Процесс формирования топонимии Нерюнгринского района (и её различных пластов – ойконимов, гидронимов, оронимов и т.д.) связан с историей народов, населяющих регион, их языком, бытом, культурой. Каждая миграционная волна оставляла здесь топонимические отложения, создавала свои топонимические модели. В течение тысячелетий менялись исторические условия, языки и народы, поэтому здесь сложились своеобразные в лингвистическом отношении географические названия.

В топонимах сохраняется наша память о языке, об истории и географии. Поэтому в настоящее время в топонимике поднимается вопрос об экологии топонимов, что подразумевает бережное отношение к ним. Сохранение древних, исторически важных топонимов является одной из главных экологических проблем в топонимике, поскольку топонимы содержат в себе какие-либо сведения из жизни наших предков. Также экологические проблемы связаны с появлением новых топонимов.

Изучение топонимики Южной Якутии позволяет с уверенностью выделить основные комплексы топонимических образований Нерюнгринского района – эвенкийско-эвенского, якутского и русского происхождения.

Этнокультурный пласт топонимов-гидронимов Южной Якутии остается до конца не исследованным, что позволяет нам говорить, что наш проект имеет продолжение.

Список литературы:

1. Багдарыын Сүлбэ. Топонимика Якутии (краткий научно-популярный очерк). – Якутск, 1985г. – С.3
2. Леханов Б.И., Максимов П.С. Топонимы эвенков юга Якутии // Вестник Технического института (филиала) Якутского государственного института. – Выпуск 1 – Якутск, 2004. – С. 151.
3. Коковин Ю. Река Чульман от истока до устья, фотоповесть о реке Ю. Якутии. – Нерюнгри 2015г; издательство ООО Новосибирск: «ДеалСиб», 2015.
4. Леханов Б.И., Максимов П.С. Указ. Соч. – С.151; Материалы топонимических исследований студентов филологического отделения ТИ (ф) ВПО «ЯГУ»
5. Павлов А. С. Алдан от истока до устья. – ОАО «Медиа-холдинг «Якутия», г. Якутск 2015.

Концепт «Нерюнгри» в сознании жителей Нерюнгринского района (на основе ассоциативного эксперимента в студенческой среде среднего профессионального и высшего образования)

*Архипова Н.П., студентка,
Технический институт (филиал)
Северо-Восточного федерального университета,
г. Нерюнгри
E-mail: kutchuy@mail.ru*

*Научный руководитель:
д.филол.н. Меркель Е.В.*

В настоящей статье представлены результаты и интерпретация результатов ассоциативного эксперимента на тему «Нерюнгри», проведённого среди студентов

Технического института (филиала) Северо-Восточного федерального университета и Южно-Якутского технологического колледжа (специальности и направления: «филология», «горное дело», «электропривод», «психолого-педагогическое образование», «земельно-имущественные отношения», «открытые горные работы»).

Актуальность работы обусловлена рядом факторов: во-первых, в последнее время широкое распространение получили концептологические исследования; во-вторых, анализ языковых репрезентаций концепта показывает отражение специфического регионального мировосприятия; в-третьих, концептуальное значение выявляется с помощью ассоциативного эксперимента, особенность которого заключается в обращении непосредственно к интуиции носителей языка. **Новизна** работы состоит в исследовании концепта «Нерюнгри» в понимании студентов высшего и среднего образования г. Нерюнгри.

Объектом исследования является концепт «Нерюнгри», **предметом** – языковая реализация концепта «Нерюнгри» в сознании студентов высшего и среднего профессионального образования в г. Нерюнгри.

Таким образом, **цель** данного исследования – раскрыть особенности функционирования концепта «Нерюнгри» на основе ассоциативных реакций студентов Технического института (филиала) Северо-Восточного федерального университета и Южно-Якутского технологического колледжа в г. Нерюнгри. Для достижения поставленной цели нами был использован метод концептуального анализа, который включает в себя следующие приемы: проведение ассоциативного эксперимента, на основании которого производятся выявление лексических репрезентантов концепта «Нерюнгри», анализ и интерпретация полученных результатов.

На первом этапе исследовательской работы мы составили анкету. В ней содержалась информация о респонденте (пол, возраст) и предполагался ответ испытуемого на открытый вопрос "Какие ассоциации у Вас возникают у Вас со словом "Нерюнгри"? Далее был определён круг потенциальных респондентов. В выборочную совокупность попали студенты ТИ (ф) СВФУ и ЮЯТК. Обосновать выбор студентов в качестве респондентов для проведения данного исследования можно тем, что студенчество – это особая социальная группа молодёжи, составляющая резерв интеллигенции, характеризующаяся целеустремлённостью, инициативностью, стремлением развиваться, реализовываться, самовыражаться, и именно отношение студенческой молодёжи к городу является маркером его жизнеспособности.

В феврале-марте 2017 года был проведён свободный ассоциативный эксперимент с целью сбора информации о реальных составляющих концепта «Нерюнгри» в наивном сознании студентов. Ассоциации, полученные в ходе опроса, были организованы в значимые для концепта тематические группы. В начале опроса испытуемым был проведён инструктаж: предельно быстро и не раздумывая, написать ассоциации, возникшие после произнесения слова-стимула «Нерюнгри». Главное условие эксперимента – ограниченность времени.

