Turkish Studies *Educational Sciences*

Volume 14 Issue 5, 2019, p. 2473-2486

DOI: 10.29228/TurkishStudies.25886

ISSN: 2667-5609

Skopje/MACEDONIA-Ankara/TURKEY

INTERNATIONAL
BALKAN
UNIVERSITY

EXCELLENCE FOR THE FUTURE
IBU.EDU.MK

Research Article / Araştırma Makalesi

Article Info / Makale Bilgisi

✍ *Received/Geliş:* 28.07.2019

✓ *Accepted/Kabul:* 15.10.2019

✍ *Report Dates/Rapor Tarihleri:* Referee 1 (12.09.2019)-Referee 2 (08.10.2019)

This article was checked by iThenticate.

EĞİTSEL MEKÂNLARDA YAPILAN FAALİYETLERİN SOSYAL BİLGİLER EĞİTİMİNE KATKISI: HALKEVLERİ ÖRNEĞİ

Erol KOÇOĞLU - Özlem ULU KALIN***

ÖZ

Sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanı içerisinde yer alan disiplin, öğrenme alanı, kazanım, beceri ve değer çeşitliliği bu alana yönelik olarak yapılmış veya yapılacak çalışmaların çeşitliliğini arttırmıştır. Türkiye’de bu alana yönelik olarak yapılan çalışmalar, cumhuriyetin ilanından günümüze kadar farklı öğrenme ortamlarında gerçekleştiği söylenebilir. Bu öğrenme ortamlarının farklılık göstermesinin temel sebebi, program ve müfredat uygulamasının süreç içerisindeki değişkenliklerinden kaynaklanmıştır. Kaynaklanan bu değişkenliklerin ortaya çıkardığı vizyonunun programlara yansımaları farklılıklar göstermiştir. Bu farklılıklar eğitimin birçok alanında etkisini göstermiştir. Bu farklılık aynı zamanda çalışma alanı, disiplin, öğrenme alanı ve öğrenme ortamlarına göre değişkenlik göstermektedir. Birbirinden farklı disiplinlerden oluşan sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanı, içerdiği kazanım ve temalar doğrultusunda farklı mekânsal öğrenme ortamlarını ön plana çıkarmaktadır. Bu öğrenme ortamlarının her birinde, kazanımlara ilişkin birbirinden farklı etkinlikler uygulanmaktadır. Yapılan bu çalışmada da, bu etkilerin gerçekleştiği faktörlerden biri olan eğitsel öğrenme ortamı olarak halkevlerindeki yapılan çalışmaların sosyal bilgiler eğitimi açısından analizi temele alınmıştır. Nitel araştırma yönteminin kullanıldığı çalışmada, birçok akademik eser incelenmiştir. Konuya ilişkin yapılan çalışmalara ulaşma, bu çalışmaları kontrol edip anlama, çalışmalardaki verileri analiz edip yorumlama ve kullanmada doküman incelemesi tekniği kullanılmıştır. Çalışma sonucunda elde edilen verilere bakıldığında, öğrenme ortamı olarak Halkevlerinde yapılan etkinlikler sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanının farklı disiplin ve öğrenme alanlarına yönelik uygulamalarını kapsadığı gözlemlenmiştir.

* Doç. Dr. İnönü Üniversitesi Eğitim Fakültesi, E-posta: erolakademi@gmail.com

** Doç. Dr. Artvin Çoruh Üniversitesi, E-posta: uluozenkal@gmail.com

Anahtar Kelimeler: Sosyal bilgiler, öğrenme ortamı, halkevleri, değerlendirme.

CONTRIBUTION OF ACTIVITIES IN EDUCATIONAL SPACES TO SOCIAL STUDIES EDUCATION: THE CASE OF PUBLIC HOUSES

ABSTRACT

The diversity of discipline, learning area, acquisition, skill and value included in the study area of social studies education has increased the diversity of the studies that are conducted or will be conducted in this field. As for studies in this field in Turkey, it said that occur in different learning environments until today the declaration of the republic. The main reason why these learning environments differ is due to the variability of curriculum and curriculum implementation within the process. The reflection of the vision caused by these variations in the programs has shown differences. These differences have been effective in many areas of education. This difference also varies according to the study area, discipline, learning area and learning environments. The field of social studies education, which is composed of different disciplines, brings different spatial learning environments to the forefront in line with the acquisitions and themes it contains. In each of these learning environments, different activities related to achievements are implemented. In this study, as an educational learning environment which is one of the factors in which these effects take place, the analysis of the studies conducted in the public houses in terms of social studies education is taken as the basis. Qualitative research method is used in the study, many academic works are examined. Document analysis technique was used to reach the studies related to the subject, to check and understand these studies, to analyze and interpret the data in the studies. When the data obtained as a result of the study is examined, it has been observed that the activities carried out in public houses as learning environment covers the applications of social studies education study area to different disciplines and learning areas.

STRUCTURED ABSTRACT

Introduction

Achievements are given in the education, training and course programs prepared by the Board of Education for the disciplines within the field of social studies education. One of these disciplines is history. There are many learning environments (community house, excavations, caves, mounds, museums, madrasas, acropolis, castles, etc.) for this discipline which examines past experiences, facts and events in the context of cause and effect in time. It can be said that the fact that these environments are more in the field of social studies education can have a decisive effect on the problems that can be experienced in the meaning and concretization in transferring the gains towards this discipline in social studies courses where education is given according to

constructivist learning theory. One of these learning environments is public houses. Public houses defined as "learning environment in which education and training activities are carried out outside or near school in order to increase the working power of citizens, to increase the level of living, to develop national and human virtues make to educate the public in line with the positivist world view and to create a new political culture to support the new regime, to ensure that the people become people who understand each other and exchange ideas, to keep young people away from harmful habits, to train healthy generations, to bring the people to a modern mindset, to eliminate the difference between the village and the city and to perform adult education in both villages and cities, to destroy ignorance, nationalist, secular and populist ideas. These are just a few of the reasons for opening. It is possible to increase the number of causes. The tasks expected from the Community Centers are Republicanism, Secularism, Democracy, Populism and so on. and to eliminate the privileges established among the people. The most prominent feature of this learning environment can be said to be the ability to perform many functions. In this study, the reflections of these studies on social studies education are evaluated under different categories.

Method

The model used in this research based on scanning method is document analysis. Document review is the analysis of materials containing information related to the research topic. These materials may be in the form of written materials or related films, videos or photographs. The data of the research were collected from the official web sites of academic journals. Although many articles related to the research subject were determined as a result of the screening, these articles were not evaluated as data since they did not resemble the content of social studies education.

