ISSN 2304-2338

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ» № 5 (125) 2018

ПРОБЛЕМЫ

СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

PROBLEMS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION

DOI: 10.20861/2304-2338-2018-125

2018 № 5(125)

PROBLEMS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION

2018. № 5 (125)

DOI: 10.20861/2304-2338-2017-125

EDITOR IN CHIEF

Valtsev S.

EDITORIAL BOARD

Abdullaev K. (PhD in Economics, Azerbaijan), *Alieva V.* (PhD in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Akbulaev N.* (D.Sc. in Economics, Azerbaijan), *Alikulov S.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Anan'eva E.* (D.Sc. in Philosophy, Ukraine), *Asaturova A.* (PhD in Medicine, Russian Federation), *Askarhodjaev N.* (PhD in Biological Sc., Republic of Uzbekistan), *Bajtasov R.* (PhD in Agricultural Sc., Belarus), *Bakiko I.* (PhD in Physical Education and Sport, Ukraine), *Bahor T.* (PhD in Philology, Russian Federation), *Baulina M.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Blejh N.* (D.Sc. in Historical Sc., PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Bobrova N.A.* (Doctor of Laws, Russian Federation), *Bogomolov A.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Borodaj V.* (Doctor of Social Sciences, Russian Federation), *Volkov A.* (D.Sc. in Economics, Russian Federation), *Gavrilenkova I.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Garagonich V.* (D.Sc. in Historical Sc., Ukraine), *Glushhenko A.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Russian Federation), *Grinchenko V.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Gubareva T.* (PhD Laws, Russian Federation), *Gutnikova A.* (PhD in Philology, Ukraine), *Datij A.* (Doctor of Medicine, Russian Federation), *Demchuk N.* (PhD in Economics, Ukraine), *Divnenko O.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Dmitrieva O.A.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Dolenko G.* (D.Sc. in Chemistry, Russian Federation), *Esenova K.* (D.Sc. in Philology, Kazakhstan), *Zhamuldinov V.* (PhD Laws, Kazakhstan), *Zholdoshev S.* (Doctor of Medicine, Republic of Kyrgyzstan), *Ibadov R.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Republic of Uzbekistan), *Il'inskih N.* (D.Sc. Biological, Russian Federation), *Kajrakbaev A.* (PhD in Physical and Mathematical Sciences, Kazakhstan), *Kaftaeva M.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Koblanov Zh.* (PhD in Philology, Kazakhstan), *Kovaljov M.* (PhD in Economics, Belarus), *Kravcova T.* (PhD in Psychology, Kazakhstan), *Kuz'min S.* (D.Sc. in Geography, Russian Federation), *Kulikova E.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Kurmanbaeva M.* (D.Sc. Biological, Kazakhstan), *Kurpajanidi K.* (PhD in Economics, Republic of Uzbekistan), *Linkova-Daniels N.* (PhD in Pedagogic Sc., Australia), *Lukienko L.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Makarov A.* (D.Sc. in Philology, Russian Federation), *Macarenko T.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Meimanov B.* (D.Sc. in Economics, Republic of Kyrgyzstan), *Muradov Sh.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Nabiev A.* (D.Sc. in Geoinformatics, Azerbaijan), *Nazarov R.* (PhD in Philosophy, Republic of Uzbekistan), *Naumov V.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *Ovchinnikov Ju.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Petrov V.* (D.Arts, Russian Federation), *Radkevich M.* (D.Sc. in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Rakhimbekov S.* (D.Sc. in Engineering, Kazakhstan), *Rozyhodjaeva G.* (Doctor of Medicine, Republic of Uzbekistan), *Romanenkova Yu.* (D.Arts, Ukraine), *Rubcova M.* (Doctor of Social Sciences, Russian Federation), *Rumyantsev D.* (D.Sc. in Biological Sc., Russian Federation), *Samkov A.* (D.Sc. in Engineering, Russian Federation), *San'kov P.* (PhD in Engineering, Ukraine), *Selitrenikova T.* (D.Sc. in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Sibircev V.* (D.Sc. in Economics, Russian Federation), *Skipko T.* (D.Sc. in Economics, Ukraine), *Sopov A.* (D.Sc. in Historical Sc., Russian Federation), *Strekalov V.* (D.Sc. in Physical and Mathematical Sciences, Russian Federation), *Stukalenko N.M.* (D.Sc. in Pedagogic Sc., Kazakhstan), *Subachev Ju.* (PhD in Engineering, Russian Federation), *Sulejmanov S.* (PhD in Medicine, Republic of Uzbekistan), *Tregub I.* (D.Sc. in Economics, PhD in Engineering, Russian Federation), *Uporov I.* (PhD Laws, D.Sc. in Historical Sc., Russian Federation), *Fedos'kina L.* (PhD in Economics, Russian Federation), *Khilitukhina E.* (D.Sc. in Philosophy, Russian Federation), *Cuculjan S.* (PhD in Economics, Republic of Armenia), *Chiladze G.* (Doctor of Laws, Georgia), *Shamshina I.* (PhD in Pedagogic Sc., Russian Federation), *Sharipov M.* (PhD in Engineering, Republic of Uzbekistan), *Shevko D.* (PhD in Engineering, Russian Federation).

Publishing house «PROBLEMS OF SCIENCE»

Frequency: 2 times a month

153008, Russian Federation, Ivanovo, Lezhnevskaya st., h.55, 4th floor. Phone: +7 (910) 690-15-09.

[HTTP://WWW.IPIL.RU](http://www.ipil.ru)

E-MAIL: [INFO@P8N.RU](mailto:info@p8n.ru)

DISTRIBUTION: RUSSIAN FEDERATION, FOREIGN COUNTRIES

Moscow

2018

ISSN 2304–2338 (печатная версия)
ISSN 2413–4635 (электронная версия)

Проблемы современной науки и образования 2018. № 5 (125)

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«Проблемы науки»

DOI: 10.20861/2304-2338-2017-125

Журнал
зарегистрирован
Федеральной
службой по надзору
в сфере связи,
информационных
технологий и
массовых
коммуникаций
(Роскомнадзор)
Свидетельство
ПИ №ФС77– 47745

НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ

Главный редактор: Вальцев С.В.

Заместитель главного редактора: Ефимова А.В.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ:

Периодичность: 2
раз в месяц
Издается с 2011
года

Территория
распространения:
зарубежные
страны,
Российская
Федерация

Подписано в
печать:
13.04.2018.
Дата выхода в
свет:
17.04.2018

Формат 70х100/16.
Бумага офсетная.
Гарнитура
«Таймс».
Печать офсетная.
Усл. печ. л. 8,36
Тираж 1 000 экз.
Заказ № 1683

Свободная цена

Абдуллаев К.Н. (д-р филос. по экон., Азербайджанская Республика), *Алиева В.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Акбуллаев Н.Н.* (д-р экон. наук, Азербайджанская Республика), *Аликулов С.Р.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Ананьева Е.П.* (д-р филос. наук, Украина), *Асатурова А.В.* (канд. мед. наук, Россия), *Аскарходжаев Н.А.* (канд. биол. наук, Узбекистан), *Байтасов Р.Р.* (канд. с.-х. наук, Белоруссия), *Бакико И.В.* (канд. наук по физ. воспитанию и спорту, Украина), *Бахор Т.А.* (канд. филол. наук, Россия), *Баулина М.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Блейх Н.О.* (д-р ист. наук, канд. пед. наук, Россия), *Боброва Н.А.* (д-р юрид. наук, Россия), *Богомолов А.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Бородай В.А.* (д-р социол. наук, Россия), *Волков А.Ю.* (д-р экон. наук, Россия), *Гавриленкова И.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Гарагонич В.В.* (д-р ист. наук, Украина), *Глуценко А.Г.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Гринченко В.А.* (канд. техн. наук, Россия), *Губарева Т.И.* (канд. юрид. наук, Россия), *Гутникова А.В.* (канд. филол. наук, Украина), *Датий А.В.* (д-р мед. наук, Россия), *Демчук Н.И.* (канд. экон. наук, Украина), *Дивненко О.В.* (канд. пед. наук, Россия), *Дмитриева О.А.* (д-р филол. наук, Россия), *Доленко Г.Н.* (д-р хим. наук, Россия), *Есенова К.У.* (д-р филол. наук, Казахстан), *Жамулдинов В.Н.* (канд. юрид. наук, Казахстан), *Жолдошев С.Т.* (д-р мед. наук, Кыргызская Республика), *Ибадов Р.М.* (д-р физ.-мат. наук, Узбекистан), *Ильинских Н.Н.* (д-р биол. наук, Россия), *Кайракбаев А.К.* (канд. физ.-мат. наук, Казахстан), *Кафтаева М.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Кивкидзе И.Д.* (д-р филол. наук, Грузия), *Кобланов Ж.Т.* (канд. филол. наук, Казахстан), *Ковалёв М.Н.* (канд. экон. наук, Белоруссия), *Кравцова Т.М.* (канд. психол. наук, Казахстан), *Кузьмин С.Б.* (д-р геогр. наук, Россия), *Куликова Э.Г.* (д-р филол. наук, Россия), *Курманбаева М.С.* (д-р биол. наук, Казахстан), *Курпаянц К.И.* (канд. экон. наук, Узбекистан), *Линькова-Даниельс Н.А.* (канд. пед. наук, Австралия), *Лукиенко Л.В.* (д-р техн. наук, Россия), *Макаров А. Н.* (д-р филол. наук, Россия), *Мацаренко Т.Н.* (канд. пед. наук, Россия), *Мейманов Б.К.* (д-р экон. наук, Кыргызская Республика), *Мурадов Ш.О.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Набиев А.А.* (д-р наук по геонформ., Азербайджанская Республика), *Назаров Р.Р.* (канд. филос. наук, Узбекистан), *Наумов В. А.* (д-р техн. наук, Россия), *Овчинников Ю.Д.* (канд. техн. наук, Россия), *Петров В.О.* (д-р искусствоведения, Россия), *Радкевич М.В.* (д-р техн. наук, Узбекистан), *Рахимбеков С.М.* (д-р техн. наук, Казахстан), *Розыходжаева Г.А.* (д-р мед. наук, Узбекистан), *Романенкова Ю.В.* (д-р искусствоведения, Украина), *Рубцова М.В.* (д-р социол. наук, Россия), *Румянцев Д.Е.* (д-р биол. наук, Россия), *Самков А. В.* (д-р техн. наук, Россия), *Саньков П.Н.* (канд. техн. наук, Украина), *Селитренникова Т.А.* (д-р пед. наук, Россия), *Сибиричев В.А.* (д-р экон. наук, Россия), *Скрипко Т.А.* (д-р экон. наук, Украина), *Сопов А.В.* (д-р ист. наук, Россия), *Стрекалов В.Н.* (д-р физ.-мат. наук, Россия), *Стукаленко Н.М.* (д-р пед. наук, Казахстан), *Субачев Ю.В.* (канд. техн. наук, Россия), *Сулейманов С.Ф.* (канд. мед. наук, Узбекистан), *Тресуб И.В.* (д-р экон. наук, канд. техн. наук, Россия), *Упоров И.В.* (канд. юрид. наук, д-р ист. наук, Россия), *Федоскина Л.А.* (канд. экон. наук, Россия), *Хилтухина Е.Г.* (д-р филос. наук, Россия), *Цицулян С.В.* (канд. экон. наук, Республика Армения), *Чиладзе Г.Б.* (д-р юрид. наук, Грузия), *Шамишина И.Г.* (канд. пед. наук, Россия), *Шарилов М.С.* (канд. техн. наук, Узбекистан), *Шевко Д.Г.* (канд. техн. наук, Россия).

© ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ
И ОБРАЗОВАНИЯ/PROBLEMS OF MODERN SCIENCE
AND EDUCATION»

© ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

Содержание

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ	6
<i>Макаров Л.М. АПРИОРНЫЕ ЗНАНИЯ ОБ АТОМАХ ХИМИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ / Makarov L.M. APRIORISTIC KNOWLEDGES OF ATOMS OF CHEMICAL ELEMENTS.....</i>	<i>6</i>
<i>Arziyeva S.I., Jumayeva U.N., Nomozova S.R. APPLICATION OF COMPLEX NUMBERS / Арзиева С.И., Жумаева У.Н., Номозова С.Р. ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЛЕКСНЫХ ЧИСЕЛ.....</i>	<i>15</i>
<i>Филатов О.В. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКРЫТЫХ ПАРАМЕТРОВ СЛУЧАЙНЫХ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЕЙ ПРИ ПРЕДСКАЗАНИИ СОБЫТИЙ, «ГЕНЕТИЧЕСКАЯ» СВЯЗЬ СО СЛУЧАЙНОЙ БИНАРНОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬЮ ПРИ ПОИСКЕ СКРЫТОЙ ИНФОРМАЦИИ / Filatov O.V. USE OF HIDDEN PARAMETERS OF RANDOM SEQUENCES IN PREDICTING EVENTS, "GENETIC" CONNECTION WITH A RANDOM BINARY SEQUENCE WHEN SEARCHING FOR HIDDEN INFORMATION</i>	<i>18</i>
ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ	29
<i>Юсубалиев А., Хусанов А.М. ВОЗМОЖНОСТИ ПОВЫШЕНИЯ УРОЖАЙНОСТИ ПУТЕМ ОБРАБОТКИ СЕМЯН ТОМАТА В ЭЛЕКТРИЧЕСКОМ ПОЛЕ / Yusubaliyev A., Husanov A.M. THE POSSIBILITY OF INCREASING THE YIELD BY TREATING TOMATO SEED IN AN ELECTRIC FIELD</i>	<i>29</i>
СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ	33
<i>Травина С.Н. УРОЖАЙНОСТЬ И ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ КАЧЕСТВА КАРТОФЕЛЯ НА КРАЙНЕМ СЕВЕРЕ / Travina S.N. YIELD AND FOOD QUALITY OF POTATOES IN THE FAR NORTH</i>	<i>33</i>
ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ	40
<i>Тухтабоева Д.Э. ГОРОДА УЗБЕКИСТАНА В ЦЕНТРЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ВНИМАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ФЕРГАНСКОЙ ДОЛИНЫ) / Tukhtaboeva D.E. CITIES OF UZBEKISTAN IN THE CENTER OF STATE ATTENTION (ON THE EXAMPLE OF THE FERGANA VALLEY)</i>	<i>40</i>
ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ	44
<i>Фам Тиен Зунг, Нгуен Нгок Ту. ХАРАКТЕРИСТИКИ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ ДЛЯ ПРЕДПРИЯТИЙ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ ВО ВЬЕТНАМЕ / Pham Tien Dung, Nguyen Ngoc Tu. STATE OF AND RECOMMENDATIONS ON TRAINING HUMAN RESOURCES FOR E-COMMERCE BUSINESSES IN VIETNAM</i>	<i>44</i>
<i>Rakhmonov Sh.Sh., Doniyorova M.B. PROSPECTS OF THE DEVELOPMENT OF YOUTH TOURISM / Рахмонов Ш.Ш., Дониёрова М.Б. ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МОЛОДЁЖНОГО ТУРИЗМА.....</i>	<i>49</i>
<i>Волчаренко В.А. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УПРАВЛЕНИЯ ДЕБИТОРСКОЙ И КРЕДИТОРСКОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТЬЮ ПРЕДПРИЯТИЯ / Volcharenko V.A. IMPROVEMENT OF MANAGEMENT</i>	

OF ACCOUNTS RECEIVABLE AND ACCOUNTS PAYABLE OF THE ENTERPRISE.....	52
ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ	60
<i>Жукова А.А., Алексеева Е.В. СТИЛЬ НАУКИ: СТАРОЕ И НОВОЕ / Zhukova A.A., Alekseeva E.V. THE SCIENTIFIC STYLE: THE OLD AND THE NEW</i>	<i>60</i>
<i>Дробот Д.С. КОГНИТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ ПОБУЖДЕНИЯ В МЕДИАДИСКУРСЕ (НА ПРИМЕРЕ ЖУРНАЛОВ “COSMOPOLITAN” И “GLAMOUR”) / Drobot D.S. COGNITIVE-PRAGMATIC STRATEGY OF MOTIVATION IN MEDIA DISCOURSE (BY THE EXAMPLE OF “COSMOPOLITAN” AND “GLAMOUR” MAGAZINES)</i>	<i>63</i>
ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	68
<i>Бродский А.А. ЗАЩИТА АВТОРСКИХ ПРАВ В АРБИТРАЖНЫХ СУДАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ / Brodsky A.A. PROTECTION OF COPYRIGHTS IN ARBITRATION COURTS OF THE RUSSIAN FEDERATION</i>	<i>68</i>
ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ.....	72
<i>Радул В.В., Бабенко Т.В. КАЧЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ В УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ / Radul V.V., Babenko T.V. QUALITATIVE CHARACTERISTICS OF PERSON IN THE MANAGEMENT OF THE EDUCATIONAL PROCESS</i>	<i>72</i>
<i>Ачкасова Н.Н. К ВОПРОСУ О САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ МАГИСТРАНТОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ (НА ПРИМЕРЕ ЗАДАНИЙ ПО ЧТЕНИЮ) / Achkasova N.N. TO THE QUESTION OF INDEPENDENT UNDERGRADUATES’ WORK IN ENGLISH (ON THE EXAMPLE OF SHORT TEXTS).....</i>	<i>81</i>
<i>Анаркулова Г.М., Рузиматова Г.А. МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН / Anarkulova G.M., Ruzimatova G.A. MODERNIZATION OF THE CONTENT OF PROFESSIONAL TRAINING AND ADVANCED TRAINING OF PERSONNEL IN THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN</i>	<i>86</i>
<i>Ахмедова Н.М., Хамидова Н.У., Алланазарова С.Х., Бухорова М.Х. КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ / Akhmedova N.M., Khamidova N.U., Allanazarova S.H., Bukhorova M.Kh. CULTURAL FACTOR IN MODERN EDUCATION</i>	<i>90</i>
<i>Байтокова А.С. ВЛИЯНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ч. АЙТМАТОВА НА ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ КОЛЛЕДЖА В УСЛОВИЯХ НОВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ / Baytokova A.S. THE INFLUENCE OF CHINGIZ AITMATOV’S WORKS IN THE FORMATION OF HUMAN VALUES AMONG THE FUTURE TEACHERS OF THE COLLEGE IN THE NEW STATE EDUCATIONAL STANDARD OF THE KYRGYZ REPUBLIC</i>	<i>93</i>

ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ НАУКИ	98
<i>Кожжахметов Б.А. ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ АСПЕКТОВ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОЙ ОПЕКИ В КАРАГАНДИНСКОМ РЕГИОНЕ / Kozhakhmetov B.A. INVESTIGATION OF PROBLEM ASPECTS OF PHARMACEUTICAL CARE IN KARAGANDA REGION</i>	<i>98</i>
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ	103
<i>Петров В.О. АКЦИОНИЗМ И ЕГО ПРОЯВЛЕНИЕ В ВОКАЛЬНО- ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЯХ ДЖОНА КЕЙДЖА / Petrov V.O. ACTIONISM AND ITS MANIFESTATION IN THE VOCAL- INSTRUMENTAL COMPOSITIONS OF JOHN CAGE</i>	<i>103</i>
<i>Мамбеткадыров Г.А. ТВОРЧЕСКОЕ СВОЕОБРАЗИЕ КАРАКАЛПАКСКИХ СКУЛЬПТОРОВ / Mambetkadirov G.A. CREATIVE PERFORMANCE OF KARAKALPAK SCULPTORS</i>	<i>107</i>

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

АПРИОРНЫЕ ЗНАНИЯ ОБ АТОМАХ ХИМИЧЕСКИХ ЭЛЕМЕНТОВ

Макаров Л.М. Email: Makarov17125@scientifictext.ru

Макаров Леонид Михайлович – кандидат технических наук, профессор, кафедра конструирования и производств радиоэлектронных средств, Санкт-Петербургский государственный университет телекоммуникаций им. проф. М.А. Бонч-Бруевича, г. Санкт-Петербург

Аннотация: рассмотрена рекуррентная модель порождающего полинома, обеспечивающего формирование информационного образа в виде кода атомарной конструкции химического элемента. Позиционирование атомарных структур химических элементов проводится средствами моделирования циклического кода на основе натуральных чисел и квантовых постулатов. Посредством моделирования информационного образа атомов установлена закономерность взаимной обусловленности натурального ряда чисел с атомарными конструкциями, что обеспечивает формирование априорных знаний об атомах ранее неизвестных химических элементов.

Ключевые слова: химические элементы, информационный образ, циклический код.

APRIORISTIC KNOWLEDGES OF ATOMS OF CHEMICAL ELEMENTS Makarov L.M.

Makarov Leonid Mikhaylovich - PhD in System Analysis, Associate Professor, DEPARTMENT OF DESIGNING AND PRODUCTION OF RADIO-ELECTRONIC MEANS, ST. PETERSBURG STATE UNIVERSITY OF TELECOMMUNICATIONS OF THE PROF. M.A. BONCH-BRUYEVICH, SAINT-PETERSBURG

Abstract: the recurrent model of the generating polynomial providing formation of information image in the form of a code of an atomic design of chemical element is considered. Positioning of atomic structures of chemical elements is carried out by similar of a cyclic code on the basis of natural numbers and quantum postulates. By means of modeling of information image of atoms the consistent pattern of mutual conditionality of a natural number sequence with atomic designs is determined that provides formation of aprioristic knowledge of atoms of chemical elements.

Keywords: chemical elements, information image, cyclic code.

УДК 519.61 + 530.145

DOI: 10.20861/2304-2338-2018-125-001

Современная информационная среда позволяет создавать новые понятия, реализуя которые формируются прогрессивные технологии синтеза. Одной из естественнонаучных дисциплин, обладающей большим технологическим потенциалом является химия.

Проблема приобретения знаний об атомарных конструкциях химических элементов хорошо известна. Наличие общих представлений о порядке расположения химических элементов в классической таблице Д.И. Менделеева актуализирует проблему создания формализованного математического инструмента, посредством которого можно получить системные знания о мало известных химических элементах.

Систематизация общих химических знаний в прошлом позволила установить периодический характер смены свойств атомов. Этот закон установлен

Д. Менделеевым в 1869 г. и представлен в табличной форме. Графическая форма представления закона часто менялась, но общая идея периодичности была постоянной. Накопление знаний о разных химических веществах, четко позиционируемых в периодической системе, способствовало развитию новой концепции единой природной среды.

С позиции современной науки химический элемент определяется как кластер атомов, обладающих близкими физическими показателями. Формально химический элемент следует воспринимать как некоторый материальный объект, реальность которого можно установить в серии экспериментов – натурных исследований.

Атомное ядро позиционируется как кластер частиц с определенным числом протонов и нейтронов. Это нуклид. В настоящее время эти представления значительно модифицировались, благодаря развитию средств математического моделирования. На этой основе формируются новые понятия о микромире.

Принимая во внимание, что основное различие атомов проявляется в зарядах ядер и количестве электронов, распределенных по энергетическим уровням, в классической физической химии устанавливается набор правил, которые должны объяснить наблюдаемые на практике физические эффекты. В качестве базовых принципов принимаются рабочие гипотезы Паули, Де Бройля, Кличковского. Консолидация разных по значимости атомарных эффектов и правил реализуется в базовых положениях квантовой теории [1].

В качестве основного эффекта рассматривается переход электрона с одного энергетического уровня на другой с выделением кванта энергии. Для энергетических уровней (квантовых слоев) вводятся обозначения:

$$K (n=1), L (n=2), M (n=3), N (n=4), O (n=5), P (n=6), Q (n=7) \quad (1)$$

Квантовый слой соотносят с периодом смены свойств химических элементов. В контексте квантовой теории предложен принцип идентификации атомарных конструкций на основе четырех квантовых чисел (n, l, m, s). Такое представление внесено в теоретический раздел квантовой теории на основе экспериментальных исследований [1].

Формально, в квантовой теории рассматривается электронная конфигурация атома, количественно характеризующая расположение электронов на орбиталях. Основной тезис теории устанавливает первоочередное последовательное заполнение электронами близких к ядру орбиталей. Нумерация орбиталей начинается от ядра. Начальные орбитали всегда заполняются в первую очередь. Расширение этого постулата декларируется принципом Паули и правилом Хунда. В таком классическом понимании электронная конфигурация атома позиционируется количеством электронов на энергетических уровнях (орбиталях), а также набором волновых функций [1].

Принимая за основу тезис о наличии периодических свойств химических элементов, обнаруживается закономерность связи главного квантового числа n с энергетическим уровнем электрона и размером электронной оболочки. Область

определения параметра: $n = 1, 2, \dots, \infty$

Увеличение значения n свидетельствует о расширении электронной оболочки и возрастании энергии атомарной конструкции. Изменение энергетического состояния атомарной конструкции порождает модификацию орбиталей. Основное представление об этом процессе декларируется в терминах энергетического взаимодействия ядра с альянсом электронов, располагающихся вокруг ядра. Обобщенным показателем процесса модификации является l параметр $l = 1, 2, \dots, (n-1)$.

Магнитное (m) и спиновое (s) числа, часто рассматриваются как дополнение к четверке основных параметров. В целом полагают, что все четыре квантовых числа функционально зависимы и описывают состояние электрона в атоме.

Базовая модель ядра декларирует движение электронов по орбитальям, которые характеризуются энергетическими квантовыми уровнями и несколькими подуровнями (s, p, d, f). Обобщением этих понятий является емкость атомарного слоя, которая определяется по выражению (2) [1]:

$$U = 2n^2 \quad (2)$$

Формализм этих положений представим в виде:

$$U_1 = 2 ; U_2 = 8 ; U_3 = 18 ; U_4 = 32 ; U_5 = 50 ; U_6 = 72 ; \\ U_7 = \tau \quad (3)$$

Где τ - количественный показатель заполнения седьмого слоя. Предельное значение электронов седьмого уровня постоянно уточняется, поскольку нет явной математической модели формирования атомарных конструкций.

Основные смысловые постулаты квантовой теории создаются по типичной логике синтеза суждений - постулатов. Одним из таких постулатов является принцип Паули – принцип «запрета», хорошо объясняющий атомарные эффекты на простых атомарных конструкциях, но признан вырожденным для сложных конструкций атомов. Другим примером ограниченного действия постулатов могут служить термы Ключковского, также синтезирующие неадекватные суждения для ряда атомарных структур [1]. Поиск адекватных принципов классификации атомов химических элементов и сегодня осуществляется по традиционной схеме усложнения известных понятий.

Надежда, что принципы классификации химических элементов можно найти в разных традиционных схемах позиционирования атомов, реализуется по трем практическим направлениям. Создание простой таблицы, в которой за основу принимается 8-элементный период расположения атомов. Сложной таблицы, в которой за основу принимается 18-элементный период расположения атомов. Большой таблицы, в которой за основу принимается 32-элементный период расположения атомов.

Общие результаты этих научных исследований были полезны для теоретической физики, но в целом имеют дискуссионный характер и обсуждаются на современном этапе. По результатам научных исследований в 1969 г Т. Сиборг предложил табличную эвристическую схему расположения более 150 химических элементов [2]. Эта схема содержит некоторые позитивные элементы, но в целом не конкретна и абстрактна.

Принимая за основу квантовую теорию можно отметить, что построение модели формирования линейного списка атомарных конструкций создает хороший базис понятий о периодичности свойств химических элементов. Выделим тезис о связи порядкового номера N_i химического элемента с зарядом ядра. Порядковый номер и заряд ядра атома формируется десятичным позиционным числом. Действительно, для каждого энергетического уровня атома обнаруживается конкретное количество электронов.

Рассмотрим модель позиционного кода. В качестве основы примем атомарную конструкцию Н. Бора. Полагаем, что любую атомную конструкцию формально можно сопоставить с ячейкой пространства, координаты которой заданы количественными показателями электронов на всех орбиталях. Очевидно, количественные показатели наличия электронов на разных орбиталях можно рассматривать в качестве идентификатора атома. Действительно расширяя понятие о емкости атомарного слоя можно говорить о кодовой комбинации, отождествляемой с конкретным атомом. Емкость слоя любого атома рассматривается как аддитивный показатель (A_i).

Это справедливо, поскольку суммарный заряд всех электронов компенсируется положительным зарядом ядра.

Рассмотрим $Q=7$ мерное арифметическое пространство. Аддитивный показатель A_i представим в виде неприводимого многочлена, созданного на основе целых чисел:

$$A_i = a_1 + a_2 + \dots + a_j + \dots + a_7 \quad (4)$$

Сумма всех элементов многочлена равна заряду ядра. По условию квантовой теории $A_i \Rightarrow Z$, где Z – заряд атома; a_j – аддитивный элемент многочлена в формате целого, десятичного числа.

Многочлен A_i создается на основе целых неотрицательных чисел. Формально это функция одной переменной, где есть набор постоянных параметров a_j и одна переменная, устанавливающая порядок следования a_j . Это представление соответствует процедуре позиционирования кода, например, на основе десятичного числа. Целое десятичное число представим в виде конечной линейной комбинации степеней числа 10:

$$a_j = \sum_k^{c-1} a_k 10^k \quad (5)$$

где a_k это целые числа, называемые цифрами, удовлетворяющие неравенству $0 \leq a_k \leq 9$

В принятом базисе суждений полагаем A_i – порождающим полином десятичного кода. Позиционируем порождающий десятичный код в виде:

$$A_{ip} = a_1 a_2 \dots a_j \dots a_7 0 \quad (6)$$

где a_j – аддитивный элемент кода в формате десятичного числа

Рассматриваем A_{ip} как позиционный десятичный код единственным образом сопряженный с порядковым номером N_i атомарной конструкции. Это свойство эмерджентности атомарной конструкции. В теории систем показатель эмерджентности вариативен, и проявляется в особой комбинации численных значений элементов системы. В таком случае справедливо указать серию суждений, представленных в виде:

$$N_i \Rightarrow Z \Rightarrow A_i \Rightarrow A_{ip} \quad (7)$$

Установленная логическая схема связи введенных параметров позволяет фиксировать единство разных процессов, начиная от нумерации химических элементов и заканчивая десятичным кодом позиционирования атомов.

Рассмотрим эффект эмерджентности, который проявляется в атомарной системе, при наличии определенным образом подобранных элементов, каждый из которых в отдельности и в сумме с другими элементами такого эффекта не воспроизводит. Действительно, любой разряд десятичного кода атома в отдельности не является показателем заряда ядра. Позиционирование численных значений электронов, по всей атомарной конструкции, порождает десятичный код, который также не является показателем заряда атомного ядра. Процедура имитационного моделирования по модификации десятичного кода создается с учетом постулатов квантовой теории и реализуется в серии значений, отождествляемых с разными состояниями атомарной структуры.

Введем процедуру циклического сдвига как модификацию кода A_{ip} . Процедуру модификации проведем по выражению:

(8)

Условие завершения цикла запишем в виде:

(9)

Рассматриваем модификацию кода как процедуру обнаружения эффекта эмерджентности, проявляющего уникальность конструкции атома химического элемента.

Имеем:

(10)

где P - показатель эмерджентности.

Рассмотрим иллюстративный пример и выберем атом азота. Многочлен атомарной конструкции представим в виде численных значений электронов на орбиталях (таблица 1).

Таблица 1. Атомарная конструкция азота N_7 – Азот

2	5	0	0	0	0	0
---	---	---	---	---	---	---

Применяя принцип Паули, с учетом (6), формируем код (таблица 2).

Таблица 2. Код атома азота N_7

2	5	0	
---	---	---	--

Реализуем процедуру циклического сдвига и вычисление показателя эмерджентности Р (таблица 3)

Таблица 3. Азот. Расчет показателя R

2	5	0		250
2	4	1		241
2	3	2		232
2	2	3		223
2	1	4		214
2	0	5		205
			P	250-205=45

В общем случае для атома азота имеем кодовую комбинацию, задаваемую по выражению (6). В кодовой комбинации выделим стартовую (2-5-0) финишную (2-0-5) позицию. Полный комплект кодовых комбинаций $U=6$ (таблица 4). Все последующие

позиции кода создаются циклическим изменением. Каждая комбинация численных значений характеризуется кодом, отождествляемым с уникальным состоянием атомарной конструкции. Принимая это во внимание, рассмотрим показатели. На основе таблицы 3 создадим схему вычисления показателей F (идентификаторов)

Таблица 4. Азот. Идентификаторы состояния атома. $P=45$

a_1	a_2	a_3	
2	5	0	
2	4	1	
2	3	2	
2	2	3	
2	1	4	
2	0	5	
СЕРИЯ 1			
Σa_1	Σa_2	Σa_3	$F1 = \Sigma a_2 + \Sigma a_{22}$
Σa_{11}	Σa_{22}	Σa_{33}	$F2 = F1 - 2P$
СЕРИЯ 2			
Σa_1	Σa_2	Σa_3	$F3 = \Sigma a_2 + \Sigma a_{21}$
Σa_{12}	Σa_{21}	Σa_{31}	$F4 = F3 - 2P$
СЕРИЯ 3			
Σa_1	Σa_2	Σa_3	$F5 = \Sigma a_2 + \gamma_2$
γ_1	γ_2	γ_3	$F6 = F5 - 2P$

Набор показателей F формируется на основе значений a_j , составляющих основу кода для N_7 , где E – количество уровней кодовых комбинаций

Очевидно, не все элементы атомарной конструкции влияют на вариативность показателя P. В данном случае, не изменяя общности суждений, последние два элемента атомарной системы формируют процедуру модификации кода [3]. Это хорошо согласуется с пониманием «внешнего электронного слоя», для которого в соответствии с квантовой теорией постулируется наличие вариативных показателей – идентификаторов атомарной конструкции.

Дополнительно проведем вычисление показателей для каждой серии по однотипной схеме выражений (11)

$$\begin{aligned}
\Sigma a_1 &= \sum_1^{E=6} a_1 = \Sigma a_{22} \\
\Sigma a_{12} &= \sum_1^{E=5} a_1 \\
\Sigma a_{21} &= \sum_1^{E=5} a_2 \\
\Sigma a_{31} &= \sum_1^{E=5} a_3 \\
\gamma_1 &= \Sigma a_{11} - \Sigma a_{12} \\
\gamma_2 &= \Sigma a_{22} - \Sigma a_{21} \\
\gamma_3 &= \Sigma a_{33} - \Sigma a_{31}
\end{aligned} \tag{11}$$

Серия 1

$$L1 = P - \Sigma a_3; L2 = \Sigma a_2 - \Sigma a_3; L3 = \Sigma a_{22} - \Sigma a_{33} \tag{12}$$

Серия 2

$$L1 = P - \Sigma a_3; L2 = \Sigma a_{21} - \Sigma a_{31}; L3 = \Sigma a_{22} - \Sigma a_{33} \tag{13}$$

Серия 3

$$L1 = P - \Sigma a_3; L2 = \Sigma a_{22} - \Sigma a_{33}; L3 = \gamma_2 - \gamma_3 \tag{14}$$

Следует отметить, что схема вычисления (11) показателей F и выражения (11 – 14), демонстрируют возможность создания набора идентификаторов атомарной структуры, например, для N₇ (азот). Компактная запись идентификаторов представлена в таблице 5.

Таблица 5. Идентификаторы атома азота, N₇

Серия 1		Серия 2	Серия 3
F1	30	25	20
F2	-60	-65	-70
L1	30	30	30
L2	0	0	0
L3	0	-5	5

Аналогичные расчетные значения можно получить для других атомарных конструкций. Атомы химических элементов, обладающие большими порядковыми номерами соотносятся с большими размерностями кодов, которые обладают свойством циклического повторения показателя P [3]. Цикличность показателя P демонстрирует периодические свойства атомов химических элементов, что полностью соответствует каноническим физическим понятиям. В этом контексте предложенная математическая модель формирования значений показателя P и физическая интерпретация суждений адекватно характеризует известный набор атомов химических элементов. Цикличность показателя P проявляется в наличии системных блоков, идентифицируемых порядковыми номерами N_i: (таблица 6).

Таблица 6. Идентификация циклических блоков показателя Р

N_i	Номер циклического блока
3 по 17	1
18 по 35	2
36 по 53	3
54 по 71	4
72 по 85	5
86 по 103	6
104 по 128	7

Обнаруженные системные блоки атомов, обладающие равными стартовыми значениями показателя Р, и находящиеся под разными порядковыми номерами, позволяют априорно декларировать наличие подобных атомарных конструкций. Рассмотрим пример. Пусть для группы химических элементов, с порядковыми номерами 54– 57, обладающей стартовым значением $\Gamma_{\text{группы}} = 72$, благодаря системному (формализованному правилу) вычислению показателя эмерджентности, адекватно выделяется группа атомов с порядковыми номерами 86 – 89, для которой стартовое значение $\Gamma_{\text{группы}} = 72$. Наличие равных показателей эмерджентности, для разных групп, является важным условием подобия атомарных конструкций. Обсуждение тезиса «подобия» проведем на иллюстративных примерах, предоставляя возможность самостоятельно выделить «области анализа электронных орбиталей». Типичные расчеты представлены в таблице 7.

Таблица 7. Показатели эмерджентности для разных групп атомов

№	54.	55.	56.	57.		№	86	87	88	89
Р	72	81	90	99		Р	72	81	90	99
F1	324	360	396	432		F1	324	360	396	432
F2	36	36	36	36		F2	36	36	36	36
L1	36	36	35	33		L1	36	36	35	33
L2	36	35	33	30		L2	36	35	33	30
L3	36	35	33	30		L3	36	35	33	30
F3	306	324	342	378		F3	306	324	342	378
F4	18	0	-18	-18		F4	18	0	-18	-18
L4	36	36	35	33		L4	36	36	35	33
L5	36	35	33	30		L5	36	35	33	30
L6	36	36	36	36		L6	36	36	36	36
F5	180	216	252	270		F5	180	216	252	270
F6	-108	-108	-108	-126		F6	-108	-108	-108	-126
L7	36	36	35	33		L7	36	36	35	33
L8	36	35	33	30		L8	36	35	33	30
L9	0	-1	-3	-6		L9	0	-1	-3	18

В иллюстративном виде атомарные конструкции представлены в таблице 8.

