Забирова В.Х., Иванова Ю.М.
Моделирование интерактивных плакатов и их применение
на уроках английского языка

*БУ ВО «Сургутский государственный университет ХМАО-Югры»
(Россия, Сургут)*

doi 10.18411/spc-04-08-2018-10

idspl 000001:spc-04-08-2018-10

Аннотация

Настоящая статья посвящена моделированию интерактивных плакатов с целью их применения на уроках английского языка.

Ключевые слова: взаимодействие, интерактивный плакат, компьютерные технологии, глог, социальный сервис.

Abstract

The present article is devoted to the problem of creating graphical blogs and their use at the English lessons.

Key words: interaction, graphical blog, computer technologies, glog, social service.

Современное поколение в наше время неразрывно связано с использованием компьютерных технологий и виртуальных миров. А данные технологии, в свою очередь, являются отличным инструментом обучения. Именно поэтому в современной сфере образования роль учителя заключается в том, чтобы адаптировать новые технологии и успешно сочетать на уроке информационно-компьютерные технологии (ИКТ) и традиционные методики преподавания.

Компьютерные технологии развиваются достаточно быстро, создаются новые программы разных типов, которые преподаватель может успешно применять в обучении детей иностранному языку. Это могут быть различного рода социальные сервисы, которые помогут учащимся улучшить навыки коммуникации, а также новые программы для создания мультимедийных наглядных материалов и многие другие. Данные технологии могут быть использованы преподавателем для разных целей: организовать творческое мероприятие по созданию веб-проектов, использовать уже имеющиеся ресурсы в процессе обучения или же создать собственный материал, используя программные ресурсы сети Интернет и учитывая возраст и интересы учащихся [2].

Однако чаще всего, преподаватели не всегда пользуются всеми возможностями компьютерных технологий в своей работе. Причина данной проблемы заключается в том, что электронные материалы и ресурсы не всегда подходят для решения конкретных задач образовательного процесса. Но в настоящее время современный преподаватель имеет в распоряжении различные программы, которые позволяют создавать учебные материалы, содержание которых в дальнейшем создается пользователями. И этот подход очень полезен при использовании ИКТ при изучении языка. Наиболее популярными сейчас являются следующие программы: компьютерная программа для создания мультимедийных презентаций PowerPoint, которая входит в пакет MicrosoftOffice, Slideshare, известный социальный сервис, основной задачей которого является конвертирование презентаций PowerPoint в формат Flash, Voki, популярный сервис, позволяющий создавать аватары с записью или загрузкой аудиофайлов, и многие другие программы.

Одной же из новейших технологий является создания интерактивного плаката, который будет средством представления и изучения языкового материала, повышая активность и интерес учащихся.

Термин «интерактивный плакат» происходит от немецкого слова «plakat», что в переводе на русский означает «афиша, объявление» и от английского слова «interaction», что означает «взаимодействие». Следовательно, определение термина «интерактивный плакат» может быть представлено следующим образом: «Интерактивный плакат – педагогическое программное средство представления дидактического материала с помощью интерактивных элементов», а именно гиперссылок, кнопок перехода и другую интерактивную навигацию, которая позволяет отразить необходимую информацию: текст, графику, звук [1, 56].

Возможности интерактивного плаката очень широки, но все они исходят из его основных функций:

- Предоставление возможности получения визуализированной информации в форме: рисунков, схем, графиков, таблиц, диаграмм, фотографий, видеозаписей, анимаций, а также использование аудиозаписей[5, 29];
- Обеспечение многовариативности демонстрации информации, многоуровневости предоставляемой информации и возможности контроля и самоконтроля в процессе обучения;
- Обеспечение многовариативности учебного маршрута[4, 34].

Поскольку функции интерактивного плаката столь обширны, данное дидактическое средство имеет несколько способов применения на разных этапах образовательного процесса и с разными целями. В первую очередь использование интерактивного плаката, или глога (от англ. Graphicalblog), возможно как со стороны учителя, как средства передачи информации, так и со стороны ученика, как средства самоконтроля или средства получения информации. И в зависимости от цели урока интерактивный плакат может быть использован: на уроках, вводящих новый материал, с целью презентации данного материала, также на уроках отработки, чтобы закрепить полученные знания, и на уроках, где дети смогут применить полученный материал и создать собственный конечный продукт, который покажет степень усвояемости материала[3, 17].

