МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ

© Ф. У. Базаева

ЧГПУ, Грозный, Россия

В статье рассматриваются методологические вопросы формирования этнокультурной компетентности будущих педагогов, подчеркивается роль системы образования в этнокультурном воспитании подрастающего поколения, обосновывается актуальность этнокультурного подхода в образовании в современных условиях. Проводится анализ структуры и содержания понятия этнокультурной компетентности, рассматриваются различные аспекты и виды этнокультурной компетентности, анализируются требования к этнокультурной компетентности с точки зрения профессиональной готовности педагога. Особое внимание уделяется понятию этнического самосознания, рассматриваемого в качестве основного показателя сформированности этнокультурной компетентности. Перечислены основные принципы педагогической работы по развитию этнического самосознания и формированию этнокультурной компетентности студентов педагогических вузов, описаны направления учебно-воспитательной работы и условия ее эффективности.

Ключевые слова: этнокультурная компетентность, этническое самосознание, этнокультурный подход.

В настоящее время в условиях сложной социально-экономической ситуации, сопровождающейся масштабным нравственным кризисом, коснувшимся всех слоев российского общества, вопросы межнационального взаимодействия в многонациональной России встают особенно остро. Нравственные основы жизнедеятельности личности в поликультурной среде закладываются в детстве, поэтому на систему образования возлагается большая ответственность за воспитание подрастающего поколения, способного к самореализации и эффективному взаимодействию с представителями различных народов, отличающихся этнокультурными особенностями.

Организацию учебно-воспитательного процесса в образовательных учреждениях необходимо строить на принципе последовательного освоения культурных основ, начиная с культуры родного этноса и соседних народов до приобщения к ценностям мировой культуры.

Этнокультурное образование и воспитание в школах не может ограничиваться лишь усвоением некоего набора знаний о традици-

онной культуре этноса. Для формирования этнокультурной компетентности школьникам необходимо овладеть умениями и навыками межкультурной коммуникации в практической деятельности, сформировать ценностное отношение к культуре своего и других народов, осознать этническую принадлежность на уровне этнического самосознания, социализироваться в поликультурной среде.

Однако стоит отметить, что в условиях трансформации образовательного пространства многие педагоги не успевают сфокусироваться на происходящих изменениях, что влияет в целом на профессионально-личностные качества, а также уровень готовности, по нашему мнению, которые являются базовыми в процессе реализации этнокультурного образования [9, с. 78].

Результаты исследования реальной педагогической практики в школах свидетельствуют о том, что подавляющее большинство педагогов недооценивают значение этнокультурного воспитания, не владеют достаточным уровнем знаний и компетенций для формирования эт-

нокультурной компетентности у учеников. Помимо этого, школьные педагоги не имеют достаточной методологической подготовки и методической поддержки, необходимой для успешной интеграции этнокультурного компонента в общий учебно-воспитательный процесс, поэтому этнокультурное воспитание в школах, как правило, ограничивается интериоризацией культуры школьниками без формирования у них социокультурных навыков и ценностных ориентиров на уровне мировоззренческой позиции [7].

Для решения данной проблемы необходимо уделять особое внимание этнокультурному компоненту в процессе профессиональной подготовки студентов педагогических вузов. Поскольку этнокультурная компетентность является важнейшей составляющей профессиональной компетентности будущего педагога, работа по ее формированию должна представлять собой единый педагогический процесс, охватывающий теоретические, методологические, методические аспекты и касающийся всех основных видов деятельности студентов.

Наличие учебных дисциплин, подразумевающих изучение этнокультурной специфики региона, как правило, предусмотрено учебными программами педагогических вузов. Тем не менее, не будучи включенным в единую систему этнокультурной подготовки будущих педагогов, изучение таких дисциплин само по себе не способно обеспечить формирование этнокультурной компетентности выпускника на достаточном уровне.

Анализ опыта различных педагогических вузов, а также научной литературы по проблеме этнокультурного образования и воспитания позволил выявить ряд проблем, среди которых проблема недостаточной методической проработки и отсутствия системности в формировании этнокультурной компетентности будущих педагогов выходит на первый план.