Findings

In this study, which is based on the analysis of the studies conducted for the public houses as a learning environment in terms of social studies education, 20 articles examined are presented under different titles and presented in tables. In the study, the studies that were conducted for the public houses and reached by the researcher were determined and the studies that contributed to the social studies education in terms of conceptual case acquisition were identified and are shown in Table 1. The second part of the findings of the study is the contribution of the materials used in the studies conducted in the public houses to the field. In the study, the feature of the activities carried out for the public houses is the feature of performing arts (music, theater etc.) and library activities (books, magazines, newspapers, etc.) in the activities carried out in the public houses. There are different disciplines and learning areas in the field of social studies education. Although there are different achievements and themes in modular sense in these disciplines and learning areas, it can be said that they take place in similar subjects. These are the subjects that contribute to remembering and celebrating important days and weeks for the country and society.

Discussion

The field of social studies education is a field of study that includes diversity (discipline, learning area, acquisition, knowledge, skills, value) in every sense. Many spatial learning environments (educational, cultural, artistic, technological, historical, geographical, etc.) can be used effectively in the realization of learning and teaching activities related to this field of study. Each of these learning environments can contribute to social studies education with different spatial activities. Another important result that came to the forefront in the studies evaluated in the public houses as an educational space in line with the contribution to the field of social studies education is to emphasize the achievements regarding the conceptual phenomena (democratism, socialization, socialization) of the activities carried out in the public houses. Since these highlighted subjects constitute the themes related to the individual and community learning area within the social studies education, these studies can be utilized in transferring knowledge, skills and values to this learning area. Furthermore, the fact that cultural values that come to the forefront in public studies in the social studies education field can be contributed to the variables of the learning-teaching process (teacher, student) about the transfer of value in social studies education. This contribution is mainly aimed at ensuring social unity, creating national awareness, celebrating national days and weeks and so on. It can be said that it comes to the forefront in learning about the issues.

Keywords: Social studies, learning environment, public houses, evaluation.

1.Giriş

İnsanoğlu yeryüzünde var olduğu tarihle birlikte fiziksel bir mekân alanını kullanmaya başlamıştır. Bu kullanım sınırları ve insanın mekân üzerindeki etki gücü, endüstri öncesi dönemlerde yavaş gelişirken endüstri sonrası dönemlerde oldukça hızlı olmuştur (Akengin ve Ersoy, 2015). Mekân, vakanın varlık bulduğu yer, şahısların içinde yaşadıkları ve kendi oluşlarını fark ettikleri alandır. Bununla birlikte mekânlar, şahısların içinde bulundukları çevreyi algılayış biçimlerini, ruhsal ekonomik durumlarını, eğitim seviyelerini, karakterini açıklama yolunda imkânlar sunabilir (Narlı, 2002). Mekân kavramının tanımda verilen işlevlerine bakıldığında bu kavramın bir öğrenme ortamını oluşturduğu söylenebilir. Mekâna dayalı bu öğrenme ortamları, Türkiye’de mihver ders olarak ilkökul ve ortaokullarda okutulan sosyal bilgiler eğitiminde çeşitlilik göstermektedir. Bu çeşitlilik üzerinde dersin içerdiği kazanım belirleyici bir işleve sahip olduğu söylenebilir.

Öğrenme ortamı, öğrenme sürecini etkileyen bütün faktörleri içerisinde barındırır. Dolayısıyla öğrenme sürecinde yer alan ve bu sürece etki eden mekân, zaman, alt yapı, donanım ve psiko - sosyal faktörlerin etkileşimiyle oluşan ortamlar öğrenme ortamı olarak tanımlanabilir (Köşker, 2012). Öğrenme üzerindeki etkililiği vurgulayan öğrenme ortamları, genel olarak çevrede gelişen olayları tanımlamak ve problemlere anlamlı bir çözüm geliştirmede bireylerin mevcut amaçlarına uygun olarak kullandıkları yerler olarak ifade edilmektedir (Wilson, 1996). Bu öğrenme ortamları, sosyal bilgiler eğitiminde farklılıklar göstermektedir. Bu ortamlar, eğitsel, siyasi, coğrafi, turistik, hukuksal, sosyolojik, sanal, teknolojik, tarihi, sanatsal, kültürel, edebi ve dini mekânlar (öğrenme ortamları) olarak sıralanır (Sever ve Koçoğlu, 2015). Bu ortamların çeşitlilik göstermesi sosyal bilgiler eğitimi içerisinde yer alan disiplin, öğrenme alanı farklılığı ve kazanım çeşitliliğinden kaynaklandığı söylenebilir.

Sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanı içerisinde yer alan disiplinlere yönelik olarak Talim ve Terbiye Kurulu tarafından hazırlatılan eğitim, öğretim ve ders programlarında kazanımlara yer verilmektedir. Bu disiplinlerden biri de tarihtir. Geçmiş yaşantıları, olguları ve olayları zaman bağlamında neden sonuç bağlamında inceleyen bu disipline yönelik olarak birçok öğrenme ortamı (Halkevleri, kazı alanları, mağalar, höyükler, müzeler, medreseler, akropoller, kaleler vb.) yer almaktadır. Bu ortamların sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanında fazla olması, yapılandırmacı öğrenme kuramına göre eğitimin verildiği sosyal bilgiler derslerinde, bu disipline yönelik kazanımların aktarılmasında anlamlandırma ve somutlaştırma konusunda yaşanabilecek sorunların önlenmesinde belirleyici bir etki oluşturabileceği söylenebilir.

Bu öğrenme ortamlarından biri de halk evleridir. “Yurttaşların çalışma gücünü artırmak, yaşayış seviyesini yükseltmek, milli ve insani erdemlerini geliştirmek amacıyla okul eğitimi dışında veya yanında yapılan eğitim ve öğretim çalışmalarının gerçekleştiği öğrenme ortamı” olarak tanımlanan halk evleri, halkı pozitivist dünya görüşü doğrultusunda eğitmek, yeni rejimi destekleyecek yeni bir siyasi kültür oluşturmak, halkın kaynaşarak birbirini anlayan ve fikir alışverişinde bulunan insanlar haline gelmesini sağlamak, gençleri zararlı alışkanlardan uzak tutmak, sağlıklı nesiller yetiştirmek, halkı modern bir zihniyete kavuşturmak, köy ile kent arasındaki farkı ortadan kaldırmak ve hem köylerde hem de kentlerde yetişkin eğitimini gerçekleştirmek, cehaleti yok etmek, milliyetçi, laik ve halkçı fikirleri aşılacak gibi nedenlerle açılmıştır (Özdemir ve Aktaş, 2011). Bunlar açılış nedenlerinden sadece birkaçını teşkil etmektedir. Nedenlerin sayısını artırmak mümkündür. Halkevlerinden beklenen görev Cumhuriyetçilik, Laiklik, Demokrasi, Halkçılık vb. değerleri halka kazandırması ve halk arasında yerleşmiş olan ayrıcalıkları ortadan kaldırmaktır (Özdemir ve Aktaş, 2011). Bu öğrenme ortamının en belirgin niteliği birçok işlevin gerçekleşebilme özelliği olduğu söylenebilir. Bu ortama ilişkin günümüzde farklı alanlara yönelik yapılan çalışmalar doğrultusunda, bu çalışmaların sosyal bilgiler eğitimi alanına yansımaları bu araştırmada farklı kategoriler altında değerlendirilmiştir.

