalışmada müellifi ‘İmād-zāde Veli b. Yūsuf-ı ‘İmādi şeklindeki kayıtlarla belirlenmiş, İlmi-i Lugat adıyla etiketlenmiş ve telif tarihi 968/1560 olan manzum sözlüğün Farsça-Türkçe bölümünün çeviri yazı şeklindeki metni ve lugatçesi yer almakta ve sözlüğün yazılış amacı ve tanzimi hakkında bilgilendirmeler bulunmaktadır.

Eski öğretim sisteminin önemli bir unsuru kabul edilen manzum sözlüklerin mensur sözlüklere nispeten kelime hareketleri, kelime ve gramer bilgileriyle, vezin konusunda eksik kalan yönleri, daha sonra yazılan geniş çaplı açıklama tarzındaki şerhlerle giderilmeye çalışılmıştır.

Bugünkü ilköğretim seviyesinde olan çocuklara türlü bilgilerin en temel hususlarını şiir yoluyla öğretmeyi amaç edinen manzum sözlük bir anlamda yabancı dil öğretiminde pratik hayatta bilinmesi elzem olan kelime dağarcığının ve temel gramer kurallarının nazım aracılığıyla tatbiki demektir. Şiirle öğretimin esas alındığı bu nevi sözlükler hacimce çok değil lâkin faydası fazla olup yabancı kelimeleri tekrar etmek sûretiyle hatırdâ tutulmasını mümkün kılmaktadır.

Bir manzum sözlük olan *Lugat İlmi* Türkçe kelimelerin Farsça ve Arapça karşılıklarını öğretebilmek için kaleme alınmıştır. Eser, yabancı dil eğitimine katkı sağlamanın yanı sıra aruz bilgisini de pekiştirmektedir. Kelime hazinesi, hedef olarak belirlenen dilin ilk elden öğrenilmesi gereken kelimeleriyle sınırlıdır. Yine de kelimelerin belli bir bağlamda yorumlanması şeklinde düşünülen atasözü deyim gibi kalıp ifadelerle karşılanması ya da şiir formunda bir metin içinde kullanımı; öğretilmek istenen kelimelerin çoğu kere eş ya da yakın karşılıklarının standart ağızdan ziyade yerel ağızlarda bulunan kelimelerle verilmiş olması sözlükteki kelime varlığını incelemeye değer kılmaktadır.

Başka bir dili öğretmek için kaleme alınan bu tarz sözlükler, işlediği söz varlığı vasıtasıyla talebelerin ana dillerindeki kelimelere de aşinalığı arttırmakta, bir anlamda sözcükleri kullanım becerilerini pekiştirmektedir. Her iki medeniyetin kültür ve edebiyat birikimini kelimeler yoluyla aktaran bu sözlükler hitabet ve kitabet yeteneğini geliştirerek ferdî kazanım sağlamanın yanında kültür aktarımına da hizmet ederek sosyal bir kazanımın itici gücü olmaktadır.

Eski eğitim sisteminde yabancı dil öğretimi amacına hizmet eden şiir tarzında düzenlenmiş sözlük metodunun sosyolojik kültürel ihtiyaçların rehberliğinde çağa uyarlanması ve biçim-içerik açısından iyileştirilerek pedagojik yaklaşımlar eşliğinde yeniden yorumlanması, düne ait bir temel başvuru kaynağının bugün ve gelecekte de istifade edilecek bir birikim ve tecrübe kaynağına dönüşmesine yardım edecektir.

Anahtar Kelimeler: Manzum Sözlük, *İlmi-i Lugat*, Türk Dili, Dil Eğitimi, Kültür Aktarımı

¹ Muş Alparslan Üniversitesi, E-mail: rs.sisman@alparslan.edu.tr

Hastaların Kurumsal İmaj Algılarının Hastane Bağlılıklarına Etkisi

Doç. Dr. Mahmut AKBOLAT¹, Arş Gör. Ayhan DURMUŞ², Arş. Gör. Özgün ÜNAL³, Arş. Gör. Mustafa AMARAT⁴, İbrahim FAZLA⁵

Özet

Bu çalışmada sağlık kuruluşlarının fonksiyonel kaliteyi artırmaya ilişkin stratejilerinden birisi olabilecek olan hastaların kurumsal imaj algılarını olumlu yönde etkileme, hastaların hastaneye bağlılığını etkileyebilecek bir faktör olarak ortaya çıkmaktır. Bu noktadan hareketle çalışmada kurumsal imaj algısının hastanın hastaneye bağlılığına etkisinin araştırılması amaçlanmaktadır. Çalışmanın evrenini 2016 Aralık ayında Sakarya Eğitim Araştırma Hastanesinden hizmet almış olan hastalar oluşturmaktadır. Örneklem seçiminde gelişigüzel örnekleme yöntemiyle 201 kişiye ulaşılmıştır. Veri toplamada anket tekniği kullanılmış olup toplanan verilerin analizinde tanımlayıcı istatistiki analizler, keşfedici faktör analizi, güvenilirlik analizi, korelasyon ve regresyon analizleri ile fark analizleri kullanılmıştır. Çalışmadan elde edilen bulgulara göre hastaların kurumsal imaj algıları ile hastane bağlılıkları arasında pozitif yönlü çok kuvvetli ilişki bulunmaktadır ($r = ,793^*$). Yapılan regresyon analizi sonuçları ise kurulan modelin anlamlı olduğunu ($F=337,446$; $p=0,000$) hastaların kurumsal imaj algısının hastane bağlılığını etkilediği sonucuna ulaşılmıştır ($t=18,370$; $p=0,000$). Bu sonuçlara göre sağlık kuruluşlarının, hastaların zihnindeki imajlarının sağlık kuruluşunun tercih edilirliliğini artıracak ve diğer sağlık kuruluşlarının önüne geçmelerini sağlayacak söylenebilir. Bu nedenle sağlık kuruluşlarının hastaların zihnindeki imaj algılarının olumlu yönde değiştirilmesi için sağlık kuruluşlarının başarılı operasyon ve faaliyetlerinin duyulmasını sağlamaları, sağlık kuruluşunun fiziksel ortamının düzenlenmesi ve kuruluşun personeli ile hastalar arasında pozitif iletişimin sağlamak gibi çeşitli düzenlemeler ve geliştirmeler yapılması sağlık kuruluşları açısından hayati önem arz etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Kurumsal İmaj, Hastane Bağlılığı, Fonksiyonel Kalite

¹ Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü E-mail: makbolat@sakarya.edu.tr

² Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü E-mail: ayhandurmus@sakarya.edu.tr

³ Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü E-mail: ozgununal@sakarya.edu.tr

⁴ Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü E-mail: mustafaamarat@sakarya.edu.tr

⁵ Sakarya Üniversitesi. İşletme Fakültesi Sağlık Yönetimi Bölümü E-mail: ibrahim.9507@outlook.com

The Effects of Corporate Image Perceptions of Patients on Their Commitment to Hospital

Doç. Dr. Mahmut AKBOLAT¹, Arş Gör. Ayhan DURMUŞ², Arş. Gör. Özgün ÜNAL³, Arş. Gör. Mustafa AMARAT⁴, İbrahim FAZLA⁵

Abstract

In this study, positively affecting the corporate image perceptions of patients, which might be one of the strategies for improving the functional quality of healthcare institutions, emerges as a factor that might influence the commitment of patients to the hospital. From this point, it is aimed to examine the effects of corporate image perception of patients on the commitment of patients to the hospital. The sample of study consists of the patients, who received healthcare service in Sakarya Training and Research Hospital in December 2016. During sampling process, 201 patients were reached via randomized sampling method. In data collection, the questionnaire method was employed, while the descriptive statistical methods, exploratory factor analysis, reliability analysis, correlation and regression analyses, and gap analysis were used for analyzing the data obtained. According to the results obtained from this study, there is a positive and very strong relationship between the corporate image perception of studies and their commitment ($r = .793^*$). The results of regression test indicate that the established model is significant ($F = 337.446$; $p = 0.000$), and that the corporate image perceptions of patients influence their commitment to the hospital ($t = 18.370$; $p = 0.000$). Accordingly, for the healthcare facility, the images of healthcare facility in the minds of patients would improve the preferability and so the institution might draw away the other healthcare service. For this reason, in order to positively modify the image perceptions of patients regarding the healthcare institutions, the institutions should advertise the successful operations and surgeries, the physical environment of hospital should be improved, and various other regulations and improvements such as positive communication between the personnel and the patients are of vital importance.

Keywords: Corporate Image, Commitment to Hospital, Functional Quality

¹ Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: makbolat@sakarya.edu.tr

² Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: ayhandurmus@sakarya.edu.tr

³ Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: ozgununal@sakarya.edu.tr

⁴ Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: mustafaamarat@sakarya.edu.tr

⁵ Sakarya University, Faculty of Management, Department of Health Management.
E-mail: ibrahim.9507@outlook.com

Muhafazakârlık ve ‘Din’ İlişkisi Üzerine Eleştirel Bir Değerlendirme

Doç. Dr. Fatih DUMAN¹, Arş. Gör. Damlanur TAT²

Özet

Genel kabul gören anlayışa göre muhafazakârlık, diğer siyasal ideolojiler arasında, geniş anlamda din konusunda en pozitif ve destekleyici olan ideolojidir. Hatta bazı anlayışlarda ‘*muhafazakâr*’ olmak ile ‘*dindar*’ olmak aynı şeyin farklı ifadeleri olarak kabul edilir yahut bu ikisi birbirine çok yakın olan kimlikler olarak addedilir. Ancak gerçekte muhafazakârlık ve din arasındaki ilişkiler yukarıda zikrettiğimiz argümanın ifade ettiği kadar basit, açık ya da kolay çözümlenir ve anlaşılır değildir. Bu çalışma bu temel çıkış noktasından hareketle farklı (bireysel, toplumsal ve siyasal) düzeylerde muhafazakârlık ve din ilişkisine odaklanmaktadır.

Bu noktada öncelikle belirtmek gerekir ki, modern bir toplumsal ve siyasal düşünce geleneği olarak muhafazakârlıkta olduğu kadar, dinin anlaşılma ve uygulanma biçimlerinde de çeşitli farklılıklar mevcuttur. Konunun bu geniş kapsamının farkında olarak, bu çalışma öncelikle belirli bir soyutluk düzeyinde geniş anlamda muhafazakârlığın bir inanç ve kurum olarak dine nasıl baktığını ele alacaktır. Bu çerçevede önemli muhafazakâr düşünürlerin dine ve dinin bireysel ve toplumsal düzeydeki işlevlerine/konumuna dair düşüncelerine değinilecek ve tarihsel olarak muhafazakâr düşünce geleneğinde bu argümanların hangi bağlamlarda ve nasıl şekillendiğine bakılacaktır. Bu noktada muhafazakâr düşüncede genellikle toplumsal organik bütünlüğün en önemli unsurlarından birisi olarak görülen dine dair değerlendirmelerin ortak noktalarına ve farklılıklarına odaklanılacaktır. Daha çok işlevselci ve yapısalcı temelden hareketle sosyolojik bir perspektifle dile getirilen bu düşüncelerden sonra ise, muhafazakâr düşüncede siyasal düzeyde dinsel inancın ve kurumların nerede konumlandırıldığına, bir diğer ifadeyle geniş anlamda siyasal sistem/düzen ile din ilişkisinin nasıl kurulduğuna bakılacaktır. Devlet ve dinsel kurumlar ya da yapılar ilişkisi olarak karşımıza çıkan bu konu, muhafazakâr düşüncenin üzerinde en çok tartışma yaratan yönlerinden birisidir. Bu çerçevede din ve devlet ilişkisinin hangi araçlarla ve ne şekilde kurulması ya da kurulmaması gerektiğine dair muhafazakâr düşünce geleneğindeki farklı argümanlar ele alınacaktır.

Konu genel itibariyle Batı siyasal ve toplumsal düşünceler tarihi içerisinde ele alınacak olmakla birlikte, konunun mahiyeti Doğu’ya ve spesifik olarak Türkiye’ye dair çıkarımlarda bulunmaya da oldukça müsaittir. Tarihsel ve kültürel farklılıklar bulunsun da, ilişkili kavramların yaygın kullanımı ve bu bağlamda sürekli Batı düşüncesine referansta bulunulması nedeniyle, çalışmada Türkiye’deki muhafazakârlık ve din ilişkisinin farklı veçhelerine yönelik bazı saptamalar yapmak da mümkün olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Muhafazakârlık, din, toplum ve din, devlet ve din

¹ Hitit Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü. E-mail: fatihduman@hitit.edu.tr, fatihhduman@hotmail.com

² Hitit Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Siyaset Bilimi ve Kamu Yönetimi Bölümü. E-mail: damlanurtat@hitit.edu.tr, Damlanurtat@gmail.com

Analysis of Consumer Behaviors in Festival Periods: The Case of Mali

Nihat DOĞANALP¹, Ayşe ÇOBAN², Orhan ÇOBAN³, Lassine DOUMBIA⁴

Abstract

The analysis of feast spending is an important study in understanding the decision-making process of allocating resources in expenditure items by households. Indeed, such an analysis makes it possible to shed light on the weight and the importance of these expenses in the budget of the household or the individual. The trade-offs made as well as the consumption and savings behavior of certain periods can be explained by them. Although these expenditures are considered less frequent expenditures (in the MICS / ELIM 2016 surveys), many of them are repeated from year to year to the point of questioning their categorization. Thus, thanks to the analysis of feast expenses, it can be seen that in Mali, Muslims spend on average more on feast than Christians or animists, that the share of feast expenses in total expenditure exceeds 50% in the regions of Mopti and GAO. Besides, in the distribution of total feast expenses between regions, Kayes and the district of Bamako together account for more than two-fifths of the country's expenditures. It can also be seen that the differences between the levels of living between rural and urban are also reflected in the feast spending behaviors. Everywhere in Mali, we invest on average more in feast than to take care or to learn.

Keywords: Mali, Feast Expenses, Cultural Differences, African Feasts

¹ Ass. Prof. Selcuk University, Beyşehir Ali Akkanat Faculty of Business, ndoganalp@selcuk.edu.tr

² Expert, Selcuk University, Vocational School of Social Sciences Social Sciences, acoban@selcuk.edu.tr

³ Prof. Dr., Selcuk University Faculty of Economics and Administrative Sciences, ocoban@selcuk.edu.tr

⁴ Doctorate Student, Selcuk University, Economics Department, lassinedoumbia2012@yahoo.fr

Türkiye’de Siyasi İktidarların Okul İsimlerine Etkileri

Doç. Dr. Mustafa ŞAHİN¹, Özlem ARSLAN SOYSAL²

Özet

Amaç

Bu araştırmanın amacı, çok partili döneme geçiş sonrası Türkiye’de yeni açılan okullara verilen isimler ve mevcut okulların isimlendirilmesinde yapılan değişikliklerde siyasi iktidarlara göre gözlenen değişimdir.

Yöntem

Bu çalışmada doküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Bilindiği gibi doküman incelemesi tekniği okuma, not alma, bulgular ve değerlendirme basamaklarını içermektedir. Araştırmanın evreni 1950-1983 yılları arasında Türkiye’de yeni açılan veya mevcut okulların isimlendirilmesi, okullarda yapılan isim değişiklikleri ve siyasi iktidarların aldığı tutumdur. Bu çerçevede öncelikle söz konusu evrede açılan veya isimleri değiştirilen okul isimleri Milli Eğitim Bakanlığı Tebliğler Dergisinden yararlanılarak listelenmiştir. Araştırmada okul isimlerinin dönemin iktidarlarının kendilerini betimledikleri siyasi yelpaze ile örtüşüp örtüşmediğine bakılmıştır.

Bulgular

Bu süreç içinde farklı dönemlerin hükümetleri eğitim politikalarının bir gereği olarak adeta somut birer imge olan okul isimleri üzerinde de sıklıkla tasarrufta bulunmuşlardır. DP döneminde okul isimleri belirlenirken tarihsel kişilikler ve milliyetçi öğelerin ön planda tutulduğu isimlendirmelerin oranı Atatürk ve Türk Devrimini yansıtan isimlere göre daha fazla sayıda olmuştur. DP’liler CHP’lilere karşı 1950’de elde ettikleri büyük başarı sonrası İsmet İnönü’nün seçimlerden yenik çıkmış bir lider olarak evine çekilip oturmasını beklemişlerse de, onun siyaseti bırakmaması iki parti arasında devamlı olarak bir sorun olmuştur. İktidar partisi politikada yapamadığını okul isimlerinden İsmet İnönü’nün ismini çıkartarak gerçekleştirme yoluna gitmiştir. 27 Mayıs askeri darbesi sonrasında iktidar olan askeri yönetim ise DP’nin yaptıklarını sonlandırma çabasına girerek, İsmet İnönü’nün adını tekrar okullara verme yoluna gitmiştir. Darbeyi gerçekleştirenler, politikalarını benimsetebilmenin yollarından biri olarak okullara darbeyi anımsatıcı isimler vermeyi tercih etmişlerdir. Darbenin yapıldığı gün olan 27 Mayıs ve darbe sırasında hayatını kaybeden kişilerin isimleri okul isimleri arasında yer almıştır. 27 Mayıs askeri yönetimi sonrası iktidara gelen Adalet Partisi (AP) iktidarları döneminde de tarihsel kişilik ve milliyetçi öğelerin isimlerine okullarda daha fazla yer verildiği görülmektedir. Bu durum muhafazakâr ve milliyetçi bir parti olan AP iktidarları dönemi için anlaşılır bir durumdur. 12 Eylül askeri yönetimi evresinde okul isimlerinde tarihsel kişilik ve milliyetçi öğelerin ön planda tutulduğu isimlendirmeler daha fazla tercih edilmeye başlanmıştır. Mevlana, Osmangazi, Fatih, Murat, Yavuz Selim, Mimar Sinan, Oruç Reis, Turgut Reis, Mustafa Paşa, Alparslan, Battal Gazi gibi isimler ya yeni yapılan okullara verilmiş ya da mevcut okul isimlerinin değiştirilmesi ile elde edilmiştir.

¹ Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilgiler Eğitimi ABD. E-mail: mustafa.sahin@deu.edu.tr

² Tarih Öğretmeni, Murat Eğitim Kurumları, E-mail: ozlemarslan@gmail.com

Sonuç

1950’den 1983’e kadar geçen 33 yıllık evrede DP, 27 Mayıs, AP ve 12 Eylül iktidar dönemlerinin tamamında okul isimlerinde değişikliğe gidilmiş ya da yeni yapılan okullara dönemin iktidarlarını istediği isimler konulmuştur. Bu yönüyle bakıldığında okul isimleri ile dönemin siyasi iktidarlarının ideolojileri arasında doğrusal bir bağ olduğu gözlenmiştir. Bu durum Türkiye’de oluşturulan eğitim politikalarının ne denli politize edildiğinin somut bir örneği olarak görülebilir. Bu durum “Türkiye’de siyasi iktidarların eğitim politikaları çoğu kez ulusal bir eğitim politikası şeklinde değil, kendi siyasi anlayışlarının bir parçası olarak uygulanagelmıştır” yargısını oluşturmuştur.

Anahtar Sözcükler: Cumhuriyet Tarihi, Eğitim Politikaları, Eğitim Tarihi, Okul İsimleri, Siyasi İktidar

Kazak Dilinde Konuşan Mesleki Bireyin Bilişsel Tabanı Üzerine KOBLANOVA A.J.¹

Özet

Günümüzde ülkemizin en önemli stratejik hedeflerinden biri olarak egemenliğimizi devam ettirmek ve demokratik topluma doğru gitmeyi göz önünde bulundurursak, bu, toplumun medeniyeti ve manevi kültürüyle ilişkilidir. Kültür, kendi başına dille iç içe bir araya gelen göstergebilimsel sistemdir. Birbirinin ayrılmaz parçası olan iki sistemi toplumda yaşayan bireylerin öğrenmesini ve günlük yaşamda uygulayabilmesini psikolinguistik ve bilişsel dilbilimi, fonksiyonel ve yapısal dilbilimi alanlarında inceleme araştırmacılar tarafından önemli yer kazanmıştır. Ana dilimizin sosyal ve toplumsal görevi alanını genişletmek ve canlandırmak ne kadar önemli olsa, onun temizliğini, zenginliğini, esnekliğini korumak, dikkatli ve yeterince faydalı biçimde kullanmak sorunları da o kadar önem kazanmaktadır. Çünkü yüksek kültürlü, kuralları sağlam, üslup dalları çeşitli edebi dil kendi yapısal durumuna uygun olmalıdır. Dolayısıyla, dilsel birimlerin yapısal ve fonksiyonel tarafını dile getirerek günlük yaşamda nasıl uygulandığını takip etmek ve denetlemek bilimsel gereklilik dışında sosyal gerekliliği de içermektedir. Böyle açıklamamızın nedeni ise, çağdaş alışveriş zamanında farklı yeni uzmanlık alanları ortaya çıkmıştır: bankacılık, işletme, pazarlama, basın yayın sekreteri, reklamcı, devlet memuru vb. branş, meslek ve yönetim sahipleri dil aracılığıyla onun yazılı ve sözlü şekillerini kullanmaktadır. Hatta onların çalışmalarının verimli ve başarılı olması dilsel ilişkileri doğru uygulayabilmekle beraber, dil birimlerini, üslup yöntemlerini, retorik yaklaşımları doğru yerde, yararlı ve etkili biçimde uygulamasıyla gerçekleşmektedir.

Yüksekokul öğrencilerini mesleki uzmanlığa hazırlamada Kazak dilinden derse giren öğretmenin önemi daha üstün olması gerekir. Bu tür mertebeyi elde etmek için öğretmenlerin eskisi gibi 'Sözcük bilimci' olması yetersizdir. Yani, Kazak dili sözcük ve anlatım biçimi üzerine biyolog, botanikçi öğrenciye sadece eş anlamlı, zıt anlamlı ve sesdeş kelimeleri öğretmekle yetersiz kalır. Çünkü eğitimli öğrenci bu tür sözcük birimlerini ortaokulda ve lisede aldıkları eğitim sırasında görmüştür.

Dilbilimciler hazırlanmayan sınıfta genç öğrencilerin uzmanlık alanını geliştirmede milli eğitimle ilgili dilsel bilimde yer alan bilgileri düzgün hale getirip öğrencilerin önüne sunmak için Kazak dili dersine giren öğretmenin dilsel ve bilişsel, kültürel ve bölge coğrafyası uzmanı olması günümüz eğitim sistemini içeren kaçınılmaz taleplerden biridir.

Bu makalede, Kazak dilinin sözcük ve anlatım biçimi sisteminde bir araya getirilen milli eğitime ait bilgileri mesleki uzmanlık alanıyla ilişkilendirerek öğretilmesi anlatılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Milli Eğitim, mesleki uzmanlık, mesleki yeterlilik, bilişsel taban, mesleki birey, iletişim bileşeni, yeterlilik bileşeni, dilsel bileşeni.

¹ Abay Kazak Milli Pedagoji Üniversitesi Kazak Dili ve Edebiyatı bölümü, Doçent, Doktor, Almatı şehri, Kazakistan. E-mail: ayman.koblanova@mail.ru

Kazak Masalları Üzerine Bir Araştırma

Nazym SHUINSHINA¹

Özet

Kazak edebiyatı dil, şekil ve öz yönünden milli bir nitelik taşımaktadır. Sözlü ve yazılı edebiyat olmak üzere başlıca iki koldan gelişmiştir. Kazak edebiyatının ilk nüshaları bütün Türk halklarına da ortaktır. Tanınmış tarihçi Kazak akademisyen Prof. Dr. Mekemtas Mirzahmetuli; “Aslında Kazak ülkesinin başından geçen tarihî gelişmeler, bütün Türk yurtları için ortak gelişmelerdir” der.

Kazak edebiyatı, hanlığın kuruluş yıllarından 19. yüzyıl sonlarına kadar daha çok sözlü halk edebiyatı olarak gelişmiştir. 20. yüzyılın başlarına kadar konar göçer bir hayatı devam ettiren Kazak halkının zengin halk edebiyatı vardır. Kazaklar yazılı edebiyatları meydana gelene dek, ideallerini, milli karakter özelliklerini, örf ve adetlerini, medeniyetlerini, dünya görüşlerini, sosyal, siyasi ve iktisadi durumlarını, istek ve arzularını çok eski zamanlardan beri, mitler, efsaneler, masallar, destanlar, halk hikayeleri, türküler, cırlar, maniler, atasözleri, bilmeceler, atışmalar, ninniler ve nevrüz şiirleri gibi halk edebiyatı ürünleri üzerinden günümüze kadar devam ettirmişlerdir.

Kazak halkının sözlü olarak anlattığı, kendine has özellikleri yerleştirip geliştirerek oluşturduğu masallar, Kazak halk edebiyatında önemli bir yer tutmaktadır.

Kazak halk edebiyatının bir türü olan masalın tanımlanması “Kazak Edebiyatı Ansiklopedisi”nde şöyle verilmektedir: “Masal - sözlü edebiyatı nesir türünün içindeki en görkemli, konu ve kompozisyonu gelişmiş türüdür. Onun hem eğitici hem de estetik fonksiyonu vardır. Masal, gerçeği olduğu gibi değil, tam tersi olmadığı gibi anlatmaya çalışmaktadır. Genelde masalın uydurulmuş olağanüstü hikaye olduğu düşünülür. Fakat bu doğru değil. Çünkü masal, feodal devrinden önceki halkın düşünce sistemini, onların gelenek göreneklerini, yani o zamanın gerçeğini yansıtmaktadır.”

Bu makalede, Kazak halk edebiyatında yer alan nüvel masalları incelenecektir. Kazakçada nüvel “Novellalık Ertegiler” diye adlandırılan masallara örnekler verilecektir.

Kazak Nüvel Masalları (Novellalık Ertegiler) Nüvel masallardaki unsurların çoğu yeni ve özeldir. Burada fantastik unsurlar da mevcuttur, ama onun kalitesi olağanüstü masallara benzemez. Ondaki hayal çok süslüdür, eski mitolojik kavramlarla, dini inançlarla olan köken ilişkisini göstermiştir. Nüvel masallarda çok ilgi çekici, korku veren durumlar, insanın kaderi, aile ve sıra dışı olaylar söz konusu olur. Bu gruptaki masallar içinde örneğini çok fazla gördüğümüz başlıca konular; nasihat verme, akıllı yiğit, güzel kız, iki yüzlü sevgili, üvey annenin düşmanlığı ve kader ile bahttır. Masalların temel amacı ibret vermek, terbiye etmektir. Bu masaların asıl fikri, akılla maksada ulaşmaktadır.

Anahtar Sözcükler: Masal, Kazak Nüvel masalları, araştırma, derleme

¹ Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi, Türk Dili ve Edebiyatı Doktora Öğrencisi. E-mail: nazimkerey@mail.ru

The Relationship Between Education and Technology Use Positioning the Use of Information Technologies by the Older Age in Social Policies

Yrd. Doç. Dr. Seda TOPGÜL¹

Abstract

As in the world, our society also gets old rapidly. In this changing demographic nature of the society, rate of the old age population also increases. However, it is also observed that the educational status of the old age population also increases, while 41,2% of the old population was primary school graduate and 4,7% was college and university graduate in 2013, these rates increased to 42,1% primary school and 5,1% college and university graduate in 2014. Although, the educational status increases this also varies depending on the gender. The education status of old males is higher than the old female population. Accordingly, it is seen that old men use Internet more often than the women. For 2014, the rate of old men using Internet was 8.8%, while this rate for women was 2.8%. In line with the development of the technology, mass media such as computer and Internet replace the conventional communication means. These inequalities in reaching the information and communication technologies also affect the access to information.

The purpose of the study is to reveal the change of Internet use, an important factor in accessing the information, by educational status and gender for old population. Furthermore, it is evaluated whether there is a difference between the elderly who are using Internet and who are not. In this regard, a qualitative and quantitative study was carried out in order to evaluate the Internet use by those over 65 with different educational status and residing in city centre of Tokat province.

Consequently, an information society is tried to be established with the aim of an effective participation in the public area and social media, however it is seen for the technology use that the old population is not included in this configuration. Therefore, the old population should be supported by e-inclusion policies. According to findings, considering the Information Technologies use of the old population in passing to the information society various suggestions will be made to include all citizens within the information society.

Keywords: Information Society, Education, Internet Use, Old Age, Gender

¹ Gaziosmanpaşa Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü, E-mail: seda.topgul@gop.edu.tr

Seyyid Kutup ve Hasan El-Benna'da Siyasi İslam Yorumu

Zehra Betül GÜNEY¹

Özet

Mısır'ın en güçlü dini cemaati olan Müslüman Kardeşler hakkında yapılmış oldukça fazla araştırma ve eser mevcuttur. Ancak, İslam düşüncesinde yeni yorum ve kavramların ortaya çıkmasında öncü olan Hasan el-Benna ve Seyyid Kutup'un siyasi düşüncelerinin mukayesesi ülkemizde henüz ele alınmamış bir husustur. Halbuki, her ikisi de şehit olmalarına rağmen, Hasan el-Benna cemaat içinde derin devlet ve paralel bir yapı olarak ortaya çıkan radikal gurupları tekfir eden bildirisinin ardından faili meçhul bir cinayete kurban gitmiştir. Buna karşılık Seyyid Kutup, Benna'yı dahi reddeden ve belki de Benna'nın ölümüne neden olan bu radikal gurupların zamanla evrilerek günümüzde tekfir gurupları olarak ortaya çıkmasına kadar yol açacak olan siyasi bildirisinin ardından asılarak idam edilmiştir. Her ikisinin siyasi İslam'a dair yorumu bir diğerine taban tabana zıt olmasına rağmen her iki şahsiyeti de aynı çizgide gösterme çabasına gidilerek İslam âlemini son yıllarda etkisi altına alan büyük ayrışma ve doktriner krizler de görmezden gelinmektedir. Bu bağlamda günümüze kadar Türkiye'de bu konuyla ilgili henüz bir çalışma yapılmamıştır. Dolayısıyla bu çalışmamız Benna ve Kutup'un siyasi İslam yorumlarının birbirinden ayrıştırılmasında ve günümüzdeki tekfir guruplarının dayandığı kaosu anlamamızda yardımcı olacağı gibi, siyasi İslam'ın ılımlı İslam ile farklılığının da ortaya koyulmasında yardımcı olacaktır. Zira Hasan el-Benna sistem ile ne kadar barış içinde ise, Seyyid Kutup sistem ile o kadar savaş içindedir. Birisi sistemle dayanışma içinde kalmanın İslamiyet'in bekası için elzem olarak görürken, bir diğeri sistemi reddetmenin İslamiyet'in bekası için hayati olduğunu savunmaktadır. Bu tebliğ sınırları içinde Hasan el-Benna'nın siyasi yorumu ve metodu ele alındıktan sonra, onun döneminde ortaya çıkan ilk ihtilafların hangi sebep ve olgulardan beslendiği sorgulanacaktır. Ardından, Seyyid Kutup'un siyasi yorumu ve metodu ele alındıktan sonra Benna'nın yorumundan hangi farklılıklarla ayrıştığı ele alınacaktır. Bu tebliğde, Müslüman Kardeşler cemaatinin ilk lideri Hasan el-Benna'nın siyasi yorumu ile günümüzdeki radikal gurupların ruhani lideri olarak adlandırılan Seyyid Kutup'un siyasi yorumunun mukayesesiyle, İslam dünyasının içinde yaşadığı doktriner krizlerin ve fıkhi ayrışmaların yanısıra, tekfir gurupların ortaya çıkmasına neden olan saikler anlamak açısından yol gösterici olacağını umut ediyoruz.

Anahtar Kelimeler: Müslüman Kardeşler, Hasan el-Benna, Seyyid Kutup, ılımlı İslam, Siyasi İslam, Doktriner Kriz, Tekfircilik

¹ Öğretim Görevlisi Dr., Sakarya Üniversitesi İlahiyat Fakültesi, Arap Dili ve Belağatı Ana Bilim Dalı; zeguney@gmail.com

The Political Thought of Hasan Al-Banna and Sayyid Qutb

Zehra Betül GÜNEY¹

Abstract

This article is trying to reach to the differences between the political thought of Hasan al-Banna and Sayyid Qutb which caused to the raisement of the political Islam and the moderate Islam in Muslim world on that time. Their political disintegration can be called as well the historical background of doctrinaire crisis that threatining recently the Muslim world. Hasan al-Banna was in peace with system while Sayyid Qutb was against the system. Banna was considering his peace with system as an essential for the survival of Islam, while Sayyid Qutb was considering the peace with system is the death of political Islam. In this article we are going to compare Hasan al-Banna's political views with Sayyid Qutb's while questioning the effect of their political stands on those doctrinaire crisis happened at that time into the community and caused for the emergence of Takfiri Groups within the last few years which became today the most important phenomena of Islamic world.

Keywords: Muslim Brotherhood, Hasan al-Banna, Sayyid Qutb, Political Islam, Moderate Islam, Doctrinaire Crisis.

¹ Lecturer, Phd, Sakarya University, Divinity School, zbguney@sakarya.edu.tr

Development of Tourism and Recreational Activities in Istanbul Islands

Gaye ERTIN¹

Özet

İstanbul adalarının tüm İstanbulluların yaşamında ayrı bir yeri vardır. İstanbul'da yaşayan herkes en az bir kez bu adaları ziyaret etmiştir. Özellikle şehrin Anadolu yakasında, sahil kesiminde oturanların klasik manzaralarında, uçsuz bucaksız denize geceleri pırıltılı ışıkları, gündüzleri ise heybetli görünüşleri ile canlılık katan adaların, ayrı bir yeri vardır.

Adalar İstanbul için çok değerli rekreasyon alanlarıdır. Özellikle yaz günlerinde dolup taşan ada vapurlarının görüntüsü, şehrin, bu hala büyük ölçüde bozulmamış mekânını, insanların boş zamanlarını açık havada geçirme isteğine cevap veren, önemli bir konuma getirmiştir. Üstelik son zamanlarda deniz kirliliğinin nispeten önlenmesi ile İstanbul'un denize girilebilecek yakın konumdaki plaj alanlarından biri haline gelmişlerdir. 1999 depreminden sonra yakınlarındaki fay hattının en yıkıcı etkiyi burada yapacağı haberleri ile İstanbulluların korkulu rüyası olan adalar, bu sendromdan kurtulunca yeniden canlanmışlardır. Yaz aylarında dolup taşan deniz ulaşım araçları ve hafta sonları yüzde yüz doluluk oranı ile çalışan birkaç konaklama tesisi de bu izlemi güçlendirmektedir.

Adalar, geçmişten izler taşıyan konutları ve mimari yapıları, egzotik bitkilerle süslü bahçeleri, ince, dolambaçlı ve hiç arabanın girmediği yolları, çam ormanları, eşsiz güzellikteki manzaraları ve belki de en önemlisi gayri müslim halkı, kiliseleri, camileri ve sinagogları ile aynı topraklarda yaşayan insanların vatan ve din kardeşliğini en güzel biçimde yansıtan Osmanlı hoşgörüsünün geçmişten günümüze tatlı bir esintisini ulaştırırlar.

Araştırma, İstanbullulara rekreasyonel bakımdan hizmet sunan adaların sahip oldukları bu özelliklerinin daha iyi tanıtılması için hazırlanmıştır. İstanbul kadar eski bir tarihe sahip olan adalar ne zaman rekreasyon alanı olarak kullanılmaya başlandı? Rekreatif bakımdan taşıdığı önem ne zaman anlaşıldı? Şehrin stresli hayatından yorulmuş insanlar için bir enerji noktası olma özelliği nasıl gelişti ve bugün bu özelliğini nasıl devam ettiriyor? gibi sorulara yanıt bulunmaya çalışılmıştır

Sonuç: Adalar geçmişte olduğu gibi günümüzde de rekreasyonel amaç için kullanılmalıdır. Ancak bazı düzenlemelerin yapılması gerekir. Özellikle gelenlerin amacı dinlenmek ve hoş vakit geçirmek olduğu için çevre düzenlemelerinin yapılması, şehrin gürültüsünden uzak bir ortam oluşturulması için akülü araç, bisiklet ve elektrikli toplu taşıma araçlarının kullanılması, geleneksel fayton taşımacılığının modern ve kaliteli hale getirilmesi gerekmektedir.

Prens Adaları, özel etkinlikler ve butik toplantılar için önemli bir potansiyele sahiptir. Otel yöneticileri ve organizasyon firmalarıyla yapılan görüşmelerde, her iki tarafın adalarda bu faaliyetlere katılmak için istekli oldukları anlaşılmıştır. Adalarda bu potansiyele ve amaca ulaşmak için toplantı ve organizasyon sahaları geliştirilmelidir.

Araştırma Yöntemi: Araştırmada öncelikle geçmiş ile ilgili bilgiler edinmek için literatür taraması yapılmış, buradan elde edilen bilgiler doğrultusunda adalara gidilerek anket ve coğrafi gözlem yöntemiyle araştırma düzenlenmiştir.

Keywords: Prince islands, İstanbul recreation, Boutique meetings, Hagia Yorgi Church, Phaeton, Pine forest, Theological School of Halki

¹ İstanbul Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Coğrafya Bölümü. E-mail : gertin@istanbul.edu.tr

An Evaluation on Views of Students Receiving Foreign Language Preparation Education in Terms of Course Anxiety

Assoc. Prof.Dr. Murat TUNCER¹, Mehmet TEMUR²

Abstract

The main purpose of this study is to evaluate the students' views, receiving foreign language preparation education, in terms of course anxiety. The study was conducted according to the descriptive survey model. In the study, a Scale Bearing English Course anxiety developed by Horwitz, Horwitz and Cope (1986) and its validity and reliability analysis tested and adapted by Gürsu (2011) was used. In this article, the scale's Cronbach alpha coefficient was estimated as .802. Study's globe was constituted with the undergraduate students, receiving foreign language preparation education at Higher School of Foreign Languages in Inonu University, Malatya. In this survey, the sample was not chosen, and data collection was gathered from all prep school participants present in their classes at the time of the research data collecting instruments were carried out. So, the research's quantity sample contained 388 participants. Those students participated to the survey were already registered to 16 different programs of varies fields. According to the statistical analysis of research's findings, when foreign language course anxiety in class, and its sub-dimensions of speaking anxiety in foreign language class and its complete scale was put into consideration in terms of genders, a significant difference was identified in favor of women. When impact scales were regarded, genders conveying '*a strong influence*' was observed in terms of those sub-dimensions. The same strong findings were also displayed from the other independent variables of research who had experiences of being abroad. A significant difference was found among the views of participant students occupied the third room as independent variables of this research based on their scientific disciplines that they would attend after completing the English prep.

Furthermore, other aim of this work was to investigate whether there was or not any correlations among students' academic achievements in terms of reading writing and main course skills by means of data collection sub-dimensions' scale and complete scale. An existence of correlation was figured out in high level in several dimensions.

A negative correlation in high level was found between foreign language course anxiety, speaking anxiety towards foreign language course, interest towards foreign language and academic score achievement such as reading, writing and main course by means of data collection complete scale instrument analysis. Non-significant correlations were observed in students' academic achievement score related to reading writing and main course elements in terms of Speaking with Foreigners Anxiety. Anxiety was again determined in this research that had important influence as variables on learning and teaching processes. In general tendency, anxiety in high or low level has negative influence on learning and teaching. In this study, a negative correlation in high level was observed between anxiety and students' academic achieved points. As a conclusion, by decreasing anxiety, learners' academic achievement can, to certain extends, be increased. Briefly,

¹ Firat University. E-mail : mtuncer@firat.edu.tr

² Lecturer, Inonu University. E-mail: mehmet.temur@inonu.edu.tr

when this situation was assessed together with theoretical aspect, we can come to the conclusion that students carried anxiety in an average level.

Keywords: Prep Education, Anxiety, Foreign Language Course Anxiety, English Language Education, Survey

Erken Çocuklukta Kimine Göre Kaygı- Farklılıklara Saygı: Atölye Çalışması Örneği

Hatice UYSAL¹, Dila YAZICI², Esra AKGÜL³, Hilal KARAKUŞ⁴, Cansu YILDIZ⁵, Neslihan GÜNEY KARAMAN⁶, Şadiye CAN GÜL⁷

Özet

Bu çalışmanın amacı erken çocukluk dönemindeki çocuklar için geliştirilen Farklılıklara Saygı Atölye Çalışmasının çocukların cinsiyet, aile ve sosyal yapı, engel, kültür ile ilgili düşünceleri üzerinde etkisi olup olmadığını ortaya çıkarmaktır.

Ankara ilinde Çankaya ilçesi kapsamındaki MEB'e bağlı bir ilkokulun iki anasınıfına devam eden 4-6 yaş aralığındaki çocuklar çalışma grubuna dâhil edilmişlerdir. Çalışma grubunun belirlenmesinde okullar ile görüşülmüş ve araştırmanın genel hatları ile işleyiş süreci anlatılmıştır. Araştırmanın beş haftalık deneysel bir çalışma olması ve rahat bir ortamda sürdürülmesi gerekliliğinden yola çıkılarak uygulama yapılacak olan okulun bu çalışmaya gönüllü olması esas alınmıştır. Araştırmaya ilgi duyan ve gönüllü olan Çankaya ilçesindeki bir ilkokulun anasınıflarında deneysel çalışmanın yapılması kararlaştırılmıştır. Bu bağlamda uygulama yapılacak okulun belirlenmesi işleminde uygun örnekleme yöntemi kullanılmıştır. Araştırma verilerinin toplanmasında üçlü likert tipi 30 maddelik Farklılıklara Saygı Ölçeği, katılımcı olmayan gözlem ve görüşme teknikleri kullanılmıştır. Bu ilkokulun iki anasınıfına devam eden 18 çocuk (8 kız, 10 erkek) ebeveynlerinden izin alınarak deneysel uygulamaya katılmıştır. Ayrıca çeşitleme için çocukların öğretmenleri ile yapılan görüşmeler sırasında farklılıklara saygı konusunda öğretmenlerin farkındalıklarını ve beklentilerini belirlemek hedeflenmiştir. Araştırmada verilerinin geçerliği ve güvenilirliğini artırmak amacıyla çocukları gözlemleyerek ve öğretmenlerle görüşme yapılarak çeşitleme tekniği uygulanmıştır. Farklılıklara Saygı Atölye Çalışmasına ait deneysel oturumlar "Ben Kimim, Cinsiyet, Aile Yapısı, Engel, Kültür" olmak üzere beş başlık altında çocukların okul saati içerisinde her oturum iki saat sürecek şekilde uygulanmıştır. Verilerin analizi için gözlem ve görüşmeden elde edilen veriler ile ilgili kodlamalar yapılmış ve bu kodlamalara uygun dizin hazırlanmıştır. Çocuklara uygulanan ölçeğin analizi için ise SPSS paket programından yararlanılmıştır. Araştırma verilerinin istatistiksel analizinde çocukların "Ben Kimim, Cinsiyet, Aile Yapısı, Engel, Kültür" bilgi düzeylerine Farklılıklara Saygı Atölye Çalışmasının etkisi parametrik olmayan istatistik tekniklerinden Mann Whitney U-testi ile Wilcoxon İşaretili Sıralar Testi sonuçları ile incelenmiştir.

Analiz sonucuna göre cinsiyet, engel ve kültür boyutlarında ön test ve son test puanları arasında anlamlı bir fark olduğu bulunmuştur. Bu sonuçlara göre uygulanan Farklılıklara Saygı Atölye

¹ Yrd. Doç. Dr., Ömer Halisdemir Üniversitesi, Niğde, Türkiye, huysal@ohu.edu.tr

² Arş.Gör. Hacettepe Üniversitesi, Ankara, Türkiye, yazcdila@gmail.com

³ Arş.Gör. Hacettepe Üniversitesi, Ankara, Türkiye, esrak.gul06@gmail.com

⁴ Arş.Gör. Hacettepe Üniversitesi, Ankara, Türkiye, hill_karakus@hotmail.com

⁵ Arş.Gör. Hacettepe Üniversitesi, Ankara, Türkiye, yildizcansu90@gmail.com

⁶ Doç.Dr. Hacettepe Üniversitesi, Ankara, Türkiye, neslihan.karaman@hacettepe.edu.tr

⁷ Arş.Gör. Hacettepe Üniversitesi, Ankara, Türkiye, sadiyecangul@gmail.com

Çalışmasının çocukların cinsiyet, engel ve kültür farklılıklarına ilişkin saygılarını arttırmada önemli bir etkisinin olduğu söylenebilir. Ayrıca cinsiyete göre farklılıklara saygı ölçeği boyutları arasında anlamlı bir fark bulunmadığı ortaya çıkmıştır. Araştırma sırasında toplanan öğretmen ile görüşme ve çocukları gözlem verilerinin analizi devam etmektedir.

Çocukların son test puanları ile ön test puanları karşılaştırılmış, verilen Farklılıklara Saygı Atölye Çalışmasının sonunda oluşan etkinin yanı sıra öğretmenlerin eylem ve söylemlerindeki uyumsuzluk alan yazın desteği ile tartışılmıştır. Araştırma sonunda farklılıklara saygı eğitimlerinin ne yönde şekillendirilmesi, içeriğinde hangi konuların ne ağırlıkla yerleştirilmesi konusunda ilerleyen araştırmalara ışık olacak önerilere yer verilmiştir.

Anahtar Kelimeler: farklılıklara saygı, erken çocukluk, kimlik, engel, kültür

An Assessment on Attitudes of Students towards English Course, Receiving English Preparatory Education

Mehmet TEMUR¹, Assoc. Prof.Dr. Murat TUNCER²

Abstract

The main aim of this research is to assess the attitudes of students, receiving English Preparatory Education (EPE), towards English courses. Apart from the general tendency of study, it also objects to find out whether there is any difference at levels of attitudes of students in terms of genders, experience of being abroad, and the disciplines that they are going to study after completing the EPE. Moreover, it also intends to illustrate the impact influence of perceived average income of students on determining their attitudes towards EPE. This work was carried out based on descriptive research model. Independent groups, gained data collection, were analyzed in necessary scientifically required research analysis such as t-tests, Kruskal Wallis H, correlation, and discriminant analysis. The globe of the research is constituted with the undergraduate students who study at the Higher School of foreign languages of Inonu University/Malatya. The sample of this research was not chosen; only the students who were present in their classes participated to the survey just while the research was employed. The volume of sample is consisted of 388 participants. Those participants have already been enrolled to different departments of varies fields. The instrument used in the research was developed by Aiken(1979). The validity and reliability of the it was last tested and improved by Tuncer, Berkant&Doğan(2015). According to exploratory factor analysis, the scale contained 19 statements and 4 item - factors that cover (Attitudes towards learning, Self-efficacy, Reluctantly, Importance attributed to learning). Having reached to the figures of %54, 180 total variances and the total Cronbach Alfa coefficient of ,865; the scale with its constructed 4 factorial itemed form shows that it has the proved utility function to apply as measurement instrument. Yet, in this work, the scale's Cronbach Alpha coefficient was estimated as ,896. According to the research findings, they demonstrate that there weren't any significant differences among the attitudes of learners toward English course depending on their genders, experience of being abroad and the subjects they would study in forthcoming after EPE. In addition, there wasn't any significant correlational level among the attitudes of students towards English course based on their academic success such as reading, writing in English and main course either. Nevertheless, according to the findings gained by means of discriminant analysis, we can make a collocation among learners' attitudes depending on their income levels that were displayed in portional of horizontal average as low, middle and high. In particular, it was reached with figure %52,3 among the learners whose income level was illustrated as middle. With findings we reached, we can come to the conclusion that gender, experience of being abroad, and subject difference in varies departments don't play a crucial factor on students' success in mastering of EPE. Finally, when the attitudinal descriptive measure instrument was put into consideration during the education- teaching processes, we can suggest an other more useful measure instrument that can be used instead of attitudinal, or that's to say, it can be concluded that there is another variance which can better perceive income measurement to collocate the findings in more correct figures %52,3 of research.

Keywords: English Course, Attitude, Preparatory Education, English Education, Discriminant analysis

¹ Lecturer, Inonu University. E-mail: mehmet.temur@inonu.edu.tr

² Firat University. E-mail : mtuncer@firat.edu.tr

To Remain Between Needy and the Restrained: Doors Closed Windows Open for Working Handicapped Women

Yrd. Doç. Dr. Seda TOPGÜL¹

Abstract

This study was conducted with 15 disabled women who were employed in the public and private sector by means of quota method in Tokat. 15 disabled female employees revealed the employment struggles of disabled women, their opinions on the disability as a woman and disabled and their expectations from the working life. The data of the study were evaluated within the framework of the double difficulty of being both disabled and woman by disabled women who were employed.

The most frequently used method in the employment of the disabled people in Turkey is the quota method. Attempts have been made to resolve the employment problem of the disabled people through the quota method. However, the quota method does not function effectively due to negative views of the employers on the disabled. The experiences of the disabled women are evaluated considering their education and competence. On the contrary, the method is used by the employers only to fulfill the legal obligation and avoid charges. Being employed in the public sector is considered much more advantageous. The disabled people are seen to be subjected to discrimination against being disabled before another discrimination against their gender in the employment process. The disabled women in this context consider themselves lucky for finding a job in Turkey where the unemployment is high. The disabled female employees are considered as a secondary workforce since they are women. Therefore, they are exposed to discrimination for being disabled and also being a woman. On the other hand, increasing of the quotas by rearranging them in a way that the obligation of the quota method especially in the private sector can cover many businesses and conducting necessary inspections by the state are also important with regard to the employment of the disabled women. The biggest obstacles against the employment of the disabled people can be sorted as negative views against the disabled, insufficient means of transportation and inadequate social support. The increase of the social support services regarding the employment of the disabled people in general and specifically the disabled women in Turkey also plays an important part with regard to improving employment.

Keywords: Disability, Disabled People, Disability in Turkey, Quota Metod, Gender

¹ Gaziosmanpaşa Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü. E-mail: seda.topgul@gop.edu.tr

Çeviri Eğitiminde Uzmanlık Alanı Kapsamında Öğrenciye Özerklik Kazandırmanın Önemi: Trakya Üniversitesi Mütercim Tercümanlık Bölümü Örneği

İnönü KORKMAZ¹, ESRA NURACAR²

Özet

Günümüz Çeviribilim anlayışının ‘çeviri’ olgusunu iki dil arasında bilgi ve düşüncenin salt bir aktarım süreci olarak değil de iki dil ya da iki ekin arasında erek ve süreç odaklı bir yaklaşımla sağlıklı bir iletişim süreci olarak değerlendirdiği görülmektedir. Çevirmenleri birer iletişim uzmanı olarak görmenin de gündeme geldiği bu dönemde, iletişim uzmanı olarak çevirmenlerin meslekleri gereği kullandıkları diller ile ilgili (kaynak dil ve erek dil) bilgi ve becerilerinin yanı sıra çeviriyi gerçekleştirdikleri alanlarda da bilgi sahibi olmaları kaçınılmaz olmuştur. Bu da çeviri eğitiminde “uzmanlık alanı” bilgisine yönelik derslerin izlencelere girmesine olanak sağlanmıştır. Ancak üniversitelerin çeviri ile ilgili bölümlerine öğrenci alımında belirleyici kriter, öğrencilerin yabancı dil bilgi seviyesini ölçen bir sınavda başarılı olmaktır. Bu durumda çeviri bölümlerinde okuyan öğrencilerin büyük bir çoğunluğunun dil ve sosyal bilimlerin dışında kalan diğer alanlarda çok fazla bilgi sahibi olmamaları, eğitimleri süresince alacakları uzmanlık alanları ile ilgili derslerde bazı zorluklarla karşılaşmalarına neden olabilir. Bu zorluklardan birisi de öğrencilere öncelikle uzmanlık alanı derslerindeki çeviri sürecinde özerklik kazandırmak olarak görülebilir. Bu bağlamda özellikle uzmanlık alanlarına yönelik derslerin içeriklerinin zenginleştirilmesi ve bu amaca uyumlu hale getirilmesi önemli bir aşama olarak görülebilir.

Çalışmamızın amacı da genelde çeviri öğrencilerinde özerklik sorunu, özelde ise uzmanlık alanı derslerinde özerklik sahibi olmanın öğrenciye neler kazandırabileceğini incelemek, özerkliğin olmaması halinde çeviri eğitimi sürecinde ne gibi olumsuzlukların ortaya çıkabileceğini irdelemektir. Çalışma kapsamında özellikle de uzmanlık alanı ile ilgili çeviri derslerinde öğrenciye özerklik kazandırmanın önemi irdelenecektir.

Çalışmanın ikinci kısmında ise Trakya Üniversitesi Mütercim Tercümanlık (İngilizce Ana Bilim Dalında) Bölümü güncel eğitim-öğretim müfredatı kapsamında uzmanlık alanlarına yönelik derslerin içerikleri ve genel ders dağılımındaki oranı incelenerek bu derslerin öğrencilere özerklik kazandırmadaki etkinliği değerlendirilecektir. Ayrıca geleceğe yönelik çalışmalara temel oluşturmak amacıyla öğrenciye özerklik kazandırmanın yolları üzerine önerilerde bulunulacaktır.

Anahtar Kelimeler: Çeviribilim, Çeviri Eğitimi, Eğitim-Öğretim Müfredatı, Özerklik, Uzmanlık Alanı.

¹ Yazışmadan sorumlu yazar- Trakya Üniversitesi. E-Mail: inonukorkmaz@trakya.edu.tr

² Trakya Üniversitesi

EMT Tarafından Belirlenen Çeviri Edinci Modelinin Lisans Düzeyindeki Mütercim Tercümanlık Öğrencilerinde İncelenmesi: Trakya Üniversitesi Örneği

ESRA NUR ACAR¹, İnönü KORKMAZ

Özet

Bir bilim dalı olarak Çeviribilimin kurulmasından bu yana çeviri ve çeviri edinci tanımı ile türleri konusunda tartışmalar süregelmiş ve çeşitli adımlar atılmıştır. Bu adımların genel anlamda üç konu üzerine yoğunlaştığı söylenebilir. Bunlardan birincisi, çeviri edincinin tanımlanmasını ele alırken bunun alt başlıklarına odaklanan araştırmalardır. İkincisi, çeviri edincini çeviri eğitimi müfredatının önemli bir çıktısı olarak değerlendiren ve bunu başarmanın yollarını irdeleyen araştırmalardır. Üçüncüsü ise, bu edincin öğrenciler tarafından kazanımını değerlendirmeye yönelik araştırmalardan oluşmaktadır.

Günümüze değin ortaya atılmış çeviri edinci modelleri arasında Albrecht Neubert'in, Christina Schäffner'in ve Mine Yazıcı'nın çeviri edinci modelleri bulunmaktadır. Bunların yanı sıra, araştırma projesi kapsamında öne sürülen çeviri edinci modelleri arasında da PACTE, TransComp ve EMT modelleri bulunmaktadır. PACTE çeviri edinci modeli bu çalışma kapsamında uygulayacağımız EMT çeviri edinci modelinin temelini oluşturmaktadır.

Çeviri edinci üzerine yapılan çalışmaların en önemlisi ve geçmiş çabaları birleştirici ve genişletici nitelikte olanı, EMT tarafından öne sürülen ve çeviri edincine yönelik bir çerçeve sunan modeldir. EMT'nin amacı, Avrupa Birliği bünyesindeki çeviri sektörüne yönelik kurumlar ile çeviri eğitimi sunan yükseköğretim kurumları arasında bir eşgüdüm oluşturmaktır. Bu bağlamda, çeviri edincine yönelik altı kategori oluşturulmuştur. Bunlar; kişilerarası ve üretim boyutlarını inceleyen "Çeviri Hizmeti Sağlama Edinci", çalışma dillerinin yapı ve geleneklerini anlayabilmek ve dillerdeki değişimlere duyarlılık geliştirmeyi kapsayan "Dil Edinci", toplumdilbilimsel ve metinsel boyuta odaklanan "Kültürlerarası Edinç", bilgi ve belgeleri tanımlayabilme ve terim ve belge araştırabilme boyutlarını içeren "Bilgi Araştırma Edinci", özel alan bilgisine sahip olma ya da araştırabilme boyutlarını araştırılan "Konu Edinci" ve çeviri amaçlı yazılım, veri tabanı ve teknoloji araçlarını kullanabilme boyutunu içeren "Teknolojik Edinç".

Bu çalışmanın amacı, Trakya Üniversitesi Mütercim Tercümanlık bölümünde lisans düzeyinde öğrenim gören öğrencilerin EMT'nin sağladığı çerçeve bağlamında belirlenen edinçler üzerine farkındalık düzeylerini belirlemektir. Bu bağlamda çalışmanın örnekleme Mütercim Tercümanlık birinci sınıf ile dördüncü sınıf öğrencileri dâhil edilmiştir. Böylece öğrencilerin dört yıllık lisans eğitimi süresince bu edinçlere yönelik kazanımları karşılaştırmalı olarak anket yöntemiyle değerlendirilecek ve bu konuda ileriye dönük öneriler getirilecektir.

Anahtar Kelimeler: Bilgi Madenciliği Edinci, Çeviri Edinci, Çeviri Eğitimi, Dil Edinci, Kültürlerarası Edinç.

¹ Yazışmadan sorumlu yazar: E-Mail: esranursozbilici@trakya.edu.tr

Göçün En Zor Hali: Bulgaristan Türklerinin Zorunlu Göçünün Ömer Osman Erendoruk'un Eserlerine Yansımaları

Barış Berhem ACAR¹

Özet

1877-78 Osmanlı-Rus Savaşı'nın sonucunda kurulan Bulgaristan'da Türk nüfus zorunlu göçler ve katliamlarla azalmış ve zamanla azınlık durumuna düşmüştür. Balkan Savaşları, Bulgar hükümetlerinin politikaları sonucunda 1990'lara kadar bu göç hareketi devam etmiş, göç yollarında çekilen çileler, anavatan olarak gördükleri Türkiye'ye varana kadar yaşanan sıkıntılar bütün Bulgaristan Türklerinin ortak yarası olmuştur.

Göç esnasında bütün varlıklarını yok pahasına bırakan, hayata sıfırdan başlamak zorunda kalan Bulgaristan Türklerinin çektikleri sıkıntılar, edebiyata da yansımış, göç meselesi edebiyat metinlerinin temel izleklerinden birisi olmuştur. Özellikle göçten önceki Bulgar mezalimi, göç yollarında karşılaşılan fiziki sıkıntılar ve göç edilen anavatanında hayata sıfırdan başlamak zorunda kalmak hem hayatın hem de edebiyatın en acı yüzü olmuştur. Bulgaristan Türklerinin yazdıkları romanlarda, şiirlerde ve hikâyelerde, anavatanı duyulan özlem kadar, bu zorunlu göçün acısını hissetmek mümkündür.

Bulgar mezalimini yaşayan ve göçe zorlanan yazarların yazdıklarında, göçün yarattığı travma daha bariz görülür. Çünkü onlar, deneyimlediklerini metinlerine aktarırlar, böylece duygu gücü yüksek eserler ortaya koyarlar. Bu isimlerin başında 1934 yılında Bulgaristan'da doğan, 1989'a Bulgaristan'dan sınırışı edilen ve 2006'da Türkiye'de vefat eden Ömer Osman Erendoruk gelir. Bulgasirtan'da iken düşünce suçundan yıllarca hapis yatan, ailesi ve çevresindeki Türklerle Bulgar hükümetlerinin sebep olduğu bütün sıkıntıları yaşayan Erendoruk, bu sıkıntıları başarıyla eserlerine yansıtmıştır. Özellikle göçe sebep olan süreç, göç ve göç sonrasındaki yeni hayat onun eserlerindeki en önemli konulardır. Bütün bunları yaşamış olması, eserlerinde anlattıklarını daha da değerli kılar.

Ömer Osman Erendoruk'un *Uçurum*, *Buruk Acı* ve *Toprağa Kan Düştü* isimli romanları başta olmak üzere şiirlerinde ve diğer romanlarında önemli bir yer işgal eden göç meselesi, aslında bütün Bulgaristan Türklerinin ortak acısı ve ortak hafızasıdır. Erendoruk'un güçlü kalemi, bu ortak hafızayı yansıtırken okuyucuyu da bu hafızaya dâhil etmeyi başarır. Bu sebeple biz de bu bildiride onun eserlerinden yola çıkarak zorunlu göçün Bulgaristan Türklerinin hayatında yarattıklarına, göç sebebiyle yaşananlara ve göç sonrasındaki hayatın kurulmasında karşılaşılan zorluklara değineceğiz. Böylece hem zorunlu göçü hem de göçün edebiyata tanıklıklar üzerinden yansımalarının izini sürmüş olacağız.

Anahtar Kelimeler: Bulgaristan Türk Edebiyatı, zorunlu göç, ortak hafıza, Ömer Osman Erendoruk.

¹ Yazışmadan sorumlu yazar, Trakya Üniversitesi. E-Mail: barisberhemacar@trakya.edu.tr

Toplumları Tanımada Dil Faktörü ve Yabancı Dil Öğrenme Yöntemleri

Abdullah KIZILCIK¹

Özet

Toplumları aynı sosyal etkiye maruz kalan ve ortak kültürleri olan insan topluluğu olarak tanırız. Bu toplumları tanımak ve onlarla işbirliği içinde olmak da bugün sosyal bir gereksinimdir. Bu arada toplumları tanıma ve tanıma vasıtalarından birisi ve belki de en önemlisi dildir. Dil vasıtasıyla çeşitli toplumların kültürlerine vakıf olur, onları anlamaya; biyolojik ve psikolojik durumlarını, ihtiyaçlarını, taleplerini ve ahlaki yapılarını çözmeye çalışırız. Nitekim birey toplumun bir parçası, dil de toplumun zihin haritasıdır. Bu nedenle bir toplumu tanıırken sadece dillerini ve dil yapılarını tanımamız, aynı zamanda bu toplumun yapısını ve kültürlerini de öğreniriz.

Bu bildiri de toplumları tanıma aracı olan dil faktörünün amaçları ve ilkeleri, dil öğrenme yolları ve yöntemleri, en etkin öğrenme metodu ile dil öğrenmeye engel teşkil eden konulardan bahsedeceğiz.

¹ Prof. Dr., İ.Ü. Edebiyat Fakültesi Arap Dili ve Edebiyatı Anabilim Dalı Öğretim Üyesi; İ.Ü. Avrasya Çalışmaları Uygulama ve Araştırma Merkezi Müdürü.

Этномәдени Бірліктер Мазмұнындағы Ұлттық Дүниетаным Сабақтары

Features of the Images of the National World Outlook in the Content of the Ethnocultural
Units

BISENBAEVA M. K.¹, ATABAEVA M.C².

