УДК 662.172:662.74:[069.02:5](571.17)Институт угля ФИЦ УУХ СО РАН
DOI: 10.32340/2414-9101-2019-4-47-52

Л. А. Кравцова, кандидат культурологии
Федеральный исследовательский центр угля и углехимии
Сибирского отделения Российской академии наук (Кемерово, Россия)
kravtcovala@yandex.ru

**РОЛЬ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНЫХ КОЛЛЕКЦИЙ ИНСТИТУТА УГЛЯ
СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
В ДОКУМЕНТИРОВАНИИ И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ПРИРОДНОГО НАСЛЕДИЯ КУЗБАССА**

Аннотация. Рассмотрена роль специализированных естественно-научных коллекций Института угля Федерального исследовательского центра угля и углехимии Сибирского отделения Российской академии наук (г. Кемерово, Россия) в контексте сохранения, научного изучения и трансляции природного наследия Кузбасса (северо-западная Сибирь). Кузнецкий угольный бассейн, обладающий уникальными геолого-экономическими и энергетическими характеристиками, автор предлагает рассматривать в качестве объекта природного наследия. Для решения этой задачи профильные коллекции Института угля документируют знания о петрографических составах углей в пластах угленосной толщи, минералогических и структурно-текстурных характеристиках вмещающих пород, палеонтологических образцах; естественно-научные коллекции фиксируют геологическую историю Кузбасса – часть геологической истории Земли, раскрывают потенциал природного наследия современной Кемеровской области и способствуют более эффективной его актуализации в процессе охранной, туристической и музейной деятельности.

Ключевые слова: *естественно-научные музейные коллекции, Институт угля Федерального исследовательского центра угля и углехимии Сибирского отделения Российской академии наук, природное наследие Кузбасса, объекты природного наследия Кузбасса, природное наследие Кемеровской области, особо охраняемые природные территории Кемеровской области, Кузнецкий угольный бассейн, уголь.*

К «природному наследию», подлежащему сохранению, согласно Конвенции об охране Всемирного культурного и природного наследия (Париж, 16 ноября 1972 г.) относятся среди других природные памятники, «созданные физическими и биологическими образованиями или группами таких образований, имеющие выдающуюся универсальную ценность с точки зрения эстетики или науки» [1]. Последующее уточнение «природных критериев» позволило рассматривать возможность отнесения к природному наследию более широкого спектра объектов [2]. В рамках рассматриваемой нами темы выдающаяся универсальная ценность памятников природы именно с точки зрения науки имеет наибольшее важное значение, поскольку анализ роли естественно-научных коллекций Института угля ФИЦ УУХ СО РАН в представлении природного наследия Кузбасса раскрывает их научную ценность и информационный потенциал, без которого геологическая история Кузбасса не может быть эффективно актуализирована.

В настоящее время в Кемеровской области, являющейся крупнейшим углепромышленным центром России, значительное внимание уделяется социокультурному развитию и, в частности, охране и актуализации наследия. Департамент культуры и национальной политики региона осуществляет проект публичного представления Базы данных более чем 1000 объектов культурного наследия, сопровождаемых 2000 изображений. Отдавая должное востребованному виртуальному продукту, следует отметить его доминирующую ориентированность на объекты, интерпретируемые как исторические

ресурсы. В данном проекте отражены следующие разделы: памятники археологии; градостроительства и архитектуры; монументального искусства; памятники истории [3].