Таким образом, существующее противоречие между растущей потребностью общества в личности, способной к самореализации на основе эффективного взаимодействия в поликультурной среде, с одной стороны, и недостатком педагогов среднего образования, обладающих достаточной этнокультурной компетентностью

для воспитания необходимых для этого качеств в учениках – с другой, обуславливает **актуальность** данного исследования, **целью** которого явилось обобщение научных разработок данной тематики и определение основных направлений и принципов учебно-воспитательной работы по формированию этнокультурной компетентности будущих педагогов в процессе их профессиональной подготовки.

Россия – многонациональная и многоконфессиональная страна, поэтому проблема взаимодействия культур составляющих ее народов всегда остается в центре внимания. Поскольку этническая культура личности является результатом воспитания в детском и подростковом возрасте, именно на школьных педагогов ложится основная нагрузка и ответственность за этнокультурное воспитание подрастающего поколения, эффективность которого зависит, в первую очередь, от профессиональной и личностной готовности к этому самих педагогов – от их этнокультурной компетентности.

Этнокультурная компетентность педагога – это совокупность профессиональных и личностных качеств, включающая знания о культуре, традициях, обычаях родного этноса, его особенностях и отличиях от культур других народов, а также внутренние ценностные установки, реализующиеся в моделях поведения в поликультурной среде и транслируемые ученикам в ходе профессиональной деятельности, что позволяет развивать в учениках культуру этнического взаимодействия, этническое самосознание и толерантность к культурам других народов [1, с. 20]. Этнокультурная компетентность характеризует способность и готовность педагога использовать культурные объекты в учебно-воспитательном процессе, интегрируя этнокультурный компонент в образовательную деятельность. Формирование этнокультурной компетентности в условиях образовательного учреждения осуществляется с учетом следующих целей:

- привлечения детей и взрослых к изучению этноконфессиональных традиций и истории своих народов в образовательных учреждениях;
- актуализации проблем этики и эстетики средствами информационных технологий

в процессе духовно-нравственного развития и воспитания учащихся.

Содержательный контекст этнокультурной компетентности педагога базируется на этнопедагогических, этнопсихологических и поликультурных аспектах [7].

Выделяются четыре вида этнокультурной компетентности: культурная; коммуникативная; социальная; языковая компетентность:

- культурная компетентность включает умение определять и формулировать свои этноконфессиональные интересы, идентифицировать или выявлять наиболее актуальные аспекты языковой жизни (культурный и национальный);

- коммуникативная компетентность представляет собой умение использовать этнокорни языка в общении, взаимодействовать с представителями других этнических групп, устанавливать контакты и взаимопонимания, организовывать и проводить совместные мероприятия, пропагандировать среди своих членов этноса опыт и знания национальной культуры и традиций;

- социальная компетентность включает понимание особенностей и предназначения этнолингвистического пространства, развитие индивидуальных этнических способностей, приспособленность к окружающему миру (обществу), способности к самоорганизации и самоуправлению;

- языковая компетентность включает умения и навыки, позволяющие реализовывать себя в различной профессиональной деятельности [8, с. 96].

Этнокультурная компетентность подразумевает постоянное самосовершенствование и самообразование, внутреннее стремление к усвоению культурных ценностей родного этноса, интерес к культуре других народов, готовность и способность расширять свой культурный кругозор [5, с. 22]. Педагогу необходимо научиться наблюдать и анализировать социальные процессы, связанные с этнокультурными особенностями различных этносов, выделять сходства и различия в проявлениях различных культур. В поведении учителя, его оценочных суждениях недопустимы какие бы то ни было проявления предубеждений, свя-

занных с этнической принадлежностью членов поликультурного сообщества. Этнокультурная компетентность предполагает межэтническую толерантность [5, с. 23].

Поскольку этническая компетентность, будучи важнейшей составляющей профессиональной компетентности, является интегральным личностным образованием, одним из основных показателей сформированности этого качества у студентов может считаться уровень их этнического самосознания [2, с. 15].

В самом общем плане этническим самосознанием можно назвать осознание личностью своей этнической принадлежности. Ведущий советский и российский этнолог В.А. Тишков определяет этническое самосознание как совокупность представлений членов этнической группы о своем и других этносах, включая психологические установки и стереотипы поведения. Самосознание рассматривается также как способ интеллектуального освоения действительности в процессе общения. В.А. Тилишев и Н.И. Маслова определяют этническое сознание как совокупность понятий, представлений, убеждений и чувств, присущих этнической общности и выражающих ее интересы в сфере сознания [6, с. 61]. Важнейшим критерием при определении функции сознания в обществе является его способность содействовать разрешению противоречий, возникающих в системе, при этом, как правило, от исходного обстоятельства – конфликта или конфликта интересов. Этническое самосознание включает представления личности о самобытности родного этноса, приверженность традиционным этическим, нравственным, эстетическим взглядам, ценностным установкам и жизненным приоритетам, осознание человеком мотивов своих действий, обусловленных национальными идеалами.