Araştırmanın Amacı

“Bir öğrenme ortamı olarak halkevlerine yönelik yapılan çalışmaların sosyal bilgiler eğitimi açısından analizi çalışmanın temel amacını oluşturmaktadır. Temel amaç çerçevesinde çalışmada, halkevlerine yönelik olarak yapılan birkaç çalışma dikkate alınmış ve bu çalışmalar belli kategoriler altında değerlendirilmesi alt amaçları oluşturmaktadır.

2.Yöntem

Şekil 1: Çalışmanın yöntem basamakları

Çalışmanın yöntem basamaklarının verildiği şekil 1 dikkate alındığında, çalışmanın yöntem basamakları 2 başlık altında verilmiştir. Çalışmanın evren ve örnekleme, verilerin toplanması ve analizi içerisinde yer verilmiştir. Bunun sebebi, yapılan çalışma doküman incelemesine dayandığından dolayı evren ve örneklem kısmının konuya ilişkin yazılı kaynaklardan oluşup nitelik açısından değerlendirilmesidir.

2.1.Araştırmanın Modeli

Tarama yöntemine dayalı olarak yapılan bu çalışmada kullanılan model, doküman incelemesidir. Doküman incelemesi, araştırma konusuyla ilgili bilgi içeren materyallerin analizidir. Bu materyaller yazılı materyaller olabileceği gibi konuyla ilgili film, video veya fotoğraflar şeklinde de olabilir (Cansız Aktaş, 2015). Doküman incelemesinin genel tarama ve içerik çözümlemesi şeklinde iki ayrı amaçlı türü vardır. İçerik çözümlemesi belli bir kitap veya belgenin belli bir takım özelliklerinin sayısallaştırılarak belirlenmesi amacıyla yapılır (Karasar, 2005). Yapılan bu araştırmanın amacı da içerik çözümlemesi türüne uymaktadır (Özenç ve Özenç, 2013).

2.2 Verilerin Toplanması ve Analizi

Araştırmanın verileri, akademik dergilerin resmi internet sitelerinden yapılan taramalar sonucunda toplanmıştır. Yapılan tarama sonucu araştırma konusuna ilişkin birçok makale tespit edilmesine rağmen bu makalelerin sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanıyla içerik olarak benzeşmediğinden dolayı veri olarak değerlendirilmemiştir. Araştırma evrenini, bir öğrenme ortamı olarak halk evleriyle yapılan bütün çalışmalar oluştururken örneklemini sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanına öğrenme ortamı olarak katkı sağladığı düşünülen ve bulgular kısmında verilen 20 çalışma oluşturmuştur. Araştırmanın bulgular kısmında verilen çalışmalar belli kategoriler altında tablo halinde verilmiştir. Bu kategoriler, sosyal bilgiler eğitiminde yer alan olgusal kavramlar (demokratik, vatandaşlık vb.), materyaller, araç ve gereçler (edebi ve sanatsal ürünler), zaman (belirli gün ve haftalar), değer aktarımı, ekonomik faaliyet, kültürel aktarım ve dil becerisi olarak verilmiştir. Bu kategoriler araştırmacılar tarafından konuya ilişkin analiz edilen çalışmalar doğrultusunda belirlenmiştir.

3. Bulgular

Bir öğrenme ortamı olarak halkevlerine yönelik olarak yapılan çalışmaların sosyal bilgiler eğitimi açısından analizini temele alan bu çalışmada incelenen 20 makale farklı başlıklar altında boyutlandırılıp tablolar halinde verilmiştir.

3.1. Sosyal Bilgiler Eğitimine Kavramsal Olgular Açısından Katkı Sağlayan Çalışmalar

Yapılan çalışmada, halkevlerine yönelik olarak yapılan ve araştırmacı tarafından ulaşılan çalışmaların incelenmesi sonucunda sosyal bilgiler eğitimine kavramsal olgu kazanımı açısından katkı sağlayan çalışmalar belirlenmiş ve tablo 1’de gösterilmiştir. Tablo 1’e bakıldığında tablonun, yapılan çalışma, çalışmanın içeriği ve sosyal bilgiler eğitimine katkısı şeklinde 3 boyut halinde verilmiştir. Tablo 1’e bakıldığında incelenen çalışmaların sosyal bilgiler eğitiminde demokratiklik, vatandaşlık ve toplumsallaşma gibi olgularının yer edinmesine katkı sağladığı söylenebilir.

Tablo 1: Sosyal Bilgiler Eğitimine Kavramsal Olgu Bakımından Katkı Sağlayan Çalışmalar