Важным виртуальным информационным ресурсом о природном наследии Кузбасса сегодня выступает Электронный путеводитель «Особо охраняемые природные территории Кузбасса», создание которого было приурочено к 100-летию заповедной системы России [4]. Проект реализован Отделом библиотечного краеведения Государственного бюджетного учреждения культуры «Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Фёдорова». Представленные в нем сведения о двадцати двух особо охраняемых природных территориях (по состоянию на май 2017 года) включают наименования объектов, перечень характеристик охраняемых территорий Кемеровской области, а также интересные мультимедийные визуальные материалы, поддерживающие интерес посетителей сайта. Структура сайта наглядна, доступна для получения интересной информации о природном наследии региона и отдельно описываемых объектов. Содержательная часть включает пять категорий особо охраняемых территорий: 1) Государственные природные заповедники (Государственный природный заповедник «Кузнецкий Алатау»); 2) Национальные парки (Шорский национальный парк); 3) Государственные природные заказники (Антибесский, Барзасский, Бельсинский, Бунгарапско-Ажандаровский, Горский, Караканский, Китатский, Нижне-Томский, Писанный, Раздольный, Салаирский, Салтымаковский, Чумайско-Иркутяновский); 4) Памятники природы («Костенковские скалы», «Липовый остров», «Кузедеевский», «Сосна Сибирская», «Чумайский бухтай», Природный комплекс «Рудничный бор»); 5) Дендрологический парк и ботанический сад (Кузбасский ботанический сад). Рассматриваемый портал интересен как важный исследовательский ресурс, поскольку содержит картографические, документальные архивные материалы, библиографические сведения и целый ряд профессионально ориентированных сведений для специалистов, занимающихся вопросами экологии, музеологии, географии, краеведения, а также обучающейся молодёжи [там же].

В дополнение отметим, что в 2019 году в перечень особо охраняемых территорий включён Заказник «Арчекаский кряж», который получил особый статус и будет находиться под охраной государства для поддержания экологического баланса и сохранения природных комплексов, предгорий Кузнецкого Алатау, редких и исчезающих растений [5].

В Кемеровской области интерес общества к природному наследию достаточно высок. Среди рекреационных природных зон большой популярностью пользуется музей-заповедник «Томская Писаница», в качестве наиболее известных туристических маршрутов и объектов выделяются Государственный заповедник «Кузнецкий Алатау», Шорский национальный природный парк, памятник природы «Липовый Остров» (Кузедеевская реликтовая липовая роща), Поднебесные Зубья, Лысая Гора, Сопка Орлиная, Осташкин камень, Пещера «Партизанская», Соколиные горы и некоторые другие [6].

Как видно, для небольшой по площади территории Кемеровской области в 95,7 тыс. км², природное наследие разнообразно, имеет значительный потенциал и возможность его актуализации посредством развития туристической отрасли. Анализируя насущные проблемы сохранения историко-культурного наследия Сибири, развитие музеефикации памятников археологического и этнографического наследия, доктор исторических наук, профессор Анатолий Иванович Мартынов рассматривает задачи шире обозначенного им исторического наследия. Одним из путей решения он видит необходимость развития музейного туризма в регионе. Существующее положение дел, по его мнению, может быть изменено путём комплексного подхода: «Сибири нужны новые музеи коллекционного типа, музеи-заповедники и современные музейно-культурные комплексы» [7, с. 207].

Итак, при решении задач социокультурного развития региона, важно учесть все виды регионального наследия, в частности, его исторически сложившуюся обусловленность как угледобывающей территории. В связи с этим наряду с объектами историко-культурного наследия угольной отрасли [8, с. 132] следует более активно включать и памятники природного наследия, связанные с региональной спецификой образования уникального угольного бассейна Кузбасса, являющегося природной иллюстрацией единственного в мире резервуара углей с полным разнообразием марок согласно существующей сегодня классификации.

Однако в полной мере культурологическое осмысление природных объектов наследия региона становится более глубоким при участии профильных специалистов и учёных соответствующих областей знаний. Так, например, интересен исследовательский опыт Геологического музея Кузбасского государственного технического университета им. Т.Ф. Горбачева по выявлению, изучению состояния и классификации памятников природы по геологическим признакам [9, с. 7–12]. В процессе анализа и систематизации ими было предложено выделить десять групп геологических памятников природы с указанием конкретных мест их расположения на территории Кемеровской области. Систематизировались по геологическим признакам следующие классификационные группы: 1) стратиграфические

типы для определения геологического возраста и развития прошлой жизни; 2) редкие скопления ископаемой фауны и флоры; 3) метеориты, потухшие древние вулканы; 4) редкие тектонические образования в сочетании с экзогенными формами, плёсы, гроты, перекаты, пороги, утёсы, террасы, скалы, курумы; 5) редкие формы карстообразования и выветривания; 6) сочетание пород, минералов и полезных ископаемых; 7) знаки ряби древних морей и водоёмов; 8) редкие формы выветривания пород; 9) гидрологические памятники природы; 10) редкие магматические интрузии и эффузии. Следует подчеркнуть, что, по мнению авторов, предложенная исследователями классификация, не в полной мере охватывает памятники природы региона, но включает достаточно значимый их пласт [Там же].

