Археологические вести

— 24 —

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ ИСТОРИИ МАТЕРИАЛЬНОЙ КУЛЬТУРЫ

RUSSIAN ACADEMY OF SCIENCES
INSTITUTE FOR THE HISTORY OF MATERIAL CULTURE

Archaeological news

24
(2018)

SAINT-PETERSBURG
2018

Археологические вести

24
(2018)

САНКТ-ПЕТЕРБУРГ
2018

Издание основано в 1992 году

Редакционная коллегия:

член-корреспондент РАН Е. Н. Носов (главный редактор), академик РАН В. Л. Янин, академик РАН Н. А. Макаров, Н. В. Хвоцинская (зам. главного редактора), О. И. Богуславский, М. Ю. Вахтина, Т. С. Дорофеева (отв. секретарь), М. Т. Кашуба, В. А. Лапшин, Н. Ю. Смирнов, Л. Г. Шаяхметова

Рецензенты:

кандидат исторических наук В. А. Алёшкин

доктор исторических наук С. И. Кочуркина

Археологические вести, Ин-т истории материальной культуры РАН. – 1992. –

Вып. 24 / [Гл. ред. Е. Н. Носов]. – СПб., 2018. – 428 с., ил.

ISSN 1817-6976

В очередной сборник ежегодника ИИМК РАН включены статьи, посвященные новейшим исследованиям в области археологии, истории и культуры. Впервые вводятся в научный оборот материалы, полученные в результате изучения поселений и погребальных памятников от эпохи камня до средневековья на территории Евразии. В ряде статей рассматриваются конкретные археологические комплексы и отдельные категории материала. В специальный раздел сборника включены работы по актуальным проблемам археологии, касающиеся древностей эпохи бронзы и раннего железа Северного Причерноморья и лесостепной зоны Восточной Европы. В сборнике представлены рецензии на новейшую историко-археологическую литературу и информация о прошедшем в октябре 2017 г. V (XXI) Всероссийском археологическом съезде. Отдельный раздел посвящен истории науки. Среди авторов ежегодника – ученые из России, Азербайджана, Казахстана, Молдовы, Франции и Германии.

This yearbook of IIMK RAS includes a collection of articles concerned with the most recent researches in the sphere of archaeology, history and culture. It is the first time that some materials obtained through investigation of settlements and burial sites dating from the Stone Age to the Middle Ages in the territory of Eurasia are scientifically published. In a number of the papers, particular archaeological complexes and categories of finds are discussed. A special section of the collection considers works on the urgent problems of archaeology and antiquities of the Bronze Age and Early Iron Age of the Northern Black Sea Region and forest-steppe zone of Eastern Europe. The present collection presents reviews of the latest historical and archaeological publications and information on the 5th (XXIth) All-Russian Archaeological Congress held in October, 2017. A separate section is dedicated to the history of science. Among the authors of this yearbook there are scientists from Russia, Azerbaijan, Kazakhstan, Moldova France and Germany.

Обложка:

Первая страница – Бронзовая пряжка-пластина из кургана № 43 могильника Ала-Тей 1 (к статье М. Е. Килуновской и П. Леуса)

First page – Bronze plate/buckle from kurgan no. 43 at the cemetery of Ala-Tey 1 (article by M. E. Kilunovskaya and P. M. Leus)

Четвертая страница – Двор Ладожской крепости. Карта вертикального градиента поля аномалий силы тяжести: а – изолинии вертикального градиента поля аномалий силы тяжести; б – линии геофизических профилей; в – буровые скважины (1989 г.); г – фрагменты разрушенных крепостных стен; д – предполагаемые контуры погребенных развалин каменной кладки, обнаруженные при раскопках А. Н. Кирпичникова (к статье Н. В. Григорьевой, В. В. Кошевого, О. Ю. Медведева)

Fourth page – Courtyard of the Ladoga fortress. Map of the vertical gradient of the field of anomalies of the gravitation force; а – isolines of the vertical gradient of anomalies of the gravitation force; б – lines of the geophysical profiles; в – boreholes (1989); г – fragments of the ruined defensive walls; д – presumed outlines of the buried ruins of the stonework found during A. N. Kirpichnikov's excavations (article by N. V. Grigor'yeva, V. V. Koshevoy & O. Yu. Medvedev)

