САМАРСКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ
УНИВЕРСИТЕТ

Институт истории материальной культуры РАН
Российский государственный педагогический университет им. А.И. Герцена
Самарский государственный социально-педагогический университет
Институт археологии РАН
Институт географии РАН

РАДИОУГЛЕРОД В АРХЕОЛОГИИ И ПАЛЕОЭКОЛОГИИ: ПРОШЛОЕ, НАСТОЯЩЕЕ, БУДУЩЕЕ

МАТЕРИАЛЫ МЕЖДУНАРОДНОЙ КОНФЕРЕНЦИИ,
ПОСВЯЩЕННОЙ 80-ЛЕТИЮ СТАРШЕГО НАУЧНОГО СОТРУДНИКА ИИМК РАН,
КАНДИДАТА ХИМИЧЕСКИХ НАУК ГАННЫ ИВАНОВНЫ ЗАЙЦЕВОЙ

Санкт-Петербург
2020

Утверждено к печати Ученым советом СГСПУ

Программный комитет конференции:

д.и.н. В.А. Лапшин (ИИМК РАН)
д.г.н. Д.А. Субетто (РГПУ им. А.И.Герцена)
д.и.н. О.Д. Мочалов (СГСПУ)
д.и.н. С.А. Васильев (ИИМК РАН)
к.и.н. А.В. Энговатова (ИА РАН)
к.г.н. Э.П. Зазовская (ИГ РАН)
к.г.-м. н. Н.Е. Зарецкая (ИГ РАН)

Организационный комитет конференции:

к.и.н. А.К. Каспаров (ИИМК РАН), н.с. Н. Д. Бурова (ИИМК РАН), к. г.-м.н. М.А. Кулькова (РГПУ им. А.И. Герцена), д.и.н. А.А. Выборнов (СГСПУ), к.и.н. М.Т. Кашуба (ИИМК РАН), к.и.н. Д.В. Герасимов (Кунсткамера МАЭ РАН), к.и.н. М.Н. Желтова (ИИМК РАН), к.и.н. А.А. Бессуднов (ИИМК РАН), н.с. С.А. Ришко (ИИМК РАН), к.и.н. К.Н. Степанова (ИИМК РАН)

Ответственные редакторы:

Н.Д. Бурова (ИИМК РАН), А.А. Выборнов (СГСПУ), М.А. Кулькова (РГПУ)

Рецензенты:

д.и.н. В.В. Ставицкий (Пензенский государственный университет),
д.и.н. В.С. Мосин (Южно-Уральский филиал УрО РАН)

*Организация конференции осуществлена в рамках выполнения грантов РФ
№ 19-18-00375, РФФИ № 18-09-40063*

Радиоуглерод в археологии и палеоэкологии: прошлое, настоящее, будущее. Материалы международной конференции, посвященной 80-летию старшего научного сотрудника ИИМК РАН, кандидата химических наук Ганны Ивановны Зайцевой. Под редакцией Н.Д. Буровой, А.А. Выборнова, М.А. Кульковой – СПб.: ИИМК РАН, РГПУ, Самара: СГСПУ/ООО «Порто-принт», 2020 – 123 с.

ISBN 978-5-91867-213-6

DOI:10.31600/978-5-91867-213-6

Сборник содержит материалы конференции, связанные с радиоуглеродным методом датирования и включающие рассмотрение вопросов археологической хронологии, реконструкции палеогеографических условий антропогенеза Евразии, новые методы и подходы в радиоуглеродном датировании. Приводятся серии новых радиоуглеродных дат по отдельным памятникам от палеолита до средневековья. Корректируются хронологические рамки ряда культур.

РАДИОУГЛЕРОДНОЕ ДАТИРОВАНИЕ ОБЪЕКТОВ ИСКУССТВА С ПАМЯТНИКА ТУРИСТ-2 (Г. НОВОСИБИРСК)

© 2020 г. Л.В. Зоткина*, Н.В. Басова, А.В. Постнов, К.А. Колобова

Институт археологии и этнографии СО РАН, Новосибирск, Россия

**E-mail: lidiazotkina@gmail.com*

Комплекс предметов мелкой пластики из могильника эпохи бронзы на поселении Турист-2 (г. Новосибирск) является уникальным. Предметы мобильного искусства представляют собой антропоморфные и зооморфные фигурки, выполненные в единой своеобразной иконографической манере, названной «крохалевским» стилем. В работе представлены первые результаты радиоуглеродного датирования этого памятника. Полученные даты могут быть использованы для уточнения культурно-хронологической атрибуции других изображений, близких по манере исполнения.

Ключевые слова: каменная мелкая пластика, стиль, эпоха бронзы, крохалевская культура.

Поселение и могильник Турист-2 расположено в границах г. Новосибирска. В некоторых могилах была обнаружена керамика, которая определена как крохалевская, что позволило отнести весь комплекс к этой культуре. Комплекс предметов мобильного искусства из могильника Турист-2 является уникальным с точки зрения стилистических и технологических особенностей примеров изобразительного творчества раннего бронзового века для территории Сибири (Басова и др., 2019; Колобова и др., 2019). Предметы, обнаруженные в могильнике, представляют собой антропоморфные и зооморфные фигурки, выполненные в единой своеобразной иконографической манере, названной «крохалевским» стилем (Там же).

Предметы мобильного искусства Западной Сибири, найденные в датированном археологическом контексте, для рассматриваемого региона исключительно редкое явление. Датирование образцов проводилось на уникальной научной установке УМС ИЯФ СО РАН, пробоподготовка – в Лаборатории изотопных исследований ИАЭТ СО РАН. Полученная серия дат по костям животных, калиброванных по 2σ , укладывается в хронологический интервал середины IV – начала III тыс. до н.э. В контексте могильника Турист-2 эта серия дат может рассматриваться как важная хронологическая привязка, которая в дальнейшем может использоваться для уточнения культурно-хронологической атрибуции других изображений, близких по манере исполнения.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Басова Н.В., Постнов А.В., Заика А.Л., Молодин В.И. Предметы мобильного искусства из могильника эпохи бронзы на «Поселении Турист-2» // Археология, этнография и антропология Евразии. 2019. Т. 47. Вып. 4. С. 53–65.
Колобова К.А., Федорченко А.Ю., Басова Н.В., Постнов А.В., Ковалев В.С., Чистяков П.В., Молодин В.И.

Применение 3D-моделирования для реконструкции облика и функции предметов неутилитарного назначения (на примере антропоморфной скульптуры из материалов могильника Турист-2) // Археология, этнография и антропология Евразии. 2019. Т. 47. Вып. 4. С. 66–76.

RADIOCARBON DATING OF ART OBJECTS FROM TOURIST-2 SETTLEMENT (NOVOSIBIRSK)

L. Zotkina, N. Basova, A. Postnov, K. Kolobova

The complex of miniature plastic arts from the Bronze Age burial at the Tourist-2 settlement (Novosibirsk) is unique. Mobile art objects are anthropomorphic and zoomorphic figures, made in a single peculiar iconographic manner, called the «Krokhalevsky» style. Here we present the first radiocarbon dates from this settlement. The obtained dates can be later used for the cultural and chronological attribution of other images close to the figurative manner.

Keywords: lithic miniature plastic arts, technology, style, Bronze Age, Krokhalievskaya culture.

DOI:10.31600/978-5-91867-213-6-35