К 100-ЛЕТИЮ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ АКАДЕМИЧЕСКОЙ АРХЕОЛОГИИ
TO THE CENTENNIAL OF THE RUSSIAN ACADEMIC ARCHAEOLOGY

**Древности Восточной Европы,
Центральной Азии и Южной Сибири
в контексте связей и взаимодействий
в евразийском культурном пространстве
(новые данные и концепции)**

**Antiquities of East Europe, South Asia
and South Siberia in the context
of connections and interactions within
the Eurasian cultural space
(new data and concepts)**

**I. ДРЕВНЯЯ ЦЕНТРАЛЬНАЯ АЗИЯ В КОНТЕКСТЕ ЕВРАЗИЙСКОГО
КУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА (НОВЫЕ ДАННЫЕ И КОНЦЕПЦИИ)**

**ANCIENT CENTRAL ASIA IN THE EURASIAN CULTURAL CONTEXT
(NEW DATA AND CONCEPTS)**

*Организация конференции и издание материалов проведены
при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований,
проект № 19-09-20008*

Утверждено к печати Ученым советом ИИМК РАН

*Редакционная коллегия тома I: В. А. Алёкшин, Л. Б. Кирчо (отв. редакторы),
В. П. Никоноров, В. Я. Стёганцева; В. В. Терёхина*

Рецензенты: д. и. н. Л. Б. Вишняцкий, д. и. н. А. А. Выборнов

Программный комитет конференции: академик РАН, д. и. н., проф. М. Б. Пиотровский (Государственный Эрмитаж, почетный председатель); д. и. н. В. А. Лапшин (ИИМК РАН, председатель); д. и. н. А. В. Головнёв (МАЭ РАН, сопредседатель); д. и. н. В. А. Дергачёв (Высшая антропологическая школа, Молдова, сопредседатель); д. и. н. И. Ф. Попова (ИВР РАН, сопредседатель); академик АН Республики Узбекистан, д. и. н., проф. Э. В. Ртвеладзе (сопредседатель); к. и. н. А. В. Поляков (ИИМК РАН, зам. председателя); к. и. н. В. А. Алёкшин (ИИМК РАН, зам. председателя); д. и. н. Ю. Е. Берёзкин (МАЭ РАН); Dr., Prof. Н. Бороффка (Германский археологический институт, Германия); В. С. Бочкарёв (ИИМК РАН); Dr. Э. Кайзер (Свободный университет Берлина, Германия); к. и. н. М. Т. Кашуба (ИИМК РАН); д. и. н. Л. Б. Кирчо (ИИМК РАН); к. и. н. А. В. Кияшко (Южный федеральный университет); к. и. н. П. Ф. Кузнецов (СГСПУ); к. и. н. Н. М. Малов (СНИГУ); к. и. н. В. П. Никоноров (ИИМК РАН); Ю. Ю. Пиотровский (Государственный Эрмитаж); д. и. н., проф. Д. Г. Савинов (Институт истории СПбГУ); к. и. н. В. Н. Седых (Институт истории СПбГУ); к. и. н. Н. Н. Скаун (ИИМК РАН); к. и. н. Н. Ф. Соловьёва (ИИМК РАН); к. и. н. А. И. Торгоев (Государственный Эрмитаж); к. и. н. Е. А. Черлёнок (Институт истории СПбГУ)

Организационный комитет конференции: к. и. н. А. В. Поляков (ИИМК РАН, председатель); к. и. н. В. А. Алёкшин (ИИМК РАН, зам. председателя); В. С. Бочкарёв (ИИМК РАН); к. и. н. М. Т. Кашуба (ИИМК РАН); д. и. н. Л. Б. Кирчо (ИИМК РАН); А. И. Климушина (ИИМК РАН, отв. секретарь); к. и. н. В. П. Никоноров (ИИМК РАН); Ю. Ю. Пиотровский (Государственный Эрмитаж); В. Я. Стёганцева (ИИМК РАН); В. В. Терёхина (ИИМК РАН, МАЭ РАН, отв. секретарь); к. и. н. Е. С. Ткач (ИИМК РАН); И. Ж. Тутаева (Государственный Эрмитаж); к. и. н. Е. А. Черлёнок (Институт истории СПбГУ)

Древности Восточной Европы, Центральной Азии и Южной Сибири в контексте связей и взаимодействий в евразийском культурном пространстве (новые данные и концепции): Материалы Международной конференции, 18–22 ноября 2019 г., Санкт-Петербург. Т. I. Древняя Центральная Азия в контексте евразийского культурного пространства (новые данные и концепции). К 90-летию со дня рождения патриарха евразийской археологии Вадима Михайловича Массона. — СПб.: ИИМК РАН, Невская Типография, 2019. — 291 с.

ISBN 978-5-907053-34-2

DOI 10.31600/978-5-907053-34-2

Сакенов С. К. 2019. Дома эпохи бронзы Северного Казахстана // Электронный научный журнал «edu.e-history.kz». 1 (17). <http://edu.e-history.kz/ru/publications/view/1038>. (дата обращения 11.06.2019 г.). Алматы.

