ИМПЕРАТОРСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ

(1859–1917)

1

*Всем потрудившимся
на ниве отечественной археологии
ПОСВЯЩАЕТСЯ*

RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE

**THE IMPERIAL
ARCHAEOLOGICAL
COMMISSION
(1859-1917)**

**HISTORY OF THE FIRST STATE INSTITUTION
OF RUSSIAN ARCHAEOLOGY
FROM THE BEGINNING UNTIL THE REFORM**

Volume 1

Edited by
Alexander Musin & Maria Medvedeva

2nd revised edition

Saint Petersburg
2019

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Институт истории материальной культуры

ИМПЕРАТОРСКАЯ АРХЕОЛОГИЧЕСКАЯ КОМИССИЯ (1859–1917)

**ИСТОРИЯ ПЕРВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ РОССИЙСКОЙ АРХЕОЛОГИИ
ОТ ОСНОВАНИЯ ДО РЕФОРМЫ**

Том 1

Научные редакторы-составители
А. Е. Мусин и М. В. Медведева

2-е издание,
переработанное и дополненное

Санкт-Петербург
2019

УДК 930.25
ББК 63.4(2)
И54

Печатается по решению Ученого Совета ИИМК РАН

Исследование осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (проект №07–01–512а)

Первое издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (проект №09–01–16101д)

И54 Императорская археологическая комиссия (1859–1917) : история первого государственного учреждения российской археологии от основания до реформы : Коллективная монография : в 2 т. Т. 1 / науч. ред.-сост. А. Е. Мусин, М. В. Медведева. 2-е изд., перераб. и доп. — СПб. : ИИМК РАН, 2019. — 888 (1616) с.

ISBN 978-5-9072-9806-4
DOI 10.31600/978-5-9072-9806-4

Книга посвящена истории Императорской археологической комиссии, первого государственного археологического учреждения в России. Комиссия сыграла важную роль в становлении российской археологии как науки, в сложении теории и практики реставрации объектов культурного наследия и формировании мер по охране памятников культуры в России XIX — начала XX в. В книге впервые систематически изложена и охарактеризована разносторонняя деятельность ИАК, даны биографии членов и сотрудников Комиссии, опубликован справочный материал по ее исследовательской деятельности. В богато иллюстрированном издании использованы уникальные фотографии из Научного архива ИИМК РАН. Второе издание коллективного труда, переработанное и дополненное, предназначено специалистам в области отечественной археологии и истории, историкам искусства и реставраторам, общественным и политическим деятелям, сотрудникам органов охраны памятников, студентам исторических специальностей, всем, интересующимся судьбой памятников культуры.

УДК 930.25
ББК 63.4(2)

Рецензенты:

чл.-корр. РАН И. В. Тункина, к.и.н. О. А. Сиротина

Редакционная коллегия:

к.и.н. О. И. Богуславский, д.и.н. В. А. Лапшин (председатель),
к.и.н. М. В. Медведева (науч. ред.-сост.), д.и.н. А. Е. Мусин (науч. ред.-сост.),
д.и.н. Н. И. Платонова

Предисловие — д.и.н. В. А. Лапшин; Предисловие к первому изданию — чл.-корр. РАН Е. Н. Носов;
Предисловие составителей — д.и.н. А. Е. Мусин, к.и.н. М. В. Медведева; Введение и история архива —
д.и.н. А. Е. Мусин, к.и.н. М. В. Медведева, д.и.н. Г. В. Длужневская, Н. А. Белова; Летопись ИАК —
д.и.н. А. Е. Мусин; Глава I — д.и.н. А. Е. Мусин, к.и.н. М. В. Медведева, д.и.н. Н. И. Платонова, Л. М. Всевиов,
д.и.н. И. Л. Тихонов; Глава II — д.и.н. Ю. А. Виноградов; Глава III — к.и.н. М. Ю. Вахтина; Глава IV —
д.и.н. Ю. А. Виноградов, д.и.н. А. Е. Мусин; Глава V — к.и.н. Р. В. Стоянов; Глава VI — д.и.н. Н. И. Платонова,
д.и.н. А. Е. Мусин, д.и.н. С. А. Васильев; Глава VII — д.и.н. Г. В. Длужневская, Н. А. Лазаревская; Глава VIII —
к.и.н. О. В. Игнатьева-Вильбоа, д.и.н. Н. Б. Крыласова, д.и.н. А. М. Белавин; Глава IX — к.и.н. М. Б. Рысин,
В. Я. Стеганцева; Глава X — д.и.н. Г. В. Длужневская, д.и.н. Л. Б. Кирчо; Глава XI — д.и.н. А. Е. Мусин,
д.и.н. Г. В. Длужневская, к.и.н. М. В. Медведева, д.и.н. Н. И. Платонова; Глава XII — к.и.н. Д. Д. Ёлшин;
Глава XIII — д.и.н. А. Е. Мусин, к.и.н. М. В. Медведева; Глава XIV — д.и.н. А. Е. Мусин, д.и.н. Н. И. Платонова;
Биографии — д.и.н. И. Л. Тихонов, д.и.н. А. Е. Мусин; Библиография — Л. М. Всевиов; Английское резюме —
А. В. Гилевич; Указатели — д.и.н. А. Е. Мусин; Подготовка иллюстративного материала — Т. А. Ершова

