<http://dx.doi.org/10.26787/nydha-2618-8783-2019-4-1-6-13>

НАСЛЕДИЕ АБУ НАСРА ФАРАБИ И ПРОБЛЕМЫ ПРАВОВОЙ КУЛЬТУРЫ В СОВРЕМЕННОМ УЗБЕКИСТАНЕ

Мухитдинова Ф.А.

Ташкентский государственный юридический университет, г. Ташкент, Узбекистан

Аннотация. В статье рассматривается идея рахвия прововй культуры из древнейших источников Востока, а также учения мыслителей Востока. Автором проанализированы идеальное, справедливое государства в трудах Фараби и его идею о справедливости, о справедливых законах – справедливом праве, которые и на сегодняшний день имеет важное значение в воспитание молодого поколения в Узбекистане.

Ключевые слова: справедливые законы, идеи правового государства, право, культура.

Как нам известно, что сегодня современный Узбекистан выбрал путь прогрессивного развития общества, всех сфер его жизнедеятельности, в том числе правовой, так как в республике подерживается идея верховенства закона.

Также в настоящее время в Республики осуществляются кардинальные государственно-политические и социально-экономические, правовые преобразования. Построение правового государства, формирование гражданского общества требуют новых подходов к фундаментальным проблемам правовой теории, выработки новых нравственных и правовых идеалов, высокой правовой культуры. Становление правовой основы современного общества требует пересмотра сложившейся системы ценностей, возрождения нравственно-правовых идеалов узбекского народа. Сегодня правовая наука может развиваться, лишь опираясь на духовный опыт народа, его высокую правовую культуру.

Историческая развития правовой системы Узбекистан, как и в большинстве восточных стран, формировалась под влиянием зороастризма и мусульманского права. Однако следует отметить, что узбекское правосознание тесным образом связано с традиционными ценностями, которые транслировались из поколения в поколение благодаря определяющей роли исламской веры в жизни узбекского человека. В связи с этим в данной статье будет осуществлён анализ взаимосвязи узбекской правовой культуры и мусульманской системы ценностей. В качестве методологического исследования данной темы используются историко-теоретические подходы, сформировавшиеся в рамках философии права.

Поэтому важно уделять внимание на то, что приемлемы и необходимо изучать исторического опыта народа в сфере права;

А также, осознать практической необходимости реформирования современного права с учетом лучших традиций правового регулирования в истории народа которое имеет богатейшее наследие.

Таким образом, исследование богатого опыта правового регулирования и истории правового развития предоставляет возможность использовать позитивный опыт предыдущих эпох в формировании новой правовой системы, в частности правовой системы Республики Узбекистан.

Изучение и использование правового опыта любого народа благотворно влияют на реформирование системы права вообще, особенно, если правовой опыт велик, а золотой запас ценностных норм богат. Таким богатейшим опытом как раз располагают узбеки, которые внесли достойный вклад в развитие цивилизации и прав народов Среднего Востока.

Самым древнейшим источником является правовая система Зороастризма и правовые идеи, изложенные в ее основном источнике -Авесте. Многие нормы, институты, учения и постулаты зороастризма, которые основаны на справедливости, свободе, гуманизме по отношению к человеку, животному миру и окружающей среде, как общечеловеческие ценности, сохранились до наших времен.

Как нам известно, о том, что Туран — это древнее название территории Средней Азии, Узбекистана, Афганистана и других соприкасающихся с ними районов. Что касается территории Средней Азии и других соприкасающихся с ней районов, в которых до V в.н.э. в основном жили узбеки. Зороастрийское право по особенностям источников права, с учетом их религиозного происхождения, по природе правовых норм отвечает тем требованиям классификаторов, которые позволяют назвать ее самостоятельной правовой семьей;

Во-первых, Авеста, как древняя религиозная книга зороастрийцев, для древних народов Средней Азии и она, бесспорно, была самым древнейшим и единым моральным, правовым и религиозным кодексом;