A POTTERY WORKSHOP RECONSTRUCTION BASED ON THE MATERIALS FROM THE SHAGALALY II SETTLEMENT

Sergazy K. Sakenov

Eurasian National University L. N. Gumilyov, Nur-Sultan, Kazakhstan

Keywords: *Bronze Age, settlement, steppe tribes, ancient agricultural centers, steppe stucco ceramics, easel ceramics, pottery wheel.*

The paper deals with reconstructing a pottery workshop, which is based on the specific archaeological materials obtained during archaeological excavations at the Bronze Age settlement of Shagalaly II in Northern Kazakhstan. This workshop specialized in the production of easel ceramics. The penetration into the steppe of new technologies for the production of the ceramics having no local traditions was a result of thousands-year interrelationships between the ancient pastoral and agricultural populations. The author raises questions concerning the role of easel ceramics among the pastoral population. The ceramics and a bronze knife found in the course of the excavations of the workshop permit to date its functioning from the 13th through the 9th centuries BC.

ГОРОДСКИЕ И КУЛЬТУРНО-ХОЗЯЙСТВЕННЫЕ ЦЕНТРЫ КАЗАХСТАНА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ II ТЫС. ДО Н. Э.¹

В. В. Варфоломеев

Сарыаркинский археологический институт при Карагандинском государственном университете им. Е. А. Букетова, Караганда, Казахстан

DOI: 10.31600/978-5-907053-34-2-249-251

Ключевые слова: *Казахстан, эпоха бронзы, города, культурно-хозяйственные центры, урбанизация, цивилизация.*

Во второй половине II тыс. до н. э. в степях Казахстана появляются памятники, характеризующиеся признаками города. Методические основы выделения городов по археологическим данным четко сформулировал В. М. Массон, который полагал, что городам присущи следующие признаки: 1) площадь обитания более 15 га; 2) численность населения более 5000 человек; 3) сельскохозяйственная округа; 4) ремесленные кварталы; 5) торговая деятельность; 6) храмовая архитектура (Массон 1976). Фортификация исключена из этого перечня как неуниверсальный признак.

Городище Кент находится в 220 км к ВЮВ от г. Караганды, в Кентском горнолесном массиве. Его площадь определена не менее чем в 30 га, на поверхности фиксируются остатки не менее 120 сооружений. По предварительным подсчетам численность обитателей Кента ограничена 2500–3000 человек, так как неизвестно точное число жилищ, погребенных под культурным слоем. Вокруг Кента на берегах р. Кызылкеныш зафиксировано восемь небольших синхронных поселков, составлявших сельскохозяйственную округу городища. В левобережной части памятника на участке Алат раскопаны металлургические печи

¹ Работа выполнена при финансовой поддержке Комитета науки Министерства образования и науки Республики Казахстан, проект № AP05131853 «Древнейшие города Казахстана (исследование городских и культурно-хозяйственных центров эпохи бронзы)».

и обнаружены отходы литейного производства (медные и железные шлаки). Кроме того, в большом количестве найдены изделия и заготовки косторезного ремесла. То есть здесь зафиксированы следы деятельности литейщиков и косторезов, мастерские и жилища которых составляли ремесленный квартал в составе города.

Торгово-обменная деятельность жителей Кента отразилась в находках импортной керамики. Эта категория керамической утвари представлена двумя группами глиняной посуды. Часть сосудов имеет определенные аналогии в керамике западносибирских андронидных культур поздней бронзы. Другая импортная керамика, изготовленная на гончарном круге, имеет аналогии в памятниках Средней Азии.

Город — центр религиозной деятельности, что в археологических памятниках отражается в храмовых постройках. Но храмы появились не сразу, их предшественниками были культовые места, святилища, часто — специальные площадки. Три такие площадки, огороженные стенами из гранитного камня, известны в Кенте. Они находятся на восточной окраине городища, две из них раскопаны. Ограда 1 (57,0 × 42,5 м) вытянута в направлении ЮЗ–СВ. Ее стены сформированы рядами каменной кладки. Ограда 2 (55,0 × 26,5 м) ориентирована по линии ССЗ–ЮЮВ. Внутреннее пространство оград свободно, в их стенах иногда сооружали каменные ящики. Вероятно, в оградах проводили какие-то общественные культовые, обрядовые или религиозные церемонии, а сами ограды по функциональному назначению идентичны храмовым постройкам (Варфоломеев и др. 2017).

Поселения Талдинского археологического микрорайона находятся в бассейне р. Талды, в Шетском р-не Карагандинской обл., на сравнительно небольшом расстоянии друг от друга. В радиусе 5–7 км известно шесть поселений: Аккезен, Шортандыбулак (исследования Центрально-казахстанской археологической экспедиции), Шокпартас, Ажар, Ажар 2, Саурамбай (открыты экспедицией Карагандинского ГУ им. Е. А. Букетова) (Варфоломеев 2019; Маргулан 1979). Все поселения оставлены населением, изготавливавшим валиковую керамику. Самым крупным памятником является Аккезен, площадью около 10 га. На его поверхности зафиксировано 80 построек с каменной облицовкой стен котлованов. На поселениях Шортандыбулак, Шокпартас, Ажар 2, кроме валиковой, найдена андронидная и южная станковая керамика. На Шокпартасе отмечены остатки металлургического производства. Вероятно, памятники Талдинского микрорайона образуют компактный культурно-хозяйственный центр.

