- активное социальное взаимодействие всех участников учебного процесса, где студент является активным участником своего собственного обучения, а также участником обучения других;
- экономическая эффективность из-за охвата большего числа слушателей курсов на базе СО и доступность и упрощение оценивания результатов обучения;
- широкая вариативность форм и методов смешанного обучения позволяет создавать уникальные специфические для конкретных дисциплин (или образовательных программ) сочетания традиционных и электронных методов взаимодействия и внедрять инновационные методики с возможностью быстрой оценки их эффективности;
- профессиональная подготовка преподавателя в контексте смешанного обучения основывается на формировании умений, знаний и навыков по созданию спектра методов подачи материала при помощи кибертехнологий, а также компетентности в области формирования и тьюторского сопровождения контента электронных учебно-методических комплексов.

Онлайн обучение является одной из самых быстрорастущих тенденций использования современных образовательных технологий. Смешанное обучение — один из трендов современного образования и по оценкам прогнозистов останется таковым и в ближайшее десятилетие.

***

1. Bonk C.J. The Handbook of Blended Learning: Global Perspectives, Local Designs / Bonk, C.R. Graham, M.G. Moore. – Pfeiffer, 2006. – 624 p.
2. Garrison D. Blended learning in higher education: Framework, principles, and guidelines / D. Garrison, N. Vaughan // Jossey-Bass. – 2008. – 272 p.
3. Матвиенко Л.М. Онлайн курсы в системе смешанного языкового обучения будущих специалистов в области права /Л.М.Матвиенко//Известия Волгоградского Государственного Педагогического Университета.-2019. №6 (139). - С. 35-39
4. Ahmad M. Al-Huneidi and Jeanne Schreurs. Constructivism Based Blended Learning in Higher Education Hasselt University, Hasselt, Belgium 8 February 2012. URL:<http://dx.doi.org/10.3991/ijet.v7i1.1792>
5. Bryceson, K. (2007). The online learning environment—a new model using social constructivism and the concept of ‘ba’ as a theoretical framework. Learning Environments Research: an International Journal, 10(3), 189-206. doi:10.1007/s10984-007-9028-xhttps://espace.library.uq.edu.au/view/UQ:164346 (дата обращения 20.06.20)
6. Pensinger Emily R. Constructivist Learning Theory in the Blended Learning Environment.URL:<https://emilypensinger.com/portfolio/resources/EdTech504SynthesisPaper.pdf> (дата обращения 15.06.20)

Нихолат К.И.

**Аксиологический подход к формированию культуры социальной безопасности
младших школьников**

*Средняя общеобразовательная школа №48
(Россия, Набережные Челны)*

doi: 10.18411/sr-10-12-2020-06

idsp: sciencerrussia-10-12-2020-06

Аннотация

В настоящее время одним из приоритетных направлений образовательной системы школы становится обеспечение социальной безопасности учащихся как субъектов воспитания и обучения, что предполагает организацию системы взаимодействия личности школьника с социальной средой. Успешность этого

взаимодействия зависит от формирования культуры социальной безопасности учащихся, т.е. наличия у них умений и навыков продуктивной коммуникации в условиях социальной среды, на основе которой у них появляются возможности реализовывать свои способности и потребности. В настоящей статье раскрываются компоненты формирования культуры социальной безопасности младших школьников; положения аксиологического подхода при формировании данной культуры; принципы аксиологического подхода и этапы формирования культуры социальной безопасности младших школьников.

Ключевые слова: аксиологический подход, младший школьник, учебный процесс, начальная школа, образовательное пространство, социальная безопасность, социальная компетенция.

Abstract

Currently, one of the priority areas of the school educational system is ensuring the social security of students as subjects of upbringing and training, which involves organizing a system of interaction between the students and the social environment. The success of this interaction depends on the formation of the students' social security culture, meaning that they have the skills and abilities of productive communication in a social environment. On this basis they have the opportunity of realizing their abilities and needs. This article the components of primary schoolchildren's culture of social security formation; provisions of the axiological approach in the formation of this culture; the principles of the axiological approach and the stages of the primary schoolchildren's culture of social security formation.

Key words: axiological approach, junior schoolchild, educational process, primary school, educational space, social security, social competence.