© Институт истории материальной культуры РАН, 2018

© Коллектив авторов, 2018

© Российская академия наук, продолжающееся издание «Археологические вести», 1992 (год основания), 2018

ISSN 1817-6976

СОДЕРЖАНИЕ

Наши юбиляры

К 85-летию Сергея Никитича Астахова	11
К юбилею Надежды Дмитриевны Моисеевой	12
К юбилею Галины Васильевны Сеницыной	13
К юбилею Татьяны Анатольевны Ершовой	14
К 70-летию Николая Анатольевича Боковенко	15
К 70-летию Сергея Степановича Миняева	17

Новые открытия и исследования

<i>С. А. Кулаков.</i> Раннепалеолитическая стоянка Богатыри/Синяя Балка на Таманском полуострове	19
<i>Н. К. Анисюткин, С. А. Кулаков, А. Л. Чепалыга.</i> Исследования местонахождений раннего палеолита на высоких морских террасах Южного Крыма в 2016 г.	33
<i>А. М. Скоробогатов, И. В. Федюнин.</i> Новые материалы палеолита и энеолита на южной границе лесостепного Подонья.	42
<i>С. Н. Разумов.</i> Собака в культовой практике населения Северо-Западного Причерноморья в раннем бронзовом веке	50
<i>В. А. Трифонов, Н. И. Шишлина, А. Ю. Лобода, Н. Н. Колобылина, Е. Ю. Терещенко, Е. Б. Яцишина.</i> Золотые тонкостенные бесшовные бусы из дольмена раннего бронзового века в кургане № 2 у станицы Царская, Северо-Западный Кавказ: технология изготовления и культурно-исторический контекст	68
<i>И. П. Лазаретов, А. В. Поляков.</i> Святилище раннего бронзового века в Туве	83
<i>В. В. Алейников, В. П. Глебов, В. Я. Стеганцева.</i> Погребение с повозкой эпохи средней бронзы в бассейне реки Деркул в Тарасовском районе Ростовской области	94
<i>И. А. Кукушкин, Е. А. Дмитриев, А. И. Кукушкин.</i> Каражартас – новый социально-стратифицированный некрополь бегазы-дандыбаевской культуры (предварительные результаты исследований)	102
<i>С. А. Фидельский, М. В. Иващенко, В. С. Синика.</i> Амфорные клейма средиземноморских центров из поселения Чобручи на левобережье Нижнего Днестра	110
<i>М. Е. Килуновская, П. М. Леус.</i> Новые материалы улуг-хемской культуры в Туве	125
<i>М. М. Казанский.</i> Зооморфные и антропоморфные пряжки и контакты Восточной Прибалтики с Византией в эпоху переселения народов	153
<i>Т. А. Кулиев.</i> Из истории монетного двора Дербента	169

<i>Н. В. Хвоцинская.</i> К интерпретации кладов серебряных гривен в Восточной Европе	182
<i>Н. В. Григорьева, В. В. Кошевой, О. Ю. Медведев.</i> Археолого-геофизические исследования на территории Ладожской крепости (опыт применения метода высокоточной гравиметрии для получения данных о рельефе местности)	190
<i>М. О. Жуковский.</i> Инструменты для взвешивания с граффити из раскопок Новгорода	198
<i>В. В. Яблончук.</i> Топография актов печатей Новгорода XI–XV вв. (по материалам Неревского и Троицкого раскопов)	207
<i>П. А. Миляев.</i> Находки деталей ручного огнестрельного вооружения второй половины XV – XVI в. из Старой Ладogi и крепости Орешек в свете восточно- и западноевропейских аналогий	218
<i>Л. М. Дмитренко.</i> Результаты исследования керамики поселения Ла-Пайя (провинция Сальта, Северо-Западная Аргентина) из собрания МАЭ РАН	239

Актуальные проблемы археологии

<i>Р. А. Мимоход.</i> Происхождение и семантика фигурных пряжек эпохи бронзы в Европе и на Кавказе в контексте ближневосточных влияний	249
<i>М. А. Кулькова, М. Т. Кашуба, А. М. Кульков, Н. С. Власенко, Н. А. Гаврилюк, Э. Кайзер.</i> Первые исследования белой пасты для инкрустации керамики раннего железного века в Северном Причерноморье	276
<i>В. И. Козенкова.</i> Заметки о некоторых аспектах и векторе развития кобано-скифских взаимоотношений	290

Обзоры и рецензии

Попытка с негодными средствами, или Непреодоленное непостижимое Winkler-Horaček L. Monster in der frühgriechischen Kunst. Die Überwindung des Unfassbaren (Image & Context. Vol. 4. / Ed. F. Lissarrague, R. Schneider & R. R. R. Smith) Berlin; Boston: De Gruyter, 2015. – ISBN: 978-3-11-018900-1. – 690 S. 241 Abb. (Рец. И. Ю. Шайба)	311
Новые подходы к изучению культурного процесса в Восточной Европе <i>Élite ou Égalité: Северная Русь и культурные трансформации в Европе VII–XII вв.</i> / отв. ред. Н. И. Платонова. СПб.: Изд. дом «Бранко», 2017. – ISBN 978-5-903521-50-0 – 310 с. (Рец. А. И. Саксы)	321
Этноконфессиональный иллюстрированный атлас Ленинградской области Этноконфессиональный иллюстрированный атлас Ленинградской области / О. М. Фишман, М. Л. Засецкая, Г. А. Исаченко, Л. В. Королькова, О. А. Красникова, А. И. Терюков и др. СПб.: ИД «Инкери», 2017. ISBN 978-5-903562-79-4 – 656 с. (Рец. В. А. Лапина)	325

Сотрудничество Восток – Запад

<i>С. А. Васильев.</i> V (XXI) Всероссийский археологический съезд (Барнаул–Белокуриха, 1–8 октября 2017)	329
<i>Э. Кайзер, М. Т. Кашуба, О. Н. Щеглова.</i> Первая Международная конференция «Время и материальность: Периодизация и региональная хронология перехода от бронзового к железному веку в Евразии (1200–600 BCE)» (Берлин, 19–21 марта 2018 г.)	333

История науки

<i>Е. Г. Застрожная.</i> К истории изучения античного наследия Крымского полуострова в начале 1920-х гг.	339
<i>А. В. Курбатов.</i> История изучения кожевенного дела средневековой Руси	349
<i>А. А. Пескова, И. В. Антипов, Д. Д. Ёлишин, К. А. Михайлов, А. Е. Мусин.</i> Археология красоты: опыт творческой биографии Марианны Малевской	358
Список научных трудов Марианны Владимировны Малевской-Малевич (составитель Л. М. Всевиов)	372

Персоналии

<i>М. Е. Мазуренко.</i> Лев Михайлович Всевиов	377
<i>Л. М. Всевиов.</i> Издательская деятельность Императорской Археологической комиссии	383
<i>Ю. А. Виноградов.</i> Последнее письмо академика С. А. Жебелёва	401
<i>Ю. А. Виноградов, И. Ю. Шауб.</i> Разбирая архив В. И. Денисовой	405
<i>Ю. А. Виноградов.</i> Два письма из личного архива В. И. Денисовой	411

Хроника

<i>С. А. Васильев.</i> Памяти Василия Прокофьевича Любина (1918–2018)	421
Список сокращений	423

CONTENT

Our jubilees

To the 85 th anniversary of Sergey Nikitich Astakhov	11
To the jubilee of Nadezhda Dmitrievna Moiseeva	12
To the jubilee of Galina Vasil'yevna Sinitsyna	13
To the jubilee of Tat'yana Anatol'yevna Ershova	14
To the 70 th anniversary of Nikolay Anatol'yevich Bokovenko	15
To the 70 th anniversary of Sergey Stepanovich Minyaev	17

