РЕЦЕНЗИИ

ТРОЯКОВА Тамара Гавриловна

*Канд. ист. наук, доцент кафедры международных отношений Восточного института — Школы региональных и международных исследований ДВФУ (г. Владивосток)
Электронная почта: troyakova.tg@dvfu.ru*

Обзор книги «Дороги судьбы. К 80-летию депортации российских корейцев. Составитель Т. Н. Ким»

doi: dx.doi.org/10.24866/2542-1611/2018-4/140-143

Эта книга представляет сборник разнообразных материалов, в том числе фотографий, биографий людей, которые принимали участие в освободительном движении Кореи, становлении советской власти в Приморье, участвовали в Великой Отечественной войне 1941–1945 гг. и т. д. Особый интерес представляют рассказы корейцев о жизни в Узбекистане и Казахстане на протяжении нескольких десятилетий.

Автором-составителем этого сборника является Татьяна Николаевна Ким. Она родилась в Узбекистане, закончила Ташкентский политехнический институт, получила степень кандидата технических наук и преподавала в Самаркандском архитектурно-строительном институте. После приезда в Приморье в начале 1990-х гг. работала директором филиала Дальневосточного государственного технического университета в г. Артём. На протяжении десяти лет была Председателем совета Национально-культурной автономии корейцев Артёма, а с 2014 г. является директором Корейского культурно-образовательного центра Артёма. В рамках этого Центра существует школа корейского языка и ансамбль танца «Чильсон». Хореографы из Республики Корея и КНДР помогали совершенствовать мастерство участников ансамбля, который выступал не только в России, но и в Республике Корея, КНДР и КНР.

Книга начинается с описания истории переселения корейцев в Российскую империю в XIX в. Многочисленные фотографии, биографические справки корейских деятелей от посланника и полномочного министра Кореи в Российской империи Ли Бом Джина, который покончил с собой в знак протеста против аннексии Кореи Японией в 1911 г., до уполномоченного по корейским делам в Приморском губернском исполнительном совете Ким Ман Ёма, расстрелянного в 1938 г. и реабилитированного в 1958 г., позволяют читателю познакомиться с историческими особенностями жизни корейцев на российском Дальнем Востоке.

Во второй главе описываются биографии корейских участников Гражданской войны и установление советской власти в Приморье. Примечательна судьба Пак Чон Нима, который в 1919 г. участвовал в партизанском движении, потом учился в Коммунистическом университете трудящихся Востока в Москве и вернулся в Приморье. В 1937 г. он был арестован и провёл много лет в лагерях. После реабилитации в 1957 г. Пак

*Для цитирования:
Троякова Т. Г. Обзор книги «Дороги судьбы. К 80-летию депортации российских корейцев. Составитель Т. Н. Ким» // Известия Восточного института. 2018. № 4. С. 140–143. doi: dx.doi.org/10.24866/2542-1611/2018-4/140-143*

Чон Ним вернулся в Артём, где умер в 1991 г.

Глава третья посвящена деятельности корейских образовательных учреждений в 1920–1930-е гг. в Приморье. С 1924 г. в Никольске-Уссурийском работал корейский педагогический техникум, в котором велась подготовка учителей для школ и техникумов. В 1931 г. в рамках реализации программы «Всеобуча» во Владивостоке открылся Корейский педагогический институт. В книге приводятся фрагменты документов об организации Дальневосточного Индустриально-Педагогического института в Хабаровске. В сентябре 1937 г. преподаватели и студенты корейских образовательных учреждений были отправлены в Казахстан и обучение уже стало вестись на русском языке. Книжная коллекция Корейского педагогического института хранится в Казахской государственной библиотеке и ждёт своих исследователей. В книге публикуется рассказ писателя Хан Дина под заголовком «Страх» о судьбе этих книг.

Глава заканчивается описанием деятельности корейского театра в 1930-е гг. во Владивостоке. Артисты были также высланы в Казахстан осенью 1938 г.

Глава 4 посвящена «выселению корейского населения из пограничных районов Дальневосточного края» 1937 г. На страницах книги приводятся тексты Постановления от 21 августа 1937 г.; Постановления от 28 сентября 1937 г.; копия Постановления Бюро Далькрайкома ВКП(б) от 1 сентября 1937 г.; Справка (Корейская колония в СССР) от 19 августа 1943 г.; копия Справки о реабилитации На Ген Су от 4 марта 1991 г., арестованного 30 января 1938 г. и приговорённого к расстрелу, выданной прокурором Целиноградской области Казахской ССР. Многочисленные фотографии корейцев без указания фамилий также заставляют подумать о необходимости дополнительной идентификации исследователями. Эта глава является главной в сборнике, посвящённом насильственному переселению около 170 тысяч корейцев, ставших жертвами репрессивной политики советского правительства в 1930-е гг. Заканчивается словами: «30 октября – это День памяти о миллионах искалеченных судеб» [1, с. 109].

