РАЗДЕЛ VIII. АРХИТЕКТУРА

Разина А.О.

**Архитектурная среда современных санаториев.
Особенности проектирования и дизайна***Российский университет дружбы народов
(Россия, Москва)*

doi: 10.18411/sr-10-10-2018-18

idsp: 000001:sr-10-10-2018-18

Аннотация

В статье исследуется формирование архитектурной среды современных санаториев, раскрывается его градостроительное значение, принципы организации территории и функциональные особенности, способствующие оптимальному проектированию санаторных комплексов.

Ключевые слова: архитектура, санаторный комплекс, строительство, санаторно-курортный, современный санаторно-курортный комплекс, проектирования, архитектурная среда, дизайн.

Введение. Санаторно-курортные комплексы имеют огромную значимость для развития ряда территорий, наиболее благоприятных для ведения санаторно-курортной деятельности. Все это свидетельствует об актуальности и необходимости создания условий для развития санаторно-курортной деятельности на территории РФ.

Постановка проблемы. Архитектура учреждений отдыха в нашей стране, проделавшая за короткий срок значительный путь своего развития, находится на сегодняшний день на качественно новом этапе. Переход к комплексному строительству не только создает предпосылки организации отдыха населения на более высоком уровне, но и позволяет решать сложные экологические проблемы благодаря бережному отношению к природе и стремлению к органической связи с ней вновь создаваемой архитектурно-пространственной среды.

Несмотря на высокую схожесть с гостиницами, пансионатами и домами отдыха, санатории имеют значительные отличия. Они заключаются в организации их деятельности, происходящих процессах и оказании услуг, что в основном обусловлено медицинским направлением таких учреждений, а также историей развития проектов санаториев.

Цель данной статьи: Дать описание архитектуре и архитектурным приемам современных санаториев и санаторных комплексов, и рассказать об особенностях проектирования и дизайна санаторных комплексов.

Изложение основного материала. Разработка объектов санаторно-курортного назначения – особая сфера проектирования, в которой тесно переплелись требования к строительству общественных зданий, строгие нормативы к медицинским учреждениям, а также множество специальных требований, требуемых исключительно для санаториев и профилакториев.

Исторически сложившиеся схемы работы и современные тенденции определяют задачи на проектные работы, масштабность которых ставит проектирование санаториев в один ряд с проектированием гостиниц, торгово-развлекательных центров и многофункциональных комплексов. При этом для объектов проектирования данной категории характерно повышенное внимание объемно-планировочным, архитектурным и конструктивным решениям.

В соответствии с определяющими видами природно-климатических компонентов различают санаторные комплексы: климатические и бальнеологические, бальнеопитьевые, грязевые и смешанного профиля.

Но не смотря на вид санаторного комплекса, функционально планировочная структура современного санатория должна состоять из:

- Гостиничного блока. Жилые номера должны иметь диапазон, соответствующий по вместимости, планировке и количеству помещений международным стандартам в зависимости от категории санаторной гостиницы.
- Оздоровительно-реабилитационного комплекса, включающего широкий набор услуг СПА-центра с элементами фитнес- и оздоровительной терапии и косметологии.
- Административно-хозяйственного блока, включающего службы приготовления пищи, прачечную и др.

Лечебная зона организуется в комплексах санаториев, санаторных гостиниц в многофункциональных комплексах, представляющих собой сочетание этих учреждений. При этом в состав зоны обычно включаются водо- и грязелечебницы, курортная поликлиника, лечебные бассейны. Размещение зоны лечебных учреждений должно учитывать удобство сообщения с зоной спальных корпусов.

Административно-приемная зона в большинстве случаев находится при въезде в комплекс. Она включает административные помещения и помещения приемного блока. В зависимости от вместимости и типа комплекса предприятий торгово-бытового обслуживания (отделение связи, банкоматы, служба сервиса, ремонтные мастерские, торговые помещения и пр.) могут быть обособлены в независимую зону или присоединены к административной.

Территория комплекса должна представлять собой благоустроенный парк, в котором расположены здания и сооружения. Целесообразна такая организация территории, при которой компактное размещение застройки позволило бы создать значительные по площади массивы зелени тихого отдыха.

Для строительства курортно-оздоровительных учреждений и их комплексов выделяются живописные лесные массивы, прибрежные территории акваторий, долины и склоны гор, местности с уникальными ландшафтными характеристиками.

Функциональные требования заключаются в создании оптимальных условий эксплуатации здания и обслуживания туристов. Должны быть предусмотрены удобные подходы и подъезды к зданиям.

При проектировании гостиничного предприятия могут быть применены следующие системы застройки: централизованная, блочная, павильонная, смешанная.

Вывод: При решении композиции, планировок, генеральных планов гостиничных предприятий необходимо предусмотреть возможности перспективного развития проектируемого объекта и трансформации учреждения на иной режим функционирования. А так же необходимо четкое соблюдение норм и правил при проектировании санаторных учреждений, и правильных технологий при возведении здания.

Сегодня Евпатория — это курортный, промышленный и культурный центр западного Крыма. Для многих людей Евпатория — это берег здоровья. Евпатория — наиболее известная в Крыму и за его пределами здравница.

1. Российский архитектурный портал. – Режим доступа: http://www.archi.ru/foreign/guide/object_current.html?oid=61&fl=2&sl=3
2. Журнал о дизайне и архитектуре «А3D.ru». Лобанов А.Л. Статья «Архитектурное формообразование и коммуникативные пространства». – Режим доступа: <http://www.a3d.ru/architecture/stat/197>
3. Сайт «Архиновости» – Режим доступа: <http://www.arhinovosti.ru>
4. «StudFiles» Файловый архив студентов. – Режим доступа: <http://www.studfiles.ru/preview/6334335/page:18/>