ИМПЕРАТОРСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

(1859–1917)

1

*Всем потрудившимся
на ниве отечественной археологии
ПОСВЯЩАЕТСЯ*

RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE

**THE IMPERIAL
ARCHAEOLOGICAL
COMMISSION
(1859-1917)**

**HISTORY OF THE FIRST STATE INSTITUTION
OF RUSSIAN ARCHAEOLOGY
FROM THE BEGINNING UNTIL THE REFORM**

Volume 1

Edited by
Alexander Musin & Maria Medvedeva

2nd revised edition

Saint Petersburg
2019

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Институт истории материальной культуры

ИМПЕРАТОРСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ (1859–1917)

**ИСТОРИЯ ПЕРВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АРХЕОЛОГИИ
ОТ ОСНОВАНИЯ ДО РЕФОРМЫ**

Том 1

Научные редакторы-составители
А. Е. Мусин и М. В. Медведева

2-е издание,
переработанное и дополненное

Санкт-Петербург
2019

УДК 930.25
ББК 63.4(2)
И54

Печатается по решению Ученого Совета ИИМК РАН

Исследование осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (проект №07–01–512а)

Первое издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (проект №09–01–16101д)

И54 Императорская археологическая комиссия (1859–1917) : история первого государственного учреждения российской археологии от основания до реформы : Коллективная монография : в 2 т. Т. 1 / науч. ред.-сост. А. Е. Мусин, М. В. Медведева. 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ИИМК РАН, 2019. — 888 (1616) с.

ISBN 978-5-9072-9806-4
DOI 10.31600/978-5-9072-9806-4

Книга посвящена истории Императорской археологической комиссии, первого государственного археологического учреждения в России. Комиссия сыграла важную роль в становлении российской археологии как науки, в сложении теории и практики реставрации объектов культурного наследия и формировании мер по охране памятников культуры в России XIX — начала XX в. В книге впервые систематически изложена и охарактеризована разносторонняя деятельность ИАК, даны биографии членов и сотрудников Комиссии, опубликован справочный материал по ее исследовательской деятельности. В богато иллюстрированном издании использованы уникальные фотографии из Научного архива ИИМК РАН. Второе издание коллективного труда, переработанное и дополненное, предназначено специалистам в области отечественной археологии и истории, историкам искусства и реставраторам, общественным и политическим деятелям, сотрудникам органов охраны памятников, студентам исторических специальностей, всем, интересующимся судьбой памятников культуры.

УДК 930.25
ББК 63.4(2)

Рецензенты:

чл.-корр. РАН И. В. Тункина, к.и.н. О. А. Сиротина

Редакционная коллегия:

к.и.н. О. И. Богуславский, д.и.н. В. А. Лапшин (председатель),
к.и.н. М. В. Медведева (науч. ред.-сост.), д.и.н. А. Е. Мусин (науч. ред.-сост.),
д.и.н. Н. И. Платонова

Предисловие — д.и.н. В. А. Лапшин; Предисловие к первому изданию — чл.-корр. РАН Е. Н. Носов;
Предисловие составителей — д.и.н. А. Е. Мусин, к.и.н. М. В. Медведева; Введение и история архива —
д.и.н. А. Е. Мусин, к.и.н. М. В. Медведева, д.и.н. Г. В. Длужневская, Н. А. Белова; Летопись ИАК —
д.и.н. А. Е. Мусин; Глава I — д.и.н. А. Е. Мусин, к.и.н. М. В. Медведева, д.и.н. Н. И. Платонова, Л. М. Всевиов,
д.и.н. И. Л. Тихонов; Глава II — д.и.н. Ю. А. Виноградов; Глава III — к.и.н. М. Ю. Вахтина; Глава IV —
д.и.н. Ю. А. Виноградов, д.и.н. А. Е. Мусин; Глава V — к.и.н. Р. В. Стоянов; Глава VI — д.и.н. Н. И. Платонова,
д.и.н. А. Е. Мусин, д.и.н. С. А. Васильев; Глава VII — д.и.н. Г. В. Длужневская, Н. А. Лазаревская; Глава VIII —
к.и.н. О. В. Игнатьева-Вильбоа, д.и.н. Н. Б. Крыласова, д.и.н. А. М. Белавин; Глава IX — к.и.н. М. Б. Рысин,
В. Я. Стеганцева; Глава X — д.и.н. Г. В. Длужневская, д.и.н. Л. Б. Кирчо; Глава XI — д.и.н. А. Е. Мусин,
д.и.н. Г. В. Длужневская, к.и.н. М. В. Медведева, д.и.н. Н. И. Платонова; Глава XII — к.и.н. Д. Д. Ёлшин;
Глава XIII — д.и.н. А. Е. Мусин, к.и.н. М. В. Медведева; Глава XIV — д.и.н. А. Е. Мусин, д.и.н. Н. И. Платонова;
Биографии — д.и.н. И. Л. Тихонов, д.и.н. А. Е. Мусин; Библиография — Л. М. Всевиов; Английское резюме —
А. В. Гилевич; Указатели — д.и.н. А. Е. Мусин; Подготовка иллюстративного материала — Т. А. Ершова