В отношении природного наследия Кемеровской области неотъемлемой и актуальной составляющей являются естественно-научные коллекции, информационный потенциал которых раскрывает уникальность Кузнецкого угольного бассейна и весь комплекс научных знаний об угле – основном природном полезном ископаемом, обусловившем развитие базовой промышленной отрасли региона. В социокультурном пространстве Кузбасса этой задаче значительное внимание в своей деятельности уделяет коллекционный Музей угля Кабинета истории угольной промышленности Кузбасса ИУ ФИЦ УУХ СО РАН, созданный в 1995 г. на базе Института угля СО РАН. По мнению исследователя М.Е. Кулешовой, важнейшей составляющей наследия является заключающийся в нем информационный потенциал, необходимый человечеству для развития и преемственности будущими поколениями [10, с. 41]. В этой связи научность, содержательная информативность и прикладная значимость коллекционного музейного собрания ИУ СО РАН способствовала реализации потребности общества в более глубоком расширении кругозора общества в области естественно-научных знаний о природе региона.

Профильные коллекции углей, горных пород, вмещающих пласты угля, а также палеонтологических объектов, укомплектованных в систематические, тематические и учебные коллекции, представленные в Музее угля, транслируют широкий диапазон сведений об угольной науке: разнообразие твёрдых горючих ископаемых, технологических марок углей, виды метаморфизма, структурно-текстурные свойства и многое другое. Научно интерпретированные в экспозиционно-выставочном пространстве коллекции отражают и другие не менее важные социально-экономические и экологические аспекты: масштаб углепромышленного производства Кузбасса, современные направления переработки угля и перспективы углехимических технологий, а главное актуализируют вытекающий из этого гуманистический аспект необходимость научного и общественного решения проблем и последствий природопользования и недропользования. Предметно-ориентированная направленность специализированных профильных коллекций обуславливает глубокое погружение в тему и открывает уникальные возможности для трансляции их научно-информационного потенциала широкой общественности региона современными средствами музейной коммуникации.

Вышеназванные тематические блоки раскрываются естественно-научными коллекциями, охватывающими обширную географию включённых угольных, породных, палеонтологических образцов с территории Кузбасса. Однако для полноты раскрытия сложных научных тем, отражающих общие закономерности геологических процессов, связанных с углеобразованием в процессе развития Земли, необходимы вещественные природные объекты других угольных бассейнов, месторождений России и зарубежья. Данный концептуальный подход в Музее угля ИУ СО РАН в настоящее время получил собственную реализацию идеи и достаточную коллекционную репрезентативность, что наглядно представлено в таблице [11, с. 63].

Таблица

Естественно-научные коллекции Института угля Федерального исследовательского центра угля и углехимии Сибирского отделения Российской академии наук как научно-информационная система комплекса знаний об угле

<i>Наименование коллекции</i>	<i>Географическая представительность коллекции</i>
<i>Коллекция гумусовых горючих ископаемых</i>	Кузбасс, Канско-Ачинский бассейн (Итатское месторождение)
<i>Коллекция сапропелевых углей и горючих сланцев</i>	Кемеровская область, Ленский, Иркутский бассейны, Кашпирское (Поволжье), Чим-Лоптюгское (Республика Коми), Кушмурунское (Казахстан) месторождения

