УДК 903
DOI 10.25205/1818-7919-2020-19-7-44-51

Археология Семиречья в конце XIX века (по материалам экспедиции Ш.-Э. Уйфальви)

А. Ю. Борисенко

*Новосибирский государственный университет
Новосибирск, Россия*

Аннотация

Анализируются археологические материалы, собранные французским исследователем Шарлем-Эженом Уйфальви в ходе экспедиции через район Семиречья. В 1879 г. в Париже был опубликован его труд «Французская научная экспедиция в Россию, Сибирь и Туркестан» («Expédition scientifique française en Russie, en Sibérie et dans le Turkestan»), в котором автор изложил обширный материал по истории, демографии, природным, хозяйственным и культурным особенностям Центральной Азии. Среди описанных исследователем достопримечательностей были также археологические памятники и находки различных эпох, выполненные из разных материалов. Некоторые из них были описаны ученым в тексте, другие только зарисованы (иллюстрации прилагались к монографии). В целом обзор сведений об археологических древностях района Семиречья, собранных Ш.-Э. Уйфальви, показывает уровень интереса к центрально-азиатским древностям в ученой среде Западной Европы, одновременно характеризуя их современную научную значимость.

Ключевые слова

Семиречье (Жетысу), XIX в., французская экспедиция, археологические памятники, находки

Благодарности

Исследование проведено в рамках реализации Государственного задания Минобрнауки России в сфере научной деятельности (проект № FSUS-2020-0021)

Для цитирования

Борисенко А. Ю. Археология Семиречья в конце XIX века (по материалам экспедиции Ш.-Э. Уйфальви) // Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2020. Т. 19, № 7: Археология и этнография. С. 44–51. DOI 10.25205/1818-7919-2020-19-7-44-51

Archaeology of Semirechye at the End of the 19th Century (Based on the Materials of the Expedition Led by Ch.-E. Ujfalvy)

A. Yu. Borisenko

*Novosibirsk State University
Novosibirsk, Russian Federation*

Abstract

Purpose. This article analyzes the archaeological materials gathered by French explorer of Hungarian descent Charles-Eugène Ujfalvy in the course of his expedition into Semirechye (Jetyusu). In 1879 his work “French scientific expedition to Russia, Siberia and Turkestan” (“Expédition scientifique française en Russie, en Sibérie et dans le Turkestan”) was published in Paris, where the author expounded extensive and diverse materials on the history, demography, natural economic and cultural specificities of Central Asia.

Results. Activities of the European explorers, French in particular, in the territory of Central Asia not once have been the subject of attention and research by specialists. However, only a few mentions in scientific literature can be found about the work of Ch.-E. Ujfalvy in the territory of Jetyusu. They are particularly small in number and contain either mentions about the fact of that journey or general descriptions of the expedition. Analysis of archaeological materials

© А. Ю. Борисенко, 2020

ISSN 1818-7919

Вестник НГУ. Серия: История, филология. 2020. Т. 19, № 7: Археология и этнография
Vestnik NSU. Series: History and Philology, 2020, vol. 19, no. 7: Archaeology and Ethnography

gathered by scientists has not been carried out before. The expeditionary route passed through territories that the French author called the Russian Turkestan, by limiting it to Semey in the north, Zarafshan in the south, Fergana Valley in the east and Aral Sea in the west. Ch.-E. Ujfalvy was one of those whose work was distinguished by a great variety and volume of collected material on the history, geography, and traditional culture of the peoples living in the studied territories.

Conclusion. Ch.-E. Ujfalvy's monograph includes not only texts, but also illustrative material. He also outlined the archaeological sites and findings among the landscaping and natural attractions described by the explorer. He has covered some of them in text and some are simply sketched and attached as illustrations to the monograph. The scientist highlights several types of archaeological objects. The article provides a data review about archaeological antiquities of the Jetyssu region, gathered by Ch.-E. Ujfalvy in the course of his expedition.