Abstract

The language is studied in accordance with the person that is the main attention is paid to the communicative function of the language. In this regard, according to the principles of the anthropogenic paradigm, it is directed to a comprehensive disclosure of the cognitive communicative functions of the language. In anthropogenic research, a person is characterized as a conscious person who can speak and has his own world and his worldview. The language serves for man as a means of knowledge and communication. The language is the main way of conveying knowledge about the world which formed the recognizing of real being. The reality is depicted in the language of communication of being. The image of the world in the language is known through the consciousness that is perceived through the organs of a person's feelings and is formed as a result of processing information. Language is the image of real being and the form of constructing knowledge about the world and life. The image of the world is the main element of the human worldview and the concept of real being. The basis of the image of the world is universal categories as space and time, although these categories are generic and general in recognition of their ways and methods have a national character. The folk names (names) formed in the ethnological space passing from generation to generation are considered historical, cultural heritage of its national outlook, spiritual being. And also an important part of the value system. Any kind of material and spiritual culture that forms the basis of a national outlook appears when the people's space of existence is closely connected with it, thus developing the linguistic image of the world, it is formed through linguistic units and portrayed in vocabulary as a national feature of language.

In this article the problems about the role of ethnocultural facts, and the basis of the national outlook in their content which through the essence of the Kazakh ethnos is transmitted, being a model of traditional culture and evidence of the world outlook, especially the significance and content of the branch with a regional character in the research studies of the anthropological direction of modern linguistics are considered.

Keywords: ethnocultural unit, linguoculture, ethnos, ethnolinguistics, linguistic -cultural studies, ethnolinguistic canal, material culture, spiritual culture.

¹ Абай атындағы ҚазҰПУ-дің докторанты, PhD student of Kazakh National Pedagogical University named after Abai

² Абай атындағы ҚазҰПУ, ф.э.д., профессор. Kazakh National Pedagogical University named after Abai, Doctor Philological Sciences ,professor

Yabancı Basında Çıkan Haberlerin Turizme Etkisi

Öğr. Gör. Didem KUTLU¹, Öğr. Gör. Eda DIŞLI BAYRAKTAR², Doç.Dr. Hasan AYYILDIZ³

Özet

Ülkelerin sahip oldukları destinasyon imajı uluslararası turizm pazarında rekabet gücünü artırıcı önemli unsurlardan birisidir. İnsanların çeşitli kaynaklardan edindikleri bilgilerle oluşan destinasyon imajı, bireylerin destinasyona ait algılarının tümü olarak tanımlanmaktadır. Medyanın kamu bilinci oluşturma, turistik satın alma kararı, destinasyon imajı ve turistik davranışlara önemli etkileri olduğu göz ardı edilmez bir gerçektir. Dolayısıyla teknolojik gelişmelere bağlı olarak hızlı bir şekilde tüm dünyaya yayılan haberler turistlerin destinasyon seçimi ve seyahat kararını önemli ölçüde etkilemektedir. Destinasyon ile ilgili haberler sayısız destinasyon arasından seçim yapan turistlerin destinasyon tercihi kararlarını şekillendirmektedir. Bu çalışmada basında çıkan haberlerin turizm talebine etkisi belirlenmeye çalışılmıştır. Bu doğrultuda Kültür ve Turizm Bakanlığının istatistiklerine göre Türkiye'ye en fazla turist gönderen ülkeler arasından Almanya ve İngiltere'deki haber siteleri içerik analizi yöntemi ile incelenmiştir. Çalışmada kullanılan haber siteleri günlük ziyaretçi sayılarına bakılarak belirlenmiştir. En fazla ziyaretçisi olan online haber sitelerinin (dw.com ve bbc.com) 2010 – 2014 yılları arasındaki 5 yıllık dönemde Türkiye ilgili haberleri incelenmiştir. Yine aynı dönemde bu iki ülkeden Türkiye'ye gelen turist sayıları da incelenerek Türkiye ile ilgili çıkan haberlerin turizme etkisi yorumlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Destinasyon İmajı, Turizm, Çevrimiçi Haber Siteleri

¹ Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu, Antalya **E-posta:** didemkutlu@akdeniz.edu.tr

² Gümüşhane Üniversitesi, Köse İrfan Can Meslek Yüksekokulu, Gümüşhane

³ Karadeniz Teknik Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, Trabzon

The Effect of the News on the Foreign Press on Tourism

Öğr. Gör. Didem KUTLU¹, Öğr. Gör. Eda DIŞLI BAYRAKTAR², Doç.Dr. Hasan AYYILDIZ³

Abstract

The destination image of the countries is one of the important factors that increase the competitive power in the international tourism market. The image of destination formed by the information that people get from various sources is defined as the whole of the perceptions of the individual to the destination. It is indisputable that the media is a significant influence on public awareness, tourist purchase decision, destination image and tourist behavior. Therefore, due to technological developments, news spreading rapidly all over the world is significantly affecting tourists' choice of destination and travel decision. The news about the destination shapes the decisions of destination choice of tourist who choose from numerous destinations. In this study, it was tried to determine the impact of the news on the press on tourism demand. In this regard, according to the statistics of the Ministry of Culture and Tourism news sites in Germany and England among the countries that send the most tourists to Turkey were analyzed by content analysis method. The news sites used in the study were determined by the daily visitor numbers. The online news sites (dw.com and bbc.com), which are the most visited websites, reviewed news about Turkey in the five years period between 2010 and 2014. In the same period, the number of tourists coming to Turkey from these two countries was examined and the tourism impact of the news about Turkey was interpreted.

Keywords: Destination Image, Tourism, Online News Websites

¹ Akdeniz Üniversitesi, Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulu, Antalya **E-posta:** didemkutlu@akdeniz.edu.tr

² Gümüşhane Üniversitesi, Köse İrfan Can Meslek Yüksekokulu, Gümüşhane

³ Karadeniz Teknik Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İşletme Bölümü, Trabzon

Legacy of Heroes “Munyet-Ul-Guzat”

Shynar AUVELBEKOVA¹

Abstract

From the ancient times in the history of Arabic and Turkish literature, there were works written about art of horseriding and military, “baytarnama” and “fursiya”. In our article we discussed the history of the works written about these themes. The works were written in the language which authors described as “halisturkish”. One of such works is, historically and philologically significant literary legacy written in Mamluk-Kipchak period, Minyetul-guzat. In this study the topic, content, language, vocabulary, style and special features of this work are discussed.

History of the Turks is full of victorious campaigns and heroism. “Munyetul-Guzat” serves as the mirror of this fact. It aims to educate people about the art of horse riding and fighting using weapons. War weapons and way of using them appropriately are deeply described and explained in it. In the article the vocabulary, word usage and their meanings are analyzed. Also, their usage in contemporary Turkish languages is mentioned.

Created in the period of Kipchaks, “Minyatul-guzat” is important starting point for understanding the language and history of those times. The vocabulary of the work can be used to determine the connection between Turkish languages. Existing copy of it was translated into Kazakh language. The language used to describe horse tools in “Minyatul-guzat” were compared to their Kazakh translations. Cultural side of the work was also discussed in our article.

Keywords: Minyatul-guzat, fursiya, halisturkish, horse riding, Mamluk-Kipchak

¹ PhD, Assist. Prof., Suleyman Demirel University, Kaskelen/KAZAKHISTAN. E-mail: Auelbekova.shynar@mail.ru

Gazilerin Yadigârı “Münyet-Ül-Guzat”

Shynar AUYELBEKOVA¹

Özet

Arap ve Türk edebiyat tarihinde eski dönemlerden beri binicilik, silah kullanma hünerini anlatan eserler “baytarnâme” ve “fûrûsiyye” adı altında yazılmıştır. Makalemizde ilgili konuyu içeren kaynak eserlerin tarihine yer verilmiştir. Bu eserler Arapça ve Farsçadan müelliflerin kendileri “Türk tilinşe”, “Halis Türkçe” diye vasıflandırdıkları Türkçeye tercüme edilmiştir. Tarihi ve filolojik bakımdan son derece önemli bir dil yadigârı: Memlük-Kıpçak sahasında yazılmış Münyetü’l-guzât eseridir. Çalışmamızda eserin konusu, içeriği, özellikleri, dili, sözvarlığı, usulü incelenmiştir.

Türk tarihi zaferler ve kahramanlıklarla yazılmıştır. “Münyetül-guzat” eserinde Türk kültürünün bu özelliği yansımış ve ata binme ve savaş aletlerini ustaca kullanabilme sanatını öğretmeyi amaçlayan eserdir. “Münyetül-guzat” eserinde savaş aletleri ve onların kullanılma usulleri uzun uzun anlatılmıştır. Çalışmamızda metnin sözvarlığı tespit edilmiş ve sözcüklerin kullanıldıkları yerlerdeki anlamları, etimolojilerine değenilmiştir. Günümüz Türk dillerindeki durumları çalışmamız çerçevesinde ele alınmıştır.

Kıpçak dönemine ait “Münyetül-Guzat” eseri bolca dil, tarih malzemesi içermektedir. Kazak dili etimolojisini ilgilendiren çokça kelimelere rastlanmaktadır. Söz varlığına ait bazı kelimeler de bu eserin tarihî Türk lehçeleriyle olan yakın bağlantısını ıspatlar. Dolayısıyla, yaşadığı yüzyıl ve kullandığı dil itibarı ile Kazakça izlerini bulmaya çalışılmıştır. Elimizde bulunan nüsha Kazakçaya çevrilerek karşılaştırmalı bir şekilde sözvarlığının Kazakçadaki görünümü ortaya konulmuştur. Yaptığımız tarama ve incelemenin sonucunda at ve atçılığa ait terimler Kazakça ile karşılaştırılmıştır. Eserde rastlanan örf ve adetler üzerinde durulmuştur.

Anahtar kelimeler: Münyetül-Guzat, Kazakça, Fûrusiyye, binicilik, süngi

¹ PhD, Assist. Prof., Suleyman Demirel University, Kaskelen/KAZAKHISTAN. E-mail: Auelbekova.shynar@mail.ru

Yeni Düzenlemeye Göre Hukuk Temel Alanı Doçentlik Başvuru Kriterlerinin Değerlendirilmesi

Mustafa AVCİ¹

Özet

Hukuk metinlerinin son derece açık, anlaşılır ve yoruma çok büyük ölçüde gerek kalmayacak şekilde tanzim edilmesi gerekir. Hukuk kuralları belirsiz ve muğlak olmamalı, net ve kolay bir şekilde anlaşılabilir olmalıdır. Bu durum hukuk devletinin vazgeçilmez gereklerinden ve idare hukukunun temel özelliklerinden olan hem hukukî belirlilik hem de hukukî güvenlik ilkelerinin olmazsa olmaz bir şartıdır. Doçentliğe başvuru kriterleri, idarenin genel düzenleyici işlemi niteliğinde bir hukukî metin olarak; akademik çalışmaların niteliğinden çok sayısına öncelik tanıyan ve aynı zamanda bundan da büyük bir sorun olarak son derece karmaşık ve muğlaktır. Doçent aday adaylarında aranan kriterlerin neler olduğuna ilişkin yapılan düzenlemelerin son derece kısa olduğu, kriter ve durumların çoğunu açıklamaktan uzak ve yetersiz olduğu görülmektedir. Kısacası doçentlik başvuru kriterleri bilime daha fazla katkıda bulunan kişilerin doçent olmasını sağlamaya yönelik olarak yeniden düzenlenmelidir.

Anahtar Kelimeler: Akademik unvan, doçentlik sınavı, doçentlik başvuru şartları, doçentlik sınav yönetmeliği, doçent aday.

¹ Doç. Dr. Anadolu Üniversitesi Hukuk Fakültesi İdare Hukuku ABD Başkanı, Yunus Emre Kampüsü, Tepebaşı/Eskişehir/Türkiye mavci4@anadolu.edu.tr

An Assessment of New Criteria for Promotion to Associate Professor Position in the Field of Legal Studies

Mustafa AVCI¹

Abstract

Legal texts need to be drafted clearly and comprehensibly in order to avoid varieties of interpretation. Legal rules cannot be ambiguous or unclear, but they should be comprehended clearly and easily. These are sine qua non for legal certainty and legal security, which are irrevocable conditions of the state of law and foundations of the administrative law. The criteria for application to the position of associate professor constitute a legal text, as one of the general regulatory procedures of the administration. The existing criteria prioritize the quantity rather than the quality of academic research. The worst is that the criteria are formulated in a complicated and ambiguous way. The requirements expected from candidates are formulated very shortly without further and detailed explanations. To put it shortly, the criteria for application to the position of associate professor must be redesigned and reformulated to ensure that people that contribute more to science gets promoted more properly.

Keywords: Academic title, examination for associate professorship, requirements of application for associate professorship, regulation on the examination for associate professorship, candidate for associate professor.

¹ Assoc. Prof. Dr. Anadolu University, Faculty of Law, Department of Administrative Law, Yunus Emre Kampusu, Tepebaşı/Eskişehir/Turkey. E-mail: mavci4@anadolu.edu.tr

Muhasebe Öğrencilerinin Meslek Etiği Algısı

Murat KARAHAN¹, Medet İÇDE²

Özet

Kültür etik karar verme sürecini etkileyen en önemli unsurlardan birisidir. Etik, ahlakilik kavramının boyutları olan yargılar, standartlar ve kurallar bütünü yapısal açıdan araştırmaya tabi tutulmasıdır. Etik değerler, topluma neyin doğru neyin yanlış olduğunu gösteren inanışların temelini oluşturduklarından kültür açısından hayati bir öneme sahiptirler. Muhasebe meslek etiği, belirli bir meslek grubuna yönelik ortaya konan ve o mesleği icra edenlerin uyguladığı ya da uygulamak zorunda olduğu kurallardır. Diğer bir ifade ile Muhasebe meslek etiği, meslek mensuplarının hem mesleki faaliyetlerin yerine getirilmesinde hem de mesleki faaliyetlerin olmadığı zamanlarda kanuna uygun hareket etmenin yanında toplumun değer yargılarının da dikkate alınarak bilgilerin ilgili kişi ve kurumlara sunulmasında uyulması gereken kurallardan oluşmaktadır.

Doğru, eksiksiz, tarafsız, vaktinde ve kaliteli muhasebe bilgisi, tüm çıkar grupları açısından son derece önemli bir yere sahiptir. Bu tür muhasebe bilgisinin üretilmesi, kaliteli ve etik değerlere sahip bir muhasebe eğitim süreci ile sağlanabilmektedir. Dolayısıyla Muhasebe meslek mensuplarının topluma karşı olan sorumlulukları, diğer meslek mensuplarına kıyasla fazla ve gün geçtikçe bu sorumluluk daha fazla önem kazanmaktadır. Bu doğrultuda birçok kurum ve kuruluş, etik konusu ile ilgili ya standartlar yayınlamakta ya da üyelerine tavsiyeler sunmaktadır.

Muhasebe alanında etik ile ilgili olarak ilk çalışmalar ABD’de AICPA tarafından yapılmıştır. Muhasebe mesleği icra edilirken uyulması gereken davranış kurallarının bir benzeri ülkemizde Türkiye Serbest Muhasebeci Mali Müşavirler ve Yeminli Mali Müşavirler Odaları Birliği (TÜRMOB) Başkanlığı tarafından 2001 yılında yayınlanmıştır. Bunun yanı sıra 2007 yılına gelindiğinde “Serbest Muhasebeci Mali Müşavirler ve Yeminli Mali Müşavirlerin Mesleki Faaliyetlerinde Uycakları Etik İlkeler Hakkında Yönetmelik, Meslek Yasasının 50. Maddesine dayanarak yürürlüğe girmiştir. Ayrıca TÜRMOB tarafından düzenli olarak organize edilen etik kongreleri muhasebe alanında etik konusunun önemini göstermektedir.

Çalışmanın amacı muhasebe dersini alan öğrencilerin, muhasebe meslek etiği algısını ölçmek ve etik dersi almış öğrencilerle almamış olanlar arasındaki etik algısı arasındaki farklılığı incelemektir. Araştırmada kullanılan veriler Gaziantep Üniversitesi merkez kampüsünde muhasebe dersi almış öğrencilerden elde edilmiştir. Araştırma sonucunda öğrencilerin muhasebe mesleğinde etik dışı uygulamaların olduğuna yönelik algılarının olduğu ve ayrıca etik dersi almış/almamış öğrencilerin meslek etiğine ilişkin algılarında bir farklılık tespit edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Muhasebe, Etik, Etik Algısı, Meslek Etiği

¹ Corresponding author, Yrd.Doç.Dr., Gaziantep Üniversitesi, İİBF, İşletme Bölümü .E-mail: drmuratkarahan@gmail.com

² Arş.Gör., Gaziantep Üniversitesi, İİBF, İşletme Bölümü E-mail: igdemedet@hotmail.com

Türkçe Öğretmeni Adaylarının Drama Yöntemini Kullanmaya Yönelik Öz Yeterlikleri

Berna Ürün KARAHAN¹

Özet

Drama öğretim ortamında öğretmenin kullanabileceği en ekonomik yöntemlerden biridir. Bu özelliğinin yanı sıra drama her konuda yapılabilir. Bu durum dramanın uygulama alanlarını genişleterek fayda sağlamasına katkı göstermektedir. Ayrıca drama yöntemi ile yapılan çalışmalar hem öğrencilerin ekip çalışması içinde bulunmasını, ortaklaşa iş yapmayı öğrenmesini sağlar hem de topluluk önünde kendini ifade etme becerisi ve özgüven kazanmalarına yardımcı olur. Dramanın bireye en önemli katkılarından biri ise estetik bakabilme becerisi kazandırmasıdır. Drama, dram sanatı-tiyatro çerçevesinde özetlenmiş, soyutlanmış eylem durumlarını anlatır (San, 2002: 57). “Drama etkinliği, drama yaşantısının somut olarak duyumsanmasıyla kişinin evrensel, toplumsal, moral, etik ve soyut kavramları anlamlandırmasıdır.” (San, 2002: 65). Drama eğitim ve sanat faaliyetleri ile insana yaşamı için gerekli olan bilgileri ve deneyimleri örnek yaşam kesitleri içinde uygulamalı bir şekilde kazandırmaktadır. Drama, Yunancadan türemiştir. “bir şey yapma”; “oyunmak” anlamlarını karşılar. Drama, dram sanatından soyut durumları somut olaylara dönüştürmesi ve doğaçlama unsurları ile ayrılarak kendine özgü bir çizgide ilerler (Maden, 2010; 260).

Drama sürecindeki aşamalar ve yapılacak oyun ve canlandırma çalışmaları katılımcının özelliklerine ve ihtiyaçlarına göre şekillenir. Drama sürecinin aşamaları; 1. Hazırlanma evresi. 2. Eylem (oyun ve doğaçlama). 3. Oluşum/Ürün ve değerlendirme (Maden, 2010; 261). Bu kadar çok alanda fayda sağlayan drama yöntemi ile ilgili yapılan bazı çalışmalara ek olarak bu çalışmada Kafkas Üniversitesi örneği olarak ele alınmıştır. Çalışmada amaç Türkçe Öğretmeni adaylarının drama yöntemini kullanmaya yönelik öz yeterliklerini tespit etmektir. Çalışmanın örneklemini Kafkas Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Eğitimi Bölümü 2, 3 ve 4. sınıf öğrencileri oluşturmaktadır.

Bu araştırma, Türkçe öğretmen adaylarının drama yöntemini kullanmaya yönelik öz yeterlik düzeylerini tespit etmek ve Türkçe öğretmen adaylarının drama yöntemini kullanmaya yönelik öz yeterlik düzeylerinin çeşitli değişkenler açısından incelenmesine yönelik olarak tarama modelinde gerçekleştirilmiştir. “Tarama modelleri, geçmişte ya da hâlen var olan bir durumu var olduğu şekliyle betimlemeyi amaçlayan araştırma yaklaşımlarıdır” (Karasar, 2010, s. 77). “Tarama araştırmalarında amaç; çok sayıda katılımcının görüş ya da özelliklerinin belirlenmesidir” (Büyüköztürk, 2008, s. 248). Veriler Can ve Cantürk Günhan (2009) tarafından geliştirilen ve Maden (2010) tarafından üzerinde bazı uyarlamalar yapılan “Yaratıcı Drama Yöntemini Kullanmaya Yönelik Özyeterlik Ölçeği” ile toplanmıştır. Elde edilen bulgular ilerleyen aşamalarda paylaşılacaktır.

Anahtar Sözcükler: Yaratıcı drama, Türkçe öğretmeni, yöntem.

¹ Kafkas Üniversitesi. E-mail: bernacan61@hotmail.com

Mukayeseli Üstünlükleri Getirebilecek Bir Sosyal Sermaye: Mekatronik Eğitim Üzerine Düşünceler

Doç. Dr. Rıza SAM¹

Özet

Bilindiği üzere içinde yaşadığımız yüzyıl, bir değişim yüzyılıdır. Öyle ki, yaşanan değişimler karşısında alışıla ve bilinen her ne varsa direnç gösteremediği ve tutunamadığından dolayı yok olmaktadır. Yaşanan bu olumsuzlukların uzun süre devam etmesi durumunda, bir toplumun mevcut sosyo-kültürel yapısının yıkılması kaçınılmazdır. Böyle bir olumsuz durumla karşılaşmayı istemeyen toplumlar, arayışlara girerek yeni dengeler ve standartlar inşa etmek zorundadırlar. Bu anlamda mekatronik eğitim, toplumların bozulan dengeleri ve yıkılan standartlarının yerine yenilerinin inşa edilmesi üzerine geliştirilen bir modeldir, denilebilir. Mekatronik kelimesi, mekanizmanın ‘meka’sı ile elektroniğin ‘tronik’ kısımlarının birleşiminden oluşmaktadır. Kelimenin eğitimde kullanılması ile birlikte bilgi-bilişim veya uydu sistemlerine yönelik elektronik mesleki uygulamalar anlatılmaktadır. Başka bir ifade ile mekatronik eğitim, uygulamalı meslek eğitimidir. Bu eğitim modeli, bilgi bilişim teknolojilerine veya uydu sistemlerine yönelik faaliyet gösteren sanayinin ihtiyaç duyduğu “ara elemanların” tedarik edilmesi yönünde fonksiyon görmektedir. Bugün bu eğitim modeline bazı meslek liselerinde, yüksekokullarda, fakültelerde ve Avrupa Birliğinin desteklediği sertifika veren özel kuruluşların programlarında rastlanılmaktadır.

Son yıllarda gerek Dünya’da gerekse Türkiye özelinde mekatronik eğitimi konusunda Avrupa Birliği desteğinde sertifika veren özel kuruluş ve programların sayısında ciddi bir artış bulunmaktadır. Bu artışın nedeni, genel anlamda mekatronik eğitimin mukayeseli üstünlükleri getirebilecek bir “sosyal sermaye” kaynağı olarak görülmesinden ileri gelmektedir. Buna göre sermaye, sadece bireysel düzeyde ekonomik kaynakların sahipliğinden değil, aynı zamanda sosyal bir boyut üzerinden de kendini göstermektedir. Bu boyutun, yani sosyal sermayenin önemi, kültürel bir sermayeyi elde etmeye yönelik çok uygun bir zemini hazırlamış olmasıdır. Başka bir ifade ile sosyal sermaye, uygun kodlar ile kullanıldığında, içinde yaşanan toplumun bireysel ve kültürel sermayesine dönüşebilmektedir. Bu ise, toplumda mantıklı ve mana etrafında yeni bütünleşme ve dayanışma ilişkilerine dayalı etkileşimleri daha da perçinleştirmektedir. Bu sayede, bazı ülkeler diğer ülkelere oranla sosyal sermayelerini birer mukayeseli üstünlük olarak kullanmak sureti ile daha avantajlı konuma geçmekte ve arzu ettikleri yüksek standartlara ulaşabilmektedir. Nitekim günümüzde de bazı ülkelerin avantajlı konumlarını ve eriştikleri yüksek standartları korumak adına kendileri ile aynı kategoride yer alan diğer ülkelerle bir işbölümü ve işbirliğine gittikleri gözlenmektedir. Başka bir ifade ile hem mevcut kaynakların korunmasında, hem de onların yaşanan hızlı değişimlere rağmen sürdürülebilir kılınmasında, mukayeseli üstünlükleri getirebilecek bir sosyal sermayeye sahip olmak çok önemli bir değişken olarak ele alınmaktadır. Çünkü başlı başına bir vasıf ve güç unsurunu içermektedir. O halde ekonomik anlamda nasıl ki her arz kendi talebini yaratıyorsa, yeni elektronik teknolojilere dayalı üretim ekonomisi de faaliyet gösterdiği sahalara uygun gelen işgücünü istihdam etmeyi istemektedir. İşte mekatronik eğitim de böyle bir isteğe yanıt vermeye yönelik bir girişimdir, denilebilir.

Keywords: Mekatronik Eğitim, Sosyal Sermaye, Mukayeseli Üstünlük, Sürdürülebilirlik

¹ Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi, Sosyoloji Bölümü. E-mail: nrsam1635@uludag.edu.tr

Türkçe Öğretmenliği Bölümü Öğrencileri ile Türk Dili ve Edebiyatı Bölümü Öğrencilerinin Ders Çalışma Yaklaşımlarının Karşılaştırılması

Berna Ürün KARAHAN¹

Özet

Bireyin öğrenmesini etkileyen faktörlerden bir tanesi, doğru ve etkili şekilde ders çalışmasıdır. Öğrencilerin ders çalışma yöntemleri konusunda yapılan ilk çalışmalardan biri Brown ve Holtzman'a (1966; akt. Entwistle, McCune, 2004) aittir. Bu çalışmada bireylerin ders çalışma yollarının etkili olmasını sağlayan faktörler; etkili ders çalışma süreçleri (procedure), verilen işi/ödevi tamamlamada çabukluk, ders öğretmeni hakkında olumlu görüş ve dersin hedeflerini benimseme şeklinde dört başlık altında toplanmıştır. Daha sonraları yapılan başka çalışmalarda da öğrenilenleri anlamlandırma çabası, akademik alanda başarıya ulaşma azmi ve başarısız olma korkusu gibi farklı faktörlerin ders çalışma yollarını etkileyebildiğine yönelik verilere ulaşılmıştır (Entwistle, McCune, 2004) (akt. Yılmaz ve Orhan, 2011; 71). Bireyin yapacağı çalışmalarda ve öğrenim hayatı boyunca göstereceği başarı ya da başarısızlığın temelinde yer alan ders çalışma ile ilgili yöntemler alınacak olumlu ya da olumsuz sonuçların da temelinde olacaktır. Ders çalışma yaklaşımının bireyin akademik başarısı üzerinde oldukça etkili olduğu gerçeği bu alanda çalışma yapma ihtiyacını da ortaya çıkarmaktadır.

Bu çalışmada amaç Eğitim Fakültesi Türkçe Öğretmenliği bölümü son sınıf öğrencileri ile Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümü öğrencilerinin ders çalışma yaklaşımlarını tespit etmek ve aralarındaki farkları kıyaslamaktır. Çalışmanın örneklemini 2017-2018 eğiti-öğretim yılında Kafkas Üniversitesi Eğitim Fakültesi Türkçe Öğretmenliği bölümü ile Fen Edebiyat Fakültesi Türk Dili ve Edebiyatı bölümünde öğrenim gören son sınıf öğrencileri oluşturmaktadır. Bu araştırma, Türkçe öğretmen adayları ve Türk Dili ve Edebiyatı bölümü öğrencilerinin ders çalışma yaklaşımlarını tespit etmek ve aralarındaki farkları kıyaslanmasına yönelik olarak tarama modelinde gerçekleştirilmiştir. "Tarama modelleri, geçmişte ya da hâlen var olan bir durumu var olduğu şekliyle betimlemeyi amaçlayan araştırma yaklaşımlarıdır" (Karasar, 2010, s. 77). "Tarama araştırmalarında amaç; çok sayıda katılımcının görüş ya da özelliklerinin belirlenmesidir" (Büyüköztürk, 2008, s. 248). Veriler Biggs, Kember ve Leung (2001) tarafından geliştirilen Yılmaz ve Orhan (2011) tarafından Türkçe'ye uyarlanan "Ders Çalışma Yaklaşımları Ölçeği (DÇYÖ)" ile toplanmıştır. Elde edilen bulgular ilerleyen aşamalarda paylaşılacaktır.

Anahtar Sözcükler: Ders çalışma, Türkçe öğretmeni, Türk Dili ve Edebiyatı, yaklaşım.

¹ Kafkas Üniversitesi. E-mail : bernacan61@hotmail.com

Similarities and differences of derivative concepts in the Kazakh and Turkish language

BALTABAEVA Zh¹.

Abstract

The recognition of word-formation in the Kazakh and Turkish languages as an independent field of linguistics is connected with having its own research object. Because in the field of each country's word-formation there are considered the derivative units, derivative rules, and the word formation approaches, derivative words which created by the word-formation. And one of the main thing among them is the derivative meanings or so-called concepts. So as it is shown in the scientific papers the concept appeared in accordance with the creating of a derived word which is called a word formation.

There is a need to create a derived word in a language and each derived word has its special meaning or concept which depends on its needs in life. It is the derivative meaning of the word. The meaning of the derived word is connected with a new concept. It means the concept of derived word. For instance, the derivative root meaning of the word *oqırman* (*reader*) means a person who reads a book, hence the derivative word *oqırman* has been occurred. If you divide words into two parts it is not any meaning neither in the basic word *oqır* nor in the suffix – *man*. The derived root meaning of the word has been appeared from the word-formation suffix. It is shown clearly from the new concepts which are made through the derivative units. And the same formation has the word *güvenilirlik* (honesty) in the Turkish language. This word is made by a root *güvenilir* and the suffix *-lik*.

Word formation units which are included in the derivative structure have their own functions in the process of creating the derivative meaning and it is proved in the science that the motivated word will be the basis for a new lexical meaning in the root derivation. Professor N.Oralbay has spoken about the selection of units which create the meaning of the derivative word meaning according to the need of them, in that case the priority will be given to the meaning of the motivated word and suffix, If necessary they are selected according to the meaning of derivative word motivation and word-formation suffix.

Both in the Kazakh and Turkish languages derivative words have there own way of formation and so-called derivative units. In addition to it they have their derivative meanings and they are different. For example, in the Kazakh language such words as *yetikshí* (*shoemaker*), *däriger* (*doctor*), *bilim* (*education*) are derivative roots and *beleñ* (*hill*), *qısqa* (*short*), *körpeşe* (*blanket*), *qumdaq* (*sandstone*), in the Turkish language the words: *suratsız – ajarsız* (*ugly*), *asxana* (*dining room*) ~ *yemekhane*, *ayalı* (*respected*) ~ *kadirli*, and *ädiletli* (*fair*) ~ *adaletli*, *singer* [*ânşî*] ~ *şarkıcı, türkücü* [*bağalı*] ~ *pahalı, değerli*, *childhood* [*balalıq*] ~ *çocukluk*, *tasty* [*dämdi*] ~ *tatlı*, *lecture room* [*därishana*] ~ *dershane*, *goodness* [*jaqsılıq*] ~ *iyilik*, *cheerful* [*köñildi*] ~ *sevinçli*, *library* [*kitaphane*] ~ *kütüphane*.

¹ Doctor of Pedagogics, Professor, KazNPU named after Abai, Almaty city, Republic of Kazakhstan

The symbolic aspect of the notion 'hack' as the ethno-cultural value (acceology) of the concept 'horse'

TAIZHANOV, Ulan¹

Abstract

The article deals with the features and semantic structures of the symbols as the ethno-cultural acceology in the acceological linguistics. In addition, the article discusses the necessity of some initial preconditions. It aims to illustrate the symbolic characteristics of the word "hack" on the concept 'horse': the historical roots of formation of the cult "hack" among Kazakhs, the conceptual quality and structural content of the "hack" according to usage and role in people's life and everyday life, the meanings and semantics of the language units that were formed on the basis of the names, the notions and definitions are considered, the importance of symbolic meaning of the word "hack" is based theoretically, the textual examples are given. The role of language units, that are related to the horse in linguistics, is identified, and in accordance with that, the cultural and spiritual world, worldview, outlook, national peculiarities of our nation about horse are distinguished. The language units, that are mentioned, are considered in tightly connection with the human's ideas, mind, intelligence, education, experience, and all of them are studied as a concept. The materials that are collected are not just considered from linguistics, but also they are researched from lingo-cultural point of view. As a result of research, the ideological nature of the language units about horse are defined, and the ethno-cultural characteristics are revealed. It is distinguished that the spiritual and material lexis about horse plays an important role and is significant part of Kazakh culture, traditions and customs. The lingo-cultural, social importance of the bonds of horse and spiritual and material culture of ethnos, the bond between horse and the agriculture are discussed. The laws of the theory of anthropocentric and cognitive linguistics "the linguistic picture of the world" are taken into account in the article.

The article suggests new outcomes: the formation from the symbolic and ideological root, by the unicorn on the national emblem.

Keywords: acceological linguistics, value, acceology, symbol, concept, hack, horse, ethno-culture.

¹ Kazakh National Pedagogical University named after Abai, Almaty, Kazakhstan.
Email: ulan.tayzhanov@mail.ru

Politik Eylem Biçimi Olarak Metodolojik Yanlışlamacılık

Taşkın EROL¹

Özet

Popper'ın, toplumu, kendine has işleyişi olan bir metabolizmaya benzetir. Bu sebepten dolayı o, diğer tüm canlılar gibi toplumun da daha iyi bir dünya arayışı içinde olduğunu, mevcut şartları iyileştirme için çabaladığını savunur. Mevcut şartların iyileştirilmesi amaç olarak tek başına yeterli bir perspektif sunmaz. Buna göre, iyileştirmenin hangi metodla yapılacağı en az amaç kadar önemlidir. Popper, bir bilimsel metodoloji önerisi olarak sunduğu metodolojik yanlışlamacılığın bir sosyal bilim metodolojisi olmanın yanında aynı zamanda politik bir uygulama ya da eylem biçimi olarak da kullanışlı olduğunu düşünmektedir. Popper sadece toplumsal hayatın değil, yaşamın tüm alanlarının bir sorun çözme süreci olduğunu da her zaman hatırlamamız gerektiği kanısındadır. Bu yüzden ona göre toplumsal yaşantıya bakarken de diğer tüm canlılar ve çözüm girişimlerine baktığımız perspektiften bakmalıyız. Toplamlar hata yapmaktan korkmamalıdır; çünkü Popper'a göre insani bilgimiz yanlışların ayıklanması yoluyla ilerler. Ancak elbette muhtemel hataların boyutları ve sayısının azaltılması da son derece önemlidir. İnsan soyu olarak eleştirel aklı kullanmak suretiyle ve eleştirel tutumlarımızla birçok yanlış uygulama öncesi eleyebiliriz. Bunun olabilmesi için de tüm çözüm önerilerine açık toplumsal yapılara ihtiyacımız vardır.

Keywords: Popper, Metodoloji, Sosyal Bilim, Politik Uygulama, Eleme, Hata.

¹ Sakarya Üniversitesi, Felsefe Bölümü, Email: etaskin@sakarya.edu.tr

Spinoza's Aesthetics

Yrd. Doç. Dr.Tanzer YAKAR¹

Abstract

Since Leibniz, some critics have claimed that because of its subjective and relative aspects, Spinoza ignored aesthetic values in his philosophical system. Contrary to these misconceptions, I will indicate correlation between the issue of aesthetic and Spinoza's a theory of affections and then I will defend the view that beauty is the natural expression of conatus.

Keywords: Spinoza, Aesthetics, Affections, Imagination, Conatus

¹ Sakarya Üniversitesi. E-mail: tyakar@sakarya.edu.tr

Sanatı İşaret Eden Bir Motif Olarak Mimesis Kavramı Bağlamında Platon-Aristoteles Karşılaştırması

Ekin KAYNAK İLTAR¹

Özet

“Mimesis” sözcüğü etimolojik olarak incelendiğinde, onun “mimethistai” filinden türeyen, Antik Yunan retoriğinde “taklit etme, öykünme, benzetme” anlamlarında kullanılan bir kavram olduğu görülmektedir. Düşünce tarihinde sistematik olarak ve ontoloji temelinde geliştirilmiş ilk felsefi sanat kuramı olan “mimesis”in bildirdiği şey, basitçe, bir şeyi tasvir ederken o şeyi taklit etmektir. “Mimesis”in pek çok Yunan yazarları, şairleri ve filozofları, örneğin Pre-Sokratik dönemde Herakleitos ve Empedokles, tarafından M.Ö. V. Yüzyıldan itibaren kullanıldığı bilinmektedir. Ancak, “mimesis” teknik bir terim olarak ilk kez Platon’un *Devlet* isimli eserinde “sanma” ve “aldatma” anlamlarını kast eden bir kullanımla karşımıza çıkmaktadır. Platon, taklitten ibaret olarak nitelendirdiği sanatı, ontoloji temelinde değerlendirmektedir. Platon *Devlet*’te, sanatı yararsız, zararlı ve hatta tehlikeli bir etkinlik olarak değerlendirmekte, tanrılara söylenen ilahiler ve iyi insanları öven şiirler dışındaki sanatları icra eden hiçbir sanatçının ideal devletinde yeri olmadığını ve onların sınır dışı edilmesi gerektiğini dile getirmektedir. Başka bir deyişle, tarihte ilk sanat sansürüne Platon’da rastlanmaktadır. Öte yandan, bir diğer Yunan filozofu Aristoteles, sanatın “mimesis”ten ibaret olduğu noktasında Platon’la birleşmekte, ancak bunun zararlı bir etkinlik olduğu hususunda Platon’dan ayrılmaktadır. Sanatı, Platon gibi ontolojik değil, etik bağlamda değerlendiren Aristoteles, sanatın halk için tehlikeli olmadığını, aksine sanatın toplum için önemli ahlaki bir misyonu bulunduğunu savunmaktadır. Sanata ilişkin görüşlerine *Poetika* isimli eserinden ulaştığımız Aristoteles’e göre, sanat halkta ahlaki bir bilinçlendirme, duyarlılık ve aydınlanma yaratmak için en iyi araçtır. Sanat insanlarda bir “katharsis” (arınma) meydana getirmekte ve bir sanat deneyimi yaşayan insan bu temizlenme neticesinde artık önceki kişiliğinden farklı bir insan olarak var olmaktadır. O, yaşamış olduğu estetik bir deneyim sonrasında artık yeni bir değer yaratmış olmanın zihinsel üstünlüğüne ulaşmıştır. Aristoteles’e göre, sanatın bu gücü sayesinde, başka bir yolla toplumda yaratılması zor, hatta kimi durumlarda imkansız olan ahlaki duyarlılık, sanat aracılığıyla gerçekleştirilebilir. Bu anlamda Aristoteles’te etik, estetiğe tam olarak hâkimdir demek mümkündür. O, sanatı ve sanatçıyı reddetmemekte, onu devlet dışında bırakmamakta, tam tersine, sanata önemli bir görev vererek yaşamda ona yer açmaktadır. Bu çalışmada, Platon ve Aristoteles’in sanata ilişkin görüşleri, “mimesis” kavramı bağlamında, karşılaştırmalı bir yöntemle incelenip ortaya koyulmaktadır.

Anahtar Kelimeler: mimesis, felsefe, sanat, Platon, Aristoteles.

¹ Öğr. Gör. Dr. / Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü. E-mail: ekinkaynak@akdeniz.edu.tr

Comparison of Plato-Aristotle: In the Context of Mimesis as a Motif for Indicating Art

Ekin KAYNAK ILTAR¹

Abstract

When the term "mimesis" is examined etymologically, it is seen that it is a concept used in the meaning of "imitation, emulation, analogy" in the Ancient Greek rhetoric, derived from the verb of "mimethistai". What "mimesis", the first philosophical art theory developed systematically and on a ontological basis in the history of thought, is, simply, imitating it when describing something. It is known that "mimesis" has been used since the 5. Century B.C., by many Greek writers, poets and philosophers, such as Herakleitos and Empedocles in the Pre-Socratic period. However, "mimesis", for the first time as a technical term, is encountered in Plato's work of Republic with using of which is intended the meaning of "assumption" and "deception". Plato evaluates the art, which he characterizes as just composed of being imitation, on the basis of ontology. Plato, in *The Republic*, considers art as useless, harmful and even dangerous activity, expressing that no artist, who perform arts other than poems that praise Gods and good people, has a place in the ideal state and that they should be deported. In other words, in history the first art censorship is encountered in Plato. On the other hand, Aristotle, another Greek philosopher, is united with Plato to the point that art consists of "mimesis", but he does not agree with Plato's view that art is a harmful activity. Aristotle who does not evaluate art, unlike Plato, ontologically but in the ethical context argues that art is not dangerous for the people but that art has a moral mission that is important to society. According to Aristotle, which we have learned his views on art from his work of *Poetika*, Art is the best tool to create a moral awareness, sensitivity and enlightenment on public. Art creates a "catharsis" at people and people who live an artistic experience exist as a new person different from the previous person in result of this catharsis. He has reached the mental superiority of having created a new value after an aesthetic experience that he has lived. According to Aristotle, thanks to this power of art, ethical sensitivity, which is difficult, or even impossible to create in society in other ways, can be realized through art. In this sense, it is possible to say that in Aristotle, ethics is completely dominant to aesthetics. He does not reject the art and the artist and does not leave art out of the state; on the contrary, he opens up space in the life for it by giving the art an important duty. In this work, the thoughts of Plato and Aristotle on art are examined and presented in a comparative way in the context of the concept of "mimesis".

Keywords: mimesis, philosophy, art, Plato, Aristotle.

¹ Lecturer. Dr. / Akdeniz University Faculty of Letters, Department of Philosophy. E-mail: ekinkaynak@akdeniz.edu.tr

Kredi Kartı Kullanımının Tüketici Davranışlarına Etkisi

Yrd.Doç.Dr.Kübra ÖNDER¹, Emine AKSEL²

Özet

Gelişen teknoloji ile bireylerin sürekli artan tüketim ihtiyaçlarını karşılamaya yönelik olarak alternatif ödeme araçları gereksinimi, kartlı ödeme sistemlerinin ortaya çıkmasında ve ödeme araçlarının gelişiminde etkili olmaktadır. Ödeme araçları genelde dört ana grup altında sınıflandırılmaktadır. Bunlar sırası ile kredi kartı, harcama kartı, banka kartı ve mağaza kartıdır.

Modern dünyanın ödeme aracı olan ve plastik para olarak adlandırılan kredi kartı; kart sahibine gereksinim duyduğu mal ve hizmet ihtiyacını ihtiyacın giderildiği an ödeme yapmadan satın almasına imkân sunmaktadır. Kredi kartı, belirli limitler dâhilinde müşterilere sunulan kredi ile müşterilerin mal ve hizmet satın almalarına ve nakit kredi kullanmalarına izin veren ödeme aracıdır. Günümüzdeki kredi kartı özelliklerine sahip olmasa da dünyanın kredi kartı ile ilk tanışması on dokuzuncu yüzyıla dayanmaktadır. Tarihte ilk olarak 1894 yılında ABD merkezli Hotel Letter Credit Company tarafından çıkarılan kredi kartı zamanla çeşitli petrol şirketleri ve mağazalar tarafından müşterilerinin hesaplarını kontrol etmek için kullanılmıştır. Türkiye’de ilk kredi kartı 1968 yılında “Dinners Club” adıyla piyasaya sunulmuş olmasına rağmen, o dönemde Türkiye’de yaşanan yüksek enflasyon ve faizler ile sık sık yaşanan krizler nedeniyle kullanımı sınırlı düzeyde kalmıştır. 1990’lı yıllardan itibaren ise dünya genelinde finansal piyasalarda yaşanan olumlu gelişmelerin bir sonucu olarak ödeme araçları Dünya’da olduğu gibi Türkiye’de de çeşitlilik kazanmış ve yaygınlaşmıştır (Aysan ve Müslim, 2006). 1990’lı yıllardan itibaren kullanımı yaygınlaşan kredi kartları 2000’li yıllarda ödeme araçlarındaki çeşitliliğin artmasına olanak tanıyan teknolojik gelişmeler ile kayda değer büyüme göstermiştir. Ayrıca, 2001 ekonomik krizi sonrası bankacılık sektöründe yaşanan yapısal dönüşüm ve yapılan düzenlemelerin sonucu olarak da bu gelişme ivme kazanmıştır. Ekonomik kriz öncesine kadar bankalar aracılık görevleri yerine karlılık düzeyi yüksek olan bono ve tahvil piyasasında bulunmayı tercih ederken, bu dönemde hayata geçirilen yasal düzenlemelerin bir sonucu olarak bankaların karlılık düzeyinde yaşanan düşüş bankaları bono-tahvil piyasasından daha karlı olan tüketici kredisi piyasasına yönlendirmiştir. Hem yaşanan gelişmelerin bir sonucu hem de para taşıma riskini ortadan kaldırması veya azaltması, mal ve hizmet satın alımlarında ödeme kolaylığı sağlaması, itibar göstergesi olması gibi avantajlarının yansira teknolojiye yaşanan gelişmeler, kredi kartı piyasasında yaşanan rekabet ortamının sonucu olarak yaşanan ürün farklılaştırması ve kredi kartı sahipliğinin kolaylaştırılması vb. nedenlerle (Çeker, 1997:1) kredi kartı kullanımı artırmıştır. Dolayısıyla nakit kullanımı uzun dönemde ağırlığını korumaya devam etmesine rağmen, gün geçtikçe nakit dışı araçlarla tüketime yönelik bir eğilim gözlemlenmektedir. Nitekim, 2015 yılı itibari ile nakit dışı yöntemlerle gerçekleştirilen işlem tutarı (alışveriş+nakit çekim) 1,027 milyar TL olarak gerçekleşirken, bu tutarın alışverişe ait kısmı, yerleşik hanehalkı nihai tüketim tutarının yaklaşık %39,21’i banka ve kredi kartları ile gerçekleştirilmektedir. Banka kartı sayısı kredi kartı sayısından fazla olmasına rağmen kredi kartları ile gerçekleştirilen işlem adeti ve tutarı fazladır. Dolayısı ile yerleşik hanehalklarının nihai tüketim harcamalarının önemli

¹ Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi, İktisat Bölümü, E-mail: konder@mehmetakif.edu.tr

² Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, İktisat Bölümü, Yüksek Lisans Öğrencisi. E-mail: aksel.emine@gmail.com

bir miktarı kredi kartları ile gerçekleştirilmektedir. 2002’de nihai tüketim harcamalarının %9’u kredi kartları ile yapılırken bu oran 2015 yılında %36,41’e ulaşmaktadır (TÜİK, tuik.gov.tr).

Kredi kartı kullanımının yaygınlaşması tüketicilerin tüketim eğilimlerini değiştirmekte ve buna bağlı olarak taleplerini etkilemekte ve istikrarlı bir tüketime yardımcı olmaktadır. Kredi kartlarının sunduğu taksitli alışveriş, nakit ödeme yapmadan alışveriş yapılabilme ve son ödeme tarihinde toplam kredi kartı borcunun belli bir miktarını ödeme fırsatlarını sunması tüketicilerin planladıkları veya zaruri ihtiyaçlarının dışında tüketim gerçekleştirmelerine fırsat tanımaktadır (Baydemir, 2004: 86). Kredi kartları ile yapılan alışverişler; giyimden gıdaya, seyahatten eğlenceye, akaryakıttan ilaca kadar dayanıklı-dayanıksız tüketim malları ile hizmetlerin yer aldığı çok geniş bir yelpazeye ulaşmıştır. Bu çalışmanın amacı, BKM Ekspres’ten elde edilen 2002 Şubat-2016 Aralık dönemine ait aylık zaman serilerini kullanarak hanhalklarının tüketim alışkanlıklarını Eş bütünleşme analizi ile incelemektir.

Anahtar Kelimeler: Kredi Kartları, Tüketici Davranışı, Eş bütünleşme Analizi.

The Effect of Credit Card Use on Consumer Behavior

Assist. Prof. Dr. Kübra ÖNDER¹, Emine AKSEL²

Abstract

The need for alternative payment instrument to meet ever-growing consumption requirements of individuals with the advancing technology is effective in the emergence of credit card payment systems and improvement of payment instruments. Payment instruments are classified mainly under four main groups. These are respectively; credit cards, spending cards, bank cards, and store cards.

Credit card is the payment instrument of the modern world and called as the plastic money. Thus, it enables the cardholder to purchase the required goods and services without paying at the moment of meeting the need. A credit card is a payment instrument which enables customers to buy goods and services and to use cash credits within the determined credit limits allocated to the customers. Despite it doesn't have the similar features of the modern credit card, the first credit card was introduced in the nineteenth century. In 1894, the first credit card in the history was issued by the Hotel Letter Credit Company based in US and by time it has been used to control various oil companies and stores to check customer accounts. In 1968, the first credit card was released to the market in Turkey which was called as the "Dinners Clubs". However, credit card use remained at a limited level because of the crisis encountered due to high inflation and interest rate of that time. Payment instruments have become diversified and widespread in Turkey as well as all around the world since the 1990s as a result of the positive developments in the global financial markets. (Aysan and Müslim, 2006). Credit card use has become widespread since the 1990s and a considerable growth in credit card use was recorded in 2002 due to the technological advances that enabled an increase in the variety of payment instruments. Besides, this development was accelerated as a result of the structural transformation in banking sector after 2001 economical crisis and the regulations implemented. Until the economic crisis banks preferred to be involved in the bonds and bills market which had a high profitability level. However, as a result of the legal regulations implemented in this period the decline in the profitability levels of the banks led them to consumer credit market as it was more profitable than the bonds and the bills market. Credit card use was increased due to some factors including; eliminated or decreased risk of carrying money due to the developments encountered, facilitation of payment in goods and services purchases, becoming an indicator of prestige and besides product diversification and facilitation of credit card ownership as a result of the competitive environment in the credit card market etc. (Çeker, 1997:1) Therefore, while cash use continues to dominate the market in the long run, a tendency towards non-cash instruments is being observed day by day. Hence, the amount of transactions realized with non-cash methods (shopping + cash withdrawal) has been realized as 1,027 billion TL as of 2015 where shopping part of this amount and approximately 39.21 % of the settled household final consumption amount is realized by bank and credit cards. Although the number of bank cards is more than the number of credit cards, the number and amount of transactions performed with credit cards is more. Therefore, a significant

¹ Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economic and Administrative Sciences, Department of Economics.
E-mail: konder@mehmetakif.edu.tr

² Mehmet Akif Ersoy University, Institute of Social Sciences, Department of Economics, Master's Student. E-mail: aksel.emine@gmail.com

amount of the final consumption expenditures of settled households is realized by using credit cards. While 9% of final consumption expenditures were realized by using cards in 2002, this ratio increased to 36.41% in 2015 (TurkStat, tuik.gov.tr).

Consumers' consumption tendencies changes as the use of credit cards becomes widespread and correspondingly the customer demand is affected and a stable consumption is supported. Installment shopping, shopping without cash payment and the opportunity to pay a specified minimum amount of the total credit card debt at the date of last payment enables the customers to realize consumption for unplanned or other than essential needs.(Baydemir, 2004: 86). Shopping with credit cards has reached a wide range of goods and services including clothing, food, travel, entertainment, and fuel-oil, and medicine, durable and non-durable goods. The aim of this study is to examine the consumption habits of households by co-integration analysis using monthly time series data obtained from BKM Ekspress for the period of February 2002 and December 2016.

Keywords: Credit Cards, Consumer Behavior, Co-integration Analysis

Turkey Asset Fund and Other Countries Asset Fund Applications

Teaching Assistant Fatih Volkan AYYILDIZ¹

Abstract

The low internal savings rate is one of the most important structural problems that cause fragility in the Turkish economy and await solution. In spite of the increasing economic growth rates in Turkey after 2002 and per capita national income, the ratio of savings to GDP is seen to be low. The ratio of savings to GDP in Turkey has reached 15 percent by 2015. The recently announced "Turkey Asset Fund" for Turkey's implementation in this context will be an important step in achieving economic targets. Turkey Asset Fund Management Inc. has been established in the Official Gazette on 26.08.2016 and has been established as a joint stock corporation subject to the provisions of private law with a foundation capital of 50 million TL which is funded by the Privatization Fund and is subject to the professional management principles attached to the Prime Ministry. The main components of the Asset Fund practice and the expectation of asset funding, while drawing attention to similar and divergent ways of crossing asset funding practices between Turkey and other countries, is to draw a clear picture of the economies from the results of similar and diverse applications of countries' asset funds.

Keywords: Asset Fund, Turkey Asset Fund, Asset Fund Applications, Asset Fund Management

¹ Lecturer, Ardahan University, Department of Economics. E-mail: fatihvolkanayyildiz@ardahan.edu.tr

Gravity Model: Panel Data Analysis of Turkey's Exports to Iran, Azerbaijan and Georgia

Teaching Assistant Fatih Volkan AYYILDIZ¹

Abstract

Foreign trade has become an important source of prosperity in today's globalizing world. The attraction model emerges as a theoretical and empirical model used to measure international trade and to investigate the influencing factors. This study takes as a dependent variable the bilateral export figures between Turkey and the mentioned countries between 2006 and 2015 and shows that the independent variables are the population and GDP figures obtained from the World Bank of Azerbaijan, Iran and Georgia and the CEPII data set the obtained distance variables are used. In this panel analysis, the explanatory power of the model was determined to be 85% with R^2 and population and distance variables were found significant. As expected, the impact of the population was positive in the export context and negative in the distance. In this case, the results were obtained in the direction of gravity model theory.

Keywords: Gravity Model, Panel Data Analysis, Turkey-Iran Foreign Trade, Turkey-Azerbaijan Foreign Trade, Turkey-Georgia Foreign Trade

¹ Lecturer, Ardahan University, Department of Economics. E-mail: fatihvolkanayyildiz@ardahan.edu.tr

Entelektüel Tüketim Örneği Olarak Sosyal Medya ve Felsefe

Yrd. Doç. Dr. Ayşegül DOĞRUCAN¹

Özet

Çağımızın en çok tartışılan konularından biri de tüketim olgusudur. Tüketim olgusu sosyal bilimlerin farklı alanlarında farklı şekillerde tartışılmakla birlikte, genel olarak maddi tüketim olarak ele alınmaktadır. Ancak yerleşik bir hale gelen tüketim alışkanlığı, insan doğasının bir gereği olarak, insan davranışlarının tek bir boyutunda kalmayıp diğer boyutlarına da sirayet etmektedir. Bu durumun, düşüncenin temeli olan akıl yürütmelere gerek duymadan mevcutların tekrarını gündeme getirirken, duygusal ifadelerde de bireylerin kendini ifade etmek için yeni yollar araması yerine özlü ve güzel sözlerin arkasına sığınmasını getirmektedir. Başka bir ifadeyle tüketim fikri duygusal boyutta da üretimin yerine geçmekte, deyim yerindeyse “hazır düşünülmüşü, hazır hissedilmiş var” haline dönüşerek, tıpkı maddi boyutta olduğu gibi standart fikirler ve ilişkiler düzlemine sebebiyet vermektedir. Bu çalışmada, tüketim alışkanlığının bir görünürlük boyutu olan sosyal medyada eleştirel düşünce ve fikri üretimle özdeş hale gelmiş felsefenin algılanış şeklinin, Türkiye örneği üzerinden incelenmesi hedeflenmektedir.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Medya, Felsefe, Tüketim

¹ Akdeniz Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Felsefe Bölümü. E-mail: ayseguldogrucan@akdeniz.edu.tr

Social Media and Philosophy as an Intellectual Consumption Example

Asst. Prof. Dr. Ayşegül DOĞRUCAN¹

Abstract

One of the most debated subjects of our age is the case of consumption. Although the consumption case is debated in various ways in scope of the various fields of the social sciences, generally it is addressed as the material consumption. But the consumption habit, which has become permanent, is not restricted to one dimension of human behaviors and enures to other dimensions as a requirement of human nature. This state brings forward the repetition of what is currently available without requiring reasoning as the basic of thought, and in scope of emotional expressions, brings forward hiding behind the aphorisms and mottos instead of searching for new ways so that the individuals can express themselves. In other words, the idea of consumption also replaces the production in emotional dimension, and it transforms into "someone already felt, thought and completed the process, here use this final product instead" so to say, and creates a plane of standard ideas and relations similar to the way it is created in the material dimension. In this study it is aimed at examining the perception type of the philosophy, which has become identical to the critical thinking and intellectual production on the social media, as one visibility dimension of the consumption habit, based on Turkey as the example.

Keywords: Social Media, Philosophy, Consumption

¹ Akdeniz University, Faculty of Letters, Department of Philosophy. E-mail: ayseguldogrucan@akdeniz.edu.tr

Hemşirelerin İletişim Doyumuna İlişkin Bir Araştırma

Özlem ÖZER¹, Fatih ŞANTAŞ², Gülcan ŞANTAŞ³

Özet

İletişim doyumu, çalışanların iletişim ortamında bilgi ve iş ilişkilerindeki memnuniyeti algılama dereceleri olarak tanımlanmaktadır. Bu çalışmanın amacı da, hemşirelerin iletişim doyumu algılarını incelemek ve hemşirelerin sosyo-demografik özelliklerinin iletişim doyumu algısında farklılık oluşturup oluşturmadığını araştırmaktır. Çalışmanın evrenini Burdur'da faaliyet göstermekte olan bir kamu hastanesinde görev yapan tüm hemşireler oluşturmaktadır. Araştırmada kapsamında 175 kişi yer almaktadır. Veriler anket tekniğiyle toplanmıştır. Verilerin analizinde tanımlayıcı istatistikler, iki ortalama arasındaki farkın önemlilik testi ve tek yönlü varyans analizi (ANOVA) kullanılmıştır. Çalışmadan elde edilen bulgulara göre, hemşirelerin iletişim doyumu algılarının yaş, eğitim gibi değişkenlere göre farklılaştığı belirlenmiştir. Kadınlarda, 32 yaş ve üzerinde ve lise eğitim düzeyinde iletişim doyumu algısı daha yüksektir. Ayrıca çalışma, yöneticilik görevi olan, sağlık sektöründe 10 yıl ve üzerinde deneyime sahip, mevcut biriminde 4 yıl ve üzerinde çalışma süresine sahip hemşirelerde iletişim doyumu algısı daha yüksek olduğunu ortaya koymaktadır.

Anahtar Kelimeler: İletişim Doyumu, Hastane, Hemşire

¹ Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi İİBF Sağlık Yönetimi Bölümü. E-mail: oozer@mehmetakif.edu.tr

² Bozok Üniversitesi İİBF Sağlık Yönetimi Bölümü. E-mail: fatihshantas@gmail.com

³ Hacettepe Üniversitesi İİBF Sağlık Yönetimi Bölümü. E-mail: gulcan.kahraman@hacettepe.edu.tr

A Research On Communication Satisfaction of Nurses

Özlem ÖZER¹, Fatih ŞANTAŞ², Gülcan ŞANTAŞ³

Abstract

Communication satisfaction is defined as the perception ratings of employee satisfaction in information and business relations in the communication environment. This study aims to examine the perceptions of nurses about communication satisfaction and to investigate whether the socio-demographic characteristics of the nurses differ in the perception of communication satisfaction. The population of the study consists of all the nurses working in a public hospitals operating in Burdur. The survey covers 175 people. and data were collected by questionnaire technique. Descriptive statistics, significance test of difference between two means and one way analysis of variance (ANOVA) were used in the analysis of the data. In the results of the study, it was determined that the perceptions of nurses about communication satisfaction differed according to variables such as age and education. The perception of nurses about communication satisfaction was higher in women, at 32 years or older and in the high school education level. Also, the study revealed that the perception of communication satisfaction was higher in the nurses who were working in managerial position, had 10 years or more experience in the health sector and 4 years or more in the present unit.

Keywords: Communication Satisfaction, Hospital, Nurse

¹ Mehmet Akif Ersoy Üniversitesi İİBF Sağlık Yönetimi Bölümü. E-mail: oozer@mehmetakif.edu.tr

² Bozok Üniversitesi İİBF Sağlık Yönetimi Bölümü. E-mail: fatihshantas@gmail.com

³ Hacettepe Üniversitesi İİBF Sağlık Yönetimi Bölümü. E-mail: gulcan.kahraman@hacettepe.edu.tr

Öğretimsel Liderlik ile Öğrenci Başarısı Arasındaki İlişki

Berfu CAN¹, Doç. Dr. Semiha ŞAHİN²

Özet

Giriş: Okul yöneticilerinin nezaretinde okulu öğretim ve öğrenmenin gelişmesine odaklama konusunu temel amaç edinen öğretimsel liderlik yaklaşımı, eğitim alanına özgü bir liderlik stildir. Buna göre öğretimsel liderler olarak okul yöneticileri, öğrencinin çok yönlü olarak başarılı bir şekilde yetişmesini sağlamakla mükelleftirler.

Araştırmanın Amacı: Bu araştırmanın amacı, ortaokullarda görev yapan öğretmenlerin öğretimsel liderlik yaklaşımına ilişkin algılarını belirlemek, bu algılarının bireysel ve mesleki özelliklerine göre değişip değişmediğini, öğretimsel liderlik stili ile öğrenci başarısı arasındaki ilişkiyi tespit etmek ve bu doğrultuda uygulayıcılara ve araştırmacılara öneriler geliştirmektir.

Araştırmanın Yöntemi: Bu çalışma, tarama modelinde betimsel (ilişkisel) bir araştırmadır. Nicel araştırma yönteminin kullanıldığı bu araştırmada öğrenci başarısı bağımsız, öğretimsel liderlik stili bağımlı değişkendir. Araştırma, 2012-2013 öğretim yılında Denizli merkez ilçede yer alan 22 ortaokulda görev yapmakta olan 251 gönüllü öğretmene uygulanmıştır. Araştırmanın örneklemini yansızlık kuralına sadık kalınarak seçilmiş, tabakalı rastgele örnekleme yöntemi kullanılarak veriler toplanmıştır. Araştırma verilerinin toplanması için “Kişisel Bilgi Formu” ve “Okul Müdürlerinin Liderlik Stilleri Ölçeği” uygulanmıştır. Veri analizlerinde aritmetik ortalama, standart sapma, t-testi, Tek Yönlü Varyans Analizi, LSD Testi, Kruskal Wallis Testi ve ortaokul müdürlerinin öğretimsel liderlik stili ile öğrenci başarısı arasında ilişki bulunup bulunmadığının belirlenmesinde ise Pearson Korelasyon Katsayısı tekniği kullanılmıştır.