В оформлении обложки использованы материалы ФО НА ИИМК РАН

© ИИМК РАН, 2019
© Коллектив авторов, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Том 1

Предисловие	7
Предисловие к первому изданию	9
Предисловие составителей	13
Введение. История формирования архива Императорской археологической комиссии и обзор ее фондов в Научном архиве Института истории материальной культуры РАН	29
Летопись Императорской археологической комиссии	41
Сотрудники Императорской / Российской археологической комиссии, 1859–1918	56
ГЛАВА I. Очерк истории деятельности Императорской археологической комиссии в 1859–1917 гг.	62
ГЛАВА II. Императорская археологическая комиссия и изучение древностей Боспора Киммерийского	354
ГЛАВА III. Императорская археологическая комиссия и изучение скифских древностей	537
ГЛАВА IV. Императорская археологическая комиссия и исследование древней Ольвии и Березани	654
ГЛАВА V. Императорская археологическая комиссия и изучение Херсонеса Таврического	743
ГЛАВА VI. Императорская археологическая комиссия и первобытные древности	783
ГЛАВА VII. Археологические памятники Сибири в исследованиях Императорской археологической комиссии	833

Том 2

ГЛАВА VIII. Императорская археологическая комиссия и археология Пермского края	895
ГЛАВА IX. Императорская археологическая комиссия и исследование памятников Кавказа и Предкавказья	921
ГЛАВА X. Императорская археологическая комиссия и изучение древностей Средней Азии	1056
ГЛАВА XI. Славяно-русские и средневековые древности в исследованиях Императорской археологической комиссии	1092
ГЛАВА XII. Императорская археологическая комиссия и раскопки в Киеве 1908–1914 гг.	1202
ГЛАВА XIII. Императорская археологическая комиссия: реставрация и охрана памятников культуры	1237
ГЛАВА XIV. Императорская археологическая комиссия и ее преобразование в 1917–1919 гг.	1401
Summary	1463
Список сокращений	1469
Библиография изданий Императорской / Российской археологической комиссии	1476
Библиография	1482
Указатель географических названий	1561
Указатель имен	1586
Информация об авторах	1609

CONTENTS

Volume 1

FOREWORD	7
FOREWORD TO THE FIRST EDITION	9
FOREWORD OF EDITORS	13
INTRODUCTION. The history of archives of the Imperial Archaeological Commission and surveys of its collection in the depository of the Institute for the History of the Material Culture, Saint Petersburg	29
Chronicles of the Imperial Archaeological Commission	41
Staff of the Imperial / Russian Archaeological Commission, 1859–1918	56
CHAPTER I. Essay on the history of the Imperial Archaeological Commission in 1859–1917	62
CHAPTER II. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of the Cimmerian Bosphoros	354
CHAPTER III. The Imperial Archaeological Commission and Scythian archaeology	537
CHAPTER IV. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of ancient Greek cities of Olbia and Berezan Island	654
CHAPTER V. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of the Tauric Chersonesos	743
CHAPTER VI. The Imperial Archaeological Commission and prehistoric archaeology	783
CHAPTER VII. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of Siberia	833

Volume 2

CHAPTER VIII. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of the historical region of Perm	895
CHAPTER IX. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of the Caucasus and Ciscaucasia	921
CHAPTER X. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of Central Asia	1056
CHAPTER XI. The Imperial Archaeological Commission and Slavic and Russian mediaeval archaeology	1092
CHAPTER XII. The Imperial Archaeological Commission and excavations in Kyiv in 1908–1914	1202
CHAPTER XIII. The Imperial Archaeological Commission: restoration and protection of monuments and sites	1237
CHAPTER XIV. The Imperial Archaeological Commission and its reform in 1917–1919	1401
Summary	1463
Abbreviations	1469
Bibliography of the publications of the Imperial / Russian Archaeological Commission	1476
Bibliography	1482
Index of places	1561
Index of names	1586
About the authors	1609

