НА МЕЖІ ПРОФЕСІЙНОГО ПІВСТОЛІТТЯ З ПРОСЛАВОЮ

Онопрієнко О.П.

Ангіоневрологічне відділення, КНП «Броварська багатoproфільна
клінічна лікарня», м. Бровари, Київська область, Україна
E-mail: aponeurology@ukr.net

Метою нашої публікації слугували вивчення численних звернень до мене, колег лікарів-неврологів в ЗМІ та по телефону, де звучали прохання поділитися написанням гімну, а саме “Славень неврології”, опублікувати передісторію та поділитися мелодією, яка славить неврологію уперше в ХХІ столітті так пафосно, церемоніально, тріумфально в виконанні знаменитого на увесь світ Національного Заслуженого Академічного Українського Народного Хору імені Г. Верьовки, саме її чоловічої хорової капели. Отже остання публікація в Міжнародному неврологічному журналі “Славень неврології” ще більше підіграла зацікавленість неврологів України до свого професійного гімну. Поточна публікація історії написання відтворення і виконання гімну, підніме рейтинг і престиж професії невролога не лише серед спільноти неврологів України, а вийде на світовий рівень і буде прославляти неврологію.

Сподіваюсь на широку підтримку колег ідеї започаткованою на відкритті і закритті великих зібрань неврологів в м. Києві та м. Харкові в 2020 році, як традицію, усі форуми відкривати і закривати виконанням “Славень Неврології” разом з хоровою чоловічою капелою імені Г. Верьовки.

Посилання на аудіофайл: (<https://youtu.be/zVAVNAukUOA>)

Ключові слова: неврологія, гімн, хорова чоловіча капела Національного заслуженого академічного українського народного хору імені Г. Верьовки.

Abstract

ON THE VERGE OF THE PROFESSIONAL HALF-CENTURY WITH THE GLORY

Onoprienko O.P.

Angioneurology Department of the Brovary Multidisciplinary Clinical Hospital of the Kyiv region, Ukraine

E-mail: aponeurology@ukr.net

The article tells about the history of the Anthem of Neurology, publishes words, notes and provides a link to the audio file (<https://youtu.be/zVAVNAukUOA>).

The author of the words is Oleksiy Onoprienko. Composer is Volodymyr Ilemsky.

The men's choir of the G. Veryovka Ukrainian National Honored Academic Folk Choir sings.

Keywords: neurology, Anthem of Neurology, The men's choir of the G. Veryovka Ukrainian National Honored Academic Folk Choir sings.

Резюме
НА ГРАНИ ПРОФЕСІОНАЛЬНОГО ПОЛВЕКА С ПРОСЛАВЛЕННЯМ
Оноприенко А.П.

Ангioneврологічне відділення, КНП «Броварська багатопрофільна клінічна лікарня», г. Бровари, Київська область, Україна
E-mail: aroneurology@uekr.net

Цілью нашої публікації служили вивчення численних звернень до мене, колег лікарів-неврологів в СМІ і по телефону, де звучали прохання поділитися написанням гімна, а саме "Славень неврології", опублікувати передісторію і поділитися мелодією, яка прославляє неврологію вперше в ХХІ столітті так пафосно, церемоніально, триумфально в виконанні знаменитого на весь світ Національного заслуженого академічного українського народного хору імені Г. Веревки, саме її чоловічої хорової капели. Ітак, остання публікація в Міжнародному неврологічному журналі "Славень неврології" ще більше розіграла інтерес неврологів України до свого професійного гімну. Текуща публікація історії написання твору і виконання гімна, підвищить рейтинг і престиж професії невролога не тільки серед суспільства неврологів України, а вийде на світовий рівень і буде прославляти неврологію.

Надіюсь на широкую підтримку колег ідеї, заснованої на відкритті і закритті великих зборів неврологів в м. Києві і м. Харкові в 2020 році, як традицію, всі форуми відкривати і закривати виконанням "Славень Неврології" разом з хорошою чоловічою капеллою імені Г. Веревки.

Ссылка на аудіофайл: (<https://youtu.be/zVAVNAukUOA>)

Ключові слова: неврологія, гімн, хорова чоловіча капелла Національного заслуженого академічного українського народного хору імені Г. Веревки

Дякуючи Господу Богові і батькам, що дали щасливу долю за ту омріяну дорогу, яку приходить долати більше як півстоліття в медицині, та 44 роки з них у неврології. Згадуючи перших вчених наставників у неврології і до сьогоднішніх часів, мене не покидало відчуття їм вдячності, відданості і якогось боргу, начебто щось ще не зроблено, не доведено до логічного кінця. І назвати дорогих мені до нині учителів-науковців, професорів наставників я зобов'язаний починаючи з навчання в Запорізькому державному медичному університеті (1971-77рр.), завідувач кафедри нервових хвороб, д.мед.н., проф. Павло Генріхович Гафт, доцент Михайло Іванович Гуйтур; в клінічній ординатурі з неврології на базі Національної медичної академії післядипломної освіти імені П.Л. Шупика (1981-84рр.), засновник та зав. кафедри нервових хвороб № 1 Національної медичної академії післядипломної освіти імені П.Л. Шупика, Заслужений діяч науки і техніки України, д.мед.н., проф. Юрій Іванович Головченко, доцент