Таблица 8. Атомарные конструкции

Номер атома				Номер атома			
54	55	56	57	86	87	88	89
2	2	2	2	2	2	2	2
8	8	8	8	8	8	8	8
18	18	18	18	18	18	18	18
18	18	18	18	32	32	32	32
8	8	8	9	18	18	18	18
0	1	2	2	8	8	8	9
0	0	0	0	0	1	2	2

Известные отличия химических свойств атомов, разные строения электронных орбиталей нивелируются четкостью рабочих процедур математической модели, позволяющей декларировать наличие равных конструктивных элементов атомов на внешних орбиталях. Наличие этого свойства модели позволяет априорно декларировать существование атомарных конструкций, практически не имеющих описания на информационных ресурсах, но, естественно, присутствующих в Природе.

Следуя этим представлениям, воспроизведем атомарные конструкции. На первом месте поставим 118 элемент периодической системы и далее рассмотрим несколько атомарных конструкций. Результаты отобразим в таблице 9.

Таблица 9. Априорные данные атомарных конструкций

Номер атома									
118	119	120	121	122	123	124	125	126	127
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
18	18	18	18	18	18	18	18	18	18
32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
32	32	32	32	32	32	32	32	32	32
18	19	20	20	21	22	23	24	25	27
8	8	8	9	9	9	9	9	9	8

Полученные результаты хорошо отражают особенность использования математической модели, созданной на основных постулатах квантовой теории, наличии циклических свойств десятичного кода, сопряжении физических параметров атомарной конструкции с показателем эмерджентности.

Наличие системного характера позиционирования отдельной атомарной конструкции и нескольких атомов, объединенных по формальным правилам в единый кластер, способствует глубокому и всестороннему изучению естественных

природных процессов. Представляется перспективным применить результаты модельных исследований атомарных конструкций в создании полупроводниковых изделий, аппаратов и систем.

Список литературы / References

1. Цирельсон В. Квантовая химия, 2014.
2. Гленн Т. Сиборг, Вильям Р. Корлисс. Человек и Атом. Мир, 1973.
3. Макаров Л.М. «Алгоритм позиционирования атомов химических элементов» // European Research: London. Great Britain. April 8-9, 2018. С. 9-16.

APPLICATION OF COMPLEX NUMBERS **Arziyeva S.I.¹, Jumayeva U.N.², Nomozova S.R.³** **Email: Arziyeva17125@scientifictext.ru**

¹Arziyeva Surayyo Ismatullayevna – Assistant,
DEPARTMENT OF HIGHER MATH AND INFORMATION TECHNOLOGY,
NAVOI STATE MINING INSTITUTE;

²Jumayeva Ugiloy Normurodovna - Teacher of Information Technology;

³Nomozova Sarvinovz Ravshanovna - Teacher of Information Technology,
NAVOI MINING COLLEGE,
NAVOI, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the interpretation of the geometry of complex numbers associated with the peculiarities of the complex functions of many concepts to expand their sphere. According to the size of the complex plane using a vector of numbers identifying a lot of problems: the study of the flow of the liquid to be used, the issues of the theory of elasticity clear. As well as complex numbers solve physics applied to help resolve issues easily. We will also point out that the issues discussed here are easily resolved by using complex numbers. This article describes the creation of complex numbers and their application in physical terms. Complex numbers are also used in various fields of technology, such as electric energetic, physical, chemical, technical, and others.

Keywords: complex number, force, voltage, function, frequency, resistance.

ПРИМЕНЕНИЕ КОМПЛЕКСНЫХ ЧИСЕЛ **Арзиева С.И.¹, Жумаева У.Н.², Номозова С.Р.³**

¹Арзиева Сурайё Исматуллаевна – ассистент,
кафедра высшей математики и информационных технологий,
Навоийский государственный горный институт;

²Жумаева Угилей Нормуродовна - учитель информатики;

³Номозова Сарвинуз Равшановна - учитель информатики,
Навоийский горный колледж,
г. Навои, Республика Узбекистан

Аннотация: интерпретация геометрии комплексных чисел связана с особенностями сложных функций многих понятий для расширения их сферы. По размеру комплексной плоскости с помощью вектора чисел выявляется множество проблем: изучение используемого потока жидкости, прояснение вопросов теории упругости. Также как комплексные числа применяются в физике, также они могут помочь легко решать проблемы. Отметим также, что обсуждаемые здесь вопросы легко решаются с помощью комплексных чисел. В данной статье описывается создание

комплексных чисел и их применение в физических терминах. Комплексные числа также используются в различных областях техники, таких как электроэнергетика, физическая, химическая, техническая и другие.

Ключевые слова: комплексное число, сила, напряжение, функция, частота, сопротивление.

УДК 511.147

Engineers use complex numbers in studying stresses and strains on rays and in studying resonance occurrences in structures as different as tall buildings and suspension bridges. Complex numbers are used in studying the stream of liquids around hindrances, such as the flow around a pipe. Mathematicians practice complex numbers in so many means, but one way is in learning infinite series. The furthestmost eg where we use "complex numbers" as it is occasionally named as from electrical engineering, where imaginary numbers are used to keep track of the amplitude and phase of an electrical oscillation, such as an audio signal, or the electrical voltage and current that power electrical appliances.

Complex numbers are used a great deal in electronics. The foremost aim for this is they make the whole topic of analyzing and understanding alternating signals much easier. This seems odd at first, as the concept of using a mix of real and 'imaginary' numbers to explain things in the real world seem crazy! Once you get used to them, however, they do make a lot of things clearer. The problem is to understand what they 'mean' and how to use them in the first place. To help you get a clear picture of how they're used and what they mean we can look at a mechanical example... The above animation shows a rotating wheel. On the wheel there is a blue blob which goes round and round. When viewed 'flat on' we can see that the blob is moving around in a circle at a steady rate. However, if we look at the wheel from the side we get a very different picture. From the side the blob seems to be oscillating up and down. If we plot a graph of the blob's position (viewed from the side) against time we find that it traces out a sine wave shape which oscillates through one cycle each time the wheel completes a rotation. Here, the sine-wave behavior we see when looking from the side 'hides' the underlying behavior which is a continuous rotation [2].

Complex numbers are used in signal analysis and other fields for a convenient description for periodically varying signals. For given real functions representing actual physical quantities, often in terms of sines and cosines, corresponding complex functions are considered of which the real parts are the original quantities. There are several applications of complex numbers in science and engineering, in particular in electrical alternating current theory and in mechanical vector analysis. The effect of multiplying a phasor by i is to rotate it in a positive direction on an diagram through 90° without altering its length. Similarly, multiplying a phasor by $-i$ rotates the phasor through -90° . These facts are used in theory since certain quantities in the phasor diagrams lie at 90° to each other. For example, in the $R - L$ series circuit, V_L leads I by 90° and may be written as iV_L , the vertical axis being regarded as the imaginary axis of an diagram. Thus $V_R + iV_L = V$ and since $V_R = IR$, $V = IX_L$, where X_L is the inductive reactance, ($2\pi fL$ ohms) and $V = IZ$, where Z is the impedance then $R + iX_L = Z$.

Problem 1. An alternating voltage of 240V, 50 Hz is connected across an impedance of $Z = (60 - 100i)\Omega$. Determine (a) the resistance (b) capacitance (c) the magnitude of the impedance and its phase angle and (d) the current flowing.

(a) Impedance $Z = (60 - 100i)\Omega$. Hence resistance = 60Ω .

(b) Capacitive reactance $X_C = 100\Omega$ and since $X_C = \frac{1}{2\pi fC}$ then capacitance, $X_C = \frac{1}{2\pi fC} =$

$$\frac{1}{2\pi(50)(100)} F = \frac{10^6}{2\pi(50)(100)} \mu F = 31.83 \mu F.$$

(c) Magnitude of impedance,

$$|Z| = \sqrt{(60)^2 + (-100)^2} = 116.6\Omega \text{ Phase angle, } \arg Z = \tan^{-1} \left(\frac{-100}{60} \right) = -59^\circ 2'.$$

(d) Current flowing, $I = \frac{V}{Z} = \frac{240 \angle 0^\circ}{116.6 \angle -59^\circ 2'} = 2.058 \angle 59^\circ 2' \text{ A}$

Problem2. For the parallel circuit shown in Fig.1, determine the value of current I and its phase relative to the 240 V supply, using complex numbers. (Fig. 1) [1].

Fig. 1. Parallel circuit

Current $I = \frac{V}{Z}$. Impedance Z for the three-branch parallel circuit is given by: $\frac{1}{Z} = \frac{1}{Z_1} + \frac{1}{Z_2} + \frac{1}{Z_3}$, where $Z_1 = 4 + 3i$, $Z_2 = 10$ and $Z_3 = 12 - 5i$. Admittance, $Y_1 = \frac{1}{Z_1}$, $Y_2 = \frac{1}{Z_2}$, $Y_3 = \frac{1}{Z_3}$; $Y_1 = \frac{1}{Z_1} = \frac{1}{4+3i} = \frac{1}{4+3i} \cdot \frac{4-3i}{4-3i} = \frac{4-3i}{4^2+3^2} = 0,160 - 0,120i$ siemens $Y_2 = \frac{1}{Z_2} = \frac{1}{10} = 0,10$ siemens.

$$Y_3 = \frac{1}{Z_3} = \frac{1}{12-5i} = \frac{1}{12-5i} \cdot \frac{12+5i}{12+5i} = \frac{12+5i}{12^2+5^2} = 0,0710 - 0,0296i \text{ siemens}$$

Total admittance $Y = Y_1 + Y_2 + Y_3$

$Y = (0,160 - 0,120i) + (0,10) + (0,0710 - 0,0296i) = 0,331 - 0,0904i = 0,343 \angle -15^\circ 17' \text{ siemens}$. Current $I = \frac{V}{Z} = UY = (240 \angle 0^\circ)(0,343 \angle -15^\circ 17') = 82,32 \angle -15^\circ 17' \text{ A}$. $I = 82,32 \angle -15^\circ 17' \text{ A}$.

Problem 3. Determine the magnitude and direction of the resultant of the three coplanar forces given below, when they act at a point. Force A, 10N acting at 45° from the positive horizontal axis. Force B, 87N acting at 120° from the positive horizontal axis. Force C ,15N acting at 210° from the positive horizontal axis (Fig. 2).

Fig. 2. Coplanar forces

Thus force A , $f_A = 10 \angle 45^\circ$, force B $f_B = 8 \angle 120^\circ$ and force C, $f_C = 15 \angle 210^\circ$. The resultant force $F = f_A + f_B + f_C$,

$$\begin{aligned}
F &= 10\angle 45^\circ + 8\angle 120^\circ + 15\angle 210^\circ \\
&= 10(\cos 45^\circ + i\sin 45^\circ) + 8(\cos 120^\circ + i\sin 120^\circ) \\
&\quad + 15(\cos 210^\circ + i\sin 210^\circ) \\
&= (7,071 + i7,071) + (-4,00 + i6,928) + (-12,99 - i7,50) \\
&= -9,919 + i6,499.
\end{aligned}$$

$$\text{Magnitude of resultant force } F = \sqrt{(-9,919)^2 + (6,499)^2} = 11,86\text{N}$$

$$\text{Direction of resultant force } \tan^{-1}\left(\frac{6,499}{-9,919}\right) = 146^\circ 46'.$$

Nowadays, complex numbers make it easier to solve physical, chemical, technical, and other issues.

References / Список литературы

1. *Bird John*. Engineering Mathematics, Fifth edition, 2007. 321–322 pages.
2. *Soatov Yo.U*. Higher mathematics. Part-3. “Teacher”, 1994. 185-188 pages.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СКРЫТЫХ ПАРАМЕТРОВ СЛУЧАЙНЫХ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЕЙ ПРИ ПРЕДСКАЗАНИИ СОБЫТИЙ, «ГЕНЕТИЧЕСКАЯ» СВЯЗЬ СО СЛУЧАЙНОЙ БИНАРНОЙ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬЮ ПРИ ПОИСКЕ СКРЫТОЙ ИНФОРМАЦИИ

Филатов О.В. Email: Filatov17125@scientifictext.ru

*Филатов Олег Владимирович - инженер-программист,
ЗАО «Научно технический центр «Модуль», г. Москва*

Аннотация: предложенный в статье принцип трансформации сигнала или шума в бинарную последовательность, с последующим её анализом на случайность, применим в: генетике, астрономии, спектроскопии, измерительной технике, криптографии. А также в распознавании по голосам: людей, животных (птиц, китов, ...), по шумам: морских судов, бронетехники, ... А также в статистических исследованиях и игре на бирже. Комбинаторика длинных последовательностей выявила жёсткую структуру случайных бинарных последовательностей. Структуру равновероятной бинарной последовательности образуют составные события - логическое объединение элементарных событий. При применении различных координат для отображения составных событий, замечаем, что в некоторых из них изначально бинарный сигнал принимает вид шумовой дорожки. Таким образом, появляется возможность описывать характеристики шума через формулы, описывающие распределение составных событий - логических сущностей равновероятной случайной бинарной последовательности. Вводится описание аналогового шума через равновероятный бинарный, процесс. Отклонение от нормальных распределений составных событий в шуме говорит о скрытом в нём сигнале или предсказуемости его импульсов. В статье вводится единая система координат для бинарных и аналоговых случайных процессов, которые ранее считались не связанными между собой, имеющих различную природу.

Ключевые слова: составные события, не двоичная бинарная последовательность, скрытый параметр.

USE OF HIDDEN PARAMETERS OF RANDOM SEQUENCES IN PREDICTING EVENTS, "GENETIC" CONNECTION WITH A RANDOM BINARY SEQUENCE WHEN SEARCHING FOR HIDDEN INFORMATION

Filatov O.V.

Filatov Oleg Vladimirovich - Software Engineer,
COMPANY SCIENTIFIC AND TECHNICAL CENTER «МОДУЛЬ», MOSCOW

Abstract: the principle of transformation of a signal or noise into a binary sequence, with its subsequent analysis of randomness, is applicable in: genetics, astronomy, spectroscopy, measuring technology, cryptography. And also in recognition by voice: people, animals (birds, whales, ...), by noise: sea vessels, armored vehicles, ... And also in statistical research and game on the stock exchange. The combinatorics of long sequences revealed a rigid structure of random binary sequences. The structure of an equiprobable binary sequence is formed by composite events - the logical union of elementary events. When applying different coordinates to display composite events, we notice that in some of them the binary signal initially takes the form of a noise path. Thus, it becomes possible to describe the characteristics of noise through formulas describing the distribution of composite events - the logical entities of an equiprobable random binary sequence. A description of analog noise is introduced through an equiprobable binary process. Deviation from normal distributions of compound events in noise indicates a hidden signal in it or the predictability of its impulses. The article introduces a unified system of coordinates for binary and analog random processes that were previously considered to be unrelated, having different nature.

Keywords: composite events, non-binary two-level sequence, hidden parameter.

УДК: «51»

Введение

В современной электронике аналоговые сигналы оцифровываются и переводятся в двоичный код (000, 001, 010, 011, 100, 101, ...). Но если аналоговый сигнал перевести в бинарный вид не по принципу двоичного кодирования, а по принципу дискретных уровней, то к таким бинарным последовательностям применимы методы обработки из «Комбинаторики длинных случайных бинарных пос-тей» [1-4]. Такая, казалась бы, неожиданная обработка аналогового сигнала, становится возможной потому, что в полученных из него бинарных последовательностях возникают виртуальные логические структуры - составные события [1-4]. И к составным событиям применяют законы «Комбинаторики длинных пос-тей», которые и описывают структуру случайной бинарной последовательности.

Предлагаемый способ обработки аналоговых и дискретных шумов с целью выявления в них сигнала, основан на том, что любой аналоговый сигнал сначала приводится к виду не двоичной бинарной пос-ти, а затем, созданная из сигнала не двоичная бинарная последовательность сравнивается с идеальной случайной бинарной последовательностью. Если сравнение показывает одинаковость их структур, то сигнал является шумом. Если выявляют квалифицированные отклонения в бинарной структуре сигнала, от эталонной структуры случайной бинарной пос-ти, то в сигнале присутствуют предсказуемые, неслучайные комбинации, которые являются либо информацией, либо подлежащей устранению помехой.

После перевода аналогового сигнала в бинарный вид, бинарная пос-ность содержит N бинарных событий, из которых, по закону больших чисел, образуются ${}^nS(N)$ - составных событий и ${}^nC(N)$ - цуг, для каждой моды [1-4]. Сравнивая две бинарные структуры: полученную из аналогового сигнала и эталонную структуру

случайной бинарной пос-ти, по соответствующим ${}^nS(N)$ и ${}^nC(N)$, определяют степень случайности исходного аналогового сигнала, что позволяет ранжировать (классифицировать) аналоговые сигналы по степени случайности в одной системе координат отражающей величину случайности исследуемых аналоговых сигналов [5].

Основная часть

Трансформация аналогового сигнала в бинарную последовательность, объединение бинарных событий в составные события nS .

На рис.1 показан абстрактный фрагмент аналогового шума, его десятичную оцифровку: -2; 1; - 1; 1; -1; 4; -1; 2; -3, перекодируем в бинарную, но не в двоичную кодировку: 00; 1; 0; 1; 0; 1111; 0; 11; 000. Поясним получение этой не двоичной бинарной кодировки. Отрицательные значения, лежащие ниже горизонтальной оси (рис.1) обозначаем нулями «0», число нулей равно модулю отрицательной величины: из «-2» получим два нуля «00», из «-1» получим «0», а из «-3» получим «000». Положительные значения, лежащие выше горизонтальной оси (рис.1), обозначаем единицами «1», число единиц равно рассматриваемому числу: из 2 получим две единицы «11», из 3 получим «111», из 1 получим одну единицу «1».

Бинарная последовательность «0010101111011000», полученная из шумового сигнала: -2; 1; - 1; 1; -1; 4; -1; 2; -3 (рис.1), образована из чередующихся множеств нулей «0..» и единиц «1..» - составных событий nS . Составным событием в «Комбинаторике длинных последовательностей» называется неразрывную последовательность равных по значению бинарных событий [1-4]. Математические ожидания составных событий nS в случайной бинарной последовательности из N элементарных событий (эл) считают по ф.1. Формула «Комбинаторики длинных последовательностей» ф.1, позволяет рассчитать число составных событий nS находящихся в бинарной пос-ти из N элементарных событий:

$${}^nS = \frac{N}{2^{n+1}} \quad \text{Ф.1}$$

Визуализация составных событий nS многовариантна. Каждый вариант визуализации составных событий nS приводит к пос-ти описываемой собственной формулой распределения, но все эти пос-ти зависят от одного параметра N . Параметр N – скрытый параметр, так как он напрямую не используется при расчёте членов этих пос-тей. Спектральные характеристики при визуализации этих пос-тей (рисунки: 1; 2; 3), показаны в таблице 1.

Таблица 1. Экспериментальные распределения при $N = 2 \cdot 10^7$ эл

I	II	III	IV	V
Δn	${}^nS = \sum_{k=1}^{k=k} {}^nA_k $	$\Delta A_n = S_1 + S_2 $	${}^{IV}S_n^\Delta = S_1 - S_2 $	$\pm {}_zS_n^\Delta$
0	---	---	3334274	3334274
1	5000788	---	3330218	1664535
2	2499254	2502095	1667051	834188
3	1250199	2502280	834741	417241
4	625442	1876091	416325	208003
5	311807	1248624	208153	104135
6	156190	781118	104316	52137
7	77748	468295	52567	26202
8	39377	273443	26330	13263

I	II	III	IV	V
9	19737	155914	13046	6562
...	...	...	...	...
Ф.	${}^nS = \frac{N}{2^{n+1}}$	$\Delta A_n = \frac{(n-1) \cdot N}{2^{n+1}}$	${}^{IV}S_n^{\Delta}(N) = \frac{N}{3 \cdot 2^n}$	$\frac{N}{3 \cdot 2^{n+1}}$
Σ		10003027	6665837	3332772
N/ Σ	2,000	1,999	3,000	6,001
	Btn24	Btn26	Btn27	Btn29

Распределение составных событий в случайной бинарной пос-ти и их трансформация в двухполярный многоуровневый шум.

В столбце II таблицы 1 дано распределение составных событий по ф.1. Для примера трансформируем однополярный фрагмент «0010101111011000» в двухполярный многоуровневый шум. В порядке выпадения отобразим: «1» над осью элементарных событий e1, «0» под осью e1, рис.1. Под группами элементарных событий («0..», «1..»), образующих составные события nS даны их обозначения (рис.1). Жирной линией показан двухполярный шум (образованный из групп «0..», «1..»). Численность составных событий nS , принадлежащих модам nM , дана на гистограмме рис. 1.

Рис. 1. Образование составных событий nS из случайных бинарных событий и их трансформация в двухполярный шум

Для образования многоуровневого шума из составных событий nS определяем длину n (моду) каждого события и трансформируем её в величину амплитуды nSA . Полярность амплитуды выбирается произвольно. Например, нули «0» считаем «-» полярностью, а «1» - положительной «+». Трансформируем составные события в амплитуды: «00» ${}^2S \rightarrow {}^2A$; «1» ${}^1S \rightarrow {}^1A$; «0» ${}^1S \rightarrow -{}^1A$; «11» ${}^2S \rightarrow {}^2A$; «1111» ${}^4S \rightarrow {}^4A$; «000» ${}^3S \rightarrow -{}^3A$. Фрагмент «0010101111011000» трансформировался в многоуровневый двухполярный шум: -2; 1; -1; 1; -1; 4; -1; 2; -3 (дан на рис.1, под «родительским» шумом и гистограммой событий nS).

Амплитуды $\pm {}^n A$ шума равны числу элементарных событий n (длинам) составных событий ${}^n S$. Величина k -той амплитуды A_k равна числу элементарных событий образующих k -тое составное событие ${}^n S_k$, а знак определяется значением v элементарного события образующим ${}^n S_k$, где $v \in \{0; 1\}$, ф.1.1:

$${}_S A_k({}^n S_k) = z^v \cdot n_k \quad \text{Ф.1.1}$$

Где z коэффициент начального знака, $z \in \{-1; 1\}$. Если многоуровневый шум создаётся из случайной бинарной пос-ти, то его положительная и отрицательная фаза, знак z : «-» или «+», выбираются произвольно.

Числа положительных и отрицательных импульсов с амплитудой ${}^n A$ шума выразим через серии ${}^n S$, последовательных (неразрывных) n выпадений одной стороны монеты, ф.1.2:

$${}_S(N) = \sum_{\substack{k=1, \\ n=const}}^{k=N} |{}^n A_k| = \frac{N}{2^{n+1}} \quad \text{Ф.1.2}$$

Преобразование многоуровневого шума ${}_S A_k({}^n S_k)$ в бинарную пос-ть

Многоуровневая шумовая последовательность может быть преобразована в случайную бинарную пос-ть. При преобразовании преимущество нужно отдавать тому методу, формула которого наиболее точно описывает распределение составных событий (численности мод).

Для обратного преобразования шумовой последовательности ${}_S A_k({}^n S_k)$: -2; 1; -1; 1; -1; 4; -1; 2; -3 (смотри рисунок 1; столбец 2 таблицы 1), в исходную бинарную последовательность: 0010101111011000 (рис.1), нужно задать величину $z \in \{-1; 1\}$, ф.1.1. Или, иными словами, знать какая из величин «0»; «1» будет принадлежать положительной области, а какая отрицательной. На рис.1 нули «0» привязаны к отрицательной области. Поэтому значение «-2» преобразуется в два бинарных нуля «00»; значение «1» преобразуется в одну бинарную единицу «1»; значение «-1» преобразуется в один бинарный ноль «0», и т.д. Значение «4» преобразуется в «1111», а последнее значение «-3» в «000».

Получение производной последовательности с изменённым спектральным распределением.

Если нужно работать только с положительными шумовыми значениями, то применим другой способ отображения (сложения друг с другом) составных событий ${}^n S$, который, в отличие от вышерассмотренного способа отображения ${}^n S$, создаёт одну, положительную область. Для получения положительных величин вычисляем суммы длин двух соседних составных событий: $\Delta A_1 = n_1 + n_2$; $\Delta A_2 = n_2 + n_3$; $\Delta A_3 = n_3 + n_4$ В столбце III таблицы 1 представлен спектр пос-ти изменённый, в сравнении со столбцом II, которая образована суммированием величин n_1 и n_2 всех соседних составных событий ${}^{n1} S_1$ и ${}^{n2} S_2$, ф.2:

$$\Delta A_k = |S_k| + |S_{k+1}| \quad \text{Ф.2}$$

Несмотря на то, что получаемая для ΔA_k зависимость будет сильно отличаться от распределения, описываемого по ф.1 (таблица 1, столбец II), распределение ΔA_k сохранит зависимость от числа элементарных случайных бинарных событий N (бросков монеты). Формула ф.2 является абстрактной, так как вместо сумм составных событий $|S_k| + |S_{k+1}|$ на самом деле используют их длины (числа элементарных событий): $n_1 + n_2$. Вместо концептуальной формулы 2 напомним, для вычисления размаха ΔA_k , ф.2.1:

$$\Delta A_k = n_k(S_k) + n_{k+1}(S_{k+1}) \quad \text{Ф.2.1}$$

На рис. 2 показан шумовой участок: 3; 2; 2; 5; 5; 3; 5, который получен по ф.2.1 из выше рассмотренного фрагмента: «0010101111011000», подчёркнуты два первых

составных события: $S_1 = {}^{n=2}S = \langle 00 \rangle$, а $S_2 = {}^{n=1}S = \langle 1 \rangle$, смотри рис. 1. Первое составное событие S_1 образовано двумя «00», то есть $n_1=2$. Второе составное событие S_2 образовано одной «1», то есть $n_2=1$. ΔA_k между двумя первыми событиями по ф.2.1: $n_1(S_1) + n_2(S_2) = 2 + 1 = 3$.

Распишем преобразование фрагмента «0010101111011000» и, связанной с ним «генетически», многоуровневой пос-тью (рассмотрена выше) ${}^n A_k ({}^n S_k)$: -2; 1; -1; 1; -1; 4; -1; 2; -3, в многоуровневый однополярный шум ΔA_k , по ф.2: $A_1^\Delta = |-2|+1=3$; $A_2^\Delta = 1+|-1|=2$; $A_3^\Delta = |-1|+1=2$; $A_4^\Delta = 1+|-1|=2$; $A_5^\Delta = |-1|+4=5$; $A_6^\Delta = 4+|-1|=5$; $A_7^\Delta = |-1|+2=3$; $A_8^\Delta = 2+|-3|=5$. Соберём все значения в одну пос-ть: 3; 2; 2; 2; 5; 5; 3; 5 (рис. 2).

Иллюстрация к столбцу III таблицы 1.

Рис. 2. Образование ΔA_k из составных событий

Экспериментально полученное распределение последовательности составных событий ${}^n S$, численность которых в модах ${}^n M$ рассчитывается по ф.1 для $N = 2 \cdot 10^7$, приведено в столбце II, таблицы 1. Преобразуя его по ф.2 или ф.2.1 получаем распределение, показанное в столбце III таблицы 1. Особенностью распределения в столбце III является отсутствие нулевых и единичных значений, так как минимально возможное значение, при сложении двух величин ${}^n S$, равно двум, оно описывается ф.2.2:

$$|\Delta A_n| = \frac{(n-1) \cdot N}{2^{n+1}}, \text{ где } n = 2; 3; 4; \dots \quad \text{Ф.2.2}$$

Полученное распределение, ф.2.2, сохранило свою глубинную связь с числом бросков монеты N , и может быть однозначно переведено в бинарную последовательность (или любую другую пос-ть зависящую от параметра N).

Выше описана трансформация оцифрованного аналогового сигнала в многоуровневую последовательность. Бывает наоборот, пос-ть, которой описывается ф.2.2 (или любую другую пос-ть подобного типа) нужно трансформировать в случайную бинарную пос-ть.

Обратное преобразование многоуровневой последовательности: $\Delta A_k = |S_k| + |S_{k+1}|$ в исходную бинарную пос-ть.

Однополярная, многоуровневая последовательность, распределение уровней (частот) которой описывает ф.2.2, так же приводится к случайной бинарной последовательности. Общим параметром для обеих пос-тей служит число элементарных событий бинарной пос-ти N .

Для восстановления исходной бинарной последовательности (из распределения ф.2.2) нужно знать первое составное событие ${}^n S_1$. Тогда, из ф.2, второе составное событие ${}^n S_2$ будет: $|S_{k+1}| = |\Delta A_k| - |S_k|$. Так как в нашем примере («0010101111011000») ${}^n S_1 = \langle 00 \rangle$, то $n_1=2$. Отсюда $n_2 = |\Delta A_1| - n_1$. Так как $|\Delta A_1| = 3$, смотри рис.2, а ${}^n S_1$ известно «00» и n_1 равно 2, то $n_2 = 3 - 2 = 1$.

Теперь находим $n_3 = |\Delta A_2| - n_2 = 2 - 1 - 1$. Восстановим «полярность» найденного составного события $^{n=1}S_2$. Так как найденному составному событию единичной длины $^{n=1}S_2$ предшествовало составное событие из двух нулей: $^{n=2}S_1 = \langle 00 \rangle$, то: $^{n=1}S_2 = \langle 1 \rangle$. Аналогично рассуждая, находим, что $S_3 = \langle 0 \rangle$, и т.д.

Разбор столбца IV таблицы 1: $^{IV}S_n^\Delta = |S_1| - |S_2|$.

Как уже отмечалось, распределение, описываемое ф.2.2, не имеет значений: 0; 1 и начинается с двух ($n = 2; 3; 4 \dots$, смотри таблицу 1, столбец III). В столбце IV таблицы 1 приведён пример распределения созданного на основе одной из возможных комбинаций составных событий nS , и содержащие значения: 0; 1. Обозначим распределение столбца IV как $^{IV}S_n^\Delta$. Каждый член распределения $^{IV}S_k^\Delta$ зависит от двух соседних составных событий $S_1; S_2$ как разность их абсолютных величин и считается по ф.3:

$$^{IV}S_k^\Delta = ||S_k| - |S_{k+1}|| = ||S_{k+1}| - |S_k||, \text{ где } k = 1; 2; \dots \quad \text{Ф.3}$$

На рис. 3 дан пример преобразования по ф.3 ранее рассмотренного фрагмента «0010101111011000». Так как ф.3, как и ф.2, является абстрактной формулой, то вместо составных событий S_k в неё ставят их длины n . Расчёт $^{IV}S_n^\Delta$ по ф.3 дан на рис.3: $||-2| - |1|| = 1$; $||1| - |-1|| = 0$; $||-1| - |1|| = 0$; $||1| - |-1|| = 0$; $||-1| - |4|| = 3$; $||4| - |-1|| = 3$; $||-1| - |2|| = 1$; $||2| - |-3|| = 1$;

Иллюстрация к столбцу IV таблицы 1. $^{IV}S_k^\Delta = ||S_1| - |S_2||$

Рис. 3. Образование событий $^{IV}S_n^\Delta$ из составных бинарных событий nS

Распределение $^{IV}S_n^\Delta(N)$ столбца IV таблицы 1 описывает ф. 3.1:

$$^{IV}S_n^\Delta(N) = \frac{N}{3 \cdot 2^n} \quad \text{Ф.3.1}$$

Последовательность $^{IV}S_n^\Delta$ также однозначно трансформируется в корреспондирующую с ней случайную бинарную пос-ть. Алгоритм трансформации очевиден, поэтому не будем его описывать.

Сходство многоуровневых распределений с базовыми бинарными распределениями.

Осциллограммы $Osc(N)$ некоторых процессов по внешнему виду совпадают с абстрактными бинарными распределениями, которые являются результат некоторых действий над составными событиями nS . Такие осциллограммы так же могут быть трансформированы, выше описанными методами, в бинарные распределения, и в соответствующие аналоговые сигналы A . То есть, для таких процессов получаемые осциллограммы можно трансформировать ещё в две «генетически» связанные с ними формы: $Osc(N) \rightarrow ^nS$ и $Osc(N) \rightarrow A$. Из этого очевидна следующая логическая формула (ф.4):

$$A \leftrightarrow Osc(N) \leftrightarrow {}^n S(N) \leftrightarrow A \quad \Phi.4$$

Трансформация имеющегося распределения при помощи множителя.

Что бы получать новые распределения, форма которых лучше описывает исследуемые параметры имеющейся шумовой последовательности её нужно трансформировать. Рассмотрим для примера изменение формы распределения, описываемого ф.2.2, путём введём множителя n , ф.5:

$$n \cdot \Delta A_n = \frac{n \cdot (n - 1)}{2^{n+1}} N \quad \Phi.5$$

Нормированный график для ф.5 (множитель $N=1$) приведён на рис. 4. Рядом, на рис.5. приведён график изменения конвективного теплового потока в носовой части обтекателя, возникающего при торможении газового потока вблизи обтекаемой поверхности. Предполагается, что график рис. 5 может быть получен из графика рис. 4 путём включения коэффициентов, ф.5.

Рис. 4. Нормированный график ($N=1$)

Рис. 5. График изменения конвективного теплового потока

Связь биржевых курсов валют и бинарной равновероятной последовательности через скрытый параметр N.

Рис. 6. График изменения котировки пары EUR, USD

На рис. 6 представлены в графическом виде (через составные события), изменения котировки пары EUR, USD с дискретностью в 1 день, за период с 2007 по 2018 г.г., а также трансформация этих графиков в бинарную последовательность, «генетически» связанную с ними через параметр N.

Из изменения котировки пары EUR, USD были получены составные события по методу, представленному в таблице 1, столбец 4: $IV_{S_n}^{\Delta} = |S_1| - |S_2|$, на рис. 6 - ряд 1. Всего было получено 2842 составных события, от нулевой моды (27 события) по 455-ю моду, 2842 составных события содержат $N = 170902$ элементарных событий (эл).

Ряд 2 получен из ряда 1 умножением каждого члена на соответствующий номер его моды. Ряд 2 отображает составные события «генетически» связанной с рядом 1 идеальной случайной пос-ти $F0,5(N=170902)$, смотри в таблице 1 ряд 2. Для отображений рядов 1 и 2 на одном графике, рис.6, график в ряду 1 был сжат в 30 раз, с суммированием в сжимаемых точках величинами. Но, всё равно, вид рядов 1 и 2 существенно разный, что говорит о нестыковке в их моделях подбора случайных событий. Для помещения рядов 1 и 2, рис.6, в одно масштабное пространство, составные события обоих рядов были умножены на собственные длины (числа элементарных событий n). В результате чего, на рис.6, ряд 1 трансформировался в ряд 3, а ряд 2 трансформировался в ряд 4. Причём идеальная бинарная случайная последовательность, ряд 4, совпала с реальными биржевыми курсами, ряд 3, в точке 3 (для составных событий длины 3: $n=3S$). График ряда 3 рисунка 6 не идентичен идеальному нормированному графику на рис. 4. Если принять во внимание, что любое бинарное событие для графика на рис.4 имеет предсказуемость $p=0.5$, то есть его бинарные или его соответствующие составные события на самом деле не предсказуемы, то отличающаяся от рис. 4 форма ряда 3, на рис. 6, говорит о возможности предсказывать выпадение его составных событий с другой вероятностью, чем вероятность для графика на рис. 4. Но оставим развивать эту тематику биржевым аналитикам.

Обсуждение

Выше было показано, что случайная бинарная последовательность может быть трансформирована в различные шумовые пос-ти. Но и случайные шумовые пос-ти, обычно называемые «белым» шумом, могут быть трансформированы в бинарные пос-ти. Под белым шумом понимают довольно широкий спектр различных шумов. Не вдаваясь в детализацию видов белого шума, будем говорить об абстрактном белом

шуме. При привязке белого шума к одному из распределений, «генетически» связанным со случайной бинарной последовательностью через параметр N , где N число случайных бинарных событий, появляется возможность оценивать степень случайности и другие характеристики шума.

При настройке измерительных трактов производится снятие спектральных характеристик их шумов, с последующим сравнением с эталоном (допустимым шумом). Если трансформировать спектр шума настраиваемого измерительного тракта в бинарную пос-ть, то полученную бинарную пос-ть можно анализировать на отклонение от случайности (на не случайность) по критериям случайности распределения составных событий равновероятной бинарной случайной пос-ти $F_{0,5}(N)$. То есть, любой аналоговый сигнал содержит скрытый параметр – N , из которого рассчитываются структурные параметры (математическое ожидание) для составных событий (мод) «генетически» связанной с сигналом (шумом) бинарной последовательности.

С новыми критериями случайности для бинарных пос-тей можно ознакомиться в работах по «Комбинаторики длинных последовательностей» [1-4]. Если при анализе спектра составных событий (мод), полученной бинарной пос-ти, будет выявлено маловероятное или недопустимо большое отклонение от спектра идеальной случайной бинарной пос-ти, то можно говорить о неслучайных помехах в шуме исследуемого тракта. Выявление таких отклонений будет указывать на необходимость работ по устранению источников этих помех.

Получение случайной бинарной последовательности из сертифицированных источников шума. Для ускорения получения случайной бинарной пос-ти теперь достаточно с помощью АЦП производить оцифровку сигнала получаемого из сертифицированного многоуровневого источника шума. Получаемые с АЦП числа переводятся, при помощи вышеописанных процедур, или им подобных процедур, в составные события случайной бинарной последовательности. Получаемые составные события последовательно соединяют друг за другом в одну генеральную случайную бинарную пос-ть. Оцифровка многоуровневого белого шума от его «откалиброванного» источника, с переводом оцифрованных значений в бинарную пос-ть, вышеописанными способами или им подобными способами, увеличит скорость создания случайной бинарной пос-ти минимум в два раза. Такое увеличение производительности следует из свойств теоремы «Об амплитудно-частотной характеристике идеальной бинарной случайной последовательности» [2, 4].

Выводы

Скрытым параметром шумовых (случайных) аналоговых сигналов и полученных из них оцифрованных последовательностей является число элементарных случайных событий N в бинарной не двоичной последовательности с не позиционной формой записи информации, «генетически» связанной с исходным шумовым (случайным) аналоговым сигналом через процедуры обратимых трансформаций.

Описан механизм трансформаций случайных бинарных последовательностей и бинарных последовательностей в аналоговые сигналы.

Дан механизм трансформаций аналоговых сигналов в двоичные последовательности не позиционной системой двоичной записи (не двоичные числа).

Заключение о не случайности аналогового сигнала производится после трансформации аналогового сигнала в бинарную последовательность и по результату сравнения структуры полученной бинарной последовательности со структурой случайной бинарной последовательности.

Список литературы / References

1. *Филатов О.В., Филатов И.О., Макеева Л.Л. и др. «Потоковая теория: из сайта в книгу».* Москва, «Век информации», 2014. С. 200.