Глава 5 «Средняя Азия» начинается с биографии Сон Ен Дюна, который был председателем колхоза в Узбекистане, содержит биографии корейцев, которые участвовали в Великой Отечественной войне. Как пишет Т. И. Ким, эти сведения были взяты из книги «Советские корейцы на фронтах Великой Отечественной войны 1941–1945 гг.», изданной в 2011 г. Корейцы были мобилизованы в Трудовую армию в качестве бесплатной рабочей силы наряду с репрессированными немцами, поляками, жителями Западной Украины и Прибалтики. Во второй половине 1950-х гг. были сняты ограничения на проживание

корейцев в определённых территориях и поступление в высшие учебные заведения. В эти годы корейцы из Узбекистана и Казахстана начали возвращаться на Дальний Восток СССР. Корейцы стали поступать в высшие учебные заведения по всей стране и после окончания учёбы работать в различных отраслях народного хозяйства по всему Советскому Союзу.

Приведённый в книге рассказ Тимофея Хвана о поездке музыкального ансамбля из колхоза «Политотдел» на конкурс в Москву является одним из примеров стереотипного восприятия москвичами корейцев, которых принимали за китайцев или японцев. А между тем корейцы не только трудились на полях. «Десятки, а то и сотни колхозников, участвуя в самодеятельности, приобщались к творческому процессу, создавая благодатную среду, на которой выросли многие звёзды эстрады советских корейцев» [1, с. 142].

Глава 6 посвящена культуре российских корейцев. Приводятся биографии корейцев, которые стали известными учёными, писателями, художниками, композиторами и певцами. Среди них можно привести биографию Лаврентия Сона, которая является показательной. Он родился в 1941 г. и в 1958 г. закончил школу в Нукусе Каракалпакской АССР и поступил в Свердловский радиотехнический техникум. В 1963 г. поступил на сценарный факультет Всесоюзного государственного института кинематографии и после окончания работал на киностудии в Алма-Ате. В 1991 г. организовал частную кинокомпанию «Сонг синема» по производству документального кино. Его фильмы получили признание в Европе и Южной Корее. Занимался писательской и издательской деятельностью [1, с. 175–176].

В завершении книги приводится список источников и литературы, которые были использованы при создании этого оригинального произведения, посвящённого судьбе корейцев в нашей стране.

Книга «Дороги судьбы» является ещё одним примером многосторонних талантов Т. Н. Ким. Оригинальный подход к изложению разнообразного материала обусловлен богатым жизненным опытом, которым Татьяна Николаевна Ким делится с читателями. В течение семи лет она собирала различные материалы в архивах и библиотеках. Несомненным достоинством книги является большое количество фотографий. В сентябре 2017 г. состоялась презентация книги в Центральной городской библиотеке им. Н. К. Крупской Артёма. Хочется пожелать составителю этой книги написать историю семьи Ким, ведь первый положительный опыт уже имеется.

Литература

1. Дороги судьбы. К 80-летию депортации российских корейцев / Сост. Т. Н. Ким. Сеул: ASIA Publishers, 2016 – 206 с.

Tamara G. TROYAKOVA

Ph.D (in History), Associate professor, Department of International Studies, Oriental Institute – School of Regional and International Studies, Far Eastern Federal University (Vladivostok, Russia)
E-mail: troyakova.tg@dvfu.ru

Book Review: «Roads of Destiny. To Eightieth Anniversary of Korean Russians Deportation. Abstractor Tatyana Kim»

doi: [dx.doi.org/10.24866/2542-1611/2018-4/140-143](https://doi.org/10.24866/2542-1611/2018-4/140-143)

For citation: Troyakova T. G. Book review: «Roads of destiny. To eightieth anniversary of Korean Russians deportation. Abstractor Tatyana Kim» // Oriental Institute Journal. 2018. № 4. P. 140–143. doi: [dx.doi.org/10.24866/2542-1611/2018-4/140-143](https://doi.org/10.24866/2542-1611/2018-4/140-143)

References

1. Dorogi sud'by. K 80-letiyu deportatsii ASIA Publishers, 2016 – 206 s. rossijskikh korejtsev / Sost. T. N. Kim. Seul: