Международная Объединенная Академия Наук

Научные тенденции: Педагогика и психология

Сборник научных трудов

по материалам
XVII международной научной конференции

4 августа 2018 г.

LJOURNAL.RU

Санкт-Петербург 2018

УДК 001.1
ББК 60

Н34

«Научные тенденции: Педагогика и психология» Сборник научных трудов, по материалам международной научно-практической конференции 4 августа 2018 г. Изд. ЦНК МОАН, 2018. - 52с.

SPLN 001-000001-0321-PP
DOI 10.18411/spc-04-08-2018
IDSP 000001:spc-04-08-2018

В сборнике научных трудов собраны материалы из различных областей научных знаний. В данном издании приведены все материалы, которые были присланы на XVII международную научно-практическую конференцию **«Научные тенденции: Педагогика и психология»**

Сборник предназначен для научных работников, преподавателей, аспирантов и студентов.

Все материалы, размещенные в сборнике, опубликованы в авторском варианте. Редакция не вносила коррективы в научные статьи. Ответственность за информацию, размещенную в материалах на всеобщее обозрение, несут их авторы.

Информация об опубликованных статьях будет передана в систему Российского индекса научного цитирования (РИНЦ) и наукометрическую базу SPINDEX

Электронная версия сборника доступна на сайте ЦНК МНИФ «Общественная наука». Сайт центра: conf.sciencepublic.ru

УДК 001.1
ББК 60

Содержание

РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА 5

Белоярская Т.С. Билет-тест как более объективный способ проверки знаний студентов 5

Галушко И.Г., Галушко А.В., Скляр Д.А. Семейный экологический проект «Выбросить или сохранить?» 6

Галушко И.Г., Галушко А.В., Пономаренко А.Р. Экскурсионная система работы с младшими школьниками 8

Галушко И.Г., Галушко А.В., Иванченко И.М. География в дошкольном образовании 11

Галушко И.Г., Галушко А.В., Ковалева Е.Р. Взаимоотношение ребенка и природы 14

Галушко И.Г., Галушко А.В., Зацепилина Э.О. Школьные экскурсии .. 16

Галушко И.Г., Галушко А.В., Бабышева Е.В. Дефекты речи у детей 18

Галушко И.Г., Галушко А.В., Сабирзянова А.А. Мир глазами детей 20

Галушко И.Г., Галушко А.В., Свириденко К.А. Экологические проблемы Краснодарского края 22

Забирова В.Х., Иванова Ю.М. Моделирование интерактивных плакатов и их применение на уроках английского языка 24

Мингазов Р.Р., Гарнаева Г.И. Методика использования качественных задач в процессе обучения при углубленном изучении физики в старшей школе 27

Пушкина Л.Г. Формирование правовой культуры студентов в процессе юридического образования 29

Прохорова Т.Н., Силантьева Ю.М. Формы и методы эстетического воспитания старшеклассников 32

Степанова Е.Г. Формирование навыков смыслового чтения на практических и контрольных работах по географии 35

Чепрасова Н.И. Формирование патриотического сознания и гражданской идентичности личности через внеурочную деятельность 39

РАЗДЕЛ II. ПСИХОЛОГИЯ 44

Гридяева Л.Н., Сиротенко Д.И. Материнство как психологический феномен 44

Дубровина С.В.,, Воронова Т.А., Чепурко Ю.В. Жизненные смыслы при различном типе ответственности у студентов 45

Шкилев С.В. Психологическая безопасность образовательной среды ВУЗа и мотивация учебно-профессиональной деятельности студента 48

РАЗДЕЛ I. ПЕДАГОГИКА

Белоярская Т.С.

Билет-тест как более объективный способ проверки знаний студентов

Российский государственный аграрный университет – МСХА имени К.А. Тимирязева (Россия, Москва)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-01
idsp 000001:spc-04-08-2018-01

Одной из общепринятых форм итогового контроля знаний студентов является экзамен. Традиционной формой документа, используемого для контроля знаний на экзамене, является билет.

Как правило, в билете присутствует два или три вопроса, связанных с теоретическим материалом дисциплины, а также одна задача для оценки практических навыков обучающегося.

При использовании билета возможно проведение как устного, так и письменного опроса. Одним из преимуществ устного опроса является возможность «живого» общения между студентом и преподавателем, в процессе которого с помощью дополнительных вопросов, есть возможность установить осведомленность обучающего по темам дисциплины. Однако в данной форме проведения экзамена есть и недостаток, при подобном общении студенты часто апеллируют к тому, что они высказали некоторую идею, то есть уже заслужили хотя бы минимальную оценку. Споры могут привести к конфликтной ситуации, что мешает нормальному учебному процессу. Способ письменного приема экзамена лишен указанного выше недостатка, но и не предоставляет возможность «живого» общения.

К недостаткам обоих способов оценки, приведенных выше, можно отнести то, что вопросы экзаменационного билета относятся к ограниченному количеству тем дисциплины. Конечно, в идеальном варианте обучающиеся готовятся ко всем вопросам по дисциплине, но в случае недобросовестного подхода студента к подготовке к экзамену, расчета на возможность списывания из стороннего источника, наличие ограниченного количества тем в билете помогает найти ответ быстрее и обмануть экзаменатора.

Возможный подход к устранению этой проблемы может подсказать Единый государственный экзамен.

Общероссийский опрос показал, что 71% преподавателей вузов считают, что данная форма контроля знаний повышает объективность оценки знаний, среди студентов такого мнения придерживаются только 64% опрошенных [1]. Таким образом, перенос данного подхода оценки знаний на итоговый контроль может способствовать устранению некоторых недостатков традиционного экзамена.

Какие же именно методы, используемые в ЕГЭ, помогут в повышении эффективности итогового контроля? Во-первых, это формирование билета из вопросов, охватывающих все темы дисциплины. За счет этого сильно снижается возможность списывания, так как поиск такого объема информации не останется незамеченным преподавателем. Во-вторых, использование различных форм вопросов.

В отличие от традиционного билета билет-тест (то есть билет, созданный по аналогии с заданиями ЕГЭ) может содержать некоторое количество тестов с выбором (единичным или множественным), открытые вопросы, вопросы-соответствия и т.д. Может быть организовано автоматическое формирование билетов-тестов из имеющегося бассейна вопросов по набору правил.

Возможна, конечно, автоматизация самой проверки билета-теста, как и полный перенос работы с ним на персональный компьютер, но наличие среди тестовых вопросов множества вопросов с ответами на выбор снижает объективность, повышая долю «угадываний». Вопросы же с открытыми ответами хотя и могут быть проверены автоматически, но только если они исключают различную формулировку ответа. В ряде случаев лучше оставить возможность ответа в свободной форме, например, вопросы, требующие написания участка программного кода, вряд ли могут получить однозначный ответ.