2. *Филатов О.В., Филатов И.О.* «Закономерность в выпадении монет – закон потоковой последовательности». Германия. Издательский Дом: LAPLAMBERT Academic Publishing, 2015, С. 268.
3. *Филатов О.В., Филатов И.О.* Статья «О закономерностях структуры бинарной последовательности». «Журнал научных публикаций аспирантов и докторантов». Май, 2014. № 5 (95). С. 226–233.
4. *Филатов О.В.* Статья «Теорема «О амплитудно-частотной характеристике идеальной бинарной случайной последовательности». «Проблемы современной науки и образования», 2015 г. № 1 (31). С. 5–11.
5. *Филатов О.В.* Статья «Методика поиска степени родства языков по чередованию гласных и согласных букв в письменных источниках». «Журнал научных публикаций аспирантов и докторантов», 2014. № 9 (99). С. 48-51.
6. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://kodpi.net/> (дата обращения: 10.04.2018).

ВОЗМОЖНОСТИ ПОВЫШЕНИЯ УРОЖАЙНОСТИ ПУТЕМ ОБРАБОТКИ СЕМЯН ТОМАТА В ЭЛЕКТРИЧЕСКОМ ПОЛЕ

Юсубалиев А.¹, Хусанов А.М.²

Email: Yusubaliev17125@scientifictext.ru

¹Юсубалиев Аширбай - доктор технических наук, заведующий кафедрой, кафедры электроснабжения и возобновляемых источников энергии, факультет электрификации и автоматизации сельского хозяйства, Ташкентский институт инженеров ирригации и механизации сельского хозяйства;

²Хусанов Азимжон Мамадалиевич – ассистент, кафедры мехатроники, факультет инженерно-физический, Ташкентский государственный технический университет, г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье для наращивания объемов экспорта плодовоовощной продукции, производимой в Узбекистане, рассмотрена возможность повышения урожайности растений путем предпосевной обработки семян томата в электрическом поле. Приведены результаты сравнительного опыта по стимулированию семян томата перед посевом препаратом рослин и электрическим полем постоянного тока напряженностью 3 кВ/см в течение 10 сек. Применение электрического поля способствует ускорению появления всходов растений томата с повышенным иммунитетом к заболеваниям, что приведет к повышению урожайности полей и эффективности использования поливных земель в овощеводстве.

Ключевые слова: томат, семена, электрическое поле, стимулирование, всхожесть, урожайность.

THE POSSIBILITY OF INCREASING THE YIELD BY TREATING TOMATO SEED IN AN ELECTRIC FIELD

Yusubaliev A.¹, Husanov A.M.²

¹Yusubaliev Ashirbay – Doctor of engineering Sciences, Head of the Department, DEPARTMENT OF POWER SUPPLY AND RENEWABLE ENERGY SOURCES, FACULTY OF ELECTRIFICATION AND AUTOMATION OF AGRICULTURE, TASHKENT INSTITUTE OF ENGINEERS OF IRRIGATION AND MECHANIZATION OF AGRICULTURE;

²Husanov Azimjon Mamadaliyevich – Assistant, DEPARTMENT OF MECHATRONICS, FACULTY OF ENGINEERING PHYSICS, TASHKENT STATE TECHNICAL UNIVERSITY, TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: in the article for increasing exports of fruits and vegetables produced in Uzbekistan, considered the possibility of increasing the yield of plants by pre-sowing treatment of tomato seeds in an electric field. The results of comparative experience in stimulating tomato seeds before sowing with Roslin and electric field with DC electric field of 3 kV/sm for 10 seconds are presented. The use of an electric field accelerates the emergence of tomato plants with increased immunity to disease, which will lead to an increase in the yield of fields and the effectiveness of the use of irrigated land in vegetable growing.

Keywords: tomato, seeds, electric field, stimulation, germination, productivity.

В Узбекистане ежегодно выращивается около 20 миллионов тонн плодоовощной продукции, из них более одного миллиона тонн экспортируется. При этом география экспорта из года в год расширяется, и в настоящее время республика имеет экспортные связи более чем с 80 странами мира. Основным импортером узбекских плодоовощей сегодня является Российская федерация, доля которой в общем объеме вывоза составляет около 60%. За прошлый год поставки узбекской плодоовощной продукции в Россию увеличились в два раза.

Для наращивания объемов экспорта плодоовощной продукции, начиная с 2018 года, впервые внедряется круглогодичный посев различных культур. Необходимо развивать аграрную науку по селекции и семеноводству, создавать и размещать сорта плодоовощных культур, соответствующих почвенно-климатическим условиям каждого региона. Решением этого вопроса является также разработка и внедрение новых агротехнологий в земледелии, позволяющие не только увеличивать эффективность производства в условиях ограниченности природных ресурсов, но и повышать его рентабельность.

Одним из таких агротехнологий является улучшение качества семян путем их предпосевной обработки различными физическими воздействиями. Ранее проведенные исследования показали [1, 2], что подготовка посевного материала сельскохозяйственных культур с помощью электро-магнитных полей способствует, наряду с увеличением продуктивности полей, повышению качественных показателей урожая. В последние 30 лет доказана реальная возможность использования электричества в агрономии направленным воздействием на семена и растения с целью снижения заболеваемости, повышения урожайности, улучшения качества продукции и снижения потерь при их хранении [3, 4].

Исходя из этого проведены опыты по выявлению сравнительной эффективности предпосевного стимулирования семян томата перед посевом химическими препаратами и электрическим полем постоянного тока (ЭППТ) напряженностью 3 кВ/см в течение 10 сек.

Определение предварительной полевой всхожести семян в 2016 г. при выращивании рассады в теплице показало, что полевая всхожесть семян была очень высокая (при посеве необработанными сухими семенами - 86,6% и при посеве семенами, намоченными в чистой воде, - 90,8%). Тем не менее, при облучении семян ЭППТ полевая всхожесть несколько повышалась. Намачивание семян в активированной воде и растворе гумата натрия полевую всхожесть семян не повышало. Результаты опыта представлены в таблице 1.

При определении полевой всхожести семян удалось выявить положительное влияние воздействия электрическим полем постоянного тока. Наиболее высокая полевая всхожесть семян (88,0% против 80,% у контроля) наблюдалась именно у семян этого варианта. Особенно следует отметить сокращение срока получения всходов на 3 дня вследствие электрообработки.

Было также установлено, что вследствие появления ранних всходов и ускорения прохождения этапов фаз развития при электрообработке наблюдается сокращение срока наступления цветения на 6 дней. В вариантах с опрыскиванием растений стимулятором рослином и электрообработкой семян наблюдаются одинаковые ростовые показатели растений. Высота главного стебля растений составляла, соответственно, 58,0 и 58,3 см на момент проведения замеров.

Таблица 1. Влияние различной обработки на полевую всхожесть семян и продолжительность фазовых периодов у растений томата

Вариан- ты подгото- вки семян	Основные показатели семян и растений							
	Сроки получе- ния всходов, дни.	Поле- вая всхо- жесть, %	Число дней от всходов до		Высота глав- ного стебля, см	Кол-во боковых побегов, шт.	Кол- во лис- тьев, шт.	Средняя масса плода томата, г
			цве- тения	созрева- ния 1-го плода				
Семена, намо- ченные в чистой воде – контроль	23,0	80,0	63,0	96,5	55,3	8,0	18,4	131,3
Опрыски- вание растений рослино м	23,0	80,6	62,0	92,5	58,0	8,9	19,0	131,5
Обработк а семян в электри- ческом поле	20,0	88,0	57,0	99,0	58,3	8,8	19,9	133,2

Сравнение длины главного стебля и количества боковых побегов у различных вариантов показало, что различия в этих показателях были незначительными и в большинстве случаев не превышали НСР.

Сравнение же вариантов по количеству листьев показало, что наибольшее их число в течение опыта достоверно образовывали растения варианта с применением облучения семян электрическим полем и растений рослином.

Определение средней массы плодов показало, что на всех вариантах опыта средняя масса плода, в среднем за два года, несколько возрастала. Определение выхода товарных плодов из общей массы урожая показало, что при всех испытанных воздействиях он несколько увеличивался у варианта с электрообработкой.

Проведенные в период массовых сборов учеты по поражаемости растений фузариозным увяданием, бурой пятнистостью листьев и комплексом вирусных болезней показали, что у всех вариантов опыта заболеваемость растений всеми болезнями от начала вегетации к её концу заметно усиливалось. Как контрольные, так и растения опытных вариантов во все сроки наблюдений комплексом вирусных болезней поражались меньше, чем фузариозом и бурой пятнистостью листьев. При последнем наблюдении у контроля было 20,8-23,3% пораженных растений, что соответствовало слабой степени. Растения, подвергшиеся каким-либо воздействиям, имели меньше пораженных растений, чем контроль. Однако, разница в этих показателях при наблюдении в начале августа была незначительной.

Следовательно, испытанные способы воздействия на семена и вегетирующие растения несколько повышают устойчивость томата к фузариозному увяданию и бурой пятнистости листьев, но не оказывают влияния на устойчивость к комплексу вирусных болезней.

Таким образом, применение электромагнитных полей в процессе подготовки семян томата к севу способствует ускорению получения дружных всходов растений с повышенным иммунитетом к заболеваниям, что в итоге приведет повышению урожайности полей и эффективности использования поливных земель в овощеводстве.

Список литературы / References

1. *Moon J., Chung H.* Acceleration of germination of tomato seed by applying AC electric and magnetic fields. *Journal of Electrostatics*. Vol. 48, Issue 2. January, 2000. P. 103-114.
2. *Юсубалиев А., Пиримов О.Ж., Курбонбоев Т.О.* Возможности повышения качества хлопка-сырца рассортировкой летучек в электрическом устройстве // *Проблемы современной науки и образования*, 2016. № 33. С. 20-22.
3. *Юсубалиев А.* Электротехнология подготовки семян хлопчатника. Ташкент. Navro'z, 2014. 232 с.
4. *Петров Е.П.* Использование лазерного облучения семян для повышения урожая и качества плодов томата. Автореф. дис. ...канд. с.-х. наук. Алма-Ата, 1999. 21 с.

УРОЖАЙНОСТЬ И ПРОДОВОЛЬСТВЕННЫЕ КАЧЕСТВА КАРТОФЕЛЯ НА КРАЙНЕМ СЕВЕРЕ

Травина С.Н. Email: Travina17125@scientifictext.ru

Травина Светлана Николаевна - кандидат биологических наук, научный сотрудник,
филиал Полярная опытная станция

Государственное научное учреждение Всероссийский научно-исследовательский институт
генетических ресурсов растений им. Н.И. Вавилова, г. Апатиты

Аннотация: в статье раскрыт потенциал раннеспелых сортов картофеля, созданных в филиале Полярная ОС ВИР. Полученные в филиале Полярная ОС ВИР сорта относительно толерантны к пониженным температурам воздуха, положительно отзываются на внесение повышенных доз питательных веществ в составе органических и неорганических удобрений, способны давать хорошие урожаи на 60-й день от посадки в условиях Мурманской области. Сорта широко востребованы в огородном секторе области. В статье дана краткая оценка по продуктивности, а также и по потребительским свойствам: скороспелость, внешний вид клубней, столовые качества. Сорта включены в состав коллекции генетических ресурсов растений ВИР (УНУ, регистрационный USU_505851).

Ключевые слова: картофель, сорт, продуктивность, раннеспелость, столовые качества, коллекции генетических ресурсов растений ВИР (УНУ, регистрационный USU_505851).

YIELD AND FOOD QUALITY OF POTATOES IN THE FAR NORTH

Travina S.N.

Travina Svetlana Nikolaevna – PhD in Biologys, Researcher of laboratory,
BRANCH POLAR EXPERIMENTAL STATION

STATE SCIENTIFIC INSTITUTION OF THE ALL-RUSSIAN RESEARCH INSTITUTE
OF PLANT GENETIC RESOURCES N.I. VAVILOV, APATITY

Abstract: the article reveals the potential of Early-maturing varieties of potatoes created in the branch of the Polar OS of VIR. The varieties obtained in the branch are relatively tolerant to low air temperatures, respond positively to the application of increased doses of nutrients in organic and inorganic fertilizers, are capable of yielding good harvests on day 60 from planting in the Murmansk region. These varieties are in great demand in the vegetable sector of the region. According to these grades, a short evaluation is given on productivity, as well as on consumer properties: precocity, appearance of tubers, table qualities. Varieties included in the collection of plant genetic resources of VIR (UNA, registration USU_505851). Acknowledgements: The work was performed within the framework of state task of VIR (AAAA-A16-116040710369-4).

Keywords: potato, sort, productivity, quality Cutlery, early ripening varieties, VIR Collection(s) of Plant Genetic Resources (USU_505851).

УДК 635.21:631.526.32 (470)

DOI: 10.20861/2304-2338-2018-125-003

Картофель – высокопродуктивная культура, широко распространенная практически во всех регионах Российской Федерации. По данным 2016 года 409 сортов картофеля были включены в Госреестр РФ. Из них для возделывания в производственных масштабах на территории Российской Федерации широко использовались 270 сортов [1].

Наибольшее количество выращиваемого картофеля идет в пищу. Исключительное значение имеет картофель для производства крахмала. Клубни также богаты витамином С [2].

В условиях Мурманской области широкое применение культуры картофеля началось со времен организации первых совхозов и колхозов [3]. В настоящее время в Мурманской области основным производителем клубней (более 90% валового сбора) является частный сектор. В связи с этим изменились требования к картофелю. Обострилась проблема создания сортов, обладающих не только высокой урожайностью, устойчивостью к болезням и вредителям, но и хорошими вкусовыми и товарными качествами клубней [4].

Растения данной культуры обладают широкой адаптивностью и пластичностью, что позволяет размножать картофель в различных почвенных условиях, а также возделывать несколько сортов одновременно.

Выбор сорта картофеля в первую очередь зависит от целей производства. На раннюю продукцию подходят сорта, отличающиеся быстрым ростом ботвы и способностью формировать товарные клубни в сжатые сроки (на 60 - 70 день от посадки), а в годы с благоприятными агрометеорологическими условиями и на 50 день от посадки. Сорта данной группы относительно толерантны к пониженным температурам воздуха, быстро регенерируют свои надземные структуры после заморозков, положительно отзываются на внесение повышенных доз питательных веществ в составе органических и неорганических удобрений. К таковым, например, относятся сорта селекции филиала Полярной опытной станции ВИР (Хибинский ранний, Повировец, Брат 2, Юбиляр Посвира, Имандра и др.) и ВИР (Детскосельский) [3].

По результатам многолетних исследований [5] за 2006-2017 гг. сорт Хибинский ранний на 60 день от посадки может давать в среднем урожай от 450 до 1044 г с куста, с количеством товарных клубней 3,0-9,0 штук с куста (рисунок 1).

Рис. 1. Средний урожай сорта Хибинский ранний при пробной копке, г/куст общий

По характеристикам раннеспелости в условиях Севера аналогов сорту Хибинский ранний нет до сих пор. На станции сорт Хибинский ранний используется при изучении новых сортов как стандарт скороспелости. Клубни данного сорта розово-красной окраски, округло-овальной формы, с мелкими, более интенсивно окрашенными глазками (рисунок 2). Мякоть клубня белая. Содержание сырого белка составляет 0,85-0,95%; крахмала — 11,3-11,5% [6].

Рис. 2. Сорт Хибинский ранний

Сорт пригоден для приготовления супов, винегретов. Особенно вкусен в жареном виде.

Сорт Повировец может формировать на раннюю продукцию от 400 до 600 г с куста. Количество товарных клубней от 4,2 до 6,3 шт. с куста. При благоприятных агрометеорологических условиях в кусте может быть от 2,4 до 7,2 товарных клубней (рисунок 3). Средний масса товарных клубней данного сорта к окончательной уборке составляет 123-138 г.

Рис. 3. Средний урожай и количество товарных клубней сорта Повировец при пробной копке, г/куст общий

Клубни данного сорта светло-бежевые, округло-овальной формы, с чисто-белой мякотью (Рисунок 4).

Рис. 4. Сорт Повировец

Клубни этого сорта богаты белком (среднее содержание сырого белка в условиях Заполярья составляет 1,04%), содержат меньшее количество углеводов (в виде крахмала, всего 9,5-9,9%), поэтому имеют огромное значение при диетическом питании для людей с избыточным весом и для людей, страдающих сахарным диабетом. Сорт прекрасно подходит для приготовления различных супов.

Сорта Брат 2 и Юбилар Посвира широко известны среди огородников, занимающихся возделыванием картофеля на территории Мурманской области. Клубни сорта Брат 2 плоскоовальной формы, красного цвета, с более интенсивной окраской в глазках (рисунок 5).

Рис. 5. Сорт Брат 2

При визуальной оценке сорт похож на Хибинский ранний. Однако мякоть данного сорта имеет светло-желтую окраску. Сорт отличается хорошими вкусовыми качествами. Пригоден для приготовления винегретов, супов, вареного картофеля.

Рис. 6. Средний урожай и количество товарных клубней сорта Брат 2, при пробной копке, г/куст общий

Сорт очень пластичен, может формировать на 70 день от посадки от 3,2 до 6,1 товарных клубней с куста, при общем урожае от 300 до 711 г с куста (рисунок 6). Содержание крахмала составляет 13,2-13,7%. Пригоден для приготовления различных блюд кулинарии: пюре, суп, салат...

Сорт Юбилар Посвира имеет удлиненно-овальные клубни красного цвета, с массой товарного клубня 80-120 г. (рисунок 7). Окраска мякоти клубня - от светло-желтой до желтой. Клубни данного сорта могут быть использованы в приготовлении пюре, для жарки и винегретов.

Рис. 7. Сорт Юбилар Посвира

Сорт Юбилар Посвира относится к сортам интенсивного типа. К пробной копке в гнезде растения может находиться от 4 до 12 товарных клубней, с общим весом клубней от 300 до 1047 г/куст (рисунок 8).

Рис. 8. Средний урожай и количество товарных клубней сорта Юбилар Посвира, при пробной копке, г/куст общий

Хорошие урожаи на раннюю продукцию в условиях Мурманской области можно получить и от сорта Детскосельский, который относится к среднераннему типу созревания. Но в условиях Заполярья, благодаря длинному световому дню, проявляет себя как раннеспелый сорт. Урожай данного сорта сопоставим с урожаем сорта Хибинский ранний. Однако клубни при пробной копке данного сорта имеют значительно меньшую массу. В условиях Севера клубни сорта Детскосельский имеют нетипичную округлую форму. Сорт обладает высоким содержанием крахмала. Рекомендован для пюре (рисунок 9, 10).

Рис. 9. Средний урожай и количество товарных клубней сорта Детскосельский, при пробной копке, г/куст общий

Рис. 10. Сорт Деткосельский

Выводы: Таким образом, представленные выше сорта, могут быть рекомендованы для возделывания в регионах, схожих с климатическими условиями Мурманской области. А также могут быть использованы как источники раннеспелости и продуктивности для селекционной работы.

Благодарность: Работа выполнена в рамках государственного задания ВИР № 0662-2018-0015, АААА-А16-116040710369-4.

Список литературы / References

1. Жевора С.В. и др. Современное состояние и прогноз производства картофеля в российской федерации // Жевора С.В., Чугунов В.С., Шатилова О.Н., Анисимов Б.В. Сб.: Картофелеводство: материалы международной научно-практической конференции «Инновационные технологии селекции и семеноводства картофеля» (29-30 июня 2017 г., ФГБНУ ВНИИКХ). Москва, 2017. С. 20.
2. Физиолого-биохимические особенности картофеля // Картофель России / под ред. А.В. Коршунова. М.: ВНИИКХ, 2003. Т. 2. Гл. 12. С. 3-87.
3. Аникина С.А. и др. Картофель в Мурманской области. Мурманск: Кн. изд-во, 1986. 72 с.
4. Костюк В.И., Травина С.Н., Абакишина С.В. и др. Краткая энциклопедия северного картофеля. Апатиты: Кольский научный центр РАН, 2011. 109 с.
5. Методические указания по поддержанию и изучению мировой коллекции картофеля // Составители: С.Д. Киру, Л. И. Костина, Э.В. Трускинов, Н.М. Зотеева, Е.В. Рогозина, Л.В. Королева, В.Е. Фомина, С.В. Палеха, О.С. Косарева, Д.А. Кирилов // Под ред. С.Д. Киру. Санкт-Петербург, 2010. 28 с.
6. Жигадо Т.Э., Травина С.Н. Каталог мировой коллекции ВИР // под научной редакцией Киру С.Д. Выпуск 852. Санкт Петербург, 2017. 27 с.

ГОРОДА УЗБЕКИСТАНА В ЦЕНТРЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО ВНИМАНИЯ (НА ПРИМЕРЕ ФЕРГАНСКОЙ ДОЛИНЫ)

Тухтабоева Д.Э. Email: Tukhtaboeva17125@scientifictext.ru

*Тухтабоева Дилафруз Эргашевна - докторант,
кафедра истории Узбекистана, исторический факультет,
Национальный университет Узбекистана им. Мирзо Улугбека,
г. Ташкент, Республика Узбекистан*

Аннотация: в этой статье кратко излагается появление в Ферганской долине городов, их развитие в последние годы, их развитие в Североатлантическом союзе, внимание к городам страны, старым и новым типам городов, их социальный статус. За годы независимости государство будет сосредоточено на состоянии города долины, которое будет развиваться во всех отношениях и в масштабах, принимаемых городом определенным и правильным образом. За годы независимости их инфраструктура была отражена в отраслевых источниках.

Ключевые слова: древние города, процессы урбанизации, городское развитие, «старый город», «новый город», местное население, железная дорога Ангрэн-Поп, туннель, Ферганская долина, небольшие и средние города.

CITIES OF UZBEKISTAN IN THE CENTER OF STATE ATTENTION (ON THE EXAMPLE OF THE FERGANA VALLEY)

Tukhtaboeva D.E.

*Tukhtaboeva Dilafruz Ergashevna - Doctoral Student,
DEPARTMENT OF HISTORY OF UZBEKISTAN, HISTORICAL FACULTY,
NATIONAL UNIVERSITY OF UZBEKISTAN NAMED AFTER MIRZO ULUGBEK,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: this article briefly summarizes the appearance of cities in the Ferghana Valley, their development in recent years, their development in the Alliance, the attention to the cities of the country, the old and new types of cities, their social status. During the years of independence, the state will focus on the state of the city of valleys, which will be cultivated in all respects and measures taken by the city in a specific and proper manner. During the years of independence, their infrastructure has been reflected in sectoral sources.

Keywords: ancient cities, urbanization processes, urban development, "old town", "new city", local population, Angren-Pop railway, tunnel, Fergana valley, small and medium towns.

УДК 911.3.314

Развитие государства непосредственно связано с развитием его городов. Города с древнейших пор считались политическими, социальными и экономическими центрами, и в них решались вопросы государственного значения. Именно поэтому, видимо, внимание к развитию городов было на высоком уровне во все времена и эпохи.

Как известно, Узбекистан считается одним из древнейших центров зарождения процессов урбанизации. Некоторые из местных городов имеют более чем 2700-летнюю историю. А в Ферганской долине, считающейся жемчужиной Средней Азии, первый город относится к историческому отрезку, охватывающему время от последней четверти II тысячелетия до н.э. до средних веков. Это — городище Дальверзин.

Города республики с древнейших пор развивались как столицы ханств или эмирата, а также в качестве торговых центров. Например, город Коканд в Долине, наряду с другими древними городами, сохранял свой исторический облик. Центром города был Чарсу, отсюда на все стороны шли улицы, среди которых махалли с тесными домами. Вне города были виноградники, сады и рощи. Многие города делились на массивы. В Коканде и Андижане было по четыре массива, а каждый массив выделялся в отдельную административную единицу.

После аннексии Средней Азии со стороны царской России города начали делиться на «областные» и «уездные». Чуть позже сами города были поделены на две части — «старый» и «новый». В «старом городе» жило местное население, а в «новом городе» располагались заново переселенные в регион русские. «Новые» города служили не для того, чтобы материально развивать и формировать культурный облик края, а для того, чтобы держать в подчинении местное население и грабить богатства региона. В результате ни один из таких городов так и не превратился в крупный центр культуры или индустриализации. Длина железных дорог, проведенных по региону для более удобного и интенсивного вывоза местных богатств за пределы региона, составила 2625 км [1].

В частности, по приказу одного из чиновников-управленцев Ферганы М.Д. Скобелева в восьми верстах южнее от Маргелана был возведен Новый Маргелан, который имеет весьма показательную историю в контексте нашего исследования.

В целях вывоза богатств края в центр в советский период было обращено большое внимание на постройку большого количества индустриальных объектов, заводов и фабрик. После войны каждую пятилетку в среднем запускались до ста и больше объектов промышленности. В Ферганской долине тоже было несколько фабрик и объектов промышленности, так, в 1946 году была запущена первая очередь Кокандского суперфосфатного завода, в 1950-х годах были запущены гидролизный завод, завод силикатного кирпича, переработки молока, мясные комбинаты и т.д. Согласно данным довоенного периода, города воздвигались только на месте бурного развития промышленности. В 1929-1932 годах в Кувасе был запущен цементно-бетонный завод, после чего, собственно, Кувасай и получил статус городка. В 1954 году в результате получения Кувасаем статуса города число промышленных городов в республике увеличилось на еще один объект [2].

Рост и умножение быстрыми темпами городов, естественно, было положительным явлением. Однако, к сожалению, во многих из этих городов не на должном уровне была развита городская инфраструктура, например, плохо развивались канализация, водопроводные линии, не хватало современных школ, детских садов, кинотеатров, клубов, домов культуры, организаций по оказанию населению медицинских и бытовых услуг [3].

В годы независимости отношение к городам радикально изменилось. Это можно увидеть на примере практической работы, ведущейся в республике. В частности, в качестве части реформ в области государственного строения, проведенных Первым Президентом Республики Узбекистан И.А. Каримовым, началось отдаваться предпочтение ознакомлению мирового сообщества с богатыми и древними культурными и национальными ценностями Узбекистана, восстановлению национальной культуры, ведение широкой пропагандистской деятельности в этом направлении, обеспечению занятия узбекском народом своего достойного места на международном уровне. Деятельность в направлении ремонта, реконструкции и реставрации памятников архитектуры получило широкое распространение именно в годы независимости. Реконструкция архитектурных памятников и разного рода комплексов в исторических городах получила статус государственной политики. Исторические города отныне стали рассматриваться не как на места, призванные возвышать и развивать экономический потенциал, а в качестве мест хранения реликвий древней культуры. В этих целях в республике в сотрудничестве с

авторитетными международными организациями были широко отмечены юбилеи этих городов. В частности, специальная организация при ООН по вопросам образования, науки и культуры — ЮНЕСКО принял участие в организации данных памятных дат. 3 января 1996 года Кабинет Министров Республики Узбекистан принял постановление № 5-6 о подготовке и проведении 2500-летних юбилеев городов Хива и Бухара. Юбилей этих городов был широко отмечен в Парижской штаб-квартире ЮНЕСКО. Кроме того, 19-21 октября уже в самой республике, в названных городах были проведены соответствующие юбилейные мероприятия. Во время подготовки к юбилею города Хива и Бухара как будто бы родились заново. Целый ряд исторических памятников, оставшихся без присмотра в Советское время, полностью преобразовался, пережив капитальную реконструкцию. Юбилейные даты были отмечены именно в этих объектах. Напротив центральной площади Хивы стоит роскошная медресе, воздвигнутая хивинским ханом, великим поэтом Мухаммедом Рахимханом Ферузом. А после ремонта этот объект стал образцом монументальных форм и орнаментов. Кроме того, в Бухаре полностью были отреставрированы мечеть Джами Калян, Минарай Калян, медресе Мирза Улугбека, комплекс Ляби Хауз и целый ряд рынков [4].

Одним из крупных исторических городов республики является Маргелан. Он издревле известен своими национальными тканями, такими, как атлас и адрас. Ткани, производимые маргеланскими мастерами, весьма высоко ценились на мировом рынке. В Советское время в городе были построены объекты промышленности. А это привело к остановке деятельности ремесленников. Это привело к тому, что мастера или их потомки начали забывать ремесла, которые унаследовали от предков и практиковали на протяжении нескольких поколений. В годы независимости ремесленникам были предоставлены большие возможности, их занятия, разновидности национального ремесленничества были подняты на общегосударственный уровень. Если в Советское время местное ремесленничество, известное на весь мир, было почти забыто, то в годы независимости они были восстановлены и получили новый виток развития. Юбилей города Маргелан был отмечен как на республиканском уровне, так и главной конференцией ЮНЕСКО. В ходе подготовки к юбилею были восстановлены либо отреставрированы такие объекты, как комплекс Чилияхана Бурхануддина Маргинани, мавзолей и дом-музей Увайси, Улуг Мазар и другие объекты в пределах города [5].

Благодаря такому широкому отмечанию юбилеев исторических городов о них узнал весь мир, кроме того, они приобрели совершенно новый облик. Были разработаны государственные программы для того, чтобы создать подлинно урбанизированные условия в городах республики. В результате осуществления данных программ инфраструктура в городах с каждым годом становится все лучше. В частности, такие изменения были претворены в жизнь благодаря постановлению Первого Президента Республики Узбекистан № 860 от 5 мая 2008 года «О принятии программы мероприятий по реконструкции в 2008-2012 годах городов Фергана и Коканд, их облагораживанию и развитию социальной инфраструктуры», а также постановлению Президента № 1239 от 15 декабря 2009 года «О мерах по кардинальному улучшению архитектурного облика и городской инфраструктуры города Коканда». 2 июля 2009 года Первый Президент республики прибыл в город Наманган, где принял целый ряд указов, постановлений и программ. В частности, постановлением президента № 1170 от 6 августа 2009 года была программа, направленная на кардинальное улучшение архитектурного облика, социальной инфраструктуры, коммуникационных отраслей города Намангана, повышение жизненного уровня и качества условий проживания горожан. Аналогичная программа была принята и по Андижанской области. Благодаря этим программам в областях и городах Долины произошли кардинальные изменения и улучшения, они приобрели совершенно новый облик.

Как известно, сегодня в Ферганской долине живет более чем 10 миллионов человек. Однако уже в первые годы независимости этот регион был отрезан от основных железнодорожных линий коммуникации республики. А железнодорожный транспорт считается основной артерией экономического развития любого государства. Первый Президент Республики Узбекистан И.А. Каримов 18 июня 2013 года принял постановление № 1985 о мерах по организации строительства электрифицированной железнодорожной линии «Ангрен-Пап», а также одобрил постановление Кабинета Министров Республики Узбекистан № 269 от 17 сентября 2015 года, направленное на осуществление дополнительных мер по реализации проекта по электрификации участка «Пап-Коканд-Андижан» и постройки электрифицированной железнодорожной линии «Ангрен-Пап». В результате этих мероприятий была построена железнодорожная линия «Ангрен-Пап» протяженностью в 125,1 километров. Кроме того, в сотрудничестве с китайской железнодорожной компанией China Railway Tunnel Group был прорыт туннель протяженностью в 19,2 километров. Туннель, построенный в составе электрифицированной железнодорожной линии «Ангрен-Пап» на высоте 2200 метров занимает восьмое место в мире по своей сложности и тринадцатое — по протяженности. 22 июля 2016 года был запущен поезд по электрифицированной линии «Ангрен-Пап».

Строительство железнодорожной линии «Ангрен-Пап» привело к созданию единого национального железнодорожного узла, охватившего всю территорию Республики Узбекистан. По железным дорогам, общая протяженность которых достигла 6500 километров, в направлении «Ташкент-Андижан-Ташкент» каждый день ходит четыре рейса, в направлении «Андижан-Бухара-Андижан» — два рейса в неделю, в направлении «Андижан-Ургенч-Андижан» — один рейс в неделю. Согласно мнению аналитиков, запуск и ввод в эксплуатацию данной железнодорожной линии позволяет первые годы оказывать транспортные услуги более чем 600 тысяч пассажирам в год и транспортировке 10 миллиона тонн товаров народного хозяйства в год. Начиная с 16 декабря 2016 года у населения Долины появилось возможность прямо из Андижана ехать в Москву.

Таким образом, наряду с экономическими, политическими, культурно-просветительскими реформами, проводящимися в республике, обращается большое внимание на развитие городов, кардинальное улучшение их городской инфраструктуры, создание всех современных условий для населения городов, повышение потенциала городов, все это получает статус государственной политики и реализуются глубокие реформы в данном направлении. Тому подтверждение — реализации вышеупомянутых указов, постановлений, программ. В частности, за прошедшие 25 лет независимости в Узбекистане облик крупных и мелких городов, их внутренняя и внешняя структура изменились до неузнаваемости. Государственная политика по развитию городов создает большие возможности для таких изменений и работ по благоустройству городов.

Список литературы / References

1. Мирзахмедов А. Ўзбекистон ССРда урбанизация жараёнларининг ўзига хос хусусиятлари(лекторга ёрдам). Т., 1991. Б. 10.
2. Алимова Г.А. Фарғона водийсида урбанизация жараёнлари: ютуқлар ва нуксонлар (1945-1970 йиллар мисолида) // ЎЗМУ хабарлари, 2010. Махсус сон. Б. 183.
3. Ахмедов Э. Ўзбекистон шаҳарлари.Т.: Ўзбекистон, 1991. Б. 56.
4. Кодирова Т.Ф. Санъат, архитектура ва шаҳарсозлик тарихи (Ўзбекистоннинг XX аср-XXI аср боши замонавий архитектураси). Т.: Чўлпон, 2012. Б.371.
5. Кодирова Т.Ф. Санъат, архитектура ва шаҳарсозлик тарихи (Ўзбекистоннинг XX аср-XXI аср боши замонавий архитектураси). Т.: Чўлпон, 2012. Б. 126.

ХАРАКТЕРИСТИКИ И РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ПОДГОТОВКЕ КАДРОВ ДЛЯ ПРЕДПРИЯТИЙ ЭЛЕКТРОННОЙ КОММЕРЦИИ ВО ВЬЕТНАМЕ

Фам Тиен Зунг¹, Нгуен Нгок Ту² Email: Pham17125@scientifictext.ru

¹Фам Тиен Зунг – кандидат экономических наук, специалист,
Управление общественной безопасности,
Министерство общественной безопасности;
²Нгуен Нгок Ту – кандидат экономических наук, специалист,
Управление электронной коммерцией и цифровой экономики,
Министерство промышленности и торговли,
г. Ханой, Социалистическая Республика Вьетнам

Аннотация: в соответствии с промышленной революцией 4.0 (обычно называемой четвертой промышленной революцией) электронная коммерция играет очень важную роль в экономическом развитии мира, а также во Вьетнаме, обеспечивая условия, необходимые для ведения высокоэффективной предпринимательской деятельности предприятий. Сталкиваясь с этой тенденцией, электронная коммерция во Вьетнаме строится и развивается очень активно, особенно в последние годы, с быстрым развитием информационных технологий (ИТ) и интенсивной и обширной интеграцией в мировую экономику. Из множества факторов, которые влияют на развитие электронной коммерции, наиболее важным является наличие людских ресурсов. С 2008 года по настоящее время, хотя и было показано множество хороших сигналов в области подготовки кадров для электронной коммерции, людские ресурсы по-прежнему «слабы и их не хватает». В ближайшее время, поскольку число предприятий, инвестирующих в электронную коммерцию, увеличивается, подготовка кадров для неё становится главной задачей экономики.

Ключевые слова: электронная коммерция, людские ресурсы, предпринимательская деятельность, мировая экономика.

STATE OF AND RECOMMENDATIONS ON TRAINING HUMAN RESOURCES FOR E-COMMERCE BUSINESSES IN VIETNAM

Pham Tien Dung¹, Nguyen Ngoc Tu²

¹Pham Tien Dung – PhD in Economics, Specialist,
PUBLIC SECURITY DEPARTMENT,
MINISTRY OF PUBLIC SECURITY;
²Nguyen Ngoc Tu – PhD in Economics, Specialist,
DEPARTMENT OF E-COMMERCE AND DIGITAL ECONOMY,
MINISTRY OF INDUSTRY AND TRADE,
HANOI, SOCIALIST REPUBLIC OF VIETNAM

Abstract: in line with Industry 4.0 (commonly referred to as the fourth industrial revolution), electronic commerce plays a very important role in the economic development of the world as well as in Vietnam, providing a new and highly effective business environment for enterprises. Facing this trend, e-commerce in Vietnam is being built and developed very strongly, especially in recent years, with the rapid development of information technology (IT) and the intensive and extensive integration into the world economy. There are many factors Influencing the development of e-commerce, the most important one is human resources for e-commerce. From 2008 up to now, although plenty of good signals in training human resources for e-commerce have been shown, this kind of

resource is still "weak and needed". In the coming time, since the number of enterprises investing in e-commerce is increasing, the training of human resources for e-commerce becomes a central task.

Keywords: *electronic commerce, human resources, entrepreneurial activity, world economy.*

VĐK 339 13 017

1. Overview of e-commerce human resources in Vietnam

1.1. Definition and roles

Definition: Human resources in e-commerce are understood as all people involved in e-commerce, e-commerce training institutions, state management agencies over e-commerce, e-commerce businesses, individuals who are trained in e-commerce and most of the people.

Roles: Human resources play a crucial role in e-commerce, since despite the fact that a business has been facilitated by the Government in the development of e-commerce and has invested in modern machinery and equipment but has no people to operate, use and exploit the potential of e-commerce, that business or organization is still a non-zero figure [1, p. 102-105]. The reasons why e-commerce in Vietnam was previously not developed are not only the problem of infrastructure but also the lackage of human resources which is considered as a thorny issue. The majority of people are still unfamiliar with e-commerce; and businesses are beginning to recognize the significance of human resources for e-commerce.

1.2. The significance of the training of human resources for EC

- Human resource training is indispensable for the development of e-commerce. In order to truly promote the skills of human resources, they, first of all, should be trained in a thorough and methodical manner. E-commerce is a specific area; hence, e-commerce practitioners are supposed to not only have experiences in business but also need to possess the necessary basic knowledge depending on their position. Therefore, it is clear that training is an inevitable issue in the development of e-commerce.

- The benefits that e-commerce human resources bring to businesses are huge. The biggest goal of human resource training in e-commerce is to make the best use of existing human resources and to help them better understand their careers in order to perform their tasks in a self-conscious manner with a better working attitude. Training human resources in e-commerce is a prerequisite condition for enterprises to compete and survive in the current fierce competition [6].