Образование подрастающего поколения представляет собой важнейший социальный институт, ориентируемый на устойчивое развитие социума, транслируя на образовательном пространстве как традиционные, так и инновационные ценности общества. В этой связи, исходя из философии образования, деятельность школы, помимо воспитания, обучения и развития учащихся, направлена также и на создание условий для их успешной адаптации к постоянно изменяющемуся обществу, где им придется самоопределяться в нем, отстаивая свою индивидуальность. С этим связаны, в частности, и основные компоненты воспитательной системы школы, собственно воспитание в процессе обучения, внеклассная воспитательная работа, внеурочная деятельность учащихся, работа с родителями и общественностью, а также создание благоприятного морально-психологического климата. Таким образом, новая парадигма образования предполагает обеспечение учащимся социальной безопасности, развивая в них социально-активного субъекта, готового к вызовам времени в условиях социальных перемен и предъявляемых к нему завышенных требований [6]. На это нацеливают и рекомендации Министерства просвещения Российской Федерации по организации всевозможных акций, связанных со здоровьем и безопасностью молодого поколения.

Следует отметить, что к проблеме формирования культуры социальной безопасности младших школьников сегодня наблюдается большой интерес со стороны исследователей, работы которых имеют теоретическую и практическую значимость. Эта проблема довольно многогранна и имеет множество аспектов, которые отражены в работах О.О. Андронниковой, П.И. Араповой, И.А. Басовой, Н.А. Баранец, Э.Н. Вайнер, М.В. Головки, М.В. Гордиенко, В.Н. Мошкина, М.И. Рожкова, Л.В. Байбородовой, Е.Е. Соловцовой, Г.А. Цукерман, К.Н. Поливановой и др. [1; 2; 3; 4; 5; 7; 8; 9; 10; 11; 12]. Как показал анализ этих и других работ, формирование культуры социальной безопасности младших школьников наиболее успешно протекает при реализации

такого условия, как наличие у них социальной компетенции. Данная компетенция позволяет младшему школьнику осуществлять организацию собственной психологической и физической безопасности на основе продуктивного социального взаимодействия в процессе совместной учебной продуктивной деятельности, четко осознавая при этом смысл своей ответственности при принятии решений в том или ином виде деятельности. Отсюда, при формировании культуры социальной безопасности учащихся обучают правильно формулировать личностные ориентации на разных уровнях социокультурной среды (семья, школа, улица и т.д.).

Важно подчеркнуть, что воспитание социальной безопасности учащихся лучше начинать с начальной школы, когда у детей начинают формироваться общие представления об окружающем мире и своем месте в нем. Именно в этот период младшие школьники, как правило, весьма эмоционально переживают касающиеся их события. Это впоследствии становится предпосылкой для формирования у них взглядов и убеждений. Вот почему так важно с первых дней школы проводить с ними воспитательную работу по вопросу их культуры социальной безопасности с тем, чтобы в дальнейшем предотвратить возможные случаи их социальной дезориентации. Поэтому учителю необходимо как на уроках, так и во внеурочной деятельности доводить до младших школьников важные постулаты здоровой и целесообразной жизнедеятельности с тем, чтобы они понимали, как многообразна окружающая их жизнь. В этом заключается первостепенная задача учителя начальной школы: воспитать устойчивую к стрессам формирующуюся личность, приучая ребенка самостоятельно справляться со своими обязанностями, контролировать себя, следовать элементарным правилам безопасности, учиться справляться с мелкими проблемами без посторонней помощи и т.д. В этой связи, к компонентам формирования культуры социальной безопасности младших школьников можно отнести следующее:

- создание условий для повышения готовности ребенка к безопасной жизнедеятельности;
- освоение младшим школьником культуры безопасности в деятельности;
- обогащение знаний о многочисленных опасностях окружающего мира и о зонах риска в повседневной жизни;
- развитие устойчивого познавательного интереса к своей безопасности;
- развитие способности адекватно оценивать окружающие условия жизнедеятельности;
- обучение умению действовать в специфических обстоятельствах и условиях, а также в нестандартных ситуациях;
- формирование способности быстро реагировать и принимать решения;
- развитие навыков осмысленного выбора собственных действий;
- формирование способности к освоиванию новых видов деятельности;
- обучение приемам проявлять положительные качества во взаимоотношениях со сверстниками и взрослыми;
- создание условий для повышения уверенности в себе.