Структурными компонентами этнического самосознания выступают представления: о территориальной общности; историческом контексте формирования этнообщности; типологической характеристике общности; материальных и духовных ценностях [2, с. 15].

Этническое самосознание, как личностное образование, переживает несколько периодов развития, начиная с дошкольного детства, семейного воспитания, школы, вплоть до окон-

чательного формирования личности, которое приходится на период юности и ранней молодости, то есть времени, когда молодой человек получает образование в вузе. Поэтому воспитательная работа в вузе имеет решающее значение в плане формирования и закрепления этнического самосознания молодого человека.

Эффективность работы по развитию этнического самосознания студентов педагогических вузов обуславливается соблюдением принципов этнокультурного воспитания, системной организацией и наличием необходимых условий.

Среди **принципов** этнокультурного воспитания студентов можно выделить:

- принцип диалогичности, который подразумевает организацию взаимодействия между субъектами образовательно-воспитательного процесса в форме диалога, в котором каждый участник имеет равные права на собственное мнение, соблюдается взаимоуважение между студентами и преподавателем;

- принцип целостности культурно-образовательного пространства;

- принцип деятельного освоения основ этнической культуры, что означает формирование умений и навыков межэтнического взаимодействия и применение их в реальной коммуникативной и педагогической практике [1, с. 21].

Под системной организацией подразумевается охват образовательно-воспитательной работой этнокультурной направленности всех основных видов деятельности студентов: учебной, практической, внеучебной.

Учебная деятельность является основным видом деятельности студентов, поэтому при формировании этнокультурной компетентности будущих педагогов именно этому направлению работы должно уделяться основное внимание. Формированию этнокультурной компетентности студентов педагогических вузов способствует изучение спецкурсов этнокультурной направленности, таких как «Региональная история и культура», «Этнопедagogика», «Поликультурное образование» и т. п. Целесообразно использовать комплексный подход, предполагающий не только введение в учебные программы вуза специальных курсов, но и усиление роли этнокультурного компо-

нента в образовательном процессе в целом посредством использования в ходе преподавания общепедагогических дисциплин этнокультурных объектов, средств, исторических фактов, отражающих региональные культурные особенности. Данный подход призван способствовать развитию у студентов интереса к родной культуре, повышению мотивации к изучению и усвоению народных традиций, обычаев, устоев, что в будущем позволит транслировать полученные знания своим ученикам.

Примером применения специальных дисциплин в целях формирования этнокультурной компетентности и развития этнического самосознания студентов может служить учебная дисциплина «Вайнахская этика», используемая в педагогической практике Чеченского государственного университета. Цель учебной дисциплины «Вайнахская этика»: дать представление об истории и современном состоянии гуманитарных знаний в области теории и истории культуры чеченцев; сформировать целостный взгляд на социокультурные процессы прошлого и современности вайнахской этики; дать представление об историко-культурном развитии Чечни в XIX-XX веке, о влиянии вайнахского менталитета на национальную и общечеловеческую культуру, нравственные ценности, обычаи и традиции всех вайнахов [4, с. 167]. Для успешного выполнения поставленных целей в рамках изучения дисциплины «вайнахская этика» необходимо решить следующие задачи:

1. Охарактеризовать общее направление развития вайнаховедения в XIX – начале XX вв. и соответствующую ему историографию.

2. Раскрыть роль вайнахских историков, чеченских и ингушских религиозных философов, ученых, кавказоведов, этнографов, филологов и теоретиков культуры, литературоведов, религиоведов и художников.

3. Выявить виды, формы и методы этнографических исследований.

4. Проанализировать общий уровень этноисторической и этнопсихологической мысли в России и за рубежом в контексте изучаемого вопроса.

5. Рассмотреть педагогическую теорию преподавания и применения вайнахологии в вузе.

6. Определить место и значение вайнахологии в системе высшего образования.