Keywords

Semirechye (Jetyssu region), 19th Century, French expedition, Charles-Eugène Ujfalvy, archaeological sites, finds

Acknowledgements

The study was carried out as part of the implementation of the State task of the Ministry of Education and Science of Russia in the field of scientific activity (project no. FSUS-2020-0021)

For citation

Borisenko A. Yu. Archaeology of Semirechye at the End of the 19th Century (Based on the Materials of the Expedition Led by Ch.-E. Ujfalvy). *Vestnik NSU. Series: History and Philology*, 2020, vol. 19, no. 7: Archaeology and Ethnography, p. 44–51. (in Russ.) DOI 10.25205/1818-7919-2020-19-7-44-51

Введение

К середине XIX в. в Европе сформировался устойчивый интерес к истории и культуре населения Средней и Центральной Азии. Во многом такое внимание диктовалось политическими и торговыми интересами. История накопления знаний о восточных территориях насчитывала на тот момент без малого 500 лет. Во Франции этому способствовала миссионерская и дипломатическая деятельность, которая к тому времени достигла максимума своего развития. Одно из первых посольств французских королей в Среднюю и Центральную Азию во главе с монахом-доминиканцем Андре де Лонжюмо состоялось к середине XIII в. [Лаумулин, 2015. С. 29]. К середине XIX в. французское востоковедение обогатило научный мир работами Ж. де Гиня («Всеобщая история гуннов, тюрок, монголов и других западных татар в древности и от Иисуса Христа до настоящего времени»), М. Майя («Общая история Китая по архивам этой империи»), М. Д'Оссона («История монголов от Чингис-хана до Тимур-бека, или Тамерлана») и др. [Там же. С. 35–39]. Одним из представителей французской научной школы, предпринявших научную экспедицию в Семиречье, Русский Туркестан и ряд соседних регионов, был Шарль-Эжен Уйфальви (Charles-Eugène Ujfalvy de Mezőkövesd) (1842–1904), венгр (мадьяр) по происхождению. Результаты его путешествия были изложены в работе «Французская научная экспедиция в Россию, Сибирь и Туркестан» («Expédition scientifique française en Russie, en Sibérie et dans le Turkestan»). Маршрут экспедиции пролегал через территории, которые автор называл Русский Туркестан, ограничивая его на севере Семипалатинском, на юге – Зеравшаном, на востоке – Ферганой, а на западе – Аральским морем. Среди подробных описаний ландшафта, климата, административного и хозяйственного типов и других особенностей исследуемых территорий нас интересуют сведения об археологических памятниках и находках в Семиречье и Русском Туркестане, которые упоминаются в этом издании [Ujfalvy, 1879a].

О работе европейских ученых в Центральной Азии существует значительный корпус публикаций (см. [Борисенко, Худяков, 2005]). Однако о работе Ш.-Э. Уйфальви на территории Семиречья в научной литературе можно найти лишь упоминания. Они крайне немногочисленны и содержат либо упоминание самого факта такого путешествия, либо общие описания экспедиции [Бартенева, 2015; Кнауер, 2016]. Анализ собранного ученым археологического материала ранее не проводился.

Археологические материалы экспедиции

В ходе экспедиции Ш.-Э. Уйфальви были зафиксированы различные виды древних комплексов, приобретены отдельные артефакты. В Семиречье он выделил три вида памятников: киргизские кладбища, памятники («камни и могилы») периода Кокандского ханства и «руины» – остатки старых укреплений [Ujfalvy, 1879a. P. 107]. Первые встречены как отдельными захоронениями, так и целыми комплексами. Часто они представляли собой «простые насыпи», но встречались также и захоронения с надмогильными сооружениями, «напоминающими мавританские памятники на юге Испании» [Ibid. P. 54].

По его мнению, по внешним признакам надмогильных конструкций можно судить о состоятельности погребенного. Богатые захоронения имели строение, «увенчанное куполом; стена главного фасада выше и снабжена «зубцами», часто довольно элегантными» [Ibid. P. 30]. Он предполагал, что их строили по образцам Кокандских погребальных сооружений, отдельные из которых представляли собой «колоссальные каменные гробницы, иногда со странными формами, заканчивающиеся усеченной пирамидой» [Ibid. P. 107]. Они должны быть отнесены ко второму типу выделяемых им погребальных сооружений. Характерной особенностью таких объектов является наличие белых стягов над могилой. Захоронения совершались не только на специально отведенных местах, но иногда и рядом с жилищами. Кладбища были чистыми, хорошо ухоженными [Ibid. P. 30, 43]. Судя по описанию, Ш.-Э. Уйфальви имел в виду мусульманские захоронения. Ученый отмечал многочисленность погребений этого вида, что может опосредовано свидетельствовать о степени распространения ислама на территории Семиречья в XVIII–XIX вв.

«Руинами» исследователь называл остатки крепостных сооружений, жилищ (чаще богатых, так как они больше по размеру и остаются заметными на поверхности). Одним из подобных памятников был древний город Джанкент, а также крепость неподалеку от него. На момент посещения его Ш.-Э. Уйфальви крепость имела земляные насыпи и находилась «в довольно хорошем состоянии» [Ibid. P. 43]. Ученый отметил сходство памятника с другими подобными сооружениями – «он выглядит точно так же, как в Саурене и Кош-Мизгиле» и др., которые он также посещал в ходе экспедиции [Ibid.]. На памятниках им было обнаружено большое количество подъемного материала – кирпичи, керамика, стекло, монеты; однако находки остались без описания [Ibid. P. 47]. На одном из холмов к северо-востоку от крепостных строений руины сохранились лучше остальных. Со слов местных жителей, Ш.-Э. Уйфальви указал, что на этом месте стояло жилище хана. На расстоянии нескольких сотен метров, по словам ученого, имелись остатки поселения в виде всхолмленной поверхности, покрытой мусором, в том числе содержащим «фрагменты эмалированного кирпича и древней керамики», монеты. Эмаль на сохранившихся фрагментах достаточно тонкая, а цвета сохранили свою яркость. Ш.-Э. Уйфальви отметил высокое качество обнаруженных фрагментов, которые были им переданы «компетентным людям» [Ibid. P. 44]. По остаткам оросительных каналов Ш.-Э. Уйфальви предположил, что окрестности устья р. Сыр, в частности район городища Джанкент, могли представлять собой линию оазисов. В своем мнении он опирался на результаты археологического исследования Джанкента П. Лерхом в 1867 г., который в ходе осмотра его местоположения указал на наличие следов оросительных каналов, проложенных от р. Сыр и огибавших крепость и городской вал [Лерх, 1870. С. 3]. Исследователь подчеркнул важность изучения памятника учеными разных специальностей, в том числе, конечно, археологами и антропологами. Его завет в известном смысле был исполнен. Джанкент позже изучался С. П. Толстовым, О. Г. Большаковым, Л. М. Левиной, И. А. Аржанцевой и др. (см., например: [Толстов, 1947; Левина, 1971; Беленицкий и др., 1973; Аржанцева и др., 2010]).

В ходе путешествия ученый, видимо, не раз покупал у населения предметы традиционной культуры.

Одним из таких приобретений стало женское шейное украшение из серебра из окрестностей Аральского моря, недалеко от залива Сары-Чеганак (Сарышыганак). Оно имело «форму большой кисточки», было подарено женщине мужем на свадьбу и наделялось охранительными функциями [Ujfalvy, 1879a. P. 44]. К сожалению, более подробного описания этой вещи не последовало.

Ученый также приобрел несколько предметов с поселенческого комплекса в окрестностях Исык-Куля [Ibid. P. 107]. Описания находок не приводится, однако среди рисунков в книге есть изображение бронзовой пластины, подписанное «Из окрестностей озера Исык-куль» (рис. 1). Это предмет прямоугольной формы с прямоугольным выступом с длинной стороны. Края пластины, вероятно, загнуты внутрь. На лицевой стороне изображен симметричный по длинной стороне растительный орнамент. Так как у рисунка нет масштаба, сложно судить о его размерах, но очень похожий по форме и орнаменту предмет был найден в памятнике Сурья Сопка и отнесен Т. Г. Горбуновой к деталям конской сбруи сrostкинской культуры [Горбунова, 2005. Рис. 2, 21].

Ш.-Э. Уйфальви высказал пожелание провести археологическое изучение окрестностей озера, а также его глубин, был готов погружаться с оборудованием для проведения исследований, но из-за финансовых затруднений эти планы не были осуществлены. «Серия» древних предметов из окрестностей Исык-Куля была им вывезена во Францию. Среди них металлическая ваза, найденная, вероятно, на дне озера, а также еще одна, металлическая, найденная в земле, фрагменты разбитых керамических сосудов, бронзовое кольцо с изображением пламени, монеты [Ujfalvy, 1879a. P. 139]. Среди рисунков, имеющих в издании, действительно есть одно изображение бронзового сосуда с крышкой, найденного в окрестностях Исык-Куля (рис. 2). Однако нельзя с уверенностью сказать, что именно он был увезен Ш.-Э. Уйфальви во Францию.