Особое внимание при подготовке билетов-тестов следует обратить на то, что времени, выделенного на написание экзамена, студенты должно хватить на написание ответов по всем вопросам билета-теста. Наиболее логичным в этой связи кажется определение количества вопросов в билете-тесте, исходя из времени, выделенного на прием экзамена и количества обучающихся в группе. То есть время на прием такого экзамена может быть больше, чем на прием обычного, но за счет письменной формы реализации (или электронной) и частичной автоматизации проверки, общее время останется в рамках нагрузки преподавателя.

Билет-тест так же позволяет более наглядно реализовать компетентностный подход. Это проявляется в возможности определить каждый из вопросов в соответствии с компетенциями, закрепленными за дисциплиной.

Подводя итоги сказанному выше, можно заметить, что билет-тест в целом относится к тестовой форме проверки знаний, а процесс приема экзамена в такой форме является фактически тестированием. Для устранения некой механистичности тестирования как вида контроля автором предлагается использовать в билетах-тестах больше вопросов открытого типа, предполагающих самостоятельное написание ответа, а не выбор его из перечня.

Хочется также заметить, что опыт автора в использовании билетов-тестов в качестве инструмента итогового контроля знаний студентов показал, что подобная форма обеспечивает большую объективность знаний и способствует повышению ответственности студентов при подготовке к экзамену.

***

1. Полежаев Виктор Дмитриевич, Барциц Рауф Чинчорович Егэ-2015: проблемы остаются, но пути их решения прослеживаются // Наука и школа. 2015. №6. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ege-2015-problemy-ostayutsya-no-puti-ih-resheniya-proslezhivayutsya (дата обращения: 20.07.2018).

Галушко И.Г., Галушко А.В., Скляр Д.А.

Семейный экологический проект «Выбросить или сохранить?»

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
(Россия, Краснодар)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-02
idsp 000001:spc-04-08-2018-02

Как дать упаковке новую жизнь, как сократить количество мусора на земле? Эта тема раскрывается в нашем проекте. Мы купили в магазине коробку конфет, упаковку яиц, пакет сока, стакан сметаны, ведёрко квашеной капусты, лоток семечек, бутылку минеральной воды и всё положили в пластиковый пакет. Все купленные нами продукты скрыты от нас в упаковку. Для чего она нужна?

Чтобы молоко и сок не испортились, придумали упаковку «тетрапак», чтобы мы выбрали именно эти конфеты, упаковку очень красиво оформили, чтобы сметана не пролилась, пока мы её принесём домой, сделали удобный стакан или контейнер. А как всё это унести? Опять нужна упаковка – пакет.

Значит, упаковка нужна:

1. Для хранения продуктов питания и непищевых продуктов.
2. Для удобной, а главное безопасной транспортировки.
3. Для рекламы товара.

И ещё, конечно же, для чего-нибудь очень важного. Всё принесли, распаковали, разложили в холодильнике. А куда мы денем упаковку? Ответ очевиден – выбросим. Но куда? В мусоропровод, в контейнер для пластиковых отходов? Или просто за угол?

Проблема мусора на сегодняшний день уже –это глобальная экологическая задача, которая требует немедленного решения. Люди в современном обществе потребляют намного больше, чем предыдущие поколения. Объемы потребления ежегодно стремятся вверх, а с ними увеличиваются и объемы утильсырья. Как решить проблему мусора? В некоторых странах уже д давно пришло осознание всей опасности загрязнения, а где-то ситуация держится на прежнем уровне.

Мы с вами должны больше задумываться о мусоре, который мы производим — откуда он приходит, куда он идет и что с ним происходит дальше. Везде, где появляется человек, остается мусор.

Действительный рост потребления приводит к тому, что мы не задумываемся о росте количества свалок и выбрасываемого мусора. Когда весь культурный мир борется с уменьшением количества производимого мусора и его переработкой — мы только наращиваем темпы его производства.

Сейчас мы производим за год около 220 кг мусора. Но мало кто знает, что преобладающая часть мусора не перерабатывается, а вывозится на полигоны вблизи наших городов. С распространением таких полигонов усиливается и их вредное влияние на здоровье человека и окружающую среду.

Площадь свалок в России – 2000 квадратных метров, 22000 незаконных свалок, только 11 мусор сжигающих заводов и так же мало мусороперерабатывающих заводов. У людей, живущих около свалок повышенная опасность заболевания разными тяжелыми недугами. Это и онкологические, и неврологические и аллергические заболевания. Это ситуация с мусором на суше.

А в Тихом океане существуют два мусорных острова. Один площадью 1,8 миллионов квадратных метров. Через 10 лет количество мусора увеличится в 2 раза. Острова образуются за счет естественного течения воды. Весь мусор, плавающий в мировом океане, собирается вместе. Это пагубно влияет на птиц, животных и рыб. Они принимают мусор за пищу.

В 1970 году компания Pepsi выпустила первую пластиковую бутылку. Пластиковые отходы занимают третье место в мире после пищевых и бумажных отходов. Но в отличие от пищи и бумаги гниют они 300-500 лет. А использует человек пластиковую упаковку всего 20 минут.

Что же делать, чтоб количество мусора уменьшалось?

1. Надо строить мусороперерабатывающие заводы (сжигающие). Но они портят наш воздух. Например, в Японии придумали домашние печи. Хозяин весь день складывает в неё мусор, а ночью, когда электричество становится дешевле, печь автоматически включается. К утру от горы мусора остаётся горстка пепла. Его используют как строительный материал для укрепления морского берега.

2. Надо в отдельные контейнеры складывать бумагу, пищевые и пластиковые, металлические отходы. Тогда переработка будет разная – стекло расплавят, пищевые отходы превратят в питание для животных. Металлические банки после переплавки вновь станут банками. Так делают в странах Европы.

3. Надо меньше использовать одноразовую упаковку, больше – многоразовую. Пластиковый пакет молока мы используем один раз, а стеклянную бутылку до тех пор, пока не разобьётся.

Но мы живём не в Европе и не в Японии. Но мусора у нас хоть отбавляй! Мы один раз уже использовали по назначению упаковку. Может дать ей шанс послужить

нам ещё? Из пластиковых бутылок можно сделать много разных полезных и забавных вещичек. Например, шкатулку, новогоднюю елочку или можно посадить рассаду растений. Вот так использовали мы дома пластиковые бутылки: как-то маме подарили полотенце в пластиковой коробочке. Мы приклеили на неё фантики, сложенные в виде звёздочек, нарисовали контурными красками узоры. Вот и вышла ваза для сухих букетов.