<i>Наименование коллекции</i>	<i>Географическая представительность коллекции</i>
<i>Коллекция технологических марок углей</i>	Кузбасс
<i>Коллекция углей, систематизированная по физическим характеристикам</i>	Кузбасс, Южно-Якутский, Улуг-Хемский, Раздольненский, Иллинойский (США), Витбанк (ЮАР) бассейны, Ткибули-Шаорское месторождение (Грузия)
<i>Коллекция литотипов углей</i>	Кузбасс
<i>Коллекция шлифов углей</i>	Кузбасс, Тунгусский, Минусинский, Донецкий бассейны, Припятское месторождение Беларуси
<i>Коллекция углей и пород контактово-термального метаморфизма</i>	Кузбасс (разрезы «Красногорский», «Томусинский», «Междуреченский»)
<i>Коллекция дублетных проб углей по экспедиционным материалам</i>	Кузбасс
<i>Коллекция лабораторных «корольков» из углей различных марок</i>	Кузбасс
<i>Коллекция углей с закрытых шахт Кузбасса</i>	Шахты: «Анжерская», «Северная», им. Волкова, «Лапичевская», «Капитальная», «Зиминка», им. Дзержинского, «Новокузнецкая», «Краснокаменская» и др.
<i>Коллекция пород, вмещающих пласты угля</i>	Шахты Кузбасса: «Байдаевская», «Большевик», «Лапичевская», «Владимирская», «Романовская-1»; разрез «Бунгурский-Северный»; участок «Конюхтинский-Западный»; трест «Кузбассуглеразведка»
<i>Палеонтологическая коллекция, систематизированная согласно геохронологической (стратиграфической) шкалы</i>	Кузнецкий, Минусинский, Южно-Якутский, Карагандинский бассейны, Кузнецкий Алатау, Рудный и Горный Алтай, Красноярский край, Якутия, побережье моря Лаптевых, Московская, Саратовская области, Приморье, бассейн реки Маккензи (Канада)
<i>Коллекция окаменелой фауны и флоры пермо-карбонового возраста</i>	Кемеровская, Новосибирская, Томская области

Коллекции ИУ СО РАН в процессе активизации своего музейного и научно-информационного потенциала выступают важной составляющей наследия Кузбасса, документируют его региональные природные особенности и пропагандируют необходимость максимального сохранения будущим поколениям всего природного разнообразия. Учитывая академический уровень научной экспозиции Музея угля, следует отметить основные направления актуализации коллекций, связанные с исследовательской, образовательной и просветительской деятельностью. Например, коллекции гумусовых горючих ископаемых, сапропелевых углей и горючих сланцев дают достоверное понимание генезиса углей, характерное для большинства угольных бассейнов мира. В этой связи она часто используется в качестве обучающей базы при проведении семинарских занятий со студентами старших курсов горнотехнических и химико-технологических специальностей Кузбасского государственного технического университета им. Т. Ф. Горбачева, будущих геологов и географов Кемеровского государственного университета и Кузбасской государственной педагогической академии [12, с. 102–103].

Стационарная и передвижная коллекция технологических марок углей доказала свою востребованность в презентации природного и промышленного потенциала Кузбасса на региональных, межрегиональных и международных выставках. Коллекция литотипов кузнецких углей и шлифотека низкометаморфизованных углей, а также геологическая коллекция горных пород успешно апробированы на тематических специализированных семинарах с участием углеразведочных служб – «КомплексПроект», «СГП-Геология», «Сибгеоресурс», «Кокс-Майнинг», «Стройсервис» [13, с. 58].

Таким образом, актуализация естественно-научных коллекций Института угля ФИЦ УУХ СО РАН доказывает востребованность музейного документирования междисциплинарного комплекса знаний об угле в угледобывающем регионе. Это крайне важно в условиях современных потребностей

информационного общества и внимания к формированию современного гуманистического отношения к природно-ресурсной составляющей цивилизационного развития с целью исключения в будущем научно-технических ошибок с глобальными последствиями для человечества. Раскрывая уникальность природного наследия Кузбасса, профильные музейные коллекции ИУ СО РАН восполняют информационный вакуум в пропаганде научных достижений в области познаний угольных богатств региона. Транслируемое академическим музеем научное знание в настоящее время выступает культурным, интеллектуальным и жизненно важным экологическим ресурсом, способствующим сохранению природного наследия Кузбасса.

