УДК 72.03

DOI 10.23968/1999-5571-2020-17-1-21-27

© Ю. В. Климова, преподаватель
(Оренбургский государственный университет)
E-mail: Yum.klimova@gmail.com

© Yu. V. Klimova, teacher
(Orenburg State University)
E-mail: Yum.klimova@gmail.com

© С. М. Шумилкин, д-р архит., профессор
(Нижегородский государственный архитектурно-
строительный университет)
E-mail: ist_arh@nngasu.ru

© S. M. Shumilkin, Dr. Arch., Professor
(Nizhny Novgorod State University of Architecture
and Civil Engineering)
E-mail: ist_arh@nngasu.ru

ФОРМИРОВАНИЕ ГЛАВНЫХ ПЛОЩАДЕЙ ГОРОДА ОРЕНБУРГА В ПЕРИОД С СЕРЕДИНЫ XVIII ДО НАЧАЛА XX вв.

FORMATION OF THE MAIN CITY SQUARES OF ORENBURG IN THE PERIOD FROM THE MIDDLE XVIII CENTURY TO THE BEGINNING OF THE XX CENTURY

Рассматриваются формирование планировочной структуры города Оренбурга, динамика изменений главных площадей, расположенных в пределах исторической крепости, особенности их формирования. Выявлены основные закономерности, которые должны стать основой на современном этапе проектирования города с учетом принципа преемственности культурного наследия. Сохранение своеобразного колорита объектов площадей города позволяет решить в условиях современной социально-экономической ситуации актуальные проблемы индивидуализации городской среды и формирования градообразующего профиля города.

Ключевые слова: история архитектуры, город Оренбург, образование площадей, архитектурные ансамбли площадей, социально-культурное пространство.

The article considers the formation of the city planning structure of Orenburg, the dynamics of changes in the main squares located within the historical fortress, and their formation features. The main regularities are revealed that should become the basis of city design at the present stage of the city planning, taking into account the principle of cultural heritage continuity. Preserving the unique atmosphere of the city squares would make it possible solving the actual problems of the urban environment individualization and developing of the city-forming profile in the current socio-economic situation.

Keywords: history of architecture, the city of Orenburg, the formation of squares, architectural ensembles of squares, socio-cultural space.

Введение

Взаимосвязь современной и исторической застройки — одна из важнейших задач во время реконструкции города и планирования его перспективного развития. Сохранение своеобразного архитектурно-художественного колорита позволяет решить актуальные на сегодняшний день проблемы культурного и идеологического характера. Ф. Ф. Ласковский писал: «Главный признак произведения архитектуры — пространство, целесообразно организованное для определенной социально значимой цели, вмещающее человека и воспринимаемое им зрительно» [1].

Индивидуальный подход к формированию городской среды, отражающий градообразующий

профиль города и ярко проявляющийся при формировании архитектурных ансамблей площадей и общественных центров [2], — требование современной социально-экономической ситуации. На сегодняшний день вопрос градостроительной организации невозможен без исторического анализа эволюционных связей и преемственности в развитии архитектурных ансамблей площадей [3].

Цель исследования — показать эволюционное развитие площадей города Оренбурга, которое можно проследить на его генеральных планах.

Методика исследования — ретроспективный анализ генеральных планов города Оренбурга 1768, 1798, 1828, 1840 и 1890 гг.

Объектом исследования является город Оренбург в период с середины XVIII до начала XX вв., предметом — ансамбли городских площадей в различные временные периоды, в которые сохранились исторические генеральные планы города.

Результаты исследования. В процессе предыдущих исследований авторов было выявлено, что архитектурно-градостроительные процессы города Оренбурга развивались в русле общероссийских тенденций, но в то же время имели и некоторые своеобразные черты, обусловленные географическими условиями и экономическими факторами [4]. Город был основан как компактное поселение внутри крепостных стен с доминирующими военно-оборонительной и торговой функциями [5]. На первом этапе градостроительного развития, к которому относится проектный генеральный план 1768 года, главными факторами, формирующими облик площадей общественных центров, были прикрепостной, общественный, религиозный и торговый.

Одна из основных причин развития площадей в Оренбурге в этот исторический период — торговля. На проектном генеральном плане

1768 года можно выделить главную особенность торговых площадей — они не являются открытыми, а сформированы внутри закрытого гостиного двора. Это может быть связано с возможными беспорядками и необходимостью строго контролировать дисциплину в процессе торговли. Города с крепостными стенами имели так называемые крепостные площади, которые соприкасались с крепостными стенами одной своей стороной [6]. На рис. 1, 1 обозначена прикрепостная площадь. Кроме торгового назначения, площадь выполняла одновременно роль общественной, административной и религиозной, так как на нее выходила Введенская соборная церковь.