Существует несколько сервисов, позволяющих создавать интерактивные плакаты. Основное их различия заключаются в степени интерактивности и доступа к ним и разнице интерфейсов.

В качестве примера нами был создан интерактивный плакат на тему “Stepstounderstandingculture”. Для создания интерактивного плаката нами была использована программа для создания мультимедийных презентаций «Prezi». Выбор данной программы обусловлен более интересным дизайном, расширенной навигацией и наличием большого количества анимаций, которые помогают разнообразить используемую на плакате информацию.

Ключевым элементом структуры интерактивного плаката является первый слайд, который представлен в виде блока с основной информацией (рисунок).

Именно на этом слайде размещена основная навигация интерактивного плаката и гиперссылки, которые помогают передвигаться по плакату.

На данном блоке размещены картинки, каждая из которых представляет собой определенный аспект изучения культуры: Music&Literature (1), Beliefs&Values (2), Customs&Traditions (3), Patterns of Behaviour (4), Theatre&Cinema (5) and Museums&Picture Galleries (6). Каждая из этих картинок является своеобразной гиперссылкой, которая позволяет перейти к более подробному изучению того или иного аспекта понимания «чужой» культуры.

Таким образом, переходя по гиперссылке аспекта Music&Literature, мы первым делом знакомим учащихся с литературой и музыкой изучаемых стран посредством картинок и видеозаписей. И поскольку данный плакат ориентирован на урок изучения нового материала, то следом учащимся предлагается выполнить несколько заданий, которые помогут узнать начальные знания детей по изучаемой теме.

Подходя к изучению второго аспекта, Beliefs&Values, который посвящен ценностям людей в разных странах, учащимся предлагается оценить ценности, представленные на плакате. Данные ценности разделены на 2 группы: ценности народа США и ценности жителей Европы. Учащиеся высказывают мнение по обеим группам. Далее, переходя по ссылке, учащиеся смотрят видео, в котором люди рассказывают об их личных ценностях. Данное видео служит источником материала и начальной точкой последующей дискуссии.

Изучение следующей темы, Customs&Traditions, совмещает в себе использование интерактивного плаката и работу с учебником. Учащимся предлагается ознакомиться с текстом из учебника, которые содержит в себе информацию о праздниках США. Изучив содержание текста, учащиеся делятся на 3 группы и, используя информацию из текста, заполняют схему, представленную на интерактивном плакате.

Все остальные аспекты построены по такому же принципу и включают в себя переходы на аудио- и видеозаписи, использование картинок, схем и ссылок на задания по изучаемому материалу.

Созданный интерактивный плакат использовался в качестве методического материала для проведения вводного урока по новой теме, однако предполагает возможность использования на всех этапах учебного процесса.

Таким образом, интерактивный плакат – это эффективное средство, которое помогает разнообразить урок, повысить мотивацию учащихся к изучению языка, сделать процесс изучения нового материала более интересным и увлекательным для учащихся.

1. Афанасьева О.В., Михеева И.В., Баранова К.М., Английский язык Rainbow English. 11 класс: учебн. – 3-е изд. – М.: Дрофа, 2016. – С. 51-88.
2. Забирова В.Х., Иванова Ю.М. Использование компьютерной программы hotpotatoes на уроках английского языка в общеобразовательной школе. – Материалы III Международной интернет - конференции «Проблемы лингвистики, методики обучения иностранным языкам и литературоведения в свете межкультурной коммуникации» Орел: ФГБОУ ВО «ОГУ имени И. С. Тургенева», 2018. – С. 246-251.
3. Савотченко С.Е., Соболев М.В. Интерактивные плакаты в предметной деятельности педагога в школе. – Белгород: ГОУ ДПО «Белгородский региональный институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов», 2009.
4. Селевко Г.К. Дидактические структуры учебного курса // Вопросы дидактики в техническом вузе. - Омск, 1985.
5. Эрдниев П.М. О структуре дидактической единицы усвоения знаний // Вестник высшей школы. — 1968. — № 10.
6. Эрдниев П.М. Укрупнение дидактических единиц как технология обучения. - М., 1992.