В оформлении обложки использованы материалы ФО НА ИИМК РАН

© ИИМК РАН, 2019
© Коллектив авторов, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Том 1

Предисловие	7
Предисловие к первому изданию	9
Предисловие составителей	13
Введение. История формирования архива Императорской археологической комиссии и обзор ее фондов в Научном архиве Института истории материальной культуры РАН	29
Летопись Императорской археологической комиссии	41
Сотрудники Императорской / Российской археологической комиссии, 1859–1918	56
ГЛАВА I. Очерк истории деятельности Императорской археологической комиссии в 1859–1917 гг.	62
ГЛАВА II. Императорская археологическая комиссия и изучение древностей Боспора Киммерийского	354
ГЛАВА III. Императорская археологическая комиссия и изучение скифских древностей	537
ГЛАВА IV. Императорская археологическая комиссия и исследование древней Ольвии и Березани	654
ГЛАВА V. Императорская археологическая комиссия и изучение Херсонеса Таврического	743
ГЛАВА VI. Императорская археологическая комиссия и первобытные древности	783
ГЛАВА VII. Археологические памятники Сибири в исследованиях Императорской археологической комиссии	833

Том 2

ГЛАВА VIII. Императорская археологическая комиссия и археология Пермского края	895
ГЛАВА IX. Императорская археологическая комиссия и исследование памятников Кавказа и Предкавказья	921
ГЛАВА X. Императорская археологическая комиссия и изучение древностей Средней Азии	1056
ГЛАВА XI. Славяно-русские и средневековые древности в исследованиях Императорской археологической комиссии	1092
ГЛАВА XII. Императорская археологическая комиссия и раскопки в Киеве 1908–1914 гг.	1202
ГЛАВА XIII. Императорская археологическая комиссия: реставрация и охрана памятников культуры	1237
ГЛАВА XIV. Императорская археологическая комиссия и ее преобразование в 1917–1919 гг.	1401
Summary	1463
Список сокращений	1469
Библиография изданий Императорской / Российской археологической комиссии	1476
Библиография	1482
Указатель географических названий	1561
Указатель имен	1586
Информация об авторах	1609

CONTENTS

Volume 1

FOREWORD	7
FOREWORD TO THE FIRST EDITION	9
FOREWORD OF EDITORS	13
INTRODUCTION. The history of archives of the Imperial Archaeological Commission and surveys of its collection in the depository of the Institute for the History of the Material Culture, Saint Petersburg	29
Chronicles of the Imperial Archaeological Commission	41
Staff of the Imperial / Russian Archaeological Commission, 1859–1918	56
CHAPTER I. Essay on the history of the Imperial Archaeological Commission in 1859–1917	62
CHAPTER II. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of the Cimmerian Bosphoros	354
CHAPTER III. The Imperial Archaeological Commission and Scythian archaeology	537
CHAPTER IV. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of ancient Greek cities of Olbia and Berezan Island	654
CHAPTER V. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of the Tauric Chersonesos	743
CHAPTER VI. The Imperial Archaeological Commission and prehistoric archaeology	783
CHAPTER VII. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of Siberia	833