Далее рассмотрим использование аксиологического подхода к формированию культуры социальной безопасности младших школьников, который априори может определять как систему воспитания и социализации учащихся, так и уклад школьной жизни в целом. Речь идет о системе ценностей, определяющих основные направления воспитания младших школьников, а отсюда – ориентацию на признание ребенка важным участником образовательного процесса, активным субъектом своей деятельности, мотивированным на успешное достижение в ней намеченных результатов. В этой связи, аксиологический подход можно считать основой для формирования личностного отношения младшего школьника к овладению этическими

нормами, связанными с социальной безопасностью, что означает, по сути, некий механизм, позволяющий школьнику увязывать воедино познавательную и практическую деятельность, устанавливая, тем самым, взаимосвязь между социальными ценностями, культурными факторами и собственной личностью. В этом случае деятельность учителя начальной школы должна базироваться на определенных принципах аксиологического подхода, в частности таких, как:

- создание условий для самовыражения учащихся на основе проявления ими своих природных возможностей;
- создание ситуации успеха на основе общей увлеченности в познании окружающего мира;
- формирование у учащихся понятия «Мы» на основе отдельных ярких «Я»;
- создание условий для постоянного выбора с целью развития умения адаптироваться в современных условиях;
- формирование характера в ситуациях решения проблем, связанных с безопасностью;
- развитие способностей и умений, позволяющих учащимся преодолевать жизненные препятствия;
- создание возможностей личностной автономии при овладении культурой социальной безопасности;
- обеспечение возможностей для осуществления самореализации в познавательной деятельности.

Использование аксиологического подхода к формированию культуры социальной безопасности младших школьников может включать в себя следующие этапы:

- осознание младшим школьником ценности социальной безопасности в реальных условиях учебного процесса;
- выявление младшим школьником смысла ценностей культуры социальной безопасности и ее значения;
- создание условий для проявления младшим школьником положительного отношения к правилам и нормам социальной безопасности;
- принятие младшим школьником важности формирования у себя культуры социальной безопасности;
- закрепление ценностного отношения к социальной безопасности во внеурочной деятельности, а также в поведении учащихся;
- включение рекомендаций к следованию ценностей социальной безопасности в реальные действия и общение учащихся и т.д.

Все эти этапы, так или иначе, связаны со следующими компонентами:

- информационный компонент: способность к работе с информацией, содержащей рекомендации о здоровьесберегающей деятельности;
- психологический компонент: умение следить за своим психоэмоциональным состоянием;
- нравственный компонент: умение регулировать взаимоотношения в классе и школе в процессе учебной и внеурочной деятельности;
- технологический компонент: осуществление практических действий для выполнения надлежащих норм социальной безопасности;
- коммуникативный компонент: взаимодействие с учителем и сверстниками по сохранению социально безопасного пространства школы в виде соблюдения правил жизнедеятельности в нем.

Выделяя аксиологический подход в качестве одного из основных подходов в процессе формирования культуры социальной безопасности младших школьников, учителю необходимо расширять у учащихся систему социальных ценностей, а также развивать у них непротиворечивую ценностную позицию по отношению укрепления общей безопасности любой социальной группы с тем, чтобы это стало основой их мотивации к самосохранительному поведению в ситуациях, подверженных риску. Речь идет о формировании социально устойчивой личности, для которой культура социальной безопасности становится личностным достоянием [10].

В качестве рекомендации хотелось бы отметить, что социальная безопасность младших школьников на основе аксиологического подхода может быть обеспечена с учетом следующих положений:

- отказ от манипулирования детьми, которое наносит серьезный ущерб позитивному развитию личности;
- создание благоприятных межличностных отношений в классе;
- сведение на нет враждебности, окружающей младшего школьника, когда его ограничивают в проявлении себя в творческих видах деятельности;
- создание максимальных условий для реализации естественной потребности школьника в движении;
- отказ от необоснованных запретов, вызванных псевдозаботой о безопасности ребенка;
- отказ от интеллектуальных, физических и психоэмоциональных перегрузок, связанных с нерационально построенным режимом жизнедеятельности младшего школьника;
- отказ от преобладания авторитарного стиля, а также невнимания со стороны учителя;
- отказ от сокращения пребывания школьника на свежем воздухе;
- обеспечение понятных младшему школьнику правил, регулирующих его поведение в ученическом сообществе;
- устранение асоциальной семейной микросреды;
- создание ситуаций успеха для младшего школьника с тем, чтобы у него не сформировался комплекса неполноценности;
- наличие педагогической прозорливости и компетентности у учителя начальной школы, постоянно вступающего во взаимодействие с детьми.

