Ingrid Bizjak Ergaver

Osnovna šola Šturje Ajdovščina

ingrid.bizjak-ergaver@os-sturje.si

*Zbornik povzetkov strokovne
konference Spodbujanje
učinkovitega učenja,
Koper, 26. avgust 2020*

*Abstracts of the Professional
Conference Developing
Effective Learning,
Koper, 26 August 2020*

Uporaba kamišibaja za spodbujanje sodelovalnega učenja

Učitelj naj bi ustvarjal možnosti za samostojno pridobivanje znanja in omogočal situacije, v katerih se učenci učijo v obliki sodelovalnega učenja, saj tako dosežejo boljši učinek pri učenju in so za delo bolj motivirani. Ponuditi jim je potrebno dejavnosti z zanimivimi in zahtevnimi izzivi in ena od možnosti je uporaba kamišibaja: lahko je to razredni, skupinski ali individualni kamišibaj. Kamišibaj, japonska oblika »papirnega gledališča«, omogoča, da na zanimiv način pripovedujejo zgodbo, pesem, uganko ali izštevanko. Uporabi se ga lahko pri ugotavljanju predznanja ali za utrjevanje znanja pri vseh predmetih pa tudi kot senčno gledališče. Z raznoliko uporabo se večja motiviranost za delo in angažiranost otrok za izdelavo ter sproščeno predstavitev kamišibaja, saj je v središču pozornosti slika, ne učenec.

Ključne besede: kamišibaj, motivacija, sodelovalno učenje, sproščeno nastopanje

Using Kamishibai for Encouragement of Collaborative Learning

The teacher should create possibilities for autonomous acquirement of knowledge and enable learning situations in which pupils are learning, using forms of collaborative learning, to achieve better performance during the learning process and to improve their motivation. Pupils should be offered activities with interesting and demanding challenges, and one of the possibilities is the use of kamishibai. It can be made as class, group or individual kamishibai. Kamishibai, a type of japanese 'paper-theatre,' enables a very interesting way of telling a story, a poem, a riddle or a counting-out rhyme. It can be used to identify prior knowledge or establish learnt knowledge in every subject or even as a shadow theatre. This method, with its diverse usage, increases motivation for work and pupils' engagement to create and confidently present their kamishibai, as in the focus is the image, not the pupil.

Key words: kamishibai, motivation, collaborative learning, confident presentation