Araştırmanın Bulguları: Öğretmen algılarına göre ortaokul müdürlerinin öğretimsel liderlik yaklaşımını gösterme düzeyleri “ara sıra” aralığında orta düzeydedir. Öğretmenlerin ortaokul müdürlerinin öğretimsel liderlik stiline ilişkin algıları ise onların yaşlarına ve öğrenim düzeylerine göre anlamlı bir farklılık gösterirken, okulların bulunduğu çevrenin sosyo-ekonomik düzeyi ve okulların büyüklüğüne göre anlamlı farklılık göstermemiştir. Cinsiyet değişkenine göre öğretimsel liderliğin “mesleki gelişmeyi sağlama” alt boyutunda anlamlı farklılık bulunurken ölçek genelinde anlamlı farklılık bulunmamıştır. Öğretmenlerin algılarına göre ortaokul müdürlerinin öğretimsel liderlik stili ile öğrenci başarısı arasında düşük düzeyde pozitif yönlü anlamlı bir ilişki bulunmuştur.

Sonuç ve Öneriler: Öğretmenler okul müdürlerinin öğretimsel liderlik yaklaşımını orta seviyede gösterdiklerini belirtmişlerdir. Bu durum okul müdürlerinin bu liderlik stiline ilişkin eğitim almalarını ve konunun önemini daha iyi kavramalarını gerektirmektedir. Kadın öğretmenler okul müdürlerini mesleki gelişmeyi sağlama boyutunda daha olumlu değerlendirmişlerdir. Tüm boyutlar ve ölçek genelinde orta yaş altı öğretmenler okul müdürlerini daha fazla öğretimsel lider olarak değerlendirmişlerdir. Bu durum onların konunun önemini bilerek daha dikkatli bir şekilde müdürlerini izlemelerinden kaynaklanabilir. Öğrenim düzeylerine göre lisans ve yüksek lisans mezunu öğretmenler müdürlerini Geri bildirim sağlama ve denetleme boyutunda enstitü mezunu öğretmenlere göre daha yüksek değerlendirmişlerdir. Bu sonuç ilgililere gerek lisans gerekse yüksek lisans eğitiminin önemini göstermektedir. Öğretimsel liderlik yaklaşımı ile öğrenci

¹ Sınıf Öğretmeni, Milli Eğitim Bakanlığı. E-mail: berfuucan@hotmail.com

² Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Eğitim Yönetimi ABD. E-mail: semiha.sahin@deu.edu.tr

başarısı arasında düşük düzeyde pozitif yönlü anlamlı bir ilişki bulunması, öğrenci başarısını açıklayan diğer bazı etkenler de göz önüne alındığında önem arz etmektedir ve okullarda desteklenmesi gereken bir unsur olmaktadır.

Anahtar Sözcükler: Öğretimsel Liderlik, Öğrenci Başarısı, Okul Müdürü, Liderlik, Türk Eğitim Sistemi

İlköğretim Öğrencilerinde Eğitim Motifleri Oluşturma Yoluyla Konuşma Âdabını Geliştirmenin Lingvokültürel Faktörleri

Aysulu ERMEKBAYEVA ŞERİYEVNA¹, Mehmet KAVAKLI²

Özet

Makalede ilköğretimdeki alan öğrencilerine konuşma görgüsünü, konuşma âdabını seçmeli ders olarak vermenin amacı, günümüzdeki küreselleşme sürecinde öğrencinin yaşadığı, öğrenim gördüğü, bilgi alış-verişi yaptığı ortamın genişlemesi münasebetiyle milli ve insani normları öğretme, kendinin günlük hayatında bunları doğru ve bilinçli kullanmasını sağlayarak hayat becerilerini geliştirme ile ilişkili durumlar gösterilmiştir. Öğrencilere konuşma âdabını öğretirken eğitim motiflerini oluşturma amacıyla resmi ve gayriresmi koşulların beraber verilmesi öngörülür. Çünkü öğrenciler gelecekte iletişimin bu iki türü ile de karşılaşacaktır. Konuşma görgüsü öğretimindeki temel ilke, başkalarıyla düşünce paylaşırken doğal ve verimli olmanın başlıca faktörlerinden olan konuşmadaki saygı, hürmet, nezaket gibi kişinin duygularına etki eden araçları doğru kullanmayı öğretmektir. Edebin insanlar arasındaki ilişkinin yüksek kültür seviyesindeki başlıca şart olması nedeniyle, edebin bireylerin insani değerleri kavramasına, hayatında uygulamasına, sadece sözlerinde değil, eylemlerinde de bunu ispatlamasına bağlı olduğu konuları ele alınmıştır.

Anahtar kelimeler: lingvokültürel faktör, konuşma âdabı, görgü, eğitim motifleri, konuşma kültürü, eğitimlilik.

¹ 3.sınıf doktora (PhD) öğrencisi, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Kazakistan.

² 2.sınıf doktora (PhD) öğrencisi, Hoca Ahmet Yesevi Uluslararası Türk-Kazak Üniversitesi, Kazakistan.

Linguacultural-Informative Factors of Speech Ethics Improvement by means of Formation of Motive of School Pupil

ERMEKBAEVA Aisulu Sherievna¹, Mehmet KAVAKLI²

Abstract

In article conditions of development of national universal norms and development of the vital skills by means of their correct, competent use and the daily practice in connection with expansion of the habitat, education and information space of the pupil in modern process of globalization are considered that is the purpose of specially chosen subject of speech ethics and etiquette in school. As in the future pupils will face more often with these two types of relationship. The rule of training in speech etiquette- training in the correct use of the tools influencing feelings of the person such as: respect, courtesy in a conversation which are major factors of formation of naturalness and effectiveness of exchange of opinions. Also good breeding depends on understanding by the subject of human values, ability to prove not only in words, but also in actions is considered as the main condition of the organization at the high cultural level of relationship between people.

Keywords: linguacultural-informative factor, speech ethics, etiquette, motives, knowledge, standard of speech, literacy.

1 3-year PhD student, Khoja Akhmet Yasawi International Kazakh-Turkish University
2 2-year PhD student, Khoja Akhmet Yasawi International Kazakh-Turkish University

Ethnomental language units

ILIYASOVA Nagima Abzelbekovna¹

Abstract

Every nation, every ethnic environment has the language units which present the cognition, culture, philosophy of people. They determine the unique national and ethnic peculiarities and characteristics of the population national language. This kind of language units are called ethno-cognitive (ethnomental) language units. Ethnomental linguistic units serve for to present with the cognition, emotion, culture and social life of a certain ethnic group. And also they present each nation's ethnic psychology and ethical norms. Social life secrets of ethnic phenomena are revealed by them. As a result it gives an opportunity to learn the nation's ethno-psychological characteristics through language. They can be divided into three parts: *an ethnomental word, an ethnomental sentence, an ethnomental text*. The culture and social life of the nation, people's relationship with each other (national ethics), psychology, etc. are reflected by each ethnomental language unit. Therefore, they are differed as language units which make ethno-cognitive model.

Ethno-cognitive model is created by the semantics that defined by the outlook of the nation, national identity. There is a word *saukele* in the Kazakh language. It is the ethnomental word and as an indicator it expresses the spiritual culture and social life in the language of the Kazakh nation. By the linguistic modeling of this word one can get to know the Kazakh national traditions, culture and social life, the knowledge, the concept of civilization, etc.

The ethnomental model of the word Saukele (wearing pointed hats):

1. **Semantics in accordance with the specifics of a person's social status, gender feature:** the special headdress made for the bride.
2. **Semantics in accordance with the spiritual culture:** a) a female wedding headdress that puts on when she goes to her husband's country; b) the headdress which is removed upon arrival in her husband's country.
3. **Semantics in accordance with the culture information :** The sign that gives an information about bride's caravan.
4. **Semantics in accordance with civilization:** The main parts of the saukele – a crown, the top, ear ropes and its back side. The top of the saukele is a cone-shaped. It has a semi-round insert so-called "a crown" on it. The height of the saukele is about 36 centimeters, sometimes even higher.
5. **Semantics in accordance with material culture:** It is made from expensive fabrics such as velvet, velvet and covered by sable, beaver leather and decorated by gold thread. The headdress is embroidered with jewelry such as emeralds, pearls and also the saukele is decorated with fringe, ornaments made up of various small gold and silver coins.

In conclusion, each nation has such kind of words, phrases, texts which give an opportunity to study its own national characteristics and they are called ethnomental units.

¹ KazNPU named after Abai, Almaty city, Republic of Kazakhstan

Üniversitelerdeki Psikolojik Yıldırma

Pelin Esma CAYVARLI¹, Doç. Dr. Semiha ŞAHİN²

Özet

Giriş: Psikolojik yıldırma örgütlerde bir ya da birden çok çalışanın bir ya da birden çok çalışana yönelik yıpratma, moral bozma, onur/haysiyet kırma, itibarsızlaşma gibi resmi olmayan (informal) ve negatif davranış uygulama sürecidir. Yönetici yetersizlikleri, örgütsel çatışmalar, örgüt psikolojisi ve sağlığındaki bozukluklar psikolojik yıldırmanın örgütsel nedenler arasındadır. Örgütlerde psikolojik yıldırma önemli kişisel, sosyal ve psikolojik sorunlara yol açmakta, çalışanların günlük ve iş yaşantılarını etkilemektedir.

Amaç: Bu araştırmada, üniversitelerde akademisyenlerin psikolojik yıldırmaya ilişkin görüşlerinin incelenmesi amaçlanmıştır. Buna göre temel amaç, üniversitelerde çalışmakta olan akademisyenlerin algılarına göre üniversitelerde psikolojik yıldırma düzeyini belirlenmek, bu algıların akademisyenlerin bireysel, mesleki ve fakültelerin bazı özelliklerine göre değişip değişmediğinin tespit etmek ve bu doğrultuda uygulayıcılara ve araştırmacılara öneriler geliştirmektir.

Yöntem: Araştırma betimsel tarama modelinde nicel araştırma yöntemiyle yapılmıştır. 2011-2012 eğitim öğretim yılında yapılan araştırmanın evreni Dokuz Eylül Üniversitesi'nde görev yapan akademisyenlerden oluşmaktadır. On üç fakülteden 1261 akademisyenin yer aldığı örneklem tabakalı ve basit tesadüfi örneklem yöntemiyle belirlenmiştir. Araştırmada veri toplama aracı olarak "İş Yerinde Psikolojik Yıldırma Ölçeği" kullanılmıştır. Veri analizinde frekans, yüzde ve ortalama değerler hesaplanmıştır. Gruplar arası karşılaştırmalarda Bağımsız Gruplar t testi, tek yönlü varyans analizi, Kruskal-Wallis ve Mann-Whitney U testleri yapılmıştır.

Bulgular: Araştırma sonuçları akademisyenlerin psikolojik yıldırmaya oldukça az düzeyde maruz kaldıklarını ($\bar{X} = 1.76$) göstermiştir. Kadın, bekâr ve genç yaştaki (40 yaş altı) akademisyenler ile unvana göre araştırma görevlileri ve akademik uzmanlar daha fazla psikolojik yıldırmaya maruz kalmışlardır. Psikolojik yıldırmanın en çok sırasıyla Hemşirelik, Denizcilik ve İlahiyat fakültelerinde; en az Mimarlık, Mühendislik ve Fen fakültelerinde yaşandığı saptanmıştır. Bu fakülteler bir bakıma büyüklükleri açısından da ele alındığında akademisyen sayısı az olan küçük fakültelerde daha fazla yıldırma olduğu görülmüştür.

Sonuç ve Öneriler: Sonuçların alanyazına ve beklentilere genel anlamda uygun olduğu söylenebilir. Kadın, genç, bekâr ve akademik olarak alt basamaklardaki akademisyenlerin psikolojik yıldırma açısından dezavantajlı olması bu savı güçlendirmektedir. Diğer araştırmalarda büyük örgütlerde psikolojik yıldırmaya daha fazla maruz kalınırken, bu araştırmada akademisyen sayısının az olduğu fakültelerde psikolojik yıldırmanın daha fazla yaşandığı dikkati çekmiştir. Bunun üniversitelere özgü olup olmadığı ve nedenleri araştırılmalı, politika yapıcılar ve uygulayıcılar bu konularda gerekli önlemleri almalıdırlar. Psikolojik yıldırmanın daha sık görüldüğü fakülteler ilaveten saptanarak, bu fakültelerde psikolojik yıldırmaya karşı önlemler alınmalıdır. Psikolojik yıldırmaya maruz kalan akademisyenlere psikolojik destek sağlanmak amacıyla birimler oluşturulmalıdır. Üniversitelerde psikolojik yıldırmaya ilişkin farkındalığı

¹ İngilizce Öğretmeni, Milli Eğitim Bakanlığı. E-mail: pelincayvarli@gmail.com

² Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Eğitim Yönetimi ABD. E-mail: semiha.sahin@deu.edu.tr

artırmak; alınabilecek yasal önlemler konusunda akademisyenlere hukuki bilgilendirme sağlamak amacıyla kurslar, seminerler, çalıştaylar vb. düzenlenebilir; yazılı broşürler ve kitapçıklar hazırlanıp dağıtılmalıdır. Üniversitelerde psikolojik yıldırma ile ilgili nicel araştırmalar ileri istatistikî teknikler kullanılarak yapılabileceği gibi; nitel araştırmalarla psikolojik yıldırma mağdurlarının özellikleri (kadın-erkek/genç-ileri yaş/unvan vb.), psikolojik yıldırma sebepleri, sonuçları ve çözüm önerilerine ilişkin derin ve detaylı verilere ulaşmak mümkün olabilir.

Anahtar Sözcükler: Psikolojik Yıldırma, Akademisyen, Üniversite

Uygulamalı Etik Temellendirilebilir mi?

Tufan ÇÖTOK¹

Özet

Kendisi Aristoteles'in yaptığı bilim sınıflandırılmasından bu yana 'pratik' olarak nitelendirilen ahlak alanı, günümüzde uygulamalı etik adlandırmasıyla adeta yeniden keşfedilmişçesine günümüz ahlak felsefesi çalışma ve tartışmalarında ön plana çıkmıştır. Bildirinin amacı, söz konusu öne çıkışın gerekçesini sorgulamaktır. Bunun için kadim ahlak teorileri, meslek etikleri ve uygulamalı etik arasındaki ilişkiler incelenmelidir. XXI. yüzyılın farklılaşan sosyal ilişkiler bağlamı birbirinden farklı meslek etiklerinin doğmasına zemin hazırlamış, meslekler içerisinde ortaya çıkan tekil problemler de uygulamalı etiğin alanını oluşturmuştur. Bu bağlamda genel ahlak teorileri tümel, meslek etikleri tikel alana işaret ederken uygulamalı etik ise meslek içinden çıkan tekil problemleri konu edinmektedir. Fakat bu, meslek içinden ahlak hakkında konuşacak olan meslek uzmanı ile bir meslek hakkında konuşacak ahlak felsefecisi için bir problem alanı meydana getirir. İlk çelişki tümele ilişkin bilgi olmaksızın, yani bir ahlak teorisinin yokluğunda ahlaka ilişkin bir problem hakkında konuşmak, ikinci çelişki ise mesleğe ilişkin teknik bilginin yokluğunda o mesleğin ahlaki problemi hakkında konuşmaktır. Söz konusu çelişkiler ise, uygulamalı etiğin, ancak 'felsefeci' ve 'meslek uzmanı' birlikteliğinde temellendirilebilir bir çalışma alanı olmasını gerekli kılar.

Keywords: Uygulamalı etik, meslek etiği, problem etiği, vaka etiği, temellendirme

¹ Sakarya Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü. E-mail: tcotok@sakarya.edu.tr

Türkiye’de Yaygın Kitlelerin Eğitim Tarihi Birikimi

Doç. Dr. Mustafa ŞAHİN¹, Mustafa GÜNCÜ²

Özet

Giriş: Eğitim tarihi dersi, eğitimin geçmişteki durumunu, bugün gelinen noktayı ve gelecekte de olası gelinecek noktaları gösterme ve kavratma bakımından etkili bir araçtır. Türkiye’de lisans düzeyinde genel eğitim tarihi verilmemekte ve Türk Eğitim Tarihi dersi de sadece eğitim fakültelerinde 2 kredilik bir ders olarak okutulmaktadır.

Amaç: Bu araştırmanın amacı, Türkiye’de tarih ders kitaplarında eğitim tarihine yer verilme oranlarını ortaya koymaktır. Bu çerçevede, araştırmada tarih ders kitaplarında eğitim tarihi ile ilgili hangi kavramların ne sıklıkla kullanıldığı ve hangi temalarda yoğunluk kazandığı ele alınacaktır. Yapılan literatür incelemesinde Şahin, Ellez ve Günter’in (2009) araştırmasında Türk Eğitim Tarihi dersine ilişkin öğretmen adaylarının algı ve beklentileri ele alınmıştır. Alabaş, (2016) çalışmasında Türk Eğitim Tarihi hakkında öğretmen adaylarının görüşlerine yer vermiştir. Kamer ve Şimşek’in (2016) çalışmasında ise Türk Eğitim Tarihi dersine yönelik öğretmen adaylarının tutumları ölçülmüştür. Bununla birlikte doğrudan bu araştırma konusuyla ilişkili bir çalışmaya rastlanmamıştır.

Yöntem: Bu araştırmada, doküman incelemesi kapsamındaki 9, 10, 11 ve 12. sınıf tarih ders kitaplarında eğitim tarihi ile ilgili elde edilen veriler içerik çözümlemesiyle değerlendirilmiştir. İlk aşamada, geçici tema isimleriyle öze bağlı kalınıp kavramların benzerliklerine göre sınıflama yapılmış ve kodlama yapılırken kavram sıklığının işaretlenmesine dikkat edilmiştir. İkinci aşamada, kodlanan kavramlar dikkatle incelenmiş, benzerlik ve farklılıklarına göre yeniden düzenlenmiştir. Her iki araştırmacı kendi sürecinde temaları netleştirmeye çalışmıştır. Yukarıdaki aşamalarda taslak şekli oluşan ilgili kavram grupları, tekrar incelenerek düzenlenmiştir. Bu aşamada kavramsallaşmanın üst aşamasına gelinmiş, ifadeler netleştirilmiş ve her temaya isim vermede daha iyi bir noktaya gelinmiştir. Tüm bu evrede temaları oluşturan ifadelerin ilk elden ve özgünlüğünü koruyacak şekilde düzenlenmesine ve yazarların kişisel yorumunu katmamalarına özen gösterilmiştir.

Bulgular: Araştırma bulgularına göre, 9. sınıf tarih kitabında Eğitim Tarihi ve Türk eğitim tarihi ile ilgili en çok “Mustafa Kemal Atatürk” ve “Orhun Abileri” ifadelerine yer verildiği görülmüştür. Bunu “Nizamiye Medreseleri”, “Beytül Hikme”, “Yenisey Kitabeleri”, Türk Tarih Tezi” ve “Türk Tarih Kurumu” ifadeleri takip etmektedir. 10. sınıf tarih kitabında en fazla sırasıyla “medrese” ve “Enderun Mektepleri” ifadelerine yer verilmektedir. Bunu “sıbyan mektepleri”, “sahnı seman medreseleri”, “Encümeni Daniş” ve “Maarifi Umumiye Nezareti” ifadeleri izlemektedir. 11. sınıf tarih kitabında en çok “medrese” yer almaktadır. Onu “idadi”, “rüştiye”, “sıbyan mektepleri” ve “darülfünun” takip etmektedir. 12. sınıf T. C. İnkılap Tarihi ve Atatürkçülük kitabında ise eğitim tarihi ile ilgili olarak sırasıyla en fazla “Manastır Askeri İdadisi”, “Mahalle Mektebi”, “Türk Tarih Kurumu”, “Selanik Mülkiye Rüştiyesi”, “medrese” ve “Tevhidi Tedrisat Kanunu” ifadelerine yer verildiği görülmüştür.

Sonuç: Araştırma bulgularına göre, tarih ders kitaplarında sınırlı oranlarda da olsa her sınıf düzeyinde eğitim tarihine yer verilmesi sevindirici bir durum olarak görülmektedir. Bununla birlikte konular itibariyle genel eğitim tarihine değil sadece Türk Eğitim Tarihi konularına odaklanılmış olması bir problemdir. Bilindiği üzere, ders kitapları hem öğrencilere hem de

¹ Dokuz Eylül Üniversitesi, Buca Eğitim Fakültesi, Sosyal Bilgiler Eğitimi ABD.

E-mail: mustafa.sahin@deu.edu.tr

² Tarih Öğretmeni, Milli Eğitim Bakanlığı. E-mail: mguncu1990@gmail.com

öğretmenlere büyük fayda sağlayan eğitim-öğretim materyallerinin başında gelmektedir. Eğitim-öğretim alanında birçok şey değişse de ders kitapları önemini korumaktadır. Ayrıca ders kitapları insanlığın kalıcı bellek oluşturmada, insan eğitiminin gerçekleştirilmesinde en önemli araçlardan biridir. Yaygın kitlelerin bilgilenebileceği adeta ender materyallerden biri olan ders kitapları aracılığıyla eğitim tarihine yönelik bir birikim söz konusu olabilecektir.

Anahtar Sözcükler: Ders Kitapları, Eğitim, Eğitim Tarihi, Türk Eğitim Tarihi, Türk Eğitim Sistemi

Fotosentez ve Bilimsel Okuryazarlık

Arzu SAKA¹

Özet

Birçok ülkenin ders programlarında bilimsel okuryazar birey yetiştirilmesi öncelikli hedef olarak ortaya konulmaktadır. Bilimsel okuryazar bireyin en önemli özellikleri arasında, bilimin doğası hakkında yeterli anlayışa ve bilimsel süreç becerilerine sahip olma kabul edilmektedir. Fen konularının öğretimi sırasında tarih odaklı yaklaşım kullanılması bilimin doğasını anlamada ve yapılandırmacı yaklaşım uygulamalarında önemli bir araç olduğu vurgulanmaktadır. Bilim tarihi kavramı en kısa tanımıyla bilimin doğuşu ve gelişim öyküsü olarak bilinmektedir. Bilimdeki tarihsel gelişmelerden haberdar olan bireyler, bilim insanlarının bir problemi nasıl tanımladıklarını, nasıl hipotez kurduklarını, çalışmayı yaparken nelere dikkat edilmesi gerektiğini, verileri toplama yollarının neler olduğunu, araştırmada sonuca nasıl ulaşıldığını, bu sonuçların veya hipotezlerin nasıl değişeceğini anlamada çok önemli kazanımlar elde edebilirler. Bununla birlikte, bilim insanlarının çalışmalarında kendilerinden önce bu konuyu çalışmış insanların yaptıkları araştırmaların ve sabırlı olmanın ne denli önemli olduğunu, bilimin kümülatif olduğunu algılayabilirler. Tarih odaklı öğretim yaklaşımı, geleneksel yaklaşımların aksine, öğrencilere her zaman başarı odaklı olmanın doğru bir yaklaşım olmayacağını da öğretebilir. Bu bağlamda düşünüldüğünde bilim tarihinin, öğrencilerin bilimsel okuryazar bireyler olarak yetiştirilmesinde önemli bir araç olduğu söylenebilir. Bilimsel süreç becerileri; öğrencileri aktif ders katılımına teşvik eden, yaparak yaşayarak öğrenme yoluyla bilgiyi oluşturmada veya problemi çözmede kullanılan, hayat boyu kullanabilecekleri araştırma yol ve yöntemlerini kazandıran beceriler olarak bilinmektedir. Bu beceriler genel olarak temel, nedensel ve deneysel beceriler olarak sınıflandırılmaktadır. Temel beceriler arasında; ölçme, sınıflama, gözlem yapma, verileri kaydetme, sayı ve uzay ilişkileri sayılabilir. Nedensel beceriler; önceden kestirme, değişkenleri belirleme, verileri yorumlama ve sonuç çıkarmadır. Deneysel beceriler ise; hipotez kurma ve yoklama, değişkenleri değiştirme ve kontrol etme, deney yapma, verileri kullanma ve model oluşturma, karar vermedir. Fotosentez konusunun öğretilmesinde her seviyede öğrencilerde zorluk yaşandığı bilinmektedir. Yapılan çalışmalar incelendiğinde; bu konuyla ilgili kavram yanılgıları ve öğrenme güçlükleri araştırılmakta ama sorunların giderilmesine yönelik materyallerin geliştirilmesinde çok az kaynak bulunduğu görülmektedir. Bu çalışmanın amacı; fotosentez konusunda tarih odaklı ve öğrencilerin nedensel süreç becerilerinin gelişmesine katkı sağlayacak bir çalışma yaprağı geliştirmektir. Hazırlanan çalışma yaprağının içeriği; lise ve üniversite seviyesinde fen bilgisi, biyoloji ve sınıf öğretmenliği programlarında kullanım için uygundur. Çalışma yaprağında; öncelikle konu öğrencinin tamamlayacağı etkin uğraşı kısmı, tarih odaklı bir yaklaşımla sunulmakta daha sonra öğrencilerin önceden kestirme, değişkenleri belirleme, verileri yorumlama ve sonuç çıkarma gibi nedensel süreç becerilerinin irdelenmesi için uygun bir değerlendirme kısmı bulunmaktadır.

Anahtar Kelimeler: Fotosentez, Bilimsel Okuryazarlık, Nedensel Süreç Becerileri, Tarih Odaklı Yaklaşım, Çalışma Yaprağı

¹ Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Mat. ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü. E-mail: arzus123@gmail.com

Yeni Bir Yönetim Anlayışı Olarak Yönetişimin Gelişmesinde Bilgi Edinme Hakkının Önemi

Prof. Dr. Ahmet Hamdi AYDIN¹, Arş. Gör. Sadegül DURGUN²

Özet

Yönetişim anlayışı pek çok gelişen bir yönetim anlayışıdır. Yönetişim bir aktörler yelpazesi ile kararların alındığı, fikir teatilerinin yapıldığı, işbirliğinin egemen olduğu bir anlayıştır. Hesap verebilirlik, şeffaflık, cevap verebilirlik gibi ilkelere dayanır.

Ülkeler yönetim anlayışlarındaki değişikliklerden ötürü çeşitli düzenlemeler yapmışlardır ve yapmaya devam etmektedirler. Bu düzenlemeler ülkelerde yönetişimin gelişmesini sağlamaktadır. Türkiye’de bilgi edinme hakkına ilişkin düzenleme (Bilgi Edinme Hakkı Kanunu) bunlardan biridir. Bilgi edinme hakkı vatandaşların yönetimin yapmış olduğu işlemler, eylemler konusunda haberdar olmalarını sağlayan önemli bir haktır.

Türkiye bu hakkı vatandaşlarına 2003 yılında tanımıştır. Bu çalışmanın amacı bilgi edinme hakkının ve 2003 yılında çıkarılan Kanunun Türkiye’de yönetişim anlayışının gelişmesine katkısını ve bu hakkın tanınmasının yönetişim açısından önemini ortaya koymaktır. Çalışma betimleyici bir çalışmadır ve derinlemesine literatür taraması yapılarak hazırlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Türkiye, yönetişim, bilgi edinme hakkı

¹ Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, E-mail: ahaydin@ksu.edu.tr

² Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, E-mail: sadegulozcanksu@gmail.com

Significance of Right to Information in Development of Governance as a New Administrative Approach

Prof. Dr. Ahmet Hamdi AYDIN¹, Res. Asst. Sadegül DURGUN²

Abstract

Governance is an administrative approach, developed in most of countries. Governance is a new administrative approach that decisions are made by a variety of actors, the ideas are bounced off each other and collaboration is dominant. Governance depends on some important principles such as accountability, transparency and responsiveness.

Countries make some regulations, depending on the change in terms of administrative approaches, which help a certain development in terms of governance approach. The regulation done concerning the right to information (Right to Information Act) in Turkey is one of these. The right to information is an important right which makes citizens aware of transactions and actions of government.

Turkey has vested this right to its citizens in 2003. The primary aim of this study is to reveal the contributions of the right to information and the related Act, introduced in 2003, to the development of governance in Turkey and to reveal the significance of this right in terms of governance. This study is descriptive study and depends on an in-depth library research.

Keywords: Turkey, governance, right to information

¹ Kahramanmaraş Sütçü İmam University, E-mail: ahaydin@ksu.edu.tr

² Kahramanmaraş Sütçü İmam University, E-mail: sadegulozcankusu@gmail.com

Süreçsel Anlama için Bilim Tarihi ve Fotosentez

Arzu SAKA¹

Özet

Bilim tarihinin; bilimin kavramsal, süreçsel ve bağlamsal yönlerini anlatması gerektiği vurgulanmaktadır. Bilim tarihinden faydalanarak kavramsal anlamayı artırmak için, bilimsel bilginin sunumu zenginleştirilebilir veya değişken doğası üzerinde durulabilir. Süreçsel anlamayı artırmak için, öğrencilerin bilimsel sürece dair bir anlayış kazanmaları sağlanabilir. Bir başka deyişle; düşünme, araştırma, analiz etme, karar verme, sonuç çıkarma, raporlaştırma ve uygulama süreçlerinin anlaşılması kolaylaştırılır. Bağlamsal anlamayı sağlamak için, bilimle uğraşmanın psikolojik, sosyal ve kültürel yönlerini anlama kolaylaştırılabilir. Ders kitapları incelendiğinde, bilim tarihi açısından anlatım içeriklerinin bilimin kavramsal yönüyle ilgili olduğunu, süreçsel ya da bağlamsal yönleri üzerinde durulmadığı veya yetersiz durulduğu görülmektedir. Genel anlamda tarih, bilim insanının ismi ve hangi devletin vatandaşı olduğu, konuya olan katkısına yer verildiği bilinmektedir. Bu tarz anlatımların, bilimin bağlamsal yönü düşünüldüğünde kültürel etkiye katkı sağladığı söylenebilir. Ancak konu anlatımlarının öğrencilerin ilgisini çekebilecek özellikte ve derinlikte olması gerektiği düşünülmektedir. Bilimin süreçsel ve bağlamsal yönleriyle ilgili bir anlayış geliştirebilmek için kitapların bize ne bildiğimizi değil bu bilgilere nasıl ulaştığımızı da anlatması gerektiği düşünülmektedir. Ancak bilimin süreçsel ve bağlamsal yönlerine değinmek suretiyle bilimsel yöntemle dair bir anlayış geliştirmek mümkün olabilir. Biyoloji kitaplarında bu durumun ihmal edildiği görülmektedir. Bu anlamda bu çalışmada bilimin, süreçsel yönünün bilim tarihi penceresinden kavratılması hedeflenmektedir. Yeryüzünde canlı hayatının devamı için fotosentez olayının anahtar rolü olduğu bilinmektedir. Günümüzde yaşanan küresel iklim değişiklikleri, özellikle bazı bölgelerdeki açlık ve kıtlık sıkıntısı düşünüldüğünde atmosferdeki karbondioksitin tutulması ve organik besin üretilmesi süreci daha da önemli hale gelmektedir. Bilimsel okuryazar olmaları istenen bireylerin fotosentezin kavramsal sürecini iyi anlamaları eğitimcilerin öncelikli hedefidir. Bununla birlikte bilginin süreçsel ve bağlamsal yönlerinin de öğrencilere kavratılması, kavramsal anlamaya katkıda bulunmakla beraber, hipotezin nasıl kurulduğu, değişkenlerin doğru belirlenmesinin önemi, bilimsel bir çalışmada sonuca varma, bilim insanlarının buluşlarını yapmada özverili harcadıkları çabaları ve zamanı algılama, bilimle uğraşanların sahip oldukları bilgilerin gözlemleri ve deney sonuçlarını nasıl etkileyeceği gibi çok önemli kazanımlar elde etmelerini sağlayacaktır.

Yapılan araştırmalarda fotosentez konusunun iyi öğrenilmesinde her seviyede öğrencide sorunlar yaşandığı bilinmektedir. Fakat bu sorunların giderilmesine yönelik yapılan araştırmaların sayısı yetersizdir. Bu çalışmanın amacı; fotosentezin süreçsel anlaşılmasına katkı sağlayacak, lise ve üniversitede verilen genel biyoloji dersleri için uygun bir kavramsal değişim metni geliştirmektir.

Anahtar Kelimeler: Fotosentez, Süreçsel Anlama, Bilim Tarihi, Kavramsal Değişim Metni

¹ Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi Mat. ve Fen Bilimleri Eğitimi Bölümü. E-mail: arzus123@gmail.com

Fizikte Basitlik İlkesi

Onur KABİL¹

Özet

Bilginlerin, teorilerin birçok şey yanında basitliğinden (simplicity) ve/ya da zarafetinden (elegance); basit ve zarif teorilerin daha arzu edilir olduğundan bahsettikleri bilinmektedir. Teorik basitlik ve/ya da zarafet neye işaret etmektedir ve niçin tercih edilmektedir? Basitliğin ontolojik, epistemolojik ve metodolojik boyutları nelerdir? Dahası, teorilerin arzu edilir bir özelliği olarak zarafetten bahsedilmesi, onların estetik bir çehresi olduğu gerçeğini de ortaya koymaz mı? Estetik zevkler(!) bilimin nesnelliğiyle nasıl bağdaşacaktır?

Bu bildiride, söz konusu soruların cevapları aranacaktır.

¹ Sakarya Üniversitesi, Felsefe Bölümü. E-mail : okabil@sakarya.edu.tr

Locke'un Liberalizminde Mülkiyet Kavramı

Abdullah KAHYA¹, Yard. Doç. Dr. Tufan ÇÖTOK²

Özet

John Locke'un liberalizm anlayışında mülkiyet kavramının ayrı bir önemi vardır. Zira bir devletin liberal olup olmadığına esas itibarı ile mülkiyete ilişkin yapmış olduğu düzenlemelere bakılarak karar verilebilir. Locke'un doğa durumu anlayışından itibaren bakıldığında kişiyeye mülkiyetini kazandıran temel şey elinin emeği olmuştur ve bu emeğin karşılığı olan mülkiyete dokunulamaz. Ancak paranın keşfi ile ticaret ve yatırımlar sayesinde mülkiyet edinimindeki sınırlar alabildiğince genişlemiştir. Bu da mülkiyet üzerindeki dokunulmazlıkları sınırlandırıcı bir etkiye sebep olur. Söz konusu müdahalenin gerekçelerini doğa durumundan itibaren ele alır. Locke'a göre yeryüzü ve üzerindeki her şey insanoğluna ortaklaşa verilmiştir. Ortakların her biri herhangi bir şeyi tüketmek için diğer bütün ortakların rızasını almak zorundadır. Ancak böyle bir durum insanların açlıktan ölmesine neden olurdu, çünkü yiyeceğim bir elma için milyarlarca insanın tek tek rızasını almam gerekirdi. Ortaklığa rağmen diğer insanların rızasını arama koşulu ortadan kaldırılabilir. Bunu sağlayan şey ise bolluk durumudur. Tanrı tarafından doğadaki her şey insanoğluna bolca verildiğinden, ortakları olan diğer insanların rızasını aramaksızın istediği kadar tüketebilir. Bu bolluk durumunun sürmesi için kimsenin edindiği bir şeyi çürütmemesi ve telef etmemesi gerekir. Aksi takdirde insanoğlunun ortak stokunu eksilttiğinden hırsızlık yapmış sayılır. Bu yüzden de hiç kimse kendi ihtiyacının ötesinde olanı edinmez. Bolluk durumu devam ettikçe devlete gerek yoktur. İnsanlar parayı bulduklarında, malları bozulmadan saklayabilecekleri bir araç edinmişler demektir. Para kişilerin malvarlıklarının olağanüstü büyümesine yol açar. Bu durumda bolluk durumu sona erer. Bolluk durumu sona erdiğinde, kişiler edinirken yeniden diğer ortaklarının rızasını almak zorunda kalırlar. İşte devlet burada sözleşmeyi ortaya çıkarır ve malları yeniden doğa yasasının buyruğu doğrultusunda planlar ve dağıtır. Burada artık kutsal, dokunulmaz mülkiyet söz konusu değildir. Devlet bu dağıtımı bütün insanların varlıklarını sürdürecekleri tarzda (bu temel doğa yasasının buyruğudur ve toplum durumunda da geçerlidir) yapar. Locke'un liberalizmi bu anlamda, özellikler günümüz liberallerinden farklı olarak müdahaleci bir yapıya sahiptir. Bu çalışmada Locke'un mülkiyete bakışındaki temel noktalar ele alınacaktır.

Keywords: Mülkiyet, Emek, Doğa Durumu, Doğa Yasası, Sözleşme

¹ Sakarya Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü YL Öğrencisi. E-mail: abdullah.kahya@ogr.sakarya.edu.tr

² E-mail: tcotok@sakarya.edu.tr

Öğrencilerin Zaman Yönetimi Becerileri İle Akademik Başarıları Arasındaki İlişkinin Değerlendirilmesi: Gölpazarı Meslek Yüksekokulu Örneği

Yrd. Doç. Dr. Harun KIRILMAZ¹, Öğr. Gör. İlknur KIRAN MORKOÇ²

Özet

Bu araştırmanın amacı, meslek yüksekokulu öğrencilerinin zaman yönetimi becerileri ile akademik başarıları arasında bir ilişki olup olmadığının belirlenmesidir. Bu amaçla 2016-2017 öğretim yılında, Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Gölpazarı Meslek Yüksekokulu'nda öğrenim gören Büro Yönetimi ve Yönetici Asistanlığı Programı, Yerel Yönetimler Programı, Muhasebe ve Vergi Uygulamaları Programı ile Halkla İlişkiler Programı öğrencileri, araştırmanın çalışma grubu olarak belirlenmiştir.

Çalışmada veri toplamak için 'Demografik özellikler ölçeği' ile Britton ve Tesser tarafından geliştirilmiş, Alay ve Koçak tarafından Türkçeye uyarlanan 'Zaman Yönetimi Envanteri' kullanılmıştır. Elde edilen veriler, SPSS programı kullanılarak analiz edilecek ve analiz sonuçları yorumlanacaktır.

Bu çalışma meslek yüksekokulu öğrencilerinin zaman yönetimine ilişkin tutum ve algıları, zamanı etkin ve verimli kullanmak için planlama becerileri ve zaman harcattırıcılar karşısında göstermiş oldukları davranışlar hakkında bilgi sunması açısından önem arz etmektedir.

Anahtar Sözcükler: Zaman Yönetimi, Akademik Başarı, Üniversite Öğrencileri, Meslek Yüksekokulu

¹ Sakarya Üniversitesi. E-mail: hkirilmaz@sakarya.edu.tr

² Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi E-mail: ilknur.morkoc@bilecik.edu.tr

Kadına Yönelik Şiddet Eğitiminde Yeni Bir Boyut: Bilişsel Davranışçı Yaklaşım Temelli Psiko-Eğitim Modeli

ÇİĞDEM GÜN¹, GÜL ERGÜN², AYSUN GÜZEL³

Özet

2015 yılında yayımlanan Türkiye kadına yönelik aile içi şiddet araştırması sonuçlarında ülke genelinde yaşamının herhangi bir döneminde fiziksel şiddete maruz kaldığını belirten kadınların oranı % 36 iken, cinsel şiddet boyutunda bu oran %12, duygusal şiddet-istismar boyutunda %44, ekonomik şiddet/istismar boyutunda ise %30 olarak bildirilmiştir(1). Bu oranlara rağmen mağdur doğrudan bir sağlık kurumuna gittiğinde, şiddet gördüğü saptanmış olsa bile, bazen şiddeti inkâr yoluna gittiği de bilinmektedir(2,3). Bu durum ülkemizin kendine özgü koşullarını düşündüğümüzde, diğer ülkelere kıyasla mevcut sorunun daha az bilinir bir konu haline gelmesine neden olmaktadır(4). Bu nedenle şiddet kullanımı, toplumun benimsediği ve meşrulaştırdığı bir amaç için gündeme geldiğinde o davranışın şiddet olarak algılanıp algılanmaması da zorlaşmaktadır(5,6). Ayrıca şiddet olgusun da birincil koruma yaklaşımı şiddetin ortaya çıkmadan önce önlenmesini amaçlamaktadır (7). Bu bakımdan insanda psikolojik savunma mekanizmaları yetersiz kaldığında, ortaya çıkan şiddet olgusunun kırılması için, klasik bir eğitim modeli yerine psikolojik dayanaklılık ve kişisel gelişime odaklanmış bir psiko-eğitim modeli daha etkin olabilir(8). Psiko-eğitim modelinde son dönemlerde bilişsel-davranışçı yaklaşımlar yaygın olarak kullanılmaktadır(9). Modelde kullanılan bilişsel davranışçı yaklaşım temelde 3 varsayıma dayanmaktadır. Bunlar:

- 1-Bilişsel etkinlikler davranışları etkiler.
- 2-Bilişsel etkinlikler gözlenebilir ve değiştirilebilir.
- 3-İstenilen davranış değişiklikleri bilişsel değişim yoluyla sağlanabilir.

Aslında tüm bilişsel davranışçı terapiler yapılandırılmış psiko-eğitimsel bir modele dayanmaktadır. Bu model içerisinde ödevlerin önemi vurgulanır, terapi oturumları sırasında ve oturumlar dışında danışanın etkin bir rol oynaması beklenir ve bir takım bilişsel-davranışçı tekniklerden yararlanarak değişim gerçekleştirilmeye çalışılır(9). Bilişsel davranışçı terapi, büyük ölçüde kişinin kendi düşünce biçiminin ve içsel bilişsel süreçlerinin yeniden düzenlenmesinin o kişinin duygularında ve davranışlarında uygun etki oluşturacağı varsayımına temellendirilmiştir. Klasik koşullama, model olma ve davranışın prova edilmesi gibi davranışçı teknikler bireyin daha gizli düşünsel süreçlerine de uyarlanabilir (10). Bilişsel davranışçı yaklaşım sayesinde insanlar düşüncelerini daha gerçekçi ve daha işlevsel bir yolla değerlendirmeyi öğrendiklerinde duygularında ve davranışlarında iyileşme olmaktadır (11).

¹ E-mail: cgun@mehmetakif.edu.tr

² E-mail: ergun@mehmetakif.edu.tr

³ E-mail: ayurdakul@mehmetakif.edu.tr

Kadına yönelik şiddete ilişkin verilecek hizmet içi eğitimler, kurslar ve farkındalığı artırmaya yönelik faaliyetlerde bilişsel davranışçı yaklaşım temelli psiko-eğitim modeli kullanımı bireylerde istenen bilişsel değişimi yaratarak kalıcı davranış değişikliklerini sağlayabilir.

Anahtar Kelimeler: Kadın,şiddet,psiko-eğitim

Kaynakça

- 1.Türkiye'de Kadına Yönelik Aile İçi Şiddet Araştırması. Elma Teknik Basım Matbaası. T.C. Başbakanlık Kadının Statüsü Genel Müdürlüğü Yayınları, Ankara, 2015.
- 2.Kıyak S, Akın B. (2010). Hemşire ve ebelerin kadına yönelik şiddet konusunda bilgi ve tutumları. HEMAR-G, 2:5-16. Yoder-Wise P.(2003) Leading and managing in nursing. [3.bs.](#) Mosby;s.11.34.
- 3.Finnbogadóttir H. and Dykes A. Midwives' Awareness and Experiences Regarding Domestic Violence Among Pregnant Women in Southern Sweden. Midwifery. 2012;28 (2):181–9.
4. T.C. Başbakanlık Aile Araştırma Kurumu Başkanlığı (1995). Aile İçi Şiddetin Sebepleri ve Sonuçları (Aralık 1993-Aralık 1994). Ankara.
5. Rittersberg Tılıç H (1998). Aile İçi Şiddet: Bir Sosyolojik Yaklaşım. İçinden 20. Yüzyılın Sonunda Kadınlar ve Gelecek. Ed:Çifçi O. Türkiye ve Ortadoğu Amme İdaresi Enstitüsü, Yayın No:285:118-129, Ankara.
6. KA-MER (2005). Suçlu kim? Güneydoğu ve Doğu Anadolu Bölgelerinde Namus Kisvesi Altında İşlenen Cinayetler İle Mücadelede Kalıcı Yöntemler Geliştirme Projesi 2005 Raporu.
7. World Health Organization (2002). World Report on Violence and Health: Summary. Geneva.
8. Yavuzer Y, Ömer Ü R E. (2010). Saldırganlığı önlemeye yönelik psiko-eğitim programının lise öğrencilerindeki saldırganlığı azaltmaya etkisi. Selçuk Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi, (24), 389-405.
9. Corey G. (2005). Psikolojik Danışma ve Psikoterapi Kuram ve Uygulamaları. Mentis Yayıncılık, Ankara
10. Corey, G. (2008). Psikolojik Danışma Kuram ve Uygulamaları. Tarık Ergene (çev.). Mentis Yayıncılık, Ankara
11. Beck, S. Judith (2014). Bilişsel-Davranışçı Terapi: Temelleri ve Ötesi. Nobel Yayıncılık, Ankara

Deyimlerimizde Duygu-durum Somutlamaları

Yard. Doç. Dr. Arzu YIKILMAZ¹

Özet

Deyimler, ustaca söylemlerdir. Bir kavram anlatmak için bulunmuş özel anlatım kalıplarıdır. Genelleşmiş kurallardır diyemeyiz; çünkü deyimlerde genel bir kural koymak amacı güdülmez. Bir kavramı, özel bir kalıp içinde ilgi çekici ve kısa bir biçimde belirtirler. Her zaman ya da her kişi için değil, kimi durumlar ve kişiler için geçerlilikleri vardır. Atasözleri gibi öğüt vermez ve böylelikle amaçları yönüyle atasözlerinden ayrılır. Kısaca, durum tespitinde bulunur. Türkçenin sözvarlığını oluşturan önemli öğeler olan deyimlerimiz, aynı zamanda kültürel değerimiz ve Türkçemizin zenginliğidir. Deyimlerin çoğunda çıkarılacak anlam, gerçek dışıdır. Elbette gerçek anlamı da düşündürürler. Deyimlerin ifade ettikleri kavramlar yanında farklı sözdizimi özellikleriyle, ya cümle ya da cümle olmayan sözcük öbekleri, biçimleriyle karşımıza çıkmaktadır.

Biz bu çalışmamızda, deyimlerden yola çıkarak, insanın hangi duygu durumunun, nasıl bir fiziksel etkiye sebep olduğunu bulmaya ve bunları eşleştirmeye çalışacağız. Başka bir söylemle, fiziksel olarak gözlemlenen durumun, nasıl bir duygudan kaynaklandığını anlamaya çalışacağız. İnsanların çağlar boyunca karşılaştıkları durumlar karşısında hissettiklerini ne şekilde tarif ettiklerinin izini süreceğiz. Çünkü insan düşünür ve hisseder. Mental ve ruhsal boyutta hissedilen, fiziksel boyutta kendini gösterir. Belki, o nicelik olarak gösterilmesi imkânsız olan duygu, kendini bir uzuvda, bir çeşit hastalık tarifi olarak somutlaştırır; belki o gösterilmesi nicelik olarak imkânsız olan duygu, kendini gözlerden çıkan bir ışıkla güzelleşmek olarak somutlaştırır.

Örneğin, kızgınlık duygusunu, *ağzını açıp, gözünü yummak* deyimi ile fiziksel boyutta ifade edebiliriz. Aynı zamanda bir kişi için bu deyim söyleniyorsa, o kişinin kızgınlık duygusu içinde olduğunu anlayabiliriz. *Canı ağzına (boğazına) gelmek*, ölecekmiş gibi korku içinde olma duygusunu somutlaştırırken; *yüreği tuz öğütmek* ile hissedilen, acı duygusunun yakıcılığındaki oluş biçimi betimlenir. Hele ki bir de o *yaraya tuz basmak* vardır ki, somutlaştırılan şey, aynı zamanda, bir çeşit tedavi biçimidir.

Bu ve bunun gibi örnekleri bu bakış açısıyla incelediğimizde, hangi organın hangi duyguyla eşleştirildiği ortaya çıkacak; duygu-durumların hangi organ için ne şekilde somutlaştırıldığı ve kullanım sıklıkları tespit edilecektir.

¹ Bayburt Üniversitesi. E-mail: arzuyikilmaz1@gmail.com

The Few and Far Between Symbiosis of Black and White: Never Intermixed

Assist. Prof. Dr. Timuçin Buğra EDMAN¹, Res. Assist. Zeliha IŞIK²

Abstract

This article presents a comparative study of two eminent philosophers and three different works on the axis of the colonizer and the colonized.* The article, on the one hand, reflects the mind of the colonizer and the colonized, on the other hand it will reveal the relations of this echo in selected works. Albert Memmi's *The Colonizer and the Colonized* involves the black man's war of existence against the exploiting white man. It will also play a major role in the synthesis of the selected works that include different times and places. John Maxwell Coetzee's *Disgrace* is a novel about the dilemma of an elderly white academician in a scandalous indignity, and Mohsin Hamid's *The Reluctant Fundamentalist* is about a young Pakistani lad's rushing towards a career in the United States during the aftermath of 9/11. What makes these two men so akin is not their skin colors but something else. It's like a piece of whole that is far from each other but actually so close. On the other hand, in his book *Black Skin White Masks*, Frantz Fanon investigates different dimensions of irritating existence of the worthless one: the colonized. As a psychiatrist Fanon explains how the colonizer, after all human beings come to be so intolerable and relentless to the colonized ones and why the colonized people always come to a dead end when it comes to get rid of the sense of otherness no matter what they do to get equal rights with the colonizer. The tension between the colonizer and the colonized, which can be depicted as a social schizophrenia has been exemplified in the play of Amiri Baraka, *Dutchman*. In the light of the brilliant ideas presented in *Black Skin White Masks*, the play of Amiri Baraka *Dutchman* will be analyzed in terms of the concepts of the colonizer, the colonized, psychology of racism and dehumanization through the fictional characters *Clay*, the man of color and *Lula*, the white woman. Ultimately, this article will try to confirm that the intersection point of both the colonizer and the colonized is not their skin colors but their minds. If there is any freedom to be reached, this should start from liberating the minds, thus by decolonizing the minds, not by distinguishing the skin colors.

Keywords: Segregation, Duality, Pan-Africanism, Intuitivism, Identity Crisis

¹ Istanbul Aydın University. E-mail: timucinedman@outlook.com

² Karabük University. E-mail: isikzeliha1@gmail.com

* Inspired from Albert Memmi's seminal work *The Colonizer and the Colonized*.

Yöneticilerin Stratejik Liderlik Özelliklerinin Değerlendirilmesi: Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi Örneği

Prof. Dr. Türker BAŞ¹, Öğr. Gör. İlknur KIRAN MORKOÇ²

Özet

Bu araştırmanın amacı, yöneticilerin stratejik liderlik özelliklerine ilişkin idari personel algılarının belirlenmesidir.

Bu amaçla Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi'nde görev yapan idari personelin görüşüne başvurulmuştur.

Çalışmada veri toplamak için 'Demografik özellikler ölçeği' ile Pisapia ve Reyes-Guerra (2011) tarafından geliştirilen, Aydın (2013) tarafından Türkçe'ye uyarlaması yapılan "Stratejik Liderlik Ölçeği (SLQ)" kullanılmıştır. Elde edilen veriler, SPSS programı kullanılarak analiz edilecek ve analiz sonuçları yorumlanacaktır.

Üniversitede görev yapan idari personelin stratejik liderlik ile ilgili algıları hakkında bilgi vermesi açısından araştırma önem arz etmektedir.

Anahtar Sözcükler: Lider, Stratejik Lider, Stratejik Yönetim

¹ Sakarya Üniversitesi. E-mail: turkerbas@sakarya.edu.tr

² Bilecik Şeyh Edebali Üniversitesi. E-mail: ilknur.morkoc@bilecik.edu.tr

Manifestation of national outlook in gidronim content

Abiy Karlygash ENGEBAIKYZY¹

Abstract

The formation and further development of any proper noun depends on the historical events. There are some linguistic and extra-linguistic factors that influence on the people's everyday life, material and spiritual development, and history is the evident of all of these.

The interaction of proper names and history is that they are both tightly related to human's life in various ways. This became necessary from the initial stages of historical development. That is why the levels of era and human cognition are shown by proper names. Human society exists in the world of toponyms, that have been formed by several centuries.

The main types of objects that symbolizes the land-water names: the proper name for any place to live is called oykonim; the names of lakes, rivers, etc., all about water, is called hydronym; the names which denote mountains, hills, etc., is called oronym; the names of natural, administrative regions is called choronym; the names of roads, ways is called dromonym, the names that denote the regions of forest, wood is called drimonym, etc., and water plays the most important role in human's life. That is the main reason why the first words like water, river, lake, stream, well spring to mind when we start speaking about the systems of toponyms.

The source of Kazakh traditional culture was nomadic animal husbandry, it is closely connected and can exist only with the geographical environment. Since this type of agriculture can be only in geo-ecological zones with physical-geographical, natural peculiarities. People who had been used to the nomadic animal husbandry adapted to the place and geographical environment, where they had lived. Moreover, they knew how to use effectively natural resources. Owing to existing facts, they researched the places with water, and could make it the place to exist and to live.

The article deals with the nature of the systems of hydronyms, which is a cultural value, and has kept cognitive and cumulative importance, traditions, the world outlook, spiritual views of the people who lived in the arid region.

Keywords: Ethnos, national outlook (worldview), hydronym, toponym, linguistic picture of the world, the toponymical space, traditional culture.

¹ KazNPU named after Abai, Almaty city, Republic of Kazakhstan. E-mail: Karligash_80@mail.ru

Bireyin Siyasal Tutum ve Davranışlarının Oluşumunda Ailenin Etkisi

Doç. Dr. Erol TURAN¹, Özlem TIRAŞ²

Özet

Siyasal davranış, bireyin otonom olarak yaptığı tercihler ve verdiği kararlar sonucunda siyasal karar mevkilerine gelecek olanları veya mevkileri ellerinde bulunduranları etkilemek üzere yaptıkları eylem ve faaliyetler olarak tanımlanabilir. Bu çerçevede bireyin siyasal tutum ve davranışını etkileyen pek çok toplumsal faktör söz konusudur. Eğitim, cinsiyet, meslek, aile vb. bunlardan bazılarıdır. Bu faktörlerden biri olan “aile” bireyin doğumundan itibaren içinde bulunduğu ve bütün toplumsal ve siyasal süreçlerin bireye aktarıldığı en önemli kurumdur. Yapılan pek çok araştırma bireyin ailesinin siyasal tutumunu benimsediğini ve devam ettirdiğini ortaya koymaktadır.

Bu açıklamalar ışığında bu çalışmanın temel amacı “aile”nin bireyin siyasal tutum ve davranış üzerindeki etkisini ortaya koymaktır. Çalışma literatür taramasına bağlı olarak gerçekleştirilecek ve konu ile ilgili yapılmış çalışmaların bulgularından hareket edilerek bireyin oy verme tercihinde ailenin etkisinin ne yönde olduğu incelenecektir. Bu bağlamda siyasal tutum ve davranışlarda etkisi olduğu düşünülen diğer faktörlerle karşılaştırmalı bir analiz yapılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Siyasal Tutum, Siyasal Davranış, Oy verme Davranışı, Aile Etkisi

¹ Kastamonu Üniversitesi, İİBF, E-mail: eturan@kastamonu.edu.tr

² Kastamonu Üniversitesi, Erasmus Koordinatörlüğü, E-mail: otiras@kastamonu.edu.tr

Family Impact on Individual Political Attitude and Behaviors

Assoc. Prof. Dr. Erol TURAN¹, Özlem TIRAŞ²

Abstract

Political behavior can be defined as the actions and activities that an individual makes as an autonomous choice and as a result of decisions he or she makes to influence political decision makers or those in their hands. There are many social factors that affect the political attitude and behavior of the individual in this frame. Education, gender, occupation, family, etc. , are some of them. The "family", one of these factors, is the most important institution in which the individual is involved since the birth of the individual and all social and political processes are transferred to the individual. A lot of research reveals that the family of an individual adopts and maintains his political attitude.

In light of these explanations, the main problem of this study is to show the effect of "family" on the individual's political attitude and behavior. Depending on the study of the literature, it will be examined how the effect of the family is on the voting preference of the individual, based on the findings of the studies carried out and related to the subject. In this context, a comparative analysis will be made with political attitudes and other factors thought to be influential in their behavior.

Keywords: Political Attitude, Political Behavior, Voting Behavior, Family Impact

¹ Kastamonu University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, E-mail: eturan@kastamonu.edu.tr

² Kastamonu University, Erasmus Coordinator, E-mail: otiras@kastamonu.edu.tr

The Use of the Artistic Details with Ethno-Cultural Aspects in Modern Kazakh Prose

SATYLKHANOVA G.A.¹, TANZHARYKOVA A.V.², Islam DOSBOL³

Abstract

In this article the use of the artistic details with ethno-cultural aspects as an aesthetic power and poetic function are discussed in modern Kazakh prose. When the question is about an ethno-cultural aspect we remember the traditions, customs and system of superstitions of those people about whom we tell. The person is brought up by his nature where he grew, his heritage which was created earlier and continues to this day, forms consciousness - it is regularity. Due to the investigation the national Kazakh literature it is impossible to investigate it in the right direction without knowing the signs belonging to this nation. The Kazakh people are rich with the history created earlier and the customs that continue today at which the world outlook is connected with the world civilization. There are a lot of conducted researches at this branch (history, ethnography, ethno-cultural studies, and others), it is important to investigate the same ethnocultural character which are shown in literature.

Artistic detail is a sign which discloses the value of a prosaic work in literature. Thanks to the pertinent use of this detail every image, each portrait and a landscape and different prosaic works was successfully performed.

In our research work the types of artistic details, the ethnocultural aspects of the features of artistic details and its general poetics will be considered and analyzed in the context of scientific approaches.

In this article the use of signs of ethno-cultural aspects are considered as artistic details in A. Kekilbayev's works "Kuishi", the novel "Akbiyek" of Zh. Aymauytov, the works of O. Bokey, M. Magauin, D. Doszhan. Also discussing the prosaic works, which were the object of a research, the phenomena of new turns, signs of details of ethno-cultural character are defined in literary place and in the world of artistic expression of the 20th century.

The function of artistic details of ethnocultural character in the literary work of art demands all-round search. Each people have their part in the system of general human values. The artistic detail showing richness of this language by its character offers the feature of those people to the attention of others. Here the function of the artistic detail unites as one part of the art work.

Keywords: artistic detail, ethno-cultural aspects, Kazakh prose, general human values, character, conception of the writer, inner monologue, psychology of hero, philosophy of the author, national consciousness, image, portrait, landscape.

¹ PhD student of Kazakh National Pedagogical University named after Abai, Almaty city, Kazakhstan

² Doctor of Philology Sciences, Senior teacher, Kazakh National Pedagogical University named after Abai, Almaty city, Kazakhstan

³ Candidate of Philology Sciences, docent, IKTU named after A.Yassawi, Turkistan city, Kazakhstan

Қазіргі Қазақ Прозасындағы Этно-Мәдени Сипатты Көркемдік Детальдың Қолданылуы

САТЫЛХАНОВА Г.А.¹, ТАНЖАРЫҚОВА А.В.², Ислам ДОСБОЛ³

Түйіндеме

Мақалада қазақ прозасында кездесетін этно-мәдени сипаттың көркемдік деталь ретіндегі эстетикалық қуаты, поэтикалық қызметі талданады. Этно-мәдени сипат дегенде белгілі бір халыққа тән әдет-ғұрыптар мен салттардың, дәстүрлер мен наным-сенімдердің жүйесі әуелі ойға оралады. Халықтың заттық және рухани мәдениеті төл әдебиетінде, төл перзенттері жазған туындыларда молынан кездесуі жазылмаған заңдылық. Кім-кімді болмасын өскен ортасы, ертеден қалыптасып бүгінге үзілмей жеткен мұрасы тәрбиелейді, кемелдікке жеткізеді, танымын қалыптастырады. Сондықтан болар қазақ ұлт әдебиетін зерттегенде сол ұлтқа тән белгілерді терең білмей дұрыс бағытта іздену мүмкін емес.

Қазақ халқы бүгінге дейін мол тарихы мен ежелден қалыптасып желісін үзбей жеткен салт-дәстүрге бай, өзіндік дүниетанымы әлемдік өркениетпен ұштасып жатқан ел. Бұл тарапта түрлі ғылым салалары (тарих, этнография, этномәдениеттану, т.б.) бойынша жүргізіліп жатқан зерттеулер өз алдына, әдеби туындыда көрініс тапқан этно-мәдени сипаттарды зерттеудің өзі маңызды.

Көркемдік деталь – әдебиетте көркем шығарманың шырайын келтіретін белгі. Әр образ, әрбір портрет, пейзаж бен түрлі көркемдік құралдардың сәтті шығуы осы детальды өз орнына жұмсаумен болады. Зерттеу жұмысымызда көркемдік детальдың түрлері, этно-мәдени сипатты детальдың ерекшеліктері, жалпы поэтикасы ғылыми көзқарастар тұрғысында қаралып, талданады.

Мақалада Ә.Кекілбаевтың «Күйші», Ж.Аймауытовтың «Ақбілек» романында,

О. Бөкей, М. Мағауин, Д. Досжан шығармаларындағы этно-мәдени сипатты белгілердің көркемдік деталь ретінде қолданылуы қарастырылған. Сондай-ақ, осы зерттеу нысаны болған прозалық шығармаларды талдау барысында XX-ғасырдағы әдеби орта мен көркем сөз әлеміндегі тың бетбұрыстар, этно-мәдени сипатты детальдардың көріну белгілері айқындалады.

Этно-мәдени сипатты көркемдік детальдардың әдеби туындыдағы қызметі әр тарапты ізденуді қажет етеді. Жалпыадамзаттық құндылықтар жүйесінде әр халықтың өзіндік үлесі бар. Көркемдік деталь өзінің сипатына қарай сол тілдегі мол байлықты көрсете отырып, сол халықтың өзіндік ерекшелігін көп назарына ұсынады. Бұл жөнінен көркем шығарманың бөлшегі ретінде көркемдік детальдың қызметі бірлеседі.

Кілт сөздер: көркемдік деталь, этно-мәдени сипат, қазақ прозасы, жалпыадамзаттық құндылықтар, характер, суреткер концепциясы, ішкі монолог, кейіпкер психологиясы, автор философиясы, ұлттық сана, образ, портрет, пейзаж.

¹ Абай атындағы ҚазҰПУ-дің докторанты, Алматы қ., Қазақстан

² Филология ғылымдарының докторы, аға оқытушы, Абай атындағы ҚазҰПУ, Алматы қ., Қазақстан

³ Филология ғылымдарының кандидаты, доцент, А.Ясауи атындағы ХҚТУ, Түркістан қ., Қазақстан

Dış Ticaretin Büyüme Üzerindeki Etkisi: Türkiye ve Avrupa Birliği Özelinde Bir İnceleme

Efe Can KILINÇ¹, Nazan ŞAHBAZ KILINÇ², Mustafa KARTAL³

Özet

Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK) tarafından açıklanan verilere göre; Türkiye'nin 2016 yılında yapmış olduğu toplam ihracatın %48'i ve toplam ithalatın %39'u AB üyesi ülkelere yöneliktir. Dolayısıyla Türkiye'nin dış ticaretinde Avrupa Birliği (AB), önemli bir yer tutmaktadır. Ele alınan dönemde AB içerisinde en fazla ihracatın yapıldığı ilk üç ülke Almanya, İngiltere ve İtalya olmuş iken; bu ülkelerle yapılan ihracatta ilk sıralarda yer alan sektörler; makineler, motorlu kara taşıtları, örme giyim eşyası ve elektrikli makine ve cihazlardır. Diğer yandan ithalatın en fazla yapıldığı AB ülkeleri ise Almanya, İtalya ve Fransa'dır. Söz konusu ülkelerle yapılan ithalatta ise motorlu kara taşıtları, makineler, plastikler ve elektrikli makine ve cihazlar ön plana çıkmaktadır.

