самым внимание учеников постоянно меняется от одного к другому, заставляя ребенка испытывать интерес.

Работа в парах также благоприятно влияет на мотивационные процессы. Во время таких мероприятий дети получают удовлетворения от общения друг с другом, большую заинтересованность в уроке и задании. В таком же стиле может проходить проверка домашнего задания, ученики могут рассказывать друг другу стихотворения, оценивать друг друга.

Прием «Открытые задания» пользуются не меньшей популярностью. Большой интерес школьники проявляют к той информации, которая помогает решать им жизненные проблемы.

В заключении можно выделить, что использование формы обучения – игры идет только на пользу как ученикам, так и учителям, и родителям. Следует заранее продумывать планы занятий, чтобы каждый урок был индивидуальным.

1. Маркова А.К. Мотивация учения и ее воспитание у школьников [текст] / А.К. Маркова. – М.: Педагогика, 1983. – 64 с.
2. Матюхина М.В. Мотивация учения младших школьников [текст] / А.В. Матюхина. – М.: Просвещение, 1984. – 137 с.
3. Мухина В.С. Возрастная психология. [текст] / В.С. Мухина. – М.: Академия 200.- 518 с.
4. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии [текст] / Под ред. С.А. Смирнова. – М.: Академия, 1998. – 544 с.
5. Хекхаузен Х. Психология мотивации достижения [текст] / Х.Хекхаузен. – СПб.: Речь, 2001. – 240 с.
6. <https://infourok.ru/statya-na-temu-formirovanie-motivacii-mladshih-shkolnikov-1552634.html>

Харченко В.С.

Развитие экологической культуры школьников

*Кубанский государственный университет
(Россия, Краснодар)*

doi:10.18411/spc-22-06-2018-07

idsp: 000001:spc-22-06-2018-07

В наше время важно с самого раннего возраста развить в обучающихся основы экологической культуры. Экологическое образование школьников особенно важно в условиях нарастающего экологического кризиса в стране и мире. Экологическая ситуация, сложившаяся в России и других странах мира очень критична и требует особого внимания и подхода к ней. Одна из причин экологического кризиса – это экологическая неграмотность большей части населения. В наше время достаточно хорошо разработана теоретическая база экологического образования, однако она не совершенна и требует некоторых поправок и доработок.

В развивающейся системе экологического образования все более весомую роль стала играть начальная школа. Это связано с тем что в раннем возрасте закладывается фундамент личности и ее отношений с природой и окружающей средой. Обучающиеся данного возраста проявляют интерес к миру, и если правильно показать им, как важна природа, они поймут, что нужно беречь природу. Формирование основ экологической культуры младших школьников приобретает особую актуальность, так как именно на этом этапе проявляется интенсивное развитие ценностного отношения к природе, начинает формироваться опыт взаимоотношения с природой. Младший школьный возраст является наиболее благоприятным для формирования экологической культуры, так как именно в этот период ребенок начинает познавать мир, учится взаимодействовать с ним.

Цель исследования – развить в школьниках основы экологической культуры, заложить основы экологической культуры в младших классах.

Объект исследования – обучающиеся в начальной школе с первого по четвертый класс.

Чтобы воспитать в обучающихся начальной школы основы экологической культуры, нужно понимать, что это такое.

Экологическая культура – это часть общечеловеческой культуры, система социальных отношений, общественных и индивидуальных морально-этических норм, взглядов, установок и ценностей, касающихся взаимоотношения человека и природы.

Понимая, что такое экологическая культура, учитель сможет дать определенный базис ученикам. Если сам преподаватель не понимает значение данного термина, то сформировать экологическое воспитание в детях он не сможет или сформирует неправильное понимание, что только усилит экологический кризис в стране.

Учитель – основной организатор учебно-воспитательного процесса в школе.

То, с каким уровнем общеобразовательной подготовки учитель приходит в школу зависит воспитание школьника. Если учитель не образован, то он не сможет дать определенный базис обучающимся.

В настоящее время многие преподаватели не понимают, что фундамент экологического воспитания нужно давать с раннего возраста и это приводит к экологическому кризису. Чтобы избежать дальнейшего развития экологического кризиса в стране, мы можем найти подходящую методику для воспитания экологической культуры в начальных классах.

Для начала дадим важные определения, которые составят фундамент в составлении методики.

Экология – это наука, изучающая взаимоотношения человека, животных, растений и микроорганизмов между собой и с окружающей средой.