7. Обосновать положения о системном характере и комплексном методическом подходе к подготовке специалистов, определяющие концепции целевой, содержательной и междисциплинарной подготовки специалистов.

8. Разработать методики, позволяющие своевременно выявить и использовать резервы повышения эффективности учебно-воспитательной работы в вузах.

9. Опираясь на возможности социологии, психологии и культурологии, дать характеристику личности и социального сознания чеченцев и ингулоцев XI-XX вв.

В результате освоения учебной дисциплины «Вайнахская этика» студенты овладевают специальными знаниями и умениями, изучают основы духовно-нравственных, этических, историю развития чеченской культуры, обычаи и традиции народа, народную художественную культуру, основы ислама, особенности чеченского менталитета, лингвистических систем культуры вайнахских народов, усваивают национальные ценностные ориентиры, правила межнационального взаимодействия, учатся уважительному толерантному отношению к культурным ценностям других народов. Учебная дисциплина «Вайнахская этика», несомненно, способствует развитию этнического самосознания и формированию этнокультурной компетентности студентов вне зависимости от направлений их профессиональной подготовки.

Тем не менее, подготовка будущих педагогов имеет свою специфику. Так, необходимым условием формирования этнокультурной компетентности будущих педагогов считаем обращение в процессе профессиональной подготовки к этнопедагогическим традициям и обычаям.

Изучение этнопедагогических традиций, теории и методологии народной педагогики позволяет студентам педагогических вузов сформировать целостное представление о культуре родного этноса, способствует развитию их этнического самосознания, ориентирует будущих педагогов на использование объектов и средств национальной культуры в будущей педагогической практике, что позволит в полной мере реализовать этнокультурный подход к образовательному и воспитательному процессу в

предстоящей профессиональной деятельности [3, с. 10].

Внеучебная деятельность студентов включает трудовую, общественную, культурно-эстетическую, спортивно-оздоровительную, досуговую деятельность, в каждую из которых может быть включен этнокультурный компонент.

Трудовая деятельность реализуется в форме трудовых субботников по благоустройству, трудовых десантов на сельскохозяйственные, промышленные, социальные объекты, работы в летних студенческих отрядах, детских оздоровительных лагерях и т. д. В процессе трудовой деятельности студенты на практике знакомятся с трудовыми буднями народа, усваивают этику делового общения и взаимоотношений в трудовом коллективе, имеющие национальную специфику, вступают в реальные отношения межнационального взаимодействия.

Общественная деятельность подразумевает участие студентов в органах самоуправления, организацию акций и мероприятий социальной направленности, встречи с известными общественными деятелями, политиками, выдающимися представителями профессии. Общественная деятельность такого рода способствует развитию этнического самосознания, воспитывает чувство гражданственности и гордости за достижения своего народа.

Культурно-эстетическая деятельность включает участие студентов в художественной самодеятельности, занятия в кружках народного творчества и традиционных ремесел, организацию фольклорных фестивалей и конкурсов, экскурсии в музеи, на выставки, в мастерские народных художников и ремесленников, концерты народных танцевальных и песенных коллективов и т. д. Такого рода деятельность способствует эстетическому воспитанию, усвоению эстетических канонов этноса, приобщению студентов к духовной и художественной культуре родного народа.

Спортивно-оздоровительная деятельность, включающая занятия национальными видами спорта, организацию соревнований между факультетами и вузами, туристические походы по живописным местам родного края, посещение соревнований по популярным в республике видам спорта, встречи с выдающимися

ся спортсменами, пропаганду здорового образа жизни в соответствии с канонами ислама и т.д. – все это вкупе способствует развитию этнического самосознания и формированию этнокультурной компетентности будущих педагогов.

Досуговая деятельность, предполагающая самоорганизацию, тем не менее, также может служить частью этнокультурной воспитательной работы, если в ее формы и содержание вносится этнокультурный компонент. Формами досуговой деятельности этнокультурной направленности могут служить мероприятия, связанные с национальными праздниками, традициями вуза или факультета, различного рода развлекательные мероприятия, на которых студенты в непринужденной обстановке осваивают на практике правила поведения в обществе согласно этике родного этноса, учатся взаимоуважению и толерантности в полиэтнической среде.