Во-вторых, при изучении зороастрийской правовой системы и Авесты выявлены правовые нормы и институты различного характера, имеющие место и ныне в различных современных отраслях права;

В-третьих, зороастрийская правовая система, как самостоятельная религиозная правовая система, имеет свои особенности, отличающие её от других религиозных и нерелигиозных семей (систем) права;

Гражданско-правовые нормы и институты зороастризма по природе реагирования делятся на дефинитивные, регулятивные и охранительные;

- институты брака, прав и обязанностей родителей, усыновления, воспитания ребенка, привилегии беременной женщины, защита прав детей и рождённых детей, ограничение прав и полномочий супругов с целью сохранения семьи и многое другое, регламентировались на достаточно высоком уровне; и зороастрийское право, являясь одной из разновидностей семьи права Древнего Востока и мира в целом, с одной стороны, испытало на себе сильное влияние правовых систем древневосточных государств Египта, Вавилона и Индии, а с другой, само оказало заметное влияние на формирование и развитие мусульманско-правовой культуры Востока. Под гражданским правом зороастризма мы понимаем гражданско-правовые взгляды, гражданско-правовые отношения и гражданско-правовые нормы зороастризма. Под гражданско-правовыми же нормами вообще подразумеваются те гражданско-правовые нормы Авесты и зороастризма, которые регулировали гражданско-правовые отношения имущественного и личного неимущественного характера, возникающие между зороастрийцами, между зороастрийцами и инаковерующими и др. Гражданское право, как одно из самых древнейших прав, имеет свои особенности в любом обществе. Исторически оно складывается из обычаев, нравов и менталитета народов. Его считали за «право, которое каждый народ установил сам для себя, исходя из этого, оно является его собственным и называется гражданским правом».

Важно тот факт, что, среди гражданско-правовых норм Авесты видное место занимают те правовые нормы, которые определяют понятие и виды договоров.

Например, договор о купля-продажи, договор о найме и так прочие...

С исторически развитием мы знаем, что, в эпохи восточного Ренессанса, особое место занимает философия права, как по своей сути имеет двойное измерение. Будучи философией, она призвана концентрировать в себе вопрос стиля мышления. Методологический стержень философско-правовой рефлексии формируется для познания широкого спектра проявлений человеческой сущности. Второе лицо философии права или ее второе измерение обращено к правовому пространству социума, в котором и происходят метаморфозы взаимопроникновения всех элементов общественной системы: экономики, политики, нравственности, религии и др. В XI веке Ургенч, столица Хорезма, также был достаточно благоустроенным городом с высокой культурой. Хорезмшах Абдул Аббас ибн Маъмун будучи правителем, имеющим достаточно живой интерес к культуре и науке, всячески поддерживал ученых, поэтов, музыкантов, скульпторов и художников. При дворце хорезмшахов в Ургенче состояли не только такие великие мыслители Востока, как Ибн Сина (Авиценна) и Беруни, но и историк Ибн Мискавайх, математик Абу Наср Аррок, философ Абу Сахл Масихи, лекарь Ибн Хаммор и другие. В Ургенче был организован «Дом знатоков» — так называемая «академия», в котором под руководством Хорезмшаха Маъмуна обсуждались приоритетные задачи философии, математики и медицины. Однако подобная атмосфера в Ургенче сохранилась недолго, и при правлении Махмуда Газнави «Дом знатоков» был распущен. Таким образом, на Востоке, в частности в Средней Азии, организация научной деятельности в форме академии стала традицией, и тем самым учреждения подобные академии в Ургенче стали открываться в Марве, Бухаре, Ходженте и других городах.

Широкую известность Фараби принесли его комментарии трудов Аристотеля, в связи с чем еще при жизни ему было присвоено почетное имя «Аристотель Востока», «Второй учитель».