- It is indispensable to train people who are knowledgeable about e-commerce and be able to apply that knowledge in practice of business. Recently, the state has recognized and imposed sanctions on the online business, but the number of enterprises has actually applied e-commerce to their business activities is still modest; and businesses are still not aware of the great benefits of e-commerce as well as the training of e-commerce staff. Several enterprises apply mutual learning approach among employees in the company, others includes their IT staff in doing e-commerce. In order for enterprises to truly apply e-commerce to their operations, their staffs must be equipped with e-commerce knowledge through various forms of training [3].

E-commerce human resources for enterprises not only include the existing resources but also the ones in the future, who are full-time students specifically trained in e-commerce, which can serve the application of e-commerce to businesses. Therefore, it is necessary to train people with knowledge about e-commerce, which really brings about great benefits for enterprises.

2. State of human resource training for e-commerce in Vietnam

2.1. Diversification and strong development of various types of training

The period from 2008 to present has shown the development of forms of IT and e-commerce training. This illustrates that businesses are increasingly interested in and aware of the benefits of e-commerce. At present, e-commerce training forms in our country include long-term full-time training, short-term full-time training, order training, online training and some other forms.

The amount of e-commerce training courses has been constantly increasing to meet the demand of e-commerce human resources. With a great demand for training in this area, e-commerce training institutions are also diversified such as state educational institutions, private educational institutions, businesses and other organizations [7].

In each period, the Prime Minister promulgated the master plan for e-commerce development, of which the training program played a prominent role. The master plan also introduces highly socialized models for the organization and implementation of human resources training on e-commerce that promote the strength of the associations and the business itself. In parallel with training activities of state agencies, numerous conferences on human resources training for e-commerce in Vietnam have been organized in various forms and of many different organizations.

2.2. Difficulties, weaknesses and causes

- A standard and consistent textbook on e-commerce has not yet been developed

Full-time and long-term training programs at universities and colleges are the sources of human resources for e-commerce. The universities and colleges are also aware of this issue and have introduced e-commerce to teaching alongside other subjects; and there are even the ones establishing the faculty of e-commerce. However, the first difficulty of these universities and colleges is that they have no standard textbooks. Currently, in Vietnam, the unified textbook for universities in particular and for training institutions in general has not yet been built and developed. Since this subject is quite new, in several universities, its textbook is mainly composed by the responsible teachers themselves; and most of the materials are from abroad and updated through the internet [4, p. 165-178]. E-commerce personnel always need to possess knowledge of Business administration and IT. At present, plenty of different perspectives on e-commerce training have been provided in the world, but three outstanding viewpoints of such should be noticed, including ICT (Information and Communications Technology) training for e-commerce, business administration training for e-commerce and interdisciplinary e-commerce training programs. Regardless of which approach is chosen, the determination of the appropriate ratio of business administration/e-commerce in the training program is a difficult problem for the trainer.

- The Faculty of E-commerce is not only weak but also needed

For the development of training in e-commerce, one of the important factors is the teaching staff at the training institutions. Since the subject of e-commerce has been just established, the number of experienced and well-trained teachers in the country is still low. These trainers could be trained abroad or take online courses. In addition, the faculty members could be IT officials who have self-educated and researched on e-commerce. Therefore, to improve the quality of e-commerce training, the improvement of the faculty proficiency in this area is an urgent requirement for the coming years [2, p. 165-170].

- Facilities requirements have not been met

Like other fields, e-commerce training courses are taught in the traditional way. However, the e-commerce training sector is characterized by the use of advanced technology and high demand for practical application skills. The majority of practical exercises for this subject are conducted on computers, which sets out a lot of technical requirements for training institutions, including the provision of a computer lab internet access and the use of specialized software for students to practice their knowledge. Meanwhile, the facilities for students to practice are nowadays lacking at the universities and colleges teaching e-commerce in Vietnam; and the training, in general, is still difficult due to the lack of e-commerce simulation tools for students to practice [5].

3. Recommendations to promote human resources training for e-commerce in Vietnam

3.1 Recommendations to the state

- *Continuing to perfect the legal system:* A complete legal environment should be established to create a development environment for e-commerce. Only then will enterprises be eager to invest in e-commerce, including investment in e-commerce human resources. In

2013, after a lot of efforts, a series of legal documents has been issued, marking a big turning point in e-commerce which is really significant in e-commerce activities. However, since e-commerce is an ever-changing field according to new technology trends, legal documents should always be updated and promulgated to promptly remove inappropriate regulations and amend unnecessary ones in a non-discriminatory manner between ordinary and electronic transactions.

- Strengthening the state support in training human resources for e-commerce: From 2008 up to now, numerous e-commerce training courses for all members of enterprises have been organized free of charge which are mainly online courses held by VCCI and the Ministry of Industry and Trade in coordination with other organizations. Projects and plans such as Decision 222 and Decision 1073 have been bringing real benefits for businesses. In the coming time, it is essential to further strengthen e-commerce propaganda and training activities in enterprises. The training should meet the requirements for the extensive application of e-commerce by enterprises that have been conducting business of e-commerce and attract businesses who are marginalized to participate in. These activities would contribute positively to the training of human resources in e-commerce for enterprises alongside other training organizations.

- Increasing investment in e-commerce training facilities: It is because the training institutions play an important role in the education and training of the people who have the capacity and knowledge of e-commerce, and could be able to apply these knowledge to business practice. These are also providers of background and in-depth knowledge for e-commerce. Therefore, for the development of e-commerce human resources training, the government agencies should coordinate with the training institutions (universities, colleges, research centers, etc.) to understand and grasp difficulties and obstacles in teaching e-commerce to make the right investment and support.

3.2 Recommendations to enterprises operating in e-commerce area

- Making proper investment in IT: Information technology is the basis for enterprises to operate in the field of e-commerce, as well as an indicator illustrates the level of e-commerce application in that enterprise. According to a survey by the Vietnam E-commerce Association (VECOM), most of the amounts of equipment procurement and IT application are invested in hardware; in particular, 42% of such is in hardware, while the investment rate in software is 24%, in personnel and training is 20%, and in the other is 15%. According to the above figures, enterprises have not paid much attention to IT training, which is the obstacle for enterprises to apply e-commerce. The reasonable investment in IT also facilitates and enhances the efficiency of e-commerce human resources training in enterprises; especially, inasmuch as to develop successfully the training of IT and e-commerce human resources for enterprises, the key is not only in the training of IT skills for employees but also in the ability and conditions for them to practice in their daily work.

- Making investment in human resources development for e-commerce at all levels: In any field, human resources development is the decisive factor for success as well as position of the business in the fierce competition market. E-commerce is no exception. The proper allocation and arrangement of human resources also affect the success and effectiveness of investment in human resources for enterprises. Human resources in e-commerce are supposed to converge all three factors: understanding of IT, knowledge of commerce and foreign languages skills; however, these requirements are difficult to meet for each individual. Therefore, in order to achieve the highest results, enterprises should coordinate with IT executives and staffs as well as the officials knowledgeable in the fields of commerce and international law to carry out e-commerce training. The organization of this combined training program brings the highest e-commerce performance to the enterprise, which is the strategy that enterprises need to implement.

- Making use of all support from state agencies on e-commerce training: The point of e-commerce development in Vietnam is to take enterprises as the core of all e-commerce development policies. Not only have the state agencies promulgated policies and programs

to support the development of e-commerce in Vietnam, but they have also provided with specific support policies for the training of e-commerce human resources in enterprises such as Project 191 and the master plan for e-commerce development through stages.

3.3 Recommendations to training institutions

- Making investment in material facilities: Material facilities are important factors to the development of e-commerce human resources training. Organizations providing training services therefore need to make reasonable investments in facilities, equipment as well as specialized software (such as software that creates e-commerce sites) so that students could actually apply learned knowledge into practice.

- Enhancing the qualification of faculty members: Lecturers are the ones who impart the knowledge of e-commerce to students. As e-commerce grows with more extensive applications, resulting in a great deal of training demand, the faculty qualifications should also be enhanced to meet that need.

- Developing more intensive instructional content: Currently, most e-commerce lectures are self-developed by the lecturers, with foreign teaching materials being taken from the internet. The contents of the lectures mainly cover basic knowledge about e-commerce; and intensive subjects such as application skills, information security and e-commerce development strategy are not paid attention. In order to meet the needs of enterprises, the training institutions besides investing in facilities should invest in the development of in-depth teaching contents for lecturers [8].

- Cooperating with foreign countries in training: With difficulties and obstacles of organizations providing human resource training services for e-commerce, the cooperation with foreign professional training organizations is a right direction in the training of e-commerce human resources.

With the benefits that e-commerce brings to businesses in the recent time, no reason could be found for enterprises to miss the investment opportunities in e-commerce in Vietnam. Also, a lot of enterprises that are keen to invest in E-commerce have achieved encouraging results. In the coming time, the number of enterprises participating in e-commerce application would increase and the application would be at different levels, requiring a human resource basically trained in this field. Especially, a number of universities and colleges have established full-time and specialized e-commerce training courses in cooperation with foreign countries, promising a plentiful and quality human resource in e-commerce, which would contribute significantly to the development of e-business activities of enterprises.

References / Список литературы

1. E-Business curriculum // Под ред. Факультет информационных технологий Технического педагогического института Хынгиен, 2014. 132 p.
2. *Nguyen Van Hong, Nguyen Van Thoan*. The basic E-Business curriculum, 2013. 512 p.
3. Promoting the development of human resources of E-business // Industry and Trade, 2015. [Electronic resource]. URL: <http://baocongthuong.com.vn/thuc-day-phat-trien-nguon-nhan-luc-thuong-mai-dien-tu.html> (date of acces: 20.06.2015).
4. *Tran Thanh Hai, Tran Dinh Toan, Nguyen Van Thoan* and other authors. Handbook of E-Business for business - Institute of Information Technology for Business, 2014. 217 p.
5. Vietnam E-Business: Potential and challenge / Vietnam Business Forum, 2017. [Electronic resource]. URL: <http://enternews.vn/thuong-mai-dien-tu-viet-nam-tiem-nang-va-thach-thuc-107099.html/> (date of acces: 27.02.2017).
6. Solutions to improve the quality of human resources in Viet Nam in the context of integration // Journal of Labor and Society, 2016. [Electronic resource]. URL: <http://laodongxahoi.net/mot-so-giai-phap-nang-cao-chat-luong-nguon-nhan-luc-viet-nam-trong-boi-can-hoi-nhap-1304507.html/> (date of acces: 29.09.2016).

7. Vietnam is pushing for the development of high quality human resources // Electronic media of Vietnam radio stations, 2017. [Electronic resource]. URL: <https://vov.vn/xahoi/giao-duc/viet-nam-dang-day-manh-phattriennguonhanlucchatluongcao707314.vov/> (date of access: 14.12.2017).
8. Website of the Ministry of Industry and Trade of Vietnam. [Electronic resource]. URL: www.moit.gov.vn/ (date of access: 17.04.2018).

PROSPECTS OF THE DEVELOPMENT OF YOUTH TOURISM

Rakhmonov Sh.Sh.¹, Doniyorova M.B.²

Email: Rakhmonov17125@scientifictext.ru

¹Rakhmonov Shukhrat Shavkatovich – Student;

²Doniyorova Malika Bobir qizi – Student,

SERVICE AND TOURISM FACULTY,

SAMARKAND INSTITUTE OF ECONOMICS AND SERVICE,

SAMARKAND, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: youth tourism has become one of the fastest growing segments of international tourism. Its growth represents tremendous socioeconomic opportunities for local communities as youth travelers stimulate local tourism businesses, foster closer social interaction with host populations and champion environmental protection. The social, cultural and economic value of youth, student and educational travel is increasingly recognized by employers, educational institutions, official tourism organizations and governments worldwide. Young people, recognized by United Nations as a major force for development and social change, have the potential to drive sustainable development in the tourism sector. Youth travel has the most to contribute through the innovation required of it by pioneering, heavy tech-using, socially and environmentally conscious customers. This article depicts the development of youth tourism in the world, the international receipts from youth travel and shows prospects of the youth tourism.

Keywords: youth, tourism, travel, UNWTO, WISE Travel Confederation.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ МОЛОДЁЖНОГО ТУРИЗМА

Рахмонов Ш.Ш.¹, Дониёрова М.Б.²

¹Рахмонов Шухрат Шавкатович – студент;

²Дониёрова Малика Бобир қизи – студент,

факультет сервиса и туризма,

Самаркандский институт экономики и сервиса,

г. Самарканд, Республика Узбекистан

Аннотация: молодёжный туризм стал одним из самых быстрорастущих сегментов международного туризма. Его рост представляет собой огромные социально-экономические возможности для местных общин, поскольку молодежные путешественники стимулируют местные туристические предприятия, способствуют более тесному социальному взаимодействию с принимающим населением и защищают окружающую среду. Социальная, культурная и экономическая ценность молодежных, студенческих и образовательных поездок все чаще признается работодателями, учебными заведениями, официальными туристическими организациями и правительствами во всем мире. Молодые люди, признанные Организацией Объединенных Наций в качестве одной из основных сил развития и социальных изменений, могут способствовать устойчивому развитию в

секторе туризма. Молодежные поездки могут внести наибольший вклад в инновации, требуемые от него, новаторскими, тяжелыми техническими, социально и экологически сознательными клиентами. В этой статье описывается развитие молодёжного туризма в мире, международные поступления от молодёжных поездок и перспективы молодёжного туризма.

Ключевые слова: молодёжь, туризм, путешествие, UNWTO, WISE Travel Confederation.

УДК: 339

People live in different continents of the world with various culture, with various behaviour. From ancient times, they built masterpieces of humanity, which today they are the most crowded destinations and will being visited by most people.

Today tourism is one of the vital sector of world economy which is increasing gradually per year. UNWTO reports that the number of international tourists reached a peak in 2017 and made up 1,235 million [1, p. 2]. This figure includes both older people and youth.

Youth - is an important factor of social changes, and innovative power, it is not only the object of influence of the society and the state, but also potentially more energetic, innovative and radical subject of social development. WISE (The World Youth Student and Educational) Travel Confederation defines youth tourism as a form of tourism that include independent travelers (young people are not accompanied by a parent or guardian personally) for periods of less than one year, with ages between 15 and 29 years, individuals have the motivation for such movement willingness to construe experience vital to experience new culture and to benefit from new learning opportunities formal or informal in an unknown environment, different at normal everyday life.

Statistics shows that youth are the main power in tourism industry because youth tourism is one of the fastest growing and most dynamic markets of the global tourism sector. In the 1990's, it represented 15% of tourism market. In 1991, the World Tourism Organisation reported that "every sixth arrival in the world is represented by a young tourist" and estimated that the average annual growth rate of youth travel was higher by 60% than the average annual growth rate of global tourism. In 1995, a report of the European Travel Commission identified youth travel as being a potential market for 125 million travellers, or 23% of the global market at that time. For the year 2000, the Federation of International Youth Travel Organisations (F.I.Y.T.O.) declared that youth travel represented 20% of international arrivals, and five years later, the global market of this tourism form counted over 193 million arrivals in 2005, meaning almost 24% of total [2]. UNWTO estimates that around 20% of the 940 million international tourists travelling the world in 2010 were young people [3, p. 2] and estimates that youth travel generated US\$ 182 billion in international tourism receipts in 2012, and represented more than 20% of the more than one billion international arrivals [4].

Nowadays, the travel of youth generation around the world is also increasing. In 2014 the youth travel market accounted for over 20% of all international arrivals (equals to 227 million arrivals and US\$250 billion) [5].

According to the statistics of WISE Travel Confederation, the number of youth travelling around the world estimated 270 million people in 2015, which constituted 23% of all travellers [6]. It is clearly seen from the graph that youth tourism shows upward trend which is increasing year by year. In 2020, the number of youth travellers is forecasted to be 300 million and it means that youth are the main power of tourism.

The prospects of the development of youth tourism also directly associated with the significant increase of international youth travel receipts. The value of Youth Travel in 2007 was estimated as \$143 billion [7, p. 5]. Research by WYFS Travel Confederation and UNWTO indicated that the total value of the international youth travel market was almost USD 190 billion in 2009.

Fig. 1. Global youth travel expenditure [8, p. 10]

Participation in tourist trips, walks, town tours, tourist rallies and competitions promotes spiritual and physical development, provide the skills of self-expanding human horizons and contribute to its improvement.

To conclude, the youth travel sector has been through rapid transformations, meaning a series of phenomena occurred, such as: a supply and demand growth, the emergence of new market segments, diversification, improvement and acknowledgement of this form of tourism by the world governments. The youth travel market has certain specific features, among which the most important is the complexity and heterogeneity, both in terms of the motivations of youth reflected in practicing various forms of tourism, and in terms of the substantial offer. As seen, youth travel holds an important place in global tourism, and, as a consequence, knowing the main coordinates of the youth travel market implies approaching the aspects regarding the dynamic of youth travel at worldwide level, the size of the market, the main destinations and tourist flows, the youth travel demand, as well as its forms.

References / Список литературы

1. UNWTO Tourism Highlights, 2017. Edition. P. 2.
2. *Moisă Claudia Olimpia*. Aspects of the youth travel demand. *Annales Universitatis Apulensis Series Oeconomica*. 12 (2), 2010.
3. Affiliate members report published by unwto and wyse travel confederation. The power of youth tourism. Volume two. P. 2.
4. [Electronic resource]. URL: <https://www.wysetc.org/2013/12/itb-world-travel-trends-report-youth-travel/> (date of acces:13.12.2013).
5. "UNWTO calls for higher financing for tourism in development cooperation". WYSE Travel Confederation. Retrieved, 2015.12.16.
6. Chapman David. Director General. WYSE Travel Confederation 18 October 2016 | World Tourism Conference. New Horizons III Executive summary, Agobal study of the youth and student traveller. P. 5.
7. Global Report on The Power of Youth Travel. Affiliate members report. Volume thirteen. Page 10.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ УПРАВЛЕНИЯ ДЕБИТОРСКОЙ И КРЕДИТОРСКОЙ ЗАДОЛЖЕННОСТЬЮ ПРЕДПРИЯТИЯ

Волчаренко В.А. Email: Volcharenko17125@scientifictext.ru

Волчаренко Валерия Андреевна – студент,
кафедра экономики,
Владивостокский государственный университет экономики и сервиса, г. Владивосток

Аннотация: в статье исследована сущность понятий дебиторская и кредиторская задолженность в экономической литературе, осуществлена их критическая оценка и предложено собственное толкование данных понятий. Рассмотрен порядок признания и оценки дебиторской и кредиторской задолженности. Рассмотрены подходы к оценке кредиторской задолженности предприятия с точки зрения управления ею, обоснована необходимость ее анализа, предложены источники информации и направления такого анализа. Предложен ряд рекомендаций по управлению расчётами с дебиторами и кредиторами для повышения платежеспособности предприятия.

Ключевые слова: анализ, дебиторская задолженность, кредиторская задолженность, контроль, предприятие.

IMPROVEMENT OF MANAGEMENT OF ACCOUNTS RECEIVABLE AND ACCOUNTS PAYABLE OF THE ENTERPRISE

Volcharenko V.A.

Volcharenko Valeriya Andreevna – Student,
DEPARTMENT OF ECONOMICS,
VLADIVOSTOK STATE UNIVERSITY OF ECONOMICS AND SERVICE, VLADIVOSTOK

Abstract: the article examines the essence of the concepts of "accounts receivable" and "accounts payable" in the economic literature, carried out their critical evaluation and proposed its own interpretation of these concepts. The order of recognition and assessment of accounts receivable and accounts payable is considered. The approaches to the assessment of the company's accounts payable from the point of view of its management are considered, the necessity of its analysis, the proposed sources of information and directions of such analysis are justified. It is concluded that in order to increase the solvency of the enterprise, the author proposes a number of recommendations on the management of settlements with debtors and creditors.

Keywords: analysis, accounts receivable, accounts payable, control, enterprise.

УДК 338.1

Возникновение задолженностей является объективным процессом в системе отношений между предприятием и его контрагентами. При этом, по мере роста масштабов общественного производства и усложнения хозяйственных связей их размеры будут увеличиваться, что требует особого внимания к эффективности управления кредиторской и дебиторской задолженностью.

Дебиторская задолженность является важнейшей частью активов всех хозяйствующих субъектов рыночной экономики. В современной эпохе финансовых отношений расчеты с дебиторами и кредиторами, различными контрагентами, страховыми компаниями и банками, бюджетными и налоговыми органами становится неизбежным, из-за чего дебиторскую задолженность можно рассматривать, как инструмент обязательных правоотношений, либо некой формой инвестирования, а ее образование - следствием требований конкуренции за отсрочку платежей.

Стоит обратить внимание, что дебиторская и кредиторская задолженность появляются у организации как следствие несоответствия даты появления обязательств по оплате с датой самих платежей по этим обязательствам.

Поэтому вопросы эффективного управления, кредиторской и дебиторской задолженностью имеют огромную актуальность в наши дни. Размеры бухгалтерских статей расчетов с дебиторами оказывают серьезное влияние на конечные результаты работы организации и финансовое состояние в целом. Так, следствием роста дебиторской задолженности может оказаться недостаток оборотного капитала, это грозит снижением финансовой устойчивости, снижением платежеспособности и характеризует фактическую иммобилизацию средств из производственного процесса.

Различные аспекты управления дебиторской и кредиторской задолженностями исследовали следующие зарубежные ученые-экономисты: Уилсон Э., Макминн М., Хелферт Э., Бригхем Е., Бернстайн Л., Брейли Р. и др. Отдельно проблемы управления дебиторской либо кредиторской задолженностью рассматривались в трудах Бочарова В.В., Бланка И.А., Горового Д.А., Савина А., Ковалева В.В. и другие. Что касается аспектов одновременного управления обеими задолженностями, то им посвящено значительно меньшее количество работ таких авторов, как Крейнина М.Н., Кулаев Д., Лысенко Н., Чайников В.В., Ходус А. и другие.

Цель исследования – проанализировать особенности совершенствования управления дебиторской и кредиторской задолженности предприятия.

Экономика любого государства может рассматриваться, как совокупность хозяйствующих субъектов и методов, при помощи которых люди создают товары для удовлетворения своих потребностей. Она представляет собой чрезвычайно сложный хозяйственный организм, который в свою очередь состоит из огромного количества разнообразных производственных, коммерческих, финансовых и информационных структур, взаимодействующих на фоне разветвленной системы правовых и социальных норм бизнеса, и объединены единым понятием рынок. Основными субъектами хозяйственной деятельности являются домашние хозяйства, организации бизнеса и правительство. Организации бизнеса в этой цепи, представленные разнообразными по организационно-правовому статусу предприятиями и физическими лицами, являются сферой деловой активности, источником доходов и производителями всей массы товаров и услуг для домашних хозяйств и государства [1].

Реализация предприятием управленческих функций по отношению к дебиторской и кредиторской задолженностям обуславливает необходимость решения таких задач, как исследование их экономической природы; систематизации и классификации видов и форм, а также факторов, определяющих их размер и состав; совершенствования методов анализа, планирования и внутреннего контроля.

Первоочередной задачей является выяснение сущности дебиторской и кредиторской задолженностей. В этом плане позиции бухгалтеров, аналитиков, финансистов, юристов и экономистов несколько расходятся в силу различных подходов к пониманию данных явлений.

Если рассмотреть данные понятия в историческом аспекте, то еще в 1625 году Якоб ван дер Шуэр считал, что дебитор – это тот, кто имеет, кто получает, кому поставляют, продают либо от кого надеются получить платеж, либо, тот, кто должен платить; кредитор – это тот, кто выдает, с кем рассчитываются, от кого получают, с кем имеют дело, кто продает, поставяет, у кого покупают, тот, кому нужно платить. То есть понимание «дебитор» и «кредитор» изначально отождествлялось лишь с человеком [2].

В дальнейшем «дебитор» и «кредитор» уже отождествлялись не только с человеком, но и с товаром, деньгами, счетами. По мнению Дж. Луццато, «двойной аспект каждой операции стал возможен потому, что дебиторы и кредиторы стали фигурировать не только люди, но и предметы» [3].

Корецкий С.И. в начале XX века отмечал: «взаимоотношения двух людей, которые заключают сделку, можно преподнести латинскими терминами «дебит» (должен) и «кредит» (кому верить). Так, в случае, когда лицо, одалживает кому-то деньги, верит – это кредит, и тогда оно (лицо) именуется кредитором.

Лицо, получающее заем, становится должником – это дебет, и тогда оно (лицо) именуется дебитором» [4].

Международные стандарты финансовой отчетности (МСФО) определяют дебиторскую задолженность, как сумму средств, которая должна поступить предприятию либо иному лицу от покупателей либо иных дебиторов, а кредиторскую задолженность, как задолженность субъекта перед другими лицами, которую этот субъект обязан погасить. То есть главной их характеристикой являются долговые отношения.

Управление дебиторской задолженностью является частью не только финансового менеджмента, но и маркетинговой политики предприятия. Сущность управления можно определить как систему принципов и методов подготовки и реализации управленческих решений, которые принимаются на разных стадиях формирования и погашения дебиторской задолженности и обеспечивают достижение двух взаимосвязанных целей:

- в части маркетинга – рост объема реализации продукции предприятия за счёт уменьшения ее себестоимости и цен реализации, предоставления наиболее благоприятных условий покупателям, увеличения конкурентоспособности.

- в части финансового менеджмента – оптимизации объемов и увеличение качественных параметров формирования дебиторской задолженности, обеспечение ее своевременного погашения с минимальными потерями активов (капитала) предприятия [5].

Важным моментом данного подхода является выделение в процессе управления двух направлений: управление инкассацией и управление формированием дебиторской задолженности. Управление инкассацией дебиторской задолженности предусматривает еще 7 этапов: разработку внутренних стандартов, регламентирующих процедуру инкассации дебиторской задолженности; проведение преференционных мероприятий; анализ просроченной дебиторской задолженности; разработка плана мероприятий по инкассации дебиторской задолженности; мониторинг финансового и правового состояния дебитора; оценку необходимости и возможности использования инструментов досудебного погашения задолженности; судебное взыскание дебиторской задолженности. Управление формированием включает 6 этапов: анализ дебиторской задолженности предприятия; формирование принципов кредитной и авансовой политики в отношении покупателей; планирование дебиторской задолженности покупателей и поставщиков; моделирование последствий реализации разработанной кредитной и авансовой политики на формирование прибыли; реализация разработанной политики формирования дебиторской задолженности; создание, пополнение и актуализация картотеки дебиторов.

Что касается управления кредиторской задолженностью, то в экономическом словаре оно сводится к процессу оптимизации ее размера с точки зрения максимизации прибыли. Как уже отмечалось, большая часть специалистов в области финансового менеджмента рассматривает управление кредиторской задолженностью в рамках управления формированием финансовой структуры капитала, имея ввиду под задолженностью как банковское краткосрочное кредитование, так и коммерческое кредитование. Они определяют данный процесс как систему принципов и методов разработки и реализации управленческих решений по формированию оптимального размера и обеспечения эффективного использования задолженности как элемента заемного капитала. Критериями оптимизации при формировании, а точнее, при привлечении, являются доходность и уровень рисков, платежеспособность и финансовая устойчивость предприятия, которые могут быть

обеспечены соответствующими размерами и структурой заемного капитала. К критериям эффективного использования, следует отнести целеустремленность размещение полученных ресурсов и скорость их оборота. Важным этапом в системе управления кредиторской задолженностью является процесс рефинансирования, то есть возврат средств кредиторам.

На предприятии нужно вести активную дебиторскую политику путём эффективного решения таких задач [6]:

- анализ дебиторской задолженности и определение на его основании общих принципов предоставления отсрочки платежа;
- определение гарантий, под которые предоставляется товарный кредит;
- разработка правил установления сроков товарного кредита;
- установление правил определения суммы товарного кредита, предоставляемого одному покупателю;
- разработка методов оценки надежности покупателя;
- построение эффективной системы контроля за движением и своевременной инкассацией дебиторской задолженности;
- разработка способов «сбора» дебиторской задолженности.

Наиболее часто направлением плодотворной политики управления дебиторами является соблюдение сроков погашение и предельных объемов дебиторской задолженности. Если второй фактор находится в пределах компетенции производителя продукции, то первый обычно прямо от него не зависит.

Планирование, организация и контроль работы с дебиторами играют большую роль в управлении дебиторской задолженностью.

При управлении дебиторской задолженностью максимальное значение приобретает реализация контроля, каковой позволяет выяснить, как эффективно и своевременно совершается погашение задолженности, как предложенная отсрочка платежа отвечает требованиям рынка и положения на нём предприятия.

Таким образом, для уменьшения размера дебиторской задолженности необходимо [7]:

- определять степень риска неуплаты счётов покупателями;
- увеличивать круг покупателей с целью минимизации потерь от неуплаты одним либо несколькими покупателями;
- контролировать соотношение дебиторской и кредиторской задолженностей;
- вести оперативный контроль за поступлением наличности;
- оперативно определять сомнительную задолженность;
- прекращать действие договоров с покупателями, которые нарушают платежную дисциплину.

Разработка политики инкассации дебиторской задолженности предполагает установление на предприятии определенной системы процедур, связанной со взыванием долгов.

Могут быть применены и специальные методы и установлены причины ускорение инкассации дебиторской задолженности в случаях [8]:

- предоставление скидок покупателям, чтобы побудить их оплатить счёта до установленного срока оплаты;
- оформление сделки с покупателями коммерческим векселем;
- оформление покупателем достаточно большого заказа;
- продление срока платежа (в этом случае меняется процент, что указывается в векселе);
- применение факторинговых услуг.

На сегодняшний день наряду с вниманием к дебиторской задолженности возникает вопрос об управлении кредиторской задолженностью предприятия. Управление последней является важным аспектом менеджмента на предприятии, поскольку кредит выступает основой опорой деятельности современного бизнеса.

Кредиторская задолженность — это обязательства, возникшие в результате прошлой либо текущей хозяйственной деятельности, которые должны быть выполнены в будущем [9]. Субъектами таких отношений выступают кредитор и должник. Объектом выступают те денежные либо материальные ценности, в отношении которых заключена сделка займа [10].

При разумном управлении кредитными ресурсами кредиторская задолженность может стать дополнительным и относительно дешевым источником привлечения ресурсов.

Именно через то, как строятся отношения с контрагентами, согласовываются условия договоров, контролируются сроки поставки и оплаты, в наибольшей степени зависит эффективность использования полученных ресурсов. Таким образом, управление кредиторской задолженностью характеризуется следующими основными принципами [11]:

- правильность выбора формы задолженности с целью минимизации процентных выплат на покупку материальных ценностей;
- установление наиболее удобной формы банковского либо коммерческого кредита и его срока;
- недопущение образования просроченной задолженности.

Следовательно, управление кредиторской задолженностью — это оптимизация суммы задолженности предприятия перед другими юридическими и физическими лицами.

Планирование возможностей использования кредиторской задолженности, как источника финансирования, имеет свои особенности. Величина и срок оборота кредиторской задолженности зависят от условий кредита поставщиков. Поэтому необходимо оценить следующие моменты: есть ли данные условия предоставления кредиторской задолженности общими для данной отрасли и региона, может ли измениться позиция на рынке, если да, то как, насколько сильны экономические связи поставщиков и т.д. [12].

Применение краткосрочных кредитов для финансирования текущих потребностей не является сегодня популярным, что объясняется их дороговизной.

При финансировании проекта, как правило, используются как собственные, так и заемные средства. И цена источников финансирования должна рассчитываться как средневзвешенная величина [13].

При наличии на предприятии разработанной рыночной стратегии поведения привлечения капитала увеличиваются возможности фирмы по расширению деятельности, что позволяет использовать эффект финансового рычага, повысить рентабельность собственного капитала. В противном случае банковские кредиты вместо обеспечения роста компании, ее финансового оздоровления, могут спровоцировать кризисную ситуацию.

В мировой практике рыночных отношений погашение долговых обязательств перед кредиторами является безусловным и требует немедленного выполнения.

В противном случае деловая репутация дебитора резко упадет и упущенная в результате этого выгода окажется намного больше любого размера непогашенных долгов. Именно это предполагает высокую ликвидность данного актива в бизнесе.

Однако не всегда коэффициенты ликвидности четко отражают уровень ликвидности и платежеспособности предприятий. В связи с этим нужны и другие оценки задолженностей [14].

Синхронное управление дебиторской и кредиторской задолженностями предусматривает согласованность:

- суммы и состав задолженностей;
- скорости их движения (оборачиваемости);
- ценовых и стоимостных оценок;
- участия в формировании свободных средств.

В современных условиях высококонкурентной среды предприятия должны обеспечить устойчивое повышение доли рынка, стабильное расширение масштабов деятельности — все это в значительной мере обеспечивается стабильным финансовым состоянием. Такое финансовое состояние дает возможность эффективно расти предприятию путем вложений средств в расширение деятельности, через улучшение сбытовой политики на основе наращивания преимуществ (накопление дебиторской задолженности путем отсрочки платежа). В то же время предприятие может пользоваться в течение определенного времени средствами других предприятий, то есть кредиторской задолженностью, что является, по сути, бесплатными краткосрочными кредитными ресурсами на рынке. В накоплении и управлении дебиторской и кредиторской задолженностью имеется целый ряд проблем, требующих решения. Различные способы решения данных проблем можно объединить в единый механизм управления данными видами задолженностей [15].

Достаточно распространенным способом финансирования оборотных активов предприятия является кредиторская задолженность. В большинстве случаев современная рыночная логика определения необходимости в оборотных активах имеет следующий вид: сначала определяется необходимость в валовом оборотном капитале для поддержания деловой активности в плановых объемах, затем оцениваются возможности использования в обороте предприятия кредиторской задолженности и других привлеченных средств. Необходимость в собственном оборотном капитале определяется по остаточному принципу. Умелое управление кредиторской задолженностью позволяет значительно сократить потребность в собственных денежных средствах. Но следует заметить, что финансирование за счёт долгов в случае превышения ими критических показателей усиливает риск и повышает потенциальную угрозу неплатежеспособности [16].

Планирование возможностей использования кредиторской задолженности в качестве источника финансирования имеет особенности. Величина и срок оборота кредиторской задолженности зависит от условий кредита поставщиков.

Поэтому, как правило, необходимо оценить следующие моменты: являются ли данные условия предоставления кредиторской задолженности общими для данной отрасли и региона; может ли измениться позиция на рынке и в каком направлении; насколько сильны экономические связи поставщиков.

Кредиторская задолженность является продуктом денежных расчётов субъекта хозяйствования с его контрагентами, и управление ею базируется на специфических принципах и методологических принципах, что позволяет выделить еще функциональный организационный блок управления денежными потоками субъекта хозяйствования — управление кредиторской задолженностью предприятия.

Значительных успехов в снижении общей потребности в оборотных активах можно достичь, наработав эффективную политику управления дебиторской задолженностью [17].

Неоправданный размер дебиторской задолженности является иммобилизацией собственного капитала, а превышение его определенного уровня может привести к потере ликвидности и даже остановке производства.

Наиболее известным инструментом инкассации дебиторской задолженности является предоставление скидок за быструю оплату продукции. Многие предприятия используют этот инструмент для ускорения возврата дебиторской задолженности, однако делают это интуитивно, без серьезных расчётов, допуская при этом ошибки. Применение механизма скидок за быструю оплату целесообразным только постоянным клиентам при строгом соблюдении ими платежной дисциплины по срокам и суммам [18].

Нетрадиционным для национальных предприятий, хотя и достаточно перспективным, есть такой инструмент возврата дебиторской задолженности, как факторинг — продажа дебиторской задолженности. Это объясняется высоким риском

невозврата дебиторской задолженности в современных условиях, достаточно высокими ценами на факторинговые услуги, хотя и за рубежом цены на подобные услуги выше [19].

Ускорение оборотной дебиторской задолженности и замедление кредиторской улучшает финансовое состояние предприятия. Одновременно быстрая обратимость дебиторской и медленная — кредиторской задолженности может привести к снижению показателей платежеспособности предприятия. Поэтому даже при наличии возможностей управлять сроками платежей дебиторов и сроками расчётов с кредиторами невозможно безгранично уменьшать первые и увеличивать последние. Границами здесь являются уровни коэффициентов платежеспособности [20].

Особая важность такого сопоставления состоит в следующем: если дебиторы расплачиваются с предприятиями своевременно и в полном объеме, предприятие имеет возможность своевременно и полностью расплачиваться по своим долгам с кредиторами. Известно, что дебиторская задолженность — это главным образом долги покупателей, то есть те долги, на основе которых формируется выручка от продаж. Кредиторская задолженность — это главным образом долги поставщикам, работникам предприятия, бюджету и по единому социальному налогу то есть те долги, на базе которых в большой степени формируются затраты на продукцию, которая продается.

Список литературы/ References

1. Савченко Е.А. Кластерный анализ как метод управления дебиторской задолженностью // Концепт, 2014. № 12 (28). С. 1-6.
2. Хромов М. Ю. Дебиторка. Возврат, управление, факторинг // СПб: Питер, 2011. С. 205.
3. Чеботаев А.А. Финансовые технологии // Дело, 2011. С. 172.
4. Котович А.П. Управление дебиторской задолженностью малого предприятия // Международный научно-исследовательский журнал, 2014. № 4-2 (11). С. 38 - 40.
5. Курганова О.А. Основы управления дебиторской задолженностью предприятия // Концепт, 2015. № 95. С. 138.
6. Кобелева С.В., Конова О.Ю. Дебиторская задолженность: возникновение, анализ и управление // Территория науки, 2015. № 2. С. 109-115.
7. Алексейчук Н.Е. Экономическая теория: учебное пособие // Юрайт, 2012. С. 240.
8. Баканов М. И. Теория экономического анализа: учебник. 4-е изд. // Финансы и статистика, 2012. С. 305.
9. Мормуль Н. Ф., Еникеева С. А. Системный подход к управлению дебиторской задолженностью // Экономические и социально-гуманитарные исследования, 2015. № 2 (6). С. 85-89.
10. Овчинникова О.А., Ромадыкина М.Ю. Управление дебиторской и кредиторской задолженностью: практика применения скидок и взаимозачетов // Аудитория, - 2015. № 2 (6). С. 54.
11. Овчинникова О.А., Ромадыкина М.Ю. Управление дебиторской и кредиторской задолженностью: практика применения скидок и взаимозачетов // Аудитория, 2015. № 2 (6). С. 64-69.
12. Басовский Л.Е. Прогнозирование и планирование в условиях рынка: учебное пособие // ИНФРА-М, 2014. С. 260.
13. Исаченко М.Б. Управление дебиторской задолженностью и разработка кредитной политики компании // Успехи современного естествознания, 2014. - № 12-2. С 123-126.
14. Кобелева С.В., Конова О.Ю. Дебиторская задолженность: возникновение, анализ и управление // Территория науки, 2015. № 2.С. 109-115.