<i>Yapılan Çalışma</i>	<i>Çalışmanın İçeriği</i>	<i>Sosyal Bilgiler eğitimine Katkısı</i>
Özdemir, Y. ve Aktaş, E. (2011). Halkevleri (1932’den 1951’e).	Yapılan bu çalışmada halkevlerinin çalışmada verilen tarihler arasındaki işlevleri ele alınmıştır. Çalışma sonucunda halkevlerinin hem eğitim hem de toplumun demokratikleşmesi açısından önemli katkılar sağladığı ifade edilmiştir.	Yapılan bu çalışma sosyal bilgiler eğitimi açısından incelendiğinde, “halkevlerinin demokratik açıdan nitelikli bireyler yetiştirmede önemli katkılar sağladığını” ifade etmesi açısından oldukça önemlidir.
Doğan, H. (2017). Atatürk’ün kültür kurumlarından biri olarak Adıyaman halkevi (1938-1951).	Yapılan bu çalışmada Adıyaman Halkevinin verilen tarihlerde gerçekleştirdiği faaliyetlerle modernize olmaya çalışan yeni Türk Devleti ile halk arasındaki kopukluğu gidermeye çalışıldığı ifade edilmiştir.	Bahsi geçen bu çalışma sosyal bilgiler eğitimi açısından incelendiğinde vatandaşlıkla ilgili yetkinliklerin kazandırılmasında gerekli beceriler açısından önemlidir. Birey aldığı eğitim neticesinde bölgeden ulusala ve oradan dünyaya kadar tüm karar vericilik alanını kapsayan etkinliklere katılım sağlamalıdır.
Şirin, S. F. (2010). Cumhuriyet ideolojisinin halka benimsetilmesinde Kars halkevi ve Doğu dergisinin rolü (1933-1950).	Çalışmada 1. Dünya Savaşı sonrası tüm dünyayı sarsan ekonomik kriz, cumhuriyetin ilanı, Cumhuriyet Halk Fırkasının kurulması ve yönetici elitlerle halk arasında bağın kurulmasını sağlamak amacıyla kurulan halkevlerinden ve Kars Halkevinin faaliyetlerinden bahsetmektedir.	Ortaokul 5. Sınıf sosyal bilgiler dersi Etkin Vatandaşlık öğrenme alanı ilk kazanımı şu şekildedir: “Çevresindeki toplumsal ihtiyaçlarla bu ihtiyaçlara hizmet eden kurumları ilişkilendirir”. Bu bağlamda dönemin özellikleri ve kuruluş gerekçesi dikkate alındığında halkevlerinin kuruluşunu anlatan bu çalışma bahsi geçen kazanım açısından önem taşımaktadır.
Yaşar, H. (2016). Halkevi dergiciliğine bir örnek: Sinop Halkevi dergisi Dıranaz.	Bu çalışmada Atatürk ilke ve devrimlerini geniş halk kitlelerine iletmek ve benimsetmek, milli kültür öğelerini araştırmak, aynı ideali paylaşan insanlar için sosyal merkez oluşturmak ve toplumun her kesiminden insanının kaynaşmasını temin etmek olan Sinop Halkevi faaliyetlerinden ve dönem itibarıyla ilde çıkarılan tek dergi olma özelliği taşıyan Dıranaz dergisinden bahsedilmiştir.	İncelenen bu çalışma sosyal bilgilerin amaçlarından olan toplum içerisinde uyum içinde yaşayabilmek için farklı cinsiyet, sosyo-ekonomik ve kültürel gruplara karşı önyargıları sorgulayıp ortadan kaldırabilen öğrenci profiline ulaşılabilmesi açısından önemlidir.
Özer, S. (2015). Burdur Halkevi ve faaliyetleri.	Çalışmada Burdur Halkevinin toplumun sosyo-kültürel gelişimine katkı sağlamak için düzenlenen konferanslar, okuma-yazma kursları, köylere düzenlenen gezi faaliyetlerinden bahsedilmektedir.	Bu çalışma sosyal bilgiler eğitimi açısından incelendiğinde toplumdaki birlik ve düzeni sağlamaya destek olabileceği açısından önemlidir.

3.2. Sosyal Bilgiler Eğitimine Kullanılan Materyal Açısından Katkı Sağlayan Çalışmalar

Çalışma bulgularının ikinci kısmını halkevlerinde yapılan çalışmalarda kullanılan materyallerin sosyal bilgiler eğitiminde kullanımının alana sağladığı katkıdır. Yapılan çalışmada, halkevlerine yönelik olarak yapılan çalışmaların ön plana çıkardığı özellik, halkevlerinde yapılan etkinliklerde sahne sanatları (müzik, tiyatro vb.) ve kütüphane faaliyetlerinin (kitap, dergi, gazete vb.) gerçekleştirilmesidir. Sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanında kültür ve miras öğrenme alanına dayalı kazanımların aktarılmasında bu etkinliklerde kullanılan yazılı, görsel, hem yazılı hem de görsel araç ve gereçlerden yararlanılabilir. Ancak bu araç ve gereçlerin sosyal bilgiler eğitimi dersinin öğrenme-öğretme sürecinde kullanılması sürecinde dikkat edilecek en önemli özellik araç ve gereçlerin öğrenciye ve kazanıma uygun olmasıdır. Bulguya ilişkin örneklem grubu içerisinde verilen çalışmalar incelenmiş ve 3 boyut halinde tablo 2’de verilmiştir. Tablo 2’ye bakıldığında halkevlerine yönelik olarak yapılan çalışmalarda sosyal bilgiler eğitimi içerisinde yer alan disiplinlere yönelik birçok etkinliğin ve etkinliklerde kullanılan çeşitli materyallerin kullanıldığı söylenebilir.

Tablo 2: Sosyal Bilgiler Eğitimine Materyal Bakımından Katkı Sağlayan Çalışmalar

Yapılan Çalışma	Çalışmanın İçeriği	Sosyal Bilgiler eğitimine Katkısı
Tekerek, N. (2005). Halkevleri (1932-1951), temsil şubeleri ve bir örnek: Adana halkevi temsil şubesi.	Çalışmada halkevlerinin kuruluş amacından ve temsil şubeleri üyelerinin tiyatro heveslisi gönüllülerden oluştuğu bahsedilmiştir. Örnek temsil şubesi olarak Adana Halkevi Temsil Şubesi ele alınmış ve çalışmalarından bahsedilmiştir. Kemalist ilkeler ışığında yapılan pek çok araştırma-inceleme ve uygulamaların özellikle tiyatro alanında ciddi bir kültürel birikim sağladığı üzerinde durulmuştur.	Sosyal bilgiler dersinin edebi ürünlerle desteklenmesi, uygun kazanımların tiyatro gibi geleneksel sanat ürünleriyle sergilenmesi bakımından bu çalışma önemlidir.
Yağcı, S. (2015). Afyonkarahisar Halkevi faaliyetleri ve yayın organı Taşpınar dergisindeki müzik yazılarının içerik analizi.	Bu çalışmada Afyonkarahisar Halkevi tarafından çıkartılan Taşpınar dergisinde yer alan müzik yazıları incelenmiştir.	Sosyal bilgiler dersinin sanatsal ürünlerle desteklenmesi ve yerel kültürün aktarımında yörenin şarkıları, türküleri analiz edilmelidir.
Çanak, E. (2013). Çukurova: Adana Halkevi dergisi.	Bu çalışmada Adana Halkevinin Kitap Saray ve Yayın Şubesi bünyesinde oluşturulan kütüphane ve yayınlanan kitap, dergi ve broşürler konu edilmektedir.	Bilgiyi araştırma, kanıt kullanma Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programında yer alan becerilerden bazılarıdır. Kütüphanelerin kullanımının yaygınlaştırılması ve öneminin kavratılması sürecinde bu çalışma örnek teşkil edebilir.