Культура – это совокупность достижений человечества в производственном общественном и духовном отношении.

Экологический кризис – это напряженное состояние взаимоотношений между человечеством и природой, характеризующееся несоответствием развития производительных сил и производственных отношений в человеческом обществе ресурсно-экологическими возможностями биосферы.

Первым этапом можно организовать экологический субботник и показать школьникам, что за природой нужно ухаживать, а не вредить ей. Это научит обучающихся, что мусор нужно выкидывать в урны и не засорять территорию, что если каждый будет кидать мусор где ему хочется, то мы просто утратим связь с природой. Субботник покажет младшим школьникам, что ценить природу очень важно, что только от нас зависит состояние природы и только мы можем его либо улучшить, либо ухудшить.

Вторым этапом можно провести классный час, посвященный экологическому воспитанию, что поможет закрепить усвоенный урок на субботнике и узнать что-то новое и познавательное. Подобрать нужный материал для проведения классного часа, учитель заложит в младших школьниках определенный базис экологической культуры, что послужит хорошим началом для правильного воспитания.

Третьим этапом мы можем организовать поездку в ботанический сад. Школьники увидят всю красоту природы, ее необычность, как она может завораживать. Это может заложить фундамент связи с природой. В ботаническом саду много растений занесенных в красную книгу. Обучающиеся могут наглядно увидеть, что случается, если человек не бережет природу.

Многие растения просто исчезают из нашего мира, и мы больше не можем их увидеть. В красную книгу занесены те растения, которые уже на грани исчезновения, и если мы продолжим их истреблять, то они исчезнут полностью.

Не мало важно делать постоянно акцент на уроках окружающего мира, как важно ухаживать за природой беречь ее. Именно уроки окружающего мира позволяют младшим школьникам понять, что природа очень важна.

Природа — это не только растения, но еще и животные, загрязнение воздуха, загрязнение водоемов и многое другое.

Не мало важно беречь животных. Для животных тоже существует красная книга, в которой указаны виды находящиеся на грани исчезновения. В рамках воспитания экологической культуры мы можем посетить вместе со школьниками зоопарк.

Там обучающиеся увидят, что в нашей стране есть животные, которые на грани исчезновения и это может дать определенный урок того, к чему может привести браконьерство. Такие люди чаще всего не задумываются, что совершают преступление и мы теряем связь с природой. Сейчас красная книга животных все больше и больше пополняется новыми видами, а браконьерство набирает свои обороты.

В нашей стране существует несколько заповедников, где животные могут чувствовать себя в безопасности. На этой территории строго запрещено вылавливать животных, определенная статья есть в Уголовном Кодексе Российской Федерации. В заповедниках есть определенные люди, которые присматривают за животными и следят, чтобы в этом месте не было браконьеров. Чтобы попасть в заповедник нужно иметь определенное разрешение, но разрешение не дает права охотиться на животных. Многие люди берут разрешение и могут пройти по заповеднику и увидеть всю красоту животного мира.

1. Евгения Здравомыслова. Взгляд на мир глазами ребенка. □ Электронный ресурс □ □ Режим доступа: <http://www.b17.ru>

Жолдасова М.А.

Духовно-нравственная компетенция как системообразующая в кластере компетенций выпускника вуза

*Оренбургский государственный педагогический университет
(Россия, Оренбург)*

doi:10.18411/spc-22-06-2018-08

idsp: 000001:spc-22-06-2018-08

Аннотация

Духовно-нравственная культура личности представлена в статье в формате системообразующей компетенции выпускника вуза, определяющей гуманистическую направленность его профессиональной подготовки, что обусловлено вызовами развития экономики и техники в начале XXI века. Включение духовно-нравственной компетенции (ДНК-компетенции) в кластер общекультурных и профессиональных компетенций выпускников вузов позволит сформировать у них способность к осмыслению духовно-нравственного содержания научной и учебной информации, способность развивать духовно-нравственный потенциал в процессе формирования научного мировоззрения и профессиональной подготовки.

Ключевые слова: компетенция, духовно-нравственная культура, кластер компетенций, студент.

Abstract

Spiritual and moral culture of the person presented in the article in the format of a backbone competence of graduates of the University, defining the humanistic focus of his training due to the challenges of economic development and technology in the early twenty-first century. Inclusion of the spiritually-moral competence (SMC-competence) in the cluster