Особенность ее расположения — смещение от центра и главной оси города с раскрытием в сторону реки Урал [7]. Вторая прикрепостная площадь была сформирована на въезде в город и соприкасалась с главными воротами (рис. 1, 4). Центральное место занимала главная общественная площадь, примыкавшая стороной к гостиному двору (рис. 1, 5). Ее форма тяготеет к правильному квадрату, что объясняется главным стремлением при создании этого генерального плана к регулярности [8]. Также были сформиро-

Рис. 1. Основные функции площадей Оренбурга на проектном генеральном плане 1768 г. (ГАОО. Ф. 8. Оп. 2. Д. 8): 1 — полифункциональная общегородская; 4 — прикрепостная; 2, 3, 6 — религиозные; 5 — главная общественная

рованы три соборные площади, две из которых находились внутри крепостных стен, а одна за их пределами, в районе так называемого Форштадта (рис. 1, 2, 3, 6).

На проектном генеральном плане 1798 года можно проследить тенденцию к увеличению размеров некоторых площадей. Так, прикрепостная площадь (рис. 2, 1) расширяется вглубь крепости. Она теряет свою административную функцию, но сохраняет религиозную и общественную, большей частью расширяясь в сторону города и раскрываясь преимущественно в сторону реки.

На данном этапе эта площадь является доминирующей по своим размерам над другими площадями города. Также расширилась и соборная площадь около Спасо-Преображенского собора (рис. 2, 2). Центральная общественная площадь изменила свою квадратную форму, получив развитие в восточно-западном направлении. Кроме этого, с западной стороны Гостиного двора сформировалась новая площадь, которая приобрела торговую функцию, что свидетельствует об интенсивном развитии торговой функции города [9]. Въездная прикрепостная площадь оказалась застроенной и была перенесена с северной

стороны крепостной стены на восточную. Можно предположить, что это было связано с увеличивающейся ролью Форштадта в жизни города и более частым использованием восточных ворот [10]. В этот же период на территории самого Форштадта генеральным планом формируются две новые площади общественного характера.

На фиксационном генеральном плане 1828 года формируется зрелая планировочная структура архитектурного ансамбля городских площадей (рис. 3) [11].

На прикрепостную площадь возвращается административная функция, несколько расширяется площадь около Спасо-Преображенского собора. Торговая площадь с западной стороны Гостиного двора приобретает религиозную функцию благодаря построенному Троицкому собору. Таким образом, формируется устойчивая система площадей, связанная между собой главной Николаевской улицей города, которая закрепляется на фиксационном генеральном плане 1840 года (рис. 4) с небольшими изменениями — пропадает торговая площадь, эта функция полностью закрепляется внутри Гостиного двора. Несколько уменьшаются главная

□ основные магистрали исторического центра г. Оренбурга

Рис. 2. Основные функции площадей Оренбурга на проектном генеральном плане 1798 г. (ГАОО. Ф. 8. Оп. 15. Д. 3): 1 — полифункциональная общегородская; 2 — религиозная; 3, 5, 7, 8 — общественные; 4 — главная общественная; 6 — прикрепостная

крепостная и соборная площадь вокруг Спасо-Преображенского собора. Центральная общественная площадь снова теряет форму квадрата, вытягиваясь в этот раз вдоль северо-южной оси города. Данная система полностью отвечает градостроительным тенденциям этого времени, а именно — несколько монофункциональных площадей связываются друг с другом центральной пешеходной улицей города [12].

С исчезновением укреплений военно-стратегическая функция города теряет свою первостепенную значимость, уступая место торговой и административной [13]. Это дает мощный толчок к новому развитию сложившейся структуры городских общественных пространств. При анализе проектного генерального плана 1890 года можно сделать вывод о том, что площади стали тесно взаимосвязанной и, отчасти, непрерывной системой городских пространств, перетекающих друг в друга (рис. 5). Это важное качество положительно отличает градостроительную систему Оренбурга [14]. Со сменой приоритетной функции — с оборонительной на торговую — изменяется и характер площадей. Они увеличиваются в

количестве и в размерах. Крепостные площади теряют свою функцию и преобразовываются в общественно-административные градостроительные единицы. Также следует отметить начало формирования системы общественных пространств за пределами бывшего укрепленного поселения, что свидетельствует о территориальном развитии города за его историческим ядром.