3.3. Sosyal Bilgiler Eğitimine Anlamlı Zaman Aktarımı Açısından Katkı Sağlayan Çalışmalar

Sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanında birbirinde farklı disiplinler ve öğrenme alanları bulunmaktadır. Bu disiplin ve öğrenme alanlarında modüler anlamda farklı kazanımlar ve temaların yer almasına rağmen benzeşik konularında yer aldığı söylenebilir. Bunların başında ülke ve toplum açısından önemli gün ve haftaların hatırlanmasına, kutlanmasına katkı sağlayan konulardır. Tarihi süreç içerisinde eğitsel bir mekân olarak rol alan halkevlerinin belirli gün ve haftalara yönelik yaptığı etkinlikler, sosyal bilgiler eğitimi açısından oldukça önemli bir işleve sahiptir. Şöyle ki, tablo 3’de

verilen çalışmalar incelendiğinde sosyal bilgiler eğitiminin “etkili ve nitelikli birey yetiştirmek” şeklindeki amacının davranış olarak bireyde şekillenmesinde, halkevleri gibi eğitsel ve kültürel mekânların etkili olduğu söylenebilir. Sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanında belirli gün ve haftalara ilişkin öğrenme-öğretme sürecindeki kazanım ya da içerik aktarımında, örnek olarak halkevlerinde yapılan faaliyetler verilip öğrencinin konuyu somut ve anlamlı şekilde öğrenmesine katkı sağlanabilir. Çalışmada verilen bulguya ilişkin çalışmalar tablo 1 ve 2’de olduğu gibi 3 boyu altında incelenmiş ve tablo halinde gösterilmiştir (Tablo 3). Tablo 3’ bakıldığında ilgili bulguya ilişkin halkevlerinde yapılan çalışmaların sosyal bilgiler eğitiminde kullanılması, bu çalışma alanının öğrenme alanlarından biri olan etkin vatandaşlığa ilişkin bilgi, beceri ve değerlerin öğrenciye kazandırılması üzerinde etkili olabileceği söylenebilir.

Tablo 3: Sosyal Bilgiler Dersine Zamansal Değer Açısından Katkı Sağlayan Çalışmalar

Yapılan Çalışma	Çalışmanın İçeriği	Sosyal Bilgiler eğitimine Katkısı
Aydın, M. K., Aydın, M. ve Kaya, F. (2016). Malatya halkevi öncülüğünde kutlanan 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri (1932-1951).	Bu çalışmada Cumhuriyetin ilk yıllarında Malatya Halkevinin milli birlik ve dayanışmayı en üst seviyeye çıkartan sosyal ve kültürel alanda yaptığı faaliyetleri ortaya koymaktır.	Sosyal bilgiler dersinde öğrencilerin tarihsel duyarlılığını artırmak adına milli ve dini bayramlar, mahalli kurtuluş ve kutlama günleri, önemli olaylar, belirli gün ve haftalardan yararlanılmalıdır. Öğrencilerde oluşturulmaya çalışılan tarihsel duyarlılık adına incelenen bu çalışma oldukça önemlidir.
Aydın, M., Aydın, M. K. ve Dündar, R. (2016). Malatya halkevi öncülüğünde kutlanan 23 Nisan milli hâkimiyet ve çocuk bayramı etkinlikleri (1932-1951).	Çalışmada vatandaşlar arasında milli birlik ve beraberliği kuvvetlendiren, dayanışma ve yardımlaşma duygularını harekete geçiren milli bayramlardan ve Malatya halkevi tarafından ilgili yıllar arasında yapılan 23 Nisan Ulusal egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlamaları ile ilgili bilgi verilmiştir.	Sosyal bilgiler dersinde öğrencilerin tarihsel duyarlılığını artırmak adına milli ve dini bayramlar, mahalli kurtuluş ve kutlama günleri, önemli olaylar, belirli gün ve haftalardan yararlanılmalıdır. Öğrencilerde oluşturulmaya çalışılan tarihsel duyarlılık adına incelenen bu çalışma oldukça önemlidir.
Şanal, M. (2010). Atatürk döneminde Kayseri halkevi tarafından düzenlenen Cumhuriyet Bayramı kutlama törenleri.	Bu çalışmada Cumhuriyet’in ortaya koymuş olduğu ilkeleri halka götürmede ve benimsetmede, devlet-halk bütünleşmesinin sağlanmasında önemli görevler üstlenen halkevleri ve Kayseri Halkevi tarafından düzenlenen Cumhuriyet Bayramı etkinliklerinden bahsedilmiştir.	Sosyal bilgiler dersinde öğrencilerin tarihsel duyarlılığını artırmak adına milli ve dini bayramlar, mahalli kurtuluş ve kutlama günleri, önemli olaylar, belirli gün ve haftalardan yararlanılmalıdır. Öğrencilerde oluşturulmaya çalışılan tarihsel duyarlılık adına incelenen bu çalışma oldukça önemlidir.

3.4. Sosyal Bilgiler Eğitimine Öğrenme Alanı Açısından Katkı Sağlayan Çalışmalar

Halkevlerine yönelik yapılan çalışmaların eğitsel bir mekân olarak sosyal bilgiler eğitimi açısından değerlendirildiği çalışmada, elde edilen önemli bulgulardan biri, halkevlerinde uygulanan etkinliklerin sosyal bilgiler eğitiminde yer alan öğrenme alanlarına ilişkin bilgi, beceri ve değerleri içerdiğine ilişkin verilerin elde edilmesidir. Tablo 4’de verilen bu çalışmalar 3 boyut altında değerlendirilip analiz edilmiştir. Bu analize bakıldığında halkevlerine ilişkin yapılan çalışmalarda ekonomik sürdürülebilirlik, insanlar yerler ve çevreler, kültür ve miras öğrenme alanları olduğu tablo 4’de gözlemlenmektedir. Ayrıca yapılan çalışmalarda bu öğrenme alanlarına yönelik olarak kültürel

değerler (toplumsal birlik) ve becerilerin (dil aktarımı) halk evlerindeki etkinliklerle vurgulandığı ifade edilmiştir. Bu etkinliklerden sosyal bilgiler eğitimi derslerinde yararlanılması aynı doğrultuda ki değer ve becerilerin kazandırılmasında etkili olabileceği söylenebilir.

Tablo 4: Sosyal Bilgiler Dersinde Değer Aktarımında Kullanılabilecek Makaleler

Yapılan Çalışma	Çalışmanın İçeriği	Sosyal Bilgiler eğitimine Katkısı
Aydın, M. K. (2016). Malatya halkevi öncülüğünde kutlanan tasarruf ve yerli malı haftası etkinlikleri (1932-1951).	İncelenen bu çalışmada tasarrufun öneminden ve Osmanlı Devletinden Cumhuriyetin ilk yıllarına kadar alınan tasarruf tedbirleri üzerinde durulmuştur. Bu bağlamda Malatya Halkevi tarafından düzenlenen Yerli Malı ve Tasarruf Haftası etkinliklerinden bahsedilmiştir.	Tasarruf değeri Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programında yer alan değerlerden birisidir. <i>Ekonomik Sürdürülebilirlik</i> öğrenme alanında öğrenciler tarafından edinilmesi beklenen değerlerden biridir. Bu çalışma değer kazandırılmasında örnek teşkil edebilir.
Erşan, M. (2010). Eskişehir halkevi ve “Halkevi” Dergisi.	Bu çalışmada ilk açılan halkevlerinden birisi olan Eskişehir Halkevi’nin faaliyetleri hakkında bilgi verilmiştir. Halkevlerinin en büyük amaçlarından biri sosyal dayanışmanın sağlanmasıdır. Bu anlamda Eskişehir’de yapılan faaliyetler çalışmada örneklendirilmiştir.	Dayanışma ve Yardımseverlik değerinin kazandırılması sosyal bilgiler dersinin temel amaçlarındandır. Kültür ve miras, İnsanlar, Yerler ve Çevreler öğrenme alanı ile Birey ve Toplum öğrenme alanlarında kazanımların ele alınması sırasında dayanışma ve yardımseverlik değerlerinin öğrenciler tarafından sağlanması beklenir. Bu anlamda bu çalışma önemlidir.
Demirdelen, C. ve Ortak, Ş. (2006). Bir halk eğitim kurumu olarak Afyon halkevi ve faaliyetleri (Kuruluşundan 1940 yılına kadar).	Ülke çapında ilk açılan halkevlerinden olan Afyon halkevinin faaliyetleri (tiyatro gösterileri, köy gezileri, sağlık taramaları, hasta ve fakir halka ve öğrencilere yardım, tarımla ilgili bilgilendirme toplantıları, bölgedeki tarihi eserlerin toplanıp müzeye konulması, gençleri zararlı alışkanlıklardan koruyup spora yönlendirmek) ve bu faaliyetlerin halk üzerindeki etkilerinin incelendiği bir çalışmadır.	Yapılan bu çalışma sosyal bilgiler eğitimi açısından incelendiğinde 5. Sınıf Üretim, Dağıtım ve Tüketim öğrenme alanının “Yaşadığı bölgenin ekonomik faaliyetlerini araştırır” ve “Çevresindeki ekonomik faaliyetlerin, insanların sosyal hayatlarına etkisini araştırır” kazanımlarıyla doğrudan ilişkili olduğu görülmektedir.
Aydın, M. K., Aydın, M. ve Kaya, F. (2016). Malatya halkevi öncülüğünde gerçekleştirilen 26 Eylül dil bayramı kutlamaları (1932-1951).	Yapılan bu çalışmada halkevlerinin faaliyet alanlarından ve Malatya Halkevinin bünyesinde gerçekleştirilen kutlama ve anma etkinlikleri çerçevesinde 26 Eylül Dil Bayramı etkinlikleri hakkında bilgi verilmektedir.	Sosyal Bilgiler Dersi Öğretim Programında dersin amacına yönelik <i>kültür ve din, dil, tarih gibi kültürü oluşturan unsurlar</i> doğrudan ele alınır. Ayrıca her öğretim programında yer alan Türkiye Yeterlilikler Çerçevesinde <i>Anadilde iletişim</i> yetkinliğinin önemi vurgulanmıştır. İncelenen bu çalışma bu anlamda önemlidir.
Arslan, R. (2018). Antalya Halkevi Dergisi (Türk Akdeniz).	Çalışmada Antalya Halkevinin Atatürk’ün fikirlerini yaymak ve Antalya’nın kültür ve eğitim hayatına canlılık kazandırmak	Sosyal Bilgiler eğitimi açısından bakıldığında bu çalışmanın kültür ve kültürel mirası ön plana çıkarma özelliği taşıyan <i>Kültür ve Miras</i>

	amacıyla çıkartılan Türk Akdeniz dergisinin, Antalya'nın kültürel ve sosyal hareketliliğini yansıtacak özelliklere sahip yerel kültürün incelenmesi üzerine katkıları incelenmiştir.	öğrenme alanı ile doğrudan ilgili olduğu söylenebilir.
Satır, Ö. C. ve Ortakçı, A. (2016). Çorumlu halkevi dergisindeki müzik yazılarına dair değerlendirme.	Bu çalışmada, Çorum Halkevinin kendi imkânları dâhilinde çıkardıkları "Çorumlu" dergisinde yer alan müzikle ilişkili yazılar farklı başlıklarda ele alınmış ve eserlerin yöreye özgülüğü tartışılmıştır.	Sosyal bilgilerin temel amaçlarından biri kültürel mirasın yerelden özele doğru verilerek bireyin gelişimine katkı sağlamaktır. Halkevleri romantik milliyetçi bakış açısıyla halkın bozulmamış öz kültürünün köyler de olduğu yaklaşımıyla çalışmalarını sürdürmüştür. Yerel kültürel mirasın öğretilmesi açısından bu çalışma önemlidir.
Ünivar, S. (2017). Yerel tarih ve Gaziantep Halkevi yayın organı Başpınar dergisi.	Çalışmada yerel tarih açısından zengin birikime sahip olan Gaziantep'in, Gaziantep Halkevi tarafından yayımlanan Başpınar Dergisindeki yazılara yer verilmiştir.	Sosyal bilgilerin temel amaçlarından biri kültürel mirasın yerelden özele doğru verilerek bireyin gelişimine katkı sağlamaktır. Halkevleri romantik milliyetçi bakış açısıyla halkın bozulmamış öz kültürünün köylerde olduğu yaklaşımıyla çalışmalarını sürdürmüştür. Yerel kültürel mirasın öğretilmesi açısından bu çalışma önemlidir.
Çağlayan, E. (2015). Halkevlerinin Vilayet-ı Şarkiye'deki faaliyetleri (1932-1951).	Çalışmada Kürtçe ve Arapçanın yoğun olarak konuşulduğu Doğu ve Güneydoğu Anadolu bölgelerinde açılan halkevleri ve faaliyetlerinden bahsedilmiştir. Bu bölgelerdeki halkevlerinin temel amacının Türkçeyi yaygınlaştırmak ve halkı Türklük etrafında kenetlemek olduğu üzerinde durulmuştur.	Sosyal Bilgiler dersi öğretim programı incelendiğinde, alana dönük kazandırılması gereken beceriler arasında "Türkçeyi doğru, güzel ve tekili kullanma" becerisi olduğu görülmektedir. Bu becerisinin edinileceği öğrenme alanları ise Kültür ve Miras ve Etkin Vatandaşlık öğrenme alanlarıdır.
Özer, İ. (2011). Halkevlerinin milli birliği sağlama yolundaki faaliyetleri.	Bu çalışmada Atatürk milliyetçiliğini yaymayı ve Türk Milli Kültürünü güçlendirmeyi kendilerine misyon edinen halkevleri ve faaliyetleri tanıtılmıştır.	15 Temmuz 2016 tarihinde yaşadığımız askeri darbe teşebbüsü sonrası ülke genelinde milli birliğin öneminin daha çok kavranması ve milli bilince sahip olmamızın gereği doğrultusunda bu çalışma oldukça önemlidir. Sosyal bilgiler dersi öğretim programının genel amaçlarından ilki de, "Türkiye Cumhuriyeti vatandaşı olarak, vatanını ve milletini seven, haklarını bilen ve kullanan, sorumluluklarını yerine getiren, milli bilince sahip bir vatandaş olarak yetişmeleri" şeklindedir.

