ОБЗОРЫ, РЕЦЕНЗИИ

REVIEWS

DOI: 10.31249/rsm/2021.04.13

Н.Ю. Бакшаева

О СУДЬБАХ РУССКОЙ ИНТЕЛЛИГЕНЦИИ: К ПУБЛИКАЦИИ ЭПИСТОЛЯРНОГО НАСЛЕДИЯ Н.П. АНЦИФЕРОВА

***Аннотация.** Тема судеб русской интеллигенции в годы становления советской государственности по-прежнему актуальна и требует введения в научный оборот новых источников, в первую очередь писем. Этот вид источников личного происхождения содержит непосредственную реакцию автора на события личной и общественной жизни, благодаря чему удается погрузиться в контекст эпохи. Один из подобных документов – переписка Н.П. Анциферова, впервые представленная на суд читателей в издании «Нового литературного обозрения» «"Такова наша жизнь в письмах": Письма родным и друзьям (1900–1950-е годы)». Николай Павлович Анциферов – выдающийся историк-краевед и литературовед, автор классических работ по истории Петербурга. Он известен не только трудами, посвященными северной столице, но и воспоминаниями, опубликованными только в годы перестройки. В книге впервые публикуется значительная часть эпистолярного наследия ученого, выявленная в архивохранилищах Москвы и Санкт-Петербурга. Впервые представляемая читателю переписка ученого является ценным источником исторических сведений, позволяющим исследовать культурно-исторический процесс Советской России и место в нем интеллигенции.*

***Ключевые слова:** интеллигенция; советская власть; наука; Анциферов; ГУЛАГ; эпистолярный; история повседневности.*

**Бакшаева Наталья Юрьевна – магистр исторических наук,
ФГБУК «Государственный историко-культурный
музей-заповедник “Московский Кремль”»,
специалист по связям с общественностью
отдела информации.
Россия, Москва.
E-mail: nbobresova@gmail.com
Web of Science ResearcherID AAU-7058-2021**

Bakshaeva N.Yu. On the fate of the Russian intelligentsia: to the publication of the epistolary heritage of N.P. Antsiferov

Abstract. *The theme of the fate of the Russian intelligentsia during the formation of Soviet statehood is still relevant and requires the introduction of new sources into scientific circulation, first of all, letters. This type of sources of personal origin contains the author's direct reaction to events in his personal and social life, thanks to which he manages to immerse himself in the context of the era. One of these documents is the correspondence of N.P. Antsiferova. «This is our life in letters»: Letters to family and friends (1900–1950 s)» is published for the first time in the edition “New Literary Observer”. Nikolai Pavlovich Antsiferov is an outstanding historian and scholar of culture and local lore, the author of classic works on the history of St. Petersburg. He is known for his works on the northern capital and his memoirs published only during the years of perestroika. For the first time, the book publishes a significant part of the scientist's epistolary heritage, revealed in the archives of Moscow and St. Petersburg. For the first time, the scholar's correspondence presented to the reader is a valuable source of historical information that allows one to study the cultural and historical process of Soviet Russia and the place of the intelligentsia in it.*

Keywords: *intelligentsia; soviet rule; science; Antsiferov; GULAG; epistolary; history of everyday life.*

**Bakshaeva Natalya Yurevna – Master of Historical sciences,
The Moscow Kremlin State Historical and Cultural Museum
and Heritage Site, public relations officer. Russia, Moscow.
E-mail: nbobresova@gmail.com
Web of Science ResearcherID AAU-7058-2021**

Тема судеб русской интеллигенции в годы становления советской государственности по-прежнему актуальна и требует введения в научный оборот новых источников. Погрузиться в контекст эпохи позволяют материалы наименее ангажированные, лишённые ясно артикулированной авторской позиции. Подобными документами являются источники личного происхождения, а точнее – письма, содержащие непосредственную реакцию автора на события личной и общественной жизни.

К указанному роду источников относится переписка Н.П. Анциферова, впервые представленная на суд читателей в книге «”Такова наша жизнь в письмах”: Письма родным и друзьям (1900–1950-е годы)» [Анциферов 2021]. Впервые публикуется значительная часть эпистолярного наследия ученого, выявленная в архивохранилищах Москвы и Санкт-Петербурга. Основную археографическую базу книги составил личный фонд Анциферова, в соответствии с его волей хранящийся в Отделе рукописей Российской национальной

библиотеки. Здесь отложились письма к ближайшему другу Анциферова Т.Б. Лозинской, охватывающие период пребывания ученого в Белбалтлаге (1929–1933).

Самый большой корпус публикуемых документов составили письма ко второй супруге Анциферова Софье Александровне Гарелиной, написанные в годы пребывания в Амурлаге (1937–1939). Публикацию открывают письма из фонда семьи знаменитых ученых Фортунатовых, хранящегося в Отделе рукописных источников Государственного исторического музея. Здесь были выявлены самые ранние письма Анциферова к членам семьи ученого-естествоиспытателя А.Ф. Фортунатова. Письма к директору Государственного литературного музея Владимиру Дмитриевичу Бонч-Бруевичу печатаются по первоисточникам из фонда В.Д. Бонч-Бруевича Отдела рукописей Российской государственной библиотеки и Российского государственного архива литературы и искусства и повествуют о деятельности Анциферова в Гослитмузее, где он трудился после освобождения из Белбалтлага. Письма к Г.А. Штерну – постоянному эпистолярному собеседнику своего учителя – и его сыновьям П.Г. Штерну и А.Г. Штерну, хранящиеся в ОР РНБ – завершают публикацию и сообщают о последних годах жизни автора. Богато иллюстрированное издание предварено предисловием ответственного редактора-составителя Д.С. Московской. Книга снабжена научным аппаратом: научным комментарием и именным указателем.