Выводы. Внешний облик площадей городских центров меняется вместе с территориальным ростом городов. В одних городах наряду со старым центром возникает новый центр, в других — центр города остается на месте, но подвергается реконструкции, как это и произошло в Оренбурге [15]. Поэтому особенно важно понимать логику формирования исторических общественных пространств с целью их дальнейшего сохранения и органичной ревитализации.

Таким образом, в ходе исследования выявлено четыре типа площадей, сформированных на территории города Оренбурга: прикрепостной, административный, торговый и религиозный. Зарождение первых площадей происходит на начальной стадии становления и развития города

□ основные магистрали исторического центра г. Оренбурга

Рис. 3. Основные функции площадей Оренбурга на фиксационном генеральном плане 1828 г. (ГАОО. Ф. 9. Оп. 4. Д. 5): 1 — полифункциональная общегородская; 2, 3, 6 — религиозные; 4 — торговая; 5 — главная общественная

□ основные магистрали исторического центра г. Оренбурга

Рис. 4. Основные функции площадей Оренбурга на фиксационном генеральном плане 1840 г. (ГАОО. Ф. 9. Оп. 17. Д. 3): 1 — полифункциональная общегородская; 3 — прикрепостная; 2, 4, 6 — религиозные; 5 — главная общественная

■ -религиозная функция ■ -общественно-административная функция, ■ -торговая функция
 □ основные магистрали исторического центра г. Оренбурга
 ■ границы исследования

Рис. 5. Основные функции площадей Оренбурга на проектом генеральном плане 1890 г. (ГАОО. Ф. 9. Оп. 17. Д. 5)

и определяется его оборонительной и торговой функциями. Изначально каждая площадь выполняла одновременно несколько функций, но в процессе развития планировочной ткани города эти функции уточнялись, происходило выделение основной для каждого городского пространства. После утраты городом первостепенной оборонительной функции на генеральном плане сформировалась единая взаимосвязанная система перетекающих друг в друга городских общественных пространств, что стало характерной особенностью планировочной структуры Оренбурга, которую следует сохранить.

Важным фактором, повлиявшим на формирование площадей и городской облик, были климатические условия — степная полоса с продолжительным жарким и сухим летом и холодной длительной зимой. Данный фактор привел к формированию относительно закрытых пространств, например, Гостиного двора со своим внутренним «климатом». Это характерная особенность в практике строительства восточных городов, и ее заимствование объясняется расположением города на южной границе государства. Кроме того, сухой климат повлиял на выбор регулярной планировочной системы и «горизонтальность» развития городских структур. При такой организации ветер лучше проникает в город со стороны реки.

Данное исследование рассматривает архитектуру города в историческом контексте ее формирования, и его результаты должны стать основой современной методики проектирования, базирующейся на принципах преемственности.

Библиографический список

1. Рычков П. И. История Оренбургская (1730–1750). Оренбург: Издание Оренбургского губернского комитета, 1896. 99 с.
2. Федорова А. В. Край Оренбургский: люди, факты, события. Оренбург, 1999. 41 с.
3. Судоргина Т. Колокола Оренбургской епархии. Оренбург: Издательство «Оренбургская губерния», 2003. 41 с.
4. Ласковский Ф. Ф. Материалы для истории инженерного искусства в России. СПб., 1858. 315 с.
5. Жуковский И. Краткое географическое и статистическое описание Оренбургской губернии. Уфа: Губернская Типография, 1880. 109 с.

6. Шквариов В. А. Планировка городов России XVIII и начала XIX века. М.: ИБАА, 1939. 256 с.

7. Городские поселения в Российской империи. СПб.: Типография К. Вульфа, 1864. 792 с.

8. Пистоленко В. Из прошлого Оренбургского края. Оренбург: Типография издательства «Чкаловская коммуна», 1939. 152 с.

9. Футорянский Л. И. История Оренбуржья. Оренбург: Издательско-полиграфический комплекс «Южный Урал». 346 с.

10. Краеведческие очерки «По родному краю» / под ред. И. М. Старостенко. Оренбург: Чкаловское книжное изд-во, 1954. 180 с.

11. Дорофеев В. В. Архитектура г. Оренбурга XVIII–XX веков. Оренбург: Издательско-полиграфический комплекс «Южный Урал», 2007. 176 с.

12. Климова Ю. В. Потерянное наследие: разрушенные церкви Оренбурга второй половины XVIII века: IOP Conference Series: Materials Science and Engineering – Интернациональная конференция в области современного строительства и технологий. Владивосток, 2018. Т. 463. С. 1–7.

13. Климова Ю. В. Эволюция развития генерального плана Российских крепостей, к примеру, города Оренбурга // Materials Science Forum: Международная научно-техническая конференция «Строительство и архитектура: теория и практика развития отрасли 2018». Нальчик, 2018. Т. 931. С. 711–716.