4.Sonuç, Tartışma ve Öneriler

Sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanı her anlamda çeşitlilik içeren (disiplin, öğrenme alanı, kazanım, bilgi, beceri, değer) bir çalışma alanıdır. Bu çalışma alanına ilişkin öğrenme ve öğretme faaliyetlerinin gerçekleştirilmesinde birçok mekânsal öğrenme ortamı (eğitsel, kültürel, sanatsal, teknolojik, tarihi, coğrafi vb.) etkin olarak kullanılabilir. Bu öğrenme ortamlarının her biri farklı mekânsal etkinlikle sosyal bilgiler eğitimine katkı sağlayabilir. Yapılan çalışmada, bu öğrenme ortamlarından eğitsel mekân içerisinde yer alan halkevleri değerlendirilmiştir. Eğitsel bir öğrenme ortamı olarak halkevlerine ilişkin yapılan çalışmalar, sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanı bağlamında doküman incelemesi modeliyle değerlendirilmiş ve 4 kategori altında her bir kategori 3 boyutta analiz edilip bulgular kısmında verilen sonuçlara ulaşılmıştır. Çalışmanın genelinde halkevlerine yönelik yapılan çalışmalarda ön plana çıkarılan sonuçlara bakıldığında, bu öğrenme ortamlarında gerçekleştirilen etkinliklerin sosyal bilgiler eğitimine yönelik bilgi, beceri, değerlerin kazandırılması üzerinde olumlu bir etki oluşturduğu söylenebilir (Tablo 1, 2, 3 ve 4). Çalışmada elde edilen bu sonuç, aynı zamanda halkevlerindeki etkinliklerin vurgulandığı ve bulgular kısmında değerlendirilen çalışmaların bireyin ve toplumun bilgi edinimi üzerinde etkili olmasıdır. Çalışmada elde edilen bu sonuç, Kandil Aydoğdu (2018) ve Yılmaz (2018)'in çalışmalarında vurguladıkları “*halkevlerinde gerçekleştirilen etkinlikler bireye sosyal, toplumsal, kültürel bakımdan farkındalık kazandırır*” şeklindeki ifadelerle paralellik göstermektedir.

Sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanına katkı doğrultusunda eğitsel bir mekân olarak halkevlerine ilişkin değerlendirilen çalışmalarda ön plana çıkan diğer önemli bir sonuç, halkevlerinde gerçekleştirilen etkinliklerin kavramsal açıdan olgulara (demokratiklik, toplumsallaşma, sosyalleşme) ilişkin kazanımların bu çalışmalarda vurgulanmasıdır (Sever ve Koçoğlu, 2015). Vurgulanan bu olgular sosyal bilgiler eğitimi içerisinde yer alan birey ve toplum öğrenme alanına ilişkin temaları oluşturduğundan dolayı bu öğrenme alanına yönelik bilgi, beceri ve değerlerin aktarılmasında bu çalışmalardan yararlanılabilir. Ayrıca bu çalışmalarda halkevlerine ilişkin ön plana çıkan kültürel değerlerin sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanında kültür ve miras öğrenme alanı içerisinde yer alması, sosyal bilgiler eğitiminde değer aktarımı konusunda bu çalışmaların öğrenme-öğretme sürecinin değişkenlerine (öğretmen, öğrenci) katkı sağlayabilir. Bu katkı, daha çok toplumsal birliğin sağlanması, milli bilincin oluşturulması, milli gün ve haftaların kutlanması vb. konulara ilişkin öğrenmelerde ön plana çıktığı söylenebilir.

Sosyal bilgiler eğitimi çalışma alanı içerisinde yer alan disiplinlere ve öğrenme alanlarına yönelik kazanımların aktarımında, öğrenme öğretme sürecinde karşılaşılan problemlerin başında öğrenilenlerin anlamlı, somut ve kalıcı olarak öğrenilmemesinin geldiği söylenebilir. Bunun temel sebepleri içeriğin soyut olup somutlaştırılmadan aktarılması, kullanılan strateji, yöntem, teknik veya materyalin içeriğe veya öğrenci seviyesine uygun olmaması şeklinde sıralanabilir. Sıralanan nedenlerden biri olan materyaller, sosyal bilgiler eğitiminde farklı kategoriler altında detaylandırılabilir (yazılı, görsel, yazılı ve görsel, teknolojik vb.). Bu detay doğrultusunda yapılan çalışmada incelenen makalelerde, halkevlerinde yürütülen etkinliklerin sosyal bilgiler eğitimi dersleri için anlamlı, kalıcı ve somut öğrenmelere katkı sağladığı çıkarımından dolayı, bu öğrenme ortamındaki etkinliklerin birer materyal (yazılı ve görsel) olarak değerlendirilmesini sağlayabilir. Öğrenme-öğretme sürecinde halkevlerindeki etkinliklerin sosyal bilgiler derslerinde materyal olarak kullanılması, kimi çevreler tarafından gelenekselliğe bağlılık olarak adlandırılırsa öğrenme-öğretme sürecinde, temel amacın nitelikli aktarıma dayalı nitelikli öğrenme olduğu düşünüldüğünde, bu adlandırma öğrenme ortamlarında dikkate alınmamalıdır.

Halkevlerine yönelik çalışmaların sosyal bilgiler eğitimi açısından değerlendirildiği çalışmada elde edilen sonuçlardan hareketle; sosyal bilgiler eğitimi öğrenme-öğretme sürecinde halkevlerine ilişkin yapılan çalışmalarda vurgulanan etkinliklere daha fazla yer verilmeli ve bu etkinlikler örnek olay olarak kullanılmalıdır. Ayrıca sosyal bilgiler dersi öğrenme-öğretme sürecinde halkevlerinde kullanılan

etkinliklerin kullanımında öğrenci seviyesi (gelişim ve öğrenme düzeyi) dikkate alınmalıdır. Öğrencilerin bu öğrenme ortamlarına duyarlılık kazanmaları için bu öğrenme ortamlarıyla ilgili sanal sunumlar sınıflarda sosyal bilgiler derslerinde yaptırılabilir.

