Рассматривание предметов с помощью рамки наглядно показывает расположение предметов (одного за другим) на «картине», помогает детям понять способ изображения пространства на плоскости в виде широкой полосы. Данный прием дает детям возможность увидеть видимое уменьшение предметов дальнего плана, облегчает понимание дошкольниками приемов передачи перспективы на картинах.

Таким образом, в разработанном педагогическом проекте по обучению детей старшего дошкольного возраста сюжетному рисованию посредством дидактических игр получили реализацию следующие педагогические условия:

- направленность дидактических игр на обучение детей различным способам композиционного расположения сюжетного рисунка;
- организация предварительной работы, обеспечивающая обогащение познавательного-эмоционального опыта детей.

Вертякова Э.Ф., Мудрак Т.А.

Проблема приобщения детей-мигрантов к российской культуре в поликультурной образовательной среде

*Южно-Уральский государственный гуманитарно-педагогический университет
(Россия, Челябинск)*

doi: 10.18411/sr-10-08-2020-22

idsp: sciencerussia-10-08-2020-22

Аннотация

В данной статье поднимается проблема приобщения детей-мигрантов к российской культуре. Описываются условия и разделы программы, которые способствуют обучению и воспитанию детей-мигрантов в современной поликультурной образовательной среде.

Ключевые слова: Дети-мигранты, приобщение, поликультурная образовательная среда, российская культура, билингвальное обучение.

Необходимость гармоничного приобщения детей младшего школьного возраста к ценностям российской культуры является одним из важных условий в современной образовательной среде. Образовательная среда привлекала многих ученых (В.С. Библер, В.В. Давыдов, В.А. Ясвин и др.) – это и пространство жизнедеятельности, и мир человеческой культуры, поведения, общения. А как педагогическое явление – это среда, где ведется образовательно-воспитательный процесс и формирование духовно-нравственной личности. Современная образовательная среда нами понимается как совокупность образовательных систем, межкультурных взаимодействий и взаимовлияний разноязычных народов, базирующихся на российской культуре. В период, когда происходят изменения требований к системе образования, и владение информацией становится определяющим фактором профессиональной деятельности. На каждом уроке учитель дает большой объем данных, который необходимо быстро усвоить. При этом нужно чтобы ученик не терял интерес к процессу обучения. В связи с этим учебную деятельность нужно организовывать так, чтобы ребенок понимал и с интересом работал на уроке, а также видел плоды своего труда.

На современном этапе предлагают мигрантскую педагогику (А.Н. Джуринский), которая предполагает билингвальное обучение, предусматривает межкультурный диалог и обязательное сохранение культурной самобытности. Понятие «билингв» (от лат. *bi* – два (*x*) и *lingua* – язык) определяется как человек, владеющий двумя и более языками. Под билингвальным обучением понимают «...приобретение путем двуязычного (многоязычного) обучения знаний, способностей и навыков для эффективной деятельности в многоязычном и многокультурном обществе» [4]. Для

детей-мигрантов, особенно для тех, у кого начало учебной совпадает с переездом в Россию, школа является большим стрессом. Под понятием «дети-мигранты» мы понимаем детей, в возрасте от 6-11 лет, иммигрировавших вместе с родителями на постоянное местожительство в Россию из стран Центральной и Средней Азии, для которых характерны сложности с культурной и языковой адаптацией, коммуникацией как со сверстниками, так и со взрослыми. Плохой уровень знания языка, письменной речи, отсутствие друзей – все это затрудняет адаптацию ребенка на новом месте. Порой таким детям трудно понять, о чем беседуют одноклассники, не говоря уже об информации, подаваемой учителем.

На данном этапе мы работаем над созданием программы, учитывающей не только деятельностный подход, но и комплексный в условиях поликультурной образовательной среды. Главной проблемой является подготовка кадров с билингвальным обучением (знанием языка мигрантов). Для приобщения необходимы особые условия, которые облегчают обучение детей-мигрантов в начальной школе и их адаптацию в новых для них условиях. Если педагогические условия – это совокупность мер педагогического процесса, направленные на повышение его эффективности, то для приобщения детей мигрантов к российской культуре необходим комплекс условий: материально-технических, организационно-методических, предметно-творческих, специальных и др.