А ведь фантики тоже упаковка. Значит, Упаковка + Упаковка = Нужная Вещь. В каждой конфетной коробке есть пластиковая и бумажная прокладки. Из бумажной- сделаем динозавриков, а в пластиковой будем хранить пуговицы.

Построить новый город можно из коробок из-под сока. Из спичечных коробков смастерить мебель для кукол. С помощью декупажа можно обычную ненужную коробку превратить в шкатулку для рукоделия. Коробки получается отличный тайничок для ценных фотографий. Для этого надо приложить лишь каплю стараний над оформлением. Будет правильно и символично, оформить коробку для фотографий самими фотографиями. А ещё можно украсить елку к празднику. Эту елку не жалко выставить на улице во дворе. С помощью коробочек из-под яиц можно сделать украшение для своего дома,дачи. Домашний букет из ярких цветов внесет радость в ваш дом или станет прекрасным украшением дачи или дома. Очень интересная игрушка получается из контейнеров для яиц – настоящий паровоз!

И так, мы пришли к выводу: ситуация с мусором – это трагедия, которая происходит в нашей жизни каждый день! Но даже мусор может сделать нашу жизнь ярче, увлекательной и интересней, если приложить немного фантазию и умелых ручек.

***

1. ecosoft.in.ua/3082-nulevye-othody-kak-sozdavat-menshe-musora.html
2. bashny.net/yellowdragon/2016/09/21/nulevye-othody-...t-menshe-musora.html

Галушко И.Г., Галушко А.В., Пономаренко А.Р.

Экскурсионная система работы с младшими школьниками

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
(Россия, Краснодар)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-03
idsp 000001:spc-04-08-2018-03

Аннотация

В данной статье рассматривается смысл экскурсионной деятельности в работе с младшими школьниками. Экскурсионная деятельность в историко-художественных совокупностях очень перспективна для высокохудожественного воспитания младших школьников. Содержание экскурсионной работы школьников, как и сам вид экскурсии, прошло длительную эволюцию. В XVII веке идея познания окружающего мира с помощью поставленных наблюдений в природе присущая Коменскому Я. А.: «Необходимо начинать изучение не со словесных толкований, а с реальных наблюдений ...». А также в статье будет рассматриваться влияние и результаты экскурсионной деятельности на детей.

Ключевые слова: «Экскурсия», «Экскурсионная деятельность», «Наблюдение» «Младший школьник», «Сущность экскурсии», «Экскурсионный объект».

Экскурсия –действенный вид формирования учебной деятельности школьников.

Экскурсионная деятельность – это ход изучения ребенком окружающего мира.

Экскурсия есть необходимая форма воспитательного воздействия на ученика. Результативность экскурсионной деятельности довольно ясна. Обучение и воспитание с участием экскурсий приводит к выведению у детей таких качеств, как: патриотизм,

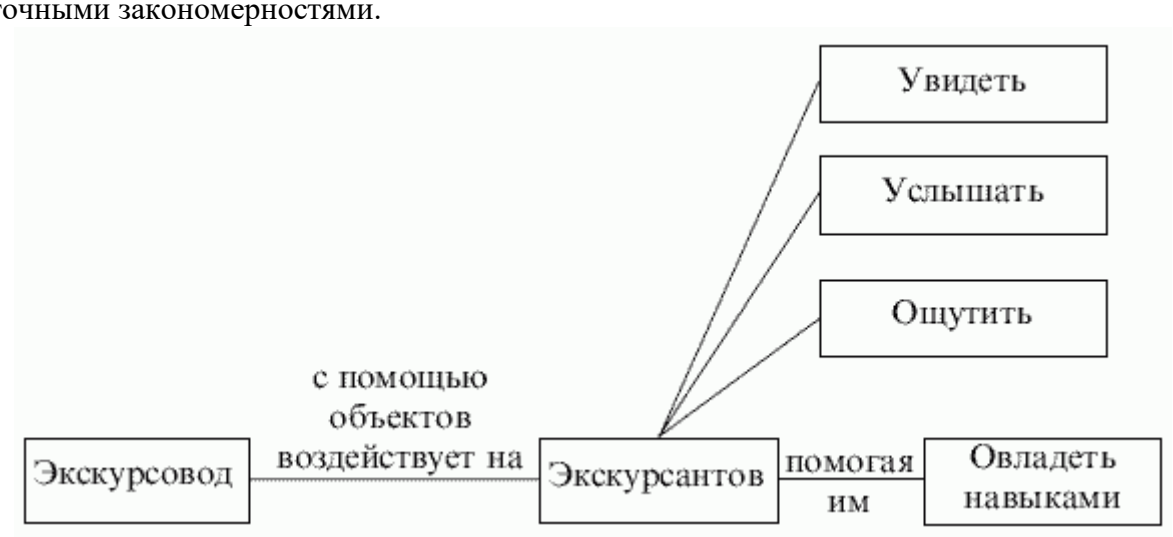
любознательность. Благодаря экскурсиям у младших школьников появляется желание на более глубокое познание окружающего мира. На нынешнем пути развития общества в положениях социально-экономических изменениях возникли иные настояния к системе образования в целом и к начальной школе в частности. Экскурсионное деятельность – значимая часть культурно-просветительной работы среди школьников.

Наблюдение- это главное составляющие экскурсий, оно представляет собой наглядное представление изучаемого объекта, в процессе наблюдения дети анализирует ими увиденное и делают вывод, который способствует правильному пониманию полученного материала.

Экскурсионная деятельность, представляя собой составляющее экскурсоведения, возникает перед нами как систему правил и требований.

Одна из первых целей экскурсионной деятельности: помочь школьникам увидеть, услышать и ощутить зрительные и словесные источники.

Рассмотрим понятия «сущность экскурсии» при этом стоит иметь в виду определенность экскурсионного течения справедливыми требованиями. Каждая экскурсия описывает специальный процесс деятельности, суть которого вызвана точными закономерностями.



Улучшение практического опыта у младших школьников представляется перед школой как задача серьёзной ценности. Обучение не принесет успехов, если в процессе познания не будет наглядной практики. От зрелости этого опыта в большой мере зависит оценка обучаемости детей, скорость работы и усвоения ими учебной информации и в итоге качество знаний учащихся.

Практические навыки у детей представляются решениям сразу двух проблем: первая состоит в том, чтобы научить младших школьников самостоятельно осваивать знания; вторая - чтобы научить использовать знания в учении и практической деятельности.

Одна из задач экскурсии –сформировать у младших школьников отношение к теме экскурсии, деятельности исторических личностей, явлениям, фактам, в целом к материалу экскурсии и дать ей свою оценку.