В своих государственно -правовом учение Фараби выдвигает свою оригинальную концепцию происхождения общества: «По природе своей каждый человек устроен так, что для собственного существования и достижения наивысшего совершенства он нуждается во многих вещах, которые он не может доставить себе один и, для достижения которых он нуждается в некоем сообществе людей, доставляющих ему в отдельности каждый какую-либо вещь из совокупности того, в чём он испытывает потребность. При этом каждый человек по отношению к другому находится точно в таком же положении. Вот почему лишь через объединение многих помогающих друг другу людей, где каждый доставляет другому некоторую долю того, что необходимо для его существования, человек может обрести то совершенство, к которому он предназначен по своей природе. Деятельность каждого из членов такого сообщества в совокупности своей доставляет каждому из них всё то, в чём он нуждается для существования и достижения совершенства», - утверждает Фараби. Актуальность изучения учении Фараби имеет огромное значение в том, что он предпринимает изложить проект идеального общества (города-государства).

Общества Фараби классифицирует на великое (объединение всех людей, народов, населяющих землю), среднее (общество определенного народа) и малое (объединение людей в отдельные города). Взяв за исходные моральные категории добра, зла, отношения к труду, он делит города-государства на добродетельные, коллективные и невежественные.

В добродетельных городах-государствах общественная жизнь построена на принципах высокой нравственности людей, которые, помогая друг другу, достигают истинного счастья. Изучая цели и построения добродетельного государства он также обратил внимание на общественный строй общества. Значительное место в политико-правовом учении Абу насра Фараби занимает обоснование сущности добродетельного города-государства, которая заключается в его правовой природе. Он подчеркивает характер законов, издающихся в добродетельном государстве, отражающих и согласовывающих интересы различных классов и социальных групп.

Поэтому Фараби пишет о пяти слоях населения в добродетельном государстве: 1) мудрецы и другие достойные лица; 2) «люди религии», поэты, музыканты, писцы; 3) счетоводы, геометры, врачи, астрологи и т.п.; 4) воины – ратники, стражники и т.п.; 5) богатые люди, земледельцы, скотоводы, купцы и т.п. В добродетельном государстве все эти слои населения связаны дружбой, взаимными интересами, справедливым отношением друг к другу.

Добродетельный город возглавляет философ-правитель, способный познать начала, управляющие природой и обществом, и передать эти знания населению.

Фараби считает, что первый глава – это тот, над которым абсолютно никто не властен. И, в действительности, он является правителем всех людей и во всех частях благоустроенного мира. Залогом его превосходства над другими являются 12 особенностей, среди которых есть и природные и духовные качества. Они состоят из:

Здоровье и отсутствие физических изъянов;

Способность правильно понять действительность, а также желания других;

Прекрасная память; и наличие ума и сообразительности;

Ораторские способности;

Интерес к наукам и стремление к их развитию;

Отказ от вульгарной жизни и потакания плотским страстям;

Любовь к правде и правдивым людям, и вражда с ложью и лживыми людьми;

Любовь к благородству и чести;

Презрение к богатству и роскоши;

Справедливость и любовь к ней, а также борьба против несправедливости и несправедливых людей;

Умеренность, но не пассивность;

Решительность, отвага и мужество в совершении достойных поступков и избежания проявлений слабости. Мыслитель подчеркивает, что неотъемлемой и важной частью духовной культуры являются формальные свойства интеллектуальной и волевой деятельности, из которых самая важная роль принадлежит праву. Будучи социальной системой, право является единственной социально дисциплинирующей системой.

Аль-Фараби выдвигает принцип распределения общих благ. Все жители государства должны наделяться благополучием, богатством, почестями, положением и прочими благами, к которым они могут быть сопричастны. Каждый из горожан должен иметь долю этих благ, равную его заслугам. Он анализирует понятие справедливости как юридическое явление. Будет несправедливо, считает он, если горожанин получит меньше или больше, чем он того заслуживает. Так что государство должно следить за правильным распределением благ. Поэтому в добродетельном государстве нет нищих, бедных. Но могут быть инвалиды и больные. Для их содержания средства должны выделяться из государственных припасов. По мере возможности их нужно привлекать к выполнению полезной работы. Государство должно заботиться о защите того, что получают и имеют его жители (от кражи, захвата) [1, с.88]. Таковы некоторые государственно-правовые взгляды Аль-Фараби. Подобный подход к государству позволил мыслителю аргументировать представления о праве: право не только разграничивает интересы или создает компромисс между ними, право осуществимо только при условии свободы личности. Только тогда правовой порядок будет представлять собой систему отношений, при которых все лица данного общества обладают наибольшей свободой деятельности и самоопределения. Понимание этого, на наш взгляд, есть необходимый атрибут развитого правосознания и высокого уровня правовой культуры.

Великие ученые Мавераннахра в эпохи Восточного Ренессанса внесли большой вклад в развитие гуманитарных наук, как тогда назывались на основе исламских дисциплин, в частности фикха, то есть в области право, юриспруденции написали множество произведений. Мировую славу в исламском мире получил один из известных мусульманских законоведов-факихов этого региона маргиланец шейх-уль-ислам Бурхануддин Маргинани, автор фундаментального труда «Аль-Хидоя фи шарх Бидоя аль-мубтади», или сокращенно «Китаб аль-Хидоя», или «Руководство по комментарию к “Началу для начинающего (обучение)”». «Хидоя» посвящена частным вопросам мусульманского права («фуру аль-фикх») и является своего рода сводом основных норм шариата.

Оценивая влияние восточной мысли на узбекскую философию права, мы больше обращаем внимание на изучения трудов мыслителей Востока как Фараби, Ибн Сина, Бируни, Низамумульк, Навои и других ученых.

Как нам известно, Шавкат Мирзиёев обратился с посланием к участникам Азиатского форума по правам человека в Самарканде, где говорил о том что, “ Все цивилизации, мировые культуры и религии создавались, как показывает история, под влиянием гуманистических идей, на основе которых формировались базовые понятия прав человека.

К примеру, в древнейшем письменном памятнике «Авеста», созданном в Азии более 2700 лет назад, важное место занимают идеи прав и свобод человека, построения межнациональных отношений на принципах взаимного уважения и доверия, отвергаются насилие и несправедливость.

Также один из выдающихся правоведов Востока Бурханиддин Маргинани еще в XII веке в своем трактате «Хидоя» выдвинул идею о необходимости соблюдения прав каждого человека.

Эти незыблемые ценности не потеряли своей актуальности и созвучны с повесткой настоящего Форума. Следует подчеркнуть, что принятая 70 лет назад Всеобщая декларация прав человека открыла новые возможности для утверждения принципов демократии и гуманизма во всем мире.

Также хотим напомнить о том что, после избрания на пост Президента Узбекистана Шавкат Мирзиёев на торжественном собрании, посвященном 24-годовщине принятия Конституции Узбекистана, обратил особое внимание на данный вопрос, отметил, что повышение правовой культуры в обществе и воспитание граждан в духе уважения к законам имеют важное значение в обеспечении верховенства закона. Говоря о культуре прав человека, нельзя не заметить, что это понятие тесно связано с другими правовыми дефинициями, тесно связанными и по смыслу, и по звучанию: правовая культура, культура права, культурные права человека. Все эти понятия, хотя и близкие по смыслу, все же имеют различия.

И здесь важно выделить тот особый аспект, который раскрывает концептуальное содержание правовой культуры как определенного вида деятельности. При этом, если выделить то общее, что объединяет теоретические подходы исследователей в раскрытии многоаспектного содержания правовой культуры, то им несомненно будет утверждение того, что ее ядро - это не просто сумма определенных знаний, но и волевые и идеологические установки, навыки гражданской деятельности, устойчивые стереотипы поведения.

Правовая культура характеризует определенную качественную ступень развития личности, которая включает идеологический уровень (культура познания и мышления, анализ и обобщение социального опыта, способность творческого осмысления новых социальных явлений на основе ранее приобретенных знаний), эмоционально-психологический уровень (убежденность в истинности знаний) и деятельный поведенческий уровень (готовность и способность к реализации политических и правовых решений).