Volume 2

CHAPTER VIII. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of the historical region of Perm	895
CHAPTER IX. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of the Caucasus and Ciscaucasia	921
CHAPTER X. The Imperial Archaeological Commission and archaeology of Central Asia	1056
CHAPTER XI. The Imperial Archaeological Commission and Slavic and Russian mediaeval archaeology	1092
CHAPTER XII. The Imperial Archaeological Commission and excavations in Kyiv in 1908–1914	1202
CHAPTER XIII. The Imperial Archaeological Commission: restoration and protection of monuments and sites	1237
CHAPTER XIV. The Imperial Archaeological Commission and its reform in 1917–1919	1401
Summary	1463
Abbreviations	1469
Bibliography of the publications of the Imperial / Russian Archaeological Commission	1476
Bibliography	1482
Index of places	1561
Index of names	1586
About the authors	1609

ПРЕДИСЛОВИЕ СОСТАВИТЕЛЕЙ

Со времени первого издания истории Императорской археологической комиссии прошло более 10 лет. Тогда мы праздновали 150-летие со дня создания Комиссии. 2019 год может быть назван годом ее 160-летия. Цифра круглая, но явно не юбилейная. Впрочем, с ней совпало столетие «академической археологии», берущей свой отсчет от создания в 1919 г. Российской академии истории материальной культуры — «прабабки» современных археологических институтов в России.

Эти две цифры могут считаться поводом для второго издания истории ИАК от основания до реформ, но отнюдь не его причиной. Настоящих причин несколько. Из них две достойны внимания читателя: это страсть и недовольство. Не будет преувеличением сказать, что, по крайней мере, для части авторов первого издания общение с архивными делами, со страниц которых с ними говорили их предшественники, стало потребностью.

Однако первое издание книги принесло не только радость, но и неудовлетворенность. Юбилейная поспешность оставила после себя ошибки и опечатки, очевидные для всех, неверные атрибуции фотографий, явные для избранных, и промахи, видимые только редактору и даже не всегда — автору. Той же «юбилейностью» могут

объясняться и неизбежные тогда, связанные с радостью первооткрывателя, апологетические тенденции книги в стремлении везде увидеть и подчеркнуть роль ИАК в становлении российской археологии.

Прошло десять лет. Прочитаны новые книги и новые архивные дела. Авторы смогли взглянуть по-новому на свой труд. Им помогли друзья и коллеги, прочитавшие книгу. Особое слово здесь — об Александре Сергеевиче Смирнове (1949–2015).

Похоже, написанное им стало единственной опубликованной рецензией на книгу (Смирнов 2014). Он назвал наш труд уникальным по полноте содержания и тщательности исследования, присовокупив, что «ни одна археологическая институция России не удостоивалась столь солидного исследования». Однако А.С. Смирнов не обошел вниманием и недостатки книги, связанные с возможностями иной интерпретации событий, уточнением их хронологии, абсолютизацией заслуг ИАК, целесообразностью привлечения материалов иных архивов и др.

Свои мнения о книге высказали И.А. Сорокина и С.П. Щавелев, на неточности указала Е.Ф. Королькова. Впрочем, не только они. Эти замечания породили в авторах желание исправить уже сделанное. К тому же за 10 лет

книга стала весьма редкой и труднодоступной. Для нее захотелось иной судьбы. Все это побудило авторов не только взяться за перо, но и отложить его для завершения во многом технической работы. В результате перед читателем новая книга.

Насколько новая книга отличается от старой? Судить читателю. Здесь исправлены ошибки и неточности, уточнены ссылки, расставлены новые акценты в оценке и описании событий, по мере наших сил учтены публикации, вышедшие после 2009 г. Появились в книге и новые эпизоды и разделы, например, археологическая эпопея Березани, участие ИАК в охране памятников Польши и реставрации кремля в Новгороде. Удалось узнать новое о жизни некоторых из наших героев, уточнить их вклад в развитие археологической науки. Однако в новом издании мы сознательно решили отказаться от публикации описей архивных материалов, связанных с деятельностью Комиссии, сосредоточившись исключительно на рассказе о ее истории.

Вместе с тем издание сохранило прежнюю архитектуру. Это касается как оглавления книги, так и содержания глав. Иногда их структура может показаться тяжеловесной, нелегкой для восприятия, что связано как с обилием информации, так и неизбежным возвращением к, казалось бы, ранее затронутым темам и сюжетам. Но эта структура оправдала себя, как свидетельствуют отзывы читателей. Еще во время подготовки первого издания не всегда было легко сочетать три главных принципа нашего исследования — хронологический, тематический и географический.

