**Археологические
памятники
Южной Сибири
и Центральной
Азии:**

от появления
первых скотоводов
до эпохи сложения
государственных
образований

INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
SOUTH SIBERIAN BRANCH OF THE INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES

STATE HERMITAGE MUSEUM

PETER THE GREAT MUSEUM OF ANTHROPOLOGY AND ETHNOGRAPHY
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES (KUNSTKAMERA)

INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY AND ETHNOGRAPHY OF SIBERIAN BRANCH
OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES

INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY OF THE RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES

A. KH. MARGULAN INSTITUTE OF ARCHAEOLOGY OF THE COMMITTEE FOR SCIENCE
OF THE MINISTRY OF EDUCATION AND SCIENCE OF THE REPUBLIC OF KAZAKHSTAN

KEMEROVO STATE UNIVERSITY

ALTAY STATE UNIVERSITY

CHAIR OF ARCHAEOLOGY OF THE INSTITUTE OF HISTORY, SAINT PETERSBURG STATE UNIVERSITY

KRASNOYARSK REGIONAL MUSEUM OF LOCAL LORE

KHAKASSIAN NATIONAL MUSEUM NAMED AFTER L. R. KYZLASOV

Archaeological sites of Southern Siberia and Central Asia: from the appearance of the first herders to the epoch of the establishment of state formations

Transactions of the International Scientific Conference
devoted to the 85th anniversary of Doctor of Historical Sciences
Elga Borisovna Vadetskaya (1936–2018)
and 90th anniversary of Doctor of Historical Sciences
Gleb Alekseyevich Maksimenkov (1930–1986)

April 19–21, 2021, Saint Petersburg

ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ЮЖНОСИБИРСКИЙ ФИЛИАЛ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ
МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЭРМИТАЖ
МУЗЕЙ АНТРОПОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ
ИМ. ПЕТРА ВЕЛИКОГО РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК (КУНСТКАМЕРА)
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ И ЭТНОГРАФИИ СИБИРСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК
ИНСТИТУТ АРХЕОЛОГИИ ИМ. А. Х. МАРГУЛАНА КОМИТЕТА НАУКИ
МИНИСТЕРСТВА ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ КАЗАХСТАН
КЕМЕРОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
АЛТАЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
КАФЕДРА АРХЕОЛОГИИ ИНСТИТУТА ИСТОРИИ
САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА
КРАСНОЯРСКИЙ КРАЕВОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ
ХАКАССКИЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ ИМ. Л. Р. КЫЗЛАСОВА

Археологические от появления памятники первых Южной Сибири скотоводов и Центральной до эпохи Азии: сложения государственных образований

Материалы Международной научной конференции,
посвященной 85-летию доктора исторических наук
Эльги Борисовны Вадецкой (1936–2018)
и 90-летию доктора исторических наук
Глеба Алексеевича Максименкова (1930–1986).

19–21 апреля 2021 г., Санкт-Петербург

Санкт-Петербург | 2021

Утверждено к печати Ученым советом ИИМК РАН

Approved for print by the Academic Council of IHMC RAS

Редакционная коллегия: к.и.н. М. Т. Кашуба, В. М. Лурье (отв. секретарь), к.и.н. С. В. Панкова, д.и.н. А. В. Поляков (отв. ред.), к.и.н. Н. Ю. Смирнов (отв. ред.), В. Б. Трубникова, Е. Н. Учанева

Editorial board: M. T. Kashuba Candidate of History; V. M. Lur'ye (executive secretary); S. V. Pankova; A. V. Polyakov, Dr of History (executive editor); N. Yu. Smirnov, Candidate of History (executive editor); V. B. Trubnikova; E. N. Uchaneva

Рецензенты: к.и.н. В. А. Алёкшин, д.и.н. М. А. Дэвлет

Reviewers: V. A. Alyokshin, Candidate of History; M. A. Devlet, Dr of History

Археологические памятники Южной Сибири и Центральной Азии: от появления первых скотоводов до эпохи сложения государственных образований: Материалы Международной научной конференции, посвященной 85-летию доктора исторических наук Эльги Борисовны Вадецкой (1936–2018) и 90-летию доктора исторических наук Глеба Алексеевича Максименкова (1930–1986) (19–21 апреля, 2021 г., Санкт-Петербург) / отв. ред. А. В. Поляков, Н. Ю. Смирнов. — СПб.: ИИМК РАН, 2021. — 176 с. : ил.