Дать оценку – значит составить представление о ком-либо, чем-либо, определить значение, характер, роль кого-нибудь или чего-нибудь, признать чьи-то достоинства, положительные качества.

Оценка экскурсии – это результаты закрепления темы у школьников, к которым их подводит экскурсовод.

Давайте рассмотрим функции, цели, задачи и формы проведения экскурсий:

№ п/п	Цели	Задачи	Формы проведения
1.	Отдых	Поиск лечебных трав, ягод, грибов, фруктов	Прогулка
2.	Учебная	Усвоение детьми знаний по учебному предмету (ботанике, географии, истории)	Урок вне классного помещения
3.	Научная	Выявление экспонатов для краеведческого музея	Экспедиция
4.	Общеобразовательная	Расширение общего культурного кругозора	Беседа в туристском походе, путевая экскурсионная информация в транспортном путешествии
5.	Культурно-просветительная	Повышение уровня знаний по истории, архитектуре, литературе и другим отраслям	Обзорная многоплановая экскурсия
6.	Культурно-воспитательная	Усвоение знаний в сочетании с воспитанием	Тематическая экскурсия

Как показывает статистика, усвоение детьми учебного материала лучше происходит наглядно, когда ребенок видит своими глазами предмет изучения. Поэтому от форм экскурсионной деятельности зависит успешность проведенной с детьми беседы.

Экскурсионный объект- это предмет несущий какую-либо познавательную ценность для младших школьников.

Многие считают чем больше объектов обхватывает экскурсия, тем она и лучше, но это ошибочный факт! У каждой экскурсии своё отведённое количество объектов. Например для городской экскурсии характерно 15-20 объектов.

Классификация экскурсий:

- По программе
- По числу сторон
- По местности проведения
- По методу передвижения
- По форме функционирования

Этапы проведения и организации экскурсии:

- Заранее обдумывание целей и задач
- Предоставить детям мотивацию
- Пошаговое проектирование экскурсии
- Выбор содержания
- Составление интересных задний
- Создание всех условий для успешного проведения экскурсии
- Ознакомиться с техникой безопасности

В результате можно сделать вывод о том, что экскурсии имеют не малое место в воспитании младших школьников, они помогают детям применять свои теоритические познания на практике. В младшей школе дети обязательно должны получить основные знания о живой и неживой природе, самым эффективным методом рассмотрения природы является наблюдение её различных явлений. Экскурсионной деятельностью мы закладываем фундаментальные основы жизни в детях, помогаем более продуктивно развиваться и познавать все вокруг себя. Большинству детей интересней и увлекательней изучать мир практическими занятиями, нежели чтением учебников и других источников информации.

***

1. Борис Васильевич Емельянов «Экскурсоведение»
2. https://moluch.ru/archive/200/49209/
3. https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/vospitatelnaya-rabota/2017/02/05/ekskursionnaya-deyatelnost-v-nachalnoy-shkole

Галушко И.Г., Галушко А.В., Иванченко И.М.

География в дошкольном образовании

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
(Россия, Краснодар)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-04
idsp 000001:spc-04-08-2018-04

География – это комплекс наук, изучающих природные условия Земли, ее население, экономические ресурсы, а также сферы территориального распространения чего-либо. География- важная составляющая жизни и поэтому детей с раннего детства надо знакомить с этой наукой. Это, пожалуй, самая интересная для малыша область знаний, ведь любой маленький человечек интересуется устройством мира, задает вопросы своим родителям, им хочется знать больше о месте, где они живут и это не только речь о городе и крае, это может быть и на какой планете, в какой Галактике. Задача родителей рассказать ребенку о том, что каждый человек является частичкой мира, в котором он живет.

Начать знакомство ребенка с географией можно с рассказа о том, Самых крох родители учат с детства тому, какие бывают времена года и месяца, и то, как они меняются. Задача взрослых - объяснить ребенку понятным ему языком, что же такое

зима, весна, лето и осень, лучше всего начинать обучение с того времени года, которое сейчас. Нужно обратить внимание ребенка на то, как именно отличаются времена года, чтобы ему было проще, можно приводить ассоциации или наглядно показывать. Можно взять бумагу разного цвета и на каждом листке нарисовать дерево, а потом вместе с ребенком дополнять это дерево так, чтобы оно подходило к данному сезону. Самое главное заинтересовать ребенка, в игровой форме дети лучше запоминают новую информацию.

Маленьким детям может быть интересно изучение животных, ведь каждый в детстве любил играть в игру, в которой нужно угадать, какое животное изображено на картинке. Малюткам, которым годик, интересно изучать животных со звуками, которые они издают (например, корова говорит «му», свинья говорит «хрю»). Наверное, одно из первых животных, о которых узнает ребенок, это собака или кошка, потому что это всеми любимые домашние питомцы. Очень важно учить детей домашним и диким животным. Например, можно рассказать про медведя гризли. Гризли – это очень большие и сильные бурые медведи, они живут в горах и лесах Северной Америки. (дикое животное) Собаки были спутниками человека на протяжении тысячелетий, никто не может сказать точно, когда и почему они были одомашнены. За те тысячелетия, в течение которых собаки обитали рядом с человеком, путем тщательного отбора было выведено множество разнообразных видов. (домашнее животное) [1]

Детям можно рассказать и о морских обитателях. Планктон – это самое крошечные существа в море. Они живут близ поверхности воды и служат пищей многим морским животным. Одна часть планктона – растительная, другая – животная, животный планктон питается растительным. Большая часть планктона настолько мала, что ее можно рассмотреть только через микроскоп. Голубые киты - самые большие животные в море, они питаются животным планктоном, одна особь в день съедает четыре тонны. Киты и дельфины являются млекопитающими, они поднимаются на поверхность за кислородом. Почти все акулы являются хищниками, благодаря хорошему обонянию они легко находят себе добычу.

Детей более старшего возраста можно познакомить с планетами, рассказать им о том, что они живут на планете Земля. Чтобы заинтересовать ребенка можно рассказать историю о том, что люди раньше считали, что Земля плоская и держится на трех слонах и черепахе. Также можно рассказать историю, что люди решили доплыть до края планеты и после долгих дней плаванья вернулись назад к себе домой только с другой стороны, это доказало теорию о том, что Земля круглая. Чтобы ребенок лучше воспринимал, как выглядит планета, можно показать ему глобус и на нем указать страну и город, в котором он проживает. Родители могут рассказать ребенку, о том, что мы живем на одной из планет Солнечной системы, которая вращается вокруг спиральной галактики Млечный Путь.