Список литературы

1. Конвенция об охране всемирного культурного и природного наследия: принята 16 нояб. 1972 г. Генеральной конференцией Организации Объединённых Наций по вопросам образования, науки и культуры // Организация Объединённых Наций : [офиц. сайт]. – URL: https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/heritage.shtml (дата обращения: 15.02.2019).
2. Всемирное культурное и природное наследие [ЮНЕСКО] // Министерство культуры Российской Федерации. Сотрудничество «Россия – Европа» в области культуры : [сайт]. – Москва, 2009– . – URL: <http://rus-eu-culture.ru/610/worldheritage/> (дата обращения: 21.02.2019).
3. Памятники истории и культуры Кемеровской области : энцикл. справочник // Департамент культуры и национальной политики Кемеровской области : [офиц. сайт]. – Кемерово. – URL: <http://okn.depcult.ru/> (дата обращения: 22.02.2019).
4. Особо охраняемые природные территории Кузбасса : электрон. путеводитель // Кемеровская областная научная библиотека им. В. Д. Федорова : [сайт]. – Кемерово, 2017– . – URL: <http://oopt.kemrsl.ru> (дата обращения: 25.02.2019).
5. В Кузбассе появилась новая особо охраняемая природная территория // Департамент природных ресурсов и экологии Кемеровской области : [офиц. сайт]. – Кемерово. – URL: <http://kuzbasseco.ru/2019/01/23/v-kuzbasse-poyavilas-novaya-osobo-okhranyaemaya-prirodnaya-territoriya/> (дата обращения: 21.02.2019).
6. Природные объекты [Кузбасса] // Кузбасс: туристско-рекреационный кластер Кемеровской области : [сайт]. – Кемерово, 2015– . – URL: <http://visit-kuzbass.ru/ru/chto-posetit/dostoprimechatelnosti/pamyatniki-prirody.html> (дата обращения: 25.02.2019).
7. Мартынов, А. И. Недвижимое историко-культурное наследие Сибири, музеи и туризм // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2018. – № 45. – Т. 2. – С. 203–207.
8. Кравцова, Л. А. Теоретические аспекты исследования историко-культурного наследия угольной отрасли // Вестник Кемеровского государственного университета культуры и искусств. – 2013. – № 2. – С. 127–133.
9. Природные геологические памятники – наследие Кемеровской области: экспедиции и маршруты : проспект. – Москва : АСТШ, 2000. – Вып. 2. – 60 с.
10. Кулешова, М. Е. Понятийно-терминологическая система «природное наследие»: содержание и основные понятия // Уникальные территории в культурном и природном наследии регионов : сб. науч. тр. – Москва : РНИИ культурно и природного наследия, 1994. – С. 41–54.
11. Кравцова, Л. А. Теоретическое обоснование принципов систематизации угольных образцов Института угля ФИЦ УУХ СО РАН в коллекции // Вестник Кузбасского технического университета. – 2017. – № 2. – С. 60–66.
12. Кравцова, Л. А. Взаимодействие Музея угля Института угля СО РАН с вузами Кемеровской области // Вестник Иркутской государственной сельскохозяйственной академии. – 2013. – № 57. – Ч. 2. – С. 101–104.
13. Кравцова, Л. А. Естественно-научные коллекции Музея угля ФИЦ УУХ СО РАН как научно-информационная система комплекса знаний об угле // Вестник Кемеровского государственного университета. – 2017. – № 2. – С. 55–60.