Форма эпистолярная занята и легка для чтения и изучения. Погружаясь в личную жизнь героя, – эта сюжетная линия и хронологический принцип композиции заданы названием книги, – читатель не только сопереживает рассказчику, но неизбежно формирует свою позицию в отношении тех исторических событий, участником которых стали герои книги.

Николай Павлович Анциферов – выдающийся историк-краевед и литературовед, автор классических работ по истории Петербурга. Однако он известен не только хрестоматийными теперь и подвергшимися забвению в советский период нашей истории трудами, посвященными северной столице. В годы перестройки его имя было возвращено из бездн социального беспамятства усилиями ленинградских историков, опубликовавших его воспоминания [Анциферов 1992]. Тогда впервые читатель смог познакомиться с уничтоженной в эпоху социалистической реконструкции отечественной школой краеведения, а также приобщиться к личности мемуариста, исполненной благородства, искренности, самоотверженности в стремлении принести пользу своей стране и соотечественникам. Анциферов родился в дворянской семье, с детства мечтал стать историком и областью специализации избрал научное градоведение, получил специализацию медиевиста, но областью применения знаний после революции стало краеведение, экскурсионное и музейное дело. В 1944 г. в ИМЛИ АН СССР он защитил докторскую диссер-

тацию «Проблемы урбанизма в русской художественной литературе. Опыт построения образа города – Петербурга Достоевского – на основе анализа литературных традиций» [Анциферов 2009], являлся сотрудником Государственного литературного музея.

В сферу его научных интересов входила также и история жизни и творчества А.И. Герцена. Н.П. Анциферов стал автором нескольких исследовательских и публикаторских проектов, книги «Любовь Герцена» (так и не опубликованной). Интеллигент, переживший события 1917 г., потерявший жену и детей, прошедший испытание ГУЛАГом, не отошел от своих принципов, не поменял взгляды и не порвал связи и знакомства с людьми, неугодными новому режиму.

Письма Анциферова – своеобразная история дореволюционной и советской повседневности. Скучные лакомства, которое ученый просит передать в ссылку, лекарства, которые позволили ему выжить, виды каторжных работ, которые он, больной цингой, малярией, стенокардией, выполнял, отношения с собратьями по несчастью всех социальных слоев, распорядок лагерного быта, обращения к власти, предержавцам в надежде на пересмотр приговора, сведения о жизни семьи «врага народа», о коммунальном быте в арбатской квартире, перипетии музейной жизни и окололитературного быта, культурная жизнь дореволюционного и послереволюционного Киева, Петрограда, Москвы, быт блокадного Ленинграда, жизнь ссыльных в Горьком и Харькове и проч. – все это является бесценным источником сведений о трудах и днях советской интеллигенции. Воспоминания о прошлом, которые сопровождают рассказы о текущих днях автора, – ключ к пониманию источников силы почти раздавленного физически, уже немолодого ученого.

Корреспонденты Анциферова, его адресаты и упоминаемые в письмах знакомые составляют своего рода организм, а переписка предстает коллективной реакцией этого организма на внешнее агрессивное воздействие. Впервые представляемая читателю переписка ученого является ценным источником исторических сведений, позволяющим исследовать культурно-исторический процесс Советской России и место в нем интеллигенции.

Библиография

Анциферов Н.П. Из дум о былом: Воспоминания / Вступ. ст., сост., примеч. и аннот. Указ. имен А.И. Добкина // М.: Феникс : Культурная Инициатива. 1992. 512 с.: ил.

Анциферов Н.П. Проблемы урбанизма в русской художественной литературе. Опыт построения города – Петербурга Достоевского – на основе анализа литературных традиций / сост., послесл. Д.С. Московская // М.: ИМЛИ РАН. 2009. 581 с.

Анциферов Н.П. «"Такова наша жизнь в письмах": Письма родным и друзьям (1900–1950-е годы)» / Отв. ред.-сост., предислов. Д.С. Московская // М.: Новое литературное обозрение. 2021. 640 с.: ил.

References

Antsiferov N.P. Iz dum o bylom: Vospominaniya. [From thoughts of the past: Memories]. Feniks: Kul'turnaya Iniciativa [Phoenix: Cultural Initiative]. 1992. 512 p.

Antsiferov N.P. Problemy urbanizma v russkoj hudozhestvennoj literature. Opyt postroeniya goroda – Peterburga Dostoevskogo – na osnove analiza literaturnyh tradicij [Problems of urbanism in Russian fiction. The experience of building the city – Petersburg of Dostoevsky – based on the analysis of literary traditions]. IMLI RAN [A.M. Gorky Institute of World Literature of the Russian Academy of Sciences]. 2009. 581 p.

Antsiferov N.P. «"Takova nasha zhizn' v pis'mah": Pis'ma rodnym i druž'yam (1900–1950-e gody)» [«"This is Our Life in Letters": Letters to Family and Friends (1900–1950 s)»]. Moscow: Novoe literaturnoe obozrenie [New Literary Observer]. 2021. 640 p. (In Russ.)