только на тех, кто выполнил все государственные обязательства и образовал все колхозные фонды (семенные, страховые и. т. д.). Районное руководство было обязано строго следить за выдачей дополнительной оплаты, и категорически не допускать переавансирования [7, стр.347-348].

Таким образом, в предвоенные годы Якутская АССР в плане сельского хозяйства являлась регионом, отдававшим приоритет развитию животноводческому хозяйству. Рассмотрев данный период, сделан вывод, что наблюдался процесс повышения планов на выпуск сельскохозяйственной продукции в ущерб интересам и экономическому благосостоянию трудящихся. Во время Великой Отечественной войны в республике разразится засуха, которая приведёт к переориентированию ряда земледельческо-животноводческих и животноводческих хозяйств в рыболовецкие артели (пример: переселение жителей Чурапчинского района в северные районы). Засуха и голод унесут большое количество жизней якутян.

Но, несмотря на трудности, колхозники проявили мужество, сознательность и патриотизм во благо Великой Победы – «Всё для фронта, всё для Победы!».

Список литературы:

1. НА РС (Я). Ф.55. Оп.25. Д.2. Л.46 – 49. Подлинник. Рукопись.
2. НА РС (Я). Ф.105. Оп.1. Д.22. Л.2 – 3. Подлинник. Машинопись.
3. НА РС (Я). Ф.70. Оп.69. Д.1636. Л.9. – 10. Подлинник. Машинопись.
4. НА РС (Я). Ф.55. Оп. 2а. Д.8а. Л. 85. – 88. Подлинник. Машинопись.
5. НА РС (Я). Ф.55. Оп. 17. Д.33. Л. 1. Подлинник. Машинопись.
6. НА РС (Я). Ф.55. Оп. 22. Д.4. Л. 49. – 50. Подлинник. Машинопись.
7. Республика Саха (Якутия). Гос. Собр. (Ил Тумэн). Законы. Сборник законов Республики Саха (Якутия). Т.1. Ч.1: 1921 – 1961 гг. – Якутск: Изд. «Бичик», 2002. – 740 с.
8. История Якутии: учебное пособие для вузов / А.И. Гоголев. – 3-е изд., доп. – Якутск : Издательский дом СВФУ, 2015. – 292 с.+56 с. вкл.
9. Сивцева С.И. Демографическая ситуация в Якутии накануне Великой Отечественной Войны. Всесоюзные переписи населения 1937 и 1939 гг. / Сивцева С.И. // «Вестник Северо-Восточного федерального университета им. М. К. Аммосова». – 2013. – Т.10. № 1. – С. 118-123.

Христианский крест на надмогильных сооружениях якутов

*Дивдевилова Е.Н., студентка,
Северо-Восточный федеральный университет,
г. Якутск
E-mail: alkatepivn@mail.ru*

*Научный руководитель:
к.и.н, доцент Яковлева К.М.*

По научным публикациям и полевым материалам наблюдается разнообразие форм православного креста на надмогильных сооружениях якутов. На протяжении

всего развития христианства на территории Якутии в XVII – XX вв. крест, как и сама религия, принимал различные формы.

Надмогильные сооружения являются одними из главных источников материальной и духовной культуры народов. Каждый элемент погребальной обрядности несет в себе особые этнокультурные компоненты. Чтобы проследить развитие материальной и духовной культуры якутов, необходимо тщательно изучить каждую деталь того или иного памятника.

В данной работе мы рассмотрим христианский крест на надмогильных сооружениях якутов, как символ народного христианства.

В начале, необходимо отметить, что якуты придерживались к нескольким способам погребения: трупосожжение, захоронение в земле, «арангасное» и захоронение на дневной поверхности [2., стр. 34.].

В XVII веке, после прихода русского населения на территорию Якутии, и распространения новой религии – православия, начинается трансформация культуры якутов. Особую роль в данном процессе занимает религия – христианство.

В XVII – вначале XVIII веках, религия не оказала сильнейшего влияния на традиционные устои погребально – поминальной обрядности. Якуты сохранили многие свои обычаи, не смотря на их обращение в христианство. Православные элементы выступают в сочетании с традиционными формами погребальной обрядности. Так, остается прежней форма надмогильного сооружения, но теперь погребальная постройка устанавливалась с массивным крестом.