Практическая деятельность студентов является неотъемлемой частью профессиональной подготовки будущих педагогов и осуществляется в форме педагогической практики в образовательных учреждениях, на практических занятиях в процессе изучения различных дисциплин программы профессиональной подготовки. Во время педагогической практики студенты получают возможность применить полученные теоретические знания, освоенные умения и навыки в условиях образовательного учреждения. Сталкиваясь с реальными педагогическими проблемами, они учатся принимать быстрые и взвешенные решения, находить выход из сложных ситуаций. Здесь же они получают первый опыт реализации этнокультурного подхода в образовании, успешность которого зависит от приобретенных ими знаний и умений в процессе теоретического освоения специальных курсов и дисциплин этнокультурной направленности, а также от сформированности их внутренней этнокультурной позиции.

Таким образом, работа по формированию этнокультурной компетентности будущих педагогов затрагивает все основные виды деятельности студентов – учебную (в процессе освоения теоретических дисциплин), внеучебную (трудовую, общественную, культурно-эстетическую, спортивно-оздоровительную,

досуговую) и практическую деятельность.

Основным **условием** эффективности педагогической работы по формированию этнокультурной компетентности студентов педагогических вузов является создание этнокультурного образовательного пространства, организованного с учетом этнокультурной направленности образовательно-воспитательного процесса в вузе, которое предполагает единство образовательной и воспитательной среды.

Проведенное исследование позволяет сделать следующие выводы:

- этнокультурная компетентность, будучи неотъемлемой частью профессиональной компетентности педагога, представляет собой интегральное личностное и профессиональное образование, включающее совокупность личностных и профессиональных характеристик, отражающих готовность педагога к реализации этнокультурного подхода в образовательно-воспитательном процессе;

- этнокультурная компетентность включает знания педагога о культуре родного этноса, народных традициях, обычаях, этических нормах, умения и навыки межкультурного взаимодействия, толерантность и уважение к культуре других народов, что в совокупности отражает его готовность транслировать полученные знания своим ученикам;

- основным показателем сформированности этнокультурной компетентности будущего педагога может служить уровень его этнического самосознания;

- работу по развитию этнического самосознания студентов педагогического вуза необходимо строить в соответствии с принципами диалогичности, целостности культурно-образовательного пространства, деятельностного усвоения знаний;

- образовательно-воспитательная работа по формированию этнокультурной компетентности будущих педагогов носит системный характер и охватывает все основные виды деятельности студентов – учебную, внеучебную, практическую;

- условием формирования этнокультурной компетентности студентов служит создание в вузе единого этнокультурного образовательного пространства.

ЛИТЕРАТУРА

1. Арзамасцева Н.Г., Кондратенко Е.В. Формирование этнокультурной компетентности студента – будущего педагога средствами музейной педагогики // Вестник Марийского государственного университета. 2018. №1. С. 19-24.
2. Арзамасцева Н.Г., Константинова В.В. Этническое самосознание личности студента как показатель сформированности его этнокультурной компетентности // Вестник Марийского государственного университета. 2018. №4. С. 14-19.
3. Магомадова Л.С. Профессиональная подготовка будущего учителя начальных классов на основе этнопедагогических традиций и обычаев чеченцев. Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. 13.00.08. Махачкала: Дагестанский государственный педагогический университет, 2016. 23 с.
4. Мамалова Х.Э. Организация воспитания студенческой молодёжи Чечни на основе вайнахской этики // МНКО. 2015. №3 (52). С. 167-168.
5. Поштарева Т.В. Формирование этнокультурной компетентности учащихся в полиэтнической образовательной среде: автореф. дис. ... докт. пед. наук. Ставрополь, 2007. С. 23.
6. Тишков В.А. Этнополитология. Политические функции этничности. М.: МГУ, 2011. 376 с.
7. Урусова З.М., Джанибекова Э.Х. Этнокультурная компетентность педагога // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2014. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/etnokulturnaya-kompetentnost-pedagoga-1> (Дата обращения: 04.09.2021).
8. Яковлева О.Г. Теоретическое обоснование исследования этнокультурной компетентности учителя // Известия РГПУ им. А.И. Герцена. 2009. №116. С. 92-99.
9. Якунчев М.А., Горшенина С.Н. Модель этнокультурной подготовки студентов педагогического вуза // Сибирский педагогический журнал. 2012. №8. С. 77-82.