KAYNAKÇA

- Akengin, H. ve Ersoy, F. (2105). Sosyal bilgiler öğretiminde mekânsal öğrenme ortamlarının tarihçesi. *Sosyal Bilgiler Eğitiminde Mekânsal Öğrenme Ortamları* (Editör: Ramazan Sever, Erol Koçoğlu), Ankara: Pegem Akademi Yayınları.
- Arslan, R. (2018). Antalya Halkevi dergisi (Türk Akdeniz), *Avrasya Sosyal ve Ekonomi Araştırmaları Dergisi*, 5(6), 313-330.
- Aydın, M. K. (2016). Malatya halkevi öncülüğünde kutlanan tasarruf ve yerli malı haftası etkinlikleri (1932-1951), *Belgi*, 11(1), 111-132.
- Aydın, M. K., Aydın, M. ve Kaya, F. (2016). Malatya halkevi öncülüğünde gerçekleştirilen 26 Eylül dil bayramı kutlamaları (1932-1951), *Turkish Studies*, 11(21), 1-28.
- Aydın, M. K., Aydın, M. ve Kaya, F. (2016). Malatya halkevi öncülüğünde kutlanan 29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinlikleri (1932-1951), *Turkish Studies*, 11(18), 2016-304.
- Aydın, M., Aydın, M. K. ve Dünder, R. (2016). Malatya halkevi öncülüğünde kutlanan 23 Nisan milli hâkimiyet ve çocuk bayramı etkinlikleri (1932-1951), *Belgi*, 11(1), 91-110.
- Cansız Aktaş, M.(2015). Nitel veri toplama araçları. Kuramdan Uygulamaya Eğitimde Bilimsel Araştırma Yöntemleri (Editör: Mustafa Metin), Ankara: Pegem Akademi Yayınları.
- Çağlayan, E. (2015). Halkevlerinin Vilayat-ı Şarkıyye'deki faaliyetleri (1932-1951), *Turkish Studies*, 10(9), 105-126.
- Çanak, E. (2013). Çukurova: Adana Halkevi dergisi, *Ç.Ü. Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 22, 139-156.
- Demirdelen, C. ve Ortak, Ş. (2006). Bir halk eğitim kurumu olarak Afyon Halkevi ve faaliyetleri (Kuruluşundan 1940 yılına kadar), *AKÜ Dergileri, Sosyal Bilimler Dergisi*, 8(1), 253-272.
- Doğan, H. (2017). Atatürk'ün kültür kurumlarından biri olarak Adıyaman halkevi (1938-1951), *Adıyaman Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 10(27), 926-951.
- Erşan, M. (2010). Eskişehir halkevi ve "Halkevi" Dergisi, *Hacettepe Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü, Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Dergisi-CTAD*, 6(12), 1-29.
- Kandil Aydoğdu, D.(2018). Eril bir çağdaşlaşma hikâyesi: halkevleri ve kadın. Hacettepe Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Yayınlanmamış Yüksek Lisans Tezi, Ankara.
- Karasar, N. (2005). Bilimsel araştırma ve yöntemi (15. baskı). Ankara: Nobel Yayın Dağıtım
- Köşker, N.(2012). Sınıf öğretmeni adaylarının mekânsal biliş yeterliliklerine ilişkin düşünceleri. *Journal of World of Turks*, 4(3), 161-173.
- Narlı, M.(2002). Romanda zaman ve mekân kavramları, *Balıkesir Üniversitesi Sosyal Bilimler Enstitüsü Dergisi*, 5 (7), 91-106.
- Özdemir, Y. ve Aktaş, E. (2011). Halkevleri (1932'den 1951'e). *A.Ü.Türkiyat Araştırmaları Enstitüsü Dergisi [TAED]*, 45, 235-262.

- Özenç, M. ve Özenç, E.G.(2013). Sınıf öğretmenleriyle yapılan lisansüstü tezlerin yöntem bölümü açısından incelenmesi. *Abant İzzet Baysal Üniversitesi Eğitim Fakültesi Dergisi*, 3(30), 132-142.
- Özer, İ. (2011). Halkevlerinin milli birliği sağlama yolundaki faaliyetleri (1932-1950), *e-Journal of New World Sciences Academy*, 6(2), 251-263.
- Özer, S. (2015). Burdur Halkevi ve faaliyetleri, *Cumhuriyet Tarihi Araştırmaları Dergisi*, 11(22), 331-362.
- Satır, Ö. C. ve Ortakçı, A. (2016). Çorumlu halkevi dergisindeki müzik yazılarına dair değerlendirme, *Asos Journal Akademik Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 4(36), 345-385.
- Sever, R. ve Koçoğlu, E.(2015). Sosyal bilgiler eğitiminde mekânsal öğrenme ortamları. Ankara: Pegem Akademi Yayınları.
- Şanal, M. (2010). Atatürk döneminde Kayseri halkevi tarafından düzenlenen Cumhuriyet Bayramı kutlama törenleri, *Erdem*, 56, 163-173.
- Şirin, S. F. (2010). Cumhuriyet ideolojisinin halka benimsetilmesinde Kars halkevi ve Doğu dergisinin rolü (1933-1950), *Folklor/Edebiyat*, 61, 73-104.
- Tekerek, N. (2005). Halkevleri (1932-1951), temsil şubeleri ve bir örnek: Adana halkevi temsil şubesi, *Erdem Dergisi*, 15(43), 15-26.
- Ünivar, S. (2017). Yerel tarih ve Gaziantep Halkevi yayın organı Başpınar dergisi, *Uluslararası Sosyal Araştırmalar Dergisi*, 10(52), 308-317.
- Wilson, B.G. (1996). Constructivist learning environments: Case studies in instructional design. New Jersey: Educational Technology Publication.
- Yağcı, S. (2015). Afyonkarahisar Halkevi faaliyetleri ve yayın organı Taşpınar dergisindeki müzik yazılarının içerik analizi, *AKÜ Amader*, 1(1), 1-16.
- Yaşar, H. (2016). Halkevi dergiciliğine bir örnek: Sinop Halkevi dergisi Dıranaz, *Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi Sosyal bilimler Enstitüsü Dergisi*, 2(1), 97-114.
- Yılmaz, M.(2018). Bir modernleşme projesi olarak halkevleri: Ünye halkevi ve faaliyetleri (1932-1950). *Ankara Üniversitesi Türk İnkılâp Tarihi Enstitüsü Atatürk Yolu Dergisi*, 62, 399-416.