14. Артамонова Л. М. Общество, власть и просвещение в русской провинции XVIII – начала XIX вв. (Юго-восточные губернии Европейской России). Самара: Издательство Самарского научного центра РАН, 2001. 392 с.

15. Иконописцева О. Г. Территориальное развитие Оренбурга в контексте системы расселения городов Урала // Вестник Оренбургского гос. ун-та. 2015. № 5 (180). С. 142–150.

References

1. Rychkov P. I. *Istoriya Orenburgskaya (1730–1750)* [History of Orenburg (1730–1750)]. Orenburg, Orenburgskiy gubernskiy komitet Publ., 1896, 99 p.
2. Fedorova A. V. *Kray Orenburgskiy: lyudi, fakty, sobytiya* [Orenburg Region: people, facts, events]. Orenburg, 1999, 41 p.
3. Sudorgina T. *Kolokola Orenburgskoy eparkhii* [Bells of the Orenburg diocese]. Orenburg, Orenburgskaya guberniya Publ., 2003, 41 p.
4. Laskovskiy F. F. *Materialy dlya istorii inzhenernogo iskusstva v Rossii* [Materials for the history of engineering art in Russia]. St. Petersburg, 1858, 315 p.
5. Zhukovskiy I. *Kratkoe geograficheskoe i statisticheskoe opisanie Orenburgskoy gubernii* [Brief geographical and

statistical description of the Orenburg province]. Ufa, Gubernskaya Tipografiya Publ., 1880, 109 p.

6. Shkvarikov V. A. *Planirovka gorodov Rossii XVIII i nachala XIX veka* [Planning of Russian cities in the XVIII – early XIX century]. Moscow, IVAA Publ., 1939, 256 p.

7. *Gorodskie poseleniya v Rossiyskoy imperii* [Urban settlements in the Russian Empire]. St. Petersburg, Tipografiya K. Vul'fa Publ., 1864, 792 p.

8. Pistolenko V. *Iz proshlogo Orenburgskogo kraya* [From the past of Orenburg region]. Orenburg, Chkalovskaya kommuna Publ., 1939, 152 p.

9. Futoryanskiy L. I. *Istoriya Orenburzh'ya* [History of Orenburg Region]. Orenburg, Yuzhniy Ural Publ., 346 p.

10. *Kraevedcheskie ocherki «Po rodnomu krayu»* [Local history essays "About the native land"]. Ed. by Starostenko I. M. Orenburg, Chkalovskoe knizhnoe izd-vo Publ., 1954, 180 p.

11. Dorofeev V. V. *Arkhitektura g. Orenburga XVIII–XX vekov* [Architecture of Orenburg of the XVIII–XX centuries]. Orenburg, Yuzhniy Ural Publ., 2007, 176 p.

12. Klimova Yu. V. *Poteryannoe nasledie: razrushennyye tserkvi Orenburga vtoroy poloviny XVIII veka* [Lost heritage: destroyed churches of Orenburg in the second half of the XVIII century]. *Trudy Int. konf. v oblasti sovremennogo stroitel'stva i tekhnologii* [Proc. of IOP conf.

Ser.: Materials Science and Engineering]. Vladivostok, 2018, vol. 463, pp. 1–7.

13. Klimova Yu. V. *Evolutsiya razvitiya general'nogo plana rossiyskikh krepostey, k primeru, goroda Orenburga* [Evolution of the development of the master plan of Russian fortresses, for example, in the city of Orenburg]. *Trudy Mezhdunarodnoy nauchno-tekhnicheskoy konferentsii «Stroitel'stvo i arkhitektura: teoriya i praktika razvitiya otrasli 2018»* [Proc. of the Int. sci.-tech. conf. "Construction and architecture: theory and practice of industry development 2018"]. Na'chik, 2018, vol. 931, pp. 711–716.

14. Artamonova L. M. *Obshchestvo, vlast' i prosveshchenie v russkoy provintsii XVIII – nachala XIX vv. (Yugo-vostochnye gubernii Evropeyskoy Rossii)* [Society, power and education in the Russian province of the XVIII–early XIX centuries (South-Eastern provinces of European Russia)]. Samara, Samarskiy nauchn. tsentr RAN Publ., 2001, 392 p.

15. Ikonopistseva O. G. *Territorial'noe razvitie Orenburga v kontekste sistemy rasseleniya gorodov Urala* [Territorial development of Orenburg in the context of the settlement system of cities in the Urals]. *Vestnik Orenburgskogo gos. un-ta – Bulletin of the Orenburg State University*, 2015, no. 5 (180), pp. 142–150.