Bu çalışmada; motorlu kara taşıtları, makineler ve elektrikli makine ve cihazlar fasıllarına yönelik gerçekleştirilen dış ticaretin büyümeye etkisi, 2000-2015 dönemi için Panel Veri Yöntemleri (panel birim kök, eşbütünleşme ve nedensellik testleri) kullanılarak analiz edilecektir.

Anahtar Kelimeler: Dış Ticaret, Büyüme, Panel Veri Yöntemleri.

¹ Kırıkkale Üniversitesi, Ekonometri Bölümü, E-mail: efecankilinc@kku.edu.tr

² Kırıkkale Üniversitesi, İktisat Bölümü, E-mail: nazan_sahbaz@hotmail.com

³ Yazarın yazılacağı yazar, Selçuk Üniversitesi, Bankacılık ve Sigortacılık Bölümü, E-mail: mkartal@selcuk.edu.tr

The Improvement of the Linguo-Cultural Competence of the Future Specialist

RAKHMETOVA Raygul Saduakaskyzy¹

Abstract

The educational system of every country exceeds making a specialist necessary for society, because the social-economical development of the country depends on qualification of the specialist. The President of the Republic of Kazakhstan N.A.Nazarbaev states: "In the future to enter into the developed countries we need the good education corresponding for this time. Education makes Kazakhstan entered into the developed countries and equal with them." The educational system of the Republic of Kazakhstan accepted some normative documents that sustain an impact on the competition and help to make an intellectual, spiritually developed, and creative specialist.

In the conception of the Republic of Kazakhstan written: "The main task of giving knowledge is to move from educational concentration to educational competence." In this regard, in the system of education the main attention is given to student's restoration of his professional identity. The basis of education influences to train intellectual powerful philologists.

The term "Competence" first appeared in industrial establishments and the term was invented in 1992 in the project "The Middle Education in Europe" of the council of Europe. The project was seen with the term competent manager. Many scientists consider that competence is a set of collected skills. Competence, including the education and skill appears in different situations. Nowadays, the educational system demands to be searched with teacher, to learn, and to expand knowledge. That is why competence is accepted as today's main mission.

Competent mastering of the Kazakh language - the precondition to restore student's knowledge and professional skills. In the process of mastering Kazakh language the development of the philologist needs to specify developmental education. Direction of the education to expand student's competence helps to enlarge his intellect and to set up his future. Competence develops in different situations when the individual uses his knowledge and skills profitable. In another words, competence means to use the education in action.

¹ Associate professor, Doctor of Pedagogical Sciences, Abay Kazakh National Pedagogical University, Kazakhstan

Suitability for Children in Children's Literature

Olcay SALTİK¹

Abstract

Children's literature covers a period from early childhood period to adolescence. Literal books have an important role for children to participate into life as free individuals who are questioning and thinking as the way necessitates by modern life. However, each book which address to children may not have literal or artistic values. In fact, it is possible to see these kinds of books - which are prepared in a way ignoring the child, repeat the experiences around the child by ordinary and known words, banalize the emotional and thinking worlds of children – everywhere today. Accordingly, the principle of “suitability for children” should be adopted to use the works prepared for the children in their education. This study is constructed on the basis of this problem. In this descriptive essay, the concept of suitability for child is going to be explained and how the basic elements (theme, character, message, language and expression, basic education principles) in children's books should be and the suitability of these elements for child are going to be discussed.

Keywords: Children, Suitability, children's literature

¹ Anadolu Üniversitesi. E-mail: osaltik@anadolu.edu.tr

Sağlık Çalışanlarında Örgütsel Dedikodu İşlevinin Sosyo- Demografik Değişkenler Açısından İncelenmesi

Gülcan ŞANTAŞ¹, Özlem ÖZER², Fatih ŞANTAŞ³, Özgür UĞURLUOĞLU⁴

Özet

Bu çalışmanın amacı, sağlık çalışanlarının örgütsel dedikoduya ilişkin görüşlerini değerlendirmek ve örgütsel dedikodu açısından demografik özelliklerin etkili olup olmadığını ortaya koymaktır. Çalışmanın evrenini Afyon'da faaliyet göstermekte olan bir üniversite hastanesinde görev yapan tüm tıbbi ve idari personel oluşturmaktadır. Araştırmada örneklem seçilmemiş, bütün evrene ulaşılmaya çalışılmış ve toplam 310 kişiden veri elde edilmiştir. Veriler anket tekniğiyle toplanmıştır. Verilerin analizinde tanımlayıcı istatistikler, iki ortalama arasındaki farkın önemlilik testi ve tek yönlü varyans analizi (ANOVA) kullanılmıştır. Çalışmadan elde edilen sonuçlara göre, katılımcıların örgütsel dedikodunun dört boyutuna ilişkin puanlarının yaş, cinsiyet, medeni durum, görev ve sağlık sektöründe çalışılan süreye göre istatistiksel olarak farklılık göstermektedir. Buna göre örgütsel dedikodu; yaşı ≤ 26 olanlarda, kadınlarda, bekârlarda, hemşirelerde ve sağlık sektöründe 1-2 yıldır çalışanlarda istatistiksel olarak anlamlı şekilde daha yüksektir.

Anahtar Kelimeler: Dedikodu işlevi, Sağlık personeli, Hastane

¹ Hacettepe University. E-mail: gulcansantas@gmail.com

² Mehmet Akif Ersoy University. E-mail: oozer@mehmetakif.edu.tr

³ Bozok University

⁴ Hacettepe University

Toplumsal Cinsiyet Eşitsizliği Temelinde Bir Sorun: Çocuk Gelinler

Sezen SONER¹, Serdar AYKUT²

Özet

Toplumsal cinsiyet, bireylere toplum içerisinde yüklenen rolleri oynama şansı tanıyan sosyal bir kimlik olarak tanımlanabilmektedir. Bu kimlik ile bireyler, içerisinde bulunulan toplumun kültürel, siyasi, ekonomik koşulları, inanç ve değerleri ile şekillenen kadın ve erkek olma rollerini üstlenmektedirler. Doğum gerçekleştiği andan itibaren, toplumsal cinsiyet normları bireyler üzerinde etkili olmaya başlamakta ve kız çocuklarına pembe, erkek çocuklarına mavi giydirilmesi ile toplumsal cinsiyet ayrımının ilk adımı atılmış olmaktadır. Kız çocukları, zarif, kibar, narin olmayı, ev işlerini, moda ile ilgilenmeyi, bakımlı olmayı ve en temel görevi olan anne olmayı, erkek çocukları ise ev işlerinin kadının işi olduğunu, kendisinin özgür olduğunu, güçlü olmayı, zayıf yanlarını göstermemesi gerektiğini, tamir işlerini, çocuğun bakımının genellikle annenin işi olduğunu öğrenmekte ve bu kalıplara göre hareket etmektedirler. Kavram olarak insan haklarından eşit ve adaletli bir şekilde faydalanma durumu olarak belirtilen cinsiyet ayrımcılığı bu noktada devreye girmektedir. Özellikle erkek egemenliğine dayalı yani ataerkil toplumlarda kadın ve erkek, toplumsal haklardan eşit bir biçimde faydalanamamak ve bu durum da ilk çağlardan günümüze kadar kadınlar üzerindeki negatif etkiler olarak karşımıza çıkmaktadır.

Günümüzde kadınlar ve kız çocukları hala daha sırf kadın cinsiyete sahip oldukları için toplum içerisinde karşı cinsleri kadar özgür olamamakta, onlarla eşit haklara sahip olabilmenin mücadelesini vermektedirler. Toplum tarafından her zaman fedakarlıkta bulunması gereken taraf olarak görülümekte, kendilerine uygun görülen mesleği yapmaları beklenmektedir. Erkek tarafından şiddetin her türüne uğramakta olup kalıplaşmış düşünceler ve yanlış değer yargıları sebebiyle durumlarını açığa vurmayarak, uğradıkları haksız saldırı sebebiyle kendilerinden utanmaktadırlar. Eğitimleri önemsenmediğinden yarım kalmakta ve özellikle de cehaletin yaygın olduğu yerlerde birçoğu çocuk denecek yaşlarda evlendirilmektedirler. Çocuk evliliklerinin toplumsal cinsiyet eşitsizliğinin en belirgin hali olduğu söylenebilmektedir. Birleşmiş Milletler kuruluşu olan United Nations Population Fund (UNPFA), çocuk evliliğini insan hakları ihlali olarak görmekte ve cinsiyet eşitsizliği ile kalıcı yoksulluk sebebiyle, karşı yasalar olmasına rağmen çok yaygın olduğunu belirtmektedir (UNPFA).

Uluslararası Kadın Araştırma Merkezi olan ICRW'ye göre, gelişmekte olan ülkelerdeki kızların üçte biri 18 yaşından önce, dokuzda biri ise 15 yaşından önce evlenmektedirler. Yapılan çalışmalar 2012 yılında, 20-24 yaş aralığındaki 70 milyon kadının 18 yaşından önce evlenmiş olduğunu ve eğer önlem alınmayıp, eğilimin bu yönde devam etmesine izin verilmesi halinde gelecek on yıl içerisinde 150 milyon kızın 18 yaşından önce evlenmiş olacağı belirtilmektedir (International Center for Research On Women [ICRW], <http://www.icrw.org/child-marriage-facts-and-figures/>)

Çocuk evliliği ülke, bölge sınırı olmaksızın küresel bir sorun olarak karşımıza çıkmaktadır. Ülkelerin neredeyse tamamının evlilik yaşını düzenlemeye ilişkin yasaları olduğu bilinmekle birlikte, bu yasalar ülkeden ülkeye farklılıklar göstermektedir. Hatta bazı ülkelerde kadın ve

¹ Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Sosyal Hizmet Bölümü Yüksek Lisans Öğrencisi.
E-posta: sezen.soner@hotmail.com

² Medipol Üniversitesi Sosyal Hizmet Bölümü Öğretim Görevlisi. E-posta: saykut@medipol.edu.tr

erkeklerin evlenme yaşları da farklılık göstermektedir. Örneğin, Bangladeş'te evlenmek için kadınlar 18, erkekler ise 21 yaşında olmak zorundadırlar. Sudan da ise kız çocukları 10, erkek çocukları ise 15 yaşında evlenebilmektedirler. Ayrıca bazı ülkeler Filipinler ya da Tanzanya'da olduğu gibi dini aidiyetlerine göre de farklı yaş düzenlemesine gidebilmektedirler Ekvator Ginesi, Gambiya, Suudi Arabistan, Somali, Güney Sudan ve Yemen de ise evlilik için asgari yaş belirtilmemektedir (Sandstrom ve Theodorou,2016).

Türkiye de ise Türk Medeni Kanunu'nda "Erkek veya kadın onyediyi yaşını doldurmadıkça evlenemez" hükmü bulunmaktadır (Türk Medeni Kanunu). Bu hüküm yasal olarak yapılan çocuk evliliklerinin oranını düşürse de sosyolojik anlamda yapılan evliliklerin ölçümü yapılamamaktadır.

Cinsiyet ayrımcılığı, yoksulluk, düşük eğitim seviyeleri, içinde bulunulan bölgesel şartlar gibi etkenler sebebiyle artan çocuk evliliklerinin, çocuklar üzerinde psikolojik, fiziksel ve ekonomik olarak büyük etkileri bulunmaktadır. Bu çalışmada da toplumsal cinsiyet temelinde çocuk gelinler hakkında Dünya ve Türkiye örnekleri üzerinden bilgi verilip, erken yaşta yapılan evliliklerin kız çocuklarına etkileri belirtilecektir.

Anahtar Kelimeler: Cinsiyet, Toplumsal Cinsiyet, Cinsiyet Eşitsizliği, Erken Evlilikler, Çocuk Gelinler

Kaynakça

- United Nations Population Fund (UNPFA). <http://www.unfpa.org/child-marriage>
- International Center for Research On Women [ICRW], <http://www.icrw.org/child-marriage-facts-and-figures/>
- Sandstrom, A. ve Theodorou, A.E. (2016). Many countries allow child marriage. PewResearchCenter. Erişim: 16.03.2017, <http://www.pewresearch.org/fact-tank/2016/09/12/many-countries-allow-child-marriage/>.
- Türk Medeni Kanunu. <http://www.mevzuat.gov.tr/MevzuatMetin/1.5.4721.pdf>

Yirmi Birinci Yüzyıl Öğretmeninde Bulunması Gereken Niteliklere İlişkin Öğretmen Görüşleri

İsmail KESKİN¹

Özet

Yirmi birinci yüzyılda teknolojik ve bilimsel gelişmelere bağlı olarak meslekler için gerekli olan nitelikler değişmekte ve gelişmektedir. Bu bağlamda öğretmenlik mesleği için de aynı şey söz konusudur. Bir öğretmen adayını yetiştirme sürecinde gerekli olan bilgi ve becerilerle donatarak geleceğe hazırlamak önemlidir. Bu nedenle öğretmenlerin yirmi birinci yüzyıl öğretmeninde bulunması gereken niteliklerin ne olabileceği konusundaki görüşleri önem kazanmaktadır. Öğretmenlerin yirmi birinci yüzyılın öğretmeninde bulunması gereken niteliklere ilişkin görüşleri, öğretmen yetiştirme eğitim programlarını geliştirmede katkı sağlayabilir. Bu araştırmanın amacı yirmi birinci yüzyılın öğretmeninde bulunması gereken niteliklere ilişkin öğretmenlerin görüşlerini belirlemektir.

Yirmi birinci yüzyıl öğretmenlerinde bulunması gereken nitelikler neler olması gerektiğinin belirlenmesine yönelik bu araştırma, nitel araştırma yaklaşımına dayalı yarı yapılandırılmış görüşme yöntemiyle gerçekleştirilmiştir. Araştırma genelleme amacı taşımadığından herhangi bir evren seçilmemiştir. Araştırmanın kuramsal çerçevesi içinde öğretmenlerin geleceğin öğretmenlerinde bulunması gereken niteliklere ilişkin görüşlerini almak için yarı yapılandırılmış görüşme formu hazırlanmıştır. Nihai hali verilen görüşme formları uygulamanın yapılacağı öğretmenlere gönüllülük esasına göre dağıtılmış ve soruları yazılı olarak cevaplamaları istenmiştir. Her öğretmene soruları cevaplamaları için yeterince süre verilmiştir. Görüşme formlarında yer alan veriler aslına dokunulmadan, olduğu gibi yazıya dökülmüştür. Yazılar, NVivo 11 Nitel araştırma programına aktarılarak analize edilmiştir.

Analizler sonucunda yirmi birinci yüzyılda öğretmenlerin gerekli alan bilgisi ve pedagoji bilgisinin yanında araştırmacı, yenilikçi, eleştirel düşünen ve problem çözen, kendi çevresinde sosyal, dijital okuryazar, iletişim becerileri gelişmiş, mesleğinin sorumluluğunu omuzlarında hisseden, demokrat, eşitlikçi, yaratıcı, örnek, fedakâr, öz güveni yüksek, açık görüşlü ve sabırlı olmaları gerektiği noktalarında öğretmenler arasında görüş birliğine varılmıştır. Yirmi birinci yüzyıl becerileri incelendiğinde araştırma becerileri, dijital beceriler, eleştirel düşünme becerilerinin öne çıktığı görülmektedir. Ancak görüşme esnasında bazı öğretmenler görüşlerini belirtirken kendi söyledikleri niteliklere haiz olmadıklarını da itiraf etmişlerdir. Öğretmenlerin yukarıdaki özellikleri kazanmaları için daha aday iken aldıkları eğitimin buna göre düzenlenmesi gerekmektedir. Bu bağlamda öğretmen yetiştirme programlarındaki araştırma yöntemleri dersi daha ciddi ele alınmalıdır. Ayrıca iletişim becerilerini arttırmaya yönelik uygulamalı dersler eklenmelidir. Öğretmenlerin dijital becerilerinin çağa uygun hale getirilmesi için de bilgi teknolojileri dersi geleceğin koşulları gözeticilerle verilmeli ve her öğretmen adayı için zorunlu olmalıdır. Görüşme esnasında bazı öğretmenler görüşlerini belirtirken kendi söyledikleri niteliklere haiz olmadıklarını itiraf etmeleri Milli Eğitim Bakanlığı için de bazı öneriler yapılmasını zorunlu kılmıştır. Buna göre Milli Eğitim Bakanlığı da görevdeki öğretmenler için niteliklerini arttırıcı (formalite olmayan, ihtiyaca binaen hakkıyla düzenlenen ve tüm öğretmenleri kapsayıcı) hizmet içi eğitim etkinlikleri düzenlemelidir.

Anahtar Kelimeler: Yirmi birinci yüzyılda öğretmen, öğretmen nitelikleri

¹ Doktora Öğrencisi, iskskin@gmail.com

Turkish Culture and Modernization and Training for Women

Emel Zeliha CİHAN¹, İsmail AYDOĞAN²

Abstract

In this study, Modernism that refuses tradition and traditional, advocates innovation and new, and its effects on Turkish culture and modernization of women and women education has examined. In the study, first, the concepts of culture and civilization were defined. In the second section, status of women is defined as women in Turkish culture, place and importance of women in pre-Islamic Turkish culture, place and importance of women in Turkish culture in Islamic era, place and importance of women in Ottoman era. Afterwards, the historical development of modernization concept is explained, and Modernism and status of Muslims topic are mentioned. In the fourth section of the study, the topics of Modernism and women, the effects of modernization on women in Western society, effects of modernization on Turkish women and modernization and alteration of Muslim women are analyzed in detail. In the last section of the research, women education in Turkish Modernization process, and Tanzimat (reorganization) Reform and First Constitutional Era, Second Constitutional Era and Republic Era and their influences on education are stated.

As a result of the research, where women has a value in social and political life in Turkish culture, during Turkish Modernization it seems that women transformed to a target of consumption society and an advertisement and entertainment element and women's status has altered in a negative way in social and political life, thus, the conclusion of that women education is compulsory is done.

Keywords : Women, Education, Modernism, Secularism, West, Culture, Civilization

¹ Kırıkkale Üniversitesi E-mail: emelzeliha80@hotmail.com

² Kırıkkale Üniversitesi. E-mail: iaydogan124@gmail.com

Aesthetic Education

Nurcan ÖZBAL¹, İsmail AYDOĞAN²

Abstract

The purpose of this research is to determine the effects and importance of aesthetics in education and the necessity of its applications. In accordance with this purpose; the definition and scope of aesthetic, the concept of beauty, the aesthetic and art, the development of aesthetic feeling, the importance of earning the aesthetic perspective, the aesthetic of school locations, East and West philosophers opinions and their work about aesthetic and education, art centered education have researched.

This thesis that called Aesthetic Education has introduction, three chapter and final conclusion. The introduction has the scope of the aesthetic and the contents of the chapters. The first chapter has the education, the education and culture and developing of education by history. The second chapter has the definition of the aesthetic, terms about aesthetic, the beauty, the perception of aesthetic in the West world and Turkish history, the art, Islamic aesthetic and art. Third chapter has aesthetic education and art centered education.

Since the research is theoretically studied, it benefited by books, academic publication, Master's and PhD theses, articles at subjects like "Aesthetic", "Art and Aesthetic", "Art and Education", "Aesthetic and Education". The collected data in the research is limited by scanning literature in domestic and foreign sources. Also the West culture has dominance on obtained work.

When children are not adequately supported to maintain their aesthetic potential, they lose their aesthetic experience that permeates their daily lives. It is necessary for the work of the individual to be conscious of the moral imperative and not to be able to feel it in himself, but also to be aware of the beauty or glory of the work at the same time. Attitudes like patriotism, or loyalty to society, can be an effective force when it is not a political thought and at the same time an aesthetic enthusiasm.

By applying aesthetics in education, new perspectives on education methods can be gained. During the individual educating process, behavioral sensitivity, the perception of beauty and with the added art and aesthetic point of view; aesthetic sensibility will be gained that will be reflected in the whole area of life, thoughts and personality.

Keywords: Aesthetics, Beauty, Art, Education, Culture, Aesthetic Education

¹ Kırıkkale University. E-mail: nurcan_ozbal@hotmail.com

² Kırıkkale University. E-mail: iaydogan124@gmail.com

Öğretmen Adaylarının Matematik Eğitiminde Sanal Gerçeklik Kullanımına İlişkin Görüşlerinin Değerlendirilmesi

İsmail KESKİN³

Özet

Sanal gerçeklik yeni bir iletişim aracı olduğundan tanımı hala değişip durmakta ve üzerinde herkesçe fikir birliğine varılmış bir tanımı bulunmamaktadır. Sanal gerçeklik kullanıcılarının ve araştırmacılarının her birinin sanal gerçekliğe kendi bakış açıları vardır. Alanın az bilinmesi bu alanda farklı yorumların yapılmasına yol açmaktadır.

Sanal gerçeklik kavramı Kayabaşı'na (2005) göre, “bilgisayar ortamında oluşturulan 3 boyutlu resimlerin ve animasyonların teknolojik araçlarla insanların zihinlerinde gerçek bir ortamda bulunma hissini vermesinin yanı sıra, ortamda bulunan bu objelerle etkileşimde bulunmalarını sağlayan teknoloji” olarak tanımlanmaktadır. Sanal gerçekliğin matematik eğitimi alanında kullanımına ilişkin birçok araştırma-geliştirme faaliyetleri yapılmaktadır. Özellikle 3 boyutlu modelleme ile yapılan öğretimde geometrik cisimlerin öğrenciler tarafından daha iyi özümsemiği görülmüştür. Bu alanda bir çalışmaya imza atan Hannes Kaufmann ve arkadaşları Construct 3D adını verdikleri işbirliği artırılmış sisteme dayalı üç boyutlu geometrik cisim yapılandırma aracı geliştirmişlerdir. Yapılan bu çalışma geliştirilen aracın kullanımının hemen herkes tarafından kolayca öğrenilebildiğini ve geometri öğretimi daha da kolaylaştırdığını göstermiştir. (Kaufmann 1998).

Araştırma, konunun özelliğine ve araştırmanın amacına, araştırma evren ve örnekleminin özelliğine uygun olarak tarama modeli ile yapılmıştır. Araştırmanın evrenini 2015-2016 eğitim öğretim yılında Dicle Üniversitesi Ziya Gökalp Eğitim Fakültesi İlköğretim ve Ortaöğretim Matematik Eğitimi bölümünde öğrenim gören öğrenciler oluşturmaktadır. Örneklem ise söz konusu bölümlerde öğrenim gören 150 öğretmen adayından oluşmaktadır. Veri toplama aracı, Antonietti ve diğerleri (2000) tarafından geliştirilmiş olan anketin Türkçe'ye uyarlaması yapılarak elde edilmiştir. Anketten elde edilen veriler incelendiğinde genel olarak öğretmen adaylarının sanal gerçekliğin matematik eğitiminde kullanılabilir olduğu yönünde görüş bildirdikleri görülmektedir. Ayrıca sanal gerçekliğin teorik bilgilerin uygulamaya dökülmesini kolaylaştırdığı, görsel düşünme stiline sahip öğrencilerin öğrenmesine yardımcı olduğu, çabuk sıkılan öğrenciler için uygun olduğu, şematik düşünmeye yatkın öğrencilerin öğrenmesine yardımcı olabileceği, kavramayı kolaylaştırdığı ve ilgi çekici olduğu görüşlerine katıldıkları görülmüştür. Ancak günümüzde bu teknolojilerin yaygınlaşmasının yüksek maliyetinden dolayı zor olduğunu belirtmişlerdir.

Günümüzde akıllı telefonlarla uyumlu ekonomik sanal gerçeklik gözlükleri üretilmektedir. Sanal gerçekliğe uyumlu ders içerikleri için uygulamalar geliştirilebilir. Bu uygulamalar öğrenme güçlüğü yaşayan öğrencilere sanal öğrenme yaşantıları sunarak onların bir takım eksikliklerini gidermelerini sağlayabilir.

Anahtar Kelimeler: Sanal Gerçeklik, Matematik Eğitim

³ Doktora Öğrencisi, iskeskin@gmail.com

Sinematografinin Sinemasal Anlamın Oluşturulmasında Etkisi: Prometheus (2012-Ridley Scott) Filminde Görüntü Düzenlemesi Yrd. Doç. Dr. Nuray Hilal TUĞAN¹

Özet

Her sanat dalının kendine özgü anlatım araçları bulunmaktadır. Sanatçı iletmek istediği düşüncüyü, alıcıda uyandırmak istediği duyguyu icra ettiği sanatın anlatım olanaklarını kullanarak gerçekleştirmektedir. Edebiyatın en temel anlatım aracı sözcükler iken, resim sanatının renk, çizgi ve formlardır. Sinemanın bir sanat olarak kendine özgü anlatım araçları ise görsel öğelerden ve bu öğelerin düzenleniş biçiminden meydana gelmektedir. Sinemasal anlam oluşturulurken kullanılan kamera hareketleri, çekim ölçekleri, aydınlatma gibi öğeler sinemanın bir sanat olarak temel anlatım araçlarını ve sinematografiyi oluşturmaktadır. Sinematografi kelime olarak hareketle yazı yazmak anlamına gelse de yalnızca bununla sınırlı değildir, ayrıca yönetmenin görsel dilinin temelini oluşturan ve filmin görsel stilini belirleyen öğeleri içermektedir. Sinematografinin en temel öğelerinden biri olan kompozisyon en basit anlamı ile çerçeve içinde yer alan nesne ve film kişilerinin, film öyküsüne uygun ve estetik şekilde düzenlenmesine dayanmaktadır. Sinemada görüntü çerçevesi içerisinde yer alan unsurlar yönetmenin iletmek istediği anlama göre ve belirli bir önem sırasına uygun olacak şekilde düzenlenmektedir. Dolayısıyla kompozisyon çerçeve içerisindeki canlı ve cansız unsurların nasıl yerleştirileceğine karar verilmesini ifade etmektedir. Ancak sinematografi ve kompozisyon yalnızca bununla sınırlı değildir. Filmin sinematografik unsurları anlatının kurulmasında, anlamın oluşturulmasında ve seyircide istenilen duygu ve düşüncelerin oluşturulmasında hayati öneme sahiptir. Bu anlamda kompozisyon çerçeve içerisinde yer alan çizgiler, formlar ve kütlelerden, sahnede kullanılan kamera hareketlerine kadar uzayan geniş bir alanı kapsamaktadır ve yönetmenin plastik sanatlar ve mimari gibi konularda bilgi sahibi olmasını gerektirmektedir. Hollywood'un en saygın yönetmenlerinden biri olan Ridley Scott, filmlerinde kullandığı görsel dil ve stil ile çağdaş yönetmenler arasında sinemanın anlatım olanaklarını estetik biçimde kullanan en iyi yönetmenlerden biri olarak görülmektedir. Çalışmanın amacı sinematografinin filmsel anlamın oluşturulmasında etkisini ortaya koymaktır. Bu amaçla çalışmada özellikle bilim-kurgu sinemasının yapı taşlarını oluşturan filmleri ile tanınan Ridley Scott'un 2012 tarihli Prometheus isimli filmi sinematografik öğelerin (kompozisyon, kamera hareketleri, çekim ölçekleri ve aydınlatma) kullanım biçimi açısından çözümlenmiş ve Ridley Scott'un filmde kompozisyon, kamera hareketleri, çekim ölçekleri, aydınlatma ve renk öğeleriyle film anlatısını inşa ettiği ve sinematografik öğeleri yaratıcı ve özgün şekilde kullanarak sinemasal bir atmosfer yarattığı sonucuna ulaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Sinematografi, Görüntü Düzenlemesi, Görsel Dil, Kompozisyon, Ridley Scott

¹ Başkent Üniversitesi. E-mail : nhtugan@baskent.edu.tr

Education at the City of Bingöl During the Democrat Party Period (1950-1960)

Dr. Ebru ÇOBAN¹, Yard. Doç. Dr. Ahmet İLYAS²

Abstract

The aim of this work is to shed light on the profile of the Turkish education system adopted with the transition to multi-party system in Turkey, and to determine the implications of such policies on the city of Bingöl. To speak broadly, a country's education policy reflects the characteristics of its administration. Taking it as a means of social policy, the ruling powers have also manipulated education from time to time. It is known that the literacy rate of the country was around 10% when the Republic was proclaimed. Thus, the education issue was addressed with an utmost importance and care during the Atatürk period. However, a significant improvement in the quantities aspect of education was recorded through the establishment of what was then called the Village Institutions (Köy Enstitüleri) during the İnönü period. Many steps to this end were taken in the country going through a reconstruction process. However, a new world order was formed after the World War II which brought remarkable changes to the world political map and landscape. In the face of the new balances emerged afterwards, it became a must for Turkey to overhaul its political system in an effort to reposition itself in this new environment. A particular result of such efforts was the transition to a multiparty system in Turkey as of 1946. The establishment of the Democrat Party and its uninterrupted stay in the power from 1950 to 1960 gave a way to taking important steps in education as it changed the internal balances. The efforts to spread education across the country bore fruits in Bingöl as well. Demokrat Party's agenda to increase literacy rate during 1950-1960 was implemented in Bingöl, especially resulting in surge in the number of schools, teachers and students. It was during this period that the secondary education began to be given in Bingöl, where there had been only elementary schools before Democrat Party came to power.

¹ Bingöl University, History Department, E-mail: ebrugull_34@hotmail.com

² Batman University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of International Relations.
E-mail: ahmetilyas@hotmail.com

A Research on Outgoing Staff of Hacettepe University Beytepe Hospital: An Evaluation with the Perspective of Industrial Social Work

Asst. Prof. Dr. Melek ZUBAROĞLU YANARDAĞ¹, Asst. Prof. Dr. Deniz SAY ŞAHİN², Umut YANARDAĞ³

Abstract

Introduction: In this study, the selected outgoing staff (who were retired, resigned, assigned to another institution or discharged, etc.) of Hacettepe University Beytepe Hospital were asked to fill a survey and the survey forms were examined. Totally 14 survey forms were analyzed. As it is known industrial social work is one of the subfields of social work profession that has been dealing with workers' welfare, productivity and etc. In this context, managing the industrial institutions with a humanistic view is being supported by the practice of industrial social work.

Method: The forms were examined through document analysis which is a qualitative research method. Common issues were identified and the most relevant themes included.

Findings: 14 participants (5 male and 9 female) participated the survey. Of all the participants, 4 were physicians, 1 were professor doctor, 3 were dentists, 2 were psychologists and the remaining participants were of different professions. The majority of the participants had work experience at an hospital for at least 10 years or more. Three common themes were identified. These themes are ; "participant's positive thoughts towards institution", "participant's negative thoughts towards institution" and "participant's suggestions".

Results and Suggestions: As a result of the document analysis, it is seen that all the participants reported both positive/ negative thoughts and suggestions on the related questions. From the perspective of the industrial social work, it is important to pay attention to the workers' negative statements and thoughts in order to initiate remedial and preventive procedures both for workers' wellbeing and institution's productivity. The researchers suggested the following improvements: "organization of small group meetings by the hospital administration in each working unit", "negotiations between managers and employees on the current working conditions and their improvement", "organization of social activities for the employees", "placement of request boxes in the hospital", "providing psycho-social counselling for the employees", "improvement of the salaries of the staff within the bounds of possibility."

Keywords: Workers' welfare, Industrial social work, Productivity.

¹ Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work Department E-mail: mzyanardag@mehmetakif.edu.tr, ezgimlk@gmail.com

² Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work Department

³ Hacettepe University, Social Work PhD Student and Social Worker at Burdur Public Hospital

An Examination of Elderly Care Policies in Turkey

Asst. Prof. Dr. Melek ZUBAROĞLU YANARDAĞ¹, Asst. Prof. Dr. Deniz SAY ŞAHİN²

Abstract

Introduction: The elderly population rate in Turkey was 7.7% in 2013, 8.3% in 2016 and it is estimated to rise 10.2% in 2023, 20.8% in 2050 and 27.7% in 2075 (TURKStat, 2013). These projections show that elderly care and home care for elderly will be increasingly significant issues during the next decades. In our research we examined the current state of the service capacity for elderly care and we find out that there are 30 thousand elderly over the age of 60 residing in public and private nursing homes. Of all nursing home populations 47% reside in public institutions and 53% reside in private care houses.

Discussion: In general, lower socio-economical populations suffer a heavier care burden than the upper socioeconomic population. On the other hand the Ministry of Family and Social Policies pays approximately 250 USD (932 TL for the year of 2016) monthly to the caregivers of elderly people who are in need of care. Countrywide approximately 481 thousand caregivers benefit from this payment (Ministry of Family and Social Policies Operating Report, 2016). Ministry's home care benefits are means tested and paid to the home care giver, on condition that the care receiver should be at least 50% disabled, and the income per capita of the household should be lower than 2/3 of the minimum wage (minimum wage in Turkey is about 1300TL-350\$). Additionally the municipalities have started to pay more attention to the social work services particularly elderly care services. Within this context, several municipalities build elderly care institutions. A majority of those provide in-home medical care to disabled and elderly patients. Some of these local administrations (for instance, İstanbul Metropolitan Municipality), also provide companion caregivers to the elderly people who are under risk and have low social support. In a similar manner, Ministry of Health also provides medical care to disabled and elderly patients at their home.

Results and Suggestions: In Turkey approximately 30 thousand people benefit from residential care. There are totally 127 public nursing homes and 227 private residential care institutions. There are also a number of alternative care facilities particularly for the elderly people from low socio-economic status families. Yet it is essential to make some improvements on this field. Within this presentation suggestions on further development of the elderly care issue will be presented.

Keywords: Elderly people, Social Work, Care Policy

¹ Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work Department e-mail: mzyanardag@mehmetakif.edu.tr, ezgimlk@gmail.com

² Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work Department

Özel Sağlık Sektöründe Mavi Okyanus Stratejisi

Prof.Dr.Türker BAŞ¹, Arş.Gör. Mustafa AMARAT², Arş.Gör.Özgün ÜNAL³

Özet

Sağlık hizmetleri 4 farklı şekilde sınıflandırılmaktadır. Bunlar, (1) Koruyucu sağlık hizmetleri, (2) Tedavi edici sağlık hizmetleri, (3) Rehabilitasyon hizmetleri ve son olarak (4) Sağlığın geliştirilmesine yönelik hizmetlerdir (Tengilimoğlu,2015:80). Bireylerin sağlık durumlarını mevcut durumlarından daha üst seviyeye çıkarmak, yaşam kalitesini arttırmak ve yaşam süresini uzatmak adına satın aldıkları hizmetlere “sağlığı geliştirme hizmetleri” denilmektedir. Birçok hastalığa bireylerin yaşam biçimleri sebep olabilmektedir. Bireylerin tütün ve alkol alışkanlıklarını azaltmaları veya bırakmaları gerekirken, spor ve düzenli beslenme alışkanlıklarını arttırmaları adına yaptıkları bir takım değişiklikler sağlıklarının gelişimine katkı sağlayacaktır. Sağlığı geliştirme hizmetlerini, sağlık eğitim merkezleri, spor tesisleri ve fitness merkezleri ve benzerleri oluşturmaktadır (Kavuncubaşı ve Yıldırım,2010:39). Türkiye’de 2002 yılında özel hastane sayısı 271 iken 2015 yılına gelindiğinde bu sayı 562’ye ulaşmıştır (TÜİK-2015). Kısa süre içerisinde büyük artış gösteren özel hastane sayısı beraberinde yoğun rekabeti de getirmiştir. Özel hastaneler teknolojinin hızlı gelişimi ve kurumların birbirlerini hızlı taklit etmeleri nedeniyle birbirleri ile aynışmakta bu aynışma baskısından kurtulabilmeleri için birçok farklı stratejiye yönelmektedirler. Özel hastaneler, bireylere dönük olarak koruyucu sağlık hizmeti, ayaktan veya yatarak tedavi hizmetleri ve rehabilitasyon hizmetleri sunmaktadırlar. Ancak geliştirici sağlık hizmetlerine özel hastaneler tarafından yeterince önem verilmemektedir. Deloitte’nin 2016 yılında Avrupa’da sağlık ve fitness market raporuna göre Türkiye fitness pazarındaki payı 1,098 milyon euro ile 8. Sırada yer almaktadır. Avrupa fitness pazarının toplam üyeliği %4 büyümeye gerçekleştirirken (2015) Türkiye pazarı ortalamanın gerisinde kalarak %2.4 büyümeye gerçekleştirmiştir. Rapora göre Türkiye fitness pazarı önemli bir potansiyel taşımaktadır. Özel hastanelerin sunmadıkları hizmetleri sunmaları fitness ve spor merkezlerini kendi bünyelerinde oluşturmaları rekabetten kaçınarak mavi okyanusa açılmalarını sağlayabileceği gibi yeni müşteri segmenti yaratarak, sunduğu sağlık hizmetlerini genişleticek ve hastane imajına katkı sağlayacağı düşünülmektedir (Boscarino,1989:25). Bu çalışmada literatürde yer alan ilgili çalışmalar incelenecek, Türkiye ve dünyadan diğer “sağlıklı yaşam merkezleri” örnekleri incelenerek bu merkezlerin Türk sağlık kuruluşlarınca uygulanabilirliği ile oluşturacağı avantaj ve dezavantajlar irdelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Rekabet, Strateji, Mavi Okyanus, Özel Hastaneler, Sağlıklı Yaşam Merkezi

¹ Sakarya Üniversitesi, İşletme Fakültesi, Sağlık Yönetimi Bölümü, E-mail: turkerbas@sakarya.edu.tr

² Sakarya Üniversitesi, İşletme Fakültesi, Sağlık Yönetimi Bölümü, E-mail: mustafaamarat@sakarya.edu.tr

³ Sakarya Üniversitesi, İşletme Fakültesi, Sağlık Yönetimi Bölümü, E-mail: ozgununal@sakarya.edu.tr

Franz Kafka'nın Verwandlung "Dönüşüm" Adlı Romanının Türkçe Çevirilerine İlişkin Metin Çözümlemesi

Öğr. Gör. Dr. Aykut HALDAN¹

Özet

Franz Kafka'nın 1915 yılında kaleme aldığı "Verwandlung" isimli kitabı kaynak metin 72 sayfa olup, her sayfa yaklaşık 32 satırdan oluşmaktadır. Kitap çeviri eserler arasında dilimize en çok çevrilen, en çok okunan yapıtlardan biridir. Türkiye'de yaklaşık olarak 25 farklı çevirmen ve yayınevi tarafından çevrilen eser, ilk önce Vedat Günyol, sonra Arif Gelen, ardından da Kamuran Şipal tarafından "Değişim" adıyla Türkçeye aktarılmıştır. Dördüncü çeviriyi gerçekleştiren Ahmet Cemal ise eseri "Dönüşüm" adıyla aktarmıştır. Bu çalışmada Franz Kafka'nın kendi hayatı ve hikaye kahramanı Gregor Samsa arasındaki benzerlikler tartışılarak incelenmiştir. Çalışmada eserde yer alan ikilemler; yabancılaşma ve çaresizlik, özgürlük ve bağımlılık, iletişimsizlik ve yalnızlık temaları ele alınmıştır. Kaynak metinden temalara göre seçilen örnek tümceler, ardından da Gülperi Sert ve Kamuran Şipal'ın çevirileri eklenerek tümceler değerlendirilmiştir. Her temayla ilgili örnek ve çeviri tümceler değerlendirilmesinden sonra temaya göre eserle ilgili tematik ve dilsel yapıyla ilgili çözümlemeler dile getirilmiştir. Bu çalışma sırasında belirlenen temalara göre kaynak metin incelenmiş, yazarın hayatı da göz önüne alınarak çözümleme yapılmış, esere eleştirel ve analiz edici bir bakış açısıyla yaklaşma becerileri kazanılmıştır. Söylemin çözümlemesi yapılırken ele alınan örneklerde ve diğer bölümlerde yazarın özellikle seçtiği sözcük ve dilsel yapılarla anlatı teknikleri incelenerek ve farkındalık artırılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Franz Kafka, Çeviri, Söylem Çözümlemesi

¹ Trakya Üniversitesi. E-mail: aykhaldan@yahoo.com

Uygarlık ve Lojistik Performans: Bir Singapur Okuması

Ramazan ERTURGUT¹, Nesrin KOÇ², Selin BOLAT³

Özet

Gittikçe global bir köy haline gelen Dünyamızda, Uluslararası ticaretin küresel boyut kazanması ile, lojistik sistemlerin varlığı ve verimliliği, ülkeler için başlı başına bir rekabet konusu olmuştur. Uluslararası lojistiğin bu önemi, lojistik performansın ve ölçülebilirliğinin nasıl olacağı? ve lojistik performansın hangi parametrelere dayandırılacağı? sorularını işletmelerin ve ülkelerin gündemine taşımıştır. Bu ihtiyaç sonucunda, uluslararası ölçekte, tarafsız ve saygın organizasyonların, ülkelerin lojistik performanslarını değerlendirme arayışları, Dünya Bankası Lojistik Performans İndeksi (LPI) ile karşılık bulmuştur. Uygarlık kavramının insan aklının, bilim ve teknolojinin katkısı ile ortaya çıkan ve tüm insanları temsil eden eser ve ürünlerle ilgili olduğu göz önünde bulundurulduğunda, bu ülkelerin lojistik performanslarının onların uygarlık düzeyi ile doğrudan ilgili olup olmadığı da merak uyandırmaktadır. Bu nedenle bu ülkelerin çok değişkenli ülke profilleri ile lojistik performanslarının arasında bir ilişki olup olmadığı ve bu ilişkilerin bir ülke bazında kodlanması bu çalışmayı hazırlamadaki temel motivasyonlardan biri olmuştur.

Amaç: Bu çalışmanın amacı, bugüne kadar beş kez yapılan Dünya Bankası LPI değerlendirmesinde, LPI listesinin ilk 10 sıralamasında 4 kez yer alan Singapur'un lojistik başarısına tesir eden faktörlerin araştırılmasıdır.

Yöntem: Araştırma verilerinin elde edilmesinde, Birleşmiş Milletler ve Dünya Bankasının resmi internet adresleri kullanılmıştır. Singapur Dış Ticaret ve Ulaştırma Bakanlığının Web siteleri de çalışmada birincil veri kaynağı olarak incelenmiştir. Ülkenin lojistik eğitimlerinin incelenmesinde "US News" sıralaması dikkate alınmıştır. Çalışmada ayrıca, ülkenin lojistik sektörünün bir SWOT analizi yapılarak, bu konudaki güçlü-zayıf yönler ile fırsat ve tehditler incelenmiştir. Değerlendirme sonucunda, Singapur'un Lojistik Performansı ile ilgili bulgular, Dünya Bankası Lojistik Performans İndeksi'nin 6 temel kriteri göz önünde bulundurularak sınıflandırılmıştır.

Sonuç: Araştırma sonuçları, genel olarak Singapur'un hem fiziki, hem de beşeri sermayesi ile konumundan kaynaklanan coğrafi avantajını birbirleri ile uyumlaştırarak, bunu adeta bir lojistik rekabet silahı gibi kullandığını göstermektedir. Singapur'un değerlendirmeye tabi tutulduğu neredeyse bütün lojistik kriterlerde, yüksek düzeyde kapasite kullanımı sağladığı görülmektedir. Ülkedeki bilgisayar okur yazarlığı ile, yüksek düzeyde bilgi teknolojileri kullanımı ve internet altyapısının lojistik performansa anlamlı düzeyde katkılar yaptığı görülmektedir. Ülkenin kendine özgü yenilikçi sistemleri ve özgün projeleri lojistik sektörde bir çekirdek yetenek gibi kullandığı anlaşılmaktadır. Diğer taraftan Singapur'un lojistik performansının, coğrafya ve endüstriyel altyapı gibi teknik ve stratejik sistemlerin yanında, örgütsel kültürden de etkilendiği anlaşılmaktadır. Bir başka ifade ile LPI başarıları ile sembolleşen Singapur'un lojistik performans göstergelerinin istikrarlı seyrinde, bu ülkenin demografik özellikleri, insan kaynağının niteliği ile bu ülkede yaşayan insanların iş yapma alışkanlıklarının da önemli payı olduğu anlaşılmaktadır.

¹ İletişim kurulacak yazar, Doç.Dr, Uygulamalı Bilimler Fakültesi, Akdeniz Üniversitesi. E-mail: erturgut@hotmail.com

² Akdeniz Üniversitesi. E-mail: nesrin.koc.89@hotmail.com

³ Akdeniz Üniversitesi. E-mail: bolatsln@gmail.com

Bu çalışmanın bulgu ve sonuçlarının incelenmesinin, özellikle Dünya Bankası Lojistik Performans İndeksinde orta ve düşük performans düzeyine sahip olan ülkelere performans düzeylerini iyileştirebilmede bir farkındalık yaratabileceği, ayrıca ulusal ölçekteki işletmeler için de lojistik performans açısından bir kıyaslama (Benchmarking) Merdiveni oluşturabileceği değerlendirilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Singapur, Dünya Bankası, Lojistik Performans İndeksi, Uluslararası Lojistik.

Marx ve Camus: Yabancılaşmaya İlişkin Bir Sorgulama

Sema Ülper OKTAR¹

Abstract

In this manifesto, a thesis through Marx and Camus concerning some concepts about human beings will be presented. According to this, the world, upon which Marx shed light, relies on the ideas that aim to abolish the inequality between people that regard the change of the economic system as an imperative and foresee the problems concerning human being will be settled on this basis. However, Camus does not accept the calamity of one human even for the sake of this bright picture. Stating that the damage taken by people in favor of a class is not acceptable, Camus initially says that a rebellious action is not substantially egoistic. There can be egoistic decisions, undoubtedly. But, there can be rebellious act against lies just as against oppression. He also states that rebellion can not only rise from the oppressed, but it can also rise from someone who sees the oppressed. In this case, an identification occurs with that other person. This identification has a meaning far beyond than the class consciousness that Marx mentions. In this manifesto, this difference will be dwelt upon, and the view, which gives Camus its own place in philosophy, will be focused on.

Camus defines the injustice to the people considered as enemy, as a rebellious act. He states that at this level of consciousness, there is no enemy. Then, the individual himself is not the sole value he wanted to defend. To create this value, all human beings are needed at least. The bond between humans being a metaphysical bond is this, according to Camus. The bond between human beings is based on the rebellious act. Camus stands up to say that any rebellion to negate or break this bond, concurrently loses its rebellious character and merges with a fatal submission, in reality. Agony, which is singular in discordant experience, becomes the adventure of those who realise it is mutual, after the rebellious action. Camus narrates this humane situation and different versions of it in each of his work, through different characters. Mersault, who lives the nonchalance; Caligula, who wants the impossible; Dr. Rieux, who single-handedly sets the society in motion; Diego, who makes a great sacrifice; and Sisifos, who shapes his destiny. Rebellious act gains its meaning with the unbreakable bond that binds a person to all. The difference of Camus comes from his attempt to define human-human relation from scratch with all its nudity in an era that the value is defined only by meta and that the meaning of the universe is searched through the meta-meta relation. Although he presents criticism against Marx with classical interpretations, his views are very important because of his idea production over the uncertainty which the Marxist alienation theory left open. Where I can value my enemy just as myself and I become one with the others is where the human-human relation is established again. No class, racial, sexual difference can deny this fact. What makes Marx special for Camus is that Marx produced ideas in a social structure where rebellion has a meaning. Meaning that rebellious consciousness can realize only in societies where institutional equality masks the real inequalities, in Camus words. Then, the rebellious consciousness only has a meaning in our Western society. The manifesto aims to point out the importance of Camus through a basic conceptualisation between Marx and Camus.

¹ Kocaeli Üniversitesi. E-mail: sema_ulper@yahoo.com

Awareness and Views of Individuals at the Age of 65 and Over Related to Social Services Provided for the Elderly in Turkey

Asst. Prof. Dr. Deniz SAY ŞAHİN¹, Asst. Prof. Dr. Melek ZUBAROĞLU YANARDAĞ²

Abstract

Introduction: Today, the developments in the field of health and care play a crucial role in the increase of elderly population. As the industry and technology has developed in Turkey along with the world, the style of social life has also changed, and therefore social structure has transformed from extended families into nuclear families. In Turkey, the population of the individuals at the age of 65 and over was 4,3% in 1990, however it is expected that this rate will be 17.5.5 in 2050. Hence, making solution-oriented researches related to aging will shape the politics to be identified in the future.

Method: The study was conducted between 01.02.2017 and 31.03.2017 with 438 individuals at the age of 65 and over applying to polyclinics of Burdur State Hospital and willing to take part in the research. The data were collected by using face to face interview technique and questionnaire forms. The analysis of the data was studied using SPSS 17.

Findings: It was reported that the ages of the individuals included in the study varied between 65 and 87. Of these individuals, 268(61.1%) were females, while 170(48.9%) were males. It was determined that all of the participants had information about one or more institutional services in Turkey related to the elderly population. It was determined that 87% of the participants stated that they found the services of old age pension insufficient. When they were asked about institutional services related to the elderly, 69% of them stated that they found these services (Nursing Home, Care Center, Day Care Center..etc) insufficient. On the other hand, it was determined that 82% of the elderly were satisfied with home care services and found them sufficient.

Results: The elderly population constitutes a special group and many studies are conducted related to the services of private care and interest provided for them. While identifying health and social politics, the opinions and needs of the individuals at issue are of great importance. It is evident that increasing the institutional services and financial supports is the expectation of elderly population, and particularly institutional services will become a need in the future.

¹ Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work Department. E-mail: saysahind@mehmetakif.edu.tr , say.sahin.d@hotmail.com

² Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work Department

Consumption Habits and Brand Loyalties of the Individuals at the Age of 65 and Over

Asst. Prof. Dr. Deniz SAY ŞAHİN¹, Asst. Prof. Dr. Melek ZUBAROĞLU YANARDAĞ²

Abstract

Introduction: It is important for the managements to foresee the preferences and behaviours of consumers from every age group and to make marketing plans accordingly. The consumption habits of the consumers vary according to the consumer profiles. Therefore, the aim of our study is to reveal the preferences of purchasing and consuming by the individuals at the age of 65 and over that play a great part in the consumpition market.

Method: The study included 572 individuals at the age of 65 and over residing in Burdur and willing to participate in the research. The questionnaires were given to the consumers shopping at different malls in the province, and the results were analyzed by using SPSS 17.

Findings: Considering the mean age and gender of the participants, which is 70.44 ± 5.2 , it was found out that 49.1% (n=281) of them were females and 50.9 % (n=291) were males. When the educational level of them was taken into consideration, it was reported that 27,1 % of them were literate and had low level (n=155), 35,8% (n=205) were primary school graduates, 28.7 % (n=164) were secondary school graduates, and 8.4% were university graduates. As for the distribution according to the income group, it was determined that 36% (n=206) of the participants had an income of 1000 TL and below, and the income of 42,8% (n=245) varied between 1001 and 2000 TL, while 21,2 (n=121) had an income of 2001 TL and over. The answers of the participants to the questionnaires were analyzed in accordance with the variables such as socio-economic level, education and gender. As a result of the statistical analysis made, it was found out that brand preferences range according to the income and availability of the product. It was also found that as the income level increases, the cost of products becomes important; however, as the level of education increases, the quality of products becomes important. It was reported that the availability in purchasing and preferring the product is an important factor for men, while brand and quality plays an important role for women. It was determined that these findings were found to be statistically significant on a $p \leq 0.05$ level.

Results: As a result, gender, differences of income groups and particularly education are important factors in the preferences of qualified products. Other than these differences, when the elderly population is concerned, it is clear that the availability of the product is an important factor as well.

¹ Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work Department. E-mail: saysahind@mehmetakif.edu.tr, say.sahin.d@hotmail.com

² Mehmet Akif Ersoy University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Social Work Department

A Comparative Study of Aldous Huxley's Dystopian Novel: 'Brave New World' with his Utopic Novel: 'Island'

Emel Aycan ASMA¹

Abstract

Aldous Huxley, a famous British man of letters, is a bitter spokesman for his generation and as a novelist of dystopian fiction he was able to foresee the future of the world with a highly expanded horizon. His novels are often evidences of his satirical and cynical judgements on the future of the world. In this paper the author's two novels; Brave New World and Island are analysed since they are embodiments of his perspective and attitude towards contemporaries and the future of the world in general.

Besides being a prominent writer, Huxley has got biological and psychological educational background. His point of view on contemporary society cannot be separated from technological and scientific developments of his age. In this article, it will be proved that Huxley criticises his time and people living in it in dystopian fiction; Brave New World; a nightmare version of a future society. He describes his 'ideal' society and men in his utopia Island, though in the end it becomes clear that no ideals are existing for him and his hopes for a better future fail as well.

The first part of this study deals with the concepts of satire, utopia and dystopia as well as with the definition of these concepts, their origins and development in the literary tradition. The last part is a comparative study of the dystopic fiction; Brave New World with the utopic fiction; Island, Both their common points and contrasting aspects will be discussed in the article.

Keywords: Satire, Utopia, Dystopia, Technology and Literature, Mysticism

¹ Erciyes University/Literature Faculty/English Language and Literature Department. E-mail: emelay@erciyes.edu.tr

‘Family’, ‘life struggle’, ‘authority’, ‘the individual’ and ‘the society’ in Franz Kafka’s ‘Transformation’, ‘Metamorphosis’ or ‘Die Verwandlung’

Emel Ayca ASMA¹

Abstract

The aim of this study is to discuss ‘family’, ‘life struggle’, ‘authority’, ‘the individual’ and ‘the society’ in Franz Kafka’s ‘Transformation’, ‘Metamorphosis’ or ‘Die Verwandlung’. Kafka’s interpretation of the world and such issues show some parallelisms to his own life story as well. There are reflections of his autobiography on ‘Metamorphosis’. The ideas that Kafka embodies with his characters and themes in ‘Metamorphosis’ can also be found in his relationship with his father, his struggle with his authority. Kafka mentions that, his writing is a sign of ‘his solitude’ and reflects his ‘loneliness’. The theme of ‘authority’ is one of the central issues in Kafka’s ‘Metamorphosis’. The article will discuss the concept of ‘justice’, ‘mercy’, ‘power’, ‘order’ in relation to Kafka’s philosophy which is generally connected to ‘existentialism’. The study will focus on Kafka’s philosophy in Metamorphosis in comparison to other faiths such as Cristianity, Islam or Judaism. ‘Symbolism’ of Kafka’s point of view in ‘Metamorphosis’ will be analyzed. How Kafka views and sets ‘society’ in his novel and where he puts ‘the individual’ in this system and how the ‘individual’ operates with the order within his ‘family’. The study will deal with such concepts basing on Marcel’s, Marx’s, and Weber’s critical views of the modern society. ‘Dehumanization’ is one of the main concepts that refers to his philosophy in this work. The article will discuss ‘the concept of dehumanization’ from different perspectives such as; economical reasons or the individual’s dehumanization of ‘self’ and his ‘identity’ and his ‘power’. Within the ‘family’, the most prominent thing seems to be ‘trauma’ in the members of the family. ‘Psychological Trauma’ in each individual’s life turns it into a disaster and ‘a source of unhappiness’. ‘Suffering’ becomes inevitable in the protagonist Gregor Samsa’s life. Gregor Samsa’s and other characters’ psychology will be analysed to interpret ‘the individual’s relationship with family, and society as well. In this article, how Kafka uses ‘metaphors’ to reflect his irony of ‘the individual’s struggle with the family, work and the society will be explained. Reflection of the author’s autobiography to the work brings a connection of the real world to the fictional atmosphere.

Keywords: Symbolism, Kafka, metamorphosis, dehumanization, trauma, existentialism

¹ Erciyes University/Literature Faculty/English Language and Literature Department. E-mail: emelay@erciyes.edu.tr

The Prayer For Rain

Meryem BULUT¹, Zeynel KARACAGİL², Seher ÇATALOĞLU³

Abstract

Traditions transfer a culture of a society from one generation to another. Traditions that are carriers of collective memory are getting affected by the changes of societies and take new sizes and shapes. Rain prayer is the most common and interesting one among these traditions. A religious influence might be considered in practice, whereas several sub-meanings emerge when pre-prayer and post-prayer stages are examined in detail. Rain prayer might take different practice styles and structures according to the structure of societies and regions where they live. The result we would like to reach with this study conducted in the region of İzmir- Dikili is to determine the way rain prayer is practiced, to identify differences and common points of rain prayers in different regions of Turkey, and to uncover cultural codes in meaning sets that are embedded in practice. This is because rain prayer carries deeper meanings than its functional structure. Taking sub-meanings of this practice that is being shaped around a religious discourse into consideration, patterns from different belief structures are being observed.

Two types of rain prayer in Dikili region are identified in this study. First one is made by stone-reading, and the second one is made only by charity-meal prayer. Non-Islamic elements were observed and practices that were supported by religious discourses were identified in the ceremony.

This study is based on the research in the villages of Dikili. Moreover, audial and visual recording information that were gathered through participant observation from the rain prayer in Yahsibey Village in September 2016 were used. The technique of in-depth interviews and oral history method were used in the research. The information gathered was evaluated with interpretive paradigm.

Keywords: The prayer for rain, Yoruk, Dikili,

¹ Ankara University, Department of Antropology. E-mail: mbulut@ankara.edu.tr

² Ankara University, Department of Antropology. E-mail: zeynelkaracagil@gmail.com

³ E-mail: sehercataloglu@gmail.com

Analysis of Virginia Woolf's Novel: 'To the Lighthouse' in terms of 'Modernism'

Emel Aycan ASMA¹

Abstract

The purpose of this article is to analyse *To the Lighthouse* in relation to modernism. Virginia Woolf's novel reflects 'modern art' with nearly every possible necessity that a modern work requires and it is the embodiment of modern technical skills and perception from its metaphorical title, to the concept of timing and from its characters to the plot. The article analyses the novel from different perspectives to display the complex elements of 'modernist style'. Modernism in literature is a school which began to be effective at the end of the 19th century. It is difficult to determine when or how modernism appeared, but it is certain that the First World War, the technological developments in 1880s and 1890s, the social and political events contributed much to the appearance of modernism. Shortly modernism reflects the change in the society. Modernist perspective is not interested in reflecting the reality as it is, similar to realists or in discriminate between people good or bad, or in challenge to the society as the romantics. As it is seen in Virginia Woolf's novel *To the Lighthouse*, what is important for modernists is to reflect spontaneous feelings of the mind. It does not matter for the modernist author how the reader comments on his/her work, and for him/her there is no subject which is the most suitable for a novel. This article will focus on two different interpretations of 'timing' by modernists. Important or not every event may form the theme of the novel and modernist author never follows the clock time, but he lives in his psychological time.

As Woolf employs in her novel *To the Lighthouse*, modernist authors emphasize the narrative style and form. In terms of giving importance to aesthetics and presentation rather than the content, they are similar to formalists.

To the Lighthouse is among her novels, one which reflects her modernist features of novel. In this article, the modernist features of the novel is analysed from psychoanalytic, feminist and mythological perspectives.

Keywords: Modernism, lighthouse, psychoanalytic, mythological, feminism, Woolf

¹ Erciyes University/Literature Faculty/English Language and Literature Department. E-mail: emelay@erciyes.edu.tr

Mesnevilerin Sebeb-i Telif Bölümlerinde “Rüya” ve “Hâtif” Motifleri

Serkan TÜRKOĞLU¹

Abstract

Ebeb-i telif bölümleri, mesnevilerin niçin yazıldığıının ve şairi eserini yazmaya yönlendiren nedenlerin anlatıldığı bölümlerdir. Mesnevilerin yazılış sebeplerinin belli başlı temalar etrafında yoğunlaştığı görülür. Türkçe’nin gücünü göstermek, dostların veya devlet büyüklerinin teşviki, efsaneleşmiş hikâyeleri yeniden yazmak, hatiften gelen bir sesin yönlendirmesi, şairin adının hayırla yad edilmesine vesile olması, eserin topluma fayda sağlayacağı düşüncesi, rüyada görmek ve ilham bu temaların başlıcalarıdır.

Uyku hâlinde kişinin zihninde ortaya çıkan düşünce ve olayların karşılığı olarak ifade edilen rüya ve gaipden gelen bir ses olarak tanımlanan “hâtif”, edebi eserlerin oluşturulmasında önemli bir işleve sahiptir. Bu bildiride “rüya” ve “hâtif” ifadelerinin genel tarifleri yapıldıktan sonra incelemiş olduğumuz mesnevilerin sebeb-i telif bölümlerinde yer alan bu motiflerin kullanımı ve eser üzerindeki etkisi ele alınacaktır.

Keywords: Mesnevi, rüya, hâtif, sebeb-i telif, ilham.

¹ Artvin Çoruh Üniversitesi. E-mail : turkoglu5858@hotmail.com

The challenges of vocabulary learning for Turkish students in EFL context: A literature review

Merve Nur BOLDAN¹, Fatih YAVUZ²

Abstract

Vocabulary is one of the main issues in foreign language learning. For an efficient learning learners must be equipped with the enough vocabulary to overcome the language learning challenge. Many students are discouraged and possibly fossilized either to communicate or to have a structural command of a foreign language due to the lack of vocabulary. The ways students try to decode vocabulary they encounter in a foreign language vary according to different approaches and techniques related with them. The approaches differ whether learning takes place in natural/formal setting which leads to second or foreign language learning. This paper tries to define the difficulties learners experience while they are learning English as a foreign language. It first gives the definitions concerning vocabulary and vocabulary learning issues and next reviews the literature in EFL context. Finally it ends with recommendations and conclusions depending on the literature review.

Keywords: Vocabulary; EFL; Turkish students; language learning; lexis

¹ Balıkesir University, MA student., E-mail: merve.buldan@hotmail.com

² Balıkesir University, Asst. Prof. Dr., E-mail: yavuzf@balikesir.edu.tr

Facebook'un Siyasal Faaliyetlerde Kullanımı: AK Parti, Cumhuriyet Halk Partisi ve Milliyetçi Hareket Partisi Örneği

Kemal AVCI¹

Özet

Bu çalışma; internet ve sosyal medyanın siyasal partiler tarafından nasıl kullanıldığını ortaya koymayı amaçlamaktadır. Bilişim teknolojilerindeki baş döndürücü hızlı gelişmeler iletişim hayatımıza önce internet uygulamalarını ve akabinde sosyal medya olgusunu getirmiştir. Hayatımıza giren bu iki fenomen dünyayı küçültmüş ve iletişim açısından güçlü ve eşit bireyler yaratmayı başarmıştır. İnternet ve sosyal medya sayesinde kurulan bu yeni tarz iletişim biçimi; bireyleri ve organizasyonları birbirine bağlayarak aralarında çift yönlü iletişim ve eşit sunum şartları oluşturmuştur. Bireysel, sosyal, ekonomik ve siyasal hayatımızın ayrılmaz bir parçası olan bu yeni nesil iletişim tarzı; her alanda yarattığı fırsatlarla birlikte siyasal iletişim alanının merkezine oturmayı başarmıştır. Böylece bu iletişim tarzı; siyasal partiler ve seçmen ilişkileri başta olmak üzere siyasal sistemde faaliyet gösterenlere interaktif olmayı fırsat sunarken, zorunluluğu da berberinde getirmiştir. Çünkü artık siyasal partiler bütün faaliyetlerini internet ve sosyal medya araçları üzerinden toplumla paylaşmak durumundadır. Bundan böyle siyasal partiler; teşkilatlarıyla, toplum ve seçmenle olan ilişkilerini internet ve sosyal medya üzerinden yürütmeyi içselleştirmiştir. Bu bağlamda iletişim alanında yapılacak araştırmalardan birisi de şüphesiz siyasal partilerin sosyal medya üzerinden yürüttükleri faaliyetleridir. Dolayısıyla; siyasal partilerin faaliyetlerinde en yaygın kullandıkları sosyal medya Facebook'tur. Bu çalışmanın amacı da; Türkiye'de son genel seçimlerde en çok oy almış olan üç büyük siyasal partinin 1 Ocak 2017 ile 20 Nisan 2017 tarihleri arasında Facebook kullanımlarındaki görsel, metinsel, video ve diğer mesajlarını nicel ve nitel içerik çözümlemesi yöntemi ile analiz edilerek ortaya koymaktır. Facebook kullanımları incelenecek partiler; AK Parti, Cumhuriyet Halk Partisi ve Milliyetçi Hareket Partisi'dir.

Anahtar Kelimeler: İnternet, Sosyal medya, siyasal iletişim

¹ Abant İzzet Baysal Üniversitesi. E-mail: kemalavci@ibu.edu.tr

The Use of Facebook on Political Activities: Examples of Justice and Development Party, Republican People's Party and Nationalist Movement Party

Kemal AVCI¹

Abstract

This study aims at revealing how political parties use social media in their political activities. The unprecedented pace of the changes in the information technologies brought us first the internet applications and then the concept of social media. These two phenomenon entering our lives made the world smaller and created equal and strong individuals in terms of communication. This new communication style, created thanks to the internet and social media, created dual communication and equal presenting conditions by connecting individuals and organizations to each other. This new communication style, which is an indispensable part of our individual, social, economic and political lives, has become the center of political communication area along with the opportunities created in every area. Political parties must share all their activities with the public on the social media and the internet. Therefore, this communication style provided interactive opportunities particularly in terms of political parties and voter relations for all parties in the political system along with the necessities. Hereafter, political parties internalized performing their relations with their organizations and voters through the social media and the internet. In this context, one of the researches conducted in the communication area is definitely the activities of political parties carried out through social media. Hence, the most popular social media used in the political activities is Facebook. The aim of this study is to show the three most-voted parties', collected the most votes from the last general elections, visual, textual, video and other messages of the three parties, between January 1 and April 20 with the qualitative and quantitative content analysis. The parties whose Facebook use will be analyzed are: Justice and Development Party, Republican People's Party and Nationalist Movement Party.

Keywords: Internet, Social Media, Political Communication

¹ Abant İzzet Baysal University. E-mail: kemalavci@ibu.edu.tr

Menu Cost Models

Özlen HİÇ¹

Abstract

During the stagflation of '70s, the Keynesian System fell from favor in the academic circles while Monetarism and, in particular, New Classical Economics became widely spread. The years '80s witnessed implementation of economic policies in line with Monetarism and the New Classical School, but unemployment, far from being removed automatically, increased and recession deepened. Hence during this decade these two schools fell from favor in the academic circles and in the US academic circles a new school, New Keynesian economics began to take hold. The new Classicals had criticized the Keynesian System severely because its macro analysis had no micro foundations and its result, i.e. unemployment due to lack of demand was inconsistent with the result of full employment reached in the traditional microeconomics which was based on perfect competition. To meet this criticism of methodology, the New Keynesians went into microeconomics foundations of Keynesian macro analysis but they rejected the relevance of traditional microeconomics and instead accepted imperfectly competitive markets and lack of coordination between markets. These conditions would lead to Keynesian unemployment in the short run, if not in the long run. This would be cured by the implementation of Keynesian monetary and fiscal policies. In their analysis and models, New Keynesians also accepted the Rational Expectations Hypothesis of the New Classicals, which meant that all decision makers, including workers, could estimate future price increases and other future conditions correctly.

New Keynesians came up with many models explaining how Keynesian unemployment could arise under conditions of imperfect competition and also lack of coordination between markets. One such well-known model is the "Menu Costs Model" which was first advanced by Mankiw and also Akerlof and Yellen, and later developed by several other New Keynesian economists. The Menu Costs Model works with firms under imperfect market conditions facing a negative demand curve. Supposing a fall in demand occurs that would lead firms to cut down prices. But in order to decrease prices, the firm has to incur fixed costs called "menu costs" such as preparing new price lists, reaching this new price information to customers, etc. Hence if decreasing the price and thus increasing profits under new demand conditions does not meet these costs, the firm will choose to keep the price fixed and instead will decrease production and employment. This is demonstrated in our article both with the aid of partial analysis and geometry and also with the aid of general equilibrium analysis and mathematics.

In conclusion, an evaluation and criticism of Menu Cost Model is offered. It is noted that the model neglects the fact that menu costs are incurred for once while profit loss due to keeping prices rigid continues over time. Hence, though the "Menu Costs Model" may be valid under certain conditions, its validity is limited. Therefore we cannot explain prolonged recessions and depressions with the aid of only the "Menu Costs Model".

Keywords: New Keynesian Economics, New Keynesian Models, Menu Cost Models, Inflation

¹ Istanbul University. E-mail: ozlen.h.biol@gmail.com

İki Farklı Bakış Açısından "Dostoyevski"

Dr. Mustafa YAŞAR

Özet

Edebîbiyografi eserleri olan, Nikolay Aleksandroviç Berdyayev'in "Dostoyevski" ile Stefan Zyveig'in "Dünya Fikir Mimarları" eserlerinin, karşılaştırmalı edebiyatbilimi ölçütlerine göre incelemesi yapılmaktadır. Nikolay Berdyayev ve Stefan Zweig, aynı kişinin, Dostoyevski'nin hayat hikâyesini anlatmaktalar. Birisi batılı, diğeri ise kendi kültüründen olan iki farklı bakış açısından Dostoyevski'nin hayat hikâyesinin karşılaştırılması bu çalışmanın amacıdır.

Anahtar sözcükler: Dostoyevski, Stefan Zyveig, Nikolay Aleksandroviç Berdyayev, Edebiyat bilimi, Edebî biyografi

Türkiye’de Geçmişten Günümüze Resim Öğretmeni Yetiştirme Süreçleri

Dr. Mücahit BORA¹

Özet

Batılı anlamda sanat eğitimi vermek amacıyla olmasa da, Türkiye’de resim dersi ilk olarak 1773 yılında kurulan Mühendishane-i Bahr-i Humayun adlı okulda başlamış olup, daha sonraki yıllarda açılan başka bir kaç mektepte de askeri amaçlarla arazi çizimleri, top tasarımları, harita çizimleri gibi amaçlarla sürdürülmüştür. 1883 yılında Osman Hamdi beyin özel çabalarıyla kurulan Sanayii Nefise Mekteb-i Alisi, resim, heykel ve mimari öğretimi alanında önemli bir dönüm noktasıdır. 1932 yılında Gazi Terbiye Enstitüsünde Resim-İş Eğitimi bölümünün kurulması da önemli bir dönüm noktası olarak görülebilir. Daha sonraki yıllarda, İzmir Buca Eğitim Enstitüsü, İstanbul Atatürk Eğitim Enstitüsü bünyesinde de Resim –İş Eğitimi bölümü kurulmuştur. 1982 yılından itibaren fakülteye dönüştürülen bu okullar üniversitelere bağlanmıştır. Bu çerçevede oluşturulan eğitim fakülteleri de önceki okulların aynen devam eden bir uzantısı olmaktan öteye gidememiştir. Bu araştırmanın amacı, başlangıcından günümüze kadar örgün sanat eğitiminin geçirdiği aşamaları göz önüne alarak, dönüm noktası olarak kabul edilebilecek okulların açılmasıyla başlangıcından günümüze ne gibi yeniliklerin yapılmış olduğunu saptamaktır. Aynı dersliklerde, aynı öğretim elemanı kadrosuyla ve aynı ders programlarıyla devam etmişlerdir. Milli Eğitim Bakanlığından devir alınan program % 20 değişiklikle sadece alan derslerinin ders saatleri artırılarak sürdürülmüştür. Bu değişiklikle aşamalı olarak plastik sanatlar eğitimi verebilecek, ileride sanatçı olma yolunda ilerleyebilecek öğretmenler yetiştirmek amaçlanmıştır. Daha sonraki süreçlerde siyasi amaçlarla birçok üniversite açılmış, bu üniversitelerin bazılarında eğitim fakülteleri bünyesinde resim-iş eğitimi bölümleri kurulmuştur. Ancak, bu yeni açılan bölümlerin bina, derslik, araç-gereç donanımı, öğretim elemanı yönünden çok yetersiz olmalarının yanı sıra, öğrenci olarak derslere başlayan bölümler, eski bölümlerin ders programlarını alarak aynen sürdürmüşlerdir. 1998 yılında, yeniden yapılanma adı altında, Yükseköğretim Kurulu tarafından eğitim fakültelerinde zorunlu olarak okutulması istenen yeni bir ders programı uygulamaya koyulmuştur. Bir fakültenin haricinde bütün fakülteler halen 1998 yılında getirilen ders programlarıyla eğitimlerini sürdürmektedirler. Sadece, Dokuz Eylül Üniversitesi Buca Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Anabilim Dalı, Bologna Uyum Süreci adı altında, 2014 yılından itibaren, ders programlarında birtakım değişiklikler yapmış ve halen aynı programı uygulamaktadır.

Anahtar Kelimeler: Sanat, öğretmen, yetiştirme, eğitim, program.

¹ Dokuz Eylül Üniversitesi, Resim-İş Eğitimi Öğretmenliği Anabilim Dalı. E-posta: mucahit.bora@deu.edu.tr

Training Process of Art Teacher from Past to Present in Turkey

Dr. Mücahit BORA¹

Abstract

Even if it was not intended to be an art education in western sense, the first official painting lesson started in a school named Imperial School of Naval Engineering (Mühendishane-i Bahr-i Hümayun) which was established in 1773, then the lessons continued in different schools which were established in the later years with military purposes; field drawings, cannon designs and map drawings. “Sanayii Nefise Mekteb-i Alisi” which was established in 1883 with the special efforts of Mr. Osman Hamdi, is a very important milestone in art, sculpture and architectural education. The establishment of the Department of Art Education in Gazi Institute of Education in 1932 can also be seen as a milestone. In the following years, Art Education Departments were established in Izmir Buca Institute of Education and Istanbul Atatürk Institute of Education. These schools were converted into faculties by 1982 and they were connected to universities.

The faculties of education which were formed in this framework were the nothing but a continuation of the old institutes of education. The aim of this research is to determine the kinds of changes, taking the phases of art education from past to present into consideration, with the establishment of schools which can be accepted as milestones and is to specify the shortcomings of the curriculums. They continued their education with the same classrooms, the same academic staff and the same curriculums. The educational program taken over from Ministry of Education was continued to be used with only a %20 change by an increase in major course hours. With this change, it was aimed to educate teachers who can give plastic arts education and stay in the course of becoming an artist. In the following periods, many universities were established due to political reasons and art education departments were established in some of these universities. However, as well as these newly established departments were very insufficient in terms of physical environment, classrooms, equipments and academic staff, the departments which started their education by admitting students, took the curriculums from the older departments and continued their education likewise. In 1998, under the name of reconstruction, Council of Higher Education (YÖK) implemented a new curriculums which was compulsory to apply. With the exception of one faculty, all of the faculties continue their education with the curriculums implemented in 1998. Only, Dokuz Eylül University, Buca Faculty of Education, Department of Art Education went into certain changes in its curriculums beginning from 2014 and the department still use the same curriculums.

Keywords: Art, Teacher, Teacher Training, Education, program

¹ Dokuz Eylül University, Department of Art Teaching,. E-mail: mucahit.bora@deu.edu.tr

Биография Раисы Ноевны Блох

Юлия Александровна ЯШАР

Абстракт

В настоящее время монографии, посвященные «персоналиям» русской эмиграции, являются одной из тем изучения филологов. Однако, узнавая об одних, встречаемся и с такими, о которых очень мало написано, но которые по праву должны быть изучены наравне с другими, чтобы создалась полная картина литературной, культурной и общественной жизни русского зарубежья. Такой, редко упоминаемой и поверхностно изученной представительницей русской эмиграции является Раиса Блох, полную информацию о которой можно с трудом найти в разрозненных источниках.

Раиса Ноевна Блох-Горлина, русский поэт и медиевист первой половины XX в., мало известна современным историкам. Однако ее путь в науке достаточно необычен: она сотрудничала с самыми крупными именами в медиевистике, будучи исключительной посредницей между научными кругами России, Франции и Германии. Как историк сама Раиса Блох опубликовала под своим именем немного, но многое из того, к чему приложилась ее ум и знания, оказалось в высшей степени новаторским.

«...свой поэтический талант она проявила в большей степени: выпустила три сборника стихов, один из них в соавторстве с Миррой Лот-Бородиной (1882-1954), участвовала в трех коллективных сборниках, кроме того несколько ее стихотворений опубликованы в тогдашних журналах. Историки литературы, опираясь на свидетельства Евгении Каннак и Нины Берберовой, отмечают ее связи с Владимиром Набоковым, Владимиром Корвин-Пиотровским, Георгием Адамовичем, Владиславом Ходасевичем, Софией Прегель. Кроме того Раиса Блох была автором поэтических переводов, книг для детей и учебного пособия по французскому языку».

Ключевые слова: Раиса Блох, биография, медиевист, русская эмиграция

Kimya Öğretmen Adaylarının Laboratuvar Güvenliği Konusuna Yönelik Düşüncelerinin ve Bilgi Düzeylerinin Belirlenmesi Hülya DEMİRCİOĞLU¹, Gökhan DEMİRCİOĞLU²

Özet

Bilindiği gibi ülkemizde kimya öğretmenliği öğretim programlarında alan derslerinin teorik kısımları ile laboratuvar uygulamaları paralel yürütülmektedir. Çünkü laboratuvar çalışmaları kimyanın vazgeçilmez bir parçası ve tamamlayıcısıdır. Laboratuvar da gerçekleştirilen etkinlikler, öğrencilerin araştırma yapma, problem çözme, sorgulama, el becerilerini kullanma ve iletişim becerilerini geliştirmelerine önemli katkılar sağlamaktadır. Bunun sonucu olarak da, öğrencilerin zihinlerinde öğrenilen kavramlar ve kavramlar arası ilişkiler daha anlamlı ve kalıcı hale gelmektedir. Laboratuvar çalışmaları esnasında güvenliğin sağlanması da son derece önemlidir. Bu yüzden öğretmen adaylarının ve öğretmenlerin laboratuvar güvenliği konusunda gerekli olan bilgilere sahip olması gerekir. Bu çalışmanın amacı, kimya öğretmen adaylarının laboratuvar güvenliği konusundaki düşüncelerini ve bilgi düzeylerini belirlemektir. Çalışmada betimsel yöntem kullanılmıştır. Araştırmanın örneklemini, KTÜ Fatih Eğitim Fakültesi Kimya Öğretmenliği programında öğrenim görmekte olan 19 birinci, 12 ikinci, 15 dördüncü ve 12 beşinci sınıf öğretmen adayı olmak üzere toplam 58 katılımcıdan oluşmaktadır. Veri toplama aracı olarak anket ve informal gözlem kullanılmıştır. Katılımcılara uygulanan anket Kırbaslar, Özsoy Güneş ve Derelioğlu (2010) tarafından hazırlanmıştır. Anket, laboratuvar güvenliği, laboratuvar uyarı ve güvenlik işaretleri konularını içermektedir. Öğretmen adayları, Genel Kimya, Organik Kimya, Fizikokimya ve Endüstriyel Kimya Laboratuvarında, farklı zaman dilimlerinde her sınıf düzeyi için 4'er ders saati olmak üzere (4x50 dakika) toplamda 16 saat gözlemlenmiştir. Yapılan informal gözlemler, anketten elde edilen bulguları desteklemek amacıyla kullanılmıştır. Elde edilen verilerden hareketle farklı sınıflardaki öğrencilerin anketten aldıkları puanlar ANOVA ile karşılaştırılmıştır. Anketten elde edilen puanlar arasında istatistiksel olarak anlamlı bir fark bulunmuştur ($F(3,57) = 10,568$; $p < 0,05$). Yapılan çoklu karşılaştırma testi (LSD testi) sonucunda, beşinci sınıf ile diğer sınıflar arasında beşinci sınıf lehine ve dördüncü sınıf ile birinci sınıf arasında birinci sınıf lehine istatistiksel olarak anlamlı farklılıklar olduğu tespit edilmiştir. “Laboratuvar güvenliği bilgi düzeyi” ile “laboratuvar uyarı ve güvenlik işaretleri bilgi düzeyi” anketinden elde edilen puanların cinsiyet değişkeni açısından bir farklılık gösterip göstermediğini belirlemek için verilere bağımsız örneklemli t testi uygulanmıştır. Cinsiyet değişkenine göre anketten elde edilen puanlar arasında istatistiksel olarak anlamlı bir farklılık bulunmamıştır ($t = 0,231$; $p > 0,05$). Anket sonuçları, kimya öğretmen adaylarının güvenlik konusunun önemini farkında olduklarını göstermekte ancak; bazı uçucu maddeler ile çalışırken çeker ocakta çalışmadıkları, kimyasal atıkların hepsini lavaboya döktükleri, tüpler üzerindeki gerekli uyarı işaretlerini kontrol etmedikleri gözlemlenmiştir. Sonuç olarak öğrenilen bilgilerin daha ziyade teoride kaldığı pratik uygulamaya yeterince önem verilmediği ortaya çıkmıştır. Bu nedenle laboratuvar derslerinde yeri geldikçe güvenlik konusunda bilgi verilmesi, hatırlatmaların yapılması ve teorik derslerde de bu konuya zaman ayrılması önerilmektedir.

Anahtar Kelimeler: Laboratuvar güvenliği, laboratuvar uyarı ve güvenlik işaretleri, kimya öğretmen adayları

¹ E-mail: hulyadem76@hotmail.com

² E-mail: demircig73@hotmail.com

Aşk mı Nefret mi? : Philip Larkin'in Şiirlerinde İngilizlilik Teması

Nevzat AĞÇAKAYA¹

Özet

İkinci Dünya savaşı sonrasında İngiltere, Avrupa'daki gücünü önemli ölçüde yitirdi, ekonomik anlamda çok geriledi ve ülkenin bazı şehirleri harabeye döndü. Bütün bu gelişmeler imparatorluğun zayıfladığını göstermekle beraber güçlü imajının yitirildiğini gösteriyordu. Bu yıkım karşısında bir kimlik boşluğu oluştu ve onu doldurmak için savaş sonrası şairler ortaya çıktı ve ülkenin bozulan imajını tekrar kazanma çabalarına girdiler. Bu şairlerden biri de Philip Larkin'dir. Edebi akımlara, geleneklere ve dine yönelik "anti" duruşu onun yenilikçi bir yaklaşım sergilediğinin kanıtıydı. Şairin özellikle İngiliz kültürünü iyi anlatan şiirleri onun öz bir İngiliz kimliği yaratmaya çalıştığının göstergesiydi. Fakat bu öze yönelik kimi zaman sert bir anlatıma dönüşüyor ve aşırı bir ırkçılığa kayıyordu. Onun İngiliz hayranlığının bir diğer sebebi de ülke dışında yaşadığı yıllarda yaşadığı yalnızlık ve izole hayatın getirdiği memleket özlemidir. Bu zamanlar kendi imgesinde ideal bir İngiltere resmi çizer ama İngiltere'ye döndüğünde ise başka bir fotoğrafla karşılaşır.

Bu çalışmanın amacı, Philip Larkin'in şiir ve kısmen de mektuplarında özellikle savaşın getirdiği krizler karşısında ve kendi yaşam deneyimleri ışığında bir vatansever ve aydın olarak yeni bir İngiliz kimlik oluşumunda edindiği rol ve bunun nerelere evirildiğinin izini sürmektir.

Anahtar Kelimeler: Philip Larkin, İngilizlilik, Şiir, Irkçılık

¹ Araştırma Görevlisi, Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, İngiliz Dili ve Edebiyatı Bölümü.
nevzatagcky@gmail.com.

Love or Hate? : Englishness in the Poetry of Philip Larkin

Nevzat AĞÇAKAYA¹

Abstract

In the aftermath of the Second World War, Britain lost considerable strength in Europe, was severely depressed in economic terms, and some cities of the country were ruined. All these developments showed that the empire had become weak, and his strong image was lost. There was an identity gap in the face of this destruction, and post-war poets emerged to fill it, and went into an effort to regain the distorted image of the country. One of these poets is Philip Larkin. His "anti" stance towards literary movements, traditions and religion proved to be an reformist approach. The poet's poetry, especially describing British culture, was a sign that he was trying to create an authentic British identity. But his orientation to the self sometimes could become a hard narrative, shifting to extreme racism. Another reason for his English admiration is the longing for home arising in the years of loneliness and isolated life he lived outside the country. In these times in his own vision he has an ideal picture of England, but encountering an unexpected one when back home.

The aim of this study is to discuss the patriot and intellectual Philip Larkin's role in forming a new British identity and to what extent it alters with reference to his poems and letters in part, especially based on the crisis caused by the war and his life experiences.

Keywords: Philip Larkin, Englishness, Racism

¹ Research Asst., Yüzüncü Yıl University, Faculty of Letters, Department of English Language and Literature. E-mail: nevzatagcky@gmail.com.

Performansa Dayalı Lojistik: Boylamsal Bir Analiz

Ramazan ERTURGUT¹, Selin BOLAT²

Özet

Yakın gelecekte lojistik sistemlerinin varlığının ve verimliliğinin yeni nesil tedarikçilere ve ileri derecede uzmanlaşmış kontratçı firmalara dayalı olacağı öngörülmektedir. Özellikle stratejik organizasyonlarda, bu uygulamaların, lojistik faaliyetlerin içerisinde genellikle Üçüncü Parti Lojistik (3PL) olarak bilinen Dış Kaynak Kullanımı faaliyetlerinden, Performansa Dayalı Lojistik (PDL) uygulamalarına doğru yoğunluk kazanması iddia kapsamındadır. Organizasyonlarda lojistik stratejiye dönük bir yaklaşım olarak Performansa Dayalı Lojistik (PDL), lojistik sistemlerin performansının aynı etkililikte sürdürülebilmesi için “sürekli operasyonel destek sağlanması” esasına dayanmaktadır. Performans bazlı lojistiği, rutin lojistik faaliyet ve uygulamalardan ayırt edici başat özelliği, PDL uygulamalarının genellikle karmaşık ve dinamik sistemlerin (Örneğin, Havayolu, Hızlı Tren, Savunma Sistemleri vs.) lojistik performansına odaklanmasıdır. PDL uygulamaları bu nedenle bir bakıma “nihai kullanıcıya teslim oranının en üst düzeye çıkarılması” olarak da anılmaktadır.

Performansa Dayalı Lojistik uygulamaları, çoğunluğu savunma organizasyonlarında olmak üzere ABD merkezli olarak evrimini sürdürmüş ve Global ölçekte yaygınlık kazanmıştır. Buna rağmen bu görüş ve uygulamaların literatüre dayalı “meta analizi” veya “boyamsal analizinin” yapılmasına yönelik araştırma sayısı yok denecek kadar azdır. Bu nedenle bu çalışmanın amacı Dünyada ve Türkiye’deki Performansa Dayalı Lojistik uygulamalarının 1990-2015 yılları arasındaki derinlemesine ve boylamsal bir analizinin yapılmasıdır. Bu çalışma ile ayrıca, Dünyada ve Türkiye’deki Performansa Dayalı Lojistik uygulamalarına ilişkin nitel ve nicel veriler belirli formatta sistematik olarak değerlendirilerek, geçmiş ve mevcut durumun analiz edilmesi, ayrıca gelecek için önemli çıkarımlar elde etmek amaçlanmaktadır. Araştırmanın yöntemi kapsamında, PDL uygulamalarına ilişkin 8 anahtar kelime belirlenerek 4 farklı veri tabanında tarama yapılmıştır. Tarama yapılan veri tabanları; Web of Science, Prequest, Science Direct ve Ebscho veri tabanlarıdır. Taramalar 1990-2015 yılları arasında daraltılarak elde edilen yayınlar sınıflandırılmıştır. Bu yayınların yer aldıkları dergiler ayrıca etki faktörüne göre tekrar sıralanmış ve etki faktörü belirlenen sınırın altında kalanlar kapsam dışı bırakılmıştır. Yayınlar ampirik ve torik olarak tekrar sınıflandırılmış sektör ve konu bazında alt gruplara ayrılmıştır. Elde edilen bulgular sistematik olarak sınıflandırılmış ve yorumlanmıştır.

Araştırmadan beklenen sonuçlar kapsamında; elde edilen verilerin sürekliliğini sağlamak üzere Türkiye’deki Performansa Dayalı lojistik uygulamalarının optimizasyonu için bir zemin oluşturulacaktır. Ayrıca Türkiye’deki Performansa Dayalı Lojistik faaliyetlerine ilişkin bir Sürdürülebilirlik Raporu” hazırlamak bu rapor PDL uygulamalarının sürdürülebilirlik profilini yansıtacaktır. Araştırma sonuçlarının ayrıca kamu yöneticilerine ve lojistik sektöründeki uygulayıcılara Performansa Dayalı Lojistik eksenli bakış açısı kazandırma noktasında yarar sağlayacağı değerlendirilmektedir. Bu yönüyle çalışma, Performansa Dayalı Lojistik sisteminin paydaşlarına arzulanan sonuçlara ulaşabilmek adına hangi adımlarının hangi öncelikte

¹ Sorumlu yazar, Doç.Dr, Akdeniz Üniversitesi, Uygulamalı Bilimler Fakültesi, E-posta: rerturgut@akdeniz.edu.tr

² Akdeniz Üniversitesi. E-posta: bolatsln@gmail.com

uygulamaya geçirilebileceği konusunda bir öz değerlendirme imkânı sağlayarak, ileriye dönük strateji geliştirmelerine yardımcı olacaktır.

Anahtar Kelimeler: Performansa Dayalı Lojistik, Lojistik Performans, Stratejik Organizasyon, Boylamsal Analiz

Pedagogical Conditions for Forming the Media Competence among Students of Higher Education

Hayati AKYOL¹, TURGUNBAEVA Botagul Itaevna², TAZHENOVA Gulsara Serikovna³

Abstract

Today there is a notable trend in development of the media: along with quantitative and qualitative growth of information flows, the manipulative potential of the media is growing also, the complexity of manipulative technologies for influencing people's consciousness through the media is deepening. As the main way to prevent manipulation in the media on the basis of pedagogy of higher education, can be act targeted formation of appropriate competence, that is, a body of knowledge, skills, qualities that ensure resistance to media manipulation. Such competence is designated as media competence and it is formed during the educational process in the university. With regard to measures to protect the student audience from media manipulation, development of their media competence, then such measures should be pedagogical conditions for preventing manipulative influence of the media on young people, developed, tested and implemented on the basis of the university. Main purpose of this article is to search for some pedagogical terms which can take place in prevention media-manipulative influence on young audience in conditions of media-manipulation growth. The article analyses the main media educational approaches to this problem. Methodologies of researching were: Practical-operational, questioning, testing, organizational and experimental. The results of experimental investigation concerning media-competence development in the network of option testing are expounded in the article. Data collection was taken from students in order to make diagnostic indicators. Students from KazNPU named after Abai were taken as control group and students from TarNPU as experimental group. The reason for choosing these particular students is explained by the fact that they are students of different universities, but one same faculty. In both universities, pedagogical conditions for the formation of media competence are different, respectively, approaches too. Participants in the experimental groups compared with control groups had a higher level of formation of all criteria for media competence. The coefficient of the overall level of media competence was 0.67 against the 0.29 recorded in the first stage, the control groups did not show any significant changes (an increase from 0.29 to 0.33). Thus, the conclusion was made that purposeful, systematic introduction of a certain set of pedagogical conditions in the university to prevent manipulative influence of the media, aimed at neutralizing its structure-forming factors, will achieve ultimate goal - the formation of media competence among students.

Keywords: media-manipulation, media-competence, critical thinking, student's audience, pedagogical conditions

¹ Prof. Dr., Gazi University, Turkey.

² Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, KazNPU named after Abai

³ 2nd course PhD doctoral specialty of Pedagogy and psychology, KazNPU named after Abai

Problems and Prospects of Social Partnership in the Professional Pedagogical Education

TURDUNBAEVA B.A.¹, ATABEKOVA B.B.², Yusuf BUDAK³

Abstract

The article deals with the problems and prospects of social partnership in vocational teacher education. The authors believe that the strengthening of social partnership for the modern university is one of the most pressing problems.

The effectiveness of this interaction depends on the clarity of the definition of objectives, goals formulation, correct distribution of roles, duties and responsibilities of all parties on the basis of mutual interests and the implementation of such principles as humanization, cooperation, democratization, subsidiary, integration, flexibility and openness. Next, take a closer look about them.

Today in educational practice are the processes associated with the expansion of partnerships - from inter-to interdepartmental and inter-sectoral. With growing relevance of the pooling of resources of society in solving the most complex social problems partnership becomes an important positive trend, forming a new type of relations in the sphere of education of the person. To this end, the education system must be flexible, dynamic and open to change. That is, its basis should also be based on innovation, innovative structure principles typical of the century of information and development of innovative economy.

The authors believe that the main criterion for the effectiveness of social partnership in vocational education is a qualitative characteristic such as the demand for graduates in the labor market, as expressed by the following indicators: the percentage of employment, the quality of the proposed work, the duration of attachment to the workplace. Finding ways to solve the problem of social partnership of modern high school trying to find the authors of this article. It is obvious that in this new field of education is still a lot of undeveloped and unexplored topics, in particular, in terms of practical implementation, require additional study path, steps, forms and mechanisms of social partnership in education as a means of improving quality.

Keywords: Problems and prospects, social partnership, school, teacher education

¹ Professor, Doctor of the Abai Kazakh National Pedagogical University

² PhD student of the Abai Kazakh National Pedagogical University

³ Prof. Dr. Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi

New Leases Standard: Insights from Turkey Accounting Professionals

Destan Halit AKBULUT¹, Türker BAŞ²

Abstract

The purpose of this paper is to illustrate the perceptions of accounting professionals about the new leases standard which was published in 13 January 2016. This new standard brings a substantial approach to accounting and reporting of lease transaction. The current lease model – International Accounting Standard 17 Leases (IAS 17)- is classified as a finance lease or an operating lease and it has been criticized for being incomplete to meet the needs of financial statement users and advocated as not being adequately reflecting the reality. Particularly, there are some fundamental reasons for creation of this new standard International Financial Reporting Standard 16 Leases (IFRS 16), the accounting records of lessees of operating lease transactions are not recognized in assets and liabilities which is one of the most criticized aspects in the current standard. Thus, solving this issue is claimed by financial statement users and accounting professionals, it should have been proposed that the current accounting model has to recognize the operating lease in assets and liabilities. With the implementation of International Financial Reporting Standard 16 Leases, almost all leases will be capitalized. The lessee recognizes assets and liabilities for all transactions in terms of lease contract. Thus, this new lease standard has substantial effect on lessee's financial reporting, asset financing, information technology systems and processes and controls. Therefore; lessees will be largely influenced by this new standard. The research design is a qualitative study based on in-depth interviews which are the access to rich data coming directly from accounting professionals. And the content analysis is performed to interpret and to analyze the thoughts of accounting professionals. Data collection process of the research has not been completed yet. And our results of content analysis will be shared in the presentation. This study attempts also to explore the perspectives and awareness of accounting professionals on the effects of operating leases capitalization on financial statements and accounting ratios. We discuss the effects of this new lease standard about comparability, quality, transparency, clarity, reliability and relevance of financial reports. Furthermore this paper is important because it reveals and discusses the opinions of accounting professionals whether this new lease standard makes such changes about the business benefits of leases.

Keywords: Leasing, Operating Lease, Finance Lease, Capitalisation, IFRS 16

¹ Galatasaray University, Business Administration. E-mail: dhakbulut@gsu.edu.tr

² Sakarya University. E-mail: turkerbas@sakarya.edu.tr

İlkokul 4. Sınıf Öğrencilerinin Yaratıcı Düşünme Düzeylerinin Belirlenmesi

Ahmet GÜLAY¹, Lale Cerrah ÖZSEVGİÇ²

Özet

Yaratıcılık kişinin bir şeyleri yeni ve alışlagelmedik açıdan görebilme yeteneği olarak ifade edilebilir. Çocuklar doğuştan gelen bu yeteneğe farklı düzeylerde sahip olurlar. Önemli olan çocuklarda var olan bu düşünme becerisinin gelişimine katkıda bulunmaktır. Öğrencilerin yaratıcılıklarının gelişimini anlamak, zihinlerinde görünmeyen yanlara ışık tutmak açısından önemlidir. Çağımız eğitim anlayışında gittikçe önem kazanan yaratıcılık kavramının nelerle nasıl bağlantılı olduğunu bilmek, onu ne yolla geliştirebileceğimiz hakkında fikir sahibi olmamızı da sağlar. Bu çalışmada, ilkokul dördüncü sınıf öğrencilerinin yaratıcı düşünme düzeylerinin belirlenmesi amaçlanmıştır. Araştırmanın temel problemini “İlkokul dördüncü sınıf öğrencilerinin yaratıcı düşünme becerileri ne düzeydedir?” sorusu oluşturmuştur. Çalışma, betimsel araştırma yöntemiyle yürütülmüştür. Bu bağlamda incelenen durumun derinlemesine tanımlanması, açıklanması ve standartlar doğrultusunda değerlendirilmesi hedeflenmiştir. Araştırmanın çalışma grubunu, 2014-2015 eğitim-öğretim yılında, Rize ili, Güneysu ilçesinin bir ilkokulunda, dördüncü sınıfta öğrenim gören ve amaçlı örneklem yöntemine göre seçilen yirmi öğrenci oluşturmuştur. Bu öğrencilerin akademik başarıları, kardeş sayıları, aile tipleri, ebeveynlerinin meslekleri, aile gelir düzeyleri, çalışma ortamları ve ailelerinden gördükleri ilgiler değişkenlik göstermektedir.

Veriler, Hu ve Adey’in geliştirdiği, Aktamış’ın (2007) Türkçe’ye uyarladığı ve Kurtuluş’un (2012) düzenleyip son halini verdiği “Bilimsel Yaratıcılık Testi” ile araştırmacılar tarafından toplanmıştır. Testteki sorular alışılmadık kullanımlar, problemi bulma, ürün geliştirme, bilimsel hayal kurma, problem çözme, fen deneyi ve ürün tasarlama becerilerine yöneliktir ve her bir soru yaratıcılığa ilişkin bir boyutla ilgilidir. Testte öğrencilerin alacağı belli bir maksimum puan olmayıp, öğrencilerin yaratıcılıklarına bağlı olarak değişkenlik göstermektedir. Bilimsel yaratıcılık testinin analizinde, öğrencilerin cevaplarının akıcılığına, esnekliğine ve orijinalliklerine (özgünlüğüne) bakılmıştır. Bu bakımdan öğrencilerin verdikleri cevaplar birbirlerine bağlı olarak puanlanmıştır. Öncelikle öğrencilerin her bir soruya verdikleri farklı cevaplara “bir” puan verilmiştir ve bu onların “akıcılık” puanlarını oluşturmuştur. Daha sonra bu cevaplardan her bir değişik uygulamaya “biri” daha “esneklik” puanı verilmiştir. Son olarak her bir soru için bütün öğrencilerin cevabı bir kâğıda yazılmıştır. Böylece her bir öğrencinin akıcılık, esneklik, orijinallik ve toplam puanı elde edilmiştir.

Araştırma sonucunda, alt boyutlarda ve testin tamamında yüksek puan alanların, çoğunlukla akademik başarıları yüksek olan, kendilerine ait bir çalışma odaları bulunan ve eğitimlerine ilişkin ailelerinden ilgi gören öğrenciler oldukları tespit edilmiştir. Testten en düşük puanı alanları ise, genellikle akademik başarıları düşük olan öğrenciler oldukları görülmüştür. Akıcılık ve orijinallik boyutları ile testin tamamında kız öğrencilerin, erkek öğrencilerden daha başarılı oldukları belirlenmiştir. Ayrıca bütün boyutlarda en yüksek ve en düşük puanı alan öğrencilerin çok büyük

¹ KTÜ, Fatih Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü. E-mail: ahmetgulay61@hotmail.com

² KTÜ, Fatih Eğitim Fakültesi, Temel Eğitim Bölümü. E-mail: lalecerrah@yahoo.com

benzerlik gösterdikleri tespit edilmiştir. Araştırmada, bilimsel yaratıcılık testinden eğitim ortamlarında yararlanılabileceği, bu test kullanılarak farklı çalışmalar yürütülebileceği ve bu alandaki araştırmalara katkıda bulunabileceği önerilmiştir.

Anahtar Kelimeler: Yaratıcı Düşünme, İlkokul Öğrencileri, Eğitim

10. ve 11. Sınıf Meslek Lisesi ile Genel Lise Öğrencilerinin Çoklu Zekâ Alanlarının Karşılaştırılması

Doç. Dr. Muhammet KOÇAK¹, Osman NERGİZ²

Özet

Bu çalışmada 10. ve 11. sınıf meslek lisesi ile genel lise öğrencileri çoklu zeka alanları yönüyle incelenmiştir. Araştırma gurubu Konya ili 2016-2017 yılına ait 10. ve 11. sınıf meslek ve genel liselerinden oluşmaktadır. Öğrenciler rastgele yöntemle seçilmiştir ve 100'ü (%40,8) genel lise ve 145'i (%59,2) meslek lisesi öğrencisi olmak üzere toplam 245 öğrenciden oluşmaktadır. Çalışmada veri toplama aracı olarak Celal Gülşen (2015) tarafından geliştirilmiş ve güvenilirlik çalışması yapılmış olan "Çoklu Zeka Alanları Değerlendirme Ölçeği" kullanılmış ve 8 zeka alanına göre sonuçlar belirlenmiştir. Ölçek aracılığıyla elde edilen verilerde genel lise ve meslek lisesi öğrencilerinin, okul türü ve cinsiyet yönüyle anlamlı bir farklılık gösterip göstermediğine bakılmıştır. Veri analizlerinde ikili karşılaştırmalar için independent-samples T Testi kullanılmış ve anlamlılık düzeyi $\alpha=0,05$ olarak belirlenmiştir. Bununla birlikte ankete katılan öğrencilerin çeşitli demografik özelliklerini belirlemek için frekans ve yüzde analizi uygulanmıştır. Ayrıca araştırmada kullanılan "Çoklu Zeka Alanları Değerlendirme Ölçeği"ne ait aritmetik ortalama, standart sapma ve standart hata analizleri yapılmıştır. Son olarak veri analizlerinde, araştırmada kullanılan "Çoklu Zeka Alanları Değerlendirme Ölçeği"nin alt boyutlarına ait varyansların homojenliği için levene testi uygulanmıştır. Araştırma sonucunda iki okul türünün genel karşılaştırılmasında anlamlı bir farklılık Sözel/Dilbilimsel Zeka alanında elde edilmiştir ($p<0,05$). Sınıf bazlı iki okul türünün karşılaştırılmasında ise 10. sınıf genel lise öğrencileri lehine Sözel/Dilbilimsel ve Mantıksal/Matematiksel Zeka alanlarında anlamlı bir farklılık elde edilmiştir ($p<0,05$). Bu sonuçlardan yola çıkarak genel lise öğrencilerinin Sözel/Dilbilimsel ve Mantıksal/Matematiksel Zeka düzeyleri meslek lisesi öğrencilerine göre daha yüksek olduğu sonucuna varılmış, diğer zeka alanlarında anlamlı bir fark elde edilmemiştir.

Anahtar Kelimeler: Genel Lise, Meslek Lisesi, Çoklu Zeka, Çoklu Zeka Alanların Karşılaştırılması

¹ Gazi Üniversitesi Gazi Eğitim Fakültesi Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı, muhammetkocak@gazi.edu.tr

² Gazi Üniversitesi Eğitim Bilimleri Enstitüsü Bölümü Alman Dili Eğitimi Anabilim Dalı Yüksek Lisans Öğrencisi, mr.osman.nergiz@gmail.com

Şakarim Kudayberdioğlu ve Klasik Doğu Şiiri

Baltabay ABDİGAZIYEV¹

Özet

Doğu kültürü, çok eskiden beri Kazak edebiyatının beslendiği çok derin bir hazinedir. Hangi dönem olmasın, özellikle ulusal edebiyatın tarihindeki Kazak Hanlığı devrinde yaşayan ozanların, ondan sonraki şairlerin şiirlerinde Abay'dan önceki ve sonraki Kazak şiirinde Doğunun klasik şiirinin, orta asırlardaki Türk edebiyat miraslarının etkisi üstündü. Hatta sözlü edebiyat örneklerinde bile Doğu edebiyatının bazı eserleriyle bağlantı olduğu görülür. Örneğin, “Kız Jibek” jırında halk Tölegen gibi kahramanlarını, Jibek gibi güzellerini Doğu destanlarındaki mükemmel kahramanlarla eşit tutarak söylerler.

Doğu ülkelerine geniş çapta yayılmış eski “Leyla ve Mecnun”, “Yusuf ve Zeliha”, “Cömert Atımtay”, “Ferhat ve Şirin” gibi kıssa destan olaylarının, onlardaki baş kahramanlar kişiliğindeki aşkların Kazaklar arasında da eski zamanlardan beri ünlü olduklarını kanıtlar. Bu ilişki geleneği sonraki edebiyat için de büyük bir öğretim, oluşum okulu olmuştur.

Şakarim şiirlerindeki doğuya has gelenek belirtilerinin görünme çerçevesi çok değişiktir. Öncelikle, şairin eserlerini doğu efsaneleri, süjeleri etkilemiştir. Eskiden gelen klasik hikayeleri kullanmak genel olarak, bu dönem edebiyatının en çok kullandığı yöntem olmuştur. Şakarim de böyle doğu hikayelerine sık sık dönmektedir. Fakat o bu hazineye özel bir zevkle baktı. Doğu'ya has anlayış ve fikirlere eleştirecilik bir görüşle baktı. Kendisinden önceki Doğu klasiklerinin büyük eserlerine edebi zevkle yaklaşmada Şakarim kendi dönem şairlerine nazaran daha da öndeydi. O, Firdevsi, Fuzuli, Saidi gibi Doğu yıldızlarının şiirlerinden kendine gerekli olan çok olayları edebi bir zevkle seçti, onları kendi kalbinden geçirerek yeniden söyletti.

Bu makalede, Doğu geleneğindeki her hikaye, her eser, her edebi kaide üzerinde detaylı açıklama yapılmayacaktır. Onlarla ilgili eserin bazı bölümlerinde ifade sırasına göre açıklamalar yapılacaktır. Şakarim eserlerine geleneksel temellik kazandıran işaretler ile etki alanlar belirlenecektir.

Anahtar kelimeler: Şakarim, Kazak edebiyatı, doğu kültürü, şair, eser.

Kaynakça:

- 1.Auezov M. Abay akındığının aynası// Edebiyat maydanı, 1934,- № 11-12.
- 2.Batırlar Jırı, I.cilt.- Almatı: KMKAB, 1963.- 577 s.
- 3.Auezov.M. Jıyırma tomдық şığarmalar jinagı. T.18.- Almatı: Jazuşı, 1985. - 448 s.
- 4.Derbisalin A. Dastur men Jalgastık. – Almatı: Gılım, 1976. -203 s.
- 5.Kümisbayev Ö, Teren Tamırlar.-Almatı:Gılım, 1994.- 320 s.
- 6.Kudayberdiyev Ş. Şığarmaları. – Almatı: Jazuşı, 1988.- 560 s.
- 7.Auezov. M. Ar jıldar oyları. – Almatı: KMKAB, 1959.-556 s.

¹ Filoloji Bilimleri Doktoru, Profesör, Kazak Dili ve Edebiyatı Bölümü, Abay Kazak Milli Pedagoji Üniversitesi, Almatı, E-mail: b.abdigaziuli@mail.ru

Finlandiya İsveç ve Norveç’de Okul Öncesi Dönemde Özel Gereksinimli Çocuklara Sunulan Kaynaştırma Eğitimi Uygulamalarının İncelenmesi

Arş. Gör. Esma EROĞLU¹

Özet

Türkiye’de son dönemlerde okul öncesi eğitim kurumlarındaki özel gereksinimli çocukların sayıca arttığı görülmektedir. Bu ihtiyaç doğrultusunda da okul öncesi dönemde özel gereksinimli çocuklara sunulan kaynaştırma eğitimi uygulamalarına yönelik önemli adımlar atılmıştır. Ancak yapılan araştırmalar, uygulamaların genel olarak yetersiz kaldığını göstermektedir. Bu noktada yapılan hataları ve farklı ülkelerdeki olumlu uygulamaları görmek önemlidir. Türkiye’de yapılan çalışmalara bakıldığında İngilizce konuşulan ülkelerdeki uygulamalara yönelik araştırmalar bulunsun da Kuzey Avrupa gibi farklı dillerin konuşulduğu ve PISA gibi uluslararası öğrenci değerlendirme programlarında yüksek başarı gösteren bölgelere yönelik araştırmalar sınırlı sayıdadır. Bu doğrultuda bu çalışmanın amacı Finlandiya, Norveç ve İsveç’de okul öncesi dönemde bulunan özel gereksinimli çocuklara sunulan kaynaştırma eğitiminin özelliklerini incelemektir. Çalışma kapsamında bu ülkelerde yapılan akademik çalışmalar ve yasal dökümanlar taranmıştır. Yapılan bu literatür taraması sonucunda ise şu sonuçlara ulaşılmıştır: Üç ülkede de okul öncesi eğitim belediyelerin yetki alanı içindedir ve özel gereksinimli çocuklar normal gelişim gösteren yaşlılarıyla birlikte okul öncesi eğitime devam etme hakkına yasal olarak sahiptir. Finlandiya’da erken tanılama ve özel gereksinimli çocukları formal eğitim sürecine katma ön plandadır. Bazı okullarda da özel gereksinimli çocuklar için personeller bulunmaktadır. İsveç’de özel gereksinimli çocuklar çoğunlukla normal gelişim gösteren akranlarıyla aynı sınıflarda okul öncesi eğitimi almaktadır. Ancak yapılacak düzenlemelere yönelik yasal bir dayanak bulunmamaktadır. Öğretmen yetiştirme programlarında tüm alanlarda özel gereksinimli bireylere yönelik eğitime yer verilmektedir. Norveç’de özel gereksinimli tüm çocuklar bireysel bir plan almak için yasa ile yetkilendirilmiştir. Bu planların hazırlanmasında ve uygulanmasında disiplinler arası çalışılmaktadır. Belediyeler, çocukların ailelerinin işbirliğinde özenle hazırlanmış bireysel planın hazırlanmasından sorumludur. Araştırma sonucunda Kuzey Avrupa ülkelerinin kaynaştırma eğitimi alanında gelişmekte olduğu görülmektedir. Bu ülkelerdeki kaynaştırma eğitiminin yerel yetkililere bırakılması, ek personel olanakları ve maddi yardımlar ülkemizdeki uygulamalara yansıtılabilir. Gelecek araştırmalarda bu ülkelerde yapılan uygulamaların yerinde ve gözlem, görüşme gibi teknikler kullanılarak incelenmesi daha detaylı bir perspektif sağlayacaktır.

Anahtar Sözcükler: Kaynaştırma eğitimi, özel gereksinimli çocuklar, okul öncesi eğitim, özel eğitim

¹ Çukurova Üniversitesi, Adana. E-mail: esmaerglu@gmail.com

Changes and Transformation in Turkish Public Personnel System after 2010

İbrahim Ethem TAŞ¹, Hatike KOÇAR², Yeter ÇİÇEK³

Abstract

The public personnel system which expressed as a regime of labour staff is the focal point of the management system. The management system and the personnel system that is shaped according as management system are affected by the alteration of society directly. Public personnel management in Turkey has evolved as an extension of Public Management basically and adopted approaches of public administration have been decisive on the Public Management. Besides, Turkish public Personnel System in the process of negotiating with the European Union has experienced changes in connection with the process. In this context, draft law that contains 23-point change has been prepared in civil servants law 657 in order to solve problems in public personnel system in 2010. Later, restructuring of certain receivables, social insurance and general health insurance law and the amendment of on the decree law and other laws that known as the omnibus and enacted in 2011 requires some changes in the civil servants law 657. The amendments can be listed such as; given to the officer who gave birth the expiration of the period of maternity leave, the officer who gave birth his wife that allowed upon request up to 24 months from the date of birth for unpaid vacation to workers who are in permanent positions of public institutions, the workers who are forced to look or unless escorted that his/her life will be in danger like parents, spouse, children and one of their sisters/brothers are in a severe accident or they are in case of major illness allowed upon request up to 6 months, bringing circumstances for rank promotion like that instead of the requirement the officer's positive PR, not to take disciplinary action, some acts that removal from disciplinary action, offering the opportunity to be able to be assigned to vacancies in another institution that determined by the State Personnel Presidency for the officers who have not appointment possibility in their institutions, that can be re-edited of daily working hours, Passing the central exam in recruitment for the disabled staff, the officers which are saved to personnel information system by their agencies, etc... After this date, some adjustments have been introduced the trade union rights and liberties of public personnel. Committed arrangements like flexible working hours, cultivating qualified personnel for the needs of public institutions, organizations and adoption of the career and merit for promotion are a few of the reform movements. Besides, covering the years 2014 and 2018 in the tenth development plan are anticipated to be made some changes for regulation of the personnel system. The studies were provided such as; from the recruitment until retirement in the whole process the creation of an effective performance system in order to enhance service quality and staff productivity, preparation of digital data base in te field of public personnel, implementation of inservice training in Public Sector. The framework specified in this study examines the changes and transformations

¹ Doç. Dr., Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, İİBF, Kamu Yönetimi Bölümü, Yönetim Bilimi ABD. E-mail: i.ethem.tas@gmail.com

² Öğr. Gör., Süleyman Demirel Üniversitesi, Aksu Mehmet Süreyya Demiraslan MYO. E-mail: hatike_kocar35@hotmail.com

³ Arş. Gör. Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, İİBF, Kamu Yönetimi Bölümü, Kentleşme ve Çevre Sorunları ABD. E-mail: y.cicek_01@hotmail.com

in Turkish Public Personnel System and offers some projections for the future of the personnel system after 2010.

Keywords: Public Personnel System, Turkish Public Personnel System, Reform Movements

The Provincial Administration and Municipality Relations under Law 6360

İbrahim Ethem TAŞ¹, Hatike KOÇAR², Yeter ÇİÇEK³

Abstract

The special structure has not been established because of as a whole execution from a center of Municipal affairs in Ottoman Empire. As a result of the modernization of the Ottoman, it is observed that occurs in the middle of the 19. century such as addressing urban issues and holistic approach along with the structural changes that formed in the bulk of the residential space of the urbanization. The reforms which carried out in the direction of Westernization with the Tanzimat period, prepared the necessary environment for the birth of municipalities, in this context, in 1855, a municipal organization that is the name Şehremaneti was established in İstanbul. After the proclamation of the Republic, in 1980, adopted a municipal law 1580, continued in existence for many years in our country. In 1984, adopted to the requirements of the age at the point has been passed two-stage Metropolitan system in addition to classic municipal administration. This system basically occurs with first level in the centre of a metropolitan municipality then, district and village municipality.

A metropolitan city with a common name Metropolitan model has been passed in İstanbul, Ankara and İzmir with the Metropolitan municipality law 3030. In this respect, both in the Municipality and Metropolitan Municipality law were made changes during the certain periods in order to respond to the changing needs and the needs of age. Especially, the developments and changes in public administration on the axis of New Public Management recently has prepared the ground to changing and re-shaping the existing structure in the field of Metropolitan Municipality Management. In this context, recent editing law 6360 gave permission for the establishment of twenty-seven district and Metropolitan in fourteen provinces. Moreover, law 6360 have generated significant changes to the presentation of administrative, financial, political and public services of the Metropolitan system in Turkey. There has been determined the service area of Metropolitan Municipality as the provincial territorial limit, additionally, has been a lot of changes at the point of duties, authority and responsibility. By law, has been removed provincial administrations, villages, municipalities in thirty provinces and then were established new counties. In this aspect, many tasks are left to the Metropolitan Municipalities such as profit combat works, with the challenge and main roads of old village/new neighborhood that connects the county to old village/new neighborhood to construction services of roads also, other tasks are left to the Metropolitan Municipalities such as the reconstruction Works which is in charge of the governor that is located under the the jurisdiction of the special provincial administration and like construction-maintenance-repair of roads. At the same time, both provincial administrations and

¹ Doç. Dr., Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, İİBF, Kamu Yönetimi Bölümü, Yönetim Bilimi ABD. E-mail: i.ethem.tas@gmail.com

² Öğr. Gör., Süleyman Demirel Üniversitesi, Aksu Mehmet Süreyya Demiraslan MYO. E-mail: hatike_kocar35@hotmail.com

³ Arş. Gör. Kahramanmaraş Sütçü İmam Üniversitesi, İİBF, Kamu Yönetimi Bölümü, Kentleşme ve Çevre Sorunları ABD. E-mail: y.cicek_01@hotmail.com

Metropolitan Municipalities have to pursue managerial activities in same territorial limit and within the framework of the principle of integrity of administration by paying attention to relationships. In this context, in this study under law 6360 examined the relations between the provincial administration and the municipality, besides when fulfilling tasks and being offered the services are explicated by comparing with the earlier law periods of the municipality and provincial administration in various sizes change.

Keywords: Metropolitan Municipality, Provincial Administration, Law 6360

Bir Dönemin Anlatısı Olarak ‘Bozkırdaki Çekirdek’

Abdulsemet AYDENİZ¹

Özet

Kemal Tahir Demir (1910-1973), Türk edebiyatına kazandırdığı romanlarıyla toplumun belli bir döneme ait siyasi, sosyal, kültürel ve ekonomik yapısının derinlemesine okuyucusuna anlatan önemli bir edebiyatçı ve düşünürdür. Kemal Tahir’in romanlarının çoğunun derin yapısında tarihsel ve sosyolojik veriler yer almaktadır. Bu eserler, yazarın içinde yaşadığı, dolayısıyla gerçeklerine aşina olduğu toplumun bir dönemine ait yüzüne ayna tutmaktadır. Özellikle toplumun taşra kesiminde, köy ve köylü gerçeğinde varlık gösteren pek çok problemi kendine dert ettiği anlaşılan yazarın, edebiyatı da bu alanda bir araç olarak kullandığı görülmektedir. Genel olarak köyü konu alan romanlarında Anadolu’daki toplum, tarih ve siyaset olaylarını; köyün sosyo-ekonomik ve sosyo-kültürel durumunu köy, kasaba, kent ve ulus ölçüsünde işleyen Kemal Tahir, özel olarak Bozkırdaki Çekirdek romanında cumhuriyet dönemi siyasal rejimin karakteri ve eğitim politikalarını Köy Enstitüleri ekseninde ele almaktadır. Bu çalışma 1940-1954 yılları arasında Cumhuriyetin temel eğitim politikalarından birini oluşturan Köy Enstitülerini ve bu dönem köy, köylülük, kent, ulus tartışmalarını 1965 yılında yayımlanan Bozkırdaki Çekirdek romanından hareketle tartışılacaktır.

Anahtar Kelmeler: Kemal Tahir, Bozkırdaki Çekirdek, Köy Enstitüleri, Eğitim

¹ E-mail: asamedaydeniz@gmail.com

18. ve 19. Yüzyıllarda Rusya’da Eğitim Durumu

Hasan KARACAN¹

Özet

18 ve 19. Yüzyıllarda Rusya’da eğitim alanında en büyük reformları Petro ile II. Katerina yapmıştır. Yapılan eğitim reformları Rus aydınlanmasının doğmasına sebep olmuştur. Aydınlanmanın temsilciliğini 18. yüzyılda burjuva tabakası sahiplenmiştir. Memurlar, akademisyenler, edebiyatçılar, sanatkârlardan oluşan bu tabaka Rus eğitiminde başat rol oynamışlardır. Petro Rus kitaplarını Hollandalı bir basımevinde düzenlemiştir. Birkaç yıl geçtikten sonra basım işini Rusya’ya transfer ederek eğitimde en önemli reformlardan birini gerçekleştirmiştir. Gelişmişliğin ve medeniyetin en önemli ölçüsü olan kitap basımı aydınlanmanın göstergesi olmuştur. Reformcu dönemde basılan kitaplardan altı yüz farklı kitap zamanımıza ulaştı. 1702’de ilk Rus gazetesi Vedomosti (Haberler) yayımlanmaya başladı, ilk sayının düzenlemesini hükümdarın kendisi yapmıştı. Petro Slavca, Yunanca ve Latin harflerinden oluşan yeni alfabe eski Slavcanın oldukça sadeleştirilmiş halini alarak Rus alfabesini oluşturarak bu reformu gerçekleştirmiştir. Eski alfabeye kilise kitapları için izin veriliyordu ama 1710’ların başındaki bir emirin ardından diğer bütün kitaplar yeni sistemi kullanmak zorunda kaldılar. Ayrıca Petro zorlayıcı Slavca rakamlar yerine Arapça rakamları getirmiştir. Farklı dillere önem verilmesinin yanında Rus öğrenciler Avrupa’ya gönderilerek Rusya’nın eğitim ve kültürünün kalkınmasına yardımcı olmuşlardır.

Anahtar Kelimeler: Rus Eğitimi, Aydınlanma, Petro, Rusya

¹ E-mail: h_karacan@hotmail.com

Transition to Parliamentary System and Democratization Process in Kyrgyzstan

Beishenbek TOKTOGULOV¹

Abstract

Kyrgyzstan, in the first half of the 1990s, was known for its struggle to develop a pluralist political order and free market. Even, it was seen as an 'island of democracy' or as a *democratic model*, distinguishing it from other Central Asian states. However, Kyrgyzstan had shifted towards authoritarianism by the second half of the 1990s as a result of the multiple referenda expanding the power of the presidency. Public reaction over time to increased authoritarian tendencies resulted in the 2005 'Tulip Revolution', ousting President Askar Akaev from his office. In 2010, Kurmanbek Bakiyev was also removed from his office as he did not fulfill his promises. After the events, a provisional government was established and a constitutional referendum which envisioned transition to parliamentary system was held. The adoption of the new constitution marked the first step in the transition process. The 2010 Constitution introduced parliamentary system for the first time in Kyrgyzstan giving the parliament the power to decide on the structure of the government, while considerably reduced the president's powers.

This study will discuss the transition to the parliamentary system in Kyrgyzstan and its contribution to the democratization process in the country. Firstly, it will examine why Kyrgyzstan preferred this system or why it was obliged to change the system. Then, it will analyze this painful transition process by looking at the contents and implementation of the 2010 Constitution. In this context, this part will also discuss constitutional referendum held in 2016. The last part of the study will assess in general the contribution of the parliamentary system to the democratization process in Kyrgyzstan by focusing on the research conducted in the previous parts. This study argues that in order to understand the democratization process in Kyrgyzstan, we should focus not only on the formal structure of the government but also how country's politics have come to work since 1990s.

Keywords: Transition to parliamentary system, democratization, 'Tulip revolution', 2010 Constitution

¹ International Relations/Kastamonu University. E-mail: btoktogulov@kastamonu.edu.tr

Stratejik İttifaklar Küresel Rekabete Yanıt Mıdır?

Nilüfer YÖRÜK KARAKILIÇ¹, Yrd. Doç. Dr. Cengiz YILMAZ²

Özet

Amaç: Bu araştırmada küresel rekabet koşulları karşısında işletmelerin izlediği bir strateji olan stratejik ittifaklar incelenecektir. Stratejik ittifakların küresel pazarlarda işletmelere ne gibi avantajlar sağlayacağı ve bunun yanında ne gibi dezavantajlar getireceği belirlenerek stratejik ittifakların küresel rekabete bir yanıt olup olmadığı ortaya konmaya çalışılacaktır.

Günümüzde küreselleşmeyle beraber coğrafi, ekonomik, siyasi, kültürel sınırların aşılması ve bölgesel pazarların yerini küresel pazarlara bırakması söz konusu olmuştur. Ekonomik, sosyal, siyasal ve kültürel değişimlerden etkilenen işletmeler yoğun bir rekabet ortamıyla karşı karşıya kalmışlardır. Artık pazar tek bir pazar olmakla birlikte rekabetin küresel boyuta taşındığı bir ortam söz konusudur. Küresel rekabet kavramı yerel sınırları aşan kalite ve nitelikte ürün ve hizmet üretmek suretiyle işletmenin rekabette önde olmasını sağlayan maliyet düşüşü sağlayabilmesi sürecini kaliteden ödün vermeden gerçekleştirebilen, sektörüne liderlik edebilen işletmeler adına tekrar tanımlanmıştır. Rekabetin küreselleşmesiyle beraber işletmeler değişen teknolojiye adapte olmak, yüksek kalitede mal ve hizmet üretimi, yeterli büyüme ve gelişmeyi, ürün farklılaştırması ve maliyet avantajı sağlamak zorunda kalmışlardır. Dünyada gelişen bu durum karşısında işletmeler güç birliği oluşturarak, birbirlerinin eksik yönlerini tamamlamak suretiyle küresel rekabet karşısında ortak mücadele etme stratejisi olan stratejik ittifakları tercih edebilmektedir. Fakat işletmelerin gerçekleştirdikleri bu ittifaklar onları amaçlarına ulaştırıp küresel rekabette önde olmalarını sağlayabilmek temidir?

Küreselleşmenin bu denli yoğun olduğu günümüz koşullarında stratejik ittifak oluşturmak suretiyle küresel rekabetle baş edebilmek, küresel pazardan aldığımız payı artırabilmek mümkün müdür? Sorusu araştırmada ortaya konmaya çalışılan problem olarak belirtilebilir.

Küresel pazarlar daha kaliteli ürün ve hizmet üretimini gerekli kılmaktadır. Artık sadece üretim aşamasında değil ürünün fiyatı, servisi, dağıtımı aşamalarında da işletmeler fark yaratmak zorundadır. Bu anlamda işletmelerin stratejik ittifaklar oluşturarak güçlerini birleştirmeleri ile küresel pazarlarda oluşabilecek engelleri aşabilmeleri söz konusu olabilmektedir. Araştırmanın amacı, stratejik ittifakların küreselleşmenin getirisi olan yoğun rekabet ortamında işletmeler için bir çözüm olup olmadığıdır.

Yöntem: Araştırma konusu olan “Stratejik ittifaklar küresel rekabete yanıt mıdır? Bir literatür çalışması olup bilimsel veriler ve daha önce bu alanda yapılan çalışmalarla birlikte stratejik ittifak gerçekleştirmiş işletmeler inceleneceği ve karşılaştırılacağı için literatür araştırma yöntemi kullanılmaktadır. Araştırma modeli olarak ise araştırma konusu hakkında daha önceki çalışmalar ve incelediğimiz işletmeler dikkate alınacağından tarama modeli uygulanmaktadır.

¹ Afyon Kocatepe Üniversitesi İşletme Bölümü. E-mail: nilyoruk@aku.edu.tr

² Afyon Kocatepe Üniversitesi İ.İ.B.F., İng İşletme. E-mail: yilmzcc@yahoo.com

Winx Club Çizgi Filminin Toplumsal Cinsiyet Bağlamında İncelenmesi

Seval ÖRDEK İNCEOĞLU¹

Özet

Çizgi filmler çok küçük yaşlardan itibaren çocukların yaşamlarına girmekte ve onlara farklı öykü ve karakterler aracılığıyla, sosyal ve kültürel değerler, davranışlar ve beceriler oluşturmaları yönünde modeller sunmaktadırlar. Çocuklar tarafından en fazla tercih edilen televizyon programlarının başında gelen çizgi filmler, ebeveynler tarafından çok masum görülmekte ve çocukların kontrolsüz bir şekilde bunları izlemesine izin verilmektedir. Ancak bu filmlerin içeriğinin o kadar da masum olmadığı bilinmektedir. Televizyon programları ve çizgi filmler çocuklara sosyal ve psikolojik bağlamda birçok zarar verebilmektedir. Bu filmler aynı zamanda sosyal yapıyı sürdüren erkek egemen değerlere yönelik baskın durumu desteklemekte ve erkek egemen anlayışa hizmet etmektedir. Winx Club çizgi filmi 2004 yılında ilk kez gösterime başlanmış bir İtalyan animasyon filmidir. Ülkemizde de uzun yıllardır gösterimde olan bu filmin etkisi günümüzde, çocukların çanta ve cüzdanlarından diğer aksesuarlarına, kırtasiye malzemelerinden kıyafetlerine kadar her alanda bir marka olarak karşımıza çıkmaktadır. Etki olanı oldukça yaygın olan bu karakterler oldukça ilgi görmektedir ve bu çizgi film birçok çocuk tarafından takip edilmektedir. Bu çalışmada her alanda karşımıza yaygın olarak çıkan Winx Club adlı çizgi filmin, toplumsal cinsiyet bağlamında değerlendirilmesi amaçlanmıştır. Bu amaç doğrultusunda farklı sezonlardan tesadüfi örnekleme yöntemiyle seçilmiş on bölümün videolarından döküman incelemesi yöntemi ile elde edilen veriler, içerik analizi yöntemiyle analiz edilmiştir. Çizgi filmin her bölümü yaklaşık 22 dakika olup, toplamda yaklaşık 220 dakika video içerik analizi kullanılarak analiz edilmiş ve bu yolla birtakım bulgulara ulaşılmıştır. Araştırmada çizgi filmde yer alan karakterlerin fiziksel özelliklerine çok vurgu yapıldığı, kadına yüklenen sorumlulukların toplumsal cinsiyet rollerine hizmet ettiği ve kadının değersizleştirilerek erkeğin yüceltildiği sonucuna ulaşılmıştır. Çizgi filmde savaşçı olan bu karakterlerin ve anne gibi yardımcı karakterlerin günlük yaşamlarında mutfak içerisinde, boyunlarında mutfak önlüğü ile karşımıza çıktıkları görülmüştür. Ayrıca kadınlara ilişkin durumlar değersiz kabul edilirken, erkek ve ona ilişkin durumların değerli kabul edildiği belirlenmiştir. Bahsi geçen sonuçlar; bu çizgi filmin kadının toplumsal rolü, statü ve kimliği üzerinde ataerkil bakış açısı ile sunulan unsurların kadının aşağılanması ve cinsiyet eşitsizliğine hizmet ettiğini ortaya koymaktadır. Toplumsal cinsiyet eşitliğine duyarlı çizgi filmler sunulmalı, her çizgi film yayına verilmeden önce uzmanlar tarafından bu bağlamda incelenmelidir. Araştırmacılar, medya ve toplumsal cinsiyete ilişkin araştırmalarını arttırmalı ve görünenin ardında yatan mesajlar hakkında bilinç oluşturulmasına katkı sağlamalıdır. Gösterimdeki diğer çizgi film ve oyuncak reklamları ilettikleri toplumsal cinsiyete ilişkin mesajlar bağlamında incelenebilir.

Anahtar Kelimeler: çizgi film, toplumsal cinsiyet, Winx

¹ Çukurova Üniversitesi. E-mail: sylordek@gmail.com

Türk Sinemasında Nazizm ve Komünizm İdeolojilerinin Karşılaştırmalı İncelenmesi: 'Birleşen Gönüller' Filminin İkonografik Analizi

Arş. Gör. Caner ÇAKI¹, Kübra DENLİ²

Özet

Türk Sineması, Fuat Uzkınay tarafından, 1914 yılında çekilen "Ayastefanos'taki Rus Abidesinin Yıkılışı" adlı ilk Türk filminden itibaren sürekli ideoloji kavramıyla iç içe olmuştur. Bu açıdan, günümüze kadar çekilen filmlerde farklı ideolojiler, farklı dönemlerde Türk izleyicisinin beğenisine sunulmuştur. Türk filmleri üzerine yapılan analizlere bakıldığında, bu filmlerde yansıtılan ideolojilerin, Türk kültürü ve tarihine göre şekillenerek sunulduğu gözlemlenmiştir. İdeolojiler, Türk toplumu içinde nasıl sentezleniyorsa, filmlerde de aynı yansıtılmaktadır. Bu çalışmada, 2014 yılında Hasan Kırac yönetmeliğinde çekilen Birleşen Gönüller adlı film **üzerinden** Nazizm ve Komünizm ideolojilerinin karşılaştırmalı değerlendirmesi yapılmıştır. Çalışmada verilen mesajlar, temsillerin gerisindeki zihinsel dünyanın yorumlandığı ve anlam inşasına katılımlarının incelendiği Erwin Panofsky'nin ikonolojik analizden yararlanılarak değerlendirilmiştir. Çıkan sonuçlar çerçevesinde, Türk sinemasında ideolojilerin Türk toplumundaki algılamalarla doğru orantılı şekilde filmlerde yer bulduğu gözlemlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Sinema, İdeoloji, İkonografik Analiz, Nazizm, Komünizm

¹ İnönü Üniversitesi. E-mail: caner.caki@inonu.edu.tr

² İnönü Üniversitesi. E-mail: kubra.denli@hotmail.com

The Comparative Investigation of Nazism and Communism Ideologies in Turkish Cinema: Iconographic Analysis of the Film Of "Birleşen Gönüller"

Res. Asst. Caner ÇAKI¹, Kübra DENLİ²

Abstract

Turkish Cinema has been in contact with the concept of ideology since the first Turkish film, "The Fall of the Russian Monument in Ayastefanos", which was shot by Fuat Uzkınay in 1914. In this respect, different ideologies were presented to the Turkish audience in different periods in the movies shot to daylight. When we look at the analyzes made on Turkish films, it is observed that the ideologies reflected in these films are shaped by Turkish culture and history. How ideologies are synthesized in Turkish society is reflected in movies as well.

In this study, a comparative evaluation of the ideologies of Nazism and Communism was carried out through the film "Birlikten Gönüller" which was shot under Director Hasan Kırış in 2014. The messages given in the study were evaluated using Erwin Panofsky's iconological analysis in interpretation of the mental world behind the representations and participation in meaning construction. In the frame of the results, it was observed that ideologies in the Turkish cinema find themselves in movies in direct proportion to the perceptions of Turkish society.

Keywords: Cinema, Ideology, Iconographic Analysis, Nazism, Communism

¹ İnönü Üniversitesi. E-mail: caner.caki@inonu.edu.tr

² İnönü Üniversitesi. E-mail: kubra.denli@hotmail.com

Siyasal İletişim Sürecinde Merkez Sağ Parti Liderlerin İmajı: Recep Tayyip Erdoğan Örneği

Prof. Dr. Metin İŞİK¹, Yrd. Doç. Dr. Mustafa KARACA², İlker İSPİR³, Mehmet TOPRAK⁴

Özet

Siyasi partilerin seçim dönemlerinde aldıkları sonuçlar üzerinde en belirgin olan faktörlerden birisi de partiyi temsil eden liderin imajıdır. Parti liderlerinin seçmenlerin zihinlerinde bıraktıkları anlayış ve izlenimler tümü, liderin seçmen gözündeki imajını oluşturacaktır. Özellikle Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşundan bu yana, siyasi partiler çoğu zaman liderleriyle ve onların seçmenlere bıraktıkları imajlar üzerinden yorumlanmıştır. Örneğin, Türkiye'de 1950'lerde etkin olan Demokrat Parti, lideri Adnan Menderes ile, 1960'lı ve 70'li yıllarda etkin olan Adalet Partisi, lideri Süleyman Demirel ile, 1980'ler ve 90'larda etkin olan Anavatan Partisi, lideri Turgut Özal ile bir görülmüş, liderin imajı partinin imajının bir nevi aynası olmuştur. Bu süreçte, liderlerin, konuşmaları, davranışları, giydikleri kıyafetten, gittikleri yerlere kadar her şey seçmen gözünde liderin imajını tayin edici faktörler olmuştur. Türkiye'de 2002 yılından beri iktidarda olan Adalet ve Kalkınma Partisi'ne 13 yıl boyunca genel başkanlık yapan Recep Tayyip Erdoğan'ın liderlik imajı da uzun yıllar partisinin imajını tayin edici bir öğe olmuştur.

Bu çalışmada, Adalet ve Kalkınma Partisi eski Genel Başkanı Recep Tayyip Erdoğan'ın liderlik imajının seçim dönemlerinde nasıl yansıtıldığı incelenmiştir. Bu amaçla, Erdoğan'ın AK Parti Genel Başkanı olarak girdiği 2002, 2007 ve 2011 genel seçimlerinde basında lider imajı bakımında nasıl sunulduğu ortaya konmaya çalışılmıştır. Bu açıdan çalışmada, 2002, 2007 ve 2011 seçimlerinde 10 gün öncesinden seçim gününe kadar, Türkiye'nin ulusal gazeteleri Milliyet ve Hürriyet gazetelerinden çıkan Recep Tayyip Erdoğan'la ilgili haberler lider imajı bakımından Teun A. van Dijk'in söylem analizi metoduna göre çözümlenmiştir.

Anahtar Kelimeler: Söylem Analizi, Siyasal İletişim, Lider İmajı, İmaj, Sağ Partiler

¹ Sakarya Üniversitesi. E-mail: imetin@sakarya.edu.tr

² İnönü Üniversitesi. E-mail: mkaraca@inonu.edu.tr

³ İnönü Üniversitesi. E-mail: ilker.ispir@inonu.edu.tr

⁴ İnönü Üniversitesi. E-mail: toprakmehmet@gmail.com

The Image of Central Right Party Leaders in Political Communication Process: The Case Study of Recep Tayyip Erdoğan

Prof. Dr. Metin İŞİK¹, Asst. Prof. Dr. Mustafa KARACA², İlker İSPİR³, Mehmet TOPRAK⁴

Abstract

One of the most significant factors on the outcomes of the political parties during the election period is the image of the leader representing the party. All of the insights and impressions left by the party leaders in the voters' minds will form the image of the leader in the eyes of the voters. Especially, political parties have often been interpreted by their leaders and by the images they leave with voters since the founding of the Republic of Turkey. For example, the Democratic Party active in Turkey in the 1950s with leader Adnan Menderes, the Justice Party active in the 1960s and 70s with leader Süleyman Demirel, the Motherland Party active in the 1980s and 90s with leader Turgut Özal were considered as one and their images were a mirror of the image of the party. In this process, the leaders have become the determining factors of the leader's image in terms of their speech, attitudes, the clothes they wear, everything they choose to do. The leadership image of Recep Tayyip Erdoğan, who had been chairman of the ruling Justice and Development Party in Turkey for 13 years (from 2001 to 2014), had been a decisive factor in the image of his party for many years.

In this study, it was examined how the image of leadership of former Justice and Development Party Chairman Recep Tayyip Erdoğan was reflected during election periods. For this purpose, it was tried to show how he was presented as leader image in the 2002, 2007 and 2011 general elections, which he took as AKP President. In this regard, the work was analyzed according to Teun A. van Dijk's method of discourse analysis in terms of the leader image of Recep Tayyip Erdoğan, which was published in national newspapers Milliyet and Hürriyet, until 10 days before election in 2002, 2007 and 2011 elections.

Keywords: Discourse Analysis, Political Communication, Leader Image, Image, Right Parties

¹ Sakarya Üniversitesi. E-mail: imetin@sakarya.edu.tr

² İnönü Üniversitesi. E-mail: mkaraca@inonu.edu.tr

³ İnönü Üniversitesi. E-mail: ilker.ispir@inonu.edu.tr

⁴ İnönü Üniversitesi. E-mail: toprakmehmet@gmail.com

Türkiye'deki Oteller Zincirlerinin İmaj Oluşturmada Sosyal Medya Kullanımları

Yrd Doç. Dr. Mustafa KARACA¹, Yrd. Doç. Dr. Durdu Mehmet BİÇKES², İlker İSPİR³, Aşlı KARADUMAN⁴

Özet

Son yıllarda rekabet ortamının turizm işletmelerinde yoğun bir şekilde yaşandığı gözlemlenmektedir. Turizm işletmeleri, yaptıkları pazarlama faaliyetleri kapsamında gerek ulusal, gerekse uluslararası alanda kendilerini ön plana çıkaracak tanıtım faaliyetlerine yönelmektedirler. Bu aşamada, turizm işletmeleri, tanıtım faaliyetlerinin istenilen düzeye ulaşabilmesinde güçlü bir imaj yönetimine ihtiyaç duymaktadır. Son dönemde sosyal medya ucuz maliyeti, hızla güncellenebilme özelliği, yaygın kullanımı ve çift yönlü iletişime sağladığı katkılardan dolayı, başarılı bir imaj yönetiminde diğer işletmelerin olduğu gibi turizm işletmelerinin de yoğun olarak kullanıldığı bir iletişim mecrası olmuştur.

Bu çalışmada, Ekin Grubu Araştırma Birimi'nin en son yayınlanan Türkiye'deki kapasite bakımından en büyük üç oteller zincirinin (Hilton İnt Grubu, Crystal Grubu, Rixos) sosyal medya hesapları, çalışma kapsamında imaj yönetimine yönelik önceden oluşturulan ve revize edilen kodlama cetveli çerçevesinde içerik analizi yöntemiyle incelenecektir. Elde edilen bulgular çerçevesinde, turizm işletmelerin sosyal medyayı imaj yönetimi oluşturmada ne yönde kullandığı ortaya konulmuştur.

Anahtar Kelimeler: İmaj Yönetimi, Turizm İşletmeleri, Oteller Zinciri

¹ İnönü Üniversitesi. E-mail: mkaraca@inonu.edu.tr

² Nevşehir Hacı Bektaş Veli Üniversitesi. E-mail: dmbickes@nevsehir.edu.tr

³ İnönü Üniversitesi. E-mail: ilker.ispir@inonu.edu.tr

⁴ İnönü Üniversitesi. E-mail: asliatikk@gmail.com

Social Media Use of the Accommodation Chain in Turkey to Create Image

Asst. Prof. Dr. Mustafa KARACA¹, Asst. Prof. Dr. Durdu Mehmet BİÇKES², İlker İSPİR³, Ashi KARADUMAN⁴

Abstract

In recent years, it has been observed that the competition environment has been intensively experienced in tourism enterprises. Tourism enterprises are aiming at publicity activities that will put themselves in the foreground within the scope of their marketing activities both nationally and internationally. At this stage, tourism enterprises need strong image management in order to reach the desired level of promotion activities. Recently, social media has become a communication channel where tourism businesses have been heavily used as well as other businesses in successful image management due to the low cost, rapid updating capability, widespread use and the contributions it provides in two-way communication.

In this study, social media accounts of the three biggest accommodation chain in Turkey, (Hilton Int Group, Crystal Group, Rixos) published by Ekin Group Research Unit in Turkey, were examined by means of content analysis method in the frame of the pre-established and revised coding sheet for image management within the scope of the study. Within the framework of the findings, it was revealed how tourism businesses use social media in image management.

Keywords: Image Management, Tourism Management, Accommodation Chain, Social Media, Facebook

¹ İnönü University. E-mail: mkaraca@inonu.edu.tr

² Nevşehir Hacı Bektaş Veli University. E-mail: dmbickes@nevsehir.edu.tr

³ İnönü University. E-mail: ilker.ispir@inonu.edu.tr

⁴ İnönü University. E-mail: asliatikk@gmail.com

Otomobil Firmalarının Halkla İlişkiler Aracı Olarak Sosyal Medya Kullanımı: Volkswagen ve Renault Örneği

Prof. Dr. Metin IŞIK¹, Yrd. Doç. Dr. Mustafa KARACA², İlker İSPİR³, Tuba ÇELİK⁴

Özet

Küresel pazarlama anlayışının son yıllarda giderek güçlenmesi küresel rekabet ortamının da büyümesine yol açmıştır. Bu ortamda firmalar pazarlama iletişim faaliyetlerini arttırmak amacıyla yeni medya olarak adlandırılan sosyal medyayı aktif bir şekilde kullanmaya başlamışlardır. Özellikle çift yönlü iletişime olanak sağlayan sosyal medyanın, müşterilerle güçlü bir iletişim ağı kurduğu görülmektedir. Bu amaçla, küresel pazarda etkin olan otomobil firmaları da sosyal medyayı pazarlama faaliyetlerinde yoğun olarak kullanmaya başladıkları gözlemlenmiştir. Buna karşın otomobil markalarının halkla ilişkiler faaliyetleri bağlamında sosyal medyayı ne ölçüde kullandıkları önemli bir sorun haline gelmiştir.

Bu çalışmada, Avrupa'nın iki büyük otomobil markası, Alman Volkswagen Firması ile Fransız Renault Firmasının resmi web sitelerinden elde edilen linkteki Facebook hesapları üzerinden incelemede bulunulacaktır. Facebook hesapları, çalışma kapsamında oluşturulan kodlama cetveli çerçevesinde, içerik analizi yönetimiyle incelenecektir. Elde edilen veriler ışığında, otomobil markalarının sosyal medyayı halkla ilişkiler faaliyetlerinde ne ölçüde kullandıkları ortaya konmaya çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Otomobil Firmaları, Sosyal Medya, Halkla İlişkiler, Facebook, İçerik Analizi

¹ Sakarya Üniversitesi. E-mail: imetin@sakarya.edu.tr

² İnönü Üniversitesi. E-mail: mkaraca@gmail.com

³ İnönü Üniversitesi. E-mail: ilker.ispir@inonu.edu.tr

⁴ İnönü Üniversitesi. E-mail: tubacelik44@gmail.com

The Social Media Use as a Public Relations Tool of Automobile Companies: Volkswagen and Renault Samples

Prof. Dr. Metin IŞIK¹, asst. Prof. Dr. Mustafa KARACA², İlker İSPİR³, Tuba ÇELİK⁴

Abstract

The increasingly strong global marketing understanding in recent years has also led to the growth of the global competitive environment. In this environment, companies are actively using social media, which is called new media, in order to increase marketing communication activities. In particular, social media, which allows two-way communication, seems to have established a strong communication network with customers. For this purpose, it has been observed that automobile firms, which are active in the global market, are intensively beginning to use social media in their marketing activities. However, the extent to which automobile brands use social media in the context of public relations activities has become a major problem.

In this study, two major car brands of Europe were surveyed through the Facebook accounts on the link from the official websites of the German Volkswagen Company and the French Renault Company. Facebook accounts were examined by content analysis management in the context of the coding scheme created within the scope of the study. In the light of the obtained data, it was tried to show how the automobile brands use the social media in the activities of public relations.

Keywords: Automobile Companies, Social Media, Public Relations, Facebook, Content Analysis

¹ Sakarya University. E-mail: imetin@sakarya.edu.tr

² İnönü University. E-mail: mkaraca@gmail.com

³ İnönü University. E-mail: ilker.ispir@inonu.edu.tr

⁴ İnönü University. E-mail: tubacelik44@gmail.com

The Effects of National Identity on Educational Structures in Turkey and Korea throughout the Modernization Process

Eun Kyung JEONG¹

Abstract

A nation is formed through the national identity brought by national conscience. National identity of Turkey was created as a self-recognition trend that arose in the multi-national body of several religions and nations and it was shaped as a Turkism trend. The longstanding national identity of Korea, on the other hand, started to gain the character of resistance against external powers in the changing period of the world history. The years fought against external attacks could be regarded as the development period of Korean national identity.

The Ottoman State, which had been one of the unique states in history in terms of power and organization, and the Joseon State, which followed an inward-oriented policy showed no interest to the diplomatic methods and policies of the outer world and failed to learn these well. Therefore; whereas the world, particularly the Europe went through a period of change and development with Renaissance and Reform moves, the Ottomans and Joseons couldn't even maintain their previous states and failed to get renewed and these had effects on their regression and collapse.

Another important reason for the regression of the Ottoman and Joseon States was that, they did not make any progressive attempts in education. The Ottoman and Joseon states prioritized religious sciences (Islamism and Confucianism) over positive sciences and they did not benefit from their societies' modernization needs in all areas. With the abolition of specialization in education, madrasahs and Sungkyunkwan under the higher education were not spread in a way that would enable a large amount of people to benefit from them, and thus, education became restricted to a narrow group of people.

Though education has a common duty, its role changes from one society to another depending on the needs of the society they belong to. Since early 20th century, the systems and duty of education in Turkey and Korea have evolved in different directions in qualitative terms, depending on the situations faced by the societies. In brief we can say that; whereas the national will of the Turkish society led these changes in Turkey, the changes experienced in Korea happened outside the national will of the Koreans.

Both for Turkey and Korea gave equal efforts to modernize the education context, raise awareness of the youth about national feelings and to encourage the development of the country through this. Raised national awareness and identity in education were realized within the framework of national fight for independence. Turkish nationalist intellectuals based nationalism on cultural unity and modernization. We see the same movement of thought in Korea, as well. Education and culture was significant for both countries in stimulating the idea of national identity. Education was used for stimulating national awareness and internalizing the philosophies of life and politics. As a norm addressing to all people, high culture was considered to serve as a model in real life. Thus; nationalism was realized as an ideology without turning into Chauvinism or Expansionism. This process was also a research regarding the form of the state to be founded when both countries would gain their independence. So we can see that, national identity and education activities in Turkey and Korea were closely related with the moves that led to the foundation of both states.

¹ Istanbul University. E-mail: eunkyung.jeong@istanbul.edu.tr

The purpose of this research is to make a comparative analysis on the history of national identity, which played a significant role in the period when new national states got formed and developed in Turkey and Korea and to find out how the process affected the structures of education. Furthermore; the correlation between the political state and education system of these two modernizing countries will be discussed as the hypothesis of the study.

Understanding the Nature of Anti-Concessionary Movement and Anti-Foreign Interventionism in Iran (1890-1941)

Dr. Murat YÜMLÜ¹

Abstract

The nature of anti-foreign interventionism in Iran was extensively questioned and put under criticism under the Pahlavis and the post-revolutionary period. Evolving as a structural element in societal thinking through the penultimate decades of the 19th century, the concept of anti-foreign interventionism was scrutinized in numerous ways. To a certain extent, it was conceptualized by the rising discontent of the wider masses against the concessions of the 19th century. The adaptation period to the global capitalism which later evolved into the state capitalism continued in the first half of the 20th century. This process coincided with the rising reactionism of the wider masses against the British and Russian concessions. The Tobacco Concession caused an upsurge of the clergy-led movements, and the Constitutional Revolution culminated in the consolidation of historical trajectory towards the struggle between the rule of law and the arbitrary rule. The turmoil of WWI influenced the scope of the anti-concessionary movement and anti-foreign interventionism in Iran. In conjunction with that, the quest for the national sovereignty continued to prevail through the interwar period. During the early Pahlavi period, Iran's quest to finalize the concessions did not result in a total success although the efforts combined with the third-power policy did create a balanced record of development. Upon the survey of the extensive literature, the article's objective is to put forth Iran's struggle between the thrust of the European imperialism and the repercussions of the quest for national sovereignty. For doing this, the paper aspires to apply the primary and secondary sources to understand how the Iranian mindset transformed in accordance with the international domain's determination and the domestic affairs. Iran's perception of the foreign capital, concessions, loans, investment and the political independence constitute the main layers of the article where the changing limits of the national sovereignty made a remarkable record in the near history of the country.

Keywords: Concessions in Iran, Late Qajar Era, The Early Pahlavi Period, Reza Shah Pahlavi, Iranian Nationalism

¹ Dr. Lecturer, Bartın University; Ph.D. Department of History, Middle East Technical University. E-mail: muratyumluhistory@gmail.com

Sürdürülebilir Kalkınma İle İlişkili Fen Bilimleri Öğretim Programı Kazanımlarının Yenilenmiş Bloom Taksonomisine Göre Analizi

Ayşe ŞAHİNTÜRK¹, Arzu SAKA²

Özet

Fen eğitiminde, fen bilimleri öğretim programının vizyonu ışığında, toplumsal sorunlarla ilgili problemlerin çözümü konusunda, sürdürülebilir kalkınma bilinciyle yaşam boyu öğrenen fen okuryazarı bireyler yetiştirmek amaçlanmaktadır. Son yıllarda sürdürülebilir kalkınmanın eğitim faaliyetlerine entegre edilmesi dünya eğitim programları genelinde ön plana çıkmaktadır. Bu bağlamda yapılacak olan eğitim- öğretim faaliyetlerinde öğretim programı kazanımları, öğrenme gerçekleştiği ve amaca ulaştığı düzeyde etkili olacaktır. 2013 yılı itibariyle fen bilimleri öğretim programına da dâhil edilen sürdürülebilir kalkınma konusunun, program içerisindeki yeri ve kazanımlarla ilişkisi, belirlenen kazanımların program geliştirme çalışmalarında temel alınan yenilenmiş Bloom taksonomisine göre ne düzeyde olduğunu tespit ederek durumu ortaya koyma ihtiyacı doğmuştur.

Çalışmada, 5. - 8. sınıf fen bilimleri öğretim programı kazanımlarının sürdürülebilir kalkınma ile ilişkisini, yenilenmiş Bloom taksonomisine göre hangi düzeyde olduğunu ve nasıl bir eğilim gösterdiğini ortaya koymak amaçlanmıştır. Bu amaçla fen bilimleri öğretim programı kazanımları-sürdürülebilir kalkınma ile ilişkisi bağlamında yenilenmiş Bloom taksonomisine göre incelenmiş ve sınıflaması yapılmıştır.

2013 yılı fen bilimleri dersi öğretim programında yer alan 330 kazanımdan, 5.,6.,7. ve 8. sınıf derslerini içeren 252 kazanım çalışmaya dahil edilmiştir. Doküman incelemesi yöntemi kullanılarak, fen bilimleri dersi öğretim programı içerisinde sürdürülebilir kalkınma ile ilişkili 50 kazanım belirlenmiştir. Sürdürülebilir kalkınmanın 17 hedefi ve 241 göstergesine doğrudan ya da dolaylı olarak hizmet eden kazanımlar temel alınmıştır. Verilerin analizinde, üç ayrı uzman görüşünden faydalanarak güvenilirlik hesaplaması yapılmış ve güvenilirlik katsayısı .92 bulunmuştur. Analiz bulgularına göre, program içerisinde sürdürülebilir kalkınma ile ilişkili kazanımlar en çok 7. sınıf seviyesinde (19), en az 6. sınıf seviyesinde (5) bulunmaktadır. Ayrıca yenilenmiş Bloom taksonomisinin bilgi boyutunda: en çok kavramsal bilgi düzeyinde (30) kazanıma yer verildiği, en az ise olgusal bilgisi düzeyinde (2) kazanıma yer verildiği; bilişsel süreç boyutunda: en çok çözümleme düzeyinde (20) kazanım olduğu, değerlendirme düzeyinde ise hiç kazanıma yer verilmediği belirlenmiştir. Fen bilimleri öğretim programı kazanımlarında sürdürülebilir kalkınma ile ilişkili kazanımların genel olarak bütün sınıf düzeylerinde yer aldığı ancak sürdürülebilir kalkınma kavramının kazanımlarla ilişkilendirilmesinde yetersiz kaldığı, 8. sınıf seviyesinde sürdürülebilir kalkınma konusu yer almasına rağmen bu sınıf düzeyindeki sürdürülebilir kalkınma ile ilişkili kazanım sayısının bir önceki sınıf düzeyindeki kazanım sayısından daha az olduğu tespit edilmiştir. Bu durumun TEOG sınavı içeriği ile ilişkili olabileceği düşünülmektedir. Fen bilimleri öğretim programında üst düzey bilişsel süreç boyutlara yeteri kadar yer verilmediği sonucuna ulaşılmıştır. Çalışmada özellikle sürdürülebilir kalkınma hedefleri doğrultusunda toplumsal sorunlara yönelik çözüm geliştirmeye odaklanan bir öğretim programı çerçevesinde daha fazla üst düzey bilişsel süreçlere yönelik kazanımlara yer verilmesi önerilmektedir.

¹ Artvin Çoruh Üniversitesi Eğitim Fakültesi. E-mail: shntrk@hotmail.com

² Karadeniz Teknik Üniversitesi Fatih Eğitim Fakültesi. E-mail: arzus123@gmail.com

Anahtar Kelimeler: Fen Bilimleri Öğretim Programı, Sürdürülebilir Kalkınma, Yenilenmiş Bloom Taksonomisi, Kazanım

Türkiye’de Genç İşsizliği ve Genç İşsizliği ile Mücadelede Uygulanan “Aktif İstihdam Politikaları”

H. Yunus TAŞ¹, Gülhan Gülşah GÜVEN², Bahar MENTEŞE³

Özet

Günümüzün çözilemeyen sorunu hale gelen işsizlik, sadece gelişmekte olan ülkelerin değil gelişmiş ülkeler içinde; içinden çıkılmaz bir hal alarak küresel bir olgu haline gelmiştir. Ülkelerin bu sorunla başa çıkabilmeleri genç işsizliğini ne kadar önemsedikleri ve bu bağlamda ne tür istihdam politikaları uyguladıkları ile yakın ilişkilidir. Genç işsizlik, çalışma arzu ve gücünde olup da iş arayıp bulamayan 15-24 yaş arası grup içerisinde olan birey olarak tanımlanmaktadır. Buna göre; toplam talepte meydana gelen yetersizlik, ekonomik kriz dönemleri, yaş ve cinsiyete bağlı tercihler, işgücü politikaları, genç işgücü istihdamındaki yetersiz politikalar, teknolojinin gelişmesiyle bilgi teknolojilerinin öneminin artması sonucu genç işgücünün niteliğinin yetersiz oluşu, işgücü piyasalarının ücret politikaları ve benzeri nedenler genç işsizliğin temel sorunları arasında sayılmaktadır. Türkiye, genç işsizliği açısından incelendiğinde ise; ülkemizin genç bir nüfusa ve sürekli artan bir genç işgücüne sahip olması, genç işsizliğinin artmasına sebebiyet vermekte ve bu sebeple ülkemizde genç işsizliği oranının yüksek seviyelere ulaştığı görülmektedir. Devlet, her ne kadar gençleri işsizliğe karşı korunmak amacı ile içinde bulunduğu iktisadi şartlara, gelişmişlik düzeyine ve mali olanakları elverdiği ölçüde müdahale etmekte ise de genç işsizliği çözilememektedir. Ülkemizde artan genç işsizlik sorununu önlemek için genellikle girişimcilik, mesleki eğitim, toplum yararına çalışma gibi aktif istihdam politikalarına başvurulmaktadır. Ayrıca son dönemde devlet bu politikalara tamamlayıcı olarak; daha kalıcı çözümler içeren, mesleki yeterlilikleri geliştiren, emek piyasasındaki mesleki bilgisi ve tecrübesi olmayan adayın istihdam edilebilirliklerinin artırılması amaçlayan işbaşı eğitim programları ve bir diğeri işsizliği azaltmak ve istihdamı arttırmak için işverene prim desteği sağlayan aktif istihdam programlarını uygulamaya koymuştur. Fakat buna rağmen genç işsizlik sorununa kalıcı bir çözüm getirilememiştir. Çünkü genç işsizlik oranının yüksek oluşunun diğer bir sebebi ise, genç işgücünün vasıf durumu ve kişisel tercihleridir.

Ne var ki; gençlerin işgücü piyasasına aktif katılımının sağlanamaması ülkenin ekonomik ve toplumsal alanda kalkınmasını yavaşlatmakta ve bir ülkede genç işgücünün ekonomiye faal olarak katılmaması ülke ekonomisine maliyet oluşturarak, ülkenin iktisadi büyümesini geciktirmektedir. Öte yandan çalışma, bireyin kendini gerçekleştirmesine yardım eder ve toplum içinde saygınlık kazanmasına yardımcı olur. Bu bağlamda genç işgücünün, çalışma hayatına katılamaması suç oranlarının artmasının yanı sıra toplumdan soyutlanmasına da neden olmaktadır.

Bu çalışmamızda öncelikle işsizlik ve genç işsizlik kavramları açıklanıp sonrasında ise Türkiye’de genç işsizliğe yönelik uygulanan aktif istihdam politikaları incelenerek; genç istihdamı üzerindeki etkinliği değerlendirilecektir.

Anahtar kelimeler: İşsizlik, Genç İşsizlik, Aktif İstihdam Politikaları

¹Öğretim Üyesi, Yalova Üniversitesi, İİBF, Çalışma Ekonomisi Bölümü. E-mail: tasyunus@hotmail.com

²Yalova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tezli YL Öğrencisi E-mail: gulhan_548@hotmail.com

³Yalova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2017 Mezunu. E-mail: kayram_bahar@hotmail.com

Youth Unemployment and “Active Employment Policies” Applied to Fight against Youth Unemployment in Turkey

H. Yunus TAŞ¹, Gülhan Gülşah GÜVEN², Bahar MENTEŞE³

Abstract

Unemployment, which is one of the unsolvable problems of our day became a global fact as it is inextricable not only for developing but also for developed countries. Coping with this problem for every country is closely related to the level of importance they attach to youth unemployment and what kind of employment policies they apply in this context. The concept of youth unemployment involves individuals within the age group of 15-24 who have the strength and will to work but cannot find a job. In this context the basic reasons of youth unemployment are the insufficiency in total demand, economic crisis periods, preferences basing on age and gender, labor policies, insufficient policies of youth employment, insufficient qualities of young labor due to the increased importance of information technologies as a result of the developments in technology, wage policies of labor markets and various similar facts. When Turkey is considered in terms of youth unemployment it is seen that relatively young population of and gradually increasing young labor in our country cause an increase in young unemployment and the rate of youth unemployment reaches to high levels. Even if the state tries to fight to protect young people against unemployment insofar as current economic conditions, level of development and financial means permit, the problem of youth unemployment cannot be solved. In order to solve the problem of increasing youth problem in Turkey, generally active employment policies regarding entrepreneurship, vocational education and works for the benefit of society are applied to. Moreover the state introduced supplementary on-the-job training programs in recent years which involve more permanent solutions to improve occupational competence in order to increase the employment possibilities of young people with no professional knowledge and experience in labor market and also begun applying active employment programs which provide premium support to employers to decrease unemployment and increase employment. Nevertheless a permanent solution could not be found for youth unemployment problem. The high ratio of youth unemployment is also caused by the qualification level of youth labor and personal preferences. However not participating young people actively in labor market slows down economic and social development of the country and economic growth of a country delays as it creates a cost due to non-participation of youth labor actively to economy. On the other hand working helps individual to improve themselves and earn respect in society. In this context, non-participation of youth labor to business life leads to an increase in crime rates and they are being abstracted from society. In this study the concepts of unemployment and youth unemployment will be explained in the first place and then active employment policies implemented to fight youth unemployment in Turkey will be examined and their efficiency on youth employment will be assessed.

Keywords: Unemployment, Youth Unemployment, Active Employment Policies.

¹ Yalova University, Faculty of Economics and Administrative Sciences, Department of Labour Economics. E-mail: tasyunus@hotmail.com

² MA student, Yalova University, Institute of Social Sciences. E-mail: gulhan_548@hotmail.com

³ MA student (Graduate), Yalova University, Institute of Social Sciences. E-mail: kayram_bahar@hotmail.com

Has Social Media Revolutionary Changed Brand Communities?

Seyfettin ANMAÇ¹, Türker BAŞ²

Abstract

People spend a significant amount of time on social media. Facebook alone has over 1.800 billion active users. Increasing use of social media has changed marketing practices significantly. Becoming an important source of information for consumers and instrument of spreading stories about both brands and firms render social media very important for companies. Social media is a form of electronic communication through which users create online communities to share information, ideas, personal messages, and other content. This form of communication ceases information to be one-way phenomenon and makes it two ways and simultaneous. As a result, communication among organizations, communities, and individuals has substantially changed.

There are many communities and groups in social media. These communities and groups have gathered around common interests. One form of these collective structures is brand communities. Brand communities are specialized consumer communities. Due to their commercial character and members' enthusiastic common interest for a brand, they differ from traditional communities. However, every community has three common markers. These three markers are shared consciousness, rituals/traditions and moral responsibility respectively and essential for any social collective to be considered a community.

Studies show that there are many characteristics which differentiate social media from traditional media. This study deals with following questions: How the radical transformation created by social media affects brand communities? Do brand communities based on social media differs from traditional and other online brand communities that has mentioned in the literature? These questions will be answered through two conceptualizations. Firstly, the questions will be examined based on community markers (shared consciousness, rituals and traditions, moral responsibility). Secondly, the value which created in brand communities (functional, social and entertainment value) will be focused.

This study will investigate whether social media has substantially differentiated brand community concept compared to other form of brand communities such as off-line brand communities or on-line brand communities. Research data will be gathered through netnography from brand communities based on social media and analyzed via content analysis. Data collection/assessment process of the research has not been completed yet. Results and discussion will be shared in the presentation sessions.

Keywords: Social media, brand communities, community markers, netnography, content analysis

¹ (Corresponding author) Research Assistant, Department of Business Administration, Production Management and Marketing, University of Hakkari. E-mail: seyfettin.anmac@gmail.com

² Professor, Department of Business Administration, University of Sakarya. E-mail: turkerbas@sakarya.edu.tr

Helikopter Ebeveynlik Ölçeğinin Türkçe Geçerlik ve Güvenirlik Çalışması

Uğur DOĞAN¹, Arca ADIGÜZEL²

Özet

Bu çalışmanın amacı Luebbe, Mancini, Kiel, Spangler, Semlak, ve Fussner (2016) tarafından geliştirilen Çokboyutlu Helikopter Ebeveynlik ölçeğinin Türkçe geçerlik ve güvenirlik çalışmasının yapılmasıdır. Ölçeğin uyarlama çalışmasında Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesinin çeşitli bölümlerinde öğrenimlerine devam eden 421 öğrenci ile gerçekleştirilmiştir. Ölçek 4'lü likert bir ölçek olup, ölçekten alınan en düşük puan 23 en yüksek puan 92'dir. Ölçeğin yapı geçerliği için İkinci Düzey Doğrulayıcı Faktör Analizi (DFA), güvenirliğini belirlemek için ise Cronbach iç tutarlılık katsayısına bakılmıştır. İkinci Düzey Doğrulayıcı faktör analizi sonucuna göre ölçeğin dört faktörlü yapısı (Bilgi arama, Akademik ve Kişisel Yönetim, Doğrudan müdahale ve Özerklik sınırlaması) doğrulanmış ve analize ilişkin uyum indekslerinin mükemmel sonuç verdiği görülmüştür ($\chi^2=917,96$, $df=226$, $\chi^2/df=4.05$; RMSEA=0,085; NFI=0,91; CFI=0,93; NNFI= 0,92; IFI= 0,93; RFI= 0,89).). Bunun yanında güvenirlik analizinde Cronbach Alpha içtutarlılık katsayısı bütün ölçek için .88 , bilgi arama için .84, akademik ve kişisel yönetim için .83, doğrudan müdahale için .79 ve özerklik sınırlaması için .47 bulunmuştur. Yapılan analiz sonuçlarına göre Çokboyutlu Helikopter Ebeveynlik Ölçeği'nin Türkçe uyarlama çalışmasının seçilen örnekleme iyi sonuçlar verdiği görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Çokboyutlu helikopter ebevenylik, doğrulayıcı faktör analizi, geçerlik, güvenirlik

¹ Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi. E-mail: ugurdogn@gmail.com

² Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi. E-mail: arcaadiguzel@mu.edu.tr

Yaşantısal Kaçınma Ölçeği: Geçerlik ve Güvenirlik Çalışması

Cafer ADIYAMAN¹, Arca ADIGÜZEL², Atılğan ERÖZKAN³, Uğur DOĞAN⁴

Özet

Bu çalışmanın amacı son 20 yılda oldukça popüler hale gelen ve Türkiye’de ismi ve uygulama alanı yayılmaya başlayan Kabuk Kararlılık Terapisinin kavramlarından birisi olan “Yaşantısal Kaçınma” kavramını ölçmeye yönelik bir ölçeği geliştirmektir. Ölçek geliştirme iki aşamalı gerçekleştirilmiştir. Birinci aşamada nitel veri toplama yöntemlerinden görüşme tekniği kullanılmış, 15 üniversite öğrencisi ile görüşme yapılmıştır. Görüşmede öğrencilerin yaşantısal kaçınma davranış örüntüleri belirlenmeye çalışılmış ve bu örüntülerden yola çıkarak madde yazımı yapılmıştır. Hem bu görüşmelerden elde edilen veriler ile hem de alanyazından elde edilen maddeler ile 36 maddelik bir madde havuzu oluşturulmuştur. Bu madde havuzu Psikolojik Danışmanlık ve Rehberlik alanında doktora sahibi iki uzman tarafından incelenip son hali verildikten sonra 50 kişilik bir pilot çalışması yapılmıştır. Pilot çalışmasında da anlaşılmayan ve boş bırakılan madde görülmemiş ve asıl analiz için veri toplanmaya başlanmıştır. Ölçeğin geliştirilmesi için Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi ve Afyon Kocatepe Üniversitesinin çeşitli bölümlerinde okuyan 265 öğrenciden veriler toplanmıştır. Elde edilen veriler ile ölçeğin yapı geçerliği için Açıklayıcı Faktör Analizi (AFA) yapılmış ve tek boyutlu 7 maddelik bir ölçeği elde edilmiştir. Maddelerin faktör yük değerleri .505 ile .736 arasında değiştiği görülmektedir. Daha sonra ölçeğin güvenilirliğini belirlemek için cronbach alpha iç tutarlılık katsayısına bakılmış .746 değerine sahip olduğu görülmüştür. Yapı geçerliği 1 ay sonra 146 kişiden daha veri toplanmış ve bir diğer analiz olan doğrulayıcı faktör analizi (DFA) yapılmıştır. Ölçeğin tek boyutlu yapısının doğrulandığı ve uyum indekslerinin iyi olduğu görülmüştür ($\chi^2=13.30$, $df=14$, $\chi^2/sd=.95$, $RMSEA=.000$ $NFI=.947$, $GFI=.974$, $AGFI=.948$). Üniversite öğrencileri ile geliştirilen yaşantısal kaçınma ölçeğinin psikometrik özelliklerinin yapılan analizler sonucunda iyi değerlere sahip olduğu görülmektedir.

Anahtar Kelimeler: Yaşantısal kaçınma, geçerlik, güvenirlik

¹ Yavuzoğlu Koleji, Afyon. E-mail: cadiyamanpdr12@gmail.com

² Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi. E-mail: arcaadiguzel@mu.edu.tr

³ Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

⁴ Muğla Sıtkı Koçman Üniversitesi

Halkla İlişkilerde Kamuyu Bilgilendirme Modeli Bağlamında Türkiye'deki Bakanlıkların Sosyal Medya Kullanımları

Arş. Gör. Caner ÇAKI¹, Öğr. Gör. Şükrü MACUN²

Özet

Bilgi çağı olarak adlandırdığımız günümüzde insanlar sürekli bilgi arayışında olmaktadır. Son dönemde insanlar bu bilgi arayışını her geçen gün iletişim alanında etkisini artıran sosyal medya platformları vasıtasıyla gidermektedir. Özellikle sosyal medyanın insanlara sunduğu çift yönlü iletişim olanağı sayesinde, insanlar bilgi almak istedikleri kişi, kurum ve kuruluşlarla sanal ortamda birebir görüşme olanağı bulabilmektedir. Bu ortamda, kurum ve kuruluşlar da halka daha yakın olabilmek ve onlara yaşanan tüm gelişmeler hakkında bilgi verme ihtiyacı duymaktadır. Bu ihtiyaç doğrultusunda kurumlar, sosyal medyayı kamuyu bilgilendirmek amacıyla etkin bir şekilde kullanmaya başlamışlardır. Özel sektör açısından değerlendirildiğinde sosyal medyanın etkin olarak kullanıldığı yapılan çalışmalar çerçevesinde ortaya konmaktadır. Buna karşın kamu kurumlarında sosyal medyanın kamuyu bilgilendirme açısından ne yönde kullanıldığına yönelik yapılan çalışmaların sayısı oldukça azdır.

Bu çalışmada, halkla ilişkiler disiplinin dört temel modeli içinde yer alan Kamuyu Bilgilendirme Modeli çerçevesinde, Türkiye'deki en üst düzey idari mekanizmalardan biri olan bakanlıkların resmi Facebook hesapları incelenmiştir. Çalışmada veriler Ocak, Şubat ve Mart 2017 tarihleri içinde üç aylık dönemde içerik analizi yöntemi kullanılarak analiz edilmiştir. Çalışmada 2017 yılının ilk çeyreğinde iktidarda bulunan Türkiye Cumhuriyeti'nin 65. Hükümeti'ndeki toplam 21 bakanlık incelemeye tabi tutulmuştur. Çıkan bulgular ışığında resmi kurumların kamuyu bilgilendirme açısından sosyal medyayı ne yönde kullandıkları ortaya konmaya çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Sosyal Medya, Bakanlıklar, Kamuyu Bilgilendirme Modeli, Facebook, İçerik Analizi

¹ İnönü Üniversitesi. E-mail: caner.caki@inonu.edu.tr

² Adıyaman Üniversitesi. E-mail: smacun@adiyaman.edu.tr

The Social Media Usage of Ministries in Turkey in the Context of Public Information Model

Arş. Gör. Caner ÇAKI¹, Öğr. Gör. Şükrü MACUN²

Abstract

In today's world, which we call information age, people have constantly searched for information. In the recent period, people have searched for this information every day through social media platforms that increase their influence in the field of communication. Thanks to the two-way communication provided by social media to people, people can find one-on-one meetings with people, institutions and organizations they want to get information. In this environment, institutions and organizations also need to be closer to the public and to give them information about all the developments in life. For this purpose, institutions have started to use social media effectively to inform the public. When it is evaluated in terms of the private sector, it is revealed in the frame of studies that the social media is used effectively. On the other hand, the number of studies conducted on how social media is used in public institutions in terms of public information is very limited.

In this study, the official Facebook accounts of the ministries, one of the highest level administrative mechanisms in Turkey, were examined under the Public Information Model within the four basic models of public relations discipline. The data in the study were analyzed, by using the content analysis method period in January, February and March 2017. A total of 21 ministries in the 65th Government of the Turkish Republic, which was in power during the first quarter of 2017, were examined. In the light of the findings, it is tried to show how the official institutions have used social media in terms of informing the public.

Keywords: Social Media, Ministries, Public Information Model, Facebook, Content Analysis

¹ İnönü Üniversitesi. E-mail: caner.caki@inonu.edu.tr

² Adıyaman Üniversitesi. E-mail: smacun@adiyaman.edu.tr

5, 6 ve 7. Sınıf Öğrencilerinin Yazılı Anlatım Becerilerine Yönelik Bir Durum Çalışması

Gülşen CAN¹

Özet

Dil, toplu yaşamının doğurduğu en önemli olay ve bu yaşamının gerektirdiği en yararlı araçtır. Öğretim ve öğrenimin anahtarı, bilgi aktarmanın ve biriktirmenin biricik sağlayıcısıdır. Dil olmasaydı, uygarlık da olmazdı. Bu denli önemli bir değer görevini gereği gibi yapabilmesi, bir düzen içerisinde işlemesine bağlıdır. Bu düzenin adı “dil kuralları”dır. Dil kuralları, öğretim kurumlarında öğretilir. Ancak düzenli ve sağlıklı yazı yazabilmek için kuralları öğrenmiş olmak yetmez. Bu bilgilere, uygulamalarla işlerlik ve canlılık kazandırılması gerekir (Aksoy, 2008: 6). Eğitim kurumlarımızda verilen dil eğitimi, bireylere hayat boyu kullanacakları anadillerinin kurallarını, dil ölçütlerini vermesi ve işlerlik kazandırması bakımından kişilerin yaşamında dil konusunda en önemli basamağı oluşturur. Dil becerilerinin kazandırılmasını amaçlayan Türkçe Eğitimi, dil öğretimi görevini bu anlamda yerine getirerek öğrencileri dil hususunda hayata hazırlayan, dilin her sahadaki kullanımının öğretildiği bir alan konumundadır. Dil kurallarının bu anlamda özellikle “anlatma becerileri” olarak bilinen konuşma ve yazma becerileri üzerinde etkili olduğu açıktır. Eğitim süresince bireylerin –anlama becerilerinin de gelişimiyle- anlatma becerilerindeki bütün ilerlemeler; dil kurallarının oturduğunun, dilin birey dünyasında tam anlamıyla işlerlik kazandığının da göstergesi konumundadır.

Bu çalışmada, dil kurallarının en etkili şekilde gözlemlenebileceği alan olan “yazma becerisi” odağı alınmış, 5, 6 ve 7. sınıf düzeyindeki öğrencilerin yazma kuralları konusundaki durumu analiz edilmiştir. 5., 6. ve 7. sınıflarda okuyan 100 öğrenciye ait 100 metin anlam bilgisi, şekil bilgisi, söz dizimi gibi biçim ve içerik bakımlarından incelenmiş, kurallara uymayan dil yanlışlıkları tespit edilerek yazma becerileri konusunda dilin ne denli doğru kullanıldığının, yanlışlıkların hangi alanda yoğunlaştığının okul çağındaki öğrenciler düzeyindeki durumu örneklenmeye çalışılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Dil, Türkçe Eğitimi, Yazılı Anlatım, Dilbilgisi.

¹ Arş. Grv. İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sosyal Bilimler ve Türkçe Eğitimi Bölümü, E-mail: gulsen.can@inonu.edu.tr

A Case Study about the Written Expression Skills of Students of Grades 5 to 7

Gülşen CAN¹

Abstract

Language is the most important phenomenon generated by communal life and the most useful instrument required by the same mode of living. It is the key for teaching and learning, and the only vehicle to impart and accumulate knowledge. No civilization would have grown without language. Such a significant value must work in an order to function properly. This order is called “language rules,” which are taught at educational institutions. Having learned these rules, however, is not sufficient to write in an orderly and sound way. The knowledge of language needs to be functionalized and invigorated by practices (Aksoy, 2008: 6).

The language education provided at schools comprises the most important stage in one’s life in respect to language, as this education provides individuals with the rules and criteria of their mother tongue that they will use throughout their lives and makes it functional. Teaching Turkish is aimed to help students acquire language skills. Fulfilling the duty of teaching language with its use in all areas of life, this field also helps students be prepared for life regarding language. It is obvious that language rules have impact especially on the speaking and writing skills, which are also known as “expression skills.” All developments in the expression skills of an individual during the educational process -developments that proceed in parallel to those in comprehension skills- indicate that, in the life of the individual, the pertinent language has been fully functionalized and its rules have settled.

This study is focused on “writing skills,” an area in which language rules can be observed in a most effective way. It analyzes the conditions of students of primary education in respect to the writing rules. To this end, I have examined 100 texts written by 100 students from 5th to 7th grade, in terms of both content and form, including knowledge of meaning, of form, and of syntax. I have particularly determined the language mistakes that violate the rules. Thus, with this case study with students of primary education, I have attempted to address the questions of to what extent language is used properly in respect to the writing skills and in what areas language mistakes concentrate.

Keywords: Language, Teaching Turkish, Written Expression, Grammar.

¹ Res. Asst., İnönü University, Faculty of Education, Department of Social Sciences and Turkish Teaching. E-mail: gulsen.can@inonu.edu.tr

Öğretmenlerin İş Doyumu ve Yaşam Doyumu Arasındaki İlişkide Benlik Saygısının Rolü

Yrd. Doç. Dr. Oğuzhan KIRDÖK¹, Ayşe ASLAN SARP KAYA²

Özet

Bu araştırma Adana ili merkez ilçelerinde görev yapmakta olan sınıf öğretmenlerinin iş doyumu ve yaşam doyumu arasındaki ilişkide benlik saygısının rolünü incelemeyi amaçlamıştır. Ayrıca, cinsiyet, yaş, eğitim düzeyi, medeni durum ve çocuk sahibi olma gibi sosyodemografik niteliklerle iş doyumu, yaşam doyumu ve benlik saygısı arasındaki ilişkiler incelenmiştir. Araştırma, ilişkisel tarama modelinde bir çalışmadır.

Araştırmanın değişkenleri olan iş doyumu (bağımsız değişken), benlik saygısı (aracı değişken) ve yaşam doyumu (bağımlı değişken) arasındaki nedensel ilişkiler aracılık analizleri yapılmıştır. Elde edilen veriler öncelikle, SPSS 22.0 paket programına girilmiştir. Sonrasında araştırmada kurulan kavramsal model AMOS 22.0 programında yapısal eşitlik modeli (YEM) ile test edilmiştir.

Araştırmanın örneklemini 2016-2017 eğitim öğretim yılında Adana'nın Yüreğir ve Sarıçam ilçeleri devlet okullarında görev yapan toplam 532 sınıf öğretmeni oluşturmaktadır. Araştırmada iş doyum ölçeği (Oran, 1989), Rosenberg benlik saygısı ölçeği (Çuhadaroglu, 1986), Yaşam doyum ölçeği (Köker, 1991) ve araştırmacı tarafından geliştirilen kişisel bilgi formu veri toplama araçları olarak kullanılmıştır.

Araştırma sonucunda öğretmenlerin iş doyumu ve yaşam doyumu arasında pozitif yönde bir ilişki bulunmuştur. Bu ilişkide benlik saygısının kısmi aracı rolü tespit edilmiştir. Ayrıca cinsiyet, yaş, medeni durum ve kıdem yılı gibi sosyo-demografik özellikler açısından iş doyumu arasındaki ilişkide anlamlı bir farklılık tespit edilmemiştir.

Anahtar kavramlar: Öğretmenler, İş doyumu, Yaşam Doyumu, Benlik Saygısı

¹ Çukurova Üniversitesi, Eğitim Fakültesi. E-mail: okirdok@gmail.com

² Adana İl Milli Eğitim Müdürlüğü. E-mail: ayseaslan01@gmail.com

AB'nin Yeni Ortak Ötekisi: Dönüştürücü Bir Güç Olarak Suriyeli Mülteci ve Göçmenler

Derya BÜYÜKTANIR¹

Özet

Suriye’de bir sivil halk ayaklanması olarak 2011 yılında başlayan olaylar iç savaşa dönüşmüş ve yaşanan çatışmalar, Suriyeli vatandaşları güvenli ülkeler arayışıyla zorunlu göçe maruz bırakmıştır. Beş milyondan fazla kişi mülteci olarak diğer ülkelere sığınmak durumunda kalmıştır. Bu kişilerden bir kısmı Türkiye, Lübnan, Ürdün, Kuzey Irak ve Mısır gibi ülkelere sığınırken bir kısmı da Balkan ve Akdeniz rotasını izleyerek zor şartlar altında Avrupa ülkelerine ulaşmaya çalışmıştır/çalışmaktadır. Yaşanan bu göç dalgası ise, Avrupa’nın 2. Dünya Savaşı’ndan sonra gördüğü en büyük göç dalgası olarak tarihe geçmiştir. Avrupa ülkelerine sığınan Suriyelilerin sayısı diğer ülkelere göre çok daha az olmasına rağmen, Suriyeli mülteci ve göçmen krizi, AB’de özellikle siyasi yapının kurulması çabaları ile başlayan süreçte ortaya çıkan kırılgan yapı ve ülkeler arasındaki ekonomik, siyasi ve toplumsal farklılıkları daha da belirgin hale getirmiştir. Avrupa toplumları arasında Suriyeli vatandaşlara olan tepkiler ve yaklaşımlar, toplumsal boyutta her geçen gün daha fazla görünür hale gelirken, siyasi elitlerin söylemlerine ve politika süreçlerine de yansımaya başlamıştır.

Çok kültürlü Avrupa idealinin yoğun bir şekilde sorgulandığı son yıllarda, büyük çoğunluğu Müslüman olan göçmen, sığınmacı ve mülteciler, artık Müslüman olmalarının ötesinde farklı güvenlik ve kimlik endişelerini ön plana çıkaran aktörler haline gelmişlerdir. Yaşlanan nüfusa ve işgücü ihtiyacına rağmen birçok AB ülkesi, açık bir şekilde mültecileri ve göçmenleri istememektedir. Avrupa artık kendine ortak bir “öteki” yaratmış görünmektedir. Bu “yeni öteki”nin, AB’yi olumsuz bir şekilde dönüştürdüğü ve halkların birbirlerini karşılıklı oluşturduğu süreçlerde kendi halklarını Avrupa değerlerinden uzaklaştırabileceği ve Avrupa’nın yeni tehditlere daha açık bir hale geldiğini düşündürmektedir. Tüm bu nedenlerle, Suriye mülteci krizine cevaben geliştirilen siyasi ve toplumsal tepkileri salt ‘çıkart politikası’ yönüyle okumak yeterli olmayacağı açıktır. AB’nin norm ve kimlik algısını yakından ilgilendiren bu kriz, AB’nin ulus-üstü kurumsal yapısının da siyasi ve hukuksal çözüm üretmekte yetersiz kaldığını göstermesi, daha çok ekonomik ve siyasi nedenlerle başlayan Birlik hayalinin, artık toplumsal boyutunun da göz ardı edilemeyeceğini ve ‘maddi olmayan değerlerin ne derecede benimsediğinin veya itelediğinin değerlendirilmesi gerektiğini göz önüne sermesi bakımından önem arz etmektedir.

Keywords: Syrian Refugee Crisis, EU, The New Other, Identity, EU Politics

¹ Assistant Professor, Department of Economics, Abdullah Gül University, Kayseri-TURKEY

Yurt Özleminden Ev Özlemine; Nostalji Kafeler Örneği

Rukiye KAYA¹

Özet

Giriş: İlk defa 17. yüzyılda İsviçreli Johannes Hofer tarafından tıp alanında, kişinin kendi memleketine geri dönme arzusundan kaynaklanan üzgün ruh halini tanımlamak için kullanılan ve sıla özlemi olarak literatüre geçen nostalji/nostalgia kavramı, günümüze kadar farklı anlamlar edinmiş ve farklı biçimlerde görünürlük kazanmıştır. Çoğunlukla eski güzel günlere duyulan özlemin ifadesi olarak görülen nostaljik tutumlar, günümüzde daha ziyade yaşanan hızlı değişimler karşısında bir savunma mekanizması işlevini görmektedir. Bu anlamda nostaljik tutumların günümüzde görünürlük kazandığı yerlerden biri özellikle kent mekanlarında bulunan kafe mekanlarıdır. Geleneksel bir biçimde tasarlanan ve geçmişe ait nesnelerle döşenen nostalji kafeler, bugün birçok insanın sadece geçmişe yönelik özlemlerini değil aynı zamanda güven ve huzur dolu bir eve duydukları özlemi de ifade eder olmuştur.

Nostalji kavramının geçirdiği dönüşüm açısından düşünüldüğünde, nostalji kafelerin müşterilerinin uzaktaki bir silya değil yanı başında oldukları, güvenli ve huzurlu bir eve duydukları özlemi yansıtan alanlar olmaları kentlerde ev ile kurulan ilişki adına dikkate değer bir veri sunmaktadır. Kısacası kafelerdeki nostalji, günümüz evleri açısından bir yokluğa vurgu yapmaktadır. Bu çalışmada nostalji kafelerinde kafe işletmecileri tarafından vaat edilen ve kafe müşterileri tarafından aranan “ev gibi” söyleminin kent hayatı açısından anlamlarının sorgulanması amaçlanmaktadır.

Yöntem: Çalışmada nostalji kafelerin kent hayatındaki işlevleri sorunsalı etrafında Süleymaniye Bölgesinde bulunan nostalji kafelerinde kafe işletmeci ve müşterileri ile derinlemesine görüşmeler gerçekleştirilmiştir. 15 kafe işletmecisi ve 15 kafe müşterisi ile yarı yapılandırılmış sorular üzerinden gerçekleştirilen bu görüşmelerde, kafelerin nostaljik biçimde tasarlanmasında ve bu kafelerin tercih edilmesindeki güdüleyici faktörlerin neler olduğu araştırılmıştır.

Görüşmelerde günümüz kent hayatında evin değişen kullanımına bağlı olarak kafelerin eve alternatif birer mekan olarak kullanıldığı, nostalji kafelere ise gündelik kent hayatında evlerinde bulmakta zorlandıkları sakinlik ve huzurlu bir ortam beklentisiyle gidildiği ifade edilmiştir. Görüşme ve gözlemlerden elde edilen veriler sonucunda nostalji kavramının özleminden ziyade yaşanan değişimleri vurgulayan bir anlama büründüğü, nostalji kafelerin ise geçmişin güzel günlerini temsil etse de bu beklentilere cevap veremediği görülmüştür.