15. *Крылов С.И.* Методика анализа дебиторской и кредиторской задолженности по данным бухгалтерской (финансовой) отчетности. [Электронный ресурс] // Финансовый вестник: финансы, налоги, страхование, бухгалтерский учет, 2011. № 4. С. 10-13.
16. *Мормуль Н.Ф., Еникеева С.А.* Системный подход к управлению дебиторской задолженностью // Экономические и социально-гуманитарные исследования, 2015. № 2 (6). С. 85-89.
17. *Никишкина А.А., Савоскина Е.В.* Инструментарий маржинального подхода в принятии стратегически важных управленческих решений // Научный альманах, 2016. № 2-1 (16). С. 277-282.
18. *Позднякова В.Я.* Анализ и диагностика финансово-хозяйственной деятельности предприятий: учебник для студентов вузов // ИНФРА-М, 2014. С. 616.
19. *Чечевицына Л.Н.* Анализ финансово-хозяйственной деятельности: учебник // Феникс, 2013. С. 384.
20. *Шаталов М.А.* Совершенствование методики анализа эффективности использования основных фондов предприятия // Территория науки, 2015. № 2. С. 66.
21. *Шилова Л.Ф., Михайлов Е.Е.* Причины возникновения просроченной дебиторской задолженности и ее профилактика // Вестник Тюменского государственного университета, 2014. № 11. С. 153-158.

СТИЛЬ НАУКИ: СТАРОЕ И НОВОЕ

Жукова А.А.¹, Алексеева Е.В.²

Email: Zhukova17125@scientifictext.ru

¹Жукова Алина Андреевна – студент,

кафедра социологии и билингвального обучения, психолого-педагогический факультет;

²Алексеева Елена Владимировна – кандидат филологических наук, доцент,

кафедра социологии и билингвального обучения,

Новгородский государственный университет им. Ярослава Мудрого,

г. Великий Новгород

Аннотация: статья посвящена рассмотрению вопроса об изменении научного стиля и тенденций в написании научных работ в период с 1950 года до конца прошлого века. Данная работа имеет высокую актуальность и научную ценность, поскольку является мало проанализированной в области научно-исследовательских материалов немецких ученых, чьи работы по изучению художественного творчества австрийского писателя Артура Шницлера легли в основу исследования данной статьи. В работе приведен сравнительно-сопоставительный анализ двух диссертационных работ немецких исследователей – Э. Яндля и М. Кральманна.

Ключевые слова: научный стиль, лексика, австрийская литература.

THE SCIENTIFIC STYLE: THE OLD AND THE NEW

Zhukova A.A.¹, Alekseeva E.V.²

¹Zhukova Alina Andreevna – Student,

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY AND BILINGUAL EDUCATION,

PSYCHOLOGY AND PEDAGOGICAL FACULTY;

²Alekseeva Elena Vladimirovna - PhD in Philology, Associate Professor,

DEPARTMENT OF SOCIOLOGY AND BILINGUAL EDUCATION,

YAROSLAV THE WISE NOVGOROD STATE UNIVERSITY,

VELIKIY NOVGOROD

Abstract: the article analyzes the problem of changing of the scientific style and trends in writing scientific works in the period from 1950 to the end of the last century. This work has a high relevance and scientific value, because this theme is analyzed insufficiently in the field of scientific research materials of German scientists whose works of the study of the writing style of the Austrian writer Arthur Schnitzler formed the basis of this article. The work has a comparative analysis of two dissertation works of German scientists - E. Yandl and M. Krallmann.

Keywords: scientific style, lexic, Austrian literature.

УДК 1751

Современный человек приспособился к частым и глобальным изменениям, происходящим в его жизни и окружающем мире в целом. Не отстала от различных изменений и наука: научно-технический прогресс, развитие технической и коммуникационной сред оказывают непосредственное влияние на развитие языка. Яркой иллюстрацией происходящих в языке изменений является научный стиль, который отражает научно-профессиональную сферу деятельности человека [1, с.13].

Возникновение научного стиля было связано с развитием разных областей научного знания, разных сфер деятельности человека. И общую цель научной речи можно определить, как сообщение нового знания о действительности и

доказательство ее истинности [6]. Основные изменения, произошедшие в научном тексте, касаются содержания, лексики и формы [2, с. 51].

За основу исследования преобразования научного стиля взяты две диссертационные работы немецких ученых – Эрнста Яндля, и Маттиаса Кральманна, написанные соответственно в 1950 и 1991 годах, исследующие особенности произведений Артура Шницлера, в частности, вопросы тематической направленности его произведений, влияние различных научных и литературных тенденций на путь его творчества, место творчества Артура Шницлера в его жизни и в литературе в целом.

Эрнст Яндль, австрийский поэт, последовательный и радикальный экспериментатор, производит детальный анализ произведений писателя с целью выявить определенные закономерности и черты его творчества, а Маттиас Кральманн, австрийский ученый – литературовед, выделяет две ведущие темы в работах Шницлера (тема судьбы и смерти) и анализирует их на предмет не только стилистического анализа, но и литературоведческой направленности. Обоих исследователей объединяет то, что они включили в свои разработки анализ одной и той же новеллы – «Лейтенант Густль».

Артур Шницлер (1862-1931) - австрийский драматург и прозаик. Родился в обеспеченной еврейской семье. Сын известного венского врача-ларинголога, в 1879—1884 учился на врача в Венском университете. В 1885 удостоился ученой степени в области медицины, но оставил практику ради литературного творчества [5]. Главной темой творчества Артура Шницлера послужили несколько десятилетий из жизни австрийского общества. Писателя интересует не столько сознание его героев, сколько бессознательное; он обнажает противоречия между поступками, мыслями и чувствами. Некоторые из прозаических произведений автора затрагивали самые болевые точки буржуазного общества: за свою повесть «Лейтенант Густль» (1900) Шницлер был лишен звания обер-лейтенанта медицинской службы австро-венгерской армии [5].

Повесть «Лейтенант Густль» представляет собою почти непрерывный внутренний монолог, «поток сознания» австрийского лейтенанта, отражающий цепочку событий от посещения вечернего концерта до утра следующего дня. В обеих диссертационных работах, взятых за базу исследования по поднятому вопросу, повесть «Лейтенант Густль» выступает средством, через которое анализируется творчество писателя: проблемы, которые он затрагивает, персонажи, которым автор отдает предпочтение, манера изложения и характерные черты авторского письма.

Оба анализа данной поэмы не занимают более 5 страниц печатного текста, что не делает прочтение этого анализа долгим и затруднительным. В работе, датируемой от 24 июня 1950 года, анализ поэмы занимает 2,5 страницы текста, набранного на печатной машинке, и начинается с определения ее жанровой принадлежности: «Die Monolognovelle Schnitzlers bedeutet...» [3, с. 77], что соответствует нормам изложения в работах научного стиля. Большую часть приведенного анализа занимает широкий пересказ основных действий в произведении с малым количеством цитирования (1 цитата), что подчеркивает расхождение с более современным вариантом работы за 1991 год, что будет доказано ниже. Кроме этого, автор часто использует слово «Der Stoff» [3, с. 78], которое в стилистике современного немецкого языка, касающейся именно вопросов научного стиля, уже приобрело достаточно архаистический характер. Однако следует отметить, что автор работы после изложения содержания повести делает краткий вывод о темах, которые затронул А. Шницлер, а также о месте, которое заняло данное произведение не только в творчестве писателя, но и в литературе в целом, что указывает на определенную структурированность работы. «Die Novelle war zur Zeit ihrer Abfassung hoch aktuell. Sie hatte grossen Erfolg und ist bis in unsere Zeit erfolgreich geblieben...» [3, с. 80].

Касаемо более современного анализа повести «Лейтенант Густль», то уместно сказать, что отличия от своего более раннего предшественника видны невооруженным глазом. Исследование занимает 5 страниц печатного текста, и автор

работы начинает его с небольшого введения в экскурс истории написания повести: «Am 27.5.1900 skizziert Schnitzler die “Leutnantsgeschichte”, vom 14. Bis zum 19.7.1900 schreibt er sie im Kurhaus von Bad Reichenau nieder.» [4, с. 21].

В данной работе автор избегает полного и подробного пересказа повести, но он цитирует и поясняет важные для понимания детали, что делает восприятие его работы более открытым и лаконичным. Изложение лишено монотонной линейности, но изобилует фактами. К примеру, автор анализирует: «Durch diese Beleidigung fühlt Gustl sich natürlich in seiner Ehre verletzt» [4, с. 22]. Кроме этого, в исследовании присутствуют многочисленные обращения к трудам других исследователей, что расширяет область предоставляемой информации, позволяя иметь альтернативную точку зрения : «Allein Michaela L. Perlmann macht sich die Sichtweise Gustls zu eigen und bezeichnet den Tod Habetswallnersals “rettenden Schlags des Schicksals”» [4, с. 23-24]. Также в конце анализа повести дается краткий вывод, включающий в себя оценку творчества А. Шницлера, что в полной мере указывает на строгую структуру и формализацию сообщения : «Keine andere Novelle Schnitzlers wurde in der Forschung so oft und unter so vielen Gesichtspunkten diskutiert wie “Leutnant Gustl”...» [4, с. 25].

Подводя итоги, следует выделить следующие аспекты, важные для понимания тенденций изменения научного стиля. Обе диссертационные работы являются ярким примером качественно отобранного и переработанного материала. В первой работе превалирует описание произведения через простоту предложений, где просматривается свободный стиль изложения, анализ практически не подтверждается цитатами. Вторая работа изобилует информацией, касающейся не только произведения, но и смежными исследованиями тем, затронутых при анализе этой повести. Структура предложений сложная, доминирует глубина описания.

Список литературы / References

1. *Котюрова М.П.* Стилистика научной речи. Академия, 2010. 240 с.
2. *Сенкевич М.П.* Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений. М.: Высшая школа, 1976. 263 с.
3. *Jandl E.* Die Novellen Arthur Schnitzlers. Vien, 1990.
4. *Krallman M.* Zufall und To dim erzählerischen Werk Arthur Schnitzlers. Bielefeld, 1991.
5. Биография А. Шницлера. [Электронный ресурс], 2006. Режим доступа: <https://www.livelib.ru/author/20750-artur-shnitsler/> (дата обращения: 23.03.2018).
6. *Иваницкая Е.В.* Трансформация научного стиля в условиях меняющейся коммуникационной среды [Электронный ресурс], 2016. Режим доступа: http://psyjournals.ru/langpsy/2016/n2/Ivanitskaya_full.shtml/ (дата обращения: 25.03.2018).

КОГНИТИВНО-ПРАГМАТИЧЕСКАЯ СТРАТЕГИЯ ПОБУЖДЕНИЯ В МЕДИАДИСКУРСЕ (НА ПРИМЕРЕ ЖУРНАЛОВ “COSMOPOLITAN” И “GLAMOUR”)

Дробот Д.С. Email: Drobot17125@scientifictext.ru

*Дробот Дарья Сергеевна – аспирант,
кафедра английской филологии и межкультурной коммуникации,
Белгородский государственный национальный исследовательский университет, г. Белгород*

Аннотация: данная статья рассматривает особенности языковой репрезентации когнитивно-прагматической стратегии побуждения на материале англоязычных глянцевого журналов для женщин. Источником для анализа выступают тексты группы “Features” и рекламные сообщения.

Рассматривается понятие речевой стратегии побуждения с позиции прагматики и когнитивной лингвистики. Автор исследует механизмы и приемы языкового воздействия, характерные для данной стратегии, выделяя применение императива, параллельных конструкций, эллиптических предложений, имплицитной информации, актуализацию концептуальных составляющих. Проанализированные примеры свидетельствуют о мощном когнитивно-прагматическом влиянии данной стратегии на реципиента.

Ключевые слова: речевая стратегия, когнитивно-прагматический подход, медиадискурс, побуждение, языковые средства.

COGNITIVE-PRAGMATIC STRATEGY OF MOTIVATION IN MEDIA DISCOURSE (BY THE EXAMPLE OF “COSMOPOLITAN” AND “GLAMOUR” MAGAZINES) Drobot D.S.

*Drobot Darya Sergeevna – Postgraduate,
DEPARTMENT OF ENGLISH PHILOLOGY AND INTERCULTURAL COMMUNICATION
BELGOROD STATE NATIONAL RESEARCH UNIVERSITY,
BELGOROD*

Abstract: the paper studies the peculiarities of linguistic representation of cognitive-pragmatic motivation strategy of English-language magazines for women. The sources for analysis are the “features” texts and advertising messages. The concept of speech strategy of motivation is considered from the perspective of pragmatics and cognitive linguistics. The author investigates the characteristic mechanisms and methods of linguistic influence of this strategy, highlighting the use of the imperative, parallel structures, elliptical sentences, implicit information, updating the conceptual components. The research confirms a powerful cognitive-pragmatic influence of this strategy on the recipient.

Keywords: speech strategy, cognitive and pragmatic approach, media discourse, motivation, linguistic means.

УДК 81'42

Современный человек ежедневно сталкивается с обширным потоком данных, передаваемым через средства массовой информации. Попадая в поле зрения индивида, информация подвергается различным операциям в его сознании. Язык, в данном случае, выступает в качестве инструмента кодирования и декодирования, осмысления и категоризации входящих образов и сигналов, потому, лингвистические исследования в области медиадискурса приобретают все большую популярность.

Целью данной работы является изучить речевую стратегию побуждения как способ когнитивно-прагматического воздействия, характерный для медиатекстов группы features (или публицистических текстов) и рекламных текстов, а также проанализировать ее языковую репрезентацию и степень влияния на читателя.

Источниками фактического материала послужили глянецовые журналы для женщин *Cosmopolitan* и *Glamour* за 2015-2017 годы. Статистические данные показали, что настоящие англоязычные издания являются наиболее популярными среди читателей, имеют международный статус и распространяют свое влияние на обширную аудиторию.

В ходе работы проводился когнитивно-дискурсивный, прагматический, функциональный анализ текстового материала.

Прежде чем перейти к анализу стратегии побуждения, для начала рассмотрим понятие речевой стратегии как таковой, а также ее понимание в когнитивно-прагматическом свете.

Речевая стратегия, по мнению О.Н. Паршиной представляет собой «определённую направленность речевого поведения в данной ситуации в интересах достижения цели коммуникации» [4, с. 11]. Более детальное осмысление данного феномена с позиции прагмалингвистики предлагает О.С. Иссерс трактуя речевую стратегию как комплекс речевых действий, направленных на достижение коммуникативных целей, который включает в себя планирование процесса речевой коммуникации в зависимости от конкретных условий общения и личностей коммуникантов, а также реализацию этого плана [3, с. 100]. Т. Ван Дейк говорит о стратегии как о характеристике когнитивного плана общения, «такие планы представляют собой общую организацию некоторой последовательности действий и включают цель или цели взаимодействия» [2, с. 124].

Таким образом, *когнитивно-прагматическая стратегия* является совокупностью речевых действий (ходов), организованных для осуществления воздействия на адресата и достижения, поставленных адресантом целей. Включает в себя особый набор речевых манипуляций, осуществляемых для достижения необходимой коммуникативной цели, и в тоже время сам ментальный процесс, затрагивающий когнитивные операции человеческого сознания.

Говоря о категории побуждения стоит отметить ее связь со «стремлением говорящего внести определенные изменения в реальный мир — вызвать, предотвратить или изменить какое-то действие или состояние собеседника и в зависимости от отношений между слушающим и говорящим побуждение приобретает различные интерпретации» [1, с. 203]. *Стратегия побуждения* заключается в мотивации, подталкивании читателя к выполнению определенных действий при помощи приказов, призывов, уговоров, угроз, просьб и т.п. Она может проявляться не только в виде глаголов в повелительном наклонении, но и вопросов, отрицательных, восклицательных конструкций. Хотелось бы отметить, что «побуждение не следует приравнивать к императиву, поскольку императивность по своему значению уже, чем побудительность, и формы императива — лишь одно из средств актуализации побудительной модальности» [5, с. 9].

Когнитивно-прагматический подход предполагает осмысление стратегии побуждения неразрывно от ситуации общения, интенций автора сообщения, ментальных процессов, протекающих в сознании реципиента в ходе коммуникации, а также в совокупности с иными экстралингвистическими факторами. Стратегия побуждения используется в равной степени как в публицистических, так и в рекламных текстах. Основной задачей здесь становится, повлиять на адресата, внести изменения в его поведение и намерения посредством слова.

Рассмотрим языковую репрезентацию стратегии побуждения с позиции когнитивно-прагматического подхода на примере feature текстов.

Отрывок из статьи предлагает четыре способа стать счастливым:

"4 Ways To Get Happy Now! 1. Get Some Sleep. 2. Go Outside 3. Eat. 4. Play Cupid" [6, с. 27]. Помимо глаголов *get, go, eat, play*, обладающих побудительным значением, восклицательная форма заголовка также мотивирует аудиторию выполнить заданную схему действий. Применяются лаконичные эллиптические предложения, вовлекающие читателей в смысл сообщения своей упрощенной структурой. Текстовый материал, подается в качестве схемы на странице издания, что облегчает запоминание. Адресант апеллирует к основным стремлениям читателя, которые выражаются в концепте «счастье».

"Make a bangin' first-date impression in stealthy hot lace pieces that show just enough skin" [11, с. 44]. Отрывок из статьи о моде конструирует сценарий, где активируется скрипт, - первое свидание с мужчиной. Читательница начинает ассоциировать себя с действующим лицом такого сценария, для которого большое значение имеет внешний вид и создаваемое впечатление. Выбор прилагательных (*bangin', stealthy, hot*) конструирует образ девушки и самой встречи, задуманный автором сообщения, в сознании адресата. Создается таинственная, романтическая и интригующая атмосфера, где героиня играет главную роль. Можно вывести имплицитную информацию, - выбрав, предложенный вариант одежды, читательница будет выглядеть наилучшим образом, что предопределил удачное свидание. Побуждающим компонентом является глагол *"make"*, подталкивающий к совершению, желаемого действия. Текст апеллирует к концептам «красоты» и «сексуальной привлекательности», оказывая воздействие в когнитивном и прагматическом плане.

Употребление императива в статье о публичных выступлениях выполняет функцию пошаговых указаний, инструкций, программируя реципиента на выполнение задач:

"KNOW YOUR AUDIENCE. FAKE IT 'TIL YOU FEEL IT. MEMORISE YOUR START. BREATHE. PAUSE A LOT. FORGET PERFECTION. 6 Ways to own your anxiety right now! Sleep more. Breathe better. Jump into a tub. Exercise. Read something. Eat cake" [12, с. 52].

Большая часть проанализированных примеров носит некатегоричный оттенок, в основном преобладает рекомендательный характер, как например в заголовках тематических статей:

"Look hot tonight" [10, с. 77].

"Dress right. Prep smart. Have fun" [10, с. 110].

"Mix up. LOOK SHARP" [9, с. 61].

"FIND YOUR TONE. ADD ORANGE. SKIP THE SPARKLE" [13, с. 37]. Названия журнальных рубрик привлекают внимание читателей посредством эллиптических предложений, выражающих побуждение к действиям: *одевайся правильно, готовься с умом, веселись, выгляди круто, найди свой оттенок* и т.д. Порционная, краткая подача информации легко подвергается когнитивной обработке в сознании адресата. Графическое выделение заголовков способствует внушающему фактору, призывая к действиям.

Также встречаются случаи и в более категоричной форме:

"Never be tagged in the same look twice!" [6, с. 16] - выражает запрет статья о модных тенденциях.

"Win! Tickets to the Cosmo Night Out" [6, с. 26] - призывает редакция журнала к участию в розыгрыше билетов на мероприятие.

"FIGURE OUT WHAT YOU LIKE. TAKE CARE OF YOUR BODY. OWN IT. Don't ever say out loud again that you're going to dream small!!' Decide the only person whose opinion matters is yours. Don't be a sociopath about it, but stop worrying people are going to think you 'like yourself too much.' Please, like yourself too much! CELEBRATE DAILY" [6, с. 29]. Отрывок из статьи призывает читательниц полюбить себя. Прослеживается явная прагматическая направленность сообщения, которая получает реализацию в употреблении императивов со значением советов и запретов, повторов, восклицаний. Стоит отметить намеренное повторение личного местоимения *you* и его производных

your, yours, yourself, что подчеркивает персональное обращение к читателю, важность его личности и мнения. Использование данных языковых средств интенсифицирует эмоциональное и побуждающее воздействие на адресата, а также формирует доверительную атмосферу между автором и читателем.

Следующий пример о необходимых качествах для предпринимателя ярко иллюстрирует функцию императива:

“Entrepreneurs should be empathetic. Use your strengths to overcome weaknesses. Believe you can learn anything. Take regular brain-breaks. Practice good karma in business. Focus on proving the cynics wrong” [8, с. 67]. Каждое новое предложение начинается с глагола в повелительном наклонении, что складывается в целую цепочку высказываний с функцией побуждения: *используй силу; поверь, что ты можешь изучить все; делай перерывы; создавай положительную карму; сосредоточься на доказательстве*. Параллельная расстановка элементов призывает и мотивирует читателя к осуществлению предлагаемых действий.

Рекламные тексты также активно используют побуждение к действию, целью которых становится решение реципиента о приобретении товара или услуги:

Protect the clothes you love [10, с. 72]. Глагол *protect* не только выполняет роль императива, но и активизирует в сознании потребителя тревожные мысли. Адресант вводит импликацию – ваша одежда подвергается негативному воздействию и требует защитных средств, побуждая адресата купить рекламируемый продукт. Прагматические ассоциации заставляют читателя принять решение выгодное рекламодателю.

“Transform skin in just 10 minutes. Purify and mattify” [11, с. 43].

“Download the latest issue for your device from the app store or google play” [7, с. 48].

“Create just-out-of-the-pool hair at home by combing hair straight back as soon as you get out the shower” [7, с. 52].

“Improve skins luminosity instantly and over time. Wear it every day” [15, с. 19].

Рекламные объявления, вводя императивы (*transform, download, create, improve, wear*) склоняют потенциальных потребителей к приобретению товаров и услуг, реализуя прагматические интенции авторов.

Наибольший успех в прагматическом плане будут иметь тексты, привлекающие дополнительные средства воздействия, как например, в рекламе витаминов:

“Feel gorgeous with this delicious beauty secret. Discover the beauty secret that works from the inside out. All with a taste you’ll love” [14, с. 98]. Помимо применения императива в качестве призыва к действию, в сообщении присутствуют повтор ключевой семантической фразы (*beauty secret*), которая конструирует образ продукта как «волшебного средства», активизируя при этом в сознании адресата концепт «красота». Заключительным элементом становится фраза (*all with a taste you’ll love*) с оттенком пресуппозиции, формирующая ожидания потребителей.

Использование императивного наклонения широко распространено как в рекламном тексте: *“Comb the conditioner; Take a big section; Discover our new protection; Capture your best color; Make it matte: Keep it edgy; Get the London look”* [10], так и в заголовках тематических колонок: *“Look hot tonight; Top it off; Brush up; Get ready for spring with these hot finds; Shine again. Smooth the surface. Put some bounce back; Don’t stay in on drizzly days”* [Ibidem]. Обращение в повелительном наклонении завязывает диалог, демонстрирует лично-направленное обращение, что вызывает интерес читателя к излагаемой теме, проблеме или товару. Так, призыв опробовать предлагаемый метод или продукт становится не абстрактным и обезличенным, направленным на всех и сразу, а создает видимость обращения к конкретной персоне.

Можно сделать вывод, что стратегия побуждения носит распространенный характер среди рекламного и публицистического дискурса глянцевого журналов для женщин *Cosmopolitan* и *Glamour* и выражается в схожих механизмах воздействия и средствах репрезентации. Наиболее употребимыми являются некатегоричные побуждения со значениями рекомендации, совета и предостережений. Такие

категоричные формы как запреты или приказы пользуются наименьшей популярностью вследствие их явного и агрессивного воздействия, что может провоцировать неприятие, предлагаемой точки зрения реципиентом и неуспешность прагматического воздействия. Среди общих черт стоит отметить применение эллиптических синтаксических конструкций, принимающих вид кратких пошаговых инструкций в feature текстах, а в рекламе создающих эффект программирования адресата на выполнение желаемых действий. Помимо употребления глаголов в императивном наклонении оба вида медиатекстов активно внедряют имплицитную информацию, а также апеллируют к таким концептам как «красота» и «счастье». Языковые средства и приемы конструируют когнитивно-прагматическую стратегию с функцией побуждения, обладающую мощным воздействием на реципиента.

Список литературы / References

1. Абросимова Г.А. Побуждение как объект лингвистического исследования // Иностранные языки: лингвистические и методические аспекты. Тверск. гос. универ., 2014. Вып. 29. С. 201-208.
2. Дейк Т.А. ван. Язык. Познание. Коммуникация. М.: Прогресс, 1989. 312 с.
3. Иссерс О.С. Коммуникативные стратегии и тактики русской речи. М.: КомКнига, 2006. 288 с.
4. Паршина О.Н. Российская политическая речь: Теория и практика. М.: изд-во ЛКИ, 2007. 232 с.
5. Сагалова Е.С. Функционально-семантическое поле побудительности в древнеанглийском языке: автореф. дис. канд. филол. наук. Н. Новгород, 2009.
6. Cosmopolitan. (ME), 2016. February.
7. Cosmopolitan. (ME), 2016. January.
8. Cosmopolitan. (UK), 2016. February.
9. Cosmopolitan. (UK), 2016. July.
10. Cosmopolitan. (USA), 2015. April.
11. Cosmopolitan. (USA), 2017. February.
12. Glamour. (SA), 2016, February.
13. Glamour (UK), 2016. October.
14. Glamour. (USA), 2016. November.
15. Glamour. (USA), 2017. October.

ЗАЩИТА АВТОРСКИХ ПРАВ В АРБИТРАЖНЫХ СУДАХ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Бродский А.А. Email: Brodsky17125@scientifictext.ru

*Бродский Артем Андреевич – магистр,
кафедра гражданского права и процесса и международного частного права,
Юридический институт
Российский университет дружбы народов, г. Москва*

Аннотация: развитие системы юрисдикционной формы защиты прав на результаты интеллектуальной деятельности, в целом, и авторских прав, в частности, свидетельствует о внимании государства к совершенствованию форм и способов защиты прав на результаты интеллектуальной деятельности, однако судебная практика как судов общей юрисдикции, так и арбитражных судов доказывает, что, несмотря на все усилия законодателя, далеко не все проблемы защиты авторских прав в настоящее время разрешены. Автор анализирует существующие проблемы в юрисдикционной форме защиты авторских прав и делает попытку разрешения отмеченных проблем.

Ключевые слова: авторские права, защита авторских прав, юрисдикционная форма защиты авторских прав.

PROTECTION OF COPYRIGHTS IN ARBITRATION COURTS OF THE RUSSIAN FEDERATION

Brodsky A.A.

*Brodsky Artem Andreevich – Master,
DEPARTMENT OF CIVIL LAW AND PROCESS AND PRIVATE INTERNATIONAL LAW,
LAW INSTITUTE
PEOPLES' FRIENDSHIP UNIVERSITY OF RUSSIA, MOSCOW*

Abstract: the development of the system of jurisdictional form of protection of rights to the results of intellectual activity, in general, and copyright, in particular, shows the attention of the state to improving the forms and ways of protecting the rights to the results of intellectual activity, but the jurisprudence of both courts of general jurisdiction and arbitration courts, that, despite all the efforts of the legislator, not all problems of copyright protection are currently resolved. The author analyzes existing problems in the jurisdictional form of copyright protection and makes an attempt to resolve the problems noted.

Keywords: copyrights, protection of copyrights, jurisdictional form of protection of copyrights.

УДК 34.347

Право на охрану интеллектуальной собственности декларируется и обеспечивается нормой ст. 44 Конституции РФ.

Доктринальное определение авторских прав, содержащееся в п. 1 ст. 1255 ГК РФ, к авторским правам относит интеллектуальные права на произведения науки, литературы и искусства, которые конкретизируются в п.п. 2 и 3 указанной статьи закона. Как и все без исключения права на объекты гражданских прав, авторские права подлежат государственной защите в судебном порядке.

В целях решения вопроса о возможности защиты авторских прав в арбитражных судах, необходимо обратиться к определению подведомственности данной категории

споров. Как отмечает О. Богданова, «...гражданские дела, связанные с защитой авторских прав, подведомственны судам общей юрисдикции и арбитражным судам. Исходя из смысла статей 22 и 26 ГПК РФ и статей 27 и 28 АПК РФ, споры, связанные с защитой авторских прав, с участием авторов при нарушении личных неимущественных прав подлежат рассмотрению судами общей юрисдикции» [3; 45]. Однако, вопрос определения подведомственности гражданских дел, предметом рассмотрения в которых выступают споры о защите нарушенных авторских прав, в настоящее время следует решать с учетом нормы п. 6 ч. 6 ст. 27 АПК РФ, относящей отдельные категории гражданских дел по спорам об авторских правах к компетенции первого в истории развития российского процессуального законодательства специализированного арбитражного суда – Суда по интеллектуальным правам.

В рамках системы арбитражных судов в соответствии с ФКЗ от 06.12.2011 № 4-ФКЗ «О внесении изменений в Федеральный конституционный закон «О судебной системе Российской Федерации» и Федеральный конституционный закон «Об арбитражных судах в Российской Федерации» в связи с созданием в системе арбитражных судов Суда по интеллектуальным правам» был образован Суд по интеллектуальным правам, который начал свою работу с 3 июля 2013 года в соответствии с Постановлением Пленума ВАС РФ от 02.07.2013 № 51 «О начале деятельности Суда по интеллектуальным правам», что несколько усложнило решение вопроса о подведомственности рассмотрения дел по спорам об авторских правах.

В связи с возникновением большого числа вопросов в правоприменительной практике судов Пленум ВАС РФ 18 июля 2014 года вынес Постановление № 51 «О некоторых вопросах, возникающих при рассмотрении споров с участием организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными правами», в текст которого 21.01.2016 г. были внесены изменения.

Исходя из положений российского гражданского процессуального и арбитражного процессуального законодательства о подведомственности рассмотрения гражданских дел судам, а также из содержания нормы п. 1 ст. 1248 ГК РФ, при обращении в суд с иском к виновному лицу о защите нарушенного авторского права следует учитывать субъектный состав лиц, участвующих в рассмотрении дела.

Отграничивая те гражданские дела о защите нарушенных авторских прав, которые подведомственны судам общей юрисдикции, к компетенции арбитражных судов следует отнести рассмотрение дел, в которых в качестве сторон участвуют юридические лица, либо граждане, имеющие статус индивидуальных предпринимателей. В том же случае, если стороной, участвующей в деле, является организация по управлению правами на коллективной основе, действующая от своего имени или от имени правообладателей, причем в том случае, когда такая организация выступает от своего имени, дело может быть рассмотрено судом и без участия самого правообладателя (п. 2 Постановления Пленума ВАС РФ от 18.07.2014 № 51).

При обращении в арбитражный суд или в специализированный арбитражный Суд по интеллектуальным правам, исходя из содержания норм ст. 1250 ГК РФ, следует учитывать ряд факторов, учет которых необходим для благоприятного для заявителя разрешения дела: наличие самого авторского права и его принадлежность автору в определенном объеме, наличие вины нарушителя, связь виновных действий нарушителя права с возникшими неблагоприятными для правообладателя последствиями. Среди общих требований к лицам, участвующим в рассмотрении дела, следует также относить, как отмечает Д.Б. Абушенко, императивное требование персонификации истца (п. 2 ч. 2 ст. 125 АПК РФ) [1; 12].

В связи с тем, что до настоящего времени авторские права подлежат защите и в судах общей юрисдикции, и в арбитражных судах, и в специализированном арбитражном Суде по интеллектуальным правам несмотря на разграничение процессуальным законодательством подведомственности рассмотрения дел, сохраняется проблема определения подведомственности при рассмотрении дел о

защите нарушенных авторских прав арбитражными судами. Так, О.В. Богданова, приводя примеры из судебной практики и рассматривая в качестве такого примера Постановление арбитражного суда Московского округа от 5 апреля 2010 года № КГ-А40/1795-10, замечает, что данное дело неподведомственно арбитражному суду [2; 212]. Причем, следует отметить, что такие спорные решения встречаются в практике арбитражных судов достаточно часто.

В связи с относительной непродолжительностью работы специализированного арбитражного суда, Суда по интеллектуальным правам, актуальным остается вопрос изучения его работы.

Первоначально возникла проблема с определением подведомственности рассмотрения дел, в связи с чем арбитражные суды отказывали в рассмотрении дел и направляли их по подсудности [5; 100], но с течением времени на первый план вышла проблема определения надлежащего истца.

При рассмотрении дел Судом по интеллектуальным правам на первый план выдвигается процессуальная правоспособность самого заявителя, поскольку истцом может быть только лицо, имеющее право на обращение в специализированный арбитражный суд, определение того, является ли истец надлежащим, а его представитель имеющим полномочия представлять интересы юридического лица в суде, является первостепенной задачей суда при рассмотрении дела по существу (Постановление Суда по интеллектуальным правам от 30.11.2017 № С01-891/2017 по делу № А41-63598/2016, Постановление Суда по интеллектуальным правам от 30.11.2017 № С01-962/2017 по делу № А12-69825/2016 и др.).

В целом, в большинстве случаев предметом рассмотрения Судом по интеллектуальным правам по правилам первой инстанции являются споры, связанные с нарушением авторских прав, а исковые требования к ответчикам содержат как требования неимущественного характера (например, запрет на дальнейшие посягательства на объект авторского права), так и имущественного характера, выражающиеся в требованиях компенсационных выплат, наложения штрафных санкций.

Следует отметить, что далеко не всегда заявителю удастся доказать в Суде по интеллектуальным правам законность своих требований, особенно это касается исключительных авторских прав. Примером может послужить Постановление суда по интеллектуальным правам от 26.10.2017 № С01-844/2017 по делу № А41-51306/2016. Суд по данному делу отказал в удовлетворении исковых требований в связи с тем, что правообладатель не смог доказать, что он является правообладателем исключительных авторских прав на техническое устройство.

Подводя итог, следует отметить, что успешная практика работы Суда по интеллектуальным правам, особенно по защите исключительных авторских прав, позволяет сформулировать предложение о создании единой системы Судов по интеллектуальным правам на уровне субъектов Российской Федерации, наделив их полномочиями по рассмотрению всех дел по защите прав на результаты интеллектуальной деятельности вне зависимости от субъектного состава дела, изменив соответствующим образом подведомственность данной категории дел. Передача дел по рассмотрению споров о результатах интеллектуальной деятельности специализированным арбитражным судам позволит избавиться от проблемы определения подведомственности рассмотрения дел и повысит качество работы судов, поскольку узкая их специализация позволяет более профессионально реализовывать право субъектов прав на результаты интеллектуальной деятельности на правосудие.

Создание единой системы специализированных арбитражных судов по интеллектуальным правам было бы объективно обусловлено общей тенденцией к специализации арбитражно-процессуальной деятельности, реализуемой и в международном праве, и в национальном праве многих государств, что уже неоднократно отмечалось в литературе [4; 74].

Список литературы / References

1. Абушенко Д.Б. Защита прав анонимного автора и вопросы персонификации истца (взыскателя) // Арбитражный и гражданский процесс, 2013. № 10. С. 19-28; № 11. С. 12-21.
2. Богданова О.В. Защита интеллектуальных авторских прав гражданско-правовыми способами: монография. М.: Юстицинформ, 2017. 212 с.
3. Богданова О. Формы и способы защиты интеллектуальных авторских прав // ИС. Авторское право и смежные права, 2016. № 7. С. 45-50.
4. Ермакова Е.П. Альтернативное урегулирование споров в сфере интеллектуальной собственности // Московский юрист, 2012. № 1. С. 74–82.
5. Попова С.С. Проблемы становления Суда по интеллектуальным правам в России // Имущественные отношения в Российской Федерации, 2013. № 6. С. 96-106.
6. ФКЗ от 06.12.2011 г. № 4-ФКЗ «О внесении изменений в Федеральный конституционный закон «О судебной системе Российской Федерации» и Федеральный конституционный закон «Об арбитражных судах в Российской Федерации» в связи с созданием в системе арбитражных судов Суда по интеллектуальным правам» // Собрание законодательства РФ, 2011. № 50. Ст. 7334.
7. Постановление Пленума ВАС РФ от 02.07.2013 г. № 51 «О начале деятельности Суда по интеллектуальным правам» (в ред. от 21.01.2016) // Журнал Суда по интеллектуальным правам, 2013. Октябрь.
8. Постановление Пленума ВАС РФ от 18.07.2014 г. № 51 «О некоторых вопросах, возникающих при рассмотрении споров с участием организаций, осуществляющих коллективное управление авторскими и смежными правами (в ред. от 21.01.2016) // Вестник экономического правосудия в РФ, 2014. № 9.

КАЧЕСТВЕННЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ЛИЧНОСТИ В УПРАВЛЕНИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ПРОЦЕССОМ Радул В.В.¹, Бабенко Т.В.² Email: Radul17125@scientifictext.ru

¹Радул Валерий Викторович – доктор педагогических наук, профессор, заведующий кафедрой;

²Бабенко Татьяна Васильевна – кандидат педагогических наук, доцент,
кафедра педагогики и образовательного менеджмента,
Центральноукраинский государственный педагогический университет
им. Владимира Винниченко, г. Кропивницкий, Украина

Аннотация: передвижения личности по вертикали жизненного пути, связанные с изменением групповых ситуаций микросреды, порождают, с одной стороны, качественно определенную доленую структуру личности, а с другой – проблему формирования в ней социально-психологической готовности к новым видам общения и деятельности.

В статье анализируются, какие динамические сферы в социальном опыте личности меняются по содержанию и способам функционирования от одной возрастной ступени к другой. Установленная таким образом структура социального опыта личности рассматривается в соотношении с ее социальной зрелостью, чтобы выявить, как формирование социального опыта влияет на развитие мировоззрения личности. Раскрывается соотношение социального опыта личности, ее социальной зрелости и профессиональной деятельности.