Archaeological sites of Southern Siberia and Central Asia: from the appearance of the first herders to the epoch of the establishment of state formations: Transactions of the International Conference devoted to the 85th anniversary of Doctor of Historical Sciences Elga Borisovna Vadetskaya (1936–2018) and 90th anniversary of Doctor of Historical Sciences Gleb Alekseyevich Maksimenkov (1930–1986) (April 19–21, 2021, St. Petersburg) / executive eds. A. V. Polyakov, N. Yu. Smirnov. — St. Petersburg: IHMC RAS, 2021. — 176 p. : ill.

Сборник материалов Международной научной конференции «Археологические памятники Южной Сибири и Центральной Азии: от появления первых скотоводов до эпохи сложения государственных образований», посвященной 85-летию доктора исторических наук Эльги Борисовны Вадецкой (1936–2018) и 90-летию доктора исторических наук Глеба Алексеевича Максименкова (1930–1986), содержит работы участников конференции, состоявшейся 19–21 апреля 2021 г. в Санкт-Петербурге, в Институте истории материальной культуры РАН. Представленные в сборнике материалы хронологически охватывают обширный период от неолита до I тыс. н. э., а географически — пространство евразийской горнотепной полосы, включающее Центральную Азию и Южную Сибирь. Основные направления работ отражают научные интересы Э. Б. Вадецкой и Г. А. Максименкова, к чьим памятным датам жизни была приурочена настоящая конференция.

Collection of works of the International Scientific Conference "Archaeological sites of Southern Siberia and Central Asia: from the appearance of the first herders to the epoch of the establishment of state formations: Transactions of the International Conference devoted to the 85th anniversary of Doctor of Historical Sciences Elga Borisovna Vadetskaya (1936–2018) and 90th anniversary of Doctor of Historical Sciences Gleb Alekseyevich Maksimenkov (1930–1986)" includes the works of the participants of the conference held on April 19–21, 2021, in Saint Petersburg, at the Institute for the History of Material Culture RAS. Chronologically, the studies presented in the collection comprise an expansive period — from the Eneolithic epoch to the 1st millennium AD, while geographically it is the space of the European mountain and steppe zone including Central Asia and Southern Siberia. The main scope of the works reflects the scientific interests of E. B. Vadetskaya and G. A. Maksimenkov to whose memorial dates this conference was devoted.

В оформлении обложки использованы: изображение окуневской личины из могильника Черновая VIII (по: Leont'ev, Kapel'ko, 2002. Taf. 41, 114) и фотография хребта Оглахты с устья р. Тубы (фото Е. А. Миклашевич).

In the design of the cover were used: a representation of the 'Okunev mask' from the burial ground of Chernovaya VIII (after Leont'ev, Kapel'ko, 2002. Taf. 41, 114) and a photograph view at the Oglakhty mountain range from the mouth of the Tuba River (photo by E. A. Miklashevich).

© Институт истории материальной культуры РАН, 2021
Institute for the History of Material Culture RAS, 2021

ISBN 978-5-907298-16-3

DOI: 10.31600/978-5-907298-16-3

© Авторы статей (фамилии выделены в содержании), 2021
Authors of the papers (the names noted in the contents), 2021

на памятнике Тартас-1 // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2013. Т. XIX. С. 260–264.

Молодин и др., 2015 — Молодин В. И., Дураков И. А., Кобелева Л. С., Конева Л. А. Рыба в погребальной практике носителей андроновской (фёдоровской) культуры (по материалам могильника Тартас-1, Барабинская лесостепь, Западная Сибирь) // АЭАЕ. 2015. № 43 (3). С. 77–90.