Первоначально крест на надмогильных сооружениях был деревянным. Он отличался массивностью, высота которого достигала 1,5 – 2 м. [2, стр. 53]. Чуть позже крест стал оформляться традиционными орнаментами и другими элементами культуры якутов.

Со второй половины XVIII века началась массовая христианизация местного населения. После ее завершения, церковь начала широкую борьбу с искоренением традиционных верований [3, стр. 83]. Данная политика церкви запрещала традиционные способы захоронений. Например, искоренялись надземные и «арангасные» погребения. Со второй половины XVIII века местное население должно было всех умерших придавать только земле.

Трансформации подвергалась не только традиционная культура, но и ее новые элементы.

Так со второй половины XIX века на срубках с коническим верхом появились железные кресты со своеобразными завитками на концах, оформленные в виде лиро – и рогообразных узоров, характерных для якутских металлических изделий. [3, стр., 53]. Такие же мотивы встречаются и на деревянных крестах. Это объясняется тем, что узоры несут в себе сакральное и эстетическое значение.

Форма креста была известна якутам еще до появления русских, и по утверждению У. Йохансен поздние крестообразные мотивы не имеют отношения к христианскому культу [4]. Скорее всего, они больше связаны с солярными знаками, как и у всех народов тюрко-монгольского мира. [1, стр., 292]. Из этого, можно предположить, что якуты восприняли христианский крест, как символ солнца и поэтому стали все чаще его устанавливать, в сочетании с традиционными орнаментами.

Т.е. наличие креста на надмогильных сооружениях воспринимали не только как знак принадлежности к вере, но и как символ солнца.

Традиционная культура не только продолжала сохраняться, она переплеталась с «новыми» элементами, в том числе и с христианскими устоями.

Установка традиционного надмогильного сооружения в сочетании с христианским крестом, говорит нам о том, что у якутов не только сохраняются традиционное мировоззрение о загробном мире, но и оно переплетается с христианской религией. Крест сочетает в себе языческие обереги (орнамент) и символ поклонения Иисусу Христу в свете его искупительного подвига [1, стр., 291].

Таким образом, христианские кресты в сочетании с традиционными якутскими орнаментами представляют собой интересный элемент культуры. Он свидетельствует о том, что якуты приняли новую религию, в своей интерпретации.

Из всего выше упомянутого можно сказать, что христианский крест в сочетании с традиционными элементами культуры - символ народного христианства. Т.к. якуты не только приняли новую религию, но и переплели ее с языческими представлениями.

Список литературы:

1. Аргуновские чтения: материалы Международной научно – практической конференции (WORKSHOP), 17 апр. 2015 года / [под общей ред. д. социол. н. У.А. Винокуровой; ред. совет; Т.И. Аргунова – Лоу, У.А. Винокурова, Д.М. Винокурова и др.]. – Якутск : ИЦ АГИКИ, 2015. – 354 с. – (Культура Арктики ; Вып. 3).
2. Бравина Р.И. Погребально-поминальная обрядность якутов: традиции и современность (XV – XIX вв.) / Бравина Р.И., Попов В.В. – Новосибирск: Наука, 2008 – 196с.
3. Гоголев А.И. История Якутии: учебное пособие для вузов. – 3 – е изд., доп. – Якутск: Издательский дом СВФУ, 2015. – 292 с. + 56с. вкл.
4. Йохансен У. Орнаментальное искусство якутов: историко-этнографическое исследование. – Якутск: Компания «Дани Алмас», 2012. – 184 с.

Вопросы экономического развития города в деятельности Якутской городской думы (1856-1868гг.)

*Ефремов А.Н., магистрант,
Северо-Восточный федеральный университет,
г. Якутск
E-mail: andyfoxefremov@gmail.com*

*Научный руководитель:
к.и.н., доцент Радченко Н.Н.*

Актуальность работы. Мировая практика свидетельствует, что местное самоуправление является эффективным средством пробуждения хозяйственной и социальной инициативы населения, играет важную роль в рациональном распределении городских ресурсов. Самоуправление во многом дополняет работу государственных органов. Учреждения местного самоуправления берут на себя обеспечение сфер социальной жизнедеятельности, которые зачастую не всегда находятся в поле зрения государства.