Anahtar Kelimeler: Ev, Kafe, Kent, Nostalji, Temsil

¹ Muş Alparslan Üniversitesi, Diyarbakır Yolu, 7. Km 49250, Muş. E-mail: r.kaya@alparslan.edu.tr

Buket Uzuner'in "Ayın En Çıplak Günü" İsimli Hikâye Kitabında Kadının Sesi

Eylem SALTİK¹

Özet

Edebiyat yapıtları ortak malzemeye sahip olan ürünlerdir. Dil, konu, değerler, olgular, duygu ve düşünceler, iletiler vs. yelpazesi geniş ortaklığın unsurlarıdır. Bu ortak paydaya rağmen yapıtlar arasındaki farkı yaratan ise sanatçının yaratma ve dili kullanma becerisidir. Yazılan ürünlerin edebîlik kazanması bu becerilerin varlığıyla doğru orantılıdır. Sorun ne olursa olsun onun işlenişindeki özgünlük eserin başarısını getirecek ana özelliktir.

Türk edebiyatının sözlü gelenekten beri ele alınan ortak konularından/sorunlarından biri "kadın"dır. Toplumun kadın algısı, kadının kimlik arayışı, erkek-kadın ilişkileri/çatışmaları şeklinde ana başlıklar altında toplanabilecek sorunlar, yazarların ve okurların ilgisini çeken başlıca temalar olmuştur. Buket Uzuner kadın ve kadın sorunlarını eserlerine taşıyan yazarlardan biridir. Uzuner'in, roman ve hikâyelerinde Türk toplumunun kadın algısı ve kadının sorunları çokça işlenmiştir. Yazarı farklı kılan özelliği, kadın sorunlarını özellikle hikâyelerinde gerçeküstü bir kurgu içinde irdelemesidir. Bu kurgu, okurun dikkatini kadının sesine çekmesi açısından etkili olmuştur.

Bu bildirinin amacı Buket Uzuner'in "Ayın En Çıplak Günü" isimli hikâye kitabında kadın/kadın sorunlarını nasıl işlendiğini ortaya koymaktır. Bu amaçla eserdeki sembolik dil çözümlenerek yazarın eleştirel tavrı ve üslubu hakkında tespitlere varılmaya çalışılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Toplum, kadın, kadın sorunları, Buket Uzuner, sembolik dil

¹ Eskişehir Osmangazi Üniversitesi. E-mail: esaltik77@hotmail.com

The Effects of Violence on Women's Health

Asst. Prof, PhD RN. Dilek Coşkuner POTUR¹, Asst. Prof, PhD RN. Çiğdem GÜN²

Abstract

Violence against women has been one of the hardest taboos to be broken even in the 21st century and it has been one of the main subjects of feminist movement in many countries including the USA and Northern Europe since 1970s (1,2,3). World Health Organization (WHO) ranks violence among “women and public health problems” (4). The violence against women has been defined as “any act of gender-based violence that results in, or is likely to result in, physical, sexual or mental harm or suffering to women, including threats of such acts, coercion or arbitrary deprivation of liberty, whether occurring in public or in private life” by United Nations (5). The research that examine the prevalence rates of violence against women during pregnancy have shown that it has reached 32% in Indonesia and 28% in Saudi Arabia (6). In a meta-analysis that consists of 92 studies, it has been reported the rates of emotional, physical and sexual violence is 28, 4%, 13, 8%, and 8% respectively (7). WHO has reported that the rate of partner violence against women (mostly 35-44 age) is high in the areas with lower socio-economic status and 42 percent of these women have been injured through violence (8). In Turkey, the rate of the women who stated to be exposed to physical violence is 36%, sexual violence is 12%, emotional violence-abuse is 44% and economic violence-abuse is 30% (9). Despite these high rates, it is striking that domestic violence related to gender and traumatization by violence, disability and death rates will decrease according to the targets of Health 2020 in Turkey (10). Violence as abuse of human rights is a risk of physical, mental, sexual and reproductive health for women as well as being one of the leading factors of injury and traumatization (11). The negative results of the violence against women effect not only the women but also children, family and society. In this respect, violence against women is one of the important problems of public health because of its prevalence and results (12). Facing with violence has a negative effect on women's mental health, quality of life, and increase in the rate of using health services. It also negatively effects the children that the women need to take care of (13). In addition to this, violence may result in physical-psychologic problems, productivity loss, reduced quality of life of the individuals, family, family integrity and family-public health disorder (14). Apart from these, they may face venereal diseases, perinatal complications (unintended pregnancy, abortion, having a low-birth-weight baby etc.) depression, suicide, anxiety, drug dependence and alcohol addiction, post-traumatic stress disorder, sleeping and eating disorders, obsessive-compulsive disorders, physical injuries, loss of consciousness, having nightmares, mistrust, insomnia, social isolation, complicated headaches and decrease in sense of self-efficacy (15,16,17,18). It has been reported in a meta-analysis which include 41 studies that violence victims often have psychiatric diseases such as depression, anxiety disorders, and post-traumatic stress disorders (20). As a result, violence effects women's health in many cases and it has reached epidemic rates in many communities. To form effective preventive policies, it is necessary to know about perception of violence against women and reasons of it (21). Being knowledgeable about gender inequality, violence and women health, having better communication skills between generations, and getting

¹ Marmara University Faculty of Health Sciences Division of Nursing

² Mehmet Akif Ersoy University Faculty of Health Sciences Division of Nursing

peer support may decrease the rates of violence against women. Adopting a family-centered approach, which is based on strengthening the women, may be a safe and effective way of decreasing the violence against women, and help them keep healthy (22).

Keywords: Woman Health, Violence

Avoidance of Phrasal Verbs: A Case with Turkish English Language Teaching Department Students

Merve MUTLU¹

Abstract

While investigating second language acquisition it is seen that, it is not enough to look into the forms learners prefer using. It is important to not only examine the structures second language learners use, but also the forms they continuously avoid using. Learners of a second language might tend to avoid using some specific structures which seem rather complex to them, or which are not present in their mother tongue. This study aims to investigate whether the Turkish EFL learners avoid using the problematic structure ‘‘phrasal verbs’’ (PVs) in their utterances even they actually know the meaning of the words. Moreover if there is an avoidance, the effects of three variables are investigated a) the semantic type of the PV, b) The test effect, c) The year of experience in the English Language Teaching context. Quantitative data collection procedure is used for the investigation. In order to gather data, three types of elicitation tests (a multiple choice test, a fill in the blanks test and a translation test) are presented to 110 non-native English Language Teaching teacher trainees who are at their first year or fourth year in Anadolu University Education Faculty in Turkey. The data was analyzed through the SPSS program and both descriptive and inferential statistics are presented to display the findings. The results show that Turkish EFL learners avoid using PVs compared to native speakers. The semantic nature of the PV has an effect on this avoidance hence participants use figurative PVs more than literal PVs. Task effect also has in importance since participants have higher mean scores on the multiple choice test than the fill in the blanks test. Finally it is seen that group level has an effect on avoidance only in the multiple choice test, it is seen that freshmen year students use PVs more than senior year students.

Keywords: Phrasal verbs, avoidance, Interlanguage development, Contrastive Analysis, Second Language Acquisition

¹ Res. Asst. Muğla Sıtkı Koçman University, English Language Teaching Department E-mail: mervemutlu@mu.edu.tr.

Marco Polo'nun Görünmez Kentlerinden Marcovaldo'nun Gündeliğine: Italo Calvino'da Kentin Halleri Cemal SALMAN¹

Özet

Batı'da kente ve kentliye bakış, antik dönemlerden başlayarak, kırsal olanın karşısında hep daha ileri, medeni, korunaklı ve özgür olanı karşılayacak kavramlar etrafında şekillenmiştir. Sennett ve Holton'un tespitleriyle; Eski Yunan'da asteios (kentsel-zeki, esprili) ve agorikos (kırsal- kaba saba) karşıtlığından St. Augustine'in "Tanrının Kenti" eserine, Germen geleneğindeki "Kent havası insanı özgür kılar" atasözünden sanayi devrimi sonrası yükselen kent ideolojilerine kadar, ileri-korunaklı-özgürleştirici mekân olarak kent anlayışı, 20. yüzyıl ortalarına kadar Batı toplumsal ve siyasal düşüncesinde etkili olmuştur. Kentin ve kentli yaşamın temel fiziksel-kültürel özelliklerini tanımlamaya yönelik ilk kuramsal girişimleriyle Tönnies, Simmel ve Şikago Okulu da bir bakıma aynı izlekte yer alır. Bu bakış açısı, ancak 1960 sonrasında mekân kuramında, özellikle Lefebvre'in üçüncü alan, üçüncü mekân çağrıları öncülüğünde yaşanan dönüşümle sorgulanacaktır. Onun kente/mekâna aşkın bir kimlik kazandıran kuramı, bir bakıma kenti sadece iki boyutlu bir düzlemde ve tipik ekonomik, toplumsal, kültürel, fiziki vb. özellikleri bağlamında ele alan yaklaşımları da yeniden düşünmeye sevk edecektir.

Bu çalışma, böyle bir arka plan dâhilinde, İtalyan yazar Italo Calvino'nun "Görünmez Kentler" ve "Marcovaldo ya da Kentte Mevsimler" eserleri üzerinden Calvino'da kent düşüncesinin izini sürmeyi amaçlar. Calvino, Görünmez Kentler adlı eserinde ünlü gezgin Marco Polo ile Moğol İmparatoru Kubilay Han arasında geçen hayali diyaloglar yoluyla, "varolmak için gerekli olandan çok daha fazlasına sahipken onun yerine geçenin onun kadar varolmadığı" kentleri anlatır. Bu kentler, kent kuramcılarının çok da bakmadığı yönleriyle, arzular, anılar, isimler, nesneler ve göstergeler üzerinden resmedilir. Her biri somut bir atlas, rota ya da harita gibi resmedilse de bir bakıma biçimsiz, zamansız ve mekânsız olan bu "düşsel kentler", Calvino'nun Borges ve Lefebvre'in izinde bir heterotopik mekân olarak aşkın kent ütopyasının çizimleridir adeta. Öte yandan Marcovaldo ya da Kentte Mevsimler eserinde Calvino, bu kez bizi kentin giderek çoraklaşan ikliminde, bir yandan doğanın silinen izlerine, bir yandan yoksul, kendi halinde, kentte yarı kurnaz yarı şaşkın ama hep başarısız bir var olma-tutunma çabasındaki Marcovaldo'nun gündelik, basit, rutin döngüsüne götürür. Burada artık 2. Dünya Savaşı sonrası İtalyan Yeni Gerçekçiliği'nin gündeliğe, sıradana, görmezden gelinse de var ve gerçek olana yönelen kadrajından bir kent okuması kendini gösterir. Gezgin Marco Polo'nun Görünmez Kentleri arzu, hafıza, düş ve kurmaca ile ne kadar iç içe, ne kadar aşkın ise vasıfsız işçi Marcovaldo'nun gündelik kenti yokluk, doğadan kopuş, kentli insan halleri ile iç içe ve yenilgi-umut diyalektiğinde o kadar gerçektir. Marcovaldo'dan Marco Polo'ya uzanan bu fikri dönüşüm, Calvino düşüncesindeki değişimi kent üzerinden okumayı da mümkün kılar. Çalışmada bu okuma, literatür-metin incelemesine dayalı içerik analizi yöntemiyle yapılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Calvino, Kent, Mekân, Heterotopya, Yeni Gerçekçilik

¹ Dr. Arş. Gör., İstanbul Üniversitesi, Siyasal Bilgiler Fakültesi. E-mails: cemalsalman@gmail.com, cemal.salman@istanbul.edu.tr

Samed Vurgun'un Şiirlerinde Kavram Alanı Olarak Vatan

Ekin İLHAN¹

Özet

Samed Vurgun, Sovyet dönemi Azerbaycan Halk şiirinin önemli temsilcilerinden biridir. Vurgun'un şiirlik kudreti halk kültürüne ve halk diline hakim olması; yanı sıra ölçülü yazdığı şiirlerinde vezne hakim olmasından temellenir. Anadiline bağlılık, kahramanlık, vatanseverlik Samed Vurgun'un şiirinin adeta rotasını belirlemektedir. Farklı bir bakış açısıyla 'sosyalist vatan' hayalleri ve özlemiyle tutuşan bir şair gibi algılansa da ölümüne yakın aldığı 'Azerbaycan halk şairi' unvanı onun milli bir şair oluşunun adeta kanıtı hüviyetindedir. Şiirlerini simgeci-fütürist bir üslupla kaleme alan Vurgun, şiirinde öne çıkan millilik ve vatanseverlik duyguları ile XX. asır ve sonrası Azerbaycan şairlerine de tesir etmiştir. XX. asır Azerbaycan halk şiirinde dikkati çeken en önemli unsurlardan biri şairin kendi yaşam perspektifini poetik üslup süzgecinden geçirdikten sonra şiirine mutlaka milli bir kimlik kazandırma eğilimidir. Vurgun'un şiirinde vatan; şairin yüreği, anası, canı, güzeller güzeli gelini, güneşin kucacı, şairin yuvası gibi kavramlarla tanımlanmaktadır. Bu çalışmada Samed Vurgun'un şiirlerinde vatan kavramının hangi perspektiflerde işlendiği anlambilimsel olarak kavram alanı teorisiyle açıklanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Samed Vurgun, Vatan, Anlambilim, Kavram Alanı

¹ Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü, Kafkas Üniversitesi, Kars 36100, Türkiye. E-mail: ekindex@gmail.com

‘Vatan’ as Conceptual Field in Samed Vurgun’s Poems

Ekin İLHAN¹

Abstract

Samed Vurgun is a one of the prominent pioneers of Azerbaijan folk poetry’s during the Soviet period. The poetry ability of Vurgun is based on the domination popular culture and popular language as well as the fact that he has a syllable in his poems that he has written. Devotedness to native language, heroism and patriotism almost determine the object of Samed Vurgun’s poetry. The ‘Azerbaijani folk poetry’ that he received close to his death when he perceived it as a poet ignited by his dreams of ‘Socialist Patriotism’ with a different point of view is almost the proof of its being a national poet. Samed Vurgun who received poetry in a futuristic style with a symbolic futurist style, also influenced Azerbaijani poets after the XX. century with the nationalistic and patriotic feelings that stand out in his poetry. In XX. century, one of the most important elements that attracted the attention of Azerbaijani people in the centuries is the tendency of the poet to have a national identity in his poetry after having spent his life perspective in poetic style. Vurgun poetry in his poem; The poet’s heart, the soul, the beautiful bride, the sunshine and the poet’s nest. In this study, in Samed Vurgun’s poems, the perspectives of the patriotic concept have been tried to be explained semantically by the Conceptual Field theory.

Keywords: Samed Vurgun, Homeland, Semantics, Conceptual Field.

¹ Department of Contemporary Turkish Dialects and Literature, Kafkas University, Kars. E-mail: ekindex@gmail.com

Tanzimattan Cumhuriyet Dönemine Kadar Gazeteciliğin Öztürkçecilik Akımı Üzerine Etkileri Ekin İLHAN¹

Özet

Millet olmanın ve milli olmanın en temel basamağı olan dil, toplumu birlik yapan ortak kültürel, sosyal mirası yansıtan bir hazine gibidir. Bu bilinçledir ki Tanzimat'tan Cumhuriyet'e kadar aydınlarımızın en önemli araştırma konularından biri dil ve dilde sadeleşme eğilimi olmuştur. Tanzimat ile başlayan doğu-batı, eski-yeni çatışmaları hayatın her alanında olduğu gibi dil, imla, alfabe konularında da kendini göstermiştir. Yazı ve konuşma dili, terimler meselesi, Osmanlıca, öztürkçecilik gibi tartışmalar 1876'dan başlayarak Cumhuriyet'e kadar devam etmiştir. Bu çalışmada hayatın her alanında kitleleri peşinden sürüklemeye niteliği taşıyan gazetelerin; Türkçenin sadeleşme yolunda geçirdiği kademelerde ne gibi etkileri olduğu araştırılacaktır.

Anahtar Kelimeler: Tanzimat, Cumhuriyet, Gazetecilik, Öztürkçecilik, Sadeleşme

¹ Çağdaş Türk Lehçeleri ve Edebiyatları Bölümü, Kafkas Üniversitesi, Kars 36100, Türkiye. E-mail: ekindex@gmail.com

The Effects of the Journalism on Pure Turkish Movement up to the Tanzimat from Republic Period

Ekin İLHAN¹

Abstract

The language that is the most basic step of becoming a nation and being a national is a treasure that reflects the common cultural and social heritage that makes society a unity. This is conscious that one of the most important research topics of our intellectuals from the Tanzimat to the Republic has tended to simplify the language and the language. The east-west, old-new conflicts which started with the Tanzimat have manifested themselves in language, imitation, and alphabet, as well as in every area of life. Discussions such as the language of writing and speaking, the issue of terms, the Ottoman language and the Turkish language continued from 1876 until the Republic. In this study, newspapers bearing the qualities of dragging their masses in every area of life; It will be investigated what kind of effects the Turkish people have on the way to simplification.

Keywords: Tanzimat, Cumhuriyet, Journalism, Pure Turkish Movement, Becoming Simpler

¹ Department of Contemporary Turkish Dialects and Literature, Kafkas University, Kars. E-mail: ekindex@gmail.com

Kadınların Çalışma Hayatında “Analık Hali” Nedeniyle Karşılaştıkları Sorunların Çözümüne İlişkin Hukuki Düzenlemeler

H. Yunus TAŞ¹, Bahar MENTEŞE², Gülhan GÜVEN³

Özet

Türkiye’de kadınlar hem çalışma hayatına katılım aşamasında hem de çalışma hayatına katıldığı andan itibaren birçok sorunla karşı karşıya kalmaktadır. Bu sorunların başında ise kadının biyolojik yapısı nedeniyle toplumun kadına yüklemiş olduğu ve aslında kadının kendisinde kabullenmiş olduğu sorumluluklar ve de görevler gelmektedir. Hem bu sorumlulukları yerine getirmek hem de çalışma hayatına katılmak; kadın için ağır bir durumdur. Kadın işgücü, karşı karşıya kaldığı bu durum neticesinde ya çalışma hayatına hiç katılamamakta ya da çalışma hayatına son vermek zorunda kalmaktadır. Oysaki bir ülkede kadınların çalışma hayatına katılımı toplumsal kalkınma ile yakından ilişkilidir. Bu nedenle de çoğu dünya ülkelerinde olduğu gibi ülkemizde de kadınların istihdam edilmesi, istihdam edilirken de karşı karşıya kaldıkları sorunların giderilmesi ve de kadın iş gücünün daha nitelikli bir hale getirilmesi önemini koruyan bir konudur. Bu sebeple de ülkemizde özellikle; 2000 yılları sonrasında kadın istihdamı ve de kadının çalışma hayatında karşılaştığı sorunların çözümüne yönelik birçok sosyal politikalar uygulanmaya başlamıştır. Bu çalışma da öncelikle; Türkiye’de kadın istihdamı ve istihdam edilen kadınların sorunları ele alınacaktır. Daha sonra TÜİK verileri kullanılarak, Türkiye’deki kadın iş gücü hakkında bilgiler verilecektir. Son olarak da; kadınların “analık hali” nedeniyle çalışma hayatında karşılaştıkları sorunların çözümüne yönelik uygulanan pasif istihdam politikaları kapsamında; 2000-2017 yılları arasında yürürlüğe giren hukuki çerçevede yapılan yasal düzenlemelere yer verilip; bu yasal düzenlemelerin, sorunların çözümü üzerindeki etkisi değerlendirilecektir.

Anahtar Kelimeler: Kadın, Çalışan Kadınlar, Sorunlar, Hukuki Düzenlemeler, Türkiye.

¹Öğretim Üyesi, Yalova Üniversitesi, İİBF, Çalışma Ekonomisi Bölümü. E-mail: tasyunus@hotmail.com

²Yalova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, 2017 Mezunu. E-mail: kayram_bahar@hotmail.com

³Yalova Üniversitesi, Sosyal Bilimler Enstitüsü, Tezli YL Öğrencisi E-mail: gulhan_548@hotmail.com

Örgütsel Bağlılık: X ve Y Kuşağı Arasındaki Farklılıklar Organizational Commitment: Differences Between X and Y Generations

Zehra Nuray NİŞANCI¹, Esengül YILDIRIM²

Özet

Bu araştırmanın amacı, günümüz iş örgütlerinde birlikte çalışan X ve Y kuşağı üyelerinin örgütsel bağlılık konusundaki algılarını ortaya koymaktır. Ayrıca X ve Y kuşağı üyelerinin örgütten ayrılma ve örgütte kalmalarına etki eden faktörlere ilişkin algıları da belirlenmeye çalışılmıştır. Araştırmada, aynı işletmede eşit koşullar altında çalışan farklı kuşak üyelerinin, algılarının da farklılık gösterebileceği varsayımıyla hareket edilmiştir.

Örgütsel bağlılık, çalışanın, çalıştığı örgüt amaçlarını ve değerlerini kabul ederek, örgütte çalışmaya devam etme eğilimi göstermesidir. Kuşak, yaklaşık olarak aynı yıllarda doğmuş, benzer şartlarda yaşamını sürdürmüş, benzer ödevlerle yükümlü bireyler topluluğudur.

Araştırma betimsel ve uygulamalı bir çalışmadır. Araştırmada, iki farklı kuşağın, örgütsel bağlılık algıları arasındaki farklılıklara odaklanılmıştır. Bu kapsamda, İzmir ilinde bir içecek firmasında çalışan 16'sı X Kuşağı, 14'ü Y Kuşağı 30 kişiye ulaşılmıştır. Araştırma sonucunda, kuşakların örgütsel bağlılıkla ilgili algılarının farklılık gösterdiği anlaşılmıştır. Ayrıca, Y kuşağının işten ayrılma eğilimi göstermesine sebep olabilecek faktörler karşısında, X kuşağının daha ılımlı, daha kanaatkâr, daha sabırlı davranışlar gösterme eğiliminde oldukları; çalışanların örgütte kalmalarını etkileyen faktörler açısından ise her iki kuşak için güçlü etkisi olan ortak unsurlar olduğu anlaşılmıştır.

Anahtar Kelimeler: Örgütsel Bağlılık, Kuşak, X Kuşağı, Y Kuşağı

¹ İzmir Kâtip Çelebi Üniversitesi İİBF İşletme Bölümü. E-mail: zehranuray.nisanci@ikc.edu.tr

² yilesengul@gmail.com

Girişimcilik Dersi Alan Meslek Yüksekokulu Öğrencilerinin Girişimci Olma Eğilimleri

Verda Gizem OĞUL¹, Alperen YANDI², İbrahim Alper KÖSE³

Özet

Patton (2005) içinde bulunduğumuz dönemi 'Kendin yap – kariyerini kendin yönet' olarak tanımlamaktadır. Bireyler son yıllarda “yönetim”i kendi “kariyer gelişimlerini inşa etmek” olarak tanımlamaktadırlar. Avrupa Eğitim ve kariyer politikası da bireyleri kendi kariyerlerini inşa etmeye ve girişimciliği düşünmeye teşvik etmesi, girişimcilik ruhunun genç nesillerde var olması için de önemli teşviklerde bulunmasıdır. Avrupa 2008 yılından beri son 50 yılda görülen en ciddi ekonomik krizle karşı karşıyadır. 2013 verilerine göre Avrupa’da 25 milyonun üzerinde işsiz bulunmaktadır. Bu durumu aşabilmek için de Avrupa Birliği (AB) 2020 Girişimcilik Aksiyon Planını oluşturmuştur. Bu planda da Avrupa’nın büyümeye ihtiyacının olduğu, Avrupa’yı yüksek istihdam seviyelerine geri getirmek için yeni girişimcilere ihtiyacı olduğu vurgulanmaktadır. Amaç girişimciliğin AB ülkelerinde desteklenmesiyle, daha rekabetçi daha yenilikçi ve daha güçlü ekonomilerin yaratılmasıdır (European Commission, 2013).

Son yıllarda, işsizlik Türkiye’nin en önemli problemlerinden birisi haline gelmiştir. 2015 yılı sonunda işsizlik oranı %10,5 artış göstermiştir. Ne yazık ki, genç nüfustaki işsizlik oranı oldukça yüksektir (TÜİK, 2016). Meslek liseleri ve meslek yüksekokullarının amacı profesyonel becerileri geliştirilmiş iyi yetiştirilmiş ara elemanları Türk iş dünyasına kazandırmaktır.

2011 yılında yayınlanan ve 2012 yılında revize edilerek tekrar ve yayınlanan Avrupa komisyonu bölge raporunda meslek yüksekokullarında ve üniversitelerde verilen girişimcilik derslerinin önem kazanması, enstitülerin geliştirilmesi ve bu derslere ayrıca bu dersleri alan öğrencilere destek verilmesi gerektiği belirtilmiştir (European Commission, 2012). Meslek Yüksekokullarının önemi günden güne artmakta, gelecekte yapılacak işlerle ilgili de önemli planlar yapılmaya çalışılmaktadır.

Bu araştırmanın amacı, Girişimcilik ve Introduction to Business dersleri içerisinde girişimcilik hakkında temel eğitim alan meslek yüksekokulu öğrencilerinin girişimcilik eğilimlerinin belirlenmesidir. Araştırma 2015-2016 eğitim-öğretim yılında Marmara Üniversitesi Sosyal Bilimler Meslek Yüksekokulunda okuyan öğrencilerin Turizm Otelcilik, Turizm Seyahat ve Turizm Rehberlik öğrencilerine uygulanmıştır. Araştırmanın önemi ise tüm sektörlerde ara eleman yetiştiren meslek yüksekokullarında eğitim görmekte olan Turizm bölümleri öğrencilerinin girişimcilik hakkında temel eğitim aldıktan sonraki girişimcilik eğilimlerinin ne yönde olduğunun incelenmesidir. Turizm öğrencilerinin örneklem olarak seçilmesinin nedeni ise, meslekleri nedeniyle diğer Meslek Yüksekokulu öğrencilerine göre kendi işlerini yapma eğilimlerinin daha fazla olduğunun düşünülmesidir. Bu çalışmada demografik bilgileri de içeren 22 soruluk bir girişimcilik anketi öğrencilere uygulanmıştır. Cinsiyet yaş ve bölüm gibi demografik bilgilerin yanı sıra, anne baba mesleği, ailenin gelir düzeyi ve ailede girişimcinin olup olmadığı gibi bilgiler de öğrencilere sorulmuştur. Ek olarak, gelecekteki iş planlarının ne olduğunun sorulduğu bir açık uçlu soru da ankette bulunmaktadır. Elde edilen demografik ve anket soruları verileri, SPSS programı kullanılarak analiz edilecektir.

¹ Marmara University. E-mail: verdaogul@yahoo.com

² Abant İzzet Baysal Üniversitesi. E-mail: alperenyandi@gmail.com

³ Abant İzzet Baysal Üniversitesi. E-mail: i.alper.kose@gmail.com

Anahtar Kelimeler: girişimcilik, meslek yüksekokulu, yükseköğretim, turizm otelcilik öğrencisi

Kaynakça

- Patton, W. (2005). A postmodern approach to career education: What does it look like? Perspectives in Education, 23, 21–28.
- European Commission, (2012). Communication from the Commission to the European Parliament, The Council, The European Economic and Social Committee and the Committee of Regions. Rethinking Education: Investing in Skills for better socio-economic outcomes Strasbourg COM (2012) 669 Final.
- European Commission (EC). (2013). Entrepreneurship 2020 action plan. Reigniting the entrepreneurial spirit in Europe, Brussels. COM (2012) 795 final. Retrieved June 28, 2013, from <http://eur-lex.europa.eu/LexUriServ/LexUriServ.do?uri=COM:2012:0795:FIN:en:PDF>
- Türkiye İstatistik Kurumu (TÜİK, 2016) İşgücü İstatistikleri. Sayı: 21568. <http://www.tuik.gov.tr/PreHaberBultenleri.do?id=21568> (10.07.2016)

İşbirlikli Öğrenmeyi Neden Derslerimizde Uygulamalıyız?

Verda Gizem OĞUL¹

Özet

İşbirliği ve takım çalışması iş hayatından, sosyal bilimlere ve hatta eğitime kadar pek çok alanda kullanılan disiplinler arası bir yöntemdir. Grup çalışması, akran etkileşimii takım çalışması ve işbirlikli öğrenme eğitim alanında birbirlerinin alternatifi olarak kullanılmaktadır. 40 yıldan daha uzun bir süreden beri yapılan araştırmalar göstermiştir ki işbirlikli öğrenme (Jolliffe 2015, Jenkins et al 2003, Johnson et al, 2013, Slavin, 1999) pozitif bağımlılığın olduğu, akademik başarıyı ve kişilerarası becerileri etkileyen bir çeşit grup çalışmasıdır. Bu çalışma türünde grup üyeleri birlikte hareket etmeleri gerektiğini anlamakta, ayrıca herkes kendi üzerine düşen kısmı yapmazsa başaramayacaklarını da bilmekte ve öğrenmektedirler.

Öğrencilerin öğrenme amaçlarına ulaşmaları işbirlikli, rekabetçi ve bireysel öğrenme çabalarıyla gerçekleştirilmektedir. Sınıflarda uygulanan bireysel aktivitelerin tümünün amacı belirlenen bir amaca öğrencinin başarıyla ulaşmasını sağlamaktır. Öğrenmenin amacı çalışılmış olan alanla ilgili gelecekte gerçekleşecek olaylarda kabiliyet ve yeterlilik gösterme becerisine sahip olmaktır. Hedef yapısı öğrenme süreci boyunca öğrencilerin birbirleriyle ve öğretmenleriyle içinde bulundukları etkileşimdir denilebilir. İdeal bir sınıfta, hedeflenen tüm öğrencilerin birbirleriyle iş birliği içinde nasıl çalışmaları gerektiğini öğrenmeleridir. Ayrıca ideal bir sınıfta olması gereken öğrenciye sorumluluklarını öğretmek, eğlenmek ve öğrenmek için rekabet etmelerini sağlamak, kendi başlarına çalışma ve kendi başlarına öğrenme becerilerini kazanmayı sağlamaktır.

İşbirliği ortak bir amaca ulaşmak için birarada çalışmayı ifade eder. İşbirliği içerisinde gerçekleştirilen olaylarda çıktıların hem kişinin kendisi hem de tüm grup üyeleri için faydalı olması beklenmektedir. İşbirlikli öğrenme eğitimin küçük gruplar içerisinde yapıldığı böylelikle öğrencilerin birlikte maksimum düzeyde çalışmalarının ve birbirlerinden o konuyu öğrenmelerinin sağlandığı bir öğrenme şeklidir. İşbirlikli öğrenme rekabete dayanan (öğrencilerin birbirlerine karşı akademik anlamda daha başarılı olmak için örneğin “A” almak için birbirleriyle yarışması) ve bireysel öğrenme (öğrencilerin kendi başlarına çalışarak öğrenme amacına diğer öğrencilerden bağımsız olarak tek başlarına ulaşmaları) yöntemleriyle her zaman kıyaslanmaktadır.

İşbirlikli öğrenme, ilköğretimden yükseköğretime kadar pek çok eğitim alanında başarılı bir şekilde kullanılmaktadır. Bu araştırmanın amacı, çeşitli ülkelerde uygulanan işbirlikli öğrenme yöntemiyle farklı eğitim seviyesindeki derslerin nasıl işlendiği, eğitime ve öğrenmeye etkisini araştırmaktır. Amaç doğrultusunda, alandaki literatür taranarak ilköğretim, orta öğretim ve yükseköğretim uygulamaları tartışılacak, işbirlikli öğrenmenin farklı ülkelerde, farklı eğitim seviyelerindeki ders başarılarını nasıl etkilediği, çok kültürlü sınıflarda başarılı olup olmadığı araştırılacaktır.

Anahtar Kelimeler: İşbirlikli öğrenme, eğitim, ilköğretim, orta öğretim, yükseköğretim, çok kültürlü sınıflar

¹ Marmara University. E-mail: verdaogul@yahoo.com

Kaynakça

- Jenkins, J., L. Antil, S. Wayne, and P. Vadasy. 2003. "How Cooperative Learning Works for Special Education and Remedial Students." *Exceptional Children* Vol: 69 No. 3, s. 279–292.
- Johnson, D. W., Johnson, R. T., Smith, K. A., (2014). Cooperative Learning: Improving University Instruction by Basing Practice on Validated Theory. *Journal on Excellence in College Teaching*, Vol. 25 No:3-4 s. 85-118
- Jolliffe, J.W. (2015) Bridging the gap: teachers cooperating together to implement cooperative learning. *Education 3–13*, Vol. 43, No. 1, s. 70–82
- Slavin, R. E., (1999). Comprehensive approaches to cooperative learning. *Theory Into Practice*, 38(2), 74-79.

The Syntax Properties of Irk Bitig

Asst. Prof. Dr. Zeliha GADDAR¹

Abstract

Irk Bitig or "The Book of Fortune" is an Old Turkish work written in old Turkish runic script. Language and writing features show that this work remained from the 9th century. There are brief comments of 65 fortunes and a brief conclusion in Irk Bitig.

Various studies have been carried out on Irk Bitig, written in the old Uyghur dialect, called "ny-mani dialect". Irk Bitig was first published by Turkologist V. Thomsen, the analyst of the Old Turkish runic script. Talat Tekin has done a study that included the text of Irk Bitig and a new translation of text of the Irk Bitig in English, explanations of the various words and phrases in the work, the analytic index of all words in Irk Bitig and the facsimile of Irk Bitig. Through our work, the syntax characteristics of Irk Bitig which had an important place in Turkish language history have been tried to be determined and to evaluate it as a result of the examinations.

Methods such as tree diagram, arrowed, bracketing are used in syntactic analysis. The tree diagram method divides the sentence into components in the form of an inverted tree. This method was developed by Avram Noam Chomsky, the founder of the transformational-generative grammar.

The word phrases and sentences in Irk Bitig have been examined with the "arrowed- bracketing method". In this method, the grammatical units are evaluated in terms of their relations based on their functions. Firstly, based on the text of Irk Bitig, the sentences have been written on the chip and then have been analyzed syntactically with the specified method. The headings identified in the review section of the report have been defined and exemplified. The review section contains two main topics: word phrases and sentences.

The syntax is a field with different approaches. The generality of the syntactic analysis take the largest unit in the syntax as a sentence. In this report, there are no syntactic analysis methods and details for the larger units than sentence that are defined as utterance, only phrases that form sentences and sentences have been examined and evaluated.

Keywords: Old Turkish, Turkish language, Irk Bitig, syntax, syntactic analysis.

¹ Çankırı Karatekin University, Department of Turkish Language and Literature, ÇANKIRI. E-mail: zgaddar@karatekin.edu.tr

Kazakh zhyraus and the Caucasus people's "Nart" poems

Gulnur BORANBAEVA¹

Abstract

This article analysed typological and genetical similarities of the Kazakh-Noghay zhyrau heritage, who lived in XIV-XVI centuries in Azau (Azov) and the Volga region and history of the Caucasus people "Nart" poems.

Kazakh zhyrau's works were closely related to Noghay Orda (Noghay Horde). Noghay Horde is the state unit that had been formed at the end of the XIV century as a result of the collapse of the Golden Horde. It is known that Noghay Horde included the main Kazakh ethnic tribes and Turkic-Kipchak language based nations like Noghay, Qumyq, Karachay-Balkar, and Crimean Tatar. Noghay Horde inhabited tribes currently spread to Russia Federation's Stavropol region, Dagestan, Karachayevo-Cherkess Republic and the ethnic composition of the Crimean Tatars. Therefore, the history, lifestyle, culture, and literary heritage of these people – show a culture of Dasht-i-Kipchak. The article reports similar values of Kazakh-Noghai Zhyraus and Kipchak language based nations in Caucasus. All groups have common themes: the protection of the country, motherland, national heroes journeys, a farewell to the motherland.

Dosmambet, who was born in the nineties of the XV century introduced himself like this:

Azau, Azau mean
Al-Gosman royal's residents.
Islamic religions pearl.
Azau's Dosmambet brother,
In one corner of the Azau nart.

The word "nart" in these poetic line considers as the archaic word in modern Kazakh language. And the main hero in Caucasus oral literature calls nart. Nart is the cultural heritage of the Caucasus. The article analyses the relationship between Kazakh and Noghay.

Keywords: Nart, Nart epic, poems about Noghay Horde, Nogay, Kazakh Zhyraus, the Caucasus, Turkic languages

¹ Candidate of Philology Sciences, Associate Professor, An employee of the General Consulate of the Republic of Turkey in Novorossiysk, Russian Federation

Eskiçağda suyun yaşamsal önemine ilişkin akademik arkeolojik yapılanma konusunda görüşler

Dr. Evrim GÜVEN

Özet

Suyla uygarlık arasında yakın bir bağ vardır. Tunç Çağı'ndan itibaren tarihte kilit bir rol oynamış olan tüm kadim uygarlıklar, esasen, büyük su kaynaklarının kıyılarında kurulmuştur, örneğin, Mısır Uygarlığı, Nil Nehri kıyısında, Mezopotamya Uygarlığı, Fırat ve Dicle Nehirleri, Hint Uygarlığı, İndus ve Ganj Nehirleri, Çin Uygarlığı'ysa, Sarı Irmak. Girit Uygarlığı, öncelikle, bir deniz uygarlığıdır, Fenike ve Kartaca Uygarlıkları keza, üç ana karayı birbirine bağlayan Akdeniz Uygarlığı'nın vârisleri Eski Yunan Uygarlığı ve Roma Uygarlığı da.

Anadolu büyük bir su ülkesidir. Eski Anadolu Tunç ve Demir Çağı Uygarlıkları'nın her biri, yaşamlarını idame ettirebilmelerini yakınlarında kurulmuş oldukları nehirlere, derelere, çaylara, pınarlara borçludur. Bu durum, en idilik yansımasını, bir destan olmasına rağmen, dolaylı olarak *İlyada*'da bulur. Anadolu, dahası, bir yarımadadır. Nehirlerin ardısıra getirdiği alüvyonlar tarafından günümüzde karayla çevrilmiş, kıyısı olmayan eskiçağ kent devletlerinin çoğu, her şeyden önce, birer limandır.

Gerçeğin herkesçe bilinen bu yönü, üniversitelerin arkeoloji bölümlerinde hak ettiği değeri bulmuş gözükmemektedir. Buna karşın, arkeolojik çalışmalar, teknolojinin sunduğu olanaklarla daimî bir dönüşüm içerisinde. Güncel güçlüklerin üstesinden gelmek için bu alanda yapılan düzenlemelere, üniversitelerimizde Sualtı Arkeolojisi anabilim dalına tabi, Deniz Arkeolojisi, Denizcilik Arkeolojisi, Nehir Arkeolojisi, Liman Arkeolojisi, Gemi Arkeolojisi gibi alt anabilim dallarının açılması eklenebilir. Böylesi bir akademik yapılanma, Eskiçağ Tarihi ve Edebiyatı'nın aydınlatamadığı sorunlara ışık tutulmasında faydalı olabilir.

Bildirimizde, ulusal ve uluslararası düzeyde bu konuda şimdiye kadar alınmış olan inisiyatiflerden örnekler vererek neler yapılabileceği hakkında tartışmayı planlıyoruz.

Opinions on the Academic Archaeological Structuring Concerning the Vital Importance of Water throughout Antiquity

Evrin GÜVEN, Ph. D.

Abstract

There is a close connection between water and civilizations. All the archaic civilizations which played a key role in the history of humankind ever since the Bronze Age, were, indeed, founded along the great aquatic sources, notably, Egyptian Civilization, along the Nile River, Mesopotamian, along the Euphrates and the Tigris Rivers, Indian, along the Indus and Ganges Rivers, as for the Chinese, along the Yellow River. Minoan Civilization is, primarily, a maritime civilization, so are the Phoenician and Carthaginian Civilizations as well as the later Ancient Greek and Roman Civilizations, as inheritors of the Mediterranean Civilization that binds three continents together.

Anatolia is a grand land encircled by water. Each of the Ancient Anatolian Civilizations dating from the Bronze and Iron Ages had owed their ability to survive to the rivers, the brooks, the creeks, the springs along which they were founded. Such a circumstance has arguably its most idyllic echo in *The Iliad* even though it is an epic. Besides, Anatolia is a peninsula. Most of the ancient city states were, first of all, harbors, which are nowadays landlocked by alluvial silt that the rivers brought forth.

The fact that concerns water and civilization does not seem to have acquired the value it deserves at the archaeology departments of universities. Notwithstanding, archaeological studies are permanently subjected to transformation with the new possibilities offered by science and technology. Establishment of new academic subordinate branches in the discipline of Underwater Archaeology, such as Marine Archaeology, Maritime Archaeology, River Archaeology, Harbour Archaeology, Nautical Archaeology could be mentioned as the new achievements, in this domain, that would enable to overcome contemporary difficulties. Such an academic structuring may be worthwhile in clarifying the issues upon which neither Ancient History nor Literature could have shed light to date.

In our presentation, we will argue about what sort of projects could be developed by giving examples of the preliminary initiatives which were undertaken so far on both national and supranational scales.

Kamu Yönetiminden Göç'e Bakmak: Bulgaristan Örneği

Tekin AVANER¹, Buse Melis TÜRKÖZÜ²

Özet

Göç, geçmişten bugüne kadar hayatımızda var olan bir olgudur. Gelecekte de varlığını sürdürecektir ve genellikle olumsuz sonuçları nedeniyle insan hayatını etkileyecektir. Bu nedenle birçok kez araştırılmış ve çalışılmıştır. İç göç ve dış göç olarak ikiye ayrılmaktadır. Yakın tarihimizde yaşadığımız ve Suriye'den önce de olan ve 1989 sonrasında yaşanan Bulgaristan Türklerinin yaşadığı göç sorunu ve yönetimi hala hafızalardaki yerini korumaktadır. Dönemin hükümeti olan Bulgar Komünist Partisinin yaptığı uygulamalar ve politikalar ve sonrasında Türk hükümetinin göçü yönetimi bu çalışmada ele alınmaktadır.

Anahtar sözcükler: Göç, zorunlu göç, göç politikaları, göç yönetimi, Bulgaristan, Belene Kampı.

¹ Van Yüzüncüyıl Üniversitesi. E-mail: tekinavener1@yahoo.com

² Van Yüzüncüyıl Üniversitesi. E-mail: bmturkozu@gmail.com

Migration from the Public Administration Perspective: Bulgaria

Tekin AVANER¹, Buse Melis TRKZ²

Abstract

Migration has played an important role in human lives throughout history and is still very present to this day. Migration will continue its existence in the future and affect the quality of human lives negatively. Thus, the topic of migration has been researched, analyzed and written about many times. It can be divided into two major groups: internal migration and external migration. One example, whose memory is still fresh in our minds, could be the migration that Bulgarian Turks had to go through post 1989, yet preceding the incidents in Syria. The practices and policies exercised by governing Bulgarian Communist Party, and the actions taken by Turkish Government in order to administrate the migration are present and reviewed in this study.

Keywords: Migration, forced migration, migration policies, migration administration, Bulgaria, Belene Labor Camp.

¹ Van Yüzüncüyıl Üniversitesi. E-mail: tekinavaner1@yahoo.com

² Van Yüzüncüyıl Üniversitesi. E-mail: bmturkozu@gmail.com

The Effect of R&D Expenditures of Companies Operating in Computer and Software Sector on Bist Technology Index

Teaching Assistant Cihan YILMAZ¹

Abstract

There are a number of scientific studies that have reached the conclusion that firms that attach importance to Research and Development (R & D) investments have increased their competitive power and earnings. It is possible that companies can maintain the continuity of their profit growth and increase their competitiveness with their competitors in the sector they operate in, giving importance to R&D activities and innovations.

The aim of the study is to determine whether the R&D expenditures of the Computer and Software companies operating in Istanbul Stock Exchange have an effect on the BIST Technology Index (XUTEK). In this scope, the closing data of the BIST Technology Index 2010-2016, which includes 15 companies operating in the field of computer, software and telecommunication, which has been calculated since 30.06.2000, has been reached. The long-run relationship between BIST Technology Index closing values and the Research and Development Expenditures (in the Intangible Assets section), which is included in the quarterly balances of the companies in the mentioned sector for the period 2010-2016, is examined with the Cointegration test, and the causality relation between variables was investigated. It was concluded that R&D investments of these companies increased in each period and there is a long-termed and meaningful relationship between the R&D expenditures of the companies and BIST Technology Index.

Keywords: Computer and Software Companies, Research and Development, Istanbul Stock Exchange, BIST Technology Index

¹ Ardahan University Faculty of Administrative Sciences Department of Business Administration. E-mail: cihanyilmaz@ardahan.edu.tr

Türkiye’de Yiyecek ve İçecek Sektöründe Dış Ticaretin İstihdama Etkileri (2003-2015)

Uğur KARAKAYA¹

Özet

Dünya ekonomilerinde işsizliğin artması iktisat biliminde işsizlik ve istihdama ayrı bir önem kazandırmış ve bu bağlamda yapılan çalışmalarda özellikle 1980’li yıllar ve sonrasında önemli ölçüde artış gözlenmiştir. İstihdama ilişkin araştırma konularından birini de dış-ticaret istihdam ilişkisi oluşturmaktadır. Bu ilişkide genel teori ihracat artışıyla birlikte istihdamın artacağı üzerine kurulmuştur. Literatürde bu bağlamdaki çalışmaların çoğu bu teoriyi doğrulamış, bazılarında ise farklı sonuçlar elde edilmiştir.

Bu çalışmada Türkiye’de dış ticaretin serbestleşmesiyle gerçekleşen net ihracatın istihdamı nasıl etkilediği imalat sektörlerinden yiyecek ve içecek sektörü kapsamında araştırılacaktır. Bunun için önce Olivier Corte ve Sebastien Jean’ın Leontief’in girdi çıktı analizinden esinlenerek geliştirdiği istihdam içeriği yöntemiyle yiyecek ve içecek sektörü için 2003-2015 dönemine ait yıllık ithalat, ihracat, üretim ve istihdam verileri kullanılarak her bir yıl için ayrı olmak üzere ihracat ve ithalatın gerektirdiği işgücü miktarları belirlenecektir. Daha sonra ihracat-ithalat farkından hareketle net ihracatla değişen istihdam miktarı araştırılacaktır. Böylece yiyecek ve içecek sektöründe dış ticaretin istihdamı nasıl etkilediği ortaya konulmaya çalışılacaktır. Dış ticaret-istihdam ilişkisini inceleyen çalışmaların çoğunda ihracat artışının istihdamı olumlu etkilediği yönündeki bulgular, bu çalışmada da incelenen sektör ve dönemde istihdamın ihracat artışından olumlu etkileneceği yönündeki beklentileri güçlendirmektedir.

Anahtar Kelimeler: Dış ticaret, istihdam, ihracat, ithalat, işsizlik

¹ Yard.Doç.Dr. Gaziosmanpaşa Üniversitesi, Turhal Uygulamalı Teknoloji ve İşletmecilik Yüksekokulu

The Effect of Foreign Trade on Employment in Turkish Food and Beverage Sector (2003-2015)

Uğur KARAKAYA¹

Abstract

With the rising unemployment rates in the World, concepts of employment and unemployment have gained importance in Economics and the number of the studies about these concepts has increased dramatically especially during and after 1980's. One of the main fields of study about employment is the relationship between export and employment. The main theory about this relation is based on the fact that the employment rises as export rises. Most of the studies on this topic in the literature have confirmed this theory, but some of them have found different results. This study will examine how the export that has been realized through the liberalization of export procedures in Turkey affect the employment *in* food and beverage sectors. To do this, the employment content method, developed by Olivier Corte and Sebastian Jean under the light of Leontief's input-output analysis, will be used to determine the annual employment needed for export and import by means of annual data concerning export, import, manufacture and employment in food and beverage sectors between the years 2003 and 2015. Then, by taking into consideration the difference between export and import, the employment increase resulting from the net exports will be examined. As a result, how the foreign trade affect employment in food and beverage sectors will be determined. Most of the studies on the relationship between foreign trade and employment have found that export increase affects employment positively. We hope to find the similar results in this study.

Keywords: Foreign trade, employment, import, export, unemployment.

¹ Asst. Prof., Gaziosmanpaşa University, Applied Technology and Management School of Turhal. E-mail: ugurkarakaya@hotmail.com

Instructional Methods and Learners' Inclinations in Teaching Writing

Arif DEMİREL¹, Bona Sevent BAHAR², Yrd. Doç. Dr. Fatih YAVUZ³

Abstract

Learner inclinations towards certain instructional methods are not studied and thoroughly surveyed within the corresponding curriculum for business English writing courses. Student attitude, former learning experiences and the consequent impulse to the methods employed may influence these inclinations and their anxiety levels. This study aims to survey learners' inclinations towards instructional methods for learning in business English writing classes. The universe of this study is going to cover four university classes with students whose major is "international trade". The number of participants for this study will be around 120 students. For a full semester these students will take business style writing courses where half of the students are going to take a traditional style writing class during which their teacher will instruct them do drills in class. The remaining half of students who are in the other classes will take less input from teacher and their input is mostly going to come from online reading assignments. Each group will be expected to write and submit a writing assignment each week and its topic will be the same for both groups. At the end of semester, both the writing assignments and exam scores of students will be included in the final data set. For further research, one could cover the learners' proficiency levels in their mother tongue and compare and contrast it with their scores in target language.

¹ Balıkesir University. E-mail: arif_demirel@yahoo.com

² Balıkesir University. E-mail: bonabahar@gmail.com

³ Balıkesir University. E-mail: yavuzf@balikesir.edu.tr

An Analysis of Vocabulary Teaching Strategies for the Turkish Young Learners

İbrahim KARTALMIŞ¹, Cansu ÖRSEL², Asst. Prof. Fatih YAVUZ³

Abstract

Languages are composed of words making them the basic entities and components of these systems. They are like bricks for buildings. Namely, to construct a well-built language competence, it is crucial to have a strong vocabulary knowledge. Therefore, vocabulary teaching constitutes one of the most crucial parts of Language Teaching. There is not only one way of learning and teaching vocabulary in a language. There are various strategies to help learners to construct their own vocabulary knowledge in their minds. These strategies are determined by different factors such as the varieties of words, learners' age, level etc. Thus, vocabulary teaching strategies must be chosen elaborately and students must be guided according to some criteria. Consequently, first of all, this paper aims to elaborate the frequently used vocabulary teaching strategies in foreign language teaching. Next, depending on age, one of the main factors in determining a strategy, this study aims to clarify the examples of vocabulary teaching strategies and vocabulary samples taken from different units with of the 2nd grade course book allocated by the Ministry of National Education in Turkey. At the end, this paper aims to analyze and make further suggestions on vocabulary teaching strategies for such age group.

Keywords: Vocabulary, Teaching strategies, Young learners

¹ Balıkesir University, English Language Teaching Department

² Balıkesir University, English Language Teaching Department

³ Balıkesir University, English Language Teaching Department

Otel Sektöründe Entelektüel Sermaye: Amasya İli Otelleri Örneği

Özkan İMAMOĞLU¹, Göksu DEMİREL², Makbule CİVELEK ORUÇ³, İsmail Melih YILDIRIM⁴

Özet

Küreselleşme işletmelerde rekabetin her geçen gün daha da yoğun bir şekilde yaşanmasına neden olmaktadır. Bu rekabet ortamında işletmelerde fiziki varlıklar önemini kaybetmiş, buna karşın fiziksel varlığı olmayan bilgi tabanlı değerler ve bu değerlerin oluşturduğu süreçlerin yönetimi ön plana çıkmıştır. Bugün işletmelerin en önemli gücü sahip oldukları entelektüel sermaye değerleridir. İnsan sermayesinin etkin bir şekilde kullanılmasında işletmenin insan kaynakları yönetimine önemli görevler düşmektedir. İnsan kaynakları politikalarıyla yetkinliği artırılmış insan sermayesinin işletmenin iş performansına doğrudan bir etkisi olacaktır.

İnsan kaynakları küreselleşen dünyada en fazla etkilenen alanlardan biridir. İşletmeler arasındaki rekabetin yoğunluğu ve yetenek savaşlarının yaşandığı bir ortamda, insan sermayesi şirketin sahip olduğu en önemli değerdir. Entelektüel sermaye kavramı son yıllarda teorik olarak çok konuşulan bir kavramdır. Aynı zamanda entelektüel sermayenin disiplinler arası bir niteliği vardır.

Entelektüel sermayenin insani boyutundan dolayı, işletmelerin insan kaynakları yönetimlerinin stratejik öneminin her geçen gün arttığı söylenmektedir. Bu açıdan turizm işletmelerinde insan kaynakları yönetimlerinin, insan sermayesine atfettiği değer ve onun eğitilmesi, geliştirilmesi ve yetiştirilmesi konusundaki hassasiyeti her geçen gün artmaktadır. İnsan kaynaklarının öneminin, işletmelerin en değerli kaynağı olan “insan”ı keşfetmeye devam ettiği sürece daha da artacağı düşünülmektedir.

Turizm sektörü bir hizmet sektörüdür ve insan unsuru bu sektör için can alıcı noktadır. Turistik ürünün oluşmasının her aşamasında insan vardır ve ürünün sunulması ve kullanılması aşamasında da insan faktörü vardır.

Büyük organizasyonlar şeklinde ortaya çıkan turizm işletmeleri büyük yatırımlar sonucu oluşmaktadır ki bu yatırımlara fiziksel değerlerin yanı sıra görülmeyen artı değerler eklenerek büyük ve köklü işletmeler haline gelmeleri sağlanabilir. Nitekim birçok sektörde olduğu gibi, turizm sektöründe de yöneticiler, işletmelerin başarısı ve gelişimi için esas olarak algılanan maddi olmayan kıymetlerin öneminin farkındadırlar.

Bu nedenle, bu çalışma hizmet sektörü altında insan odaklı bir yapı oluşturan otel işletmelerinde, entelektüel sermayenin oluşumunun incelenmesinin Amasya bölgesi otelleri açısından önemli bir sonuç oluşturacağı amacını taşımaktadır. Araştırma, Amasya bölgesi kapsamında faaliyet gösteren ve değişik sınıflardaki (yıldız sayısı) otel işletmesi çalışanlarını kapsamaktadır. Araştırma kapsamında yer alan otel işletmeleri ile anketler yüz yüze görüşülerek gerçekleştirilecektir. Entelektüel sermaye varlıklarının ölçülmesine ilişkin bu çalışma akademik ve turizm sektörüne sağlayacağı katkılar açısından büyük bir önem taşımaktadır.

Çalışmada M. Kemalettin ÇONKAR ve Mustafa Üç’ün Temmuz 2005 yılında “Entelektüel Sermayenin Oluşumu ve Ölçülmesi: Afyonkarahisar İli Bankacılık Sektöründe Bir Uygulama” adlı Yüksek lisans tez çalışmalarında kullandıkları anket formundan yararlanılmıştır. Anket

¹ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: ozkan.imamoglu@amasya.edu.tr

² Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: goksu.demirel@amasya.edu.tr

³ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: makbule.civelek@amasya.edu.tr

⁴ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: melih.yildirim@amasya.edu.tr

demografik ve kişisel özellikleri belirlemeye yönelik 6 soru dışında, 25 maddelik ifadelerden oluşmaktadır. Anket verileri SPSS 20 paket programında analiz edilmiştir.

Anahtar Kelimeler: İnsan Kaynakları, Entellektüel Sermaye, Turizm, Turizm İşletmeciliği, Otel İşletmeciliği.

Intellectual Capital in the Lodging Industry: The Example Of Amasya Province Hotels

Özkan İMAMOĞLU¹, Göksu DEMİREL², Makbule CİVELEK ORUÇ³, İsmail Melih YILDIRIM⁴

Abstract

Globalization causes the competition among businesses to rise more and more intensely every other day. In this environment of competition, physical entities have lost their importance while non-physical information-based values and the management of the process created by these values have come to the forefront. Today, the most important power of businesses is the intellectual capital value that they have. In the efficient use of human capital, human resources management of the business holds important responsibilities. The human capital whose efficiency is improved through human resources policies will directly affect the job performance of the business.

Human resources is one of the fields that are affected the most by the globalizing world. In an environment where the competition among businesses is intense and battles of competency are fought, human capital is the most important value a business has. The concept of intellectual capital is a concept that is widely and theoretically discussed in recent years. In addition, intellectual capital has an interdisciplinary quality.

Due to the human dimension of intellectual capital, it is said that the strategic importance of the human relations management of businesses grows more and more. In this respect, the value attached to human capital by human relations management and the sensitivity in educating, improving and training it in the tourism businesses increase every day. It is thought that the importance of human relations will increase even more as long as it keeps exploring the "human", the most important asset of businesses.

The tourism industry is a service industry and the human factor is a crucial aspect of this industry. Human is present in each step of producing the touristic product and the human factor is also present in the stages of presentation and use of the product.

The tourism businesses that appear as big organizations form as a result of big investments and by adding plus values to these investments alongside the physical values, they can have a chance to become big and essential businesses. Thus, as in many industries, managers in the tourism industry realize the non-physical values taken as essential for the success and development of their businesses.

For this reason, this study aims that the examination of the formation of human capital in the hotel businesses that create a human-based structure under the service industry will create an important result with regard to the hotels in the Amasya region. The research involves the businesses in different classes (star number) that operate in the Amasya region. Surveys will be carried out face-to-face with the hotel businesses within the scope of the study. This study on measuring intellectual capital assets carries a great importance in terms of the contributions it will make to the academic and tourism industry.

¹ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: ozkan.imamoglu@amasya.edu.tr

² Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: goksu.demirel@amasya.edu.tr

³ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: makbule.civelek@amasya.edu.tr

⁴ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: melih.yildirim@amasya.edu.tr

In the study, the survey used by M. Kemalettin ÇONKAR and Mustafa Üç in their master's thesis called “The Constitution and Measurement of Intellectual Capital: An Application in the Banking Sector in Afyonkarahisar” in July 2005. Apart from the six demographic questions that aim to determine the personal characteristics, the survey consists of 25 items. The survey data were analyzed in the packaged software SPSS 20.

Keywords: Human Resources, Intellectual Capital, Tourism, Tourism Management, Hotel Management.

Sanal Gerçeklik Uygulamalarının Müzelere Yansımaları: Ayasofya ve Louvre Müzelerinin Karşılaştırmalı Bir Analizi

Makbule CİVELEK ORUÇ¹, İsmail Melih YILDIRIM², Özkan İMAMOĞLU³, Göksu DEMİREL⁴

Özet

Değişen şartlar ve koşullar doğrultusunda işletmeler teknolojik gelişmelere uyum göstermelidir. Tüketici istek ve ihtiyaçlarına hızlı yanıt vermek zorunda olan işletmeler pazardaki bu değişimleri takip etmek, kendilerine uyarlamak ve faaliyetlerine yön vermek zorundadır. Teknolojik gelişmeler bir takım yenilikleri de beraberinde getirmiştir. Bu bağlamda sanal gerçeklik uygulamalarını ve cihazlarını bu gelişmelerden birine örnek göstermek mümkündür. Sanal gerçeklik uygulamaları ve cihazları özellikle son zamanlarda ülkemizde ve dünyada yaygın hale gelmiştir. Eğitim, müzecilik, sanat, sağlık hizmetleri, mimarlık ve turizm gibi pek çok alanda sanal gerçeklik uygulamalarını görmek olasıdır. Zaman ve mekan kısıtlamasına karşı hareket eden sanal gerçeklik uygulamaları ile dünyanın neresinde olunursa olunsun 3D gezinti yapabilme imkanı sağlanmaktadır. Böylece sanal gerçeklik bireylerin gündelik yaşamlarında herhangi bir aksamaya yol açmaksızın aynı zamanda rutin faaliyetlerinin dışına çıkılmasına da olanak tanımaktadır. Bu çalışmanın amacı sanal gerçeklik uygulamalarının ve araçlarının müzelerde nasıl ve ne derece kullanıldığının saptanmasıdır. Çalışmada doğrultusunda nitel desen kullanılacak olup elde edilecek bilgiler ışığında tümevarım yapılacaktır. Müzelerin web sitelerinden elde edilen ekran görüntüleri de değerlendirme kapsamına alınacaktır. Çalışmanın amacı doğrultusunda ülkemizde 3D gezintiye olanak sağlayan Ayasofya Müzesi ile Fransa'da Louvre Müzesi karşılaştırılacaktır. Ülkemizin sanal gerçeklik uygulamalarını kullanım biçimi ve şekli, Louvre Müzesi ile kıyaslanacaktır. Aynı zamanda Türkiye'de sanal gerçeklik uygulamalarından biri olan 3D gezinti yapılabilen müzelere de araştırmak kapsamında yer verilecektir. Çalışmanın örneklemini olarak bu iki müzenin karşılaştırılmasının nedeni turistlerin sıklıkla ziyaret ettiği müzeler olmasından kaynaklanmaktadır. İstatistiklere göre Ayasofya Müzesini 2015 yılı itibarıyla 3 milyon 466 bin kişi ziyaret etmiştir. Bu yönüyle Ayasofya Türkiye'de en çok ziyaret edilen müze olmuştur. Louvre Müzesi ise 2015 yılı itibarı 8 milyon 600 bin ziyaretçi ile dünyanın en çok ziyaret edilen müzesidir. Bu iki müzenin sanal gerçeklik uygulamaları yönünde kıyaslanması, ülkemizin rakip ülke karşısında mevcut durumunun ortaya konması açısından da önem taşımaktadır. Tüm bunlara ek olarak müzecilik ve sanal gerçeklik uygulamaları entegrasyonunun müzeler açısından avantajlar getireceği varsayılmaktadır. Sanal gerçeklik teknolojilerine adaptasyon ile müzelerin önem kazanacağı, daha fazla kişi tarafından ziyaret edileceği ve merak unsuru oluşturabileceği düşünülmektedir. Sanal gezintilerin beklenen ilgi ve merakı uyandırması tüketicilerin ülkemizi ve müzeleri ziyaret etmesini de beraberinde getirecektir. Statik bir yapı yerine dinamizmi temsil eden sanal gerçeklik uygulamaları tüketici istek ve ihtiyaçları doğrultusunda şekillenerek yaygınlık kazanacaktır.

Anahtar Kelimeler: Sanal Gerçeklik, 3D Tur, Müzecilik, Aya Sofya Müzesi, Louvre Müzesi.