New discoveries and studies

<i>S. A. Kulakov</i> . Early Palaeolithic site of Bogatyri/Sinyaya Balka on the Taman Peninsula	19
<i>N. K. Anisyutkin, S. A. Kulakov, A. L. Tchepalyga</i> . Studies of Early Palaeolithic sites on the high marine terraces of Southern Crimea in 2016	33
<i>A. M. Skorobogatov, I. V. Fedyunin</i> . New Palaeolithic and Eneolithic materials from the southern border of the Forest-Steppe Don region	42
<i>S. N. Razumov</i> . Dog in Ritual Practice of the North-Western Black Sea Population of the Early Bronze Age	50
<i>V. A. Trifonov, N. I. Shishlina, A. Yu. Loboda, N. N. Kolobykina, E. Yu. Tereshchenko, E. B. Yatsishina</i> . Gold thin-walled seamless beads from a dolmen of the Early Bronze Age in kurgan no. 2 near the Cossack village of Tsarskaya, Northwestern Caucasus: the technology of manufacturing and cultural historical context	68
<i>I. P. Lazaretov, A. V. Polyakov</i> . Sanctuary of the Early Bronze Age in Tuva	83
<i>V. V. Aleynikov, V. P. Glebov, V. Ya. Stegantseva</i> . Burial of the Middle Bronze Age with a cart in the basin of the Derkul River in Tarasovsky District of Rostov Oblast	94
<i>I. A. Kukushkin, E. A. Dmitriev, A. I. Kukushkin</i> . Karazhartas or a new socially stratified necropolis of the Begazy-Dandybay culture (preliminary results of researches)	102
<i>S. A. Fidelskiy, M. V. Ivashchenko, V. S. Sinika</i> . Amphora stamps of Mediterranean centres from the site of Chobruchi on the left bank of the Lower Dniester	110
<i>M. E. Kilunovskaya, P. M. Leus</i> . New evidence on the Ulug-Khem culture in Tuva	125
<i>M. M. Kazanskiy</i> . Zoomorphic and anthropomorphic buckles and contacts of Eastern Baltic region with the Byzantine Empire in the Great Migration period	153
<i>T. A. Kuliev</i> . From the history of the Derbent mint	169

<i>N. V. Khvoshchinskaya</i> . Interpretation of hoards of silver neck rings in Eastern Europe	182
<i>N. V. Grigor'yeva, V. V. Koshevoy, O. Yu. Medvedev</i> . Geophysical archaeological investigations in the territory of the Ladoga fortress (experiment on application of the method of high precision gravimetry for investigation of the original relief of a site surface)	190
<i>M. O. Zhukovskiy</i> . Weighing instruments with graffiti from excavations in Novgorod ...	198
<i>V. V. Yablonchuk</i> . Topography of official seals in Novgorod of the 11 th –15 th century (finds from the Nerevsky and Troitsky excavations)	207
<i>P. A. Milyaev</i> . Finds of parts of hand firearms of the second half of the 15 th –16 th century from Staraya Ladoga and the fortress of Oreshek in the view of East- and West-European parallels	218
<i>L. M. Dmitrenko</i> . Results of the investigation of pottery from the settlement of La Paya (Salta Province, Northwestern Argentina) from the collection of the Museum of Anthropology and Ethnography RAS	239

Topical Problems of Archaeology

<i>R. A. Mimokhod</i> . The origin and semantics of figured buckles from Bronze Age Europe and Caucasus in the context of Near Eastern influences	249
<i>M. A. Kul'kova, M. T. Kashuba, A. M. Kul'kov, N. S. Vlasenko, N. A. Gavriluk, E. Kaiser</i> . First investigations of white paste for inlaid ceramics of the Early Iron Age from the northern Black Sea littoral	276
<i>V. I. Kozenkova</i> . Essay on some aspects and the vector of development of Koban-Scythian interrelations	290

Review Articles and Book Reviews

An attempt with unfit means or the Unsurmounted inconceivable	
Winkler-Horaček L. Monster in der frühgriechischen Kunst. Die Überwindung des Unfassbaren (Image & Context. Vol. 4. / Ed. F. Lissarrague, R. Schneider & R. R. Smith) Berlin; Boston: De Gruyter, 2015. – ISBN: 978-3-11-018900-1. – 690 S. 241 Abb. (Rev. by <i>I. Yu. Schaub</i>)	311
New approaches to studies of the cultural process in Eastern Europe	
<i>Élite ou Égalité</i> : Северная Русь и культурные трансформации в Европе VII–XII вв. / отв. ред. Н. И. Платонова. СПб.: Изд. дом «Бранко», 2017. – ISBN 978-5-903521-50-0 – 310 с. (Rev. by <i>A. I. Saksa</i>)	321
Illustrated ethno-confessional atlas of Leningrad Oblast	
Этноконфессиональный иллюстрированный атлас Ленинградской области / О. М. Фишман, М. Л. Засецкая, Г. А. Исаченко, Л. В. Королькова, О. А. Красникова, А. И. Терюков и др. СПб.: ИД «Инкери», 2017. ISBN 978-5-903562-79-4 – 656 с. (Rev. by <i>V. A. Lapshin</i>)	325