Молодин и др., 2018 — Молодин В. И., Дураков И. А., Кобелева Л. С. Захоронения с бронзолитейным оборудованием андроновского (фёдоровского) могильника Тартас-1 (Центральная Бараба) // Вестник ТГУ: история. Томск: Изд-во ТГУ, 2018. № 5. С. 129–137.

Мыльникова и др., 2019 — Мыльникова Л. Н., Молодин В. И., Дураков И. А., Ненахова Ю. Н., Ефремова Н. С., Хансен С., Кобелева Л. С., Селин Д. В., Ненахов Д. А. Погребение мастера-гончара бронзового века // Проблемы археологии, этнографии, антропологии Сибири и сопредельных территорий. Новосибирск: Изд-во ИАЭТ СО РАН, 2019. Т. XXV. С. 507–515.

Археологический комплекс эпохи бронзы ущелья Мадьярсай

А. А. Горячев, Т. А. Егорова¹

<https://doi.org/10.31600/978-5-907298-16-3.80-83>

Ущелье Мадьярсай расположено на северо-восточном склоне гор Киндыктас, ограничивающих с восточной стороны долину р. Шу. Его расположение на стыке двух межгорных долин Шу-Илейской горной системы позволяло в древности выполнять ключевую роль в системе транспортных коммуникаций региона. Лишь через это ущелье проходил маршрут к истокам реки Узынсу, образующей урочище Ой-Джайляу, в котором располагается серия известных погребальных памятников и наскальных рисунков эпохи бронзы (Марьяшев, Горячев, 1993). Общая протяженность ущелья с юго-запада на северо-восток 5,5 км. Комплекс памятников эпохи бронзы расположен в относительно широкой долине бокового притока ручья Мадьярсай (рис., 1).

На территории ущелья обнаружены разрушенное поселение, два могильника и два скопления петроглифов эпохи бронзы, составляющих единый археологический комплекс. По меркам региона это означало проживание здесь одной семейно-родовой группы. Поселение было устроено у западного борта ущелья

¹ 050010, Республика Казахстан, Алматы, пр. Достык, д. 44. Институт археологии им. А. Х. Маргулана, Отдел античности и средневековья, с.н.с.; специалист-филолог. Адреса электронной почты: aga.2805@mail.ru; ega.0108@mail.ru.

в его верховьях близ выхода скальных групп, где и отмечена одна группа наскальных рисунков бронзового века. В результате последующей хозяйственной деятельности территория поселения использовалась под поля и средневековую усадьбу. Отмечены отдельные площадки домостроений, близ которых зафиксированы фрагменты керамики эпохи бронзы.

Наскальные изображения эпохи бронзы в ущелье Мадьярсай устроены отдельными скоплениями на скальных плоскостях с юго-восточной и южной экспозицией. Среди технических приемов создания петроглифов преобладает выбивка с последующей шлифовкой внутри выбитого контура. На скалах над поселением отмечены два знака колесниц (**рис., 2, 3**), композиции с фигурами собак, хищников и людей (**рис., 4**). Здесь же встречаются сцены с изображением лошадей, кабана и всадника на коне, преследующего хищника. Основную часть изображений составляют образы козлов и архаров, одно из которых сопровождалось четырьмя чашевидными углублениями (**рис., 5**).

Еще одна группа петроглифов найдена на вершине сопки между поселением и могильником. Здесь же на отдельном гранитном валуне изображены крупные фигуры идущего верблюда, быка с длинными вытянутыми рогами и лучника, стреляющего с колен (**рис., 6**). Стилистика и содержание рисунков характерны для петроглифов тамгалинской культурной традиции региона и наскального искусства эпохи бронзы гор Каратау (*Кадырбаев, Марьяшев, 1977*) и Центрально-го Казахстана (*Новожинов, 2002*).