кафедри Римма Яківна Адаменко; Заслужений діяч науки і техніки України, завідувач кафедри нервових хвороб і рефлексотерапії, д.мед.н., проф. Євгенія Леонідівна Мачерет, доцент Лідія Петрівна Лукашевич; Заслужений діяч науки і техніки України, завідувач (до 2019 р.) кафедри медицини невідкладних станів, д.мед.н., проф. Іван Савович Зозуля; завідувач кафедри неврології і рефлексотерапії, д.мед.н., проф. Свиридова Наталія Костянтинівна; д.мед.н., проф. Труфанов Євген Олександрович, д.мед.н., проф. Чуприна Геннадій Миколайович; зав. кафедри медицини невідкладних станів (з 2019 р.), д.мед.н., доцент Волосовець Антон Олександрович та багато інших колег у кого доводилося навчатися неврології та рефлексотерапії. Так, це саме вони привили мені і продовжують прививати любов і неоціненні знання в неврології, виховували бути відданим, чесним, як у науковій так і практичній повсякденній жертвоносній роботі. Все зазначене і надихало мене віддано служити неврології, рефлексотерапії

до сьогоднішніх днів, як на практичній так і науково-викладацькій роботі в написанні дисертаційної праці і багатьох монографій, статей, дякуючи моїм учителям, науковим консультантам.

За сірими госпітальними буднями захотілося більшої святковості, тріумфальності у довгоочікуваних зустрічах колег на неврологічних зібраннях, науково-практичних конференціях, з'їздах, якщо хочете відчувати гордість за вибрану на усе життя професію-неврологію, імовірно це і породило слова подяки, слави, які увійшли до вірша і вперше були опубліковані на двох мовах – латині і українській під назвою “Гімн Неврології”, на 4-й сторінці в посібнику для лікаря-практика “Інсульти: тактика, стратегія ведення, профілактика, реабілітація та прогнози” [1].

Матеріалом до подальшої роботи і була вище згадана книга і текст майбутнього “Славень неврології”. У книзі 13 розділів, у яких автори намагалися висвітлити нагальну проблему сьогодення – інсульти: класифікації, клініку, принципи методології формулювання неврологічного функціонального діагнозу згідно з МКХ-10, досвід провідних країн ЄС, США, світові прогнози ВООЗ до 2030 р., тактику та стратегію надання медичної допомоги хворим на інсульти, сучасне лікування церебрального і спінального інсультів, ускладнення, помилки. Основна увага приділена первинній та вторинній профілактиці інсультів і реабілітації хворих на інсульти, питанням МСЕК.

За даними літератури [1, 2, 5] Гімн, славень (дав.-гр. ὕμνος; ὕμνος — похвальна пісня) – урочиста пісня, яка вихваляє та прославляє кого-небудь, або що-небудь (первісно «божество»). У нинішньому світському значенні – це урочистий музичний твір на слова символічно-програмного змісту, який вживається здебільшого як символ держави (нарівні з іншими атрибутами: прапором, гербом тощо).

Десять років поневірянь і пошуків композитора знадобилося автору слів гімну неврології О.П. Онопрієнко, і лише у 2019 році композитор і співак Володимир Іванович Ілемський погодився і написав

музику та після аранжування та зміни назви на “Славень Неврології” нам вдалося з величезними потугами домовитися про виконання та ще більше часу пішло на запис гімну на диск з керівництвом знаменитого на увесь світ Національного заслуженого академічного українського народного хору імені Г. Верьовки, саме її чоловічої хорової капели [3, 4]. На превеликий жаль, композитора Володимира Ілемського не стало в кінці 2019 року, пандемія COVID-19 не пощадила справжнього сина і патріота України, сумуємо за тобою друже. Не судилося йому бути на дебюті. Уперше великий загаль делегатів-неврологів України почув “Славень неврології” у м. Києві 15 лютого 2020 року на Міжнародній науково-практичній конференції Неврологічні читання пам’яті Д.І. Панченко, яку щорічно організовує та проводить кафедра неврології і рефлексотерапії Національної медичної академії післядипломної освіти імені П.Л. Шупика очолювана д.мед.н., проф. Наталею Костянтинівною Свиридовою. Невдовзі естафету передали в м. Харків де 15 березня 2020 року на відкритті науково-практичної конференції неврологів, психіатрів та наркологів також звучав “Славень неврології”. З відомих причин зібрання були відмінені, але наш професійний міжнародний журнал подав коротеньку публікацію гімну, а саме партитуру та слова [3].

СЛАВЕНЬ НЕВРОЛОГІЇ

(Слова, аранжування О.П. Онопрієнка,
музика В.І. Ілемського)

Неврологія, неврологія!
Я твій слуга, я тобі слугую,
Дякую тобі! / Двічі
Тебе благаю, Богине моя!
Неврологія, неврологія,
Сила твоя могутня / Двічі
Бранців визволяти! / Двічі
Неврологія, неврологія,
Ти увінчуєш знаннями, / Двічі
Ти піклуєшся про мене!
Неврологія, неврологія,
Ти – мистецтво моє святе! / Двічі
Славлю я тебе! / Двічі
Неврологія! Неврологія!
Неврологія – це майбутнє,
Найвідданість непорушна
Сяє на нашому шляху!

Автор – Володимир Лемський