Так, согласованию этих принципов подчиняется первая глава,

посвященная истории ИАК в целом. Присутствующее в книге постоянное возвращение к некоторым сюжетам иллюзорно и подчинено законам времени. Например, Комиссии пришлось решать административные вопросы, связанные с правом проведения археологических раскопок и охраной памятников старины на каждом этапе своего существования — в «эпоху Строганова», «эпоху Васильчикова», «эпоху Бобринского», наконец, в эпоху русской революции. Каждой эпохе были присущи свои вызовы, на которые Комиссия предлагала свои ответы. Точно так же кадровый состав Комиссии представлен «по нисходящей» для разных периодов деятельности ИАК: от председателей и действительных членов до членов-корреспондентов и сверхштатных членов, однако хронология изложения может быть подчинена конкретным результатам участия исследователя в деятельности Комиссии.

Исследования «мест памяти» археологии Российской империи — Керчи, Ольвии, Березани, Херсонеса, Сибири и Азии, Кавказа и Предкавказья уравниваются главами, посвященными основным направлениям ученой стратегии того времени: скифским и средневековым древностям, памятникам первобытным и памятникам старины. В последнем случае соответствующая глава содержит анализ конкретных примеров деятельности ИАК, тогда как параллельно перед читателем разворачивается административно-правовая деятельность Комиссии в этой сфере культуры, описанная в первой, общей главе.

Добавим, что авторский коллектив исходил из того, что готовит для коллег не столько легкое чтение, сколько свод базовых сведений по истории

отечественной археологии энциклопедического характера. Книга, в конце концов, и стала справочником для специалистов и просто интересующихся историей, снабженным внутренними перекрестными ссылками в тексте глав и по возможности исчерпывающими указателями: именным, географическим, архивным, библиографическим.

В своих трудах над новым изданием авторы и редакторы осознанно остались на позициях своеобразного «иакоцентризма», сосредотачиваясь преимущественно на изучении архива Комиссии. Несомненно, знакомство с иными архивами способно дополнить изучаемую тему важной информацией. Однако в какой-то степени это был бы взгляд со стороны, тогда как смысл книги — взгляд из самого центра событий. Так, авторы сознательно отказались (пока?) от изучения документов, хранящихся в личных архивах семьи Бобринских в РГАДА (Ф. 1412) и РГИА (Ф. 899). Это было сделано в том числе и для того, чтобы избежать персонализации истории первого государственного учреждения отечественной археологии. Впрочем, привлечение в некоторых случаях материалов иных хранилищ, прежде всего ОПИ ГИМ, СПбФ АРАН, РГАЛИ, ГАПК, ГААК, АВ ИВР РАН, ГАГС, музея в Херсонесе и ряда других было необходимо и лишь обогатило книгу.

Несколько слов нужно сказать о принятом в издании оформлении ссылок на архивные документы из Рукописного и Фотографического отделов Научного архива ИИМК РАН (РО и ФО НА ИИМК РАН). Редакторы посчитали разумным давать здесь лишь указание на отдел (РО или ФО). Заметим, что в книге преимущественно используются дела из рукописного фонда № 1 нашего архива, где сосредоточены

материалы ИАК. Для этого фонда характерно погодное формирование дел. Посему в шифре используется обозначение отдела (РО), фонда (Ф. 1), описи (Оп. 1), года начала архивного дела и его номер. В ссылках на изображение, хранящиеся в Фотографическом отделе, указывается отдел (ФО) и шифр архивного хранения: номер негатива (нег.), отпечатка (отп.) или альбома. Авторство снимка или рисунка указывается лишь в случае безусловности известной информации. В случаях пространных и прерывающихся цитат ссылка на архивное дело дается преимущественно в конце сюжета. Ссылки на материалы других архивов даются в соответствии с существующими правилами и особенностями фондообразования в этих хранилищах.

В соответствии с принятыми сегодня нормами в названии учреждений изучаемой эпохи только первое слово пишется с прописной буквы. Подобным образом определены археографические принципы цитирования документов. Все цитаты приводятся по правилам современной орфографии и пунктуации русского языка (см.: Правила издания исторических документов 1990). Исключения составляют те случаи, когда автор и редактор не смогли устоять перед соблазном передать неповторимый колорит эпохи, заключенный в слове. Даты приводятся по календарному стилю, принятому в стране или регионе на момент события, или рождения и смерти персонажа. Подобным образом территориально-административная приуроченность памятников и населенных пунктов, связанных с деятельностью ИАК/РАК, указывается в соответствии с политической картой эпохи, как это и принято

в историографических исследованиях. Редакторы-составители надеются, что читатели нашего издания окажутся способны соотнести губернии и уезды с территориями независимых государств, возникших на руинах империй.