Могильники эпохи бронзы расположены по берегам ручьев на выходе из горных саев, представляют собой цепочки каменных оград и курганы-ограды. Могильник Мадьярсай-I устроен в 400 м к северо-востоку от поселения у подножия одиночной сопки. Он состоит из шести цепочек оград и восьми отдельных конструкций. Исследована цепочка из 24 каменных оград с 28 захоронениями бронзового века в каменных ящиках (**рис., 7**). Погребенные были захоронены по обрядам трупоположения в скорченном виде на левом боку головой на запад и трупосожжения. Отмечены захоронения в одной могиле по обоим обрядам и кенотафы. Получены керамический (**рис., 8–15**) и вещевой (**рис., 16–26**) материалы, позволяющие реконструировать погребальный обряд древних жителей и атрибутировать комплекс памятников эпохи бронзы ущелья (*Горячев, 2020. С. 135–151*).

Исследования показали, что данный памятник являлся основным кладбищем жителей ущелья на раннем (XIX–XVI вв. до н. э.) и позднем (XV–XIV вв. до н. э.) этапах андроновского периода эпохи бронзы. Возникновение комплекса стало результатом взаимных контактов и хозяйственно-культурной интеграции древнего населения Шу-Илейских гор и Центрального Казахстана, усвоивших как алакульско-атасуские, так и фёдоровско-нуринские традиции андроновской общности.

Рис. М тери лы рхеологических исследов ний комплекс п мятников эпохи бронзы ущелья М дьярс й. 1 — р сположение п мятников эпохи бронзы в ущелье М дьярс й н космоснимке Google; 2, 3 — изобр жения зн к колесницы, прорисовк ; 4 — изобр жения соб к и хищников, прорисовк ; 5 — фигур козл эпохи бронзы н к мне с ч шевидными лунк ми, прорисовк ; 6 — крупный в лун с рисунк ми эпохи бронзы н горном перев ле, прорисовк ; 7 — пл н р скоп цепочки к менных огр д н могильнике М дьярс й-I; 8–15 — кер мик из погребений могильник М дьярс й-I; 16–21 — бронзовые изделия могильник М дьярс й-I (16 — н конечник копья, 17 — серьг с р струбом; 18 — бр слет со спир левидными оконч ни-ями; 19 — обойм ; 20 — конусовидн я подвеск ; 21 — игл); 22–26 — бронзовые укр шения, пл киров нные золотой фольгой из погребений могильник М дьярс й-I (22, 23 — конусовид-ные подвески; 24, 25 — декор тивные обоймы; 26 — серьги-подвески в дв оборот)

Литература

- Горячев, 2020 — Горячев А. А. Могильник бронзового века Мадьярсай-I // Теория и практика археологических исследований. 2020. № 1 (29). С. 135–151.
- Кадырбаев, Марьяшев, 1977 — Кадырбаев М. К., Марьяшев А. Н. Наскальные изображения хребта Каратау. Алма-Ата: Наука, 1977. 231 с.
- Марьяшев, Горячев, 1993 — Марьяшев А. Н., Горячев А. А. Вопросы типологии и хронологии памятников эпохи бронзы Семиречья // РА. 1993. № 1. С. 5–19.
- Новожинов, 2002 — Новожинов В. А. Петроглифы Сарыарки. Алматы: ИА НАН РК, 2002. 125 с.

К интерпретации одного из атрибутов погребального инвентаря фёдоровской культуры¹

О. Н. Корочкова², Э. Р. Усманова³

<https://doi.org/10.31600/978-5-907298-16-3.83-85>

Одним из эксклюзивных атрибутов погребальных комплексов фёдоровской культуры андроновской общности являются так называемые глиняные блюда. Обычно это невысокие глиняные плоскодонные емкости подпрямоугольной,

¹ Работа выполнена при поддержке гранта РФФИ 18-09-40011 «Урал и Западная Сибирь в археологической ретроспективе: важнейшие открытия, ритмы, феномены и парадоксы развития» и гранта № AP05132595 Министерства образования и науки Республики Казахстан «Изучение и документирование культурных ландшафтов Центрального Казахстана с применением современных технологий и междисциплинарных методов».

² 620002, Россия, Екатеринбург, ул. Мира, д. 19. Уральский федеральный университет, д.и.н., проф. Адрес электронной почты: Olga.Korochkova@urfu.ru.

³ 100028, Республика Казахстан, Караганда, ул. Университетская, д. 28. Карагандинский государственный университет, н.с. Адрес электронной почты: Emmadervish2004@mail.ru.