Таким образом, под правовой культурой, по нашему глубокому убеждению, следует понимать стандарт и природу юридического знания, оценку правовой системы, а также содержание и качество социальных ценностей, норм, традиций и стереотипов, которые регулируют сферу правового поведения.

Безусловно, правовая культура должна рассматриваться одновременно в двух аспектах – предметно-ценностном как явление (комплекс правовых культурных ценностей, которые представляют собой условие для поступательного развития общества) и как процесс воспроизводства ценностей (способы усвоения и передачи этих ценностей в виде системы признанных и одобренных обществом стереотипов или моделей поведения для различных носителей культуры). Такое понимание основано на том, что право является одним из важнейших элементов культуры человечества в целом, духовной культуры и оказывает активное воздействие на мировоззрение всех членов общества.

Культура прав человека также является составной частью духовной культуры. Само понятие впервые появилось на страницах информационных материалов ООН в 1989 г. Однако оно не было предметом исследования в науке, в юридической литературе до сих пор нет дефиниции этой категории, хотя понятие «культура прав человека» вытекает из идеи гуманизации права. Поэтому определение содержания данного понятия, выделение основных структурных элементов представляют особый научный интерес.

По нашему мнению, «правовая культура» и «культура прав человека» не являются идентичными понятиями или составными частями друг друга, но находятся в сложном органическом единстве как составные части духовной культуры общества. При этом культура прав человека имеет важнейшее значение для формирования правовой культуры. Так, само право – существенный фактор и способ реализации прав и свобод человека, поэтому гуманистический характер правовой культуры способствует более реальному и эффективному претворению прав человека в жизнь. А культура прав человека – фактор, относящийся к гарантиям прав человека. Как уже было сказано, с одной стороны, культура прав человека является составной частью духовной культуры общества, а с другой стороны, пронизывает другие ее части, например, такую, как «правовая культура» и др. Причем, именно рассмотрение правовой культуры через призму прав, свобод и обязанностей подчеркивает особенность правовой культуры как одного из способов деятельности личности в правовой сфере. Ведь, эталоны поведения в обществе, которым следует личность, сформированы в виде ее прав и обязанностей, то есть юридические права и юридические обязанности служат в обществе системой ориентиров, регулирующих поведение граждан, их взаимоотношения друг с другом, с государством и обществом. Для того чтобы выбрать вариант поведения, отвечающий внутренним убеждениям и интересам, а также интересам и требованиям общества, личность должна обладать достаточным культурным потенциалом. Применительно к правовой области речь идет о правовой культуре. Высокий уровень правовой культуры личности служит, безусловно, непременным условием надлежащего осуществления прав и свобод. Безусловно, только просвещенный человек может осуществить свои права, а также защитить и восстановить нарушенные права и свободы других лиц. Обладая достаточным уровнем знаний и практическими навыками, человек может задействовать весь потенциал механизмов защиты прав на национальном уровне, а в случае необходимости и исчерпания внутригосударственных средств защиты обратиться к международным или европейским механизмам. Итак, культура прав человека – это составная часть духовной культуры, представляющая собой систему знаний, ценностных ориентаций и взглядов, психологических чувств, основанных на признании и уважении достоинства человека, его прав и свобод, а также практических навыков и умения их реализовать и защищать.

Узбекистан положительно воспринял идеи ООН и создал свою систему образования в области прав человека. Как известно, 29 августа 1997 года был принят Закон «Об образовании» и утверждена Национальная программа по подготовке кадров. Парламент Узбекистана принял постановление «О национальной программе повышения правовой культуры в обществе» и Указ Президента «от 25 июня 1997 года «Об улучшении правового воспитания, повышения уровня правовой культуры населения, совершенствовании системы подготовки кадров правоведов, улучшении работы по изучению общественного мнения».

Итак, конституционное правосознание, правовая культура и культура прав человека – взаимосвязанные и взаимозависимые категории, имеющие общие рациональные компоненты. Основным гуманистическим принципом конституционного правосознания, правовой культуры и культуры прав человека является идея уважения и действительного соблюдения прав и свобод, достоинства и ценности человеческой личности.