The East–West Cooperation

<i>S. A. Vasil'yev</i> . The V th (XXI) All-Russian archaeological congress (Barnaul–Belokurikha, October 1–8, 2017)	329
---	-----

<i>E. Kaiser, M. T. Kashuba, O. A. Shcheglova.</i> 1 st International conference «Time and materiality: Periodization and regional chronologies at the transition from Bronze to Iron Age in Eurasia (1200–600 BCE)» (Berlin, 19–21 March 2018)	333
--	-----

History of Science

<i>E. G. Zastrozhnova.</i> History of the study of the ancient heritage in the Crimean Peninsula in the early 1920s	339
<i>A. V. Kurbatov.</i> History of studies of leather tanning in mediaeval Rus	349
<i>A. A. Peskova, I. V. Antipov, D. D. Yolshin, K. A. Mikhaylov, A. E. Musin.</i> The archaeology of beauty: essay on the creative biography of Marianna Malevskaya . . .	358
List of scientific works of Marianna Vladimirovna Malevskaya-Malevich (compiler <i>L. M. Vseviov</i>)	372

Personalia

<i>M. E. Mazurenko.</i> Lev Mikhaylovich Vseviov.	377
<i>L. M. Vseviov.</i> The publishing activities of the Imperial Archaeological Commission. . . .	383
<i>Yu. A. Vinogradov.</i> The last letter of the Academician S. A. Zhebelyov	401
<i>Yu. A. Vinogradov, I. Yu. Schaub.</i> Examining the archives of V. I. Denisova	405
<i>Yu. A. Vinogradov.</i> Two letters from V. I. Denisova's personal archives	411

Chronicle

<i>S. A. Vasil'yev.</i> In memory of Vasily Prokofievich Lubin (1918–2018)	421
List of Abbreviations	423

НОВЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ КУЛЬТУРНОГО ПРОЦЕССА в Восточной Европе

Élite ou Égalité: Северная Русь и культурные трансформации
в Европе VII–XII вв. / отв. ред. Н. И. Платонова. СПб.: Изд. дом «Бранко»,
2017. 310 с. ISBN 978-5-903521-50-0

Ключевые слова: раннесредневековая археология, культурная антропология, Древняя Русь, культура, методология, элитарные древности, погребальные памятники, поселения, междисциплинарный синтез

Keywords: Early Mediaeval archaeology, cultural anthropology, Early Rus', culture, methodology, elite antiquities, funerary sites, settlements, interdisciplinary synthesis.

DOI: 10.31600/1817-6976-2018-24-321-324

Рецензируемая книга подводит итог двум проектам, выполненным в отделе славяно-финской археологии ИИМК РАН (Санкт-Петербург) в 2015–2017 гг. Работы осуществлялись в рамках Программы фундаментальных исследований (ПФИ) Президиума РАН «Историческая память и российская идентичность» («Элитарная культура Северной Руси IX–XI веков: столкновение традиций на пути к единству» / рук. Е. Н. Носов) и ПФИ ОИФН РАН «Евразийское наследие и его современные смыслы» («Археологические культуры Евразии в контексте системного анализа: новые перспективы осмысления истории по археологическим данным» / рук. Н. И. Платонова). В рамках этих проектов в ИИМК РАН были проведены (с участием ученых из Эрмитажа, СПбГУ, МАЭ РАН (Кунсткамеры) и ИА РАН) две научно-практические конференции: «Элитарная культура стран Восточной Европы второй половины I – начала II тыс. н. э.» (июнь 2015 г.) и «Социокультурные трансформации в Восточной Европе середины I – начала II тыс. н. э.» (май 2016 г.). На базе докладов, прочитанных на этих конференциях, и был подготовлен настоящий сборник.

Статьи сборника разделены на три больших блока: 1) *Культурные трансформации и археология элиты: общие вопросы и историография* (раздел I); 2) *Погребальные памятники и проблема выделения социальных маркеров* (раздел II); 3) *Археология городов и поселений: проблема социальных структур раннего средневековья* (раздел III).

Непосредственное ознакомление со статьями рецензируемого сборника зримо демонстрирует

актуальность и плодотворность самой идеи проведения двух научно-практических конференций, посвященных специфике отражения культурных трансформаций в археологическом материале и вопросам выделения элитарных древностей в раннесредневековых культурах Восточной Европы. Содержание этих статей вызывает ощущение несомненной новизны в подходах и постановке основных обозначенных в книге научных проблем.

Н. И. Платонова в своей вводной статье «Древнерусская культура и древнерусская элита: к определению понятий» сделала анализ сложившихся на данный момент представлений и интерпретаций археологического материала лесной зоны I тыс. н. э. («дорусский период») и рубежа – первых веков II тыс. н. э. («древнерусская культура»). Она приходит к выводу, что при обращении к памятникам, предшествующим сложению «зрелой» древнерусской культуры (IX–XI вв.), «глазам исследователя предстает не устойчивая структура, а разнородный, не устоявшийся конгломерат различных традиций и элементов». Сравнительная «бедность» и редкость памятников I тыс. н. э. на Северо-Западе имела в основе, по мнению исследовательницы, не реальную бедность живой культуры, а особенности археологизации материала и древних представлений о потустороннем. Один из путей к пониманию преемственности обоих периодов и к пониманию процесса возникновения инноваций и их культурно-антропологических механизмов она видит в изучении «элиты» – социально-репрезентативных групп населения, внутри которой происходило преломление различных чужеземных влияний и выработка

новых социальных (идеологических, религиозных) и иных понятий. Это в конечном счете приводило к системным изменениям в культуре. Отсюда и задача настоящего и будущего исследования – провести, наряду с систематизацией умножившихся материалов и параллельно с нею, детальное культурно-антропологическое исследование самого феномена *древнерусской культуры*, ее генезиса, трансформаций и основных составляющих. Наши общие представления об этих явлениях требуют пересмотра с учетом новых археологических данных и современных научных представлений об этно- и культурогенезе.

Подобные мысли высказываются на конкретном материале и в целом ряде других статей сборника, что определяет его тематическую цельность и содержательность. Рассматриваемые проблемы связаны преимущественно с ранним этапом древнерусской культуры – процессом ее формирования, различными компонентами и спецификой их отражения в археологических источниках. Вполне естественно, тематика сборника посвящена в первую очередь памятникам эпохи викингов в Восточной Европе, перспективам изучения древнерусской элиты и выделению социальных маркеров элитарных групп в археологических источниках.

Этой цели служит как углубленный анализ материалов погребальных памятников и отдельных категорий вещей с широким охватом от Рязанской до Новгородской земель, так и рассмотрение общей проблемы формирования критериев для определения элитарного характера исследуемых археологических комплексов и, в целом, элитарной культуры Древней Руси.

В результате наши представления по обозначенному в сборнике кругу проблем обогатились конкретными материалами по отдельным памятникам Древней Руси, которые наглядно демонстрируют происходившие в конце эпохи викингов изменения в погребальном обряде и уборе, позволяют сделать выводы об активизации процесса социального и имущественного расслоения на рубеже XI–XII вв., уменьшении проницаемости социальных перегородок и постепенного превращения жителей Новгородской земли из «мужей» в «смердов» (см. статью Н. И. Платоновой «К вопросу об интерпретации «богатых» погребений на древнерусских могильниках второй половины XI – начала XII в.»). Проблема интерпретации археологического материала

и выделения критериев, позволявших относить определенные археологические комплексы к так называемым элитарным, их применение к древнерусским погребальным памятникам и поселениям рассмотрена в статьях О. В. Григорьевой «Проблемы изучения элитарной культуры в древнерусской археологии» и Е. Р. Михайловой и В. Ю. Соболева «Элитарные комплексы древнерусского времени: стереотипы выделения (на примере Которского погоста)».

Особый интерес представляет рассмотрение находок отдельных вещей «иноземного» происхождения, ставших престижными в среде местного населения и вошедших в обиход его «элиты» (статья И. Р. Ахмедова и А. П. Гаврилова «"Славянские" фибулы в древностях рязанских финнов: старые и новые находки»). Отметим констатацию трудностей использования устоявшегося набора критериев, характеризующих принадлежность погребений людям высокого статуса, применительно к курганам Ижорского плато. Данный вопрос поставлен в статье И. В. Стасюка «К проблеме изучения раннего древнерусского общества на северо-западной границе Новгородской земли (по материалам погребальных памятников)». В этих могильниках трудно выделить бесспорно элитарные комплексы, поскольку погребения с оружием, серебряными предметами (либо с большим количеством предметов из недрагоценных металлов) здесь можно рассматривать как принадлежащие рядовым сельским жителям.

В тот же ряд следует поставить статью А. Ю. Чураковой «Подвески-кресты «скандинавского типа» в контексте погребальной культуры Древней Руси XI–XII вв.». Автор показывает, что эти всем известные крестики, разделенные на две группы по орнаментации, размеру и материалу, связаны с разными группами погребальных памятников: камерными захоронениями и «богатыми» погребениями древнерусских курганных могильников. Выявлена тесная связь крестиков раннего типа из благородных металлов с дружинной элитарной культурой, а более поздних – из медных сплавов и олова – с женской провинциальной культурой XII–XIII вв.

В статье С. В. Бельского «Раннесредневековые погребальные памятники на Карельском перешейке: некоторые результаты текущих исследований» проанализированы особенности погребального обряда населения Карельского перешейка в X–XI вв.,

обладающей значительным локальным своеобразием. Вместе с тем эти трупосожжения на древней дневной поверхности вписываются в контекст культуры подобных могильников с кремациями, распространенной в конце I тыс. н. э. в Восточной Прибалтике и на Севере Европы. Исследование таких могильников проливает свет на особенности сложения погребальной культуры населения, находившегося под сильным влиянием западнофинской культурной общности, испытывавшей скандинавское воздействие, и практиковавшего погребальные традиции, близкие к тем, что характерны для населения Северо-Восточной Эстонии.

Таким образом, в отмеченных работах наглядно выявлены особенности процесса формирования древнерусской культуры на раннем этапе, ее разнородные компоненты, отраженные как в материалах поселений, так и в специфике и разнообразии сложения погребальной обрядности населения восточных и северо-западных окраин Древней Руси. В ходе этого процесса наблюдается, с одной стороны, внутренняя эволюция культуры на основных территориях Руси (в данном случае Новгородской земли), с другой стороны, различные влияния и избирательное проникновение отдельных культурных элементов, воспринятых как «элитарные», в среду «окраинного» населения. Это вело к выделению в нем «элитарных групп», находивших отражение в археологическом материале. Сложность в определении социальных маркеров этих групп определяется как спецификой их отражения в археологических источниках, так и различными этническими компонентами населения Древней Руси, в частности, сохранением ими культурных традиций предшествующего времени.

На этом фоне в особом свете представляется рассмотренная в отдельном блоке проблема социальных структур раннего средневековья, выявленная по материалам археологических раскопок городов и поселений. Открывает его статья Е. Н. Носова и Н. В. Хвоцинской «Атрибуция жилых построек древнерусского времени в центральной части Рюрикова городища (к обсуждению вопроса о выделении элитарных жилых комплексов)». В ней рассмотрены входившие в комплекс великокняжеского двора большие, углубленные в материк постройки XII–XV вв. с находками престижных импортных изделий в их заполнении. Со всей очевидностью представлена материальная культура

действительно эталонной, престижной княжеской культуры Древней Руси. Не ограничившись публикацией этого материала, в котором выделяется своим богатством и конструктивными особенностями постройка IV, авторы обращают наше внимание на то, что отсутствие подобных жилых построек с подпольем на боярских усадьбах в Новгороде объясняется, скорее всего, особенностями «мокрого» культурного слоя в городе. Особо отметим сюжет, посвященный домостроительству в Северной, Южной и Северо-Восточной Руси, где рассматриваются общие строительные тенденции славянского домостроительства с конца I тыс. н. э. и сделаны выводы, меняющие наши стереотипные представления об этом материале.

В статье Т. Б. Сениченковой и С. О. Урюпова «Горшок знахаря из "большой постройки" Старой Ладogi (раскоп 1973 г. на Варяжской улице)» приведено дополнительное обоснование интерпретации «большой постройки» конца X в. в раскопе 1973 г. на Варяжской улице как языческого святилища. Данная трактовка впервые была выдвинута автором раскопок Староладогского «посада» В. П. Петренко. Авторы статьи доказывают ее правомочность, используя новейшие естественнонаучные методы исследования, в контексте анализа данных скандинавских саг.