За время экспедиции по Семиречью исследователь описал два каменных изваяния. Одно было сделано из песчаника и представляло собой фигуру «человека с большим лицом, сидящего в мусульманской манере, держащего в правой руке голубя <...> Работа грубая <...> и, кажется, калмыцкая» [Ujfalvy, 1879a. P. 108]. Можно предположить, что речь идет о буддийском изображении благопожелательного характера, поскольку образ голубя у многих народов считается хорошим знаком, пожеланием мира, добра, символом души и связи с миром божественного¹.

Рис. 1. Бронзовое изделие из окрестностей оз. Исык-Куль (по: [Ujfalvy, 1879a]; без масштаба)

Fig. 1. Bronze artifact from the vicinity of Issyk-Kul Lake (by: [Ujfalvy, 1879a]; no scale)

Рис. 2. Бронзовый сосуд с крышкой из окрестностей оз. Исык-Куль (по: [Ujfalvy, 1879a]; без масштаба)

Fig. 2. A bronze vessel with a lid from the vicinity of Issyk-Kul Lake (by: [Ujfalvy, 1879a]; no scale)

¹ Универсальная энциклопедия Кирилла и Мефодия. URL: [https://megabook.ru/article/Голубь%20\(символ\)](https://megabook.ru/article/Голубь%20(символ)).

Рис. 3. Трахитовый идол
из окрестностей оз. Иссык-Куль
(по: [Ujfalvy, 1879a]; без масштаба)

Fig. 3. Trachitic idol
from the vicinity of Issyk-Kul Lake
(by: [Ujfalvy, 1879a]; no scale)

Кроме того, в издании есть рисунок каменного изваяния, подписанный как «калмыцкий идол, найденный в провинции Семиречье» (рис. 3). Он представляет собой человекообразную фигуру, возможно обезьяны. Персонаж изображен с длинными конечностями, в положении сидя на небольшом пьедестале с сильно согнутыми в коленях ногами и сложенными на животе руками. Так как рисунок сделан в профиль, то с левой стороны видно ухо. Высота скульптурки 32 см (в том числе высота пьедестала 7 см), ширина в самом широком месте 21 см. Скорее всего, рисунок изображает трахитового идола, найденного в районе Иссык-Куля и хранящегося в музее Ташкента [Ujfalvy, 1879a. P. 139].

Еще одним видом древних памятников, зафиксированных и описанных Ш.-Э. Уйфальви, были петроглифы. В 25 км от Сергиополя ученый зафиксировал наскальные изображения животных – волков, оленей, верблюдов, собак и др. (рис. 4). По его мнению, они выполнены в технике гравировки и похожи на сибирские рисунки, описанные П. С. Палласом и Г. И. Спасским [Ibid. P. 109]. О них упоминал позже Н. А. Аристов, также отмечая их сходство с изображениями на Томи и Верхнем Иртыше [Аристов, 2001. С. 96].

Рис. 4. Петроглифы из окрестностей Сергиополя (по: [Ujfalvy, 1879a]; без масштаба)

Fig. 4. Petroglyphs from the vicinity of Sergiopol (by: [Ujfalvy, 1879a]; no scale)

Заключение

Территория Центральной Азии, и в частности Семиречья, видела много экспедиций. В XIX в. научно-исследовательская активность подстегивалась геополитическими задачами, стоявшими перед Россией и европейскими державами [Бартенева, 2015. С. 19]. Немецкие, английские, русские, французские исследователи оставили большой корпус материалов разной степени информативности. Французские работы зачастую отличаются хорошей репрезентативностью [Там же. С. 22]. Надо сказать, что и современные французские археологи не обходят своим вниманием территорию Центральной и Средней Азии [Археология..., 2014]. Ш.-Э. Уйфальви был одним из тех, чей труд отличался большим разнообразием и объемом собранного материала по истории, географии, традиционной культуре народов, проживающих на исследуемых территориях. Он включал не только тексты, но и иллюстративный материал. Отдельный большой том составляет альбом фотографий жителей Ферганы с описаниями [Ujfalvy, 1879b]. И хотя не всегда его деятельность оценивалась положительно [Альжанова, 2011. С. 6], вклад исследователя в изучение археологии и этнологии не должен обесцениваться, а собранные материалы могут быть использованы современными учеными в качестве источников.