Добавим, что второму изданию не сказано повезло с рецензентами. Ими согласились стать директор Санкт-Петербургского филиала Архива РАН д. и. н. И. В. Тункина и заведующая отделом письменных источников ГИМ, ныне ученый секретарь музея к. и. н. О. А. Сиротина, профессиональные архивисты, люди с тонким чутьем истории. Благодаря их внимательному чтению и порожденным этим чтением замечаниям, иногда весьма критическим, но всегда доброжелательным, многие недостатки нашей книги исчезли. Наши рецензенты приобщили нас к некоторым архивным материалам, ранее нам неизвестным или недостаточно изученным. Благодаря им книга стала лучше, что не означает, что авторы и редакторы согласились со всем сказанным. Мы надеемся, что не злоупотребили нашим правом.

Особую благодарность хотелось бы принести сотрудницам Научного архива ИИМК РАН Н. А. Беловой, О. В. Григорьевой, В. Н. Ивановой, Д. А. Кукиной, Н. А. Лазаревской, М. В. Мандрик, Н. Д. Моисеевой, Е. В. Четверкиной. Они взяли на себя труд провести полную

сверку архивных шифров всех дел и фотографий, в ней упомянутых, что особенно важно в таком издании, а Н. А. Белова и Н. А. Лазаревская стали и соавторами книги. Достигнутая здесь точность и максимально возможная непогрешимость — выражение нашего уважения к читателю. Т. А. Ершова традиционно занялась подготовкой иллюстраций издания. Притягивающая зрелищность книги — ее удача. То, что книга состоялась, не только наша заслуга. За страницами этой книги стоят люди, чей труд и умение позволил написанному стать напечатанным — редакторы, верстальщики, корректоры, издатели... Всем им наш низкий поклон.

А. С. Смирнов — не единственный, кто ушел с той поры, когда история ИАК впервые увидела свет. Нет с нами в этой жизни Г. В. Длужневской (1946–2014), Е. В. Бобровской (1958–2018) и Е. Н. Носова (1949–2019), без которых нельзя представить появление первой книги. Настоящее издание — это не только посвящение всем, потрудившимся на ниве отечественной археологии в ее сколь возможно широком смысле, но и дань памяти нашим друзьям, незримо помогавшим нам в нашей работе.

А. Е. Мусин,
М. В. Медведева

Александр II, император Всероссийский (1855–1881)

На подлинномъ Г. Министромъ ИМПЕРАТОРСКАГО Двора написано:
„Высочайше утверждено.“

Въ С.-Петербургѣ.
Февраля 2-го дня 1859
года.
Подписалъ: *Графъ Ад-
лербергенъ.*

ПОЛОЖЕНИЕ

ОБЪ ИМПЕРАТОРСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОММИСИИ.

Положенія общія.

§ 1. ИМПЕРАТОРСКАЯ Археологическая Коммисія состоитъ отдѣльнымъ учрежденіемъ въ Министерствѣ ИМПЕРАТОРСКАГО Двора, и имѣетъ цѣлю: 1-е.) розысканіе предметовъ древности, преимущественно относящихся къ отечественной исторіи и жизни народовъ, обитавшихъ некогда на пространствѣ, занимаемомъ нынѣ Россією; 2-е.) собраніе свѣдѣній о находящихся въ Государствѣ какъ народныхъ, такъ и другихъ памятникахъ древности; 3-е.) ученую оцѣнку отрываемыхъ древностей.

§ 2. Составъ Коммисіи опредѣляется прилагаемымъ у сего штатомъ. Она находится подъ ближайшимъ начальствомъ Предсѣдателя, въ вѣдѣніи Министра ИМПЕРАТОРСКАГО Двора.

§ 3. Въ завѣдываніи Археологической Коммисіи состоятъ Керченскій Музей древностей и Гимекая Коммисія археологическихъ розысканій.

§ 4. Коммисія имѣетъ Почетныхъ Членовъ и Членовъ-корреспондентовъ, содѣйствующихъ ей въ достиженіи ея цѣлей.

Дѣятельность Коммисіи.

