ЗАСТОСУВАННЯ SERVICE RENDERFOREST НА УРОКАХ ІСТОРІЇ

Майнаєв Ф. Я.

кандидат педагогічних наук, учитель історії та правознавства, заклад загальної середньої освіти I-III ступенів № 13 Торецької військово-цивільної адміністрації Бахмутського району Донецької області, м. Торецьк, Україна

У статті розглянуто переваги та недоліки застосування онлайн-платформи Renderforest у навчанні історії учнів закладів загальної середньої освіти. Подається алгоритм створення цифрових історій у дидактичних цілях. Проаналізовано потенціал відеомейкера Renderforest у формуванні навчальних розвивальних завдань.

Ключові слова: інформаційно-комунікаційні технології, інформаційно-цифрова компетентність, онлайн-платформа, цифрові історії.

The article examines the advantages and disadvantages of using the online platform Renderforest in teaching history to student of general education institutions. The article presents the algorithm for creation digital stories for didactic purposes. The authors have analyzed the potential of Renderforest video makers in the formation of educational developmental tasks.

Key words: information and communication technologies, information and digital expertise, online platform, digital stories.

Одним із головних викликів сучасної вітчизняної освіти є оновлення її змісту та зміна мети: не просто надати вихованцям знання, а навчити користуватися ними протягом усього життя. Її реалізації, на нашу думку, активно сприяє застосування інформаційно-комунікаційних технологій (ІКТ), які значно розширюють можливості вчителя в представленні навчального матеріалу, забезпечують мобільний зворотний зв'язок, урізноманітнюють формат навчальних завдань [2, с. 8]. Отже, вони є дієвим інструментом на шляху побудови успішної Нової української школи?

Надмірне захоплення учнів комп'ютерними / мобільними іграми, приділення значної частини часу соціальним мережам, надання переваги інтернет-спілкуванню — усе це побічні ефекти вторгнення ІКТ у наше життя. Відволікання на повідомлення у Viber, появу нових історій в Instagram, Telegram, TikTok, поширене порушення академіч-

ної доброчесності, безперечно, також не сприяють ефективності навчання. Чи означає це, що відсутність в класній кімнаті інтернет-покриття та гаджетів у кишенях наших вихованців забезпечать успішне проведення уроку? Народжені в технологічному світі, за образним висловом, зі смартфоном у руці, вони не можуть навчатися так, як навчалися 50, 30, навіть 10 років тому. Як стверджує єврейське народне прислів'я, не можна навчати дітей так, як навчалися ви, адже вони народилися в інші часи. Тому завдання сучасного вчителя полягає сформувати в учнів ставлення до гаджетів як засобів освіти та самоосвіти, сформувати в них таку важливу для XXI століття інформаційно-цифрову компетентність.

Так, формуванню предметної та ключових компетентностей, зокрема інформаційно-цифрової, на уроках історії в закладах загальної середньої освіти сприятиме відеомейкер Renderforest [1].

Renderforest є універсальною безкоштовною онлайн-платформою для створення презентацій, слайд-шоу, логотипів, мокапів, листівок, цифрових історій (розповідей, візуалізованих за допомогою засобів ІКТ) за 1-2 хв. Алгоритм розроблення відеороликів на цьому сервісі є простим і зрозумілим у користуванні:

- перейти зі свого акаунта за покликанням <https://www.renderforest.com/>;

- натиснути на комірку «Почати»;
- обрати комірку «Відео»;
- на верхній панелі знайти віконце «Створення відео»;
- обрати шаблон (найкраще — інструментарій відео 3Д);
- натиснути на «Створити зараз»;
- обрати «Уведіть свій сценарій» та «Створити»;
- завантажити свій сценарій;
- переглянути готове відео, за необхідності редагувати його.

Найважливішою частиною роботи над відеороликом є створення сценарію. Скільки речень — стільки й сцен. Усі графічні об'єкти, музичний супровід підбираються автоматично за ключовими словами (хоча програма передбачає й можливість самостійного підбору ілюстративного матеріалу). Тому сценарій необхідно ретельно продумувати.

Онлайн-платформа Renderforest може бути застосована вчителем для створення навчального відео, формування навчальних за-

вдань тощо. Покликання на приклад застосування відеомейкера Renderforest для обрамлення віртуальної екскурсії «Місто, яке дихає музикою: торецькими стежками Івана Карабиця», розробленої автором у рамках участі в бієнале «Мистецька Україна — мистецька Донеччина», представлено в QR-коді (рис. 1).

Дидактичний потенціал навчальних завдань з історії, із застосуванням сервісу Renderforest, проаналізовано в таблиці (табл.)

Рис. 1. Покликання на віртуальну екскурсію

Таблиця

Навчальні завдання з історії із застосуванням Renderforest

Зміст завдання	Предметна компетентність	Ключова компетентність
візуалізувати подію	встановлювати близькі та далекі причино-наслідкові зв'язки інтерпретувати зміст джерел визначати та застосовувати теоретичні поняття для аналізу й пояснення історичних подій та явищ	<i>спілкування державною мовою:</i> чітко, переконливо, логічно висловлювати думки, творити українською мовою тексти історичного та соціального змісту <i>математична:</i> перетворювати джерельну інформацію з однієї форми в іншу, будувати логічні ланцюжки подій <i>інформаційно-цифрова:</i> створювати відео, презентації
пояснити зміст поняття, процесу, явища		
створити тезаріус теми		
створити листівку, яка пов'язана з певною історичною подією		
розробити віртуальну екскурсію		
підготувати звіт про виконане завдання (проект)		

Отже, навчальна онлайн-платформа Renderforest допомагає не лише візуалізувати навчальний матеріал, але й формує в учнів уміння виокремлювати головну інформацію з-поміж другорядної, визначати ключові слова, чітко, стисло й логічно висловлювати думки. Але все ж таки, незважаючи на універсальність цього відеомейкера, ніщо й ні-

коли не зможе замінити всіх переваг обміну учнями думками під час реального спілкування. Тому застосування Renderforest передусім повинно бути доцільним.

Список використаних джерел:

1. Бренд-платформа «все в одному». URL : <https://www.renderforest.com/> (дата звернення : 05.10.2021).
2. Концепція Нової української школи. URL : <https://mon.gov.ua/storage/app/media/zagalna%20serednya/nova-ukrainska-shkola-compressed.pdf> (дата звернення : 05.10.2021).
3. Програма для загальноосвітніх навчальних закладів. Історія України. Всесвітня історія. 5–9 класи. Київ : Видавничий дім «Освіта», 2013 (зі змінами, затвердженими наказом МОН України від 07.06.2017 №804). С. 3–8.