Таким образом, при организации разных видов учебной, культурной, социальной и иной деятельности аксиологический подход должен быть интегрирован в виде постоянно присутствующего образовательного ресурса, поскольку ценности в педагогическом процессе раскрываются в его содержании. При этом, аксиологический подход не должен быть локализован в каком-нибудь отдельном учебном предмете, организационной форме или виде образовательной деятельности. Этот подход должен пронизывать весь учебно-воспитательный процесс, включая и формирование культуры социальной безопасности младших школьников. Как показывает школьная практика, социальная безопасность учащихся на основе аксиологического подхода создает смысловое содержание развития личности ребенка.

***

1. Андронникова О.О. Формирование культуры безопасности в образовательном пространстве // Вестник педагогических инноваций: научно-практический журнал. Новосибирск. №2(6). 2006.
2. Арапова П.И. Организация взаимодействия с детьми в кризисный период 7 лет / сост. П.И. Арапова. Новосибирск: Логос, 2004. - 22 с.
3. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании: Монография. СПб., 2002. 271 с.

4. Баранец Н.А. Технология формирования социальной успешности младшего школьника: автореф. дис. . канд. пед. наук. Тамбов, 2011. - 25 с.
5. Вайнер Э.Н., Анисимова, Т.С., Пашкова, Л.М. Методология и практика формирования безопасной здоровьесберегающей образовательной среды: Учебно-методическое. Славянск-на-Кубани: Издательский центр СГПИ, 2005. 206 с.
6. Введение в школьную жизнь: программа адаптации детей к школьной жизни : пособие для учителя / Г.А. Цукерман, К.Н. Поливанова. 2-е изд. М.: Вита-Пресс , 2012 - 127 с.
7. Головкин М.В. Компетентностный подход в развитии культуры личностной безопасности учащихся в условиях дополнительного образования // Образование и саморазвитие. 2007. № 2. С. 37-41.
8. Гордиенко М.В. Средовой подход в формировании культуры безопасности школьника // Социальная адаптация субъектов образовательного процесса как фактор безопасности общества / Материалы Всероссийской научно-практической конференции. 14 апреля 2006. Щадринск: Издательство ПО «Исеть», 2006. С. 11-17.
9. Мошкин В.Н. Воспитание культуры безопасности школьников: Монография. Барнаул: Изд-во БГПУ, 2002.
10. Рожков, М.И., Байбородова, Л.В. Организация воспитательного процесса в школе[Текст] / - М.: Владос, 2000. - 256с.
11. Соловцова Е.Е. Психолого-педагогическое исследование нравственной сферы младшего подростка // Школьные технологии. 2001. №6. С. 79-90.
12. Цукерман Г.А., Поливанова К.Н. Введение в школьную жизнь: программа адаптации детей к школьной жизни : пособие для учителя / Г.А. Цукерман, К.Н. Поливанова. 2-е изд. М.: Вита-Пресс , 2012 - 127 с.

Ужан О.Ю.

К проблеме формирования опыта творческой деятельности обучающихся в педагогической теории и практике

*Сибирский государственный индустриальный университет
(Россия, Новокузнецк)*

doi: 10.18411/sr-10-12-2020-07

idsp: sciencerussia-10-12-2020-07

Аннотация

В статье рассматриваются подходы к формированию опыта творческой деятельности обучающихся. Проведен анализ философской и психолого-педагогической литературы, посвященной вопросам формирования опыта творческой деятельности обучающихся. Выявлены существенные недоработки в решении исследуемой проблемы. Опираясь на теоретические положения, обозначенные в названных исследованиях, и на предложенное автором определение опыта творческой деятельности, выделены основные компоненты структуры опыта творческой деятельности обучающихся.

Ключевые слова: опыт, творческая деятельность, компонент, формирование, педагогические условия.

Abstract

The article discusses approaches to the formation of the experience of students' creative activity. The analysis of the philosophical and psychological-pedagogical literature devoted to the formation of the experience of students' creative activity is carried out. Significant shortcomings in solving the problem under study were revealed. Based on the theoretical provisions outlined in the above studies, and on the author's definition of the experience of creative activity, the main components of the structure of the experience of creative activity of students are highlighted.

Keywords: experience, creative activity, component, formation, pedagogical conditions.

На сегодняшний день образование как ресурс науки, техники и искусства испытывает коренные изменения, связанные с необходимостью непрерывной адаптации к