METHODOLOGICAL ASPECTS OF STUDENTS ETHNOCULTURAL COMPETENCE FORMATION IN PEDAGOGICAL UNIVERSITIES

© F. U. Bazaeva
CSPU, Grozny, Russia

The article examines the methodological issues of the formation of the ethnocultural competence of future teachers, emphasizes the role of the education system in the ethnocultural education of the younger generation, substantiates the relevance of the ethnocultural approach to education in modern conditions. The analysis of the structure and content of the concept of ethnocultural competence is carried out, various aspects and types of ethnocultural competence are considered, the requirements for ethnocultural competence are analyzed from the point of view of the teacher's professional readiness. Special attention is paid to the concept of ethnic self-awareness, considered as the main indicator of the formation of ethnocultural competence. The main principles of pedagogical work on the development of ethnic self-awareness and the formation of ethnocultural competence of students of pedagogical universities are listed, directions of educational work and the conditions for its effectiveness are described.

Keywords: ethnocultural competence, ethnic identity, ethnocultural approach.

REFERENCES

1. Arzamastseva, N. G. and Kondratenko, E. V. (2018) 'Formirovanie etnokul'turnoi kompetentnosti studenta – budushchego pedagoga sredstvami muzeinoi pedagogiki'. *Vestnik Mariiskogo gosudarstvennogo universiteta* [Formation of ethnocultural competence of a student – a future teacher by means of museum pedagogy. Bulletin of the Mari State University]. № 1. Pp. 19-24.
2. Arzamastseva, N. G. and Konstantinova, V. V. (2018) 'Etnicheskoe samosoznanie lichnosti studenta kak pokazatel' sformirovannosti ego etnokul'turnoi kompetentnosti'. *Vestnik Mariiskogo gosudarstvennogo universiteta* [Ethnic self-awareness of a student's personality as an indicator of the formation of his ethnocultural competence. Bulletin of the Mari State University]. № 4. Pp. 14-19.
3. Magomadova, L. S. (2016) Professional'naya podgotovka budushchego uchitelya nachal'nykh klassov na osnove etnopedagogicheskikh traditsii i obychaev chechentsev. Avtoref., kandidata nauk 13.00.08. Dagestanskii gosudarstvennyi pedagogicheskii universitet [Professional training of the future primary school teacher based on ethnopedagogical traditions and customs of the Chechens. Abstract of Ph. D. dissertation. 13.00.08. Dagestan State Pedagogical University]. Makhachkala, 23 p.
4. Mamalova, Kh. E. (2015) 'Organizatsiya vospitaniya studencheskoi molodezhi Chechni na osnove vainakhskoi etiki'. *MNKO*. [Organization of upbringing of student youth in Chechnya on the basis of Vainakh ethics. MNKO. № 3 (52). Pp. 167-168.
5. Poshtareva, T. V. (2007) Formirovanie etnokul'turnoi kompetentnosti uchashchikhsya v polietnicheskoi obrazovatel'noi srede: avtoref. dis. ... d-ra ped. nauk [Formation of ethnocultural competence of students in a multiethnic educational environment: Abstract of D.Sc. Dissertation]. Stavropol, P. 23.
6. Tishkov, V. A. (2011) Etnopolitologiya. Politicheskie funktsii etnichnosti [Ethnopolitology. Political functions of ethnicity], Moscow State University, Moscow, 376 p.
7. Urusova, Z. M. and Dzhanibekova, E. Kh. (2014) 'Etnokul'turnaya kompetentnost' pedagoga'. *Vestnik Maikopskogo gosudarstvennogo tekhnologicheskogo universiteta*. № 3 [Ethnocultural competence of the teacher. Bulletin of the Maikop State Technological University], available at: <https://cyberleninka.ru/article/n/etnokulturnaya-kompetentnost-pedagoga-1> (accessed 04.09.2021).
8. Yakovleva, O. G. (2009) 'Teoreticheskoe obosnovanie issledovaniya etnokul'turnoi kompetentnosti uchitelya'. *Izvestiya RGPU im. A. I. Gertsena*. [Theoretical substantiation of the study of the ethnocultural competence of a teacher. News of RSPU named after A. I. Herzen], № 116. Pp. 92-99.
9. Yakunchev, M. A. and Gorshenina, S. N. (2012) 'Model' etnokul'turnoi podgotovki studentov pedagogicheskogo vuza'. *Sibirskii pedagogicheskii zhurnal*. [Model of ethnocultural training of students of a pedagogical university. Siberian pedagogical journal]. № 8. Pp. 77-82.