Чтобы ребенок узнавал больше нового можно повесить ему карту в комнату. Если периодически обращать внимание юного географа на карту, то он будет запоминать различные страны, столицы, океаны, моря и речки, возможно ребенку станет это очень интересно, и он начнет изучать истоки и устье рек. Детская литература может помочь в изучение стран и их столиц, ведь читая различные сказки ребенку, можно показывать на карте места, где происходит действие. Также к сказкам можно добавить стихотворения, в которых упоминается географическое расположение. Можно приклеивать различные значки на карту, как обозначение флага этого государства или, которые будут показывать местообитание изученных животных. Очень важно рассказать ребенку о том, что Земля разделена на шесть материков: Африка, Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Антарктида, Австралия.

Знакомство с водными ресурсами планеты можно начать с изучения морей, которые своим названием напоминают цвет. Вместе с ребенком родители могут

разобраться, почему Красное море называется именно так, постепенно переходя от этих морей можно начать изучать другие и тоже искать ассоциации и историю их названий. После этого можно изучить океаны и то, какие моря в них входят. Следующим изучением воды будут реки и озера. Очень важно не забывать рассказывать ребенку во время изучения о том, что вода бывает соленой и пресной, скорее всего после этого он захочет узнать, почему.

Очень важную роль в жизни каждого существа играет воздух, без него мы не могли бы жить, все живые существа нуждаются в нем, чтобы дышать. Воздух – это смесь невидимых газов. [2] Мы его не видим и не ощущаем, но он всегда вокруг нас. Воздух можно почувствовать в том случае, когда он приходит в движение – это явление называется ветром. В зависимости от погоды ветер бывает теплым или холодным, сухим или влажным.

Детям дошкольного возраста будет интересно узнать формирование почвы. Воздух и вода постоянно воздействуют на почву, вызывая ее эрозию. Ветер дует, поднимая песок с земли, и это приводит к постепенному разрушению скалы, которое может продолжаться в течение тысячелетий. Дождевая вода пробивает туннели и пещеры в известковых скалах. Дождевая вода просачивается сквозь поверхность известняка, пробивая себе проходы. Если проходы разрушаются, образуются большие пещеры. На потолке пещеры могут свисать капли воды, в которых растворены минералы, они называются сталактиты, а если эти капли возникают на дне, то это сталагмиты. [3]

Детей можно с детства учить тому, что такое полезные ископаемые и какие они бывают, потом в школе ему будет проще ориентироваться. Полезные ископаемые - это минеральные и органические образования земной коры. [4] Для ребенка это можно объяснить так, что ископаемые - это то, что находится в недрах земли, а полезные, потому что приносят пользу людям. Необязательно ребенка учить, чему-то сложному, можно приводить примеры из повседневной жизни. Например, в карандаше находится грифель, который делают из минерала графита, на кухне у каждого человека есть соль, которая является полезным ископаемым, керамическую посуду делают из глины, на улицах города можно встретить мрамор, в машине находится бензин, который делают из нефти. Ребенка могут заинтересовать драгоценные камни, они так называются, потому что их очень мало в земле. Драгоценные камни бывают разными, такими как изумруд, рубин, гранат, алмаз. Можно попробовать с ребенком собрать свою коллекцию полезных ископаемых. Сейчас существуют журналы, в которых написано о конкретном камне и лежит маленький его пример.

Одним из знаний в области географии у ребенка будут знания о сторонах света. Сторон света всего существует четыре - восток, запад, север, юг. Чтобы понимать лучше, что где находится, можно показать ребенку, где восходит солнце- там будет восток, на западе- заходит. Если встать, чтобы правая рука показывала на восток, левая будет показывать на запад, если смотреть прямо, то там находится север, сзади - юг. Если ребенок не знает, где восходит солнце, то в изучении сторон света поможет компас. Компас - это прибор для изучения сторон горизонта. Стрелка компаса всегда указывает на север. Кроме компаса сориентироваться по местности могут помочь знания о том, что: мох находится всегда на северной стороне деревьев и камней; муравейники бывают с южной стороны; на ночном небе можно найти самую яркую звезду – Полярную, она находится на севере.

Каждому ребенку будет интересно узнать о Семи чудесах света. Первое чудо света – пирамида Хеопса. Правителей Древнего Египта хоронили в пирамидах. Фараон Хеопс сразу после смерти отца приказал начать строительство пирамиды для себя, которое длилось на протяжении 20 лет. Второе чудо света - висячие сады Семирамиды. Древний город Вавилон известен садами Семирамиды – это самое неизученное из семи чудес света. Предполагают, что эти сады построил царь для своей жены, чтобы она не

скучала во время его долгих военных походов. Семь террас, на которых располагались сады, были покрыты роскошными коврами из цветущих растений, в то время как весь Вавилон изнемогал от жары. Третье - статуя Зевса в Олимпии. Город Олимпия был посвящен верховному греческому богу Зевсу. Жители города возвели в честь него величественный храм, в котором потом поставили статую Зевсу, которую сделал известный скульптор Фидий. Четвертое – храм Артемиды в Эфесе. Мраморный храм называли самым великим и изысканным. Он был построен в честь дочери Зевса – богини Артемиды – покровительницы охотников и молодых девушек. Пятое – мавзолей в Галикарнасе. Правитель Карии Мавсол приказал выстроить для себя в центре Галикарнаса усыпальницу, но он не дожил до окончания ее строительства, но жена правителя в память о нем довела возведение мавзолея до конца. Шестое – Колосс Родосский. Царь хотел захватить Родос и приказал соорудить огромную осадную башню, жители города испугались и попросили богов о помощи и сказали, что если Гелиос спасет их от поражения, то они в честь него поставят башню. Осадная башня, надвигавшаяся на город резко, остановилась, и жители города воздвигли статую высотой 37м. Седьмое – Фаросский маяк. Маяк возведен был в устье реки Нила. По приказанию Александра Македонского был заложен маяк, высота, которого составляет 130м.

Главная задача взрослых привить любовь детей к изучению географии и поддерживать в них любознательность. Самыми лучшими методами для достижения результата является игровая, изобразительная и ассоциативная формы передачи знаний.

***

1. М. Авдонина. Энциклопедия животных .-М., 2007
2. В. Лаптева, И. Лебедева. Большая энциклопедия для дошкольника.- М., 2002.-74 стр.
3. В. Лаптева, И. Лебедева. Большая энциклопедия для дошкольника- М.,2002-69 стр.
4. С.И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. Толковый словарь русского языка- М.,2005- 252 стр.

Галушко И.Г., Галушко А.В., Ковалева Е.Р.