ПРЕДИСЛОВИЕ К ПЕРВОМУ ИЗДАНИЮ

В 2009 г. исполнилось 150 лет со дня основания первого государственного археологического учреждения России — Императорской археологической комиссии, создание которой явилось закономерным итогом развития русской истории и культуры. Ни в коей мере не умаляя личных качеств, настойчивости и энтузиазма тех, кто стоял у ее истоков и способствовал ее становлению, правильнее объяснить появление этой организации не чьей-либо индивидуальной прозорливостью, а общими потребностями российского общества в подобном учреждении. Середина и третья четверть XIX в. явились периодом великих реформ в России, которые затронули все население страны. Отсталое состояние экономики страны, военного дела, юридической структуры, общественного устройства, по сравнению с ведущими европейскими державами, стало особенно очевидно после проигранной Крымской войны. Вопиюще обидно проявилась в глазах нации вся гнилость и несовершенство существовавшей государственной системы и структур управления. Военное поражение заставило всех признать, будь это западники или славянофилы, что России требуется переустройство во всех сферах жизни, в том числе в отношении к человеку как личности и субъекту права, а не как к рабу, что и стало причиной

отмены крепостничества. В обществе крепло сознание того, что народ и сама страна являются самобытными субъектами истории, со своим неповторимым прошлым, выдающимися памятниками истории и культуры. Одновременно росло понимание того, что национальные древности являются предметом гордости и требуют сохранения, изучения и бережного к ним отношения. Первоначальное зарождение интереса к российским древностям, разумеется, стало проявляться ранее и выразилось в создании первых археологических музеев, прежде всего на Юге страны, образовании обществ любителей старины, но именно в середине столетия отношение к древностям изменилось кардинально. Появилось государственное учреждение, на которое была возложена ответственность за сохранение памятников отечественной истории и культуры, их собирание и пополнение этими древностями отечественных музеев, выдачу разрешений на археологические раскопки, разработку принципов их проведения и формирование архивов. Инициатива сохранения старины и ее охраны была поддержана царствующим домом, а присвоение созданной Археологической комиссии титула «Императорская» придало ей особый статус и авторитет. Чтобы оценить значение Археологической комиссии

в жизни России, нужно вспомнить юбилейный рескрипт императора Николая II по случаю пятидесятилетия учреждения Комиссии в 1909 г., помещенный на первых страницах этой книги.

Члены Императорской археологической комиссии, как и другие исследователи и любители древности, тесно сотрудничавшие с ней, внесли неоценимый вклад в становление отечественной археологии. Их трудами были сохранены уникальные свидетельства о древностях различных племен и народов огромных территорий Российской империи от каменного века вплоть до современной им этнографии: описания, картотеки, рисунки, фотографии. Это бесценный вклад в сокровищницу многонациональной культуры не только нашей страны, но и всего мира. Многое из того, что было отмечено и зафиксировано, исчезло в лихолетья XX в., но созданные Археологической комиссией архивные фонды сами стали неоценимым источником наших знаний.

Издательская деятельность Комиссии также заслуживает самой высокой оценки. Под ее грифом вышли полные публикации материалов отдельных археологических памятников, древностей целых территорий, разнообразные отчеты, сообщения и инструкции. Следует подчеркнуть особую роль в этом процессе одного из патриархов отечественной археологии А.А. Спицына. Необходимо специально отметить чрезвычайно высокий полиграфический уровень изданий. Даже большинство парадных археологических публикаций советского времени по своему качеству не идет ни в какое сравнение с ними, не говоря уж о рядовых книгах областных издательств, исполненных на желтеющей бумаге с размытыми невнятными фотографиями.

Императорская археологическая комиссия стояла у истоков зарождения системы и структуры охраны древностей в стране, выработки принципов подхода к их сохранению и реставрации. С нее началась практика выдачи Открытых листов, являющихся разрешением на археологические раскопки, и требование сдачи необходимой документации в обязательном порядке в централизованный архив Комиссии. Целесообразность такого подхода, в российских условиях наиболее рационального, была подтверждена в советский период при масштабных археологических работах в зонах новостроек и в удаленных областях страны. Только в самое последнее время, под надуманными предложениями «соблюдения законности», предпринимаются и частично осуществляются попытки децентрализации проверенной десятилетиями археологической практики, что может привести в масштабах огромной страны к разрушению принципов, заложенных деятельностью Императорской археологической комиссии, а вслед за этим и к бесконтрольному отношению к древностям со стороны местных администраций, в большинстве случаев не имеющих никакого представления о значении археологии.

После октябрьского переворота судьба Императорской археологической комиссии была предрешена. В результате ряда организационных перестроений на ее основе была создана Российская академия истории материальной культуры (РАИМК). Это было государственное учреждение уже нового типа, с гораздо большим штатом сотрудников и развитой структурой подразделений. Именно в стенах РАИМК, переименованной в 1926 г. в Государственную академию истории

материальной культуры (ГАИМК), была начата разработка многих важнейших научных направлений, на последующие десятилетия определивших развитие советской археологии. Государственная академия истории материальной культуры положила начало Институту истории материальной культуры АН СССР в Ленинграде и его Отделению в Москве. Сегодня, в начале XXI в., необходимо отметить, что РАИМК и ГАИМК, после ряда реформ, все-таки восприняли важнейшую функцию Императорской археологической комиссии — выдачу Открытых листов на право проведения археологических раскопок. В советский период значение этого направления деятельности центрального государственного археологического учреждения многократно возросло. Дело в том, что в связи с ликвидацией частной собственности на землю Открытый лист стал необходимым разрешением не только для бывших казенных земель, но для всех земель, в одночасье ставших государственными.