Педагогические условия направлены на адаптированность образовательных программ к особенностям обучающихся, сочетание традиционных и интерактивных форм и цифровых технологий, проведения занятий для приобщения к ценностям российской культуры через разные формы, методы, приемы.

В работе с детьми мигрантами необходимо учитывать уровень знаний, динамику представлений в зависимости от этапа обучения, национальные, социальные, психологические особенности, ценностные ориентации и мотивационную сферу. Воспитание и образование проходит через воздействие этнических процессов, национальной культуры и межкультурного взаимодействия [2].

К материально-техническим условиям относятся оснащение помещений образовательной деятельности современными средствами обучения и применения цифровых образовательных ресурсов, дистанционных технологий домашнего образования и родительского просвещения.

Организационно-методические условия это: сопровождение личности ребенка-мигранта и его семьи в процессе обучения; участие родителей обучающихся в различных видах образовательной деятельности; мероприятия и другие виды работы для усвоения языка, культуры, традиций, обычаев и т.д..

Дети-мигранты, которые проводят большую часть времени в культуре большинства, как правило находятся в сложной ситуации. Здесь важна педагогическая поддержка ребенка. Необходимо поддерживать занятия родным языком, религией, включать в образование сказки, песни, игры своей культуры. Это положительно сказывается на развитии языка общения, ускоряет интеграцию ребенка в новую культуру [3]. Для детей данного возраста игра все еще остается одним из основных видов деятельности. С помощью игры развиваются коммуникация, эмоции, способность принимать позицию другого человека. Такой вид деятельности учит детей сочувствию и переживанию. Игра в этом случае выступает как компонент поликультурного воспитания. Однако в отличие от дошкольного образования, где игровая деятельность превалирует над другими, для детей младшего школьного возраста, игра уже отходит на второстепенный план [1].

Что касается специальных условий, то они связаны с реализацией познавательной, интеллектуальной подготовки к школе. Выделение этих условий связано с овладением новых норм и ценностей ребенком. При этом социальная адаптация не исчерпывается только приспособлением к новой социальной среде, а

предполагает педагогическую помощь и поддержку ребенка. Для успешной социальной адаптации характерно: разработка и реализация педагогической программы, основанной на освоении различных видов деятельности; совместная деятельность специалистов и педагогов для адаптации детей-мигрантов; привлечение к межкультурному взаимодействию родителей; тесное сотрудничество родителей и педагогов. Педагог должен быть открыт к доверительному общению как с детьми, так и с их родителями. Первый год обучения в школе является поворотным этапом в жизни ребенка. В этот момент беззаботное детство сменяется уроками, а также изменяется место ребенка в системе общественных отношений. Опять же стоит упомянуть как важна грамотно выстроенная работа педагога, чтобы помочь детям-мигрантов в этот период. Родители таких учеников иногда не могут оказать необходимую помощь, так как сами находятся в процессе адаптации. Работа с детьми-мигрантами должна быть разносторонней. В ней должны принимать участие целая группа людей, начиная от учителя и заканчивая психологом и логопедом. А программа приобщения должна быть результативной, привлекательной для ребенка и содержать в себе арсенал разнообразных методических приемов. Компоненты, которые могут входить в программу деятельности учителя по приобщению детей-мигрантов к ценностям российской культуры – это активные средства обучения для освоения русской речи как средства общения, взаимодействие школы и родителей для возможности самореализации; игра и творческая деятельность, которые позволяют наладить контакт и акцентировать внимание на толерантном отношении друг к другу; работа и с коренными жителями.

Программа внеурочной деятельности «Россия – наш общий дом» направлена на адаптацию детей-мигрантов к новой культурной среде и рассчитана на билингвальное обучение. Более того, программа преследует несколько целей. Целью первого года обучения является приобщение детей-мигрантов к ценностям российской культуры в условиях билингвизма при этом русский язык должен быть как иностранный. Рассмотрим фрагмент программы в структуре которой представлены взаимосвязанные разделы:

- 1) «Я – мой дом, моя семья, моя культура» (от родного порога в мир в русской культуры);
- 2) «Я – полиглот» (введение в русский язык);
- 3) «Я – смелый, сильный, ловкий» (роль физической культуры в этнокультуре разных народов);
- 4) «Я и огромный мир вокруг меня» (роль социально-психологической адаптации в социуме).

