РАЗДЕЛ XI. ФИЛОСОФИЯ

Куланина А.В.

Ключевая роль законов диалектики в современной медицине

*Оренбургский государственный медицинский университет
(Россия, Оренбург)*

doi:10.18411/spc-22-06-2020-15

idsp: sciencepublic-22-06-2020-15

*Научный руководитель
Перехода М.А.*

Высшим достижением немецкой классической философии явилась диалектика Георга Вильгельма Фридриха Гегеля (1770-1831). Вся структура Гегелевской философии подчиняется тройственному ритму, строится в соответствии с требованиями триады. Разрабатывая свою теорию диалектики Гегель исходит из идеи единства диалектической логики для всех сфер духа: для общества, государства, права, человеческой жизни, всемирной истории. Философская система делится Гегелем на три части: 1) логика; 2) философия природы; 3) философия духа.

Абсолютное мышление есть движущая сила всего сущего и выступает оно, как абсолютная идея, которая непрерывно развивается. Восхождение от абстрактного к конкретному - общий принцип развития, т. е. каждая последняя ступень включает в себе предыдущие.

Второй ступенью развития абсолютной идеи Гегель считал природу. Пораженная духом, она не способна более к самостоятельному существованию.

Третья ступень гегелевской системы - философия духа. Здесь абсолютная идея как бы пробуждается, освобождается от природных уз и находит свое выражение в абсолютном духе. Саморазвитие духа идет по трем ступеням: 1) «субъективный дух» - индивидуальное человеческое сознание; 2) «объективный дух» - человеческое общество, и три главные формы: право, нравственность, государство; 3) «абсолютный дух» - включает искусство, религию, философию.

Заслуга Гегеля заключена в том, что он дал диалектический анализ всех важнейших категорий философии и сформировал три основных закона.

- Закон взаимного перехода количественных изменений в качественные: «Развитие осуществляется путем накопления количественных изменений в предмете, что неизбежно приводит к нарушению его меры (стабильного состояния) и скачкообразному превращению в качественно новый предмет»

Гегель дал определение категорий качества, количества и меры, считая их 3 формами начальной ступени бытия идеи. Качество - это внутренняя определенность предмета, явление, которое характеризует предмет или явление в целом. Количество, по Гегелю, есть внешняя определенность вещи. Количество характеризует предмет со стороны степени развития присущих ему свойств, а также его величины, объема и т.п. как правило, количество выражается числом.

Синтезом качественной и количественной определенности выступает мера. Мера - это своего рода граница, рамки, в которых предмет остается самим собой. Нарушение меры меняет качество и превращает одну вещь в другую. Происходит перерыв постепенности, или качественный скачок. Скачок - это всеобщая форма перехода от одного качественного состояния к другому, означающее, что старого качества уже нет, а нового еще нет.

Применение первого закона диалектики в медицине: человечество еще не придумало лучшей защиты от инфекций и воспалительных процессов, чем антибиотики. Однако их употребление должно быть регламентировано, поскольку избыточное применение препаратов может принести вред организму, в частности снизить иммунитет, в следствие нарушения микрофлоры ЖКТ.

- Закон единства и борьбы противоположностей (закон противоречия): «Движение и развитие в природе, обществе и мышлении обусловлено раздвоением единого на взаимопроникающие противоположности и разрешение в возникающих противоречиях между ними через борьбу»

Под противоположностями диалектический материализм понимает такие «стороны», которые находятся в неразрывном единстве, взаимоисключают друг друга, причем не только в разных, но и в одном и том же отношении, то есть взаимопроникают.

Взаимопроникновение противоположностей выражаются в том, что каждая из них существует как таковая лишь постольку, поскольку существует эта ее противоположность. Взаимопроникновение противоположностей Гегель показывал на примере таких явлений как магнетизм и электричество. Гегель при характеристике действия этого закона оперирует категориями: тождество, различие, противоположности, противоречия.

Тождество – категория, выражающая равенство объекта самому себе или нескольким объектам друг другу.

Различие – это категория, выражающая отношение неравенства объекта самому себе или объектам друг другу.

Противоположности – это категория, отражающая взаимоотношения таких сторон объекта или объектов друг с другом, которые коренным образом отличаются друг от друга.

Противоречие – это процесс взаимопроникновения и взаимоотрицания противоположностей.

Применение второго закона диалектики в медицине: болезнь – результат взаимоотрицания и взаимопроникновения двух противоположностей: повреждающего фактора и защитно-приспособительных сил организма. Для врача очень важно учитывать особенности этих противоположностей (степень патогенности микроорганизма, состояние иммунных сил человека и т.д.)

- «Закон отрицания отрицания»: «Развитие идет через постоянное отрицание противоположностей друг другом, их взаимопревращение, вследствие чего в поступательном движении происходит возврат назад, в новом повторяются черты старого»

Отрицание означает уничтожение старого качества новым, переход из одного качественного состояния в другое. Отрицание представляет собой единство трех основных моментов: 1) преодоление старого; 2) преемственность в развитии; 3) утверждение нового.

Отрицание не есть нечто привнесенное в предмет извне. Оно результат его собственного, внутреннего развития. Предметы и явления противоречивы и, развиваясь на основе внутренних противоположностей, сами создают условия для собственного уничтожения, для перехода в новое, высшее качество.

Отрицание отрицания характеризует цикличность развития. Она связана с прохождением в процессе развития трех стадий: - утверждение или положение (тезис); - отрицание или противоположение этого утверждения (антитезис); - отрицание отрицания, снятие противоположностей (синтез).

Применение третьего закона диалектики в медицине: цикл выздоровления пациента: 1) латентный период - от момента контакта с патогенным фактором до появления первых клинических признаков; 2) продромальный период – от первых

признаков до полного развития симптомов болезни; 3) стадия собственно болезни – полное развитие клинической картины; 4) исход болезни.

1. Аблеев С. Р. История мировой философии: учебник / С. Р. Аблеев. - М.: АСТ: Астрель, 2005. – 414 с.
 2. Кабанов П.Г. Философия: Учебное пособие. - Томск: ТомГУ. - 2003, с.105
 3. Философия: Учебник / Под ред. проф. В.Н. Лавриненко. - 2-е изд., испр. и доп. - М.: Юристъ. 2004, с.100
-