§ 5. Для изысканія древностей Коммисія раскапываетъ древніе курганы и производитъ земляныя раскопки на мѣстностяхъ, или замѣчательныхъ въ историческомъ отношеніи, или дающихъ поводъ рассчитывать на открытіе древностей.

§ 6. Коммисіи предоставляется слѣдить за всѣми дѣлающимися въ Государствѣ открытіями предметовъ древности, о которыхъ извѣщаютъ ее также и мѣстныя начальства, а если не представляется затрудненія, то пересылаютъ и самыя находимыя древности на ея разсмотрѣніе.

§ 7. Коммисія, въ мѣрѣ средствъ своихъ, заботится, чтобы въ томъ случаѣ, когда настаетъ надобность уничтожить какой-либо остатокъ древности, какъ-то: памятникъ зодчества, курганъ и проч., или произвести большія земляныя работы на мѣстѣ древняго города, или замѣчательнаго урочища, которыя находятся на земляхъ казенныхъ, или общественныхъ, приняты были, по возможности, нужныя археологическія мѣры, и если при работахъ этихъ ожидаются важныя археологическія открытія, то чтобы къ нимъ могли быть допущены ея чиновники.

§ 8. Коммисія слѣдитъ за земляными работами, предпринимаемыми въ большихъ размѣрахъ, какъ напримѣръ: при проведеніи лѣній желѣзныхъ дорогъ, шоссе и проч., дабы, на сколько окажется возможнымъ, воспользоваться этими случаями для археологическихъ открытій.

§ 9. Для достиженія цѣлей, изложенныхъ въ предыдущихъ параграфахъ 5, 6, 7 и 8-мъ, Предсѣдатель Комиссiи входить въ предварительныя сношенiя и соглашенiя съ тѣми правительственными мѣстами и лицами, отъ коихъ будетъ зависеть содѣйствiе.

§ 10. Для поощренiя къ представленiю въ Археологическую Комиссiю находимыхъ древнихъ вещей, денежное вознагражденiе за нихъ опредѣляется не только цѣною золота, серебра, или иного вещества, изъ котораго онѣ сдѣланы, но и археологическимъ достоинствомъ ихъ и рѣдкостiю.

§ 11. Замѣчательнѣйшiя изъ вещей, открываемыхъ Комиссiею, для поступающихъ въ нее, представляются на воззрѣнiе ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА, и, съ дозволенiя ЕГО ИМПЕРАТОРСКАГО ВЕЛИЧЕСТВА, помѣщаются въ ИМПЕРАТОРСКИЙ Музей Эрмитажа, или въ другiя Высочайше назначенныя мѣста.

§ 12. Древности, представленныя въ Комиссiю, но не приобретенныя ею, возвращаются по принадлежности.

§ 13. Всѣ вещи, открытыя Комиссiею, которыя не получаютъ Высочайшаго назначенiя, остаются въ ея закладѣ, и ей предоставляется отдавать ихъ въ общественныя древне-хранилища, или обихивать на другiе предметы.

§ 14. По истеченiи каждаго года Предсѣдатель Комиссiи доставляетъ Министру ИМПЕРАТОРСКАГО Двора отчетъ о ея дѣйствiяхъ, для всеподданнѣйшаго представленiя на Высочайшее благоусмотрѣнiе.

§ 15. По Высочайшему разсмотрѣнiю отчета, извлеченiе изъ него печатается для всеобщаго свѣдѣнiя.

§ 16. Всеподданнѣйшiе по Археологической Комиссiи доклады представляются ЕГО ИМПЕРАТОРСКОМУ ВЕЛИЧЕСТВУ Министромъ ИМПЕРАТОРСКАГО Двора.

Внутреннее устройство Комиссiи.

§ 17. Предсѣдатель Комиссiи назначается Высочайшимъ указомъ.

§ 18. Предсѣдатель входить отъ своего имени въ сношенiе со всѣми правительственными мѣстами и лицами.

§ 19. Опредѣленiе и увольненiе чиновниковъ Комиссiи до VI-го класса включительно предоставляется ея Предсѣдателю.

§ 20. Распределенiе занятiй между лицами, служащими въ Комиссiи, зависитъ отъ усмотрѣнiя Предсѣдателя. Главнѣйшая обязанность полагаемыхъ по штату Членовъ Комиссiи состоитъ въ производствѣ археологическихъ розысканiй и описанiй ихъ.