Каждый раздел состоит из трех взаимосвязанных блоков: теоретических, практических и методических. Особый интерес усвоения программы вызывают комплексные занятия (беседы, диспуты, тренинги, встречи с интересными людьми, экскурсии, художественно-практические, спортивные и т.д.), которые проходят в игровой форме с соблюдением условий билингвизма. В конце каждого блока проводятся совместно с родителями обобщающие занятия в виде фольклорно-этнографических, сезонных национальных праздников, мини фестивале или диалога разных этнокультур.

Основополагающим является первый раздел, так как культура каждого народа – великое богатство, накопленное человечеством как в материальной, так и в духовной жизни людей. Этнокультура помогает шаг за шагом приблизить ребенка к предкам, их корням. Каждая культура стремится зафиксировать в фольклоре, эпосе, мифологии тот идеал, на примере которого будут воспитываться новые поколения. Раздел «Я – мой дом, моя семья, моя культура» от родного порога в мир в русской культуры помогает

детям первого года обучения, изучать свою родословную, историю своей малой Родины, любить своих близких, с уважением относиться к предкам, гордиться достижениями и ценностями своего народа. Если ребенок будет себя чувствовать комфортно, при этом всегда сравнивать свою культуру с ценностями культуры своих одноклассников (русских, таджиков, узбеков, татар и других). Такие дети могут достойно и с уважением воспринимать и ценить российскую культуру, открывая для себя ее яркую самобытность и ее ценности.

Социально-психологическая адаптация позволяет младшему школьнику преодолевать эмоциональные переживания, приобретать навыки общения, системы знаний, норм, ценностей и функционировать в качестве полноправного члена общества.

Программа апробируется в ряде школ г. Челябинска в районах компактного проживания детей-мигрантов. По результатам констатирующего эксперимента преобладает низкий уровень знаний русского языка у 75,82 % младших школьников, а средний уровень лишь у 24,18 % младших школьников (у детей, посещавших дошкольные образовательные учреждения).

Таким образом, проблема приобщения детей-мигрантов к ценностям российской культуры в современной образовательной среде многогранна, поэтому и для решения этой проблемы необходим комплексный подход с учетом различных условий и эффективных программ, подготовленных грамотных педагогов.

***

1. Бондаревская, Е.В. Подготовка учителя к осуществлению педагогической поддержки детей-мигрантов в поликультурном образовании [Текст] / Е.В. Бондаревская, О.В. Гукаленко. – Тирасполь, 2000. – 89 с.
2. Гайдук, Т.А. Психолого-педагогическое сопровождение работы с детьми-мигрантами дошкольного возраста [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://elibrary.ru/download/elibrary_23127544_39654519.pdf.
3. Джурицкий, А. Н. Педагогика межнационального общения: поликультурное воспитание в России и за рубежом [Текст] / А. Н. Джурицкий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 224 с.
4. Каше, Г.А. Подготовка к школе детей с недостатками речи [Текст] / Г.А. Каше. – М.: Книга по Требованию, 2012. – 171 с.

Зайцева Е.В.

Потенциал внеурочной деятельности в решение проблемы приобщения к чтению

*Российский Гидрометеорологический Университет
(Россия, Санкт-Петербург)*

doi: 10.18411/sr-10-08-2020-23

idsp: sciencerussia-10-08-2020-23

Аннотация

В статье рассматриваются трудности младших подростков, связанные с читательской деятельностью. Поскольку чтение является важным фактором развития и образования личности, необходимо задействовать дополнительные возможности. Внеурочная деятельность как часть образовательной программы может способствовать решению данной проблемы.

Ключевые слова: потенциал, внеурочная деятельность, приобщение к чтению, младшие подростки

Abstract

The article discusses the difficulties of younger teenagers associated with reading skills. Since reading is an important factor in the development and education of the