Особое внимание в воспитании культуры прав человека следует уделить молодежи. Все большее признание получает мнение, согласно которому молодежь следует обучать правам человека не только потому, что это важно для общества, но и потому, что различные виды занятий, связанные с этой работой, очень полезны для самих молодых людей, и они это ценят. Современное общество и, в особенности, молодежь, все чаще сталкиваются с различными формами социального отчуждения, религиозных, этнических и национальных различий, а также с преимуществами - и недостатками - которые несет с собой набирающая темпы глобализация. Обучение культуры прав человека затрагивает эти важные вопросы и помогает осмыслить различные взгляды, воззрения, отношения и ценности современного многокультурного общества. Оно помогает людям найти пути использования этих различий с положительным результатом.

Прочтение различных философско-правовых концепций не может происходить вне глубокого осмысления оснований культурно-исторического типа, породившего ту или иную форму правосознания, а также преобладающий способ философствования. Одновременно с этим, проблемы формирования философии права в любом обществе могут быть рассмотрены с точки зрения осмысления правовой культуры как системы ценностей. Право – неотъемлемая часть культуры, поэтому правовое сознание – это своеобразное отражение тех процессов, которые формируют ценностный каркас личности и общества. Не менее важным является анализ внешних культурных влияний и заимствований, способствующих изменению ценностных образцов.

Законы создаются для того, чтобы регулировать поведение людей в обществе. Но это регулирование должно быть обеспечено соответствием между правовой системой и уровнем массового правосознания граждан. Соответствие может быть достигнуто, если в законодательстве отражаются правовые представления, господствующие в обществе при одновременной целенаправленной деятельности по повышению уровня массового правосознания и законопослушания.

В заключении хотелось бы отметить что, осуществление процессов демократической трансформации общества, эффективная реализация закрепленных в Конституции целей развития Узбекистана, становление новой политико-правовой системы, гражданского общества и правового государства предполагают значительную работу по повышению уровня правовой культуры населения нашей страны. А для этого есть богатейшее духовное наследие народа... В этом общекультурном процессе к сфере правовой культуры относятся успехи и достижения в развитии права и государства, в совершенствовании правовой и государственно-правовой организации жизни свободных людей. Высокий уровень правовой культуры является одним из признаков правового государства.

БИБЛИОГРАФИЧЕСКИЙ СПИСОК

1. Аль-Фараби. Философские трактаты. – Алма-Ата, 1972. – С.288-89, 317-319; Касымжанов А.Х. Аль-Фараби. – М.: Мысль, 1982
2. Аль-Фараби. Научное творчество. – М.: Наука, 1975. - 144 с.
3. Абу Рейхан Бируни. Избранные произведения. Т.1.- Т.: Изд. АН УзССР, 1957. - 487 с.
4. Абу Али ибн Сина. Избранные произведения. 1-ж. –Душанбе: Ирфон, 1980.- 420с.
5. Указ Президента Республики Узбекистан «О Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития страны в 2017-2021 годах», Народное слово от 8 февраля 2017 г.
6. Выступления от 30 декабря 2016 года Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева с ведущими представителями науки с участием членов правительства, руководителей министерств и ведомств, государственных и общественных организаций, членов Академии наук и ректоров ведущих высших учебных заведений страны.

HERITAGE OF ABU NASRA FARABI AND THE PROBLEM OF LEGAL CULTURE IN MODERN UZBEKISTAN

Mukhitdinova F.A.

Tashkent State University of Law, Tashkent, Uzbekistan

Annotation. The article discusses the idea of the development of culture from the most ancient sources of the East, as well as the teachings of Eastern thinkers. The author has analyzed the ideal, fair state in labor of Farabi and we are talking about justice, about fair laws - fair law, which even today is of great importance in educating the young generation in Uzbekistan.

Key words: fair laws, ideas of a legal state, law, culture.