Liudmila A. Kravtsova, Ph. D. in Cultural Studies

Federal Research Center of Coal and Coal Chemistry of Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences
(Kemerovo, Russia)

kravtsovala@yandex.ru

ROLE OF NATURAL-SCIENCE COLLECTIONS OF INSTITUTE OF COAL OF THE FEDERAL RESEARCH CENTRE OF COAL AND COAL CHEMISTRY OF SIBERIAN BRANCH OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES IN DOCUMENTING NATURAL HERITAGE OF KUZBASS (RUSSIA)

Abstract. The article analyses a significance of field-specific natural-science collections kept by Institute of Coal of Federal Research Centre of Coal and Coal Chemistry of Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences (Kemerovo, Russia) for conservation, research and popularization of natural heritage of Kuzbass region (southwestern Siberia, Russia). Kuznetsk Basin is unique geologically, economically, energetically, it should be granted the status of

a For this, Institute of Coal's field-oriented collections document data about coal petrography, mineralogical, structural and textural characteristics of surrounding formation, paleontological examples; natural-science collections fix geological history of Kuzbass which of a part of the Earth's geological history, disclose a potential of natural heritage of the today's Kemerovo Oblast', help to its more effective realization in environmental, touristic and museum activities.

Keywords: *natural-science museum collections, Institute of Coal of Federal Research Centre of Coal and Coal Chemistry of Siberian Branch of the Russian Academy of Sciences, natural heritage of Kuzbass, objects of natural heritage of Kuzbass, natural heritage of Kemerovo Oblast', specially protected natural areas in Kemerovo Oblast', Kuznetsk Basin, Coal.*

УДК 069.1:338.482.22(571.150)

DOI: 10.32340/2414-9101-2019-4-52-56

М. В. Рыгалова, кандидат исторических наук
Алтайский государственный институт культуры (Барнаул, Россия)
mariya_rygalova@mail.ru

Е. В. Рыгалов
Алтайский государственный университет (Барнаул, Россия)
rugalov@mail.ru

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ МУЗЕЕВ В РАЗВИТИИ ТУРИСТИЧЕСКИХ МАРШРУТОВ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

*Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ
в рамках научного проекта № 18-39-00112*

Аннотация. Проанализирован историко-культурный потенциал коллекций краеведческих и мемориальных музеев, действующих в современном Алтайском крае (Россия). Представлена авторская оценка проблем обеспечения туристской привлекательности алтайских музеев, располагающих уникальными документами и материалами по истории края, рассмотрены перспективы включения ряда крупных городских и сельских музейных учреждений в действующие брендовые туристические маршруты региона: «Большое Золотое кольцо Алтая» и «Малое Золотое кольцо Алтая».

Ключевые слова: *Большое Золотое кольцо Алтая (туристский маршрут), Малое Золотое кольцо Алтая (туристский маршрут), историко-культурное наследие, музеи Алтайского края, музейные коллекции, туризм, туристский маршрут.*

Многие регионы Российской Федерации ориентированы сегодня на туристическую отрасль как одно из ведущих социально-экономических направлений развития. Внутренний туризм способствует интеграции социокультурного пространства территории, развитию коммуникативных процессов как внутри региона, так и за его пределами [1, с. 71].

Несомненно, туризм оказывает положительное влияние на экономику региона, способствует формированию имиджа территории. Музеям как учреждениям культуры и зачастую как «лицу» города, района необходимо ориентироваться на туристическом рынке, соответствовать запросам туристов. В этой связи важным процессом является интеграция музейного пространства с туристической отраслью, бизнесом в этой сфере. Наиболее целесообразно такое сотрудничество на тех территориях, где проходят туристические маршруты [1, с. 73; 2, с. 201–202]. Музей может являться как самостоятельным объектом культурного туризма, так и быть включённым в состав определённого маршрута. И в этом процессе на рубеже XX–XXI вв. малые музеи начинают заявлять о себе наряду с крупными [3, с. 451–452].

Музеи были и остаются одним из центров притяжения туристов, поскольку позволяют компактно, в ограниченный отрезок времени дать комплексное представление о местности, объектах историко-культурного и природного наследия. В системе музейной работы туризм является одним из стратегических направлений, открывает перед учреждениями новые возможности совершенствования работы. Включение малых музеев, например, муниципальных, в туристско-рекреационную сферу перспективное и может существенно повлиять на их развитие. Но для этого необходимо благоустройство музеев, создание комфортной среды для посетителей, а также совершенствование экспозиций и форм работы [4, с. С. 162–164].