Семиярское поселение локализуется в Бескарагайском р-не Восточно-Казахстанской обл., в 3,5 км к В от с. Семиярка, на высокой коренной террасе правого берега р. Иртыш. Площадь поселения оценивается в 672 000 м². Здесь фиксируется уличная планировка и многоквартирные дома площадью от 800 до 600–400 м². На западной окраине памятника находится земляное сооружение (50 × 60 м), вероятно, функционально близкое каменным оградкам Кента. Поселение не раскопано, артефакты из него представлены сборами с поверхности памятника. Керамический комплекс характеризуется валиковой посудой с включением андронидного компонента (Мерц 2017).

По ряду признаков функции культурно-хозяйственных центров выполняли поселения Атасуского микрорайона в Центральном Казахстане, Шагалалы 2 в Северном Казахстане и Рублево 6 в Алтайском крае. Все они могут быть выделены в особый — кентский — тип памятников. Наиболее полно признаки древнего города проявляются в Кенте и Семиярке. Обитатели поселений кентского типа составляли социальную и политическую элиту населения, использовавшего в быту валиковую керамику (бегазы-дандыбаевская или саргаринско-алексеевская культура). Погребальные памятники элиты представлены сооружениями типа мавзолеев: девять могильников у Кента; могильник Караоба Кривинско-Семиярского археологического микрорайона; могильники Каражартас, Керпей 2, Танкара, Танкара 2 Талдинского микрорайона.

Формирование городских центров свидетельствует о зарождении своеобразной цивилизации в степной зоне Казахстана во второй половине II тыс. до н. э.

Литература

Варфоломеев В. В. 2019. Поселения Талдинского археологического микрорайона. Предварительные результаты исследований // Маргулановские чтения 2019: Материалы Международ. археол. науч.-практ. конф., посвящ. 95-летию со дня рожд. выдающегося казахстанского археолога К. А. Акишева. Нур-Султан. С. 74–87.

Варфоломеев В. В., Ломан В. Г., Евдокимов В. В. 2017. Кент — город бронзового века в центре Казахских степей. Астана (Материалы и исследования по культурному наследию. Т. 11).

Маргулан А. Х. 1979. Бегазы-дандыбаевская культура Центрального Казахстана. Алма-Ата.

Массон В. М. 1976. Экономика и социальный строй древних обществ. Л.

Мерц В. К. 2017. Семиярское поселение бронзового века в контексте проблемы формирования протогородской культуры в Верхнем Прииртышье // Мир большого Алтая. № 3(4). Усть-Каменогорск. С. 494–509.

URBAN AND CULTURAL-ECONOMIC CENTERS OF KAZAKHSTAN IN THE SECOND HALF OF THE 2ND MILLENNIUM BC

Viktor V. Varfolomeyev

Saryarka Archaeological Institute of the Buketov Karaganda State University, Karaganda, Kazakhstan

Keywords: *Kazakhstan, Bronze Age, cities, cultural-economic centers, urbanization, civilization.*

At the later stage of the Bronze Age, cities and cultural-economic centers emerged in the steppe zone of Kazakhstan. Urban-like features are characteristic for such sites as Kent and Semiyarka. Close to them are the settlements of the Atasusk district in Central Kazakhstan, Shagalaly 2 in Northern Kazakhstan, and Rublevo 6 in the Altai Krai. They may be singled out in a special, Kent, type of the monuments. Inhabitants of Kent-type settlements constituted a social and political elite of the population of the roller ceramics culture (the Begazy-Dandybai and Sargarinsko-Alekseyevskaya cultures). Funerary monuments of the elite are represented by mausoleum-type structures: nine burial grounds near Kent; the Karaoba burial ground of the Krivinsko-Semiyarsky archaeological district; the Karazhartas, Kerpei 2, Tankara, and Tankara 2 burial grounds of the Taldinsk district. The formation of urban centers definitely testifies to the origin of a peculiar civilization in the steppe zone of Kazakhstan in the second half of the 2nd millennium BC.

ЯМНАЯ КУЛЬТУРА СКОТОВОДОВ ВОЛГО-УРАЛЬСКИХ СТЕПЕЙ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АСПЕКТ¹

А. А. Файзуллин, Н. Л. Моргунова

Оренбургский государственный педагогический университет, Оренбург, Россия

DOI: 10.31600/978-5-907053-34-2-251-254

Ключевые слова: *Волжско-Уральское междуречье, ямная культура, классификация курганов и трудовых затрат, половозрастная структура, социальная структура.*

Современное состояние источников (накопление археологического материала, естественно-научные исследования) делает актуальным изучение социальной структуры

¹ Работа выполнена в рамках Госзадания Министерства образования и науки РФ №33.1389.2017/ПЧ.