Взаимоотношение ребенка и природы

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
(Россия, Краснодар)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-05
idsp 000001:spc-04-08-2018-05

При взаимоотношении растениями и животными у ребенка развивается эмоциональная отзывчивость и жизнерадостность, их внутренний мир наполняется множеством впечатлений и красок, помимо этого развивается интеллект и кругозор. С самого раннего возраста ребенку надо прививать любовь к его окружающей среде. В каждом маленьком проступке ребенка, может развиться привычка или характер. Конечно, если ребенок раздавил жука, он не станет жестоким и агрессивным, но оставленные проступки без внимания могут понести дальнейшие последствия порой дети совершают жестокие поступки по отношению к окружающей среде из любопытства или от непонимания последствий своих поступков. В этих случаях задача взрослого заинтересовать ребенка, ознакомив с окружающим миром. Для детей дошкольного возраста очень важна наглядность. Родителю важно показать, что растение — это беззащитное существо, за которым надо ухаживать.

Чему может научиться ребенок на прогулке:

1. Радость.

Ребенок может понаблюдать за животным, на то как падает и шелестит листва дерева. Смена времен года тоже радостное событие, так как ребенок видит, как созревают плоды на деревьях, идет дождь, падает снег и т.п.

2. Сочувствие.

Осуждение с ребенком совместных событие на природе очень хорошая привычка, так как обсуждая что-либо с ребенком касаемо природы принцип сочувствия. Если ребенок любит тишину, то можно прогуляться по лесу или парку и просто рассматривать то, что вас окружает

3. Чувство достигнутой цели.

Гуляя на природе можно с ребенком поиграть в такую игру: попросить его найти желудь или показать белку, также задачу можно усложнить тем, чтобы ребенок нашел что-нибудь определенного цвета. После такой игры у ребенка появляется интерес к природе и тому, что его окружает, он гордится своими достижениями. Главное не давать сложные задания.

4. Любознательность.

Чтобы развить любознательность к природе, можно попросить ребенка посадить что-нибудь. Пусть его маленькие пальчики поковыряются в земле, потрогают семена и т.д. Периодично спрашивайте у ребенка о том, как поживает его растение. Вместе с растением будет расти любознательность ребенка.

5. Благодарность.

Когда вы будите гулять с ребенком возле реки, пруда или озера, расскажите о значении воды в нашем мире, что даже один стакан имеет большое значение.

Современные дети живут в сложное время, так как природа находится на грани вымирания, уже исчезли многие виды растений и животных, и по сей день продолжают исчезать. Делая выводы мы должны понимать, что как мы воспитаем детей, так они и будут относиться к природе.

Каждый ребенок проходит стадию активного ознакомления с окружающим миром. Домашние животные играют на этом этапе определенную роль – они могут сделать детство любого ребенка богаче и счастливее. Большое значение домашние животные имеют и в воспитании детей. Дети, у которых в доме есть домашние животные, более ответственные, наблюдательные и т.п. Домашние животные положительно влияют на атмосферу в семье, они способны вылечить от всяких болезней. Так же во взаимоотношении людей и животных, присутствует удивительное общение так как в этом общение есть только чувства и положительная энергия

Влияние домашних животных на психические процессы у детей.

Важнейшей задачей является поведение ребенка. Ведь ребенку важно уменьшить себя контролировать в обществе, чтобы жить в гармонии. Иногда бывает, что когда ребенок играет с собакой или кошкой, он причиняет им боль, реакция животного будет негативной: рычание, визг и т.п. Благодаря этому, ребенок в будущем будет проявлять, когда ребенок будет расти, у него будет появляться чувство ответственности и заботы, которое позже будет распространяться на окружающих и членов семьи. При обращении с животными, ребенок получает знания без слов, умение слышать самого себя, а также развивать свой чувствительны мир.

Взаимоотношение детей с кошками.

Кошки – ревнивые существа, поэтому, когда в семье появляется ребенок, они могут требовать больше от своих хозяев, например, кошка может лечь в коляску или в детскую коляску и т.п. Поэтому надо показывать кошке то, что вы её тоже любите и она дорога им. Ведь ревнуя, кошки вовсе не потому что ненавидят ребенка, а потому что боятся, что им достанется меньше любви. Если вы захотите поселить домашнего животного и ребенка на одной территории нужно осознать, что это потребует еще больше ответственности. Но помимо определенных сложностей, есть плюсы:

1. С малых лет у ребенка будет формироваться культура взаимоотношения с животными.
2. Ребенок станет более ответственным, так как будет ухаживать и кормить животное.

Взаимоотношение ребенка и собаки.

Собака понимает, что ребенок такой же хозяин, но только маленький Взаимоотношение ребенка с собакой зависит от воспитания, генетики животного. Многие родители бояться заводить собаку, так как беспокоятся за безопасность ребенка. Ведь многие собаки нападают на детей. Некоторые родители позволяют своему ребенку издеваться над животным: щипать, дергать за уши и т.п. Собака может жить в одном доме с ребенком, если родители будут следить за их отношением. Собаки очень добрые и воспринимают ребенка хорошо, не то что коты

Причины жить бок о бок детям и домашним животным.

1. Развитие мелкой моторики.
2. Снижение риска развития аллергии.
3. Коррекция рода психологических расстройств детей.
4. Развитие мышления у ребенка

Как избежать конфликтных ситуаций детей и животных

1. Изучить характер вашего животного.
2. Следить за гигиеной животного.
3. Не рекомендуется заводить животного в семью с ребенком в возрасте о 6 месяцев до 2-х лет, так как ребенок в это время очень активный.

***

1. Артемова Л.В «Окружающий мир в дидактических играх дошкольников».
2. Артемова Л.В «Театрализованные игры дошкольников».
3. Богатеева З.А «Занятия аппликацией в детском саду».

Галушко И.Г., Галушко А.В., Зацепилина Э.О.

Школьные экскурсии

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
(Россия, Краснодар)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-06
idsp 000001:spc-04-08-2018-06

Природа — это материальный мир. В других смыслах слово «природа» зачастую употребляется в значении естественная среда обитания человека. Люди давно пытаются её изучить, но все же многие загадки так и остаются не разгаданными.

Для изучения и знакомства с природой ведутся различные экспедиции и экскурсии. Экскурсия - это коллективное посещение достопримечательностей, музеев, памятников культурного, природного и исторического наследия и пр. с культурно-просветительскими, учебными и другими различными целями.

В учебных заведениях, помимо самой школьной программы, также проводятся профилактические и воспитательные работы. Экскурсия - одна из методов проведения таких работ. Она считается одной из форм организации учебного процесса, чаще всего проводится в неурочное время. Её главной целью является более объективное ознакомление учащихся с предметами их изучения, местами их расположения и т.д.

В каком-то смысле экскурсионные походы можно назвать одним из рентабельных методов проведения учебной работы. С помощью экскурсий ученики имеют возможность лучше ознакомиться со своим объектом изучения. Экскурсии создают определённую связь между теоретическими знаниями школьников и практическими.