Список литературы

- Альжанова А. Б. Западная публицистика о казахах в период царизма. Алматы: Изд-во КазНУ, 2011. 230 с.
- Аржанцева И. А., Зиливинская Э. Д., Караманова М. С., Рузанова С. А., Уткельбаев К. З., Сыдыкова Ж. Т., Билалов С. У. Сводный отчет об археологических работах на городище Джанкент в 2005–2007, 2009 г. Кызыл-орда: [б. и.], 2010. 162 с.
- Аристов Н. А. Усуни и кыргызы или кара-кыргызы. Очерки истории и быта населения западного Тянь-Шаня и исследования по его исторической географии. Бишкек: Илим, 2001. 578 с.
- Археология и история Центральной Азии в трудах французских ученых. Самарканд: Изд-во МИЦАИ, 2014. Т. 1. 288 с.; Т. 2. 192 с.
- Бартенева И. Ю. Изучение Кыргызстана и кыргызов французскими учеными в XIX – начале XX в. // Вестник КРСУ. 2015. Т. 15, № 10. С. 19–23.
- Беленицкий А. М., Бентович И. Б., Большаков О. Г. Средневековый город Средней Азии. Л.: Наука, 1973. 394 с.
- Борисенко А. Ю., Худяков Ю. С. Изучение древностей Южной Сибири немецкими учеными XVIII–XIX вв. Новосибирск, 2005. 270 с.
- Горбунова Т. Г. Украшения конского снаряжения киданей и их аналогии в памятниках Южной и Западной Сибири // Снаряжение кочевников Евразии. Барнаул: Изд-во АлтГУ, 2005. С. 144–151.
- Лаумулин М. Т. История Казахстана и Центральной Азии в мировой ориенталистике (к 550-летию Казахского ханства). Астана: Изд-во КИСИ, 2015. Ч. 1: Становление и развитие востоковедных школ в контексте изучения Центральной Азии и Внутренней Евразии. 416 с.
- Левина Л. М. Керамика Нижней и Средней Сырдарьи в I тыс. н. э. // ТХАЭЭ. М.: Наука, 1971. Т. 7. 248 с.
- Лерх П. И. Археологическая поездка в Туркестанский край в 1867 году. СПб.: Тип. Имп. АН, 1870. 40 с.
- Кнауер Н. Х. Немцы древнего края (Туркестан, Средняя, Центральная Азия). Gelsenkirchen: Edita Gelsen, 2016. 334 с.
- Толстов С. П. Города гузов // СЭ. 1947. № 3. С. 55–102.

- Ujfalvy Ch.-E.** Expédition scientifique française en Russie, en Sibirie et dans le Turkestan. Paris, Ernest Leroux, éditeur, 1879a, vol. 2: Le Syr-Daria, le Zerafchan et le pays des Sept-Rivières de la Sibérie, 301 p.
- Ujfalvy Ch.-E.** Atlas anthropologique des peuples du Ferghanah. Paris, Ernest Leroux Editor, 1879b, 40 p.