В 1943 г., после блокадной эвакуации сотрудников Института из Ленинграда в Елабугу, Ташкент, Москву и гибели от голода и на фронте больше половины предвоенного штата ленинградской части института, дирекция ИИМК была переведена в Москву, а в городе на Неве осталось лишь отделение Института. Однако сейчас важно обратить внимание не столько на эти организационные передвижки, сколько на то, что уже в 1919 г. на основе реформируемой Археологической комиссии была создана государственная организация академического характера, которая, изменяясь, все же продолжала заложенные Комиссией традиции. Именно на этой базе выросли крупнейшие современные академические центры страны в Ленинграде

(Санкт-Петербурге) и в Москве — Институт истории материальной культуры РАН и Институт археологии РАН. Вся история существования Археологической комиссии и созданных на ее основе институтов неоспоримо доказывает, что охрана древностей, реставрация памятников и серьезные, научные, академические по своему характеру исследования неразрывно связаны и неотделимы друг от друга. Наблюдаемые в наши дни попытки разделить эту триаду или отодвинуть в сторону при решении вопросов охраны древностей академическую археологию ничего, кроме вреда, отечественной культуре и истории принести не могут.

Предлагаемая книга является итогом многолетних изысканий и размышлений большого коллектива исследователей, которые, в большинстве своем, представляют Институт истории материальной культуры РАН. В ней мы попытались осветить важнейшие стороны деятельности Императорской археологической комиссии на всем протяжении ее истории. Стараясь придать подаче материала определенную целостность, редакторы тем не менее не стремились унифицировать тексты, а поэтому отдельные разделы полностью сохраняют авторскую манеру изложения и стиль. Особо хочу отметить вклад в работу над этой книгой, энтузиазм и энергию Александра Евгеньевича Мусина, взявшего на себя труд по координации усилий творческого коллектива и непосредственному редактированию издания.

Выход в свет этой книги естественным образом оказался приурочен к научной конференции и юбилейным торжествам, посвященным 150-летию Императорской археологической комиссии. В организации этих

мероприятий приняли участие Институт археологии РАН (директор чл.-корр. РАН Н. А. Макаров), Государственный Эрмитаж (директор чл.-корр. РАН М. Б. Пиотровский), Федеральная служба по надзору за соблюдением законодательства в области охраны культурного наследия (руководитель А. В. Кибовский) и Государственный центр фотографии РОСФОТО (директор З. М. Коловский). Без сотрудничества всех этих учреждений, их руководителей и коллективов было бы невозможно достойно отметить юбилей Императорской археологической комиссии.

Следует сказать слова благодарности всем, кто способствовал работе над этой историей, поискам и подбору материалов в фондах архивов и музеев. Первые слова признательности — семье Бобринских, потомкам последнего председателя Императорской археологической комиссии, а именно — протопресвитеру-профессору Б. А. Бобринскому и Е. Ю. Бобринской, и Я. Н. Мальмберг, которая является наследницей сразу двух членов Комиссии — К. Е. Думберга и В. К. Мальмберга, а также члену-корреспонденту РАН М. Б. Пиотровскому, директору Государственного Эрмитажа, и его сотрудникам, директору Санкт-Петербургского

филиала архива Российской академии наук д. и. н. И. В. Тункиной и сотрудникам ее архива, директору Российского государственного архива социально-политической истории О. В. Наумову и его коллективу, хранителям и сотрудникам Отдела письменных источников Государственного исторического музея, руководству и сотрудникам Керченского историко-археологического заповедника и Национального заповедника «Херсонес Таврический» (Крым, Украина), сотрудникам Российского государственного исторического архива и Музея истории Санкт-Петербургского государственного университета, прежде всего Н. Н. Жервэ и Я. А. Страховой, а также фонду «Дом наук о человеке» в Париже (Франция), благодаря помощи которого нам удалось познакомиться с обширной литературой по становлению археологии и охране культурного наследия в Европе, дабы сравнить этот процесс с историей отечественной науки. Считаю своим долгом поблагодарить сотрудников издательства «Дмитрий Буланин» за подготовку первого издания этой книги.

Член-корреспондент РАН Е. Н. Носов
директор ИИМК РАН в 1998–2015 гг.
Санкт-Петербург, 2009 г.