Ключевые слова: личность, социальный опыт, социальная зрелость, профессиональная деятельность, социальная активность, самореализация.

QUALITATIVE CHARACTERISTICS OF PERSON IN THE MANAGEMENT OF THE EDUCATIONAL PROCESS

Radul V.V.¹, Babenko T.V.²

¹Radul Valeryi Viktorovych – Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Head of the Department;

²Babenko Tetiana Vasylivna – Candidate of pedagogical sciences, Docent,
DEPARTMENT OF PEDAGOGY AND EDUCATIONAL MANAGEMENT,
VOLODYMYR VYNNYCHENKO CENTRAL UKRAINIAN STATE PEDAGOGICAL UNIVERSITY,
KROPIWNICKI, UKRAINE

Abstract: the movement of the personality along the vertical path of life, associated with the change in the group situations of the microenvironment, generates, on the one hand, a qualitatively defined shared structure of the individual, and on the other hand, the problem of forming in it a socio-psychological readiness for new types of communication and activity.

The article analyzes which dynamic spheres in the social experience of a person vary in the content and mode of functioning from one age step to another. The structure of the social experience of the individual thus established has been considered in relation to its social maturity in order to reveal how the formation of social experience influences the development of the worldview of the individual. The ratio of the social experience of the individual, their social maturity and professional activity have been revealed.

Keywords: personality, social experience, social maturity, professional activity, social activity, self-realization.

УДК 373.1

На каждом новом возрастном этапе человек попадает в новую социальную микросреду имеющую сложную структуру, развивающуюся от моногрупповой к полигрупповой. Передвижения личности по вертикали жизненного пути, связанные с изменением групповых ситуаций микросреды, порождают, с одной стороны, качественно определенную долевую структуру личности, а с другой – проблему формирования в ней социально-психологической готовности к новым видам общения и деятельности.

Социальные группы не могут эффективно существовать вне групп профессиональных. Получение индивидом определенной профессии, как правило, означает его вхождение, а затем и принадлежность к определенной социальной группе или слою.

Для педагогики управления важно выявить в социальном опыте личности, какие именно динамические сферы меняются по содержанию и способам функционирования от одной возрастной ступени к другой. Установленная таким образом структура социального опыта личности должна быть проанализирована в соотношении с ее социальной зрелостью, чтобы выявить, как формирование социального опыта влияет на развитие мировоззрения личности. Необходимо также исследовать соотношение (взаимодействие, взаимовлияние) социального опыта личности, ее социальной зрелости и профессиональной деятельности.

В результате у педагогов появляется реальная возможность шаг за шагом «продвигать» своих воспитанников к осмыслению реальной действительности и формирования личной активно преобразовательной позиции. В этом случае специально созданные ситуации способствуют более продуктивному влиянию воспитанника на самого себя, то есть интенсифицируют процесс саморазвития. При этом оказывается, что саморазвитие, обусловлено самовоздействием, осуществляется более продуктивно, если применяемое к личности воспитанника воздействие (от «большой» и «малой» воспитательных систем или отдельного педагога) приходится на зону ближнего развития личности.

Отдельные исследователи считают, что глобальное образование в современных условиях является наиболее эффективным средством позитивного развития процессов глобализации, поскольку только образованное общество и образованное человечество могут разумно и практически противопоставлять позитивные процессы развития негативным, предотвратить анархию и насилие. В нынешнем тысячелетии только средствами глобального образования можно обеспечить активное участие мировой науки и общественности в процессе развития цивилизации.

Система образования – это то, что обеспечивает действительное и будущее каждой страны в условиях изменяющегося мира, укрупнение общественных систем, развитие интеграционных процессов и вместе с этим усиление конкуренции в различных сферах жизни общества.

Е. Климов отмечает: «... важна общая особенность специальностей типа «человек-человек», которая заключается в том, что они имеют якобы двойственный предмет труда. С одной стороны, главное их содержание составляет взаимодействие между людьми. А с другой – умения и навыки в любой отрасли... Таким образом, здесь нужна двойная подготовка – «человековедческая» и отдельная «специальная» [15, с. 89-90].

Профессиональная деятельность отражается в образе мира, многогранности инвариантных образов мира – «абстрактных моделей, описывающих общие черты в видении мира разными людьми [10, с. 115].

Действующие на человека, воспитательные силы отличаются глубиной и масштабами тех «психологических следов», которые они оставляют в личности. Характер каждого «следа» зависит не только от особенностей действующей воспитательной силы, состояния мотивационной сферы, но и от степени активности, способов, которыми личность отвечает на действия этой силы.

Понятие «среда» в самом общем смысле означает окружение. Для психолого-педагогического анализа среды содержательной является «теория возможностей» Дж. Гибсона [5]. Дж. Гибсон использует категорию возможность, подчеркивая активное начало человека-субъекта, овладевающего своей жизненной средой. Возможность служит мостиком между субъектом и средой, и определяется как свойствами среды, так и свойствами субъекта. Чем больше и полнее личность использует возможности среды, тем более успешно происходит ее свободное и активное саморазвитие.

Особая роль социальной общности как среды человека отмечается В. Рубцовым: «Мы говорим и находимся в человеческой среде, но для человека среда — это не только окружающий его мир. Для человека это тот мир, который существует в его общении, взаимодействии, взаимосвязи, коммуникации и других процессах» [18, с. 93].

Опосредованное влияние на формирование личности, наиболее оптимально имеет среда, где воспитанник, «размещает» стимулы, которые якобы сами по себе, без прямого воздействия педагога способствуют формированию его личности. Еще А. Макаренко, отмечал, что «воспитывает не столько сам воспитатель, сколько среда, организующая наиболее выгодным образом» [12, с. 415].

Понятие «среда» объясняет взаимосвязь условий, обеспечивающих развитие человека. В таком случае предполагается его присутствие в среде, взаимовлияние, взаимодействие окружения и человека. Н. Крылова предусматривает в качестве среды «окружающее человека социальное пространство», зону «непосредственной активности индивида, его ближайшего развития и действия» [9].

Для восприятия человеком среды как средства социального контроля, необходимо овладеть соответствующим опытом взаимоотношений с людьми, поскольку это опыт — путь овладения человеческими взаимоотношениями.

На уровне индивида процесс развития человека в соответствии с «требованиями» социума «опирается» на различные природные механизмы (способы): использование имеющихся природных качеств, которые преобразуются в соответствии с общественными «требованиями»; комбинаторика в сочетании природных качеств человека, приводит к возникновению несуществующих ранее собственно человеческих качеств и образований; развитие природных данных в качестве новообразований, когда они используются теми свойствами объектов внешнего мира, с которыми они до сих пор были связаны [1].

Главной особенностью человека, что способствует образованию значимых характеристик его природы, является системообразующее единство особой объективно заданной образующей активности — деятельности и субъектности, содержащей необходимость, потребность, способность и возможность изменения, расширения, проектирование такой деятельности, отношение к ней как к условию своего бытия и своего роста-развития в нем.

В онтогенезе происходит не только развитие-взросление — на уровне овладения законченными, специализированными качествами и свойствами вида, но и развитие с открытыми границами — развитие-саморазвитие, предусматривающее расширение своих возможностей вне биологически заданного взросления, и, развития на базе расширения условий и изменения среды своего существования и себя самого в нем. Саморазвитие изначально является определяющим фактором движения роста-развития человека в онтогенезе, важный структурно образующий компонент этого процесса, результативность и своего рода качество осуществления которого зависят от того, насколько человек становится реальным субъектом своего субъектного развития и саморазвития.

Степень и уровень саморазвития определяются реальным проявлением его в развитии и дифференцированного развертывания действительности субъекта. Саморазвитие субъекта, проявляющееся в росте-развитии его субъектности, способности и потребности в самоопределении, самопознании и т.п., по своей сути

предполагает потребность и необходимость реализации достигнутого уровня, с тенденцией к самореализации как условия и результата не только оценки себя и своих возможностей, но и определение себя среди других, самореализации, предусматривающий свою принадлежность к социуму в своей действительности как условия последующего саморазвития.

Любая деятельность индивида, даже та, что осуществляется ним строго для себя, предусматривает его привлечение к социальному полю, функционирование его в системе общественных отношений в нем.

Уровень саморазвития индивида, его субъектности обеспечивает способность и возможность его самореализации на соответствующем уровне саморазвития и соответственно оценивается и принимается социумом.

Саморазвитие и самореализация в структуре онтогенеза в качестве самостоятельных, но и объективно обусловленных и неразрывных в своем осуществлении процессов подчинены общим законам развития индивида в онтогенезе, включая законы развития субъектности субъекта, его субъективности и самости как базовых свойств человеческой системной определенности, что отличает его от всего остального живого. Но одновременно оба выделенных процессы «самостроительства» человека как условия его воспроизводства и развития, условия его бытия и воспроизводства социального мира в целом имеют и свои внутренние особенности и закономерности, обусловленные характером направленности, развития каждого из них – себя в себе для себя в одном случае и себя среди других для себя через других, как осуществление себя в качестве не только носителя, но и создателя социального в другом.

Именно в процессе самореализации осуществляется «встреча» выраженной потребности индивида реализовать себя в своем личном, индивидуальном творческом порыве, в реальном значимом для него достижении и потребности принятия его достижения другими, обществом как реально социально значимого, социально оцениваемого, потребности быть причастным к целому, участвовать в воспроизведении социального с помощью предоставления ему своего Я, состояться в человеческой принадлежности в качестве реального носителя социального.

Но в самом процессе самореализации выстраиваются свои вертикальные и горизонтальные уровни, обусловленные закономерностями ее развертывания и осуществления в онтогенезе, разницей ситуаций развития человека, его индивидуальными особенностями, возможностями. Именно самореализация обеспечивает основы для выполнения-осуществления сформированного в саморазвитии Я, его способностей, потребностей, творческих возможностей на каждом возрастном этапе в целом, а также его принятия социумом, в котором он не только в состоянии подать себя в своем творческом осуществлении, развить и реализовать свое место, субъектность, субъективность.

Именно в пространстве между моим и общим и создается та зона развертывания самореализации, которая становится и служит основой акмеологического развития. Именно поэтому самореализация является основой и содержанием акмеологического развития как развития потребности и способности быть в мире своих замыслов, возможностей, способностей выражать себя, выражать свое Я в нем.

К числу феноменов, реализующих развитие самореализации, относят самоутверждение, самовыражение, самопроявление, самопроектирование, самопрезентацию, самопредставление и т.п., которые разворачиваются и наполняются смыслом содержанием по вертикали роста и по-разному выстраивают структуру пространства и границы самореализации в горизонтальном ее проявлении как реализации конкретного индивида «здесь и сейчас», «сейчас и в будущем» на дистанции онтогенеза, а также уровни и виды ее проявления на разных этапах развития. В этом плане актуализируется проблема связи этих

уровней самореализации с условиями и принципами ее осуществления и степенью обеспеченности этих уровней.

Реальные возможности самореализации в оптимальной степени ее представления открываются в период взрослости, когда ее развертывание происходит на новом уровне осуществления человека в социуме как реального субъекта развития. Потребность человека в творческой самореализации в конкретной социально значимой и социально оцениваемой деятельности, потребность в творческом самовыражении и осуществлении себя для себя через представленность своих способностей обществу и реальное принятие такой представленности другими, с необходимостью предполагает реальную возможность ее выполнения. Такая возможность обеспечивается реальной позицией взрослого человека в социуме, который объективно участвует в воспроизведении, степенью и уровнем его физического, психологического, социального, духовного развития.

Развертывание самореализации в онтогенезе как объективно образующей структурно-содержательной организации процесса социального развития индивида как индивида, субъекта, личности предполагает подвижную, но и определенную структуру движения-самодвижения этого целостного по своей функциональной нагрузке процесса на вертикали онтогенеза. На вертикали его развертывания предусматривается расширение возможностей самореализации и всех ее образующих (самоутверждение, самопроявление, самопредставление, презентация, самораскрытие и т.п.). Расширение и усложнение конструкторов, которые образуют самореализацию, сопровождается углублением и усложнением структуры взаимодействия ее с процессом саморазвития и усилением их взаимообусловленности.

«... В профессиональной деятельности осуществляется самоопределение молодого человека, реализуется его персонализация, в которой проявляется как индивидуальное, так и общее. Оно проявляется в передаче субъектом элементов социального целого, образов поведения, норм и вместе с этим его собственной активности, имеет надиндивидуальный характер ... [16, с. 354-355]. То есть, именно самоопределение реализуется в социальном пространстве, в деятельности, выделяется социумом как особая, специальная профессиональная деятельность, в значительной степени обуславливающая социальную значимость индивида, и себе в ней. Такое отношение приобретает особое значение и смысл при выборе профессии молодыми людьми, в которой и происходит рост-развитие человека и его самоопределение.

С позиции личностного подхода В. Кудрявцев [7] выделяет четыре стадии процесса профессионального самоопределения. 1-я стадия – возникновение и формирование профессиональных намерений под влиянием общего развития и начального ориентирования в различных сферах труда. Соответствует старшему школьному возрасту. 2-я стадия – профессиональное обучение как усвоение выбранной специальности; 3-я стадия – профессиональная адаптация, характеризующаяся формированием индивидуального стиля деятельности и включением в систему производственных и социальных отношений. На четвертой стадии личность частично или полностью реализует себя в самостоятельном труде, характеризуется как уровнем овладения операциональной стороной профессиональной деятельности, так и уровнем сформированности определенного отношения к труду. На этой стадии оказывается выполнение или невыполнение тех ожиданий, которые связывались человеком с профессиональным трудом.

В профессиональном самоопределении личности ведущую роль играет самооценка. На процесс профессионального самоопределения оказывает влияние, с одной стороны, развитость профессиональных наклонностей, позиций и представлений личности, сознательное усвоение знаний о мире труда и осознание последствий выбора конкретной профессии, а с другой стороны, уровень сформированности осознанной психической саморегуляции и особенностей ее

функционирования, служит фактором оптимизации и стабилизации процесса профессионального самоопределения на всех его этапах.

Э. Дюркгейм отмечал, что общество состоит из индивидов, над которыми стоит высшая духовная власть – коллектив. Целью коллективной жизни, по его мнению, является интеграция индивидов в общности, имеющие моральный авторитет и поэтому способны выполнять воспитательную функцию. Индивид нуждается в обществе, поскольку в сплоченном коллективе человек не замыкается только на себе, своих часто слабых силах, в группе люди даже могут пожертвовать своими интересами ради общей цели, а интеллектуальное развитие часто связано со стремлением выполнить свое социальное назначение, то есть высшие формы человеческой деятельности имеют коллективное происхождение [14].

По мнению Г. Тарда, социум представляет собой совокупность индивидов, каждый из которых наделен целым веером потребностей, мотивов, увлечений, причем значительная их часть имеет иррациональную и бессознательную природу. Существовая как итоговая сумма подобных разнородных элементов, общество не подliegt однонаправленным изменениям, поэтому любые попытки изучения социальной динамики неуместны. Основой социальных связей личности является три фактора: подражание, изобретение и оппозиция (противодействие инновациям) [14]. В современных концепциях эта проблема исследуется в новом контексте идентичности - взаимосвязи социальной и личностной идентичности.

И. Гофман считал, что личностная идентичность не зависит от ролевых или межличностных отношений, социальная идентичность является совокупностью различных ролей, интериоризированных в процессе социализации. Взаимоотношения между ними обычно конфликтные. Р. Фогельсон считал, что человек стремится подчинить социальную идентичность идеальной, личностной, манипулируя представлением о себе в глазах других. Так возникает понятие мнимая идентичность [13].

А. Тешфел также отмечал, что личностная и социальная идентичность являются двумя полюсами единого биполярного континуума. На одном полюсе – поведение, полностью определяется социальной идентичностью, на другом – личностной идентичностью. Один и тот же человек будет действовать как личность при актуализации личностной идентичности и как член социальной группы при актуализации социальной идентичности [13].

Утверждая, что «человек – это открытая система», Г. Оллпорт обращал внимание на значение окружающего мира для развития психики, открытость человека для контактов и влияния внешнего мира. Он утверждал, что это общение личности с обществом не является стремлением к равновесию со средой, но служит взаимообщением, взаимодействием, то есть социальность и интенциональность тесно взаимосвязаны.

Значение социального окружения отмечалось А. Адлером, который наиболее важной структурой психики считал стиль жизни, определяющий поведение человека и чувство общности, которое является наиболее важным из врожденных стремлений. Уровень развития чувства общности определяет и систему представлений о себе и мире, которая создается каждым человеком. Формируя свой жизненный стиль, человек фактически становится творцом своей личности, определяя направления своей активности.

Сфера социального взаимодействия была существенно расширена А. Кардинером, который доказывал, что развитие определяется не только межличностными контактами, но и географическими, экономическими, этническими факторами. Э. Фромм определял среду не только с помощью ближайшего окружения ребенка, но и с помощью социального строя, в котором он проживает. Отношение общества к человеку выражается в том, что он развивается в соответствии с теми возможностями, что данное общество ему оказывает. Стремление примирить конфликтующие

между собой мотивы, является по мнению Э. Фромма, двигателем не только индивидуального развития, но и развития общества в целом [6].

О социальной обусловленности развития мотивации писал К. Левин, отмечая, что человек живет и развивается в психологическом поле предметов, которые его окружают. Воздействуя на человека, предметы актуализируют потребности, которые исследователь рассматривал как энергетические заряды, вызывающие внешнюю, поведенческую активность. Одно из самых известных уравнений К. Левина, с помощью которых он описывал поведение человека в психологическом поле под влиянием разнообразных потребностей, доказывает, что поведение является одновременно функцией как личности, так и психологического поля.

Если К. Левин выделял два уровня потребностей – биологические и социальные (квазипотребности), то А. Маслоу выстраивал уже целую иерархию, в основе которой – биологические потребности, а на вершине – духовные. Социальные нужды, которые занимают промежуточное положение в этой иерархии, в реальной жизни определяют поведение человека. Связь интенции и социальной активности проявляется в том, что биологические потребности опосредуются социальными, а возможность актуализироваться зависит и от умения конструктивно выстраивать отношения с окружающими.

На более тесной взаимосвязи социального взаимодействия и стремлением к самореализации подчеркивал К. Роджерс. Он говорил о том, что возможность реализовать себя тесно взаимосвязана с конгруэнтностью представлений человека о себе и мыслью окружения о ней [4].

Вводя новую мотивацию – стремление к целостности и идентичности (с собой и обществом), Э. Эриксон [20] также акцентирует внимание на существенном влиянии культуры и социального окружения на развитие человека. Влияют на этот процесс не только родители и близкие к ребенку люди, но и друзья, работа, общество в целом.

По мнению Г. Брейкуелл, как реальная динамика личностная идентичность и идентичность социальная – это не разные части или аспекты единой идентичности, а разные точки в процессе ее развития. Личностная идентичность является продуктом социальной идентичности, но, становясь более сформированной, начинает активно на нее влиять.

Выход из конфликта Ю. Хабермас [19] видит в «балансе идентичностей», где идентичность личностная и социальная идентичность являются двумя измерениями, в которых реализуются балансирующая Я-идентичность. Вертикальное измерение – личностная идентичность обеспечивает связь истории и жизни человека. Горизонтальное измерение – социальная идентичность, обеспечивает возможность выполнять различные требования всех ролевых систем, к которым относится человек. Я-идентичность возникает в балансе между личностной идентичностью и идентичностью социальной.

Социальную активность личности понимают как частный случай инициативного влияния субъекта на окружающую среду. Социальная активность личности предполагает не только ее участие в общественной жизни, но и инициативно-творческое отношение к сферам своей социальной жизнедеятельности, а также к себе как субъекту социального бытия. По мнению А. Купрейченко и А. Моисеева, социальная активность – «это индивидуальные или групповые действия, направленные на изменение общества (социума) в целом, своего места в нем и самого себя (Я-социальное)» [8, с.72] .

Социальная активность личности опосредованная ее субъективностью, которая является инстанцией реализации намерений заданных личностью. Уровень активности, ее производительность, успешность связаны не только с соответствующим уровнем развития личности, но и с развитием ее как субъекта.

Выделяют различные уровни социальной активности: личностный, межличностный, личностно-групповой, личностно-институциональный и тому подобное.

Как считает К.А. Абульханова-Славская [2], основными формами проявления активности, служат социально-психологические характеристики личности, инициатива и ответственность.

В основе социальной активности личности лежит система субъективных отношений. В отношениях проявляются ряд характеристик восприятия окружающего мира, на основе которых образуются целостные представления. Причем особенностью этого отражения являются предпочтения личности, ее способность к эмоциональной оценке, соотнесения с предыдущими впечатлениями, усвоенными нормами, установками и даже самыми свойствами личности. Б. Ломов считал, что эти отношения показывают то, как личность относится к определенным событиям и явлениям мира, в котором она проживает (они показывают ценностные ориентации, предпочтения, симпатии, антипатии, интересы и т.д.). По мнению Б. Ломова [11], система этих отношений составляет сложное, многоуровневое, динамическое образование, которое можно описать как многомерное субъективное «пространство», каждое измерение которого соответствует определенному субъектно-личностному отношению (к труду, собственности, другим людям, политическим событиям и т.д.).

Основным условием социальной активности является направленность личности – интегральная характеристика, в которой сочетаются те социально-психологические образования, которые в совокупности становятся возбудителями социально ориентированного действия, поскольку реализация направленности осуществляется мотивационной сферой.

А. Реан выделяет сенсуальную (терпимость - глухота) и диспозиционную (терпимость-эмпатийность) характеристики – показатели личностной (социальной) зрелости человека [17]. В последней оказывается позитивный взгляд на мир. Это свидетельствует, что социальный интерес может по-разному проявляться в зависимости от уровня социального становления личности в процессе ее социализации. При этом социальный интерес является эффектом социализации личности, что свидетельствует о ее глубине.

Ценностно-смысловая структура личности обязательно содержит ряд характеристик, которые имеют отношение к полю социальных действий. Их формирование связано с объективной социальной ситуацией становления личности, а также с той характеристикой ценностных ориентаций, которая представлена субъективной позицией личности. Существенное значение также имеет и социальная позиция, поскольку через нее «человек входит в систему общественных отношений и начинает свое движение в социальной конкретно-исторической действительности» [3, с. 249]. Соотношение субъектной позиции и социальной позиции человека на разных этапах становления личности разное.

Активная жизненная позиция (субъектная позиция) во взаимоотношениях с социальным миром как интегральная характеристика личности, содержит ряд свойств и способностей, служит главным звеном социальной активности. Становление субъектной позиции личности связано с эффектами социализации и усилением когнитивно-оценочной функции, когда автономный уровень самоуправления личности достигает определенного оптимума и позволяет ей реализовать свою активность в соотнесении не только с внешними инстанциями, но и вопреки им, если это соотносится с внутренними ценностно-смысловыми образованиями, убеждениями.

Список литературы / References

1. Абульханова-Славская К.А. Дialeктика человеческой жизни / К.А. Абульханова-Славская // Соотношение философского, методологического и конкретно-научного подходов к проблеме индивида. М., 1977.
2. Абульханова-Славская К.А. Психология и сознание личности (проблемы методологии, теории и исследования реальной личности): избр. психол. тр. / К.А. Абульханова-Славская. М.; Воронеж, 1999. 224 с.
3. Асмолов А.Г. Психология личности / А.Г.Асмолов. М., 1990. 367 с,
4. Ахмедов А.Б. Синергетические и холистические тенденции Я-концепции: теория и эмпирика [Электронный ресурс] / А.Б. Ахмедов, Т.Д. Марцинковская // Психологические исследования: науч. электрон. журн., 2010. № 3 (11). Режим доступа: [http:// psystudy.ru/index.php/hum/2010n3-11.html/](http://psystudy.ru/index.php/hum/2010n3-11.html/) (дата обращения: 17.04.2018).
5. Гибсон Дж. Экологический подход к зрительному восприятию / Дж.Гибсон. М., 1988.
6. Концепции социализации и индивидуализации в современной психологии / под. ред. Т.Д. Марцинковской. М.: РАО, Психол. Ин-т, 2010.
7. Кудрявцев В.Т. Исследование психологических особенностей профессионального становления личности / В.Т. Кудрявцев // Методологические проблемы повышения эффективности психолого-педагогических исследований. М., 1985.
8. Купрейченко А.Б. Социальное самоопределение российского городского среднего класса / А.Б. Купрейченко, А.С. Моисеев // Учен. зап. ИМЭИ, 2011. № 2 (2). С.71-84.
9. Крылова Н.Б. Формирование культуры будущего специалиста / Н.Б.Крылова. М.: Высш. шк., 1990.
10. Леонтьев А.А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии / А.А. Леонтьев. М.: МПСИ. Воронеж: МОДЭК, 2001.
11. Ломов Б.Ф. Системность в психологии: избр. психол. тр. / Б.Ф. Ломов. М.; Воронеж, 2003. 424 с.
12. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: В 8 т / А.С. Макаренко. М., 1984. Т.4.
13. Марцинковская Т.Д. Вариации на тему персонализма: российский и французский подходы. [Электронный ресурс] / Т.Д. Марцинковская // Психологические исследования: науч. электрон. журн., 2010. № 5 (13). Режим доступа: [http:// psystudy.ru/index.php/hum/2010n5-13.html/](http://psystudy.ru/index.php/hum/2010n5-13.html/) (дата обращения: 17.04.2018).
14. Марцинковская Т.Д. Российская психология на сломе эпох: культурологический и науковедческий контекст [Электронный ресурс] / Т.Д. Марцинковская // Психологические исследования: науч. электрон. журн., 2009. № 6(8). Режим доступа: [http:// psystudy.ru/index.php/hum/2009n6-8.html/](http://psystudy.ru/index.php/hum/2009n6-8.html/) (дата обращения: 17.04.2018).
15. Мясищев В.Н. Психология отношений / В.Н. Мясищев. М. Воронеж, 1995.
16. Петровский В.А. Личность в психологии: парадигма субъективности / В.А.Петровский. Ростов н/Д, 1996.
17. Реан А.А. Психология адаптации личности / А.А. Реан, А.О. Кудашев, А.А. Баранов. СПб., 2002. 352 с.
18. Рубцов В.В. О проблеме соотношения развивающих образовательных сред и формировании знаний: (к определению предмета экологической психологи) / В.В. Рубцов // Первая рос. конф. по экологической психологи. 5-6 дек. 1996. М., 1996.
19. Хабермас Ю. Философский дискурс о модерне / Ю. Хабермас. М.: Весь мир, 2003.
20. Эриксон Э. Детство и общество / Э. Эриксон. СПб.: Летний сад, 2000.

**К ВОПРОСУ О САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ
МАГИСТРАНТОВ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ
(НА ПРИМЕРЕ ЗАДАНИЙ ПО ЧТЕНИЮ)
Ачкасова Н.Н. Email: Achkasova17125@scientifictext.ru**

*Ачкасова Наталья Николаевна – кандидат педагогических наук, доцент,
департамент языковой подготовки,
Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации, г. Москва*

Аннотация: данная статья посвящена самостоятельной работе магистрантов по английскому языку неязыкового вуза. Правомерен вопрос, как с одной стороны способствовать дисциплине выполнения самостоятельной работы, а с другой стороны, улучшить навыки иностранного языка. Совершенствованию иностранного языка, профессионального и делового включительно, могут помочь тексты со специально разработанными заданиями, которые помогают тренировать разные виды чтения и прорабатывать лексику из разных отраслей. Текст выступает и целью, и средством обучения. Магистранты с помощью чтения интересных текстов развивают универсальные учебные действия, привычки, закрепляют умения извлекать информацию из текста, пополнять лексический запас. Недлинные тексты мотивируют к прочтению статей, способствуют росту заинтересованности к дополнительному чтению на иностранном языке.

Ключевые слова: самостоятельная работа, просмотровое чтение, поисковое чтение, оптимизация.

**TO THE QUESTION OF INDEPENDENT UNDERGRADUATES'
WORK IN ENGLISH (ON THE EXAMPLE OF SHORT TEXTS)
Achkasova N.N.**

*Achkasova Natalya Nikolaevna - PhD in Education, Associate Professor,
LANGUAGE DEPARTMENT,
FINANCIAL UNIVERSITY UNDER THE GOVERNMENT OF THE RUSSIAN FEDERATION,
MOSCOW*

Abstract: this article is devoted to the questions of independent undergraduates' work. The question is, how on one hand to contribute to the discipline of performing independent work, and on the other hand to improve the foreign language skills. Different texts with the specially designed task can help to improve a foreign language, including business language and professional. Text is a purpose and a learning tool at the same time. Undergraduates with the help of reading interesting texts and doing exercises develop universal study skills and habits, reinforce scanning and skimming skills, add vocabulary. Short texts encourage reading, motivate students, promote interest towards extra reading in the foreign language.

Keywords: independent work, scanning, skimming, reading for details, optimization.

УДК 37 2881.111.1

Реалии нашей жизни таковы, что студент как балакавриата, так и магистратуры по любому направлению подготовки должен быть готов к регулярной самостоятельной деятельности. В новой образовательной реальности, с развитием информационных технологий, и соответственно возможностей, студент из пассивного потребителя превратился в активного учащегося, умеющего проанализировать поступающую информацию, сделать выводы и применить на практике. Наше время характеризуется быстрым устареванием знаний, настоящей информационной и технологической революцией, затрагивающей все сферы жизни. Преуспеть может тот, кто обладает

способностью к самообразованию и самоорганизации. Дисциплина «Деловой иностранный язык» в магистратуре является логическим продолжением ранее изучаемого курса «Деловой иностранный язык» в бакалавриате, поэтому для ее изучения необходимы знания и умения, сформированные в ходе освоения дисциплин «Иностранный язык» и «Деловой иностранный язык» на 1-3 курсах бакалавриата.

Специфику подготовки магистрантов представляют требования официально-деловой и профессиональной направленности владения деловым иностранным языком в работе иностранной компании с полностью адекватной реакцией в стрессовых и деликатных ситуациях делового общения с носителями и пользователями иностранного языка.

«Компетенции при изучении делового иностранного языка определяются

как интегративная целостность знаний, умений и навыков, обеспечивающая установление магистрантом связи имеющихся у него знаний, умений и навыков и возникшей или существующей конкретной ситуацией делового общения, где применение имеющихся знаний, умений и навыков способно привести к успешному разрешению проблемы» [1:57]

Общая трудоемкость дисциплины составляет 108 часов за год. *Из них аудиторные занятия* 40 часов, лекции 8, практические занятия в интерактивной форме 32. **Самостоятельная работа** 68 часов. Очевидно, задача педагога помочь магистрантам осознать свой индивидуальный путь усвоения языка и обучить их использовать свои индивидуальные способности в изучении языка. Необходимо сформировать у учащихся готовность и привычку самостоятельно работать над языком и с языком, принимать в ходе обучения собственные решения и отвечать за них.

Таким образом, специфика организации самостоятельной работы магистрантов заключается в профильной подготовке к будущей профессиональной, научной и исследовательской деятельности и предполагает изменение взаимодействия преподаватель-студент, а также применение новых технологий, форм и методов организации, в соответствии с которыми преподаватель превращается в помощника.

«Самостоятельная работа – вид учебной деятельности, выполняемый учащимися без непосредственного контакта с преподавателем или управляемый преподавателем через специальные управляемые материалы; неотъемлемое обязательное звено процесса обучения, предусматривающее прежде всего индивидуальную работу учащихся в соответствии с установкой преподавателя или учебника, программы обучения» [2:98]. В качестве самостоятельной работы по английскому языку чаще всего используются домашние задания: работа с учебником, выполнение упражнений, слушание и письмо.

Одна из задач преподавателя иностранного языка – это оптимизация коммуникативного процесса, т.е. поиск оптимальных путей развития коммуникативных способностей учащихся. Формировать и активизировать речевую коммуникацию как в устной так и письменной форме помогает текст.

Использование современных профессиональных и общих газетных, журнальных статей в качестве дополнительного учебного материала для самостоятельной работы решает несколько задач:

1. Газетные и журнальные статьи освещают современные темы, содержат дискуссионные вопросы и мотивируют формулирование и выражение собственного мнения.

2. Содержат большое количество лексических единиц по заданной тематике, клише, устойчивые сочетания, выражающие достаточно сложные концепции.

3. Изучение клише и устойчивых сочетаний, оборотов речи имеет особое значение, так как изучающие зачастую имеют обыкновение калькировать обороты из родного языка, выражая ту или иную мысль. Газетные, журнальные материалы учат построению более сложных высказываний, способствуют формированию языковой компетенции.

4. Возможность обсуждать текущие, современные, вопросы общества, пути их решения, тенденции развития, не может не служить мощным стимулом к изучению и совершенствованию иностранного языка.

Было разработано пособие для самостоятельной работы магистрантов, которое состоит из недлинных текстов, взятых из периодических материалов. С методической точки зрения рассматриваемые тексты предполагают ряд заданий, способствующие развитию, как стратегий чтения, так и работы с языковым материалом.

Данный практикум для самостоятельной работы студентов состоит из текстов не только профессионального характера, но и текстов более широкой тематики: из отраслей культуры, языка, бизнеса. С одной стороны, чтение и работа с профессиональными текстами превращает их в информационную основу познавательной учебной деятельности, будущих специалистов. Важную роль здесь играет содержательная сторона текстов. С другой стороны, дополнительный материал по чтению для самостоятельной работы должен быть и из других интересных современных сфер жизни. Это служит расширению их социального и лингвистического кругозора, мотивирует к изучению языка, познанию терминологии из разных сфер жизни.

Таким образом, данный практикум для самостоятельной работы со специально организованным подбором текстов из газет и журналов, как профессиональной так и более широкой тематики, задания с языковыми упражнениями и вопросами для обсуждения, способствует мотивации к поддержанию хорошего уровня профессионального, делового и общеупотребительного английского.

Задания после прочтения текста можно разделить на три блока.

1. Вопросы на понимание общего смысла.
2. Задания аналитического характера по работе с лексикой.
3. Упражнения продуктивного характера.

1. Вопросы после текста связаны с пониманием основной информации, определения идеи, смысла, проблемы. Учащиеся совершенствуют здесь навыки просмотрового чтения.

«Просмотровое чтение - вид реального чтения по целевой направленности и характеру протекания процесса. Цель просмотрового чтения получить общее представление о содержании текста, о теме, круге рассматриваемых вопросов» [3: 106]. Некоторые вопросы, предлагаемые учащимся, требуют более тщательного прочтения, таким образом, отрабатывая навыки поискового чтения, направленное на поиск определенной информации или детали.

«Поисковое чтение – вид реального чтения по целевой направленности и характеру протекания. Цель поискового чтения – найти конкретную информацию в тексте, правила, место или условие ситуации» [3:98].

Особенностями просмотрового чтения являются:

- отсутствие установки на последующее использование полученной информации
- быстрый темп чтения
- выбор информации: извлечение из текста наиболее важной информации и пропуск остального, несущественного; фиксация только тех языковых факторов, которые дают возможность судить о теме текста.

Особенностями данного чтения являются:

- умение ориентироваться в логико-смысловой структуре текста, выбирать необходимую информацию;
- подразумевает поиск ключевых слов, нахождения части текста, где содержится ответ;
- при нахождении информации, чтение прекращается.

Важнейшим условием формирования. А в нашем случае закреплении указанных умений, является обильная практика, которая обеспечивается количеством текстов и вопросов к ним.

Все перечисленные задачи аутентичны, это то, что мы делаем в жизни, на рабочем месте, читая, извлекая информацию при прочтении, или формулируем общее представление после прочтения.

Цель аналитического чтения – формирование у учащихся лингвистической, коммуникативной, культурной, страноведческой, профессиональной компетенции. Во втором блоке заданий мы уделяем внимание упражнениям, обеспечивающим восприятие и повторение лексических единиц. В данном случае задания обеспечивают благоприятные условия для внимательного отношения к форме и использованию слова, словосочетания. При этом запоминание происходит на базе как произвольного, так и непроизвольного внимания в результате осознанной практической, познавательной и коммуникативной ценности текста и выполнения упражнений. В упражнениях для детального чтения лексические операции выполняются на фоне речевого действия чтения. Лексика в них выступает и как цель, и как средство, но результатом является обязательно понимание информации, выраженной закрепляемыми лексическими средствами.

Целью этих упражнений является - развить умения продуктивного характера, позволяющие учащимся использовать полученную информацию в ситуациях, моделирующих высказывания на заданную тему. Несомненно, текст является основой для развития умений учащихся выражать свои мысли в устной и письменной форме. Учащиеся отвечают на вопросы к тексту, комментируют его содержание, высказывают свою точку зрения на полученную информацию, составляют письменный собственный текст и так далее. Недаром в этом смысле тексту (и прежде всего печатному) отводится центральная роль в учебном процессе.

Далее хотелось бы привести пример одного из тестов и задания к нему, которые, несомненно, может разработать преподаватель, исходя из своих учащихся и задач в обучении. Учащийся же, следуя заданиям к интересно подобранным текстам, сможет сформировать свои навыки самостоятельной работы.

The Royal Moscow Ballet.

The premiere performance of the Moscow Ballet “The Crown of Russian Ballet” took place on 12 August 2002. Founded by Anatoly Emelianov. Their first ballet on the day of the premiere of the theatre was the ballet “Cross Winds” and it has been seen by all Moscow intelligentsia, among whom were such outstanding figures of Russian Culture, as Michail Lavrovsky (famous USSR and Russian choreographer and ballet master), Andrey Voznesensky (famous Russian novelist, painter, architect), Iosif Rayhelgauz (artistic director of Theatre “School of Modern Drama”) and many others. All the central Moscow newspapers started to write about this new ballet company after this first historic presentation.

In 2012, the theatre “The Crown of Russian Ballet” will be celebrating its 10th Anniversary! During this period, the company created more than 20 modern and 15 classical ballets. The ballets were created by choreographer Anatoly Emelianov, whose name is already mentioned on the courses of ballet history in the higher level education universities of Russia.

For the first time in history a Russian Ballet toured East Africa, the Royal Moscow ballet visited countries such as Tanzania, Zambia and Kenya. The Dancers performed on specially built stages near Victoria Falls. To the sound of classical music and flowing Zambezi’s water the theatre presented the classic ballet “Don Quizote”. For the first time in the history of Zambia, the company received a long standing ovation from the audience included the president of the country and the ambassador to Russia. After the performance the dances leapt into Victoria Falls, to cool off!