Также они играют важную роль в выборе будущей профессии каждого учащегося: благодаря им ребёнок может узнать больше о какой-либо профессиональной деятельности, которая, возможно, смогла бы его заинтересовать.

В каждом учебном заведении в школьную программу абсолютно по всем предметам входит определённое количество экскурсий. Их разделяют на несколько видов:

Первый вид - это естественнонаучные экскурсии. Они осуществляются в биологии, зоологии, анатомии и пр. В ходе таких экскурсий школьники могут больше узнать о животном мире и окружающей среде.

Ко второму виду относятся историко-литературные экскурсии. Они захватывают такие предметы, как литература история и т.д.

В такие экскурсии входит посещение музеев, различных выставок, картинных галерей, памятников исторического наследия и др.

Третий вид - производственные экскурсии. В основном они для учеников, сконцентрированных на изучении каких-либо объектов в области химии, экономической географии, физики и т.д. Они способствуют ознакомлению учащихся с основами работы в данной области.

Четвертый вид представляют комплексные экскурсии, т.е. они захватывают несколько предметов одновременно. К примеру, возьмём экскурсионный поход на завод по изготовлению металла. Там можно наблюдать процессы в области физики, химии, математики, и даже географии. Экскурсовод рассказывает учащимся о производственных вопросах, затрагивающих химию, математику, экономику и пр. Также знакомство с растительным и животным миром лучше всего организовать при проведении комплексных экскурсий. Надо стремиться к тому, чтобы ученики могли бы сами открывать те связи и взаимозависимости, существующие между животными и растениями. Так, на экскурсии в водоемы можно показать эту связь на примере лягушки, питается в основном насекомыми. Уничтожение лягушек ведет к тому, что комары и мошки размножатся в районе водоема в огромном количестве.

Собранный на экскурсии материал оформляют соответствующим образом и используют на различных уроках.

В то же время такие экскурсии играют большую роль в воспитании подрастающего поколения. Во время экскурсионных походов у учащихся пробуждается большой интерес ко всему окружающему миру, они начинают ценить природу, следить за чистотой и всячески её поддерживать, чтобы избегать экологические проблемы, а также ухаживать за обитателями лесных зон. Данную сторону школьных экскурсий можно назвать эмоциональной, т.к. знания, полученные ребёнком в ходе экскурсионных походов, остаются в его подсознании и надолго откладываются в детской памяти.

Также экскурсии играют большую роль в воспитании коллективных навыков у каждого учащегося.

Одним из многочисленных плюсов экскурсий является пребывание на природе, на свежем воздухе, что улучшает и укрепляет здоровье.

Чаще всего для того, чтобы закрепить полученные знания и эмоции во время экскурсионного процесса, целесообразно написание сочинения. Оно помогает детям вспомнить все моменты и эмоции, которые они испытывали во время экскурсии. Ребёнок может описать все моменты, происходившие в то время, может изложить свои впечатления и чувства, полученные в тот момент.

В своей книге «Сердце отдают детям» В.А. Сухомлинский рассказывает о том, что дети, побывавшие на экскурсии, с большим интересом иллюстрируют свои наблюдения, пишут небольшие рассказы и сказки о природе. Сухомлинский отмечает: «И в этих рассказах, как самоцветы, сверкали яркие образы, сравнения».

Наблюдения во время экскурсии производят большое впечатление на развитие ребёнка с разных сторон. Во время наблюдения у детей просыпаются абсолютно все анализаторы. По этому поводу К.Д. Ушинский писал, что ребенок «мыслит формами, красками, звуками». Наблюдения в природе, благодаря которым дети воспринимают

окружающий мир во всей его красоте, способствуют развитию любознательности и других качеств у детей.

Опираясь на исследования многих психологов и педагогов, можно сказать, что целенаправленные наблюдения за природой способствуют развитию познавательных способностей.

Успех проведения экскурсии во многом зависит от учителя, его мастерством, любовью к природе, чутким отношением к детям. Необходимо, чтобы увиденное отразилось и на эстетическом воспитании детей, вызвало у них живой образ, обострило их глаз, обогатило мысль, язык поэтическими образами. Но детям нужно помочь находить эти поэтические краски. Для этого следует использовать чтение отрывков из художественной литературы, где присутствуют поэтические описания природы. Если дети устали на экскурсии или учитель чувствует, что необходимо повысить интерес к какому-либо объекту, можно использовать для этого интересные вопросы и загадки.

Итак, экскурсии имеют большое познавательное и воспитательное значение. Они расширяют и углубляют знания учащихся. Дети видят о объекты природы в естественной среде, наблюдают взаимосвязь растений с почвой, животных с растениями. Это позволяет сформировать у учащихся представления о природе как о едином целом, в котором все части теснейшим образом взаимосвязаны. Отдельные понятия, полученные на классных занятиях, экскурсиях сливаются в более широкое понятие - "природа".

***

1. Подзоров В.И. Естествознание методике преподавания. - Киев, 1990.
2. Геращенко В.П., Степанов И.А. Методика преподавания естествознания: учебное пособие. - М: Просвещение, 1994. Минаева В.М
3. http://libdocs.ru/docs/118600/index-3362.html

Галушко И.Г., Галушко А.В., Бабышева Е.В.

Дефекты речи у детей

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
(Россия, Краснодар)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-07
idsp 000001:spc-04-08-2018-07

В современном мире очень актуальна тема о дефектах речи у детей, таких как: невнятной дикцией, заикание, проглатыванием отдельных звуков, немота, затрудненным произношением звуков и слов. Но чаще всего проблемы произношения связаны с развитием ребенка, его психологическим состоянием, но также с врожденными артикуляционными изменениями речевого аппарата. У взрослых – это последствия сильных стрессов, операций и травм. На данный момент существует множество врачей-специалистов, которые с большим успехом помогают избавиться от этой проблемы. Но это не значит, что родители не должны принимать в этом участие, потому что, кто как не они, знают своего ребенка. До 2-3 лет ребенок способен произнести от 30 до 700 слов, а на третьем году жизни он начинает говорить уже сложными предложениями. Около 4 лет словарный запас у ребенка может составлять 1500 слов и это не является пределом. На развитие речи влияют внутренние и внешние факторы. Смотря на родителей, ребенок начинает их подражать, копировать их поведение и речь.

Из многих видов речевых нарушений самыми распространенными являются шепелявость и картавость. В раннем возрасте эти проблемы легко можно устранить на занятиях с логопедом, а также самостоятельно выполнять упражнения, тренирующие мышцы речевого аппарата.