¹ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: makbule.civelek@amasya.edu.tr

² Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: melih.yildirim@amasya.edu.tr

³ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: ozkan.imamoglu@amasya.edu.tr

⁴ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: goksu.demirel@amasya.edu.tr

Reflections of Virtual Reality Applications on Museums: A Comparative Analysis of Hagia Sophia and Louvre Museums

Makbule CİVELEK ORUÇ¹, İsmail Melih YILDIRIM², Özkan İMAMOĞLU³, Göksu DEMİREL⁴

Abstract

Companies should adapt to technological developments in parallel with the changing conditions and situations. Companies that need to respond to the necessities and requests of consumers in a fast manner have to follow and adapt the changes in the market and shape their activities accordingly. Technological developments have brought along several innovations. Virtual reality applications and devices can be given as an example of these developments. Virtual reality applications and devices have lately become popular in our country and all around the world. It is now possible to encounter virtual reality applications in various areas such as education, museology, art, health services, architecture and tourism. Thanks to the virtual reality applications acting against the time and venue restriction, it is possible to make 3D tour wherever you are. Thus; virtual reality enables individuals to get out of their routine activities without disrupting their daily life. The purpose of this research is to find out how and to what extent virtual reality applications and devices are used in museums. Qualitative pattern will be used in this research and induction will be made using the data collected. Screen shots collected from the web sites of museums will be evaluated, as well. In parallel with the purpose of the research, the Hagia Sophia Museum in our country and the Louvre Museum in France, both of which are offering 3D tour option. The way and form of virtual reality applications in our country will be compared with Louvre Museum. Furthermore; Turkey's museums offering 3D tour option as a virtual reality application, will be included within the scope of the research. The reason for the comparison of these two museums as the research samples is that, they are museums that are frequently visited by tourists. According to the statistics, 3 million 466 thousand people visited Hagia Sophia as of 2015. Hagia Sophia is the most visited museum in Turkey. Louvre Museum is the most visited museum in the world as of 2015, with 8 million 600 thousand visitors. Comparison of these two museums in terms of virtual reality applications is also significant for comparing the present state of our country with the rival country. Besides all these, integration of museology and virtual reality applications is expected to bring about advantages for museums. It is believed that, with adaptation to virtual reality technologies, museums will gain significance and they will be an object of interest and will be visited by more people. Stimulation of curiosity and interest through virtual tours is expected to prompt consumers to visit our country and our museums. Virtual reality applications representing dynamism rather than a static structure will gain shape in parallel with consumer needs and requests and will become widespread.

Keywords: Virtual Reality, 3D Tour Museology, Hagia Sophia, Louvre Museum.

¹ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: makbule.civelek@amasya.edu.tr

² Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: melih.yildirim@amasya.edu.tr

³ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: ozkan.imamoglu@amasya.edu.tr

⁴ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: goksu.demirel@amasya.edu.tr

Ulaştırma Hizmetleri Bölümlerinin Karşılaştırmalı Bir Analizi: Türkiye’deki Meslek Yüksekokulları Örneği

İsmail Melih YILDIRIM¹, Makbule CİVELEK ORUÇ², Göksu DEMİREL³, Özkan İMAMOĞLU⁴

Özet

Ulaştırma Hizmetlerinin multidisiplinler yapısı nedeniyle oldukça komplike bir yapısı vardır. Bu yapıyı karayolu taşımacılığı, havayolu taşımacılığı, denizyolu taşımacılığı, demiryolu taşımacılığı ve boru hattı taşımacılığı olarak beş ana başlık altında toplanmaktadır. Bu beş unsur ekonomilerin dinamik yapısı gereği birbirlerinin tamamlayıcısı durumundadır.

Günümüzde ulaştırma hizmetlerinde meydana gelen teknolojik ve ekonomik gelişmeler nedeniyle altyapısal iyileştirmeler giderek önem kazanmaktadır. Ulaştırma sektörü yapısı gereği ekonomik, sosyo kültürel, fiziksel ve çevresel etkileri doğrudan görünen bir sistemdir. Ulaştırma hizmetleri sektörünün ekonomideki yeri ve önemi giderek artmaktadır. Ulaştırma Hizmetleri sektörü 2015 yılı itibariyle Gayri Safi Yurtiçi Hasılanın % 12.2’sini oluşturmaktadır. Bu veriler ışığında Türkiye ekonomisi için önemi ortadadır. Ekonomik gelişmenin ve entegrasyonun sağlanabilmesi için sektörün ve üniversitelerin koordineli olarak çalışması gerekmektedir. Bu nedenle ulaştırma sektörünün gelişimi, üniversitelerin de nitelikli eleman ve iş gücü yetiştirmesini gerekli kılmaktadır. Ulaştırma hizmetlerine olan kalifiye personel ihtiyacı her geçen gün daha da artmaktadır. Buna paralel olarak üniversitelerde de Ulaştırma Hizmetleri bölümleri yaygınlık kazanmaktadır.

Türkiye’de 2016-2017 yılları itibariyle 65 üniversite bünyesinde Ulaştırma Hizmetleri Bölümü yer almaktadır. Bunlardan 43’ü devlet üniversiteleri iken 22 ise vakıf üniversiteleridir. Ulaştırma Hizmetleri bölümü kapsamında ÖSYM kılavuzunda 18 program yer almaktadır. Ulaştırma Hizmetleri bölümü kapsamında açılan programları ikiye ayırmak mümkündür. Bu programları teknik programlar ve mesleki programlar olarak sınıflandırılmaktadır. Teknik programları; Deniz Adamlığı, Denizcilik Hizmetleri, Ulaştırma ve Trafik Hizmetleri, Hava Trafik Kontrolü, Pilotaj Eğitimi, Balon Pilotluğu, Yat Kaptanlığı ve Uçuş Harekat Yöneticiliği oluşturmaktadır. Mesleki programları ise Sivil Hava Ulaştırma İşletmeciliği, Deniz ve Liman İşletmeciliği, Yat İşletme ve Yönetimi, Raylı Sistemler İşletmeciliği, Posta Hizmetleri, Sivil Havacılık Kabin Hizmetleri, Marina İşletme, Marina ve Yat İşletmeciliği ve Deniz Brokerlığı içermektedir. Bu programların 9’u tekniker yetiştirmeye yönelikken 9’u ise meslek elemanı yetiştirmeye yöneliktir.

Bu çalışmanın amacı Ulaştırma Hizmetleri bölümünün Türkiye’deki mevcut durumunun saptanmasıdır. Bu doğrultuda bölümlerin karşılaştırmalı analizleri yapılacaktır. Çalışma kapsamında Ulaştırma Hizmetleri bölümlerinin müfredatları, öğrenci kontenjanları, tavan taban puanları, Kamu Personeli Seçme Sınavı’nda kaç öğrenci alındığı gibi önceden belirlenen kategoriler doğrultusunda çözümlenecektir. Çalışmada ulusal ve uluslararası literatür incelenecektir. Bu bağlamda çalışma amacına ilişkin en uygun yöntemin içerik analizi olduğu

¹ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: melih.yildirim@amasya.edu.tr

² Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: makbule.civelek@amasya.edu.tr

³ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: goksu.demirel@amasya.edu.tr

⁴ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: ozkan.imamoglu@amasya.edu.tr

saptanmıştır. İçerik analizi ile önceden belirlenmiş kategoriler aracılığıyla tümevarım yapmayı mümkün kılacağı düşünülmektedir. Çalışma Ulaştırma Hizmetlerinin mevcut durumun saptanması ve ortaya konması açısından önem ve özgünlük taşımaktadır.

Anahtar Kelimeler: Ulaştırma Sektörü, Ulaştırma Hizmetleri Bölümü, Ekonomik Yapı, Nitelikli Eleman, İçerik Analizi

Status Quo Analysis of Educational Programs for Transportation Services: A Comparative Analysis of Vocational Schools of Higher Education

İsmail Melih YILDIRIM¹, Makbule CİVELEK ORUÇ², Göksu DEMİREL³, Özkan İMAMOĞLU⁴

Abstract

Transportation Services has a very complicated structure due to its multidisciplinary structure. This structure has under five main headings as road transport, air transport, maritime transport, rail transport and pipeline transport. These five elements complement each other due to the dynamic nature of the economies.

Due to the technological and economic developments that are taking place in transportation services today, infrastructural improvements are getting more and more important. The economic, socio-cultural, physical and environmental effects of the transport sector are directly visible. The importance of the transportation services in the economy has been increasing each passing day. Further development of this sector, which makes up the 12.2% of the Gross Domestic Product in 2015, requires qualified personnel and workforce to be educated by the Universities. In the light of this data, it is important for the Turkish economy. Industry and universities need to work in coordination in order to provide economic development and integration. For this reason, the development of the transport sector requires that the universities have qualified staff and work force. The need for qualified personnel to transport services is increasing day by day. Parallel to this, Transportation Services departments are gaining popularity in universities.

As of 2016 -2017 academic year, in 65 universities in Turkey, Transportation Services was existing as a program. Among them, 43 of them were State Universities, and the remaining 22 Universities were private foundations. There are 18 different programs mentioned in the Selection Guide which is prepared by the Student Selection and Placement Center (ÖSYM). It is possible to divide the programs in the Transportation Services department into two. These programs are classified as technical programs and vocational programs. Technical programs; Maritime Services, Transportation and Traffic Services, Air Traffic Control, Pilotage Training, Balloon Pilotage, Yacht Captain and Flight Operations Manager. Vocational programs include Civil Aviation Management, Marine and Port Management, Yacht Management and Management, Rail Systems Management, Postal Services, Civil Aviation Cabin Services, Marina Operations, Marina and Yacht Management and Sea Brokering. 9 of these programs aim to train technicians and other 9 programs are structured in a way to educate the future members of the profession.

The objective of this study is to evaluate the current situation of the Departments of Transportation Services in Turkey. For that, a comparative analysis will be carried out in the research. This Study will analyze current situation of these departments by considering pre-determined factors such as curriculums, base scores and the highest scores achieved by students in previous years' university enrollment exams, the success level of the graduates at Pre-Selection Examinations for Public

¹ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: melih.yildirim@amasya.edu.tr

² Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: makbule.civelek@amasya.edu.tr

³ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: goksu.demirel@amasya.edu.tr

⁴ Amasya Üniversitesi, Taşova Meslek Yüksekokulu, E-mail: ozkan.imamoglu@amasya.edu.tr

Service Recruitment. The study will also review both national and international literatures. In this context, it has been determined that the most appropriate method for the study purpose is content analysis. It is thought that it is possible to perform induction by means of pre-determined categories through content analysis. The study is of importance and authenticity in terms of identifying and presenting the current situation of Transportation Services.

Keywords: Transportation Sector, Department of Transportation Services, Economic Structure, Qualified Personnel, Content Analysis

İşletmelerde İşgörenlerin Sosyal Medya Kullanımlarının Memnuniyet, Bağlılık ve Performans Üzerine Etkisi

Özkan İMAMOĞLU¹, Ömer Faruk RENÇBER², Polat YÜCEKAYA³

Abstract

Bu çalışmada yükseköğretim kurumlarında kadrolu olarak görev yapan akademik ve idari personellerin sosyal medya kullanım alışkanlıklarının işten duydukları memnuniyet, bağlılık ve performansları arasındaki neden sonuç ilişkisinin ölçülmesi amaçlanmaktadır. Kolayda örneklem yöntemi kullanılarak, Amasya, Çukurova ve Onsekiz Mart üniversiteleri kapsamında yapılan anket uygulaması ile veri toplanmıştır. Elde edilen veriler istatistiki analiz programı yardımı ile analiz edilmiştir. Verilere frekans, faktör, korelasyon ve regresyon analizleri uygulanmıştır. Çalışanların sosyal medya kullanımlarındaki artışın bağlılık ve performansı pozitif; memnuniyeti ise negatif yönde etkilediği sonuçlarına ulaşılmıştır.

Keywords: Sosyal Medya, Memnuniyet, Bağlılık, Performans

¹ Amasya Üniversitesi. E-mail: imamoglu-ozkan@hotmail.com

² Çukurova Üniversitesi. E-mail: omerren27@gmail.com

³ Kastamonu Üniversitesi. E-mail: polatyucekaya@gmail.com

Metal Sektöründeki Sendikalarda Çatışma Yönetimi Stratejileri: Sakarya Örneği

Cihan DURMUŞKAYA¹

Özet

Çalışmanın amacı, Sakarya ilindeki metal sektöründeki sendikaların hangi çatışma yönetimi stratejilerini benimsediklerini tespit etmektir.

Çalışmanın motivasyonu, Türkiye’de son yıllarda metal sektöründe sendikalardan bağımsız eylemler yaşanmaktadır. Bu eylemler, sendikaların çatışma yönetimi stratejilerindeki eksiklikler sonucu ortaya çıkmaktadır. Çalışmanın önemi, sendikaların çatışma yönetimi stratejilerinin teorik olarak belirlenmesi ve uygulamadaki sorunların tartışılmasıdır. Bu durum sendikaların çatışma stratejilerini gözden geçirerek uyuşmazlıkları etkin bir şekilde ele almasına yardımcı olacaktır. Çalışanların, sendikalarından bağımsız eylemler yerine daha kolektif şekilde hareket etmesini sağlayacaktır. İşverenler açısından eylemlerde oluşacak maddi kayıpların önüne geçilmesini sağlaması beklenmektedir.

Çalışmanın kapsamı, çalışma Sakarya ilindeki metal sektöründeki sendikalarla sınırlı tutulmuştur. Sebebi, Sakarya ilinde metal sektöründe Türkiye’nin önemli yatırım merkezlerinden biri olmasına rağmen, özellikle otomotiv sektöründe yaşanan eylemlerin Sakarya’da yaşanmamasıdır. Bu bağlamda sendikaların yerel şubelerinin çatışma yönetimi stratejisi açısından merkezle bağı ve yerel şubeler arasındaki farklılıklarda irdelenecektir.

Çalışmanın yöntemi, çalışmada nitel araştırma metodolojisi belirlenmiştir. Sendikaların yerel şubelerindeki örgütlenme uzmanlarıyla yapılan yaklaşık 30-40 dakika ile kısıtlanan yarı yapılandırılmış mülakatlarla araştırmanın verileri elde edilmiştir.

Beklenen bulgular, çalışmada elde edilecek sonuçlardan Sakarya’daki metal sektöründeki sendikaların Thomas Kilman’ın çatışma yönetimi stratejilerinden, uyumlu çatışma yönetimi stratejisini benimsemesi beklenmektedir.

¹ Araştırma Görevlisi, Sakarya Üniversitesi, Siyasal Bilgiler Fakültesi, Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü

Okul Öncesi Öğretmenlerinin Duygu Sosyalleştirmeye Yönelik İnanç ve Uygulamaları

İrem GÜRGAH OĞUL¹

Özet

Duygu sosyalleştirme, çocukların hayatının her anına gömülü olan bir süreçtir. Çocukların anne ve babaları, kardeşleri, akranları ve öğretmenleri de bu süreçte rol oynayan bireylerdir. Çocuk, çevresinde gözlemlediği davranışların da etkisiyle duygularının ifade biçimlerini şekillendirir. Alan yazında anne ve babaların bu süreçteki rolleri irdelenmiş fakat öğretmenlerin rolleri tam anlamıyla keşfedilememiştir. Bu araştırmanın amacı, okul öncesi öğretmenlerinin duygu sosyalleştirme inançları ve uygulamalarını inceleyerek çocukların duygusal gelişiminde nasıl bir ajan rolü üstlendiklerini irdelemektir. Bu genel amaç doğrultusunda aşağıdaki araştırma sorularına yanıt aranacaktır.

1. Öğretmenler kendi duygularını nasıl ifade ediyor?
2. Öğretmenler, çocukların olumlu ya da olumsuz duygusal ifadelerine nasıl tepki veriyor?
3. Öğretmenler, çocuklara duygularla ilgili nasıl bir öğretim yapıyor?

Araştırmada veriler, nitel araştırma yöntemlerinden gözlem ve görüşme yöntemleri kullanılarak elde edilmiştir. Araştırmaya Adana ili Sarıçam ilçesindeki bir bağımsız anaokulunda görev yapmakta olan altı okul öncesi öğretmeni dâhil edilmiştir. Öğretmenler seçilirken, kolay ulaşılabilirliği göz önüne alınmıştır. Öğretmenler, çalışma hakkında bilgilendirilmiş ve gönüllü katılım esas alınmıştır. Araştırma sorularına cevap aramak için okul öncesi öğretmenleriyle duygu sosyalleştirme inançları ve uygulamaları hakkında görüşme ve gözlemler yapılmıştır. Öğretmenlerle yapılan her bir görüşme yaklaşık olarak 20 dakika sürmüştür. Görüşmeler ses kayıt cihazı ile kayıt altına alınmıştır. Gözlemler ise öğretmenlerden birinin sınıfına yedi farklı günde 30 dakika süre ile yapılan ziyaretler ile tamamlanmıştır. Veri zenginliğini sağlamak adına gözlemlerin güne başlama zamanı, oyun zamanı ya da etkinlik zamanı gibi farklı zaman dilimlerinde olmasına dikkat edilmiştir. Öğretmenlerin duygu sosyalleştirmeye ilişkin inançları ve uygulamalarını ortaya çıkarabilmek için araştırmacı tarafından hazırlanan görüşme soruları ve gözlem formu kullanılmıştır. Görüşmeler, yazılı hale getirilmiş ve yaklaşık 30 sayfalık bir metin elde edilmiştir. Gözlem ve görüşme yoluyla toplanan verilerin analizinde içerik analizi tekniği kullanılmıştır. Öğretmenlerin duygularını ifade ederken sözel ifade biçimlerini ve yüz ifadelerini kullandıkları açığa çıkmıştır. Öğretmenler, mutluluklarını sarılmak gibi fiziksel temas ve paylaşım yaparak dışa vururken, kızgınlıklarını yalnız kalarak ve bakışlarıyla kolaylıkla ifade edebildiklerini belirtmişlerdir. Araştırmanın bulgularına göre, öğretmenler sınıfta kendi duygularını rahatlıkla ifade edebilmektedir. Öğretmenlerin duygularını rahatlıkla ifade edebiliyor olmasının, sınıflarında öğrenim gören çocukların da duygusal ifadelerini desteklemesi açısından faydalı olmaktadır. Öğretmenler, çocukların olumlu ve olumsuz duygularını onların paylaşımlarını sağlayarak, onlarla konuşarak, onları farklı etkinliklere yönlendirerek ve onlara fiziksel temas yoluyla onlara tepki vermişlerdir. Diğer yandan, öğretmenlerin çocukların duygusal ifadelerine gösterdikleri tepkiler incelendiğinde olumlu duygu sosyalleştirme yaklaşımını

¹ Çukurova Üniversitesi Okul Öncesi Eğitimi ABD. E-mail: iremgrgh@gmail.com

uyguladıkları sonucuna varılmıştır. Gözlemler sırasında öğretmenlerin çocuklara duygularla ilgili herhangi bir öğretim yaptığına rastlanmamıştır.

Anahtar Kelimeler: Duygu sosyalleştirme, Olumlu duygu, Olumsuz duygu, Okul öncesi dönem, Okul öncesi öğretmenleri

Mukaddime 'de Emegın Değeri: Klasik ve Neo-Klasik Emek Değer Teorileri Bağlamında Bir Değerlendirme

Akın ÖZDEMİR¹

Özet

Klasik ve Neo-klasik emek değer teorilerine ilişkin yazınsal alan incelendiğinde söylem ve teorilerin dönemin endüstriyel gelişmeleri ekseninde şekillendiği gözlenmektedir. Endüstri Devriminin getirdiği sosyo-ekonomik ve sosyo-politik gelişmeleri anlamlandırma çabaları farklı düşünceleri besleyerek emek değer teorilerinin oluşmasına zemin hazırlamıştır.

Çalışma kavramına ilişkin yazınsal alan incelendiğinde kavrama ilişkin tanımlama çabalarının ilkel toplumlara kadar gerileyen bir süreçte anlamlandırılmaya çalışıldığı gözlenmektedir. Bu durum emegın değerine ilişkin tartışmaların da tarihsel anlamda endüstri devriminden önce tartışma alanlarının oluşmasına zemin hazırlamaktadır. İbn-i Haldun'un Mukaddime isimli çalışması bu bağlamda tarihsel süreçte emegın değerinin ne olduğuna ilişkin tartışmalara önemli katkılar sağlamaktadır.

Sosyo-ekonomik anlamda günümüzün en önemli tartışma konularından birisi emek ve emegın değeri olan kazanca ilişkin unsurların değerlendirilmesidir. Batı literatüründe çalışmanın ve çalışmanın tabii karşılığı olan ücret kavramının teorik altyapılanmasına ilişkin önemli yazınlar bulunmaktadır. Ancak bu yazınların ağırlıklı olarak endüstri devrimi neticesinde şekillenmiş çalışmalar olduğunu belirtmek önemlidir. Endüstri devriminin batı toplumlarında ortaya çıkması etki ve yayılma alanı bağlamında batı medeniyetlerinin farklı bir konumda bulunmasına neden olmaktadır. Her ne kadar yazınsal anlamda teorik altyapılanması tüm dünyaya yön verir nitelikte olan batısal çalışmaların ön planda olduğu genel kabul görür nitelikte bulunsada diğer dünya toplumlarının kendine has sosyal yapılanmalarını tam olarak anlamlandırmakta çeşitli noksanlıklar göze çarpmaktadır. İbn-i Haldun'un Mukaddime isimli çalışması bu bağlamda islam toplumlarında emek ve emeğe atfedilen değerin anlamlandırabilmesi açısından ön plana çıkmaktadır. Haldun'un çalışmasının anlaşılması temel olarak onun batı paradigmasında yorumlamak ve anlamlandırmak amacı gerektirmemelidir. Çalışmanın günümüzde noksan yanlarının değerlendirilmesi batının dışında kalan toplumların kendi teorik altyapılarının temellenmesinde önem arz etmektedir. Haldun'un çalışmasının yer yer Ricardo, Marx ve Smith gibi iktisatçıların teorileriyle emek değer söylemleri ekseninde benzerlik göstermesi gerek islam dünyası gerek batı toplumları açısından örtüşük birtakım doğruların olduğunu anımsatmaktadır. Ancak tarihsel dönemlendirmelerden ve toplumsal yapılardan kaynaklı teorik altyapı farklılaşmaların anlaşılması her toplumun kendi yaşam biçimine yönelik kavramsal tartışmaların oluşturulmasına zemin hazırlar nitelikte olacaktır. Çalışma kavramının tarihsel süreçte toplumlar tarafından farklı yorumlanıyor olması kazancında aynı çeşitlilikte farklı yorumlanmasını gerektirmektedir. Ancak bu durumun yalnızca yorumdan ibaret olması yeterli görülmemeli ve teorik bir altyapıyla desteklenmelidir. Bu bağlamda Haldun gibi önemli bilim insanlarının çalışmalarının anlaşılması ve eleştirel anlamda yeniden değerlendirilmesi teorik altyapıların oluşturulmasında güçlü ve zayıf yönlerin doğru analiz edilmesine katkı sağlayacaktır.

Anahtar Kelimeler: Mukaddime, Emek, Değer, Klasik, Neo-Klasik

¹ Research Assistant, Sakarya Üniversitesi. E-mail: akinozdemir@saakarya.edu.tr

Global ticaret (döviz) savaşları

Yrd. Doç. Dr. Cengiz YILMAZ¹, Yrd.Doç.Dr. Nilüfer YÖRÜK KARAKILIÇ²

Özet

Glasnost ve perestroyka sonrasında ortaya çıkan globalleşme hareketi tüm dünyada ticaretinin doğasını değiştirmiştir. Globalleşmenin ötesinde dünya ticaret örgütünün serbest ticareti mümkün kılan anlaşmasının yürürlüğe girmesi tüm dünyadaki ticaretin kurallarını doğasını değiştirmiştir. Bu dönemde başta Çin olmak üzere ucuz iş gücü ve ucuz ham madde avantajı olan ülkeler ticarette çok ciddi avantajlar elde etmiştir. Maliyet avantajlarının yanında var olan yada para politikalarıyla oluşturulan düşük döviz kuru avantajı ilgili ülkelerin ticaretteki üstünlüklerinin artmasına yardımcı olmuştur. Açık veren ülkelerin büyük bir bölümü kaybetmekte oldukları ticaret savaşlarında kazanımlar elde etmek için sadece düşük döviz politikalarını uygulayabilmişlerdir. Çünkü gelişmiş bu ülkelerin düşük işçilik maliyetleriyle veya hammadde maliyetleriyle rekabet etmeleri pratikte neredeyse imkansızdı. Ancak başta Japonya'nın ve ABD'nin ısrarla kullanım başarısız oldukları düşük faiz ve az düşük değerli yerel para birimleri kullanım politikaları, neredeyse tüm savunucularını abondene ederek kesin denebilecek şekilde başarısızlıklarla sonuçlanmıştır. Yani düşük kur yoluyla (döviz savaşlarıyla) ticaret savaşları kazanılamamaktadır. Bu nedendendir ki başta İngiltere'deki brexit oylaması, ABD'deki seçim sonuçları ve son olarak Fransız seçim sonuçları ilgili ülke vatandaşlarının siyasi konuların yanında ekonomik konularda da ciddi değişimler istediklerini ortaya koymaktadır. Bu çerçevede dünya ticaretinin yani ekonominin kurallarının tekrar değişeceği kolaylıkla tahmin edilebilir. Bu çerçevede dünya ticaretinden yeterince pay almak isteyen ülkeler, onların yöneticileri oluşacak yeni şartları kuralları doğru analiz edip mümkün olan en doğru kararları almak zorundadır. Yapılan çalışma oluşan bu şartları ticaret ortamını ve muhtemel yeni yapıyı ticaret savaşları bağlamında ve kur savaşları bağlamında inceleyip analiz etmektedir.

Anahtar Kelimeler: Ticaret savaşları, döviz savaşları, ekonomik ortam

¹ Afyon Kocatepe Üniversitesi İ.İ.B.F., İng İşletme. E-mail: ylmzcc@yahoo.com

² Afyon Kocatepe Üniversitesi İşletme Bölümü. E-mail: nilyoruk@aku.edu.tr

Berkeley ve Voltaire'de Maddenin Özü

Gözde KARPUZ¹, İpek UNCU²

Özet

Avrupa'yı Ortaçağ karanlığından Aydınlanma Çağı'na taşıyan Decartes'tan yaklaşık bir yüzyıl sonra yaşamış aydınlanma filozoflarından Berkeley ve Voltaire evren, tanrı ve varlığın doğası hakkında farklı görüşler öne sürmüşlerdir. Dış dünyanın arkasında her hangi bir tözün olmadığı savından hareketle Tanrı'yı kozmolojisinin merkezine koyan Berkeley'nin aksine, Voltaire; Tanrı'yı maddenin yaratıcısı olarak kabul etmekle beraber, yarattığı maddenin akıbeti hususunda bir tasarrufunun olmadığı düşüncesinden, maddenin kendine ait tözü olduğu savını öne sürmüş, maddenin yaratıcıdan bağımsız kendine has bir doğası olduğunu düşünmüştür. Berkeley'i harekete geçiren motif teolojik bir motiftir. Ona göre, Locke, Descartes ve Voltaire gibi filozoflar maddi dünyayı neredeyse bir tür Tanrı'ya dönüştürmüşlerdir. Onlar her ne kadar maddeyi Tanrı yaratmış dahi olsa onun kendine has bir doğasının olduğunu öne sürerler. Berkeley onların dünyalarında Tanrı'nın tatile çıkma durumunda bile tık tak etmeye devam edecek olan büyük bir saate benzetmektedir. Öte yandan Voltaire; söz konusu deneyimci epistemolojisi ile birleştirerek Berkeley'nin dış dünyanın ya da maddenin var olmadığı görüşünü açıklıkla reddeder. Berkeley'nin immaterialistmine olduğu kadar Tanrısız bir materializme de karşı çıktığını biliyoruz. Berkeley ve Voltaire'nin bu farklı iki Tanrı diğer bir ifade ile metafizik anlayışı, yine birbirleriyle kısmen örtüşen farklı iki madde anlayışına sahip olmalarına vesile olmuştur. Örneğin; Bu bildiride ana hatlarıyla Aydınlanma Çağı'nın biri İngiliz diğeri Fransız iki önemli filozofunun metafizik ve ontolojik görüşlerinin farklılıkları incelenecektir.

Anahtar Kelimeler: Materyalizm, İmmateryalizm, Tanrı, Voltaire, Berkeley

¹ Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü / [gzdekarpuz@hotmail.com](mailto:gздеkarpuz@hotmail.com)

² Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü / ipek_unc@hotmail.com

İbn Sina ve Platinus'ta Türüm

Ali Huzeyfe ÜNSAL¹, Orkun HERGÜNER²

Özet

Döneminin büyük düşünürlerinden olan Platinus Mısır'da doğmuş, Doğu ile Batı'nın kesiştiği İskenderiye'de klasik felsefenin başta Platon, Aristoteles, Epiküros ve Stoacı Felsefe olmak üzere bütün önemli akımları öğrenmiştir. Ortaçağ Hristiyan dünyasında Avicenna adıyla tanınan büyük İslam filozofu İbn Sina ise Aristo felsefi ve Platon felsefesini sentezlemesi ile adını duyurmuştur. Platinus; Platon'un felsefesi üzerinde durarak, Yeni Platonculuk akımının önderi olmuştur. Platinus'un temele alarak oluşturduğu felsefi sistemde Tanrı düşüncesi ve ona müteakiben geliştirdiği türüm Ortaçağ Avrupası'na büyük etkilerde bulunmuştur. Platinus'un düşünceleri arasında dini bir kurtuluş felsefesi başrol oynamaktadır. Öte yandan İbn Sina, Aristocu – Yeni Platoncu akıma rakip olarak İslam teolojisi ile felsefe ve dini sentezlemiştir. İbn Sina gerek İslam dünyasında gerekse Batı'da derin etkiler bırakmış, etkisi günümüze kadar gelmiş bir filozoftur. Platinus'un kendinden önceki filozoflardan etkilenecek oluşturduğu felsefi sistemin etkileri, İbn Sina'nın oluşturmuş olduğu sistemde de daha kapsamlı bir şekilde görülmektedir. Bir Antik Yunan ve İslam sentezi olan bu düşünce Ortaçağ İslam düşüncesinin temel yapı taşlarını oluşturmaktadır. Dünya düşünce tarihine büyük etkilerde bulunmuş İbn Sina ve Platinus'un incelendiği bu çalışmada kendilerinden sonrada kalıcı izler bırakacak olan Tanrı, türüm, ruh-beden ilişkilerini söz konusu filozofları karşılaştırarak açıklığa kavuşturmak amaçlanmıştır.

Anahtar Kelimeler: Tanrı, Türüm, Platon, Platinus, İbn Sina

¹ Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü / al.hzyf007@gmail.com

² Akdeniz Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Felsefe Bölümü/ orkunherguner@hotmail.com

A Discourse Analysis of Executives during Critical Points of Strategic Alliances

Sencer ÖZEL¹, Prof.Dr. Türker BAŞ²

Abstract

This study examines the discourse patterns of executive managements, aiming to influence public opinion, during the course of strategic partnerships such as mergers, acquisitions and other forms of alliances. It follows a discourse analysis methodology within an exploratory research context through the secondary data collection from the media, which enables one to generate a comparative, international and longitudinal dataset. The companies are chosen among a wide spectrum of manufacturing and service sectors, having regular interaction with the public and media coverage to draw substantive conclusions. The rapid globalization of business and the developments in technology and communication continue to push the companies to be adaptive and proactive more than ever. Thusly, the cooperative relationship concepts are still lionized in the business world. Creating synergies by strategic partnership enables companies to generate more competitive advantages through cost reduction and new value creation. While cooperative relationships were exciting attention in strategic management literature; discourse was started soon after to be considered and examined as an effective but complex strategic management tool. Researches indicated that well-designed wording is far from being sufficient for pointed and influent message transmission; fact is, there is an interactive process of forming the meaning between the discourses and the listener. In order to disclose further research problems and to encourage new hypotheses on these respective areas, the author intends to discover the phenomenon by asking following questions: Whom is the discourse addressed to; stakeholders, employees and the job market, consumers, other associations? Which attributes of the action are the executives drawing attention? Is the relative discourse parallel to the company's vision and other recent strategic actions? Are the executives employing ability to bend the language to its strategic intent or are they using a formal and mechanical shape to avoid conversation failures? What are the differences in the messages of the parties and the parent firms? What may cause these differences; divergent control power, distinctive strategies, other economic reasons? Those questions are not covered thoroughly in the literature, where it well appreciates the topics such as partner selection, investment motivations, partnership satisfaction and performance. Data collection has not been finalized yet; results and discussion will be shared during the conference session.

Keywords: cooperative relationships, strategic management, communications management, discourse, public opinion

¹ Galatasaray University, Istanbul. E-mail: sencerozel@hotmail.com

² Sakarya University, Sakarya. E-mail: turkerbas@sakarya.edu.tr

Methods of teaching Kazakh dramaturgy in the period of Independence

BEKBENBETOVA Kazyna¹

Abstract

the article devoted to methods of studying dramatic works of the period of Independence Kazakh dramaturgy in the period of Independence takes a special place in the development of Kazakh literature.

Historical-dramatic works written during the years of Independence were support for the nation consciousness and courageous spirit of young people on the road to freedom. In the dramatic genre of the period of Independence in comparison with the lyrics and prose modern reality is reproduced significantly brighter and fuller, since the main artistic -aesthetic function of drama has long been the disclosure of the life truth, the identification and comprehension of the most acute problems of our time.

Studying the modern dramaturgical process in the aspect of national development , we noticed that historical events which took place at the end of the twentieth century and the social-political situation prevailing in the country over the last few years created favorable conditions for the development of the literary genre.

For today, the fund of national drama contains a lot of scenic works of the period of independence in which an artistic reassessment of the history of the nation is given.

Such dramatic works play an important role in raising the national spirit and patriotism in nurturing of the younger generation in the 21st century. Among them one can single out dramas, which through the depiction of the historical personality of Abylai Khan, raise the idea of national unity and state integrity . This is folk heroic dramatic dastan "Abylai Khan" A. Kekilbayev, requiem Abylai 's covenant (commonly known as "the last days of the khan Abylai " S. Zhunusov," Khan Abylai" S. Smataev and also the following dramas about the formation of an independent Kazakh state,based on historical facts: "Tomiris" Shahimarden, "Genghis Khan" I. Orazbai, " Sultan Baybars" R. Otarbayev, "Sad time" (Zar-Zaman) S. Smatayev and "Distemper" ("Alasapyran") S. Zhunusov.

Keywords: teaching methods, drama, dramatic works, independence period, national spirit, national idea, national dramaturgy.

¹ Second year Doctoral student of the Kazakh State Women Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan.

Political Values of Youth in Turkey

Mehmet Mazhar YILDIZ¹

Abstract

Many social scientists claim that individuals' values and attitudes are rooted in their orientation. Staying connected to a certain value creates a tendency or tendency to act in a certain way. Taking this approach into account, it assumes that young people's views on political participation, human rights, and democracy are influenced by the values which they possess. Out of here, this article discusses political values of youth in Turkey. The first section provides a working and more acceptable definition of the term values and political values. This is followed by discuss impact and effect of values in social and political life. This article also examines differences between values, belief, and norms. The second part of this article provides an international acceptable definition of youth and in same time refers to the relationship between politics and youth. The article ends with a section on importance of youth in political life.

¹ Marmara University, Istanbul. E-mail: mazharyildiz@windowslive.com

17. Yüzyıl Âmid'de (Diyarbakır) Aile

Dr. Ali ÖZENÇ¹

Özet

Bu bildirinin konusu, 17. Yüzyıl Âmid günümüzdeki ismiyle Diyarbakır şehrinde ailenin, kuruluşundan çözülmesine kadar yaşadığı süreçlerdir. Araştırmamızın temel kaynağı, bu dönemle alakalı Âmid mahkemesinde tutulan kayıtlardan oluşan ve birinci elden en orijinal belgeleri ihtiva eden 316 (3715) nolu şer'iyye sicil defteridir.

Diyarbakır beylerbeyliğinin merkezi olan Âmid şehri, Osmanlı Devleti'ne kadar otuza yakın medeniyete ev sahipliği yapmasından kaynaklanan etnik ve dinî çeşitlilikle, aşiret yapıları ve bunların ortaya çıkardığı yaşam şekilleriyle, önemli ticaret yollarının kesiştiği bir merkezde bulunmasıyla Osmanlı vilayetleri içerisinde farklı bir konumda yer almıştır.

Şehrin sahip olduğu bu doku aile kurumunu da etkilemiş ve çoğunlukla İslam dininin belirlediği çerçevede şekillenen ailenin içerisine özellikle kırsal kesimde ve aşiret yapılarında din ile alakası olmayan başlık parası, berdel evliliği gibi töresel uygulamalar da girmiştir. İncelediğimiz sicilde bununla alakalı örnek belgeler mevcuttur.

Ailenin kuruluş aşamasında tarafların görücü usulü ile evlendiği; eş seçiminde dikkatli davrandığı ve farklı dine mensup kişilerle evlenmekten kaçındıkları anlaşılmaktadır. Nikâhtan önce nişan (namzedlik) geleneğine rastlanmaktadır. Bazı nişanlar evlilikle neticelenmeden kızın ya da erkeğin isteği ile bozulmuştur. Nişan yapılırken kızın yakınlarına hayatta ise babasına başlık parası ödenmiştir. Evliliğin gerçekleşmediği durumlarda erkek tarafı ödediği başlık parasını geri almıştır. Bunun yanında İslam'ın kadın lehine bir uygulaması olan mehir de evlilikten önce belirlenmiştir. Aile birliğinin devam ettirilemediği evlilikler boşanma ile neticelenmiştir. Boşanmalar genellikle ya erkeğin kadını boşamasıyla yani talak ile ya da kadının mehir ve diğer alacaklarından vazgeçmesiyle yani hul' ile gerçekleşmektedir. Hul' ile boşanmalar dışında kadınlar mehirlerini ve diğer haklarını alabilmişlerdir.

Ayrıca incelediğimiz mahkeme kayıtlarından anne-babasından birisi ya da ikisi de hayatta olmayan çocuklara sahip çıkıldığı yakınlarının himayesine verildiği ve günlük ihtiyaçlarının karşılanması için mahkeme tarafından belli miktarda nafaka tayin edildiği de anlaşılmaktadır.

Bunların dışında Âmid şehrinde kadınların sosyal konumuyla alakalı bazı bilgilere de siciller vasıtasıyla ulaşılabilir. Buna göre bazı kadınlar kocalarının borçlarına kefil olmuş, bazıları ise kendi aralarında bir araya gelip ortak işletme kurmak suretiyle ticaret yapmışlardır.

¹ ozenc43@mynet.com

Van Kalesi Höyüğü (Ortaçağ) Erişkin İskeletlerinden Akromion Tiplerinin Belirlenmesi

Ece BURU¹, Yasemin BAKIRAY²

Özet

Sağlık ve sosyal yapının belirlenmesine yardımcı olan çalışma tiplerinden biri de insanlarda gözlenen fiziksel morfolojideki farklılıklardır. Çalışmada 2013-2014 yılları arasında Van Kalesi Höyüğü'nden çıkarılan iskeletlerin akromion tipleri belirlenmiştir. Ortaçağ dönemine tarihlendirilen toplam 19 adet erişkin bireye ait 31 adet sağlam skapula kemiğinin akromion kısmı incelenmiştir. İncelenen skapula kemiklerinin 18 adedi sol ve 13 adedi sağ tarafa aittir. Skapula tiplendirmesinde Tip I (düz), Tip II (açılanmalı) ve Tip III (çengel)'e göre sınıflandırma yapılmıştır. Çalışma materyalimizi oluşturan Van Kalesi Höyüğü iskeletlerinde 10 adet skapula kemiğinin akromion tipi Tip I grubuna girerken 21 adet skapula kemiğinin akromion tipi Tip II grubuna girmiştir. Günümüzdeki Tip III grubu bireylerde, özellikle omuz eklemine sık kullanıldığı meslekler açısından güç kaybı, omuz hareketlerinde azalma ve omuz boyun bölgesinde ağrı gibi fiziksel sıkıntılar gözlenmektedir. Ancak, çalışılan toplumda Tip III grubuna giren bireylere rastlanılmaması bu toplumun omuz bölgesini zorlayıcı bir meslek grubu ile uğraşmadığını akla getirmektedir.

Anahtar Kelimeler: skapula, akromion, Ortaçağ, Van Kalesi Höyüğü

¹ Yrd. Doç. Dr., Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Tıp Fakültesi, Anatomi Anabilim Dalı, Tuşba/Van. E-mail: buruece@hotmail.com

² Yüksek Lisans Öğrencisi, Yüzüncü Yıl Üniversitesi, Edebiyat Fakültesi, Antropoloji Bölümü, Tuşba/Van E-mail: yaseminbkry@gmail.com

Keywords Index

1

10. sınıf öğrencileri, 13

2

2010 Constitution, 175

3

3D Tour, 234

3D Tur, 233

A

academic environment, 10

Academic Study, 25

Academic title, 74

Academicians' Views, 25

accelogical linguistics, 80

acceology, 80

Accommodation Chain, 183

Active Employment Policies, 192

adaptation, 10

Aesthetic Education, 130

Aesthetics, 82, 130

Affections, 82

African Feasts, 49

Aile Etkisi, 118

Akademik Başarı, 111

Akademik unvan, 73

Akademisyen, 101

akıcılık, 44

Akıllı Telefon, 21

akromion, 252

Aktif İstihdam Politikaları, 191

alan becerileri, 18

Alienation, 30

Altın piyasası, 11

Anachronism, 38

Anlambilim, 208

Anxiety, 59

araştırma, 53

Aristoteles, 83

Aristotle, 84

art, 84

Art, 130, 154

artistic detail, 120

asimetrik etki, 11

Asset Fund, 89

Asset Fund Applications, 89

Asset Fund Management, 89

associate professorship, 74

asymmetric effect, 12

Attitude, 62

Automobile Companies, 185

Avanos çömlekçiliği, 35

Avanos pottery, 36

avoidance, 206

Aya Sofya Müzesi, 233

Aydınlanma, 174

B

Bağlam temelli öğrenme

yaklaşımı, 13

Bakanlıklar, 196

basitlik, 109

Beauty, 130

Becoming Simpler, 211

Belene Kampı, 222

Belene Labor Camp, 223

Benlik Saygısı, 200

Berkeley, 245

BIST, 12

BIST Technology Index, 224

bilgi edinme hakkı, 106

Bilgi Madenciliği Edinci, 65

Bilim Tarihi, 108

Bilimsel Okuryazarlık, 105

bilişsel taban, 52

binicilik, 72

borrowing words, 23

Boutique meetings, 57

Boylamsal Analiz, 160

Bozkırdaki Çekirdek, 173

brand communities, 193

Brand personality, 6

Buket Uzuner, 203

Bulgaria, 223

Bulgaristan, 222

Bulgaristan Türk Edebiyatı, 66

Büyüme, 122

C

Calvino, 207

Camus, 140

candidate for associate professor,
74

Capitalisation, 163

Care Policy, 135

Caucasus, 219

character, 120

Chauvinism, 186

Children, 124

children's literature, 124

chinese language, 23

Choice of Location, 34

Cinema, 179

Cinsiyet, 127

Cinsiyet Ayrımcılığı, 41

Cinsiyet Eşitsizliği, 127

Civilization, 129

Co-integration Analysis, 88

Commitment, 47

Communication Satisfaction, 94

communications management, 247

Communism, 179

community, 14

community markers, 193

Computer and Software
Companies, 224

Conatus, 82

concept, 80

Conceptual Field, 209

Concessions in Iran, 188

Consumer Behavior, 88

Consumption, 92

content analysis, 193

Content Analysis, 185, 197, 238

Contrastive Analysis, 206

Contribution to profession, 20
cooperative relationships, 247
Corporate Image, 47
cosmopolitan identity, 26
country of origin, 6
Credit Cards, 88
Creole text, 4
critical thinking, 161
Cultural Differences, 49
Culture, 129, 130
Cumhuriyet, 210
Cumhuriyet Tarihi, 41, 51

Ç

Çalışan Kadınlar, 212
Çalışma Yapağı, 105
Çeviri, 137
Çeviri Edinci, 65
Çeviri Eğitimi, 64, 65
Çeviribilim, 64
Çevrimiçi Haber Siteleri, 69
çizgi film, 177
Çocuk Gelinler, 127
çok kültürlü sınıflar, 216
Çokboyutlu helikopter ebevenlik,
194
Çoklu Zeka, 166
Çömlekçilik, 35
çözümleme, 44

D

dantel tekniği, 35
decoration, 36
Dedikodu işlevi, 125
Değer, 243
değer hiyerarşisi, 15
dehumanization, 144
Democrat Party, 133
democratization, 175
Department of Transportation
Services, 238
derivative concepts, 79
derivative meanings, 79
derleme, 53
Ders çalışma, 78
Ders Kitapları, 41, 104
Destinasyon İmajı, 69

Destination Image, 70
Development of Education, 22
devlet ve din, 48
Deyimler, 114
Dış ticaret, 225
Dış Ticaret, 122
Dikili, 145
dil, 44
Dil, 198
Dil Edinci, 65
Dil Eğitimi, 45
dil faktörü, 67
dilsel bileşen, 52
din, 48
din dışı metinler, 19
Disability, 63
Disability in Turkey, 63
Disabled People, 63
discourse, 247
Discourse Analysis, 181
Discriminant analysis, 62
Divan poetry, 17
Divan şiiri, 16
Doctrinaire Crisis, 56
doçent adayı, 73
doçentlik başvuru şartları, 73
doçentlik sınav yönetmeliği, 73
doçentlik sınavı, 73
Doğa Durumu, 110
doğrulayıcı faktör analizi, 194
doğu kültürü, 167
Doktriner Kriz, 55
döviz savaşları, 244
drama, 248
dramatic works, 248
Duality, 115
Duygu sosyalleştirme, 242
Duygu-durum, 114
Dünya Bankası, 139
Dystopia, 143

E

Early Pahlavi Period, 188
Economic Structure, 238
Education, 54, 129, 130, 133, 154
education system, 187
Education System, 22

educational competence, 123
Educational Institutions, 22
Educational Process, 22
EFL, 148
eğitim, 216
Eğitim, 104, 165, 173
eğitim motifleri, 97
Eğitim Politikaları, 51
Eğitim Tarihi, 41, 51, 104
eğitimsellik, 97
Eğitim-Öğretim Müfredatı, 64
ekonomik ortam, 244
Ekonomik Yapı, 236
Elderly people, 135
Eleme, 81
Emek, 110, 243
employment, 226
engel, 61
English Course, 62
English Education, 62
English Language Education, 59
Englishness, 158
en-Nedim, 28
Entellektüel Sermaye, 230
erken çocukluk, 61
Erken Evlilikler, 127
eser, 167
esnek çalışma, 39
Eş bütünleşme Analizi, 86
ethnic environment, 99
ethnic identity, 14
ethno-cultural aspects, 120
ethnocultural unit, 68
ethno-culture, 80
ethnolinguistic canal, 68
ethnolinguistics, 68
ethnomenal model, 99
Ethnos, 117
Etik, 75
Etik Algısı, 75
etiquette, 98
etnomenal text, 99
EU, 201
EU Politics, 201
Ev, 202
Examination, 25
examination for associate
professorship, 74

existentialism, 144
export, 226

F

Facebook, 183, 184, 185, 196
Family Impact, 119
farklılıklara saygı, 61
Feast Expenses, 49
felsefe, 83
Felsefe, 91
feminism, 146
Fen Bilimleri Öğretim Programı,
190
Finance Lease, 163
flexible working, 40
Fonksiyonel Kalite, 46
forced migration, 223
Foreign Language, 25
Foreign Language Course, 59
Foreign Language Proficiency, 25
Foreign trade, 226
Fotosentez, 105, 108
Franz Kafka, 137
Functional Quality, 27
Fürusiyye, 72

G

GARCH models, 12
Gazetecilik, 210
geçerlik, 194, 195
Genç İşsizlik, 191
Gender, 54, 63
Genel Lise, 166
girişimcilik, 215
Global identiry, 26
Gold market, 12
governance, 107
Göç, 222
göç politikaları, 222
göç yönetimi, 222
Görsel Dil, 132
Görüntü Düzenlemesi, 132
Graduate education, 20
Grammar, 199
graphic tools, 4
Gravity Model, 90
güvenirlik, 194, 195

H

Hagia Sophia, 234
Hagia Yorgi Church, 57
Halkla İlişkiler, 184
Hasan al-Banna, 56
Hastane, 93, 125
Hastane Bağlılığı, 46
Hata, 81
hâtif, 147
hatlar, 28
Hemşire, 93
Heterotopya, 207
Homeland, 209
horse riding, 71
Hospital, 94
Hotel Management, 232
Human Resources, 232
hydronym, 117
Hz.Muhammed, 17

I

Iconographic Analysis, 179
Identity, 201
Identity Crisis, 115
Ideology, 179
İlimli İslam, 55
Image Management, 183
Imagination, 82
Industrial social work, 134
Inflation, 151
Information Society, 54
Intellectual Capital, 232
Interlanguage development, 206
Internet, 150
Internet Use, 54
Intuitivism, 115
İrk Bitig, 218
İrkçılık, 157
İstanbul Stock Exchange, 224

i

İbn Sina, 246
İçerik Analizi, 184, 196, 236
İdeoloji, 178
ihracat, 225
İkonografik Analiz, 178

İletişim, 21
iletişim bileşeni, 52
İletişim Doyumu, 93
ilham, 147
İlkokul Öğrencileri, 165
ilköğretim, 216
İlköğretim, 27
İlm-i Lugat, 45
image, 120
İmaj, 180
İmaj Yönetimi, 182
İmmateryalizm, 245
import, 226
independence period, 248
inner monologue, 120
insan hakları, 32
İnsan Kaynakları, 230
intercultural communicative
tolerance, 10
İnternet, 149
İstanbul recreation, 57
istihdam, 225
İş doyum, 200
İşbirlikli öğrenme, 216
işsizlik, 225
İşsizlik, 191
ithalat, 225

J

Joseon State, 186
Journalism, 211

K

kadın, 203
Kadın, 113, 212
kadın sorunları, 203
Kafe, 202
Kafka, 144
kalemler, 28
Kamuyu Bilgilendirme Modeli,
196
Katherine Mansfield, 30
Kavram Alanı, 208
Kavramsal Değişim Metni, 108
Kaynaştırma eğitimi, 168
Kaynaştırma Öğrencisi, 27
Kazak edebiyatı, 167

Kazak Nüvel masalları, 53
Kazakça, 72
Kazakh, 79
kazakh language, 23
Kazakh language, 79
Kazakh prose, 120
Kazakh Zhyraus, 219
Kazanım, 190
Kemal Tahir, 173
Kent, 202, 207
Keynesian Models, 151
kimlik, 61
kimya, 156
Klasik, 243
knowledge, 98
Kompozisyon, 132
Komünizm, 178
konuşma âdabı, 97
konuşma kültürü, 97
Köy Enstitüleri, 173
Kredi Kartları, 86
Kuruluş Yeri Seçimi, 33
Kurumsal İmaj, 46
kültür, 61
Kültür Aktarımı, 45
Kültürlerarası Edinç, 65
küresel pazarlar, 176

L

laboratuvar, 156
Laboratuvar güvenliği, 156
lace technique, 36
landscape, 120
language, 2
Language, 199
language learning, 148
Late Qajar Era, 188
Law 6360, 172
Leader Image, 181
Leasing, 163
lexis, 148
liberal muhafazakârlık, 32
Lider, 116
Lider İmajı, 180
Liderlik, 96
lighthouse, 146

linguacultural-informative factor,
98
linguistic -cultural studies, 68
Linguo-Cultural Competence, 123
linguoculture, 68
lingvokültürel faktör, 97
Lise Öğrencileri, 21
literacy, 98
Literary Theory, 30
localisation, 2
Logic, 38
Lojistik Performans, 160
Lojistik Performans İndeksi, 139
Louvre Museum, 234
Louvre Müzesi, 233

M

Mali, 49
Mamluk-Kipchak, 71
manifesto, 140
Mantık, 37
Manzum Sözlük, 45
Marx, 140
Masal, 53
Matematik Eğitim, 131
Materyalizm, 245
Mavi Okyanus, 136
media, 4
media space, 4
media-competence, 161
media-manipulation, 161
Medieval Philosophy, 38
Mekân, 207
Mekatronik Eğitim, 77
Mekkî yazı, 28
Menu Cost Models, 151
meslek etiği, 102
Meslek Etiği, 75
Meslek Lisesi, 166
meslek yüksekokulu, 215
Meslek Yüksekokulu, 111
mesleki birey, 52
mesleki uzmanlık, 52
mesleki yeterlilik, 52
Mesnevi, 147
metamorphosis, 144
Metodoloji, 81

Metropolitan Municipality, 172
Migration, 223
migration administration, 223
migration policies, 223
Milli Eğitim, 52
mimesis, 83
Ministries, 197
Minyatul-guzat, 71
miracle, 17
Miss Brill, 30
Moderate Islam, 56
Modernism, 129, 146
motives, 98
mucize, 16
Muhafazakârlık, 32, 48
Muhasebe, 75
Mukaddime, 243
Mukayeseli Üstünlük, 77
Museology, 234
Muslim Brotherhood, 56
Mülkiyet, 110
Münyetül-Guzat, 72
Müslüman Kardeşler, 55
Müzecilik, 233
Mysticism, 143
mythological, 146

N

Nart, 219
Nart epic, 219
national characteristics, 6
national consciousness, 120
national dramaturgy, 248
national idea, 248
national identity, 186
national outlook, 117
national spirit, 248
national states, 187
Nazism, 179
Nazizm, 178
Nedensel Süreç Becerileri, 105
Neo-Klasik, 243
netnography, 193
New Keynesian Economics, 151
Nitelikli Eleman, 236
Nogay, 219
Nostalji, 202

Nurse, 94

O

okuduğunu anlama, 44
Okul Atmosferi, 27
Okul İsimleri, 51
Okul Müdürü, 96
Okul öncesi dönem, 242
okul öncesi eğitim, 168
Okul öncesi öğretmenleri, 242
okuma, 44
Old Age, 54
Old Turkish, 218
Olumlu duygu, 242
Olumsuz duygu, 242
Online News, 70
Operating Lease, 163
Organizational Climate, 43
Organizational Commitment, 43
orta öğretim, 216
Ortaçağ, 252
Ortaçağ Felsefesi, 37
ortak hafıza, 66
Otel İşletmeciliği, 230
Oteller Zinciri, 182
Otomobil Firmaları, 184
Oy verme Davranışı, 118

Ö

öğrenci, 15
Öğrenci Başarısı, 96
Öğretimsel Liderlik, 96
öğretmen, 15, 128, 153
öğretmen adayları, 156
öğretmen nitelikleri, 128
Öğretmenler, 200
Ömer Osman Erendoruk, 66
Örgütsel Bağlılık, 42, 213
Örgütsel İklim, 42
özel eğitim, 170
Özel Eğitim, 27
özel gereksinimli çocuklar, 168
Özel Hastaneler, 136
Özerklik, 64
Öztürkçecilik, 210

P

Pan-Africanism, 115
Panel Data Analysis, 90
Panel Veri Yöntemleri, 122
Pasif İstihdam Politikaları, 212
pedagogical conditions, 161
Perceptual dialectology, 2
Performansa Dayalı Lojistik, 160
Petro, 174
Phaeton, 57
Philip Larkin, 158
philosophy, 84
Philosophy, 92
Philosophy of Turk-Islam, 38
Phrasal verbs, 206
Pine forest, 57
Platinus, 246
Plato, 84
Platon, 83, 246
poems about Noghay Horde, 219
poet, 17
Political Attitude, 119
Political Behavior, 119
Political Communication, 150, 181
Political Islam, 56
Politik Uygulama, 81
Popper, 81
Positivism, 38
Pottery, 36
Pozitivizm, 37
pragmatism, 4
prayer for rain, 145
Prep Education, 59
Preparatory Education, 62
Prince islands, 57
problem etiği, 102
Problems and prospects, 162
Productivity, 134
Professional performance, 20
program, 154
Provincial Administration, 172
psiko-eğitim, 113
Psikolojik Yıldırma, 101
psychoanalytic, 146
Public Information Model, 197
public opinion, 247
Public Personnel System, 170

Public Relations, 185
Pure Turkish Movement, 211

Q

Qualified Personnel, 238
Quota Metod, 63

R

Racism, 158
REACT stratejisi, 13
Reform Movements, 170
Rekabet, 136
religion, 14
Research and Development, 224
Reza Shah Pahlavi, 188
Ridley Scott, 132
Right Parties, 181
right to information, 107
rk Eğitim Sistemi, 96
Rus Eğitimi, 174
Rusya, 174
rüya, 147

S

Sadeleşme, 210
Sağ Partiler, 180
Sağlık personeli, 125
Sağlıklı Yaşam Merkezi, 136
Samed Vurgun, 208
Sanal Gerçeklik, 131, 233
sanat, 83
Sanat, 153
Satire, 143
Sayyid Qutb, 56
school, 162
sebeb-i telif, 147
Second Language Acquisition, 206
Secularism, 129
Segregation, 115
Self-organizing systems, 10
Semantics, 209
sembolik dil, 203
Sesbilgisel farkındalık, 44
Short Story, 30
simplicity, 109
Sinema, 178

Sinematografi, 132
Singapur, 139
Siyasal Davranış, 118
Siyasal İletişim, 180
Siyasal Tutum, 118
Siyasi İktidar, 51
Siyasi İslam, 55
skapula, 252
social conflict, 14
Social Factors, 22
Social media, 193
Social Media, 92, 150, 183, 185
social partnership, 162
Social Work, 135
Sociology of Religion, 14
Sorunlar, 212
Sosyal Bilgiler, 15, 41
Sosyal Bilgiler Programı, 18
Sosyal Bilim, 81
sosyal hak/ lar, 32
Sosyal medya, 149
Sosyal Medya, 21, 91, 184, 196
Sosyal Sermaye, 77
Söylem Analizi, 180
Söylem Çözümlemesi, 137
Sözleşme, 110
speech ethics, 98
Spinoza, 82
spiritual culture, 68
standard of speech, 98
strategic management, 247
Strateji, 136
Stratejik ittifaklar, 176
Stratejik Lider, 116
Stratejik Organizasyon, 160
Stratejik Yönetim, 116
student's audience, 161
su arıtımı ve suyun sertliği, 13
Suitability, 124
Survey, 59
süngi, 72
Sürdürülebilir Kalkınma, 190
Sürdürülebilirlik, 77
Süreçsel Anlama, 108
süsleme, 35
symbol, 80
Symbolism, 144
syntactic analysis, 218

syntax, 218
Syrian Refugee Crisis, 201

Ş

şair, 16, 167
Şakarim, 167
şiddet, 113
Şiir, 157

T

Tanrı, 245, 246
Tanzimat, 210
tarama modeli, 176
Tarih Odaklı Yaklaşım, 105
Tax Planning, 34
Teacher, 20, 154
teacher education, 162
Teacher Training, 154
Teachers' perspectives., 20
teaching methods, 248
Teaching strategies, 228
Teaching Turkish, 199
Technology and Literature, 143
Technology Development Zones, 34
Tekfircilik, 55
tek-millet muhafazakârlığı, 32
Teknoloji Geliştirme Bölgeleri, 33
Telefon Bağımlılığı, 21
temellendirme, 102
Temsil, 202
text forming component, 4
The New Other, 201
Theological School of Halki, 57
Ticaret savaşları, 244
Toplum, 67, 203
toplum ve din, 48
toplumsal cinsiyet, 177
Toplumsal Cinsiyet, 127
toponym, 117
toponymical space, 117
Tourism, 40, 70
Tourism Management, 183, 232
traditional culture, 117
transition to parliamentary system, 175
Transportation Sector, 238

trauma, 144

"Tulip revolution", 175

T

Turizm, 69, 230
Turizm İşletmeciliği, 230
Turizm İşletmeleri, 182
turizm otelcilik öğrencisi, 215
Turizm sektörü, 39
Turkey Asset Fund, 89
Turkey-Azerbaijan Foreign Trade, 90
Turkey-Georgia Foreign Trade, 90
Turkey-Iran Foreign Trade, 90
Turkish language, 218
Turkish Public Personnel System, 170
Turkish students, 148
Tüketici Davranışı, 86
Tüketim, 91
Türk Dili, 45
Türk Dili ve Edebiyatı, 78
Türk Eğitim Sistemi, 104
Türk Eğitim Tarihi, 104
Türkçe Eğitimi, 198
Türkçe öğretmeni, 76, 78
Türk-İslam felsefesi, 37
Türkiye, 106, 212
Türüm, 246

U

Ulaştırma Hizmetleri Bölümü, 236
Ulaştırma Sektörü, 236
Uluslararası Lojistik, 139
unemployment, 226
Unemployment, 192
university youth, 40
Utopia, 143
Uygulamalı etik, 102
Uygurlar, 19
Uzmanlık Alanı, 64

Ü

Üniversite, 101
üniversite gençliği, 39
Üniversite Öğrencileri, 111

V

vaka etiği, 102
value, 80
Van Kalesi Höyüğü, 252
Varak, 28
Vatan, 208
veli, 15
Vergi Planlaması, 33
Violence, 205
Virtual Reality, 234
vocabulary, 23
Vocabulary, 148, 228
volatilite, 11
volatility, 12
Voltaire, 245
Voting Behavior, 119

W

Websites, 70
West, 129
Winx, 177
Woman Health, 205
Women, 129

Woolf, 146
word-formation, 79
Workers' welfare, 134
world citizenship, 26
Written Expression, 199

X

X Kuşağı, 213

Y

Y Kuşağı, 213
yaklaşım, 78
Yaratıcı drama, 76
Yaratıcı Düşünme, 165
Yaşam Doyumu, 200
Yaşantısal kaçınma, 195
Yazılı Anlatım, 198
Yeni Gerçekçilik, 207
Yenilenmiş Bloom Taksonomisi,
190
yeterlilik bileşeni, 52
yetiştirme, 153
Yoruk, 145
Young learners, 228
Youth Unemployment, 192
yönetişim, 106
yöntem, 76
yükseköğretim, 215, 216

Z

Zaman Yönetimi, 111
zorunlu göç, 66, 222

A

адаптация, 8

Б

биография, 155

M

медиевист, 155
межкультурная
коммуникативная
толерантность, 8

O

образовательная среда, 8

P

Раиса Блох, 155
русская эмиграция, 155

C

самоорганизующиеся системы, 8

For

- a fascinating atmosphere,
- a fruitful meeting,
- an opportunity for collaboration,
- a chance to share your expertise
- a place to explore more

We welcome you
in Antalya in October
this autumn.

**Eurasian Conference on
Language & Social Sciences**

September 29 - October 1, 2017 • Antalya, Turkey

Please visit

<http://www.eclss.org>