Each year, the company gives at list 50 performances from its classical and contemporary repertoire on the best stages in Europe visiting countries such as Italy, France, Switzerland, Poland, Spain, Germany, Austria and now Ireland. The theater has also represented its art in Israel, the Canary Islands, China, Korea, Japan, Sri Lanka, where they received a Diploma from the President of Sri Lanka, Malta, where their president attended the performance.

Once, Olga Lepeshinskaya, the Great Russian ballerina (aged 90 years old), came specially to see the new contemporary ballet “Juno and Avos”, and when she wrote the review, she said that today the youngest generation of Ballerina’s really need to attend a performance by the Royal Moscow ballet to experience such performance, and such energy!

It is difficult to calculate the number of people, who visited performances by the Moscow Ballet. But since its foundation, the company have given 983 performances.

(from [www. Royalmoscowballet.com](http://www.Royalmoscowballet.com))

Reading tasks.

Task 1. Answer the questions.

1. What did you learn about the treator “The Crown of Russian Ballet”.

2. In what countries did they perform

3. How many concerts does the theatre give per year?

Vocabulary tasks.

Task 2.

Word search.

Find a word in the text that has a similar meaning.

1. distinguished from others in excellence

O _____

2. A person who creates a dance compositions and plans and arranges dance movements and patterns for dances and especially ballets.

C _____

3. A man who directs, trains and sometimes acts as a choreographer for a ballet company.

B _____ m _____

4. An occasion when a crowd of people expresses great enjoyment or approval of something

O _____

5. The list of dramas, operas, parts, pieces, etc.

R _____

6. An act of presenting a play, concert, or other form of entertainment, the action or process of performing a task or function.

P _____

Task 3.

Match numbers with letter.

1. Ballet 2. Premiere 3. Historic 4. classical 5. contemporary 6 best

a. presentation b. music c. stages d. performance e. repertoire f. company

Task 4. Over to you.

Find information on the internet about famous ballet performances and ballet dancers. Prepare a short talk.

Список литературы / References

1. Климova И.О., Мельничук О.В. Деловой английский язык. Рабочая программа дисциплины. Для студентов, обучающихся по всем направлениям подготовки (для магистрантов). Москва. Финансовый Университет. М, 2017.
2. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Изд-во ИКАР. Азимов Э.Г., Щукин А.Н., 2009.
3. Толковый переводоведческий словарь. 3-е издание, переработанное. М.: Флинта: Наука. Л.Л. Нелюбин, 2003.

**МОДЕРНИЗАЦИЯ СОДЕРЖАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ
ПОДГОТОВКИ И ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАДРОВ
В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
Анаркулова Г.М.¹, Рузиматова Г.А.²**

¹Анаркулова Гулноза Мирзахматовна - кандидат педагогических наук, доцент,
заведующая кафедрой,

кафедра методики профессионального образования,
Ташкентский педагогический университет им. Низами;

²Рузиматова Гульбахор Адилжановна – преподаватель,
Ташкентский институт проектирования,
строительства и эксплуатации автомобильных дорог,
г. Ташкент, Республика Узбекистан

Аннотация: статья посвящена проблеме современного подхода к подготовке и повышению квалификации кадров в высших учебных заведениях Республики Узбекистан. Раскрыта суть модернизации содержания курсов повышения квалификации и переподготовки кадров в системе высшего образования. В статье описываются условия социально-ориентированной экономики современной политики и стратегии государства в развитии национальной системы образования. А также приводятся компоненты, действующие на развитие системы высшего образования.

Ключевые слова: модернизация образования, содержание обучения, личность, развития системы образования.

**MODERNIZATION OF THE CONTENT OF PROFESSIONAL
TRAINING AND ADVANCED TRAINING OF PERSONNEL
IN THE SYSTEM OF HIGHER EDUCATION
OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN
Anarkulova G.M.¹, Ruzimatova G.A.²**

¹Anarkulova Gulnoza Mirzaxmatovna – Doctor of philosophy, Docent, Head of the Department,
DEPARTMENT METHODOLOGY OF PROFESSIONAL EDUCATION,
PEDAGOGICAL UNIVERSITY NAMED AFTER NIZAMI;

²Ruzimatova Gulbahor Adiljanovna – Teacher,
TASHKENT INSTITUTE DESIGN, CONSTRUCTION AND OPERATION OF HIGHWAYS,
TASHKENT, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the article is devoted to the problem of the modern approach to training and advanced training of personnel in higher educational institutions of the Republic of Uzbekistan. The essence of the modernization of the contents of the courses of advanced training and retraining of personnel in the system of higher education is disclosed. The article describes the conditions of a socially-oriented economy of modern policy and strategy of the state in the development of the national education system. As well as the compendium for the development of the higher education system is given.

Keywords: modernization of education, teaching content, personality, development of the education system.

УДК: 377.(575.1)

В новых социально-экономических условиях развитие экономики республики Узбекистан образование получает высокий статус, поскольку именно оно будет оказывать **содействие переходу** к информационному обществу и формированию приоритетов развития государства. Высокообразованная молодежь - **главный**

стратегический резерв социально-экономических реформ в Узбекистане, без которого невозможно дальнейшее развитие общества.

Стремясь приобрести статус развитого государства, Узбекистан поддерживает развитие всей своей **многоступенчатой системы образования**, рост интеллектуального потенциала общества: по прогнозам ЮНЕСКО уровень национального благополучия, отвечающего мировым стандартам, достигнут лишь те страны, трудоспособное население которых на 40-60% будут составлять лица с высшим образованием.

Вектор современной политики и стратегии государства в развитии национальной системы образования направлен на ее **дальнейшую адаптацию** к условиям социально-ориентированной экономики, трансформации и интеграции в мировое сообщество.

В начале 2017 года президентом республики Ш.М. Мирзиёевым утверждена программа Стратегии действий по пяти приоритетным направлениям развития Республики Узбекистана в 2017-2021 годах, в котором в четвёртом секторе особое внимание уделено развитию сферы образования, культуры, науки, литературы, искусства и спорта. На основе этой программы было принято Постановление Президента Узбекистана **«О мерах по дальнейшему развитию системы высшего образования»**, в котором отмечено следующее:

- установление каждым высшим образовательным учреждением страны тесных перспективных партнерских отношений с ведущими профильными зарубежными научно-образовательными учреждениями, широкое внедрение в учебный процесс передовых педагогических технологий, учебных программ и учебно-методических материалов, основанных на международных образовательных стандартах,

- дальнейшее совершенствование образовательного процесса, учебных планов и программ высшего образования на основе широкого использования новейших педагогических технологий и методов обучения, качественное обновление и внедрение современных форм организации научно-образовательного процесса магистратуры [1].

Образование является могущественным фактором развития духовной культуры узбекского народа, воспроизводства продуктивных сил общества. Эта гуманитарная сфера направлена на **обеспечение** фундаментальной научной, общекультурной, профессионально-практической подготовки личности, формирование интеллектуального потенциала нации и всестороннее развитие личности как высочайшей ценности общества.

В этой связи государственные **приоритеты развития образования** Узбекистана рассматриваются в первую очередь с позиций его роли и места в обеспечении жизнедеятельности общества, непосредственной взаимосвязи со сферой труда. С этой целью ведется **конкретные действия** по:

- ✓ созданию условий для определения образовательных проблем развития страны и ее регионов в контексте политического видения и принятия решений на государственном уровне;

- ✓ разрешению с привлечением сферы образования проблем, возникающих на рынке труда;

- ✓ приданию системе образования большей гибкости и более широких возможностей для получения гражданами профессиональной подготовки.

Соответственно, для обеспечения в Узбекистане образования высшего качества и вхождения в мировое образовательное сообщество необходимо разрешение как минимум двух **стратегических задач**:

- ✓ направленности педагогической науки на разработку и реализацию стратегии развития образования, перспектив реформирования и развития национальной образовательной системы;

- ✓ разработки и внедрения в учебный процесс передовых инновационных и информационных технологий.

В реформировании образования в Узбекистане в значительной мере учитывается объективное влияние общих для современной цивилизации тенденций развития.

Первая тенденция - усиление процесса глобализации экономики, взаимосвязи и взаимозависимости государств мира. Эта тенденция обусловлена развитием науки, технологий, производства, что приводит к формированию общего мирового экономического пространства и планетарного информационного поля и интенсивному обмену результатами материальной и духовной деятельности.

Вторая тенденция обусловлена формированием положительных условий для индивидуального развития личности, ее самореализации в мире.

Подходы и практические действия реформирования и развития образования в Узбекистане базируются на **концепции построения** независимого демократического государства, которое основано на государственных приоритетах:

- ✓ доступ к образовательной и профессиональной подготовке всех, кто имеет необходимые способности, мотивацию и адекватную подготовку;
- ✓ использование образования и профессиональной подготовки для защиты социальных интересов общества и стратификации его членов по ролям и статусам;
- ✓ уменьшение монопольных прав государства в образовательной сфере за счет создания на равноправной основе негосударственных учебно-воспитательных, профессиональных учебных заведений, формирование многовариантной инвестиционной политики в области образования.

Кроме этого для подготовки конкурентоспособных кадров в системе высшего образования особое значение имеет внедрение современных образовательных технологии в процесс обучение. Надо отметить что в настоящее время ВУЗы оборудованы всеми современными средствами обучения, такие как: электронные доски, мультимедийные оборудования, тренажёры, лаборатории оборудованные электронными стендами, муляжами, электронными учебными пособиями и т.д.

Следует отметить в данных условиях требуется модернизация содержание профессиональной подготовки образовательных программ, совершенствования содержания учебно–нормативной документации. Основными требованиями составления учебных программ отвечающих следующим дидактическим принципам: связь с современной наукой и межпредметная связь; соответствие общепринятым мировым стандартам образования; обеспечение непрерывности общего среднего, среднего специального, профессионального и высшего образования; обеспечение большей самостоятельности обучающихся в получении знаний; скордированность теоретических и практических занятий; использование дидактического материала и современных средств обучения.

Наряду с обновлением содержания обучения особое значение придается педагогическому потенциалу в образовательных учреждений [3].

В республике создана гибкая система подготовки, переподготовки и повышения квалификации педагогических кадров в ВУЗах. Содержание повышения квалификации и переподготовка педагогических кадров ВУЗов коренным образом преобразовался и проводится в региональных центрах ПК в течение 2 месяцев в объеме 288 часов. Учебный процесс проходит по программе модульного обучение, который состоит из 6 модулей. При обучении слушатели оцениваются после каждого модуля по определённым критериям до 2,5 балла, в итоге должны набрать до 15 баллов за аудиторное занятия. Кроме этого оценивается научно-педагогический деятельность за последний 3 года каждого слушателя, в котором можно набрать до 10 баллов. Педагогическая практика проходит в соответствующих по специальности кафедрах в объеме 30 часов по окончании слушатели могут оцениваться до 5 баллов. По окончании слушатели допускаются к тестам, при решении которого могут набрать до 50 баллов. По завершении курса повышения квалификации слушатели защищают выпускные квалификационные работы перед специальной комиссией, созданной при центре ПК. К защите допускаются только те слушатели, которые набрали минимум 44 балла, если слушатель в течение обучения не набрал этих баллов то к защите не допускается, где по защите должны набрать минимум 12 баллов.

Таким образом, слушатели которые благополучно защитили выпускные квалификационные работы получают сертификат аттестации, который даёт право продолжить свою деятельность, если слушатель не получил сертификат ему даётся шанс в течении года заново пройти курс повышения квалификации за свой счёт дистанционно. Если даже после этого слушатель не смог получить сертификат то расторгается соглашение по продолжению дальнейшую педагогическую деятельность в ВУЗах республики в течение до 5 лет.

Современные требования в системе высшего образования республики определяют качество подготовки кадров, конкурентоспособность выпускников ВУЗов, а также компетентного подхода к отбору профессорско- преподавательских кадров в высших учебных заведениях.

Опыт развитие системы высшего образование в республике показывает, что механизм взаимодействия рынка труда и высшего образования должен составлять свою карту развития опираясь на следующие компоненты:

- **анализ и прогнозирование** развития рынков труда, как на местном, так и на региональном уровне;

- создание **единой информационной базы (электронная биржа, органы печати и информации)** о состоянии рынка труда, востребуемых и перспективных специальностях, возможности получения профессионального переподготовки кадров;

- постоянное изучение и прогнозирование развитие техники и технологии на уровне мировой экономики;

- создание системы **социального партнёрства** между организациями, предприятиями и зарубежными учебными заведениями развитых стран по целевой подготовке и переподготовке кадров.

Таким образом, развитие страны всецело зависит от системы подготовки кадров. Личности, как потребителю образовательных услуг государство должно гарантировать качественное образование и квалифицированную профессиональную подготовку. Личность, как производитель образовательных услуг получив соответствующий уровень образования и квалификации будет передавать знания и опыт в процессе своей деятельности в сфере материального производства, науки, культуры и услуг.

Список литературы / References

1. *Мирзиёев Ш.М.* Критический анализ, жесткая дисциплина и персональная ответственность должны стать повседневной нормой в деятельности каждого руководителя. Т.: Узбекистан, 2017. 103 с.
2. *Анаркулова Г.М.* Педагогическое управление и педмастерство. Научный журнал «Молодой учёный» № 9 (89). Май., 2015. С. 1021-1023.
3. *Анаркулова Г.М.* Модель подготовки учителей профессионального образования на основе системного подхода. Научный журнал «Молодой учёный». № 13 (93). Июль., 2015. 590-592. Pages 93-96.
3. *Шарипов Ш.С.* Personality model of modern teacher. Eastern european Scientific Journal – Germany, 2017. Ausgabe 3-2017, ISSN 2199-7977 DOI 10. P. 93-96.
4. *Авазбоев А.И.* Ўқув жараёни ташкил этиш технологияси. Қазақтану. № 4, 2017. С. 19-23.
5. *Исмадияров Я.У.* Practical mechanisms for training of education managers for innovation and evaluation of their effectiveness. European journal of Reflection in Education Sciences UK, 2017. Vol. 5. № 3. ISSN 2056-5852 P. 52-59.
6. *Исмадияров Я.У.* Content and Formation Key Competencies of Quality Assurance Managers. Eastern European Scientific Journal Düsseldorf - Germany, 2017. ISSN 2199-7977 DOI 10.12851/EESJ2017032017 AURIS. P. 87-93.

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИЙ ФАКТОР В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ

Ахмедова Н.М.¹, Хамидова Н.У.², Алланазарова С.Х.³,
Бухорова М.Х.⁴ Email: Akhmedova@scientifictext.ru

¹Ахмедова Назира Махмудовна – соискатель,
Навоийский государственный педагогический институт,
старший преподаватель,
кафедра безопасности жизнедеятельности, горный факультет;
²Хамидова Нигора Уриновна - старший преподаватель;
³Алланазарова Сохиба Холмурзаевна - старший преподаватель;
⁴Бухорова Махлиё Ходжиевна - старший преподаватель,
кафедра узбекского и иностранных языков, горный факультет,
Навоийский государственный горный институт,
г. Навои, Республика Узбекистан

Аннотация: в статье рассматривается развитие у студентов познавательного-художественного кругозора в сфере художественной культуры Узбекистана, осведомленности в значительных явлениях художественной культуры Узбекистана, способности к эстетическому восприятию и художественно-аналитическому рассмотрению произведений искусства, способности осмыслить – понять – отразить идейно-смысловое содержание художественно-ценных произведений – в процессе какого-либо творчества, деятельности, в том числе, коммуникативной, стремление к постоянному обогащению знаний по художественной культуре Узбекистана.

Ключевые слова: культурологический фактор, культура, художественная культура, эстетическое восприятие, интерес, художественно-архитектурное творчество, древнеархитектурное зодчество, эстетические ценности, архитектура, национально-художественные ценности, национально-художественное наследие.

CULTURAL FACTOR IN MODERN EDUCATION Akhmedova N.M.¹, Khamidova N.U.², Allanazarova S.H.³, Bukhorova M.Kh.⁴

¹Akhmedova Nazira Mahmudovna – Competitor,
NAVOIY STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE,
Senior Lecturer,
DEPARTMENT SAFETY OF LIFE, MINING FACULTY;
²Khamidova Nigora Urinovna - Senior Lecturer;
³Allanazarova Sohiba Holmirzayevna - Senior Lecturer;
⁴Bukhorova Makhliyo Khodjievna - Senior Lecturer,
UZBEK AND FOREIGN LANGUAGES DEPARTMENT, MINING FACULTY,
NAVOI STATE MINING INSTITUTE,
NAVOI, REPUBLIC OF UZBEKISTAN

Abstract: the article examines the development of students' cognitive and artistic horizons in the field of artistic culture of Uzbekistan, awareness of significant art culture in Uzbekistan, the ability to aesthetic perception and artistic analysis of works of art, the ability to comprehend - to understand - to reflect the ideological and semantic content of artistic and valuable works - in the process of any creativity, activity, including, communicative, the desire for a permanent wallpaper scheniyu knowledge of art culture of Uzbekistan.

Keywords: culturological factor, culture, artistic culture, aesthetic perception, interest, artistic and architectural creativity, ancient architectural architecture, aesthetic values, architecture, national and artistic values, national and artistic heritage.

Культурологический фактор в современном образовании становится его важной ценностью и занимает в системе образования определенное место. Важное место в культуре занимает художественная культура – «совокупность художественных ценностей, воспроизводимых и функционируемых в обществе» [3]. Это – художественные произведения – искусство, многообразных форм, стилей и жанров.

Поскольку в основе практического исследования такой компонент художественная культура, художественная культура Узбекистана, как изобразительное искусство, необходимо рассмотреть его духовно-художественный аспект.

В нашем исследовании используется и такой вид творчества, как художественно-архитектурный, преимущественно древнеархитектурного зодчества.

Архитектура – «вид искусства, целью которого является создание сооружений, отвечающих утилитарным и духовным потребностям людей, включая эстетические потребности» [2]. С характерными признаками сооружений какого-либо исторического периода. Отражает эстетические ценности и художественные вкусы своего времени. Находится в синтезе с живописью, скульптурой, декоративно-прикладным искусством. Развивается важное средство удовлетворения не только духовных, но и материальных потребностей.

Огромная роль и большое значение изобразительного искусства Узбекистана (представляющего в художественной культуре Узбекистана – художественно-культурном наследии Узбекистана, художественных ценностях Узбекистана, национально-художественных ценностях Узбекистана и вместе с тем национальными и общечеловеческими ценностями), в формировании личности нового – молодого поколения. Эта идея становится все более актуальной и педагогически востребованной в воспитании студенческой молодежи, что соответствует одной из важнейших задач государственной образовательной политики – формирование личности обучающихся на историко-культурных, духовно-эстетических и национально-художественных ценностях народа, представляющие общечеловеческие ценности.

Основными критериями оценки произведений искусства, являющихся определенной ценностью в художественной культуре, выделяем следующие:

- с какой точки зрения отражена жизнь (эстетической, нравственной и пр.); идейно-смысловая нагрузка; эстетика произведения; художественность, ее особенность (отбор материала, идейный замысел, реализм, художественная правда), средства, условности, типизация, обобщение; единство формы и содержания; функциональность.

Основными критериями развития у студентов художественной культуры Узбекистана выделяем: познавательно-художественный кругозор в сфере художественной культуры Узбекистана; осведомленность в значительных явлениях художественной культуры Узбекистана; знание основ восприятия, произведений отдельных видов искусства; способность к эстетическому восприятию и художественно-аналитическому рассмотрению произведений искусства, представляющих значительный вклад в художественную культуру Узбекистана; способность осмыслить – понять – отразить идейно-смысловое содержание художественно-ценных произведений – в процессе какого-либо творчества, деятельности, в том числе, коммуникативной; стремление к постоянному обогащению знаний по художественной культуре Узбекистана [1].

Рассмотрим мечеть Биби-Ханым в Самарканде - высокохудожественный шедевр средневекового зодчества» (Рис. 1).

Рис. 1. Соборная мечеть Биби-Ханым в Самарканде

Соборная мечеть Биби-Ханым в Самарканде – неповторимое архитектурное творение, однако оно – прежде всего, - национальное достояние - величайшая историко-культурная ценность народа. Строительство Биби-Ханым – грандиозный и величественный замысел Тимура – строительство гигантского сооружения – соборной мечети (заложенной им в 1399 г. и законченной в 1404 году), самой большой мечети во всем мире [4]. К сооружению архитектурного чуда привлекались лучшие зодчие, художники, мастера и ремесленники всех стран Востока.

Роскошно-грандиозный; изначально – грандиозно-гигантское сооружение с фасадом величественного портала и двумя гранеными пятидесятиметровыми минаретами; двор, окруженный галереями с куполами на каменных колоннах; в глубине его – купальные залы; по углам – минареты.

Безудержная роскошь архитектурного декора. На стенах царственная роскошь украшения, для чего использовались известные в то время средства - мозаика из обычных и разноцветных поливных глазурированных кирпичей, образовавших удивительные геометрические орнаменты и религиозные надписи, майоликовая мозаика, вставки из резного мрамора, мраморные панели, удивительной красоты настенная роспись, накладные золотые тиснения из папье-маше, представляющие сложнейшие узоры.

Студенты рассматривают мечеть Биби-Ханым как величайшую художественную ценность - национальную и мирового масштаба того времени. Имеют достаточно полное представление о ее истории, строительстве, высокой эстетике, ее непревзойденных архитектурно-художественных достоинствах; о ее грандиозности, удивительно-прекрасном внешнем виде, чрезвычайной красоте внутреннего оформления. Создается неизгладимое впечатление о целостном художественно-эстетическом образе данного величайшего древнезодческого памятника средневекового Самарканда, ставшего художественной ценностью на все века.

Интерес к нему усиливается различными методами:

историографической информацией; умозрительным представлением изначального величественного силуэта, грандиозного архитектурно-художественного образа, внутриинтерьерного великолепия и богатства; ориентиром на восприятие-анализ архитектурного памятника, его изучение в различных видах искусства, художественном отражении; «вхождением» в ту эпоху; грамотным, ярким и содержательным изложением материала с обращением к чувствам, мнениям и суждениям студентов; выбором работы по интересу.

Итак, характерной чертой художественной культуры является ее универсальное воздействие на духовный мир личности, на ее эмоционально-чувственную среду,

главное – на социальные чувства и, безусловно, - на творческие силы, способности и дарования личности.

Список литературы / References

1. Ахмедова Н.М., Аннамуратова С.К. Основные критерии развития у студентов художественной культуры Узбекистана на внеаудиторных занятиях. European research, 2016. С. 102-103.
2. Березиков Е. Легенды и тайны Узбекистана. Т.: Изд-во лит.и иск-ва им.Гафура Гуляма, 1991. 171 с.
3. Словарь эстетика / Под общ. ред. А.А. Беляева и др. М.: Политлит, 1989. 446 с.
4. Пугаченкова Г.А., Ремпель Л.И. Выдающиеся памятники изобразительного искусства Узбекистана. Т.: Госиздат. худ. лит., 1980. 407 с.

ВЛИЯНИЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ Ч. АЙТМАТОВА НА ФОРМИРОВАНИЕ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ У БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ КОЛЛЕДЖА В УСЛОВИЯХ НОВОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Байтокова А.С.

*Байтокова Айнура Сыйлашовна - преподаватель педагогики,
Педагогический колледж,
Кыргызский национальный университет им. Жусупа Баласагына,
г. Бишкек, Кыргызская Республика*

Аннотация: в статье рассматривается проблема формирования общечеловеческих ценностей у будущих педагогов в условиях новых ГОС КР на основе изучения произведений кыргызского мыслителя и великого писателя Чингиза Айтматова. Обозначено раскрытие понятия «общечеловеческие ценности». Приведены результаты исследования общечеловеческих ценностей у студентов педагогического колледжа с помощью анкетного опроса. В целях формирования общечеловеческих ценностей студентов разработан глоссарий по общечеловеческим ценностям.

Ключевые слова: общечеловеческие ценности, произведения Ч. Айтматова, будущий педагог, образование, компетенция.

THE INFLUENCE OF CHINGIZ AITMATOV'S WORKS IN THE FORMATION OF HUMAN VALUES AMONG THE FUTURE TEACHERS OF THE COLLEGE IN THE NEW STATE EDUCATIONAL STANDARD OF THE KYRGYZ REPUBLIC

Baytokova A.S.

*Baytokova Ainura Syilashowna – Teacher of Pedagogics,
PEDAGOGICAL COLLEGE,
KYRGYZ THE NATIONAL UNIVERSITY OF THE NAME JUSUP BALASAGYN,
BISHKEK, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN*

Abstract: in the article the problem of forming of common to all mankind values is examined for future teachers in the conditions of new STATE KR on the basis of study of works of кыргызского thinker and great writer Чынгыза Айтматова. Opening of concept

"Common to all mankind values" marks. Results over of research of common to all mankind values are brought for the students of pedagogical college by means of the questionnaire questioning. For forming of common to all mankind values of students a glossary is worked out on common to all mankind values.

Keywords: *human values, works of Chingiz Aitmatov, future teacher, education, competence.*

УДК 37. 03

Глобализационные процессы в нынешнее время предельно актуализируют значимость подготовки будущего педагога. XXI век требует учителя, который не только владеет профессиональными знаниями и умениями, но и является носителем ценностей, в том числе обладателем общечеловеческими ценностями. На современном этапе развития Кыргызстана произошли значительные изменения в сфере образования, также в сфере восприятия ценностей.

На данное время учебная программа учитывает компетентный подход модели ГОС ВПО и ОСПО третьего поколения, обеспечивающей многоуровневую подготовку студентов.

В связи с переходом на компетентностный подход обучения, понятие «общечеловеческие ценности» приобретают особую значимость и актуальность в формировании будущего педагога. Компетенция дает не только знания, но и поведенческие и социально-личностные качества студента. А общечеловеческие ценности это – часть социально-личностных качеств.

Общечеловеческие ценности – это фундаментальные, общечеловеческие ориентиры и нормы, моральные ценности, являющиеся абсолютным стандартом для людей всех культур и эпох[4]. Ошеломляющее многообразие точек зрения по этому вопросу вмещает представления об общечеловеческих ценностях, как о явлении материальном, духовном, интеллектуальном. Иногда общечеловеческие ценности, путают с ценностями человечества – водой, воздухом, пищей, флорой и фауной, полезными ископаемыми, источниками энергии и т.д. Или с ценностями, имеющими государственный (общественный) статус – безопасность страны, экономика, здравоохранение, образование, быт и т.д. [1; 6]. Поэтому одни считают «ценности» стабильными, неизменными, а другие – меняющимися в зависимости от смены экономических, политических, военных и других условий, от политики правящей верхушки или партии, от смены социально-политического строя и т.д. [3; 6].

В процессе изучения педагогических дисциплин для подготовки будущих педагогических кадров, студенты получают необходимые профессиональные знания и умения. Однако, как показывает практика, при этом уделяется недостаточно внимания к общечеловеческим ценностям, а также подготовке к работе со школьниками в отношении формирования этих ценностей. С этой точки зрения нам необходимо уделить внимание на формирование общечеловеческих ценностей студента через изучение творчества писателей, которые больше охватывают проблему общечеловеческих ценностей в своих произведениях. Так нами рассматривается задача на уровне влияния на формирование общечеловеческих ценностей студентов при изучении творчества кыргызского мыслителя, великого писателя Чингиза Айтматова. Получивший известность по всему миру своей гуманистической направленностью великий мыслитель XX века Ч. Айтматов в своих работах часто раскрывал общечеловеческие проблемы, касающиеся не отдельных наций или стран, а всей планеты. Несмотря на разнообразие народов и культур в произведениях Ч. Айтматова человеческие ценности не всегда являлись разными, а наоборот прослеживалась неразрывная связь и сходство между ними, что доказывает их общность в настоящем процессе глобализации мира[5]. Однако, несмотря на вполне внушительное число исследований и актуальность решаемых в них, до сих пор не изученными остаются вопросы использования произведений Ч. Айтматова с целью

формирования общечеловеческих ценностей у студентов соответствующих образовательных направлений, в том числе и в педагогических вузах. На сегодняшний день существует социально-педагогическая необходимость исследования социального, образовательного, воспитательного потенциала произведений великого писателя в профессиональной подготовке будущих педагогов. Потому что именно они – педагоги - являются главными субъектами, которые призваны работать с будущим поколением и оказывать научно обоснованное влияние на целостное формирование личности, включая общечеловеческие ценности [3].

Главной нитью произведений великого писателя является идея о том, что не бывает разных народов и разных людей, а этнокультурные различия – это разнообразие проявления общекультурного наследия всего человечества, и что они неотделимы от нравственно-духовных ценностей[5].

В целях формирования общечеловеческих ценностей студентов, нами были разработаны тематики эссе, рефератов, презентаций по произведениям Ч. Айтматова, а также глоссарий по общечеловеческим ценностям. С помощью тем рефератов, выполненных студентами, была поставлена задача выявить общие человеческие ценности такие как, гуманность, доброта, свобода, патриотизм, альтруизм через героев произведений Ч. Айтматова.

Мы считаем, что вышеперечисленные работы гораздо глубже пробуждают отношение студентов к общечеловеческим ценностям и что в действительности произведения великого гуманиста играют особую роль в формировании личности будущих педагогов.

В целях определить общечеловеческих ценностей у будущих педагогов мы провели анкетирование. Была составлена анкета, выявляющая отношение будущих педагогов к ценностям. Мы взяли две одинаковые группы из средне профессионального педагогического колледжа. Был проведен анкетный опрос, состоящий из видов ценностей, который был предложен каждому студенту. В ходе основного эксперимента анкетный опрос выявил, что значительная часть студентов пнк-1(11) 21,61% считают, что материальные ценности не настолько важны для человека.

Таблица 1. Распределение видов ценностей у студентов колледжа из экспериментальной группы

№	Виды ценностей	КПП, Пнк – 1 - 16 (11)					
		Согласен		Все равно		Не согласен	
		1 этап	2 этап	1 этап	2 этап	1 этап	2 этап
1	Жизненные ценности	99%	100%	-	-	1%	--
	Материальные ценности	44,97%	21,61%	10,8%	15%	44,3%	63,3%
3	Духовные ценности	99%	95%	-	5%	1%	1%
4	Нравственные ценности	92	95	-	3	8	2
5	Профессиональные ценности	99	100	1	-	-	-

А во второй контрольной группе наоборот 67% студентов считают, что материальные ценности важнее, как указано в таблице.

Таблица 2. Распределение видов ценностей у студентов колледжа из контрольной группы

№	Виды ценностей	КПШ, гр. Пнк-2-16 (11)					
		1 этап	2 этап	1 этап	2 этап	1 этап	2 этап
		Согласен		Все равно		Не согласен	
1	Жизненные ценности	99 %	100%	-	-	1 %	--
2	Материальные ценности	58,8	67,5	9,2	1	31,9	31,6
3	Духовные ценности	90 %	94%	3,3	-	6, 6%	6
4	Нравственные ценности	91,6	95	5	3	3,3	5
5	Профессиональные ценности	99	100	1	-	-	-

В результате выявлено, что в основном, разница между двумя опросами различается в значительной степени в вопросе, где указан пункт - материальные ценности.

А также нами был составлен глоссарий:

• **Ценности** — важность, значимость, польза, полезность чего-либо.

• **Общечеловеческие ценности** — это идея существования ценностей, принимаемых всеми людьми планеты, которые просуществовали на протяжении веков в разных культурах.

• **Гуманизм** — означает качество человека быть человеческим, выраженное через уважение достоинств и прав человека на свободу, счастье, всестороннее развитие и проявление своих способностей.

• **Свобода** — осуществление личностью различных социальных, политических или экономических прав и привилегий в позитивном ключе.

• **Доброта** — качество или состояние человека быть отзывчивым и внимательным, душевное расположение к людям, и стремление делать добро другим.

• **Нравственность** — моральные принципы различия между плохим и хорошим, т.е. внутренняя оценка человеком норм своего поведения, а также соответствие идеалам правильного человеческого поведения.

• **Патриотичность** - это проявление любви и преданности своей стране, которое двигает народ и каждого человека совершать поступки за страны.

• **Совесть** - чувство морали человека правильного и неправильного, которое служит в качестве руководства к поведению перед окружающими людьми, обществом.

• **Справедливость** — это понятие, содержащее в себе требование соответствия истине, факту или причине. Например, это соответствие прав и обязанностей, труда и вознаграждения, преступления и наказания и т.д.

• **Истина** - то, что существует в действительности, соответствует действительности, правда.

Самое основное понятие, которое должны понимать студенты, чтобы в дальнейшем не возникало сложностей с пониманием других ценностей, состоит в осознании сути общечеловеческих ценностей. Для студентов важно понимать, что уже знакомые им интуитивно понятные, располагающие и разделяемые всеми ценности и составляют концепцию общечеловеческих ценностей. На основании этого, полагаем, что процесс формирования таких ценностей происходит результативно в ходе изучения произведений Ч. Айтматова будущими педагогами. Через его произведения красной нитью проходит важность и значимость обретения человеком общечеловеческих ценностей.

В современную эпоху глобальных перемен особое значение приобретают абсолютные ценности добра, красоты, истины и веры как фундаментальные основания соответствующих форм духовной культуры, предполагающие гармонию,

меру, равновесие целостного мира человека и его конструктивного жизненного утверждения в культуре. Общечеловеческие ценности означают приверженность абсолютным ценностям, их поиск и обретение [3].

В истории каждого народа, каждой культуры существует изменчивое и постоянное, временное и вневременное. Одно растет, достигает своего расцвета, стареет и исчезает, а другое в той или иной измененной форме переходит из одной формы в другую, внутренне не изменяясь, а преобразаясь лишь внешне.

Общечеловеческие ценности - это то, что остается незыблемым и неизменным на протяжении всей истории, пребывая в недрах общечеловеческой культуры. Это нравственная аксиоматика, то универсальное и непререкаемое, те духовные опоры, которые удерживают мир, подобно физическим константам, на которых основывается все научное знание.

Список литературы / References

- 1 *Вершинина Л.В.* Аксиологическое пространство образования: ценностное сознание учителя: Монография. Самара: Изд-во СГПУ, 2003. 148 с.
- 2 *Вершиловский С.Г.* Ценностные ориентации советских и американских учителей // Педагогика, 1992. № 3. С. 24.
- 3 *Волков Е.С.* Психологические особенности развития ценностных ориентаций студентов пед. вуза. Дис. ... канд. пед. наук. М., 1983. 184 с.
- 4 *Дробницкий О.Г.* Ценность // Философский энциклопедический словарь. М., 1989. С. 230.
- 5 *Раев С.* Беседа 10-летней давности с Чынгызом Айтматовым // Учкун, 2017. 84 с.
- 6 *Яницкий М.С.* Ценностные ориентации личности как динамическая система. Кемерово: Кузбассвуиздат, 2000. 203 с.

ФАРМАЦЕВТИЧЕСКИЕ НАУКИ

ИССЛЕДОВАНИЕ ПРОБЛЕМНЫХ АСПЕКТОВ ФАРМАЦЕВТИЧЕСКОЙ ОПЕКИ В КАРАГАНДИНСКОМ РЕГИОНЕ

Кожухметов Б.А. Email: Kozhakhmetov17125@scientifictext.ru

*Кожухметов Бауржан Аймагамбетович – резидент,
кафедра клинической фармакологии и доказательной медицины,
Карагандинский государственный медицинский университет,
г. Караганда, Республика Казахстан*

Аннотация: в данной статье рассмотрены вопросы надлежащей фармацевтической практики, проанализированы особенности сотрудничества работников фармацевтической сети и пациентов, выявлен перечень симптомов, при которых наиболее часто отпускались лекарственные средства. Обоснована необходимость повышения уровня информированности о самолечении граждан Республики Казахстан, а также формирования соответствующего уровня компетентности работников аптек. На основе проведенного исследования автором предлагается проведение систематического мониторинга внедрения стандартов надлежащей практики в Республике Казахстан.

Ключевые слова: фармацевтическая опека, самолечение, фармацевтическая практика.

INVESTIGATION OF PROBLEM ASPECTS OF PHARMACEUTICAL CARE IN KARAGANDA REGION Kozhakhmetov B.A.

*Kozhakhmetov Baurzhan Aimagambetovich – Resident,
DEPARTMENT OF CLINICAL PHARMACOLOGY AND EVIDENCE-BASED MEDICINE,
KARAGANDA STATE MEDICAL UNIVERSITY, KARAGANDA, REPUBLIC OF KAZAKHSTAN*

Abstract: the issues of good pharmaceutical practice are discussed in this article, the features of the cooperation of pharmacists and patients are analyzed, a list of symptoms is revealed, in which the drugs are most often sold. The need to increase the level of awareness is justified about self-treatment of citizens of the Republic of Kazakhstan, as well as the formation of an appropriate level of competence of pharmacy workers. Based on the study, the author suggests systematic monitoring of the implementation of good practice standards in the Republic of Kazakhstan.

Keywords: pharmaceutical care, self-medication, pharmaceutical practice.

УДК 615.03(574.31)

Введение.

На сегодняшний день в нашей стране зарегистрировано более 8 тысяч ЛС, в то время как мировой рынок насчитывает более 350 тысяч лекарственных препаратов [1]. Арсенал современного практикующего врача на протяжении всей карьеры насчитывает в среднем использование и назначение 60-90 лекарственных средств (ЛС) в зависимости от специальности. Кроме того, в настоящее время широкое применение находят принципы самолечения и солидарной ответственности, когда при медикаментозной поддержке пациента ответственность несут не только врачи, но также фармацевты и сами лечась [2]. ВОЗ определяет самолечение, как «использование лекарств потребителем для лечения нарушений и симптомов, распознанных им самим, оно также включает лечение одного члена семьи в т.ч.

детей, знакомых». Для обеспечения эффективности и безопасности лекарственного обеспечения на данном этапе в Казахстане проводится внедрение Стандарта надлежащей аптечной практики GPP (Good Pharmacy Practice), согласно приказа Министра здравоохранения и социального развития Республики Казахстан от 27 мая 2015 года №392 «Об утверждении надлежащих фармацевтических практик». Это свод правил, разработанный с целью обеспечения качества лекарственных средств на этапе их реализации пациентам и надлежащего оказания фармацевтических услуг аптечными работниками [3]. В частности, данный стандарт регламентирует предоставление фармацевтами достоверной информации о ЛС потребителю и пропаганду рационального назначения лекарственных препаратов и правильного их использования [4, 5].

