**Incursiuni în imaginar 10. Folclor, practici magice și literatură/
Incursions into the Imaginary 10. Folklore, Magic Practices and Literature**

Claudia-Alina COROIU (CORCHEȘ), *Sarcina, nașterea și copilăria în comuna Vidra* (PREGNANCY, BIRTH AND CHILDHOOD IN VIDRA)

Abstract: *As everywhere in the world, the birth of a new child is a reason of joy for the people in the village Vidra. A new child brings feelings of great fulfilment and satisfaction. As in all important life events, at the birth of a child, the inhabitants of Vidra put their faith in God, the one governing their entire world and the leader of their lives. The statute of the pregnant woman and all that follows after birth is strongly connected to ancient customs and rituals, coming from an old harmonious world, where God, together with the Saints, watched over the natural world, where the peasant was in peace with all given aspects of life.*

Even if the ceremonials and the rite of birth is less highlighted than the wedding and the funeral, the conception and the birth of a child are considered a major event due to the existent multitude of beliefs and practices, some of them still maintained nowadays in Vidra, even if emptied of their original significance.

Keywords: pregnancy; birth; childhood; Village Vidra; the Apuseni Mountains.

References:

- APOLZAN, L. (f. a.) *Cercetări etnografice în Munții Apuseni*. Alba Iulia: Tipografia „Alba”.
- BERNEA, E. (1997). *Spațiu, timp și cauzalitate la poporul român*, București: Editura Humanitas.
- BÎRLEA, O. (2007). *Metoda de cercetare a folclorului*. Alba Iulia: Editura Reîntregirea.
- FLORESCU, F. (1942). *Comuna Vidra. Contribuții la tipologia satelor românești*. București: Tiparele SAR Cartea Românească.
- GHINOIU, I. (1988). *Vârstele timpului*. București: Editura meridiane.
- GUSTI, D. (1941). *60 sate românești cercetare de echipe studențești*. Institutul de Științe Sociale al României.
- MAUSS, M., HUBERT, H. (1996). *Teoria generală a magiei*. Iași: Editura Polirom.
- MIRCEA, I. (1957). *Munții Apuseni*, București: Editura Științifică.
- MUȘLEA, I. (1971). *Cercetări etnografice și de folclor. I*. București: Editura Minerva.
- PAPADIMA, O. (1995). *O viziune românească a lumii. Studiu de folclor*. București: Editura Saeculum I.O.
- PAVELESCU, Gh. (1971). *Studii și cercetări de folclor*. București: Editura Minerva.
- POP, M., RUXĂNDIOIU, P. (1978). *Folclor literar românesc*. București: Editura didactică și pedagogică.
- RĂDULESCU-MOTRU, C. (1996). *Timp și destin*. București: Editura Saeculum I. O., Editura Vestala.
- STAHL, H. H. (1974). *Teoria și practica investigațiilor sociale. Metode și tehnici*. vol. I. București: Editura Științifică.
- VAN GENNEP, A. (1996). *Riturile de trecere. Studiul sistematic al riturilor de poartă și de prag, de ospitalitate, de adopție, de sarcină și de naștere, de copilărie, de pubertate, de inițiere, de ordinație, de încoronare, de logodnă și de căsătorie, de funeralii, de anotimpuri etc.* Iași : Editura Polirom.

Cite This Item

Copy Citation

APA

Coroiu (Corcheș), C.A. (2019). *Sarcina, nașterea și copilăria în comuna Vidra. Incursiuni în imaginar*, (10), 121-145. DOI:10.29302/InImag.2019.10.8

MLA

Coroiu (Corcheș), Claudia Alina. "Sarcina, nașterea și copilăria în comuna Vidra". *Incursiuni în imaginar*, no. 10, 2019, pp. 121-145. www.inimag.uab.ro. DOI:10.29302/InImag.2019.10.8

ROMANIAN ACADEMY DEMANDS

Coroiu (Corcheș), Claudia Alina, *Sarcina, nașterea și copilăria în comuna Vidra*, în „Incursiuni în imaginar”. *Folclor, practici magice și literatură*, nr. 10, 2019, pp. 121-145. DOI:10.29302/InImag.2019.10.8