Статья П. А. Милыева «Изделия североевропейского облика на городище Любша (предварительное сообщение)» построена на материалах городища Любша, относимого к числу важнейших памятников ранней отечественной истории. Автор обращается к «загадкам» культурного слоя Любши, делая пусть и предварительные, но обоснованные и очень интересные замечания о значении этого городища и его связи со Старой Ладогой в IX – начале X в.

Важной составляющей раздела о поселениях является статья Е. Р. Михайловой «Городище на Втырке», представляющая собой детальную публикацию материалов раскопок этого уникального многослойного памятника, расположенного в западной части Ленинградской области. На данном поселении фиксируется несколько периодов освоения, включая ранний железный век и раннее средневековье. Древности такого типа совсем недавно попали в поле зрения исследователей Северо-Запада Новгородской земли и представляют огромный интерес.

Отметим работу стажера Института Гумбольдта в ИИМК РАН Й. Шнеевайса «Раннесредневековые городища северной Германии», посвященную историографии, современному состоянию исследований и конструктивным особенностям славянских и саксонских городищ IX–XI вв. в данном регионе. Это первый обзор по данной проблематике, ставший доступным российским исследователям в таком полном виде. Вторая статья того же автора, опубликованная в первом разделе сборника, озаглавлена: «К вопросу о влиянии исторических дат на археологическое исследование (три ключевые даты эпохи викингов: 793 г., 862 г. и 929 г.)». Она посвящена рассмотрению письменных источников, в которых приведены некоторые важные известия о событиях эпохи викингов и их даты, получившие некий символический смысл, а именно:

793 год – морские разбойники нападают на Линдисфарн; эта дата символически «открывает» собой эпоху викингов;

862 год в Повести временных лет – призвание Рюрика на княжение;

929 год – войска Генриха I наносят славянам решающее поражение у Ленцена.

Рассмотрев подробно историографию указанных проблем и результаты археологических раскопок в местах, связанных с этими историческими событиями, Й. Шнеевайс приходит к выводу, что письменные и археологические версии событий существуют как бы в разных плоскостях. По его мнению, они отражают различные, независимые друг от друга стороны исторической реальности. Деление на хронологические периоды не может осуществляться в разных регионах и на различных направлениях по одному и тому же критерию. Археологические даты, установленные по памятникам материальной культуры, за редким исключением, не превышают уровня точности в одно поколение. В основе своей они менее точны, чем даты, ориентированные на отдельные исторические события. В то же время даты, указанные в письменных источниках, не всегда следует признавать достоверными.

Исторические источники, продолжает исследователь, отражают реальность времени их создания, они всегда субъективны и абсолютно независимы от археологических открытий и объектов (и наоборот). Отсюда древние письменные сообщения невозможно «доказать» археологическими методами. Контекстуальный анализ, включая данные историографии, особо важен как для археологического, так и для исторического исследования; в обоих случаях он помогает уяснить степень сложности исторических процессов. Письменные источники рассказывают историю, зависящую от их авторов, контекста и цели написания. Материальные остатки рассказывают иную историю, внедренную в совершенно другой контекст. Наша задача – расшифровать эти два независимых повествования и найти место их встречи... Несомненно, поднятая автором проблема весьма актуальна, и отечественные исследователи заинтересованы в продолжении дискуссии на эту тему.

Завершает сборник статья литовских авторов Р. Йонайтиса и И. Каплунайте «Многокультурный Вильнюс: сосуществование двух христианских конфессий на раннем этапе развития города». В ней рассмотрена проблема сосуществования двух христианских конфессий на раннем этапе развития Вильнюса (XIII–XIV вв.), взаимоотношения между местными язычниками и представителями двух христианских общин – католической и православной в процессе их сосуществования. Достаточное количество письменных источников и археологического материала позволило авторам детально показать характер взаимоотношений этих сообществ, различавшихся не только конфессионально, но и этнически, и образовавших разные «концы» в рамках городской территории. Анализ этой проблемы представляет значительный интерес, в том числе в контексте проблемы формирования древнерусского города.

В целом, издание такого бесспорно актуального, интересного, цельного по своему содержанию сборника является важной вехой на пути исследования поднятых в нем проблем и задает хорошую перспективу на будущее.

*А. И. Сакса
Россия, Санкт-Петербург,
Институт истории материальной
культуры РАН, Отдел
славяно-финской археологии*