В связи с постоянным увеличением числа безрецептурных лекарственных препаратов, предназначенных для самолечения, объема и доступности информационных источников по здравоохранению в СМИ и сети Интернет, уровня осведомленности населения о лекарственных средствах необходим систематический анализ информированности и уровня компетентности фармацевтов в вопросах лекарственной политики в рамках GPP.

Целью исследования было изучить уровень информированности фармацевтов и провизоров Карагандинского региона по вопросам самолечения.

Материалы и методы.

Проведено одномоментное описательное исследование в виде социального опроса фармацевтических специалистов с помощью специально разработанной анкеты, валидность которой была подтверждена в ряде исследований [6, 7]. Опросник содержал закрытые вопросы с возможностью выбора нескольких вариантов ответов. Опрос проводился в г. Караганда и г. Темиртау в период май-август 2017 г. При согласии участия респондента в опросе им самостоятельно заполнялась анкета, где указывались демографические данные, такие как возраст, респондента, пол, образование. Далее были блоки вопросов, посвященные определению уровня информированности респондентов о самолечении, детализированию практики отпуска безрецептурных ЛС и мониторинга нежелательных побочных реакций.

Всего было опрошено 300 респондентов, все анкетированные были женского пола, средний возраст составил $36,58 \pm 6,2$ лет, а средний стаж работы $5,94 \pm 3,4$ лет.

Результаты.

По данным анкетирования выяснилось, что большая часть респондентов - 60,24% (n=194) имеют правильное представление о термине «ответственное самолечение»; 28,3% (n=91) – понимают под самолечением применение пациентом рецептурных и безрецептурных лекарственных средств без рекомендации врача; 9,32%(n=30) – считают самолечение применением пациентом безрецептурных лекарственных средств по собственной инициативе без рекомендации врача; 2,17% (n=7) – под самолечением подразумевают применение пациентом рецептурных лекарственных средств из остаточных запасов «домашней аптечки».

73,3%(n=220) респондентов считают оправданным сотрудничество врача и фармацевта при назначении с профилактической и лечебной целью, 16,7% (n=50) – отметили иногда, 8% (n=2) – затруднились ответить, 2%(n=6) – не считают данное сотрудничество необходимым.

Допускают самолечение пациентов препаратами безрецептурного отпуска при предоставлении фармацевтом информации по препаратам - 97% (n=291) респондентов. На вопрос о частоте реализации лекарств без рецепта - 37,7% (n=113) ответили часто, 37,3% (n=112) отрицают безрецептурный отпуск, 13% (n=39) – иногда, 12% (n=36) – затрудняются с ответом.

Большинство фармацевтов после того как посоветовали тот или иной препарат не испытывают чувство тревоги - 55,3% (n=166), затрудняются ответить на данный

вопрос - 21% (n=63), иногда ответили - 12% (n=36), не уверены в своих рекомендациях - 11,7%(n=35).

В результате оценки влияния СМИ на выбор пациентов лекарственных препаратов, большинство респондентов ответили положительно - 63,7% (n=191), в 20% (n=60) – иногда, в 13,3% (n=40) – не влияет, и 3% (n=9) затрудняются с ответом.

Согласно данным, в 54,3% (n=163) фармацевты проводят регистрацию побочных действий лекарственных препаратов, в 22,7%(n=68) – не проводят, в 14,7% (n=44) - иногда фиксируют сообщения о побочных действиях, 8,3% (n=25) – затруднились ответить.

В рамках анкетирования проводилась детализация состояний, при которых респонденты считают возможным отпуск препаратов для самостоятельного применения. На рисунке 1 представлен перечень основных синдромов и заболеваний для самолечения, выявленных в ходе анкетирования.

Рис. 1. Перечень основных синдромов и заболеваний, при которых возможно самолечение, по мнению респондентов

По мнению работников аптечной сети, ранжирование состояний, при которых возможно самостоятельное применение препаратов, выглядит следующим образом: инфекционные, «простудные» (ОРЗ, ОРВИ, грипп) – 48%(n=144), заболевания желудочно–кишечного тракта (изжога, диарея, запоры, несварение) - 40,3% (n=121), аллергические заболевания (ринит, конъюнктивит, крапивница, зуд, кожные заболевания) - 37,3%(n=112), считают возможным самолечение авитаминоза и анемии - 17,3%(n=52), заболевания нервной системы (тревожность, бессонница, повышенная усталость) - 14,7%(n=44), при различных хронических болях (головной, зубной, мышечной, суставной) - 13,7%(n=41).

Большинство фармацевтов считает, что в рецепте должно указываться международное непатентованное название 83,7%(n=251), 16,3% (n=49) – указывают необходимость использования торгового названия препарата.

На вопрос «Возможно ли, по Вашему мнению, в настоящее время соблюдение правил отпуска лекарств по рецептам врачей?» 70% (n=210) ответили да, 15,7% (n=47) ответили нет, 12,3% (n=37) считают что при соблюдении этих правил бизнес законопослушных аптек убыточен, 2% (n=6) затрудняются с ответом.

С целью определения ассортимента наиболее популярных препаратов респондентам было предложено ответить на ряд открытых вопросов, вписать названия наиболее часто отпускаемых ЛС. Результаты обобщения полученных данных представлены на рисунке 2.

Рис. 2. Наиболее популярные группы ЛС, реализуемые в аптеках Карагандинского региона

По данным анкетирования, наибольшим спросом среди потребителей пользуются витамины, средства повышающие иммунитет и пробиотики – 25% (n=75), обезболивающие и жаропонижающие 24% (n=72), 16% (n=48) – различные капли (ушные, назальные, глазные), 14,7% (n=44) – антибиотики, 7% (n=21) – противоаллергические, 10% (n=30) – другие (противокашлевые, противодиарейные, препараты железа, кальция, йода).

Как показал опрос, испытывают дефицит информации о возможных нежелательных эффектах лекарственных средств - 35% (n=105) респондентов, 34% (n=72) - о клинко-фармакологических особенностях взаимодействия лекарственных препаратов, 31% (n=93) – в вопросах клинической фармакологии.

Таким образом, чуть более половины респондентов 60,24% (n=194) имеют правильное представление об ответственном самолечении, считают оправданным сотрудничество врача и фармацевта при рекомендации пациентам лекарственных средств (73,3%) и придерживаются использования в рецептах международных непатентованных названий (83,7%). Объективно оценить по полученным данным распространенность свободной реализации рецептурных препаратов, как и регистрации нежелательных побочных реакций на уровне аптек, не представляется возможным, в виду возможного смещения ответов, даже с учетом анонимности анкетирования.

Следует отметить, что высокие показатели возможности самостоятельного применения противоаллергических средств (37,3%) и повышение спроса на деконгестанты (16%) возможно обусловлены сезонным подъемом заболеваемости аллергией. Обращает внимание, что большим спросом при самолечении среди населения пользуются витаминные препараты, пробиотики и средства, повышающие иммунитет (25%), применение которых на сегодняшний день не имеют четкой доказательной базы, а также антибактериальные препараты (17%), нерациональное применение которых способствует повышению уровня антибиотикорезистентности.

Также выявлено, что, несмотря на то, что допускают самолечение пациентов препаратами безрецептурного отпуска при предоставлении фармацевтом информации по препаратам - 97% респондентов, более 30% признают дефицит знаний в области самолечения и рациональной фармакотерапии.

Выводы.

Внедрение принципов GPP позволит улучшить качество фармацевтических услуг, оказываемых аптечными работниками населению Республики Казахстан. Необходим дальнейший систематический мониторинг по мере внедрения стандартов GPP по

изучению приверженности к исполнению данного стандарта и уровня компетентности фармацевтов в вопросах лекарственной политики.

Список литературы / References

1. Государственный реестр лекарственных средств, изделий медицинского назначения и медицинской техники Республики Казахстан, 2017.
2. *Дурманова М.И.* К вопросу о переходе казахстанских аптек на GPP // Казахстанский фармацевтический вестник, 2016. № 20 (503).
3. *Галковская Г.* Good Pharmacy Practice — надлежащая аптечная практика: концептуальные принципы руководства // Аптека, 2015. № 46 (1017).
4. Государственный стандарт республики Казахстан надлежащая аптечная практика. Ст рк 1615-2006.
5. *Андреева И.В.* Самолечение - terra incognita лекарственной терапии // Клиническая фармакологическая терапия, 2007. 16 (1). С. 90-96.
6. *Надеева Н.А., Теддер Е.И.* Фармакоэпидемиологические аспекты самолечения // Бюллетень Северного государственного медицинского университета, 2010. № 2 (25). С. 80-81.
7. *Андреева И.В.* Фармакоэпидемиология антибактериальных препаратов у населения // Автореф. на соиск. уч. ст. к.м.н, Смоленск, 2003.

АКЦИОНИЗМ И ЕГО ПРОЯВЛЕНИЕ В ВОКАЛЬНО-ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫХ СОЧИНЕНИЯХ ДЖОНА КЕЙДЖА

Петров В.О. Email: Petrov17125@scientifictext.ru

*Петров Владислав Олегович – доктор искусствоведения, доцент ВАК, доцент,
кафедра теории и истории музыки,
Астраханская государственная консерватория,
член-корреспондент РАЕ, г. Астрахань*

Аннотация: в статье на примере ряда опусов американского авангардиста Джона Кейджа рассмотрено одно из знаковых явлений искусства XX века – акционизм. Доказывается значимость данного явления не только для творчества указанного автора, но и для развития музыкального искусства в целом. Творчество самого Джона Кейджа (прежде всего, вокально-инструментальное) трактуется как знак перформативного искусства. Доказывается, что целью авторов акций, в том числе и музыкальных, становится создание художественных образцов (не полностью зафиксированные в пространстве опусы), являющихся свободной реализацией конкретной идеи.

Ключевые слова: постмодернизм, синтез искусств, акционизм, перформанс, современная музыка.

ACTIONISM AND ITS MANIFESTATION IN THE VOCAL-INSTRUMENTAL COMPOSITIONS OF JOHN CAGE

Petrov V.O.

*Petrov Vladislav Olegovich – Doctor of Arts, Associate Professor of VAK, Associate Professor,
DEPARTMENT OF THEORY AND HISTORY OF MUSIC,
ASTRAKHAN STATE CONSERVATORY,
CORRESPONDING MEMBER OF RAE, ASTRAKHAN*

Abstract: in the article, on the example of a number of opuses of the American avant-garde writer John Cage, one of the iconic phenomena of 20th century art – actionism – was considered. The significance of this phenomenon is proved not only for the creativity of this author, but also for the development of musical art in general. The work of John Cage himself (first of all, vocal-instrumental) is interpreted as a sign of performative art. It is proved that the aim of the authors of actions, including musical ones, is the creation of art samples (not completely fixed in space opuses), which are a free realization of a concrete idea.

Keywords: postmodernism, synthesis of arts, actionism, performance, contemporary music.

УДК 78.03

Цель авторов акций, в том числе и музыкальных, – создать художественные образцы (не полностью зафиксированные в пространстве опусы), являющиеся свободной реализацией конкретной идеи. Получалось подчас и так, что единственно-значимой задачей художников и всех людей, принимавших участие в реализации акции, при этом становилось генерирование идей и концепций. Авторский текст представляет собой своеобразную «инструкцию по применению». Реализуют ее в музыкальном искусстве исполнители. Концептуальным объектом (в большинстве случаев, с обилием авторских комментариев) в музыкальном произведении могут стать графики, схемы, диаграммы, формулы, словесные пояснения и изобразительные рисунки, а также объекты, не имеющие определенного функционального назначения. Словом, получался, как правило, идейный пласт, не имеющий конкретной реализации. Иногда частью словесного

выражения идеи акции становилось и указанием среды, в которой мог демонстрироваться сам концептуальный объект акции могли проводиться везде – на улице, на дороге, в поле, в лесу, у горы, в конкретном населенном пункте, галерее, концертном зале. Концептуальная идея автора носит, скорее, хаотичный характер, задача же исполнителей – привести хаос в гармонию.

Одним из таких авторов является **Джон Кейдж**, имя которого знакомо каждому музыканту. Пусть не все досконально знакомы с его музыкой, но о его новациях, осуществленных в области музыкального искусства, наслышаны все. Джон Кейдж – реформатор в области музыкального содержания, музыкальной формы, пространственно-акустического соотношения инструментов и голосов. Кейдж – эта фигура, которая, может быть, является наиболее знаковой для музыки XX века, хотя при жизни его эксперименты не были по-настоящему оценены и во многих случаях проходили мимо даже самых «продвинутых» исследователей музыки. Его новации могут восприниматься, могут не восприниматься музыкантами-исполнителями и музыковедами, но они – состоявшийся акт и мимо этого феномена так просто пройти нельзя.

Новациями отличается и подход Кейджа к *вокальной музыке, вокальным жанрам и стилям, к звучанию голосового аппарата в целом*. Композитор часто в своих новаторских опусах-акциях обращался к голосу, трактуя его, в основном, как живой организм, способный, тем не менее, к выражению не только мелодических качеств музыки, но и немелодических, шумовых категорий звучания окружающего мира; иногда голос приравнивался Кейджем к музыкальному (или не музыкальному!) инструменту. Рассмотрим некоторые примеры новаторской трактовки вокального голоса в музыке Кейджа, способы вовлечения голосового аппарата в сложную ткань его, как правило, «синтетических» произведений.

Одной из первых таких композиций-акций явилось произведение **«The Wonderful Widow of Eighteen Springs»** (1942) для голоса и фортепиано, написанное на текст Джеймса Джойса – любимого Кейджем писателя. В данном сочинении голос используется без вибрато, в фольклорной манере. Фортепиано закрыто; пианист играет на крышке рояля, на верхней его части, на пюпитре и т.д. и волен делать все, что угодно – он должен реагировать на текст, который исполняет голос. Пианист – ведомый, подчиняющийся самобытности вокалиста, его разнохарактерным проявлениям. Сценическое воплощение этого опуса зачастую превращается в своеобразный «бенефис» вокалиста. В том же году Кейдж сочиняет **«Четыре танца»** для голоса (тенора), подготовленного фортепиано и ударных. В каждом из номеров четырехчастного цикла, предназначенного для сценического воплощения с участием танцоров, представлены разные составы: Первый танец – для фортепиано и ударных, Второй танец – для тенора (без слов) и фортепиано, Третий танец – для фортепиано и танцовщиков, Четвертый танец – для тенора (без слов) и ударные. Примечательны новации Кейджа: вокалист поет без слов либо пропевая отдельные гласные звуки и звуковые сочетания, либо – фразы на вымышленном языке. Но при этом, вокалист должен отражать своим пением общее настроение композиций и импровизации, которой отличается хореографическая часть акции. Другим словом, в отличие от «The Wonderful Widow of Eighteen Springs», здесь ведомым предстает именно вокалист, от которого как раз и требуется умение следить за процессом и «поддаваться» общей драматургии, которую «диктуют» другие участники, прежде всего, танцовщики.

Двумя годами позже Кейдж сочиняет цикл **«Four Walls»** (1944) для голоса и фортепиано. Большой по объему (52 минуты) цикл, созданный для хореографического воплощения другом Кейджа М. Каннингемом, состоит из двух актов, каждый из которых делится на сцены (в первом акте – 8 сцен, во втором – 6). Голос звучит только в Седьмой сцене (слова самого М. Каннингема). Все остальное время играет фортепиано. Помимо этого, перед Четвертой сценой и следом за ней есть два дивертисментных номера – Танец 1 и Танец 2. В основе хореографии лежит сюжет о неблагополучной семье: раскрываются разные образы (любящая мать, молчаливый отец, мятежный сын,

дочь, жених дочери, их друзья и родственники). Музыка диатонична, при игре на фортепиано используются только белые клавиши. Музыкальный материал богат: контрастирующие эпизоды по динамике, регистрам; используются сложные ритмы, а также тишина. Тишина во время продолжающегося танца, способствующая слушателю-зрителю самому внутри себя искать музыкальный аккомпанемент танцу. Эти эпизоды тишины стали прототипом композиции 4'33. В вокальной партии используются остинатные фигуры. Причем, остинатность проявляется как на уровне ритма, так и на уровне мелодики. Можно также в данном случае говорить и об «остинатности» словесной, поскольку Кейджем используются повторяющиеся или слегка измененные в соответствии с ранее звучащими словесные структуры-строки. В целом, в «Four Walls» голос является второстепенным «персонажем» концепции, поскольку в большей временной части участвуют лишь пианист и танцор, но именно на вокалиста возлагается основная смысловая нагрузка сочинения – слова Каннингема выявляют главную идею произведения и высказывают мораль.

Оригинальна «**Ария**» (1958) Кейджа, посвященная известной певице Кэти Берберян и написанная для вокалиста, обладающего любым голосовым аппаратом («от сопрано до лая собаки» – так указано на титульном листе партитуры). Продолжительность произведения в целом не определена, поскольку оно (произведение) является алеаторическим. Партитура состоит из 20 страниц, каждая приблизительно по 30 секунд звучания. Текст, заложенный в уста вокалиста, – различные гласные и согласные буквы, а также слова на армянском, русском, итальянском, французском и английском языках. Предполагается пение в разных стилях и манерах, которые автором указываются отдельными цветами. Например, темно-синий – джазовый стиль, черный – драматическое пение, фиолетовый – декламация в стиле Марлен Дитрих, зеленый – народная манера пения (горловое пение), оранжевый – восточная орнаментальность, синий – в манере пения ребенка (детский голос), белый – пение через нос (носовое пение). Эта композиция отрицает многие знаковые для вокального произведения качества (например, не указан тембр необходимого для реализации сочинения голоса) и является весьма сложной для своего сценического воплощения – исполнитель должен обладать навыками пения в разных стилях и манерах, что иногда является существенной проблемой. Тем не менее, это сочинение Кейджа прочно укрепило в репертуаре известнейших вокалистов современности, преимущественно, на западе.

Новаторски трактуется вокал, вокальные жанры и стили и в тех произведениях Кейджа, которые принято в музыкознании и исполнительстве называть хепенингами (разновидность музыкальной акции). К таковым сочинениям относится известная композиция «**Lecture on the Weather**» (1975) для оратора (вокалиста-мужчины) и 12 инструменталистов (авторский комментарий: желательно для мужчин, которые стали гражданами Канады). Продолжительность ее строго не регламентирована, но произведение должно звучать не менее 22 и не более 36 минут. Исполнение начинается с чтения оратором-вокалистом различного рода манифестов, деклараций – тех, которые будут наиболее актуальны в то время и в том месте, где произведение предполагается поставить. При первом исполнении читал сам Кейдж и высказал все свои претензии к действующей в то время власти США. После этого 12 человек начинают читать и пропевать тексты сочинений Генри Дэвида – известного политического оппозиционера и играют все, что им захочется. Каждый из исполнителей строит собственную драматургическую линию со своей кульминацией и вокалист – в том числе. Условно произведение делится на три части. В первой части пение оратора-вокалиста и его же чтение должно сопровождаться звуками ветра (записанного заранее на магнитную пленку), во второй части – звуками шороха дождя, в третьей части – звуками грома. Везде речь и пение оратора-вокалиста сопровождается невысказанными звучаниями, что придает, с одной стороны, необычность, насыщенность и особую яркость, с другой – сложность. Исполнителю необходимо уметь ориентироваться в современных звучаниях, владеть спецификой необычных стилистических и звуковых переходов. Помимо всего этого, в

«Lecture on the Weather» используется проекция – показывается фильм Луиса Франгела. Это первый образец нового жанра в области вокального искусства, но достаточно мощно представленного в современной музыкальной культуре: например, после Кейджа подобные сочинения-акции создавали М. Кагель и В. Мартынов.

Разработка новаторских форм звучания вокального голоса была продолжена Кейджем в другом произведении 70-х гг. – «**Apartment House 1776**» (1976) для четырех вокалистов и камерного оркестра. Написано сочинение по поводу празднования 200-летия США. Суть его такова: камерный оркестр играет музыку, которая была сочинена и популярна во времена американской революции, а четыре вокалиста исполняют разнонациональную и разнорелигиозную музыку: 1 – музыку протестантов, 2 – музыку коренного населения Америки, 3 – музыку афро-американцев, 4 – музыку сефардцев. Причем делают они это как по отдельности, так и вместе, создавая временами свободную полифонию. Здесь важно умение вокалиста чувствовать ансамбль, вести свою линию, не «перечеркивая» линии других солистов. Особо подчеркну, что «Apartment House 1776» – сочинение не для хора и не для ансамбля вокалистов, а для четырех сольных исполнителей-солистов и наличие ансамблевых качеств здесь играет немаловажную роль. Партитура не регламентирована временем звучания фрагментов и представляет собой лишь схему сочинения, алеаторического в своей основе. Кейдж воссоздал атмосферу дома 1776 года, из окон которого тогда можно было услышать многообразие песен разных народов. Возникает стилистический и жанровый микст, но, в отличие от «Арии» и «Lecture on the Weather» – не горизонтальный (чередование вокальных жанров и стилей друг за другом), а вертикальный (в единовременном акустическом пространстве).

Еще одна акция Кейджа – «**Четыре/6**» (1992) для четырех исполнителей-вокалистов – выявляет иной подход к вокальному исполнительству, пожалуй, самый нетрадиционный. Премьера этого сочинения состоялась в Центральном парке Нью-Йорка и его цель заключалась в том, что четыре вокалиста (среди первых исполнителей был и сам Кейдж) на протяжении 30 минут производили какие-то странные звуки – громко пели, кричали, при этом играли на разных инструментах. В данном случае исполнитель-вокалист должен наряду с собственной голосовой импровизацией еще и извлекать любые звуки из любых музыкальных инструментов.

В рассмотренных произведениях Кейдж – как композитор продолжает оставаться автором концепции, но перестает являться единоличным творцом. Его идеи могут быть пересмотрены, переделаны *исполнителями, которые теперь – соавторы*. Именно исполнители становятся выразителями идеи, акции. Большую роль при сценической реализации таких произведений играет импровизация, как текстуальная (как, например, в «Арии» или в «Lecture on the Weather»), так и поведенческая (как в «Четыре/6») [см. об этом: 1, 2, 3, 4].

Список литературы / References

1. *Петров В.О.* Звучащая природа в произведениях Джона Кейджа (о некоторых особенностях музыкального концептуализма) // Голос в культуре: Ритмы и голоса природы в музыке: Сб. статей. Вып. 3. СПб.: Российский институт истории искусств, 2011. С. 166-176.
2. *Петров В.О.* Акционизм Джона Кейджа: основные формы и специфика их воплощения // Культура и искусство, 2014. № 4. С. 444-456.
3. *Петров В.О.* Нотация Джона Кейджа: уровни исполнительской свободы // Актуальные проблемы музыкально-исполнительского искусства: История и современность. Вып. 6. Казань, 2014. С. 100-106.
4. *Петров В.О.* Музыкальная тишина и шумовая музыка Джона Кейджа: принципы интеграции шума в музыкальную композицию // Культура и искусство, 2015. № 5. С. 479-490.

ТВОРЧЕСКОЕ СВОЕОБРАЗИЕ КАРАКАЛПАКСКИХ СКУЛЬПТОРОВ

Мамбеткадыров Г.А. Email: Mambetkadirov17125@scientifictext.ru

*Мамбеткадыров Гайратбай Аманбаевич - старший преподаватель,
кафедра изобразительного искусства и инженерной графики,
Нукусский государственный педагогический институт им. Ажинияза,
г. Нукус, Республика Узбекистан*

Аннотация: в статье рассматривается своеобразие каракалпакской скульптуры, всегда черпающей тематику для своего творчества из окружающей жизни, народных обычаев, фольклора. Скульптура Каракалпакстана имеет сравнительно молодую историю, но представляет собой яркое и самобытное явление. Развитию скульптуры в Каракалпакстане во многом способствовали богатые традиции народного искусства резьбы по дереву в творчестве Жулдасбека Куттымуратова и Амана Атабаева, Дарибая Тажимуратова, заметное место занимали образы из окружающей жизни, народных обычаев и в области творчества скульпторов, пластических исследований.

Ключевые слова: аллегория, самобытное, рационализм, типизация, мифология.

CREATIVE PERFORMANCE OF KARAKALPAK SCULPTORS Mambetkadirov G.A.

*Mambetkadirov Gayratbai Amanbaevich - Senior Lecturer,
DEPARTMENT OF FINE ARTS AND ENGINEERING GRAPHICS,
NUKUS STATE PEDAGOGICAL INSTITUTE AJINIYAZ, NUKUS, REPUBLIC OF UZBEKISTAN*

Abstract: the article considers the originality of the Karakalpak sculpture, always drawing themes for its creativity from the surrounding life, folk customs, folklore. The sculpture of Karakalpakstan has a relatively young history, but it is a bright and original phenomenon. The development of sculpture in Karakalpakstan was largely supported by the rich traditions of the folk art of wood carving in the works of Zhuldasbek Kuttymuratova and Aman Atabaeva, Daribai Tazhimuratova prominent images were taken from the surrounding life, folk customs and in the field of creativity of plastic research.

Keywords: allegory, original, rationalism, typification, mythology.

УДК. 73.01.09

В 1960-80 годах в каракалпакской скульптуре вошли ряд талантливых одаренных, с врожденными талантами. Скульптурное творчество Жулдасбека Куттымуратова, Амана Атабаева, Дарибай Тажимуратова и других заслуживает особого внимания, в их поисках чувствуется стремление создать яркие образы с помощью деревьев и их корней, использовать сверхъестественные свойства из находить оригинальные композиционные решения.

Творческие работы каракалпакских скульпторов, которые близки своей душевной теплотой. У них в работах очень ярко изображены ритмическое строение, объем, и даже мелкие детали. В мире образов, четко и ясно видны неповторимая окружающая естественная среда, родная природа, чистая и свободная.

Уметь себе представлять заранее в дереве и его корнях произведение искусства и чувствовать, убирать лишние его части, вырабатывать из него те образы, которые себе воображают у скульпторов очень сильны и высоки. Естественная способность, врожденный талант свойственны этим талантливым представителям искусствас [1, 12]. Хотя большинство из этой группы не получило твердых знаний в академических образовательных учреждениях определенного направления в результате

неограниченных естеством, богом, были созданы им неповторимые образы, которые не оставляют без внимания зрителей, завоевывают их сердца и оставляют в их памяти неизгладимые впечатления

Жулдасбек Куттымуратов родился 1934 г. в Кегейлийском районе Республики Каракалпакстан, в 1961 году окончил Республиканский художественный училище им. П. Бенькова, в 1966 году окончил Ташкентский театрально-художественный институт. Основная тема для мастера – образ женщины, это образ красоты вообще, женщина прекрасна от природы, от Бога. Она наделена прекрасными, нежными чертами, её кроме всего украшает великая скромность, которая так же прекрасна. Она и привлекает, она и ограждает женщину от грубых сил. Во все времена женщина украшала себя драгоценными украшениями и верила, что украшения имеют силу, силу, зовущую и силу охраняющую, - размышляет мастер, - женщина сильна своей нежностью и скромностью. Образ женщины – это не только изображение физического облика женщины – многие мысли, ощущения, аллегория различных духовных и природных сил – всё это символически изображается в виде женской красоты.

Например; «Амударья», «Нежность», «Мечта», «Росток» или же собирательные образы такие как – «Каракалпакская невеста», «Девушка с яблоком», «Красавица», «Тумарис», «Невеста в головном уборе», и другие. «Бывает, что именно материал подсказывает содержание работы, тему. Изучая особенности материала начинаешь придумывать и размышлять о чём хочется рассказать, о чём грустит душа, о чём мечтаешь, иногда материал «выдаёт» даже конкретный образ. Такое случается со мной часто. Однажды я достал глыбу мрамора и долго смотрел на поверхность камня. И я увидел то, что я ожидал - на мраморе я увидел женский лик – она нежно и с великой грустью прижимала к своему лицу головку младенца и тихо, но тревожно шептала» - взволнованно рассказывает Жулдасбек Куттымуратов [3, с. 32]. Каждое произведение – это его переживания, его чувства, его воспоминания. Он может рассказать о каждом своём творении, вспоминая в деталях свои мысли и волнения в период создания. Содержание всех его работ так же не случайны. Они рождаются в великих муках размышления и конечно же, вдохновения. О музе вдохновения он думает с большим волнением – она посещает его в разных настроениях, по разному указывая на содержание будущей темы. Точно так же она указала мастеру на мрамор чёрного цвета – что он создал из него образ девушки, олицетворение ночных сил. «Ночь» - так называется это творение, в которой угадывается тайна, нежность и сила. Она независима не от кого, не подвластна ни каким уговорам – она напоминает нам о тех женщинах, сильных и с 1965 года - участник городских, республиканских, зарубежных выставок

Жулдасбек Куттымуратов – признанный мастер, истинный художник, чувственный творец прекрасного. Его мастерство заслуженно награждалось высокими правительственными наградами и достоин восхищения всех, кто любит и ценит творчество. Академик Академии художеств Республики Узбекистана, он был признан художником 2010 года и он, несомненно, является гордостью нашего народа.

А в творчестве Аман Атабаева резьба по дереву имеет исторические корни. Наши деды и прадеды занимались украшением ремесленных изделий, придавая им ещё больше изыска, блеск, богатство. Любовно украшенные предметы быта сохранились до наших дней и продолжение дел отцов теперь в руках потомков. Один из продолжителей дел отцов и предков скульптор Аман Атабаев. Он родился 1924 году в Ташкенте, в 1959 году окончил Республиканское художественное училище им. П. Бенькова. С 1960 года работал учителем рисования в школе в г. Кунграде.

Аман Атабаева был большим мастером этого вида мастерства и создал много интересных по композиции произведений. Он изучал особенности разных школ резьбы по дереву – Средней Азии, Древнего Египта, Африки, Восточных и Западных стран и в его творчестве нетрудно заметить эту тенденцию, в создании композиции он пользовался всеми этими знаниями. В его работах часто встречаются элементы узоров

из различных вариантов вышеназванных школ резьбы по дереву. Подбирая их в общую композицию он пытался подчинить всё своей идее и задуманной теме. Резьбой покрыты все его произведения «Седло», «Невеста», различные «Блюда», «Маски», «Колонны» и мн. др. - где переплетаются растительные и геометрические узоры, образуя общую картину. Работы нужно разглядывать с одного конца до другого. Эти хитрости, узорные построения были известны с древних времён и использованы нашими предками, внимание зрителя приковывается к изображению и «плененный» зритель, невольно подчиняется красоте и сложности узоров. Не всё может человек постигнуть разумом и особенно те силы, которым он подчиняется. Декоративность трактовки композиции стоит на первом месте в творчестве Амана Атабаева. Во всех работах он старался показать именно декоративно-художественную интерпретацию народного стиля. Возможно по этим моментам в его работах присутствуют элементы узоров разных народов. А мастерство трактовки темы не дает зрителю чувство эклектики, потому что автор смог подчинить всё своей идее. Его многолетний труд, мастерство, вклад развитие скульптуры заслуженно награждалось высокими правительственными наградами и достоин восхищения всех, кто любит и ценит творчество. В 1977 году присвоено Заслуженный деятель искусства Республики Каракалпакстана, С 1965 года участвовал во многих выставках в Нукусе, Ташкенте, Алма-ате, Махачкале, Казане, Москве. Член Академии Художеств Республики Узбекистана [2].

Природный дар и внутренний талант позволяют подобрать своим произведениям соответствующую тему, соответствующий мотив и необходимое содержание. Талант в решении композиции, в подборе увлекательных сюжетов, преувеличенного состояния духа умеет использовать необходимые линии, которые передают жизненные явления, процессы [4, с. 28].

В композициях отражается именно такой духовный мир, которой полон искры и пламени, и все это характеризует по-особому, определяет человека впечатлительного, настроенного оптимистично, т.е. смело смотрящего вперед, ожидая великого будущего. В этом особого внимания заслуживают работы Дарибай Тажимурадова. Скульптор Дарибай Тажимурадов родился в 1956 году в городе Чимбае.

В городе Чимбае есть интересный по теме и по выполнению памятник народному шутнику и остролову «Омирбек лаккы», установленному в центре города. При виде его сразу же всплывают в памяти всё живое, радостное, весёлое, словом, всё, что составляет радость бытия, стремление к добрым отношениям со всем окружающим. Скульптурный памятник всем своим видом передаёт настроение народа, особое жизнерадостное восприятие. Это сделано умело, красиво, необычно и просто. В своих работах он не скрывает свою любовь и признательность к своей родине, к его жителям, к жизни.

Простота и непосредственность его скульптурных работ проникнута тёплым и любовным отношением к материалу. Как и другие известные каракалпакские скульпторы, Дарибай Тажимурадов много работает с деревом, причём обработка материала в каждом случае неповторима.

В экспонированном в региональной выставке в Ашхабаде в 1989 году скульптуре «Старик с осликом» умело вписывает композицию в заданную природой объём дерева, деликатно подаёт красивую текстуру красновато-тёплого урюка, шлифуя и полируя поверхность дерева.

В другой, не менее интересной работе, «На верблюде», так же выполненной в дереве, фактура иная. Матовая шероховатая поверхность придаёт ей архаичное, в какой то мере суровое звучание. И, опять же, компоновка очень свободная не принуждённая, безусловно свидетельствует о незаурядных способностях мастера, его добром и внимательном отношении к природе, людям, мирозданию.

Помимо вышеназванных работ по такому случаю хочется отметить ещё одну его работу, которая называется «Тогыз тонкылдак, бир шинкилдек» (девять ворчунов и один пискун) по сюжету известной народной сказки.

Интересна композиция скульптурного произведения, где большое количество фигур образует большой треугольник. Выражение лиц и движения людей выполнены с юмором, но в то же время естественно, с большой остротой переданы характеры лиц и хаотичность настроения.

Его работы последних лет отличаются своей классикой. Таковы скульптурные изваяния каракалпакских женщин, нечем не приукрашенные, в своей простоте и естественной красоте композиционно решены в полной гармонии с природой, в них ярко выражены динамизм и общая характерная особенность женского бытия («Старуха», «Девушка и кувшин», «Девушка, несущая воду»).

С 1981 года – участвовал на выставках в Нукусе, Ташкенте, Алма-ате, Москве, а также участник на Всемирной выставке в Венгрии, Чехословакии, Германии, Польше, Болгарии, Вьетнам, Кубе. Истинный скульптор, чувственный творец прекрасного. Талант скульптора заслуженно награждалось высокими правительственными наградами. В 1990 году ему присуждён – лауреат премии союза молодёжи Республики Каракалпакстан.

Всегда ищущий в простых формах удивительные фигуры и сюжеты, скульптор Дарибай Тажимуратов создавал и продолжает создавать самые добрые образы из жизни, часто обращаясь к народным истокам, ибо он себя считает народным художником.

В заключение хочется отметить, что своеобразие каракалпакских скульпторов Жулдасбека Куттымурадова, Амана Атабаева и Дарибая Тажимуратова – это фольклор, это умение скульпторов воспользоваться широкими возможностями, заложенными в разных жанрах искусства – мелкая пластика, станковая скульптура и народно–прикладное искусство.

Список литературы / References

1. *Уразимова Т.В.* Претворение традиционного национального художественного наследия в произведениях каракалпакских художников. Автореф. дис. ... канд. искусствоведения. Ташкент: НИИ искусствознания, 1993. С. 30.
2. Выставка народного прикладного искусства каракалпаков и произведений Каракалпакской АССР. Нукус, Казань, 1981. С. 25.
3. *Такташ Р.Х.* Жулдасбек Куттымурадов. Ташкент: Изд-во Гафура Гуляма, 1985. С. 50.
4. *Хакимов А.А.* Современная декоративная пластика республик Средней Азии. Ташкент: Фан, 1992. С. 114.

НАУЧНОЕ ИЗДАНИЕ

ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПРОБЛЕМЫ НАУКИ»

АДРЕС РЕДАКЦИИ:
153008, РФ, Г. ИВАНОВО, УЛ. ЛЕЖНЕВСКАЯ, Д. 55, 4 ЭТАЖ
ТЕЛ.: +7 (910) 690-15-09.

HTTP://WWW.IPI1.RU
E-MAIL: INFO@P8N.RU

ТИПОГРАФИЯ:
ООО «ПРЕССТО».
153025, Г. ИВАНОВО, УЛ. ДЗЕРЖИНСКОГО, Д. 39, СТРОЕНИЕ 8

ИЗДАТЕЛЬ:
ООО «ОЛИМП»
УЧРЕДИТЕЛИ: ВАЛЫЦЕВ СЕРГЕЙ ВИТАЛЬЕВИЧ;
ВОРОБЬЕВ АЛЕКСАНДР ВИКТОРОВИЧ
117321, Г. МОСКВА, УЛ. ПРОФСОЮЗНАЯ, Д. 140

ИЗДАТЕЛЬСТВО «ПРОБЛЕМЫ НАУКИ». [HTTP://WWW.SCIENCEPROBLEMS.RU](http://www.scienceproblems.ru)
ISSN 2304-2338(Print), ISSN 2413-4635(Online). EMAIL: INFO@P8N.RU, +7(910)690-15-09

РОСКОМНАДЗОР

СВИДЕТЕЛЬСТВО ПИ № ФС 77-47745

**НАУЧНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ «ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОЙ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ»
/PROBLEMS OF MODERN SCIENCE AND EDUCATION»
В ОБЯЗАТЕЛЬНОМ ПОРЯДКЕ РАССЫЛАЕТСЯ:**

1. Библиотека Администрации Президента Российской Федерации, Москва;
Адрес: 103132, Москва, Старая площадь, д. 8/5.
2. Парламентская библиотека Российской Федерации, Москва;
Адрес: Москва, ул. Охотный ряд, 1
3. Российская государственная библиотека (РГБ);
Адрес: 110000, Москва, ул. Воздвиженка, 3/5
4. Российская национальная библиотека (РНБ);
Адрес: 191069, Санкт-Петербург, ул. Садовая, 18
5. Научная библиотека Московского государственного университета
имени М.В. Ломоносова (МГУ), Москва;
Адрес: 119899 Москва, Воробьевы горы, МГУ, Научная библиотека

ПОЛНЫЙ СПИСОК НА САЙТЕ ЖУРНАЛА: [HTTPS://IPI1.RU](https://ipi1.ru)

Вы можете свободно делиться (обмениваться) — копировать и распространять материалы и создавать новое, опираясь на эти материалы, с **ОБЯЗАТЕЛЬНЫМ** указанием авторства. Подробнее о правилах цитирования: <https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/deed.ru>

ЦЕНА СВОБОДНАЯ