В нашем эксперименте участвовало 64 студента. На слово-стимул «Нерюнгри» получено 96 реакций. За одну реакцию принималось как одно слово (например, север), так и словосочетание (маленький город) либо выражение (красота и величие маленького города). Словесные реакции разделены на тематические группы, которые составили ассоциативное поле восприятия концепта «Нерюнгри». Ответы респондентов распределились по следующим тематическим группам:

1. «Местоположение» (6 %): белая гора, гора, южный город, столица Южной Якутии, место учёбы, север.
2. «Природно-климатические условия» (10 %): холод (3), ветер, снег, горы, река, много зелени, тайга, тучи;
3. «Родное» (16 %): дом (3), родная земля, мой универ, моя семья, мой дом, моя любовь, частичка меня, мой город, место, где живут все друзья и родственники, любовь, родина, семья, детство;
4. «Персоналии» (5 %): брат, интересные люди, одноклассники, мирные люди, эвены;
5. «Сфера деятельности и промышленность» (13 %): учёба (5), уголь (2), угольный разрез (2), «Колмар», танцы, СВФУ, «Птицефабрика»;
6. «Позитивное восприятие» (7 %): город достижений, прогресс, красота, природа, красота и величие маленького города (по сравнению со своей деревней), чистый, любимый;
7. «Негативное восприятие» (14 %): дыра (4), тоска (2), безысходность, грусть, уныние, печаль, черныбыль, отставший город, свалить отсюда и побыстрее;
8. «Размеры города» (7 %): маленький (3), деревня, маленькая деревня, где все друг друга знают, очень маленький город;
9. «Социальное значение» (12,5 %): спокойный (2), бедный, низкокультурный, бесперспективный, тихий, нет суеты, суматохи, мало криминала, дорогой город, тихо;
10. «Другое» (6 %): олени, рыба (о происхождении), рыбы (о наличии), строй изыскания, необычная обстановка в городе (про расположение домов), странное название.

Итак, анализ ответов студентов показал:

1. Ассоциативным ядром является слово «Нерюнгри». В приядерной зоне находятся такие тематические группы, как: «Природно-климатические условия», «Местоположение», «Родное», «Персоналии», «Сфера деятельности и промышленность», «Позитивное восприятие», «Негативное восприятие», «Размеры города», «Социальное значение».

Лексическое наполнение группы «Сфера деятельности» свидетельствует о том, студенты думают об учёбе, а также о дальнейшем трудоустройстве по специальности. Так, самыми популярными ответами среди студентов кафедры «Горное дело» в данной тематической группе были лексемы «уголь», «угольный разрез», «Колмар».

2. Для многих студентов «Нерюнгри» является местом, с которым связаны самые лучшие моменты жизни. Это подтверждают лексемы «родина», «дом», «семья», «детство», «любовь».

3. Слово «Нерюнгри» вызывает у студентов как положительные эмоции, так и отрицательные. Заметим, второе отношение к городу доминирует. К сожалению, действительно, город не представляет интереса для молодёжи: не развивается, мало возможностей реализовать себя, а также отсутствуют досуговые центры.

Список литературы

1. Аскольдов С.А. Концепт и слово / С.А. Аскольдов // Русская словесность: Антология. М.: Academia, 1997. С. 269 – 273.

2. Драчёва С.И. Экспериментальное исследование вербального содержания этнической концептуальной системы // Текст: структура и функционирование. Вып. 2. Барнаул: Изд-во Алт. ун-та, 1997. 160 с.
3. Карасик В.И. Культурные доминанты в языке // Языковая личность: культурные концепты: сб. науч. тр. Волгоград, Архангельск Перемена, 1996. С. 3 – 16.
4. Лихачев Д.С. Концептосфера русского языка. – М.: Русская словесность, 1997. – 282 с.
5. Попова З.Д., Стернин И.А. Семантико-когнитивный анализ языка. Монография. Воронеж: изд-во «Истоки», 2007. 250 с.
6. Стернин И.А. Методика исследования структуры концепта // Методологические проблемы когнитивной лингвистики / Под ред. И.А. Стернина. Воронежский государственный университет, 2001. С. 58 – 65.

Экзистенциальная традиция в романе М. Петросян «Дом, в котором...»

*Баишева К.В., магистрант,
Северо-Восточный федеральный университет,
г. Якутск
E-mail: klavabaisheva@yandex.ru*

*Научный руководитель:
к.филол.н., доцент Штыгашева О.Г.*

В философии экзистенциализма основной темой выступает человек как уникальное духовное существо, способное к выбору собственной судьбы. То есть данная философская проблема была актуальна с тех времен, как человек стал размышлять о проблемах смысла жизни, отношения человека к смерти и абсурдности бытия.

Если в зарубежной литературе представителями экзистенциальной литературы были Ж.-П. Сартр, А. Камю, А. Мердок, У. Голдинг и др., то в отечественной литературе (хоть и не было четко выделенного такого течения в русской литературе) приверженцами экзистенциализма были Ф.И. Тютчев, Ф.М. Достоевский и Л.Н. Толстой.

Но экзистенциальная философия не теряет свою актуальность и по сей день. Так, например, в романе М. Петросян «Дом, в котором...» раскрываются проблемы экзистенциальной литературы.

Армянская писательница Мариам Петросян обрела свою популярность после написания своего первого и единственного на данный момент романа на русском языке «Дом, в котором...» (2009). Петросян была награждена «Русской премией» (2009), что дало критикам обратить на нее внимание. Так, критики (М. Галина, О. Лебедушкина, Д. Быков, К. Рождественская, А. Немзер и др.) назвали «Дом, в котором...» «большой» книгой, романом десятилетия и даже «дверью в ту новую литературу, которую все ждали» [1].

Вокруг произведения Мариам Петросян очень много спорных вопросов, требующих ответа. Одним из таких вопросов выступает раскрытие философских проблем, в частности, относящиеся к экзистенциализму. Н.С. Шиловская считает, что