§ 21. Почетные Члены и Члены-корреспонденты Комиссiи избираются Предсѣдателемъ и утверждаются въ званiяхъ этихъ Министромъ ИМПЕРАТОРСКАГО Двора.

§ 22. Предсѣдатель Комиссiи представляетъ, установленнымъ порядкомъ, къ награжденiю чиновниковъ Комиссiи, заслужившихъ сiе, и представленiе это прилагаетъ къ каждому отчету.

§ 23. Члены-корреспонденты, отличившiеся важными открытiями, и оказавшiе своею дѣятельностiю большiя услуги Комиссiи, могутъ быть также представляемы къ наградамъ.

§ 24. Денежныя средства Комиссiи, согласно со штатомъ, представляются распоряженiю Предсѣдателя. Денежная отчетность поступаетъ на ревизiю Контроля Министерства ИМПЕРАТОРСКАГО Двора.

§ 25. Комиссiя имѣетъ печать съ государственнымъ гербомъ и надписью: „печать ИМПЕРАТОРСКОЙ Археологической Комиссiи“.

§ 26. Всѣ бумаги и посылки, какъ самой Комиссiи, такъ и Членовъ, адресуемыя въ нее на имя Предсѣдателя, пересылаются чрезъ почту безденежно.

§ 27. Чины Комиссiи имѣютъ мундиръ Министерства ИМПЕРАТОРСКАГО Двора. Пенсiи назначаются по уставу о пенсiяхъ по придворному вѣдомству.

Подписалъ: Министръ ИМПЕРАТОРСКАГО Двора *Графъ Адлербергъ.*

На подлинномъ Г. Министромъ ИМПЕРАТОРСКАГО Двора написано:

„Высочайше утверждено.“

Въ С.-Петербургѣ.
Февраля 2 дня 1859
года.

Подписалъ: Графъ Ад-
лербергъ.

ШТАТЪ

ИМПЕРАТОРСКОЙ АРХЕОЛОГИЧЕСКОЙ КОМ-

МИСИ И КЕРЧЕНСКАГО МУЗЕЯ.

	Число лицъ	Годовое содержаніе.			Разряды.	
		О д н о м у.		Всѣмъ.	По долж- ности.	По муш- диру.
		Жало- ванья.	Столо- выхъ.			
		Руб.	Руб.	Руб.		
Коммисія.						
Предсѣдатель - - - -	1	800	400	1,200	VI	VI
Старшій Членъ - - - -	1	600	400	2,000	VII	VII
Младшихъ Членовъ - - -	2	500	300	800	VIII	VIII
Производитель дѣлъ - -	1	350	350	350	X	X
Журналистъ - - - -	1	200	200	200	X	X
Канцелярскій чиновникъ -	1	500	500	500	X	X
Художникъ - - - -	1	500	500	500	X	X
На наемъ сторожа, на письмен- ные и рисовальные материалы -	1	500	500	500	X	X
Итого - - - -	8	5,600	5,600	5,600		
Керченскій Музей.						
Директоръ - - - -	1	600	328	928	VI	VI
Помощникъ его - - - -	1	400	172	572	VII	VII
На содержаніе сторожа при Музее, надсмотрщика при розы- сканіяхъ, на разряды Директора и Помощника и на канцелярскіе расходы Директору - - -	1	664	664	664		
Итого - - - -	2	2,164	2,164	2,164		
На дѣйствія Коммисіи по розы- сканіямъ въ Россіи - - -	1	10,000	10,000	10,000		
Всего - - - -	1	17,764	17,764	17,764		

Если по нѣкоторымъ статьямъ этого штата положенныхъ суммъ будетъ недостаточно, то онны могутъ быть покрываемы остатками отъ другихъ статей.

Сумма, могущая остаться въ теченіе года за удовлетвореніемъ всѣхъ штатныхъ рас-
ходовъ, находится въ распоряженіи Предсѣдателя.

Подписалъ: Министръ ИМПЕРАТОРСКАГО Двора Графъ Адлербергъ.

Александр III, император Всероссийский (1881–1894)

ВЫСОЧАЙШЕЕ ПОВЕЛѢНІЕ, ПРЕДЛОЖЕННОЕ ПРАВИТЕЛЬСТВУЮЩЕМУ СЕНАТУ

Министромъ Юстиціи.

552. О предоставленіи Императорской археологической комисіи исключительнаго права производства и разрѣшенія раскопокъ, съ археологическою цѣлью, на земляхъ казенныхъ, принадлежащихъ разнымъ установленіямъ и общественныхъ.