References

- Alzhanova A. B.** Zapadnaya publitsistika o kasakhakh v period tsarisma [Western journalism about the Kazakhs during the tsarist period]. Almaty, Kazakh National Uni. Publ., 2011, 230 p. (in Russ.)
- Arzhantseva I. A., Zilivinskaya E. D., Karamanova M. S., Ruzanova S. A., Utkelbaev K. Z., Sydykova Zh. T., Bilalov S. U.** Svodnyi otchet ob arkheologicheskikh rabotakh na gorodishche Dzhankent [Summary report on the archaeological work on the settlement of Dzhankent in 2005–2007, 2009]. Kyzyl-Orda, 2010, 162 p. (in Russ.)
- Aristov N. A.** Usuni i kyrgyzy ili kara-kyrgyzy. Ocherki istorii i byta naseleniya Zapadnogo Tyan'-Shanya i issledovaniya po ego istoricheskoi geografii [Usuns and Kyrgyzes or Kara-Kyrgyzes. Essays of the history and culture of the population of the Western Tien Shan and research of its historical geography]. Bishkek, Ilim Publ., 2001, 578 p. (in Russ.)
- Arkheologiya i istoriya Tsentral'noi Azii v trudakh frantsuzskikh uchenykh [Archaeology and history of Central Asia in the works of French scientists]. Arkheologicheskii sbornik [Archaeological collection]. Samarkand, International Institute for Central Asian Studies Publ., 2014, vol. 1, 288 p.; vol. 2, 192 p. (in Russ.)
- Barteneva I. Yu.** Izuchenie Kyrgyzstana i kyrgyzov frantsuzskimi uchenymi v XIX – nachale XX v. [The study of Kyrgyzstan and Kyrgyz by French scientists in the 19th – early 20th Century]. Vestnik KRSU [Bulletin of Kyrgyz-Russian Slavic University], 2015, vol. 15, no. 10, p. 19–23. (in Russ.)
- Belenitsky A. M., Bentovich I. B., Bolshakov O. G.** Srednevekovyi gorod Srednei Azii [The medieval city of Central Asia]. Leningrad, Nauka, 1973, 394 p. (in Russ.)
- Borisenko A. Yu., Khudyakov Yu. S.** Izuchenie drevnostei Yuzhnoi Sibiri nemetskimi uchenymi XVIII–XIX vv. [The study of the antiquities of southern Siberia by German scientists of the 18th–19th Centuries]. Novosibirsk, Novosibirsk State Uni. Publ., 2005, 270 p. (in Russ.)
- Gorbunova T. G.** Ukrasheniya konskogo snaryazheniya kidanei i ikh analogii v pamyatnikakh Yuzhnoi i Zapadnoi Sibiri [Decorations of horse equipment Khitan and their analogies in the sites of Southern and Western Siberia]. In: Snaryazhenie kochevnikov Evrazii [Equipment of nomads of Eurasia]. Barnaul, Altai State Uni. Publ., 2005, p. 144–151. (in Russ.)
- Laumlin M. T.** Istoriya Kazakhstana i Tsentral'noi Azii v mirovoi orientalistike (k 550-letiyu Kazakhskogo khanstva) [The History of Kazakhstan and Central Asia in World Orientalism (to the 550th anniversary of the Kazakh Khanate)]. Astana, KISI Publ., 2015, part 1: Formation and development of Oriental schools in the context of the study of Central Asia and Inner Eurasia, 416 p. (in Russ.)
- Levina L. M.** Keramika Nizhnei i Srednei Surdar'i v I tys. n. e. [Ceramics of the lower and middle Syr-Darya in 1 mill. AD]. In: Trudy Khorezmskoi arkheologo-etnograficheskoi ekspeditsii [Works of archaeological and ethnographic expedition in Khorezm]. Moscow, Nauka, 1971, vol. 7, 248 p. (in Russ.)
- Lerkh P. I.** Arkheologicheskaya poezdka v Turkestanskii krai v 1867 godu [Archaeological trip to the Turkestan region in 1867]. St. Petersburg, Printing House of the Imperial Academy of Sciences, 1870, 40 p. (in Russ.)
- Knauer N. Kh.** Nemtsy drevnego kraia (Turkestan, Srednyaya, Tsentral'naya Aziya) [The Germans of the ancient region (Turkestan, Middle, Central Asia)]. Gelsenkirchen, Edita Gelsen, 2016, 334 p. (in Russ.)

- Tolstov S. P.** Goroda guzov [Cities of Guzs]. *Sovetskaya etnografiya* [*Soviet Ethnography*], 1947, no. 3, p. 55–102. (in Russ.)
- Ujfalvy Ch.-E.** Expédition scientifique française en Russie, en Sibirie et dans le Turkestan. Paris, Ernest Leroux, éditeur, 1879a, vol. 2: Le Syr-Daria, le Zerafchan et le pays des Sept-Rivières de la Sibérie, 301 p.
- Ujfalvy Ch.-E.** Atlas anthropologique des peuples du Ferghanah. Paris, Ernest Leroux Editor, 1879b, 40 p.

Материал поступил в редколлегию
Received
04.06.2020

Сведения об авторе

Борисенко Алиса Юльевна, кандидат исторических наук, доцент, старший научный сотрудник Новосибирского государственного университета (Новосибирск, Россия)
aborisenko2@mail.ru
ORCID 0000-0001-9558-5678

Information about the Author

Alisa Yu. Borisenko, PhD in History, Docent, Senior Researcher at Novosibirsk State University (Novosibirsk, Russian Federation)
aborisenko2@mail.ru
ORCID 0000-0001-9558-5678