Министръ Императорскаго Двора увѣдомилъ Министра Юстиціи, что Государь Императоръ, 11 марта 1889 года, Высочайше изволилъ повелѣть: 1) исключительное право производства и разрѣшенія, съ археологическою цѣлью, раскопокъ въ Имперіи, на земляхъ казенныхъ, принадлежащихъ разнымъ установленіямъ, и общественныхъ—предоставить Императорской археологической комисіи. Всѣ учрежденія и лица, предполагающія производить подобныя раскопки, обязаны, независимо отъ сношенія съ начальствомъ, въ вѣдѣніи которыхъ состоятъ упомянутыя земли, входить въ предварительное соглашеніе съ Императорскою археологическою комисіею. Открываемые при раскопкахъ цѣнные и особливо важные въ научномъ отношеніи предметы должны быть присылаемы въ Императорскую археологическую комисію, для представленія на Высочайшее воззрѣніе. 2) Реставрацію монументальныхъ памятниковъ древности производить по предварительному соглашенію съ Императорскою археологическою комисіею и по сношенію ея съ Императорскою академіею художествъ.

Высочайшее повеление от 11 марта 1889 г. (РО. Ф. 1. Оп. 1-1859 г. Д. 1. Л. 12 об.)

Николай II, император Всероссийский (1894–1917)

Императоръ Петръ

Великій, въ работахъ о массоведеніи
просвѣщенія въ Россіи, положили
основаніе дѣлу собиранія и храненія
находящихся въ землѣ древностей. Въ
Высочайшихъ указахъ Травни-
тельствующему Сенату и Сибирско-
му Губернатору о курганныхъ пред-
метахъ, далеко опередивъ свое время
въ оцѣнкѣ значенія памятниковъ
старинны. Они указали надлежащій
путь къ составленію археологиче-
скихъ музеевъ.

Императоръ Александръ

I^й, придавая особо важное значеніе
древнимъ памятникамъ, возложили

ведение раскопок в Империи на Государственного Канцлера Графа Румянцева, известного радителя старины.

Гражданин мой, Император Николай I, даровал средства к широкой организации правительственных раскопок на юге России, в особенности в Керчи, каковая местность является неисчислимою сокровищницей произведений греческого искусства. Сложное дело это было поручено сначала Графу Перовскому, состоявшему елиминистром Внутренних Дел, а затем Графу Сергию Григорьевичу Строганову, при котором, в Царствование Императора Александра II учреждена 2 Февраля 1859 года Императорская Археологическая Комиссия, как особое учреждение елиминистер

ства Императорскаго Двора.

Возникшая въ сѣкраинномъ составѣ, съ цѣлью розысканія предметовъ старинны и ихъ научной оцѣнки, Археологическая Коммиссія вскорѣ одарила русскую науку замѣчательными предметами и обогатила Императорскій Эрмитажъ выдающимся собраніемъ древностей.

Исключительный Погрудель Елоуи, Императоръ Александръ III, возложилъ на Коммиссію изслѣдованіе древняго Херсонеса и поставилъ ее во главѣ всѣхъ археологическихъ изысканій въ Россіи, даровалъ Коммиссіи въ 1889 году исключительное право на производство раскопокъ въ Имперіи на земляхъ казенныхъ и общественныхъ. Одновременно на Коммиссію, совместно съ Императорскою Академіей

Художествъ, возложено было и раз-
решение вопросов о реставраціи
старинныхъ памятниковъ соде-
ства.

Сочувственно глядя на труды
Археологической Комиссіи, по-
степенно расширяющей кругъ своей
дѣятельности, за раскопками и
многочисленными ея изданіями,
Емво пріятно въ настоящій день
50-лѣтняго ея существованія под-
твердить, что она оправдала по-
стоянное довѣріе, оказанное ей
Емвои Предками и **Емвои**.

Выражая **Емво** благоволеніе
Председателю Археологической
Комиссіи, Сенатору, Гофмейстеру
Графу Бобринскому, всему ея со-
ставу, а также лицамъ, особо по-
трудившимся въ дѣлѣ организаціи
работъ по розысканію древностей

и научной их оценки, Я вполне
уверен, что деятельность Ком -
миссии и впредь будет неизменно
стоять на высоте порученна -
го ей ответственного научного
дела.

Николай

Царское-Село
2 февраля 1908 г.