Примеры дефектов речи:

1)Дислалия. Это вид дефекта речи людей с нормальным слухом и ненарушенной связью нервной системы. Симптомом является искажение звуков. Искоренить эту патологию помогут скороговорки.

2) Дизартрия. Образование дизартрии выражено поражением нервной системы и артикуляционным аппаратом. Подвижность языка, губ и мягкого нёба совсем маленькая. И именно по такой причине возникают дефекты произношения. У ребёнка приводит к большому затруднению при письме, чтению и к общему недоразвитию речи. У взрослых, страдающих дизартрией не возникает больших проблем для понимания речи.

3) Ринолалия. При произношении звуков появляется гнусавость. Это довольно редкое расстройство, которое встречается у 1-2 ребенка на 1000. Стремясь произносить звуки более внятно, дети напрягают мышцы губ, языка и крыльев носа, что приводит к возникновению гримас и еще больше ухудшается общее состояние речи.

4) Заикание. Это нарушение речи, выражено продлением слогов, слов и звуков. Это является большой проблемой при подготовке к школе и так же для нормального сосуществования с ровесниками, среди которых есть “весельчаки”, которые не упускают случая посмеяться над ним. Заикание обусловлено несколькими причинами:

- Испуг к детям в возрасте от 2 до 6 лет
- У взрослых это контузия, которая со временем может исчезнуть.
- Активное накопление словарного запаса. Допустим, когда ребенок изучает 2 и более языков
- Задержка в развитии речи. Т.е недостаток хорошего словарного запаса, малое количество познаний об окружающем мире.
- Недостаток внимания к ребенку со стороны родителе и близких ему людей.
- Заикание кого-то из родных, когда ребенок начинает копировать эту манеру речи
- Иногда появляется после перенесенных инфекционных заболеваний
- Повторы отдельных слогов и слов в начале фраз
- Произнесение лишних гласных звуков в середине слов
- Ребенок может внезапно отказаться говорить
- Могут появляться необоснованные паузы в речи ребенка

5)Алалия. Образование патологии происходит при повреждении областей мозга, отвечающих за речь. Часто возникает при родах. Ребенок может не разговаривать до 10, а иногда и до 12 лет.

Существует масса эффективных упражнений для исправления дефектов речи.

Например,

1)Дудочка. Это втягивание губ вперед как можно дальше. 2)Лопатка. Ребенок представляет из своего язычка лопатку. Он должен вытянуть его изо рта и положить на нижние зубки, в таком состоянии нужно продержаться не менее 10 секунд.

3)Съел варенье. Просим ребенка представить, что на его губах сладкое варенье, после чего облизать верхнюю губу расправленным язычком.

4)Красим пещеру. Просим ребенка представить, что язык-это кисть, а щеки и неба- пол и потолок. Теперь он должен выкрасить кисточкой пол и полок. Но не нужно подсказывать ребенку где он пропустил и что не покрасил, он должен сам и произвольно это делать.

Чтобы у ребенка был стимул стараться выговаривать слова, правильно произносить слоги, родители должны хвалить ребенка.

Причины дефектов речи. Благодаря речевому аппарату мы можем произносить не только слова, но и воспроизводить голосом различные звуки. Но зачастую мы

начинаем упрощать речь, когда неосознанно заменяем одни звуки другими. Пропуск труднопроизносимых слов так же является неосознанной “уловкой” например: “Хочу моко!”(молоко), “Купи ибу!”(рыбу). Эти особенности характерны детям до 4 лет, так как дальше они должны постепенно исчезать.

И одной из частых причин дефектов речи являются врожденные недостатки: например, неправильный прикус, увеличенный язык и предъязычная уздечка. К нарушения связанным с речевым аппаратом можно отнести дизартрию - невнятность речи. Дети склонные к этой болезни замечено мало едят, избегают твердой пищи и это не дает правильно развиваться органам, ответственным за правильную артикуляцию. Дизартрию можно спровоцировать токсикозом во время беременности, некоторые вирусные инфекции, трудные роды.

Дефекты речи у детей - это не является приговором. Они не должны влиять на качество жизни людей, поэтому их нужно постепенно исправлять, чтобы они не сказывались на учебе и общении.

Педагогика Дополнительного образования тесно связана с дефектологией. Педагог несет не маловажную роль у детей с дефектами речи. В первую очередь – он психолог для ребенка. Помогает легче справляться с комплексами речи, что не маловажно в таком возрасте. На мой взгляд каждый учитель перед началом урока должен провести логопедическую минутку. Применение учителями в начальных классах различных мероприятий, дает двойную пользу: не только помогает устранить кокой либо дефект речи, но и правильному формированию речи и памяти.

***

1. Лаврова Е. В. Логопедия. Основы фонопедии; В. Секачев - Москва, 2013. - 184 с.
2. Стребелева Е. А., Мишина Г. А. Психолого-педагогическая диагностика нарушений развития детей раннего и дошкольного возраста; Владос - Москва, 2010. - 144 с.

Галушко И.Г., Галушко А.В., Сабирзянова А.А.

Мир глазами детей

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
(Россия, Краснодар)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-08
idsp 000001:spc-04-08-2018-08

Мир глазами детей. Мир, в котором живут и которому радуются наши дети. Дети наши так мудры по жизни. Нам всем есть чему поучиться у них. Той трогательности и тому детскому восприятию, от которого мы немного отошли в нашей обыденности. Это мир слез и улыбок, мир веселья и грусти, это мир, где всегда черно-белые краски сменяются красками радуги. Детям можно завидовать, глядя, как беззаботно они резвятся в комнате или на улице, играя в футбол скомканной газетой, или устраивая засаду за горой диванных подушек. Детей можно ругать, когда они, в пылу сражения с воображаемым противником, разбивают настольную лампу, переворачивают вазу с цветами или обрывают карниз в гостиной. Но детей также можно понять, если знать, какими глазами они смотрят на наш, взрослый мир, и на те предметы, которыми мы каждый день пользуемся в быту. Дети наши наблюдают мир всегда-действительно несколько другими глазами. Они не утаивают собственных чувств, они не лицемерят, дружат не из-за выгоды, а с кем им по-настоящему хорошо. Они не опасаются быть самим собой, не страшатся быть забавными и трогательными. И не прекращают верить в чудо. Детская фантазия может творить удивительные вещи. Малыши еще не имеют жизненного опыта, на них еще не давит гранит науки, поэтому в своих фантазиях они взлетают очень высоко.

Ребенок воспринимает все не так как мы. И это понимают далеко не все взрослые. Он не изолирует себя от всего мира в отличии от них. Он пытается узнать все новое, ибо оно ему интересно. Но также, как только он закроет глаза, он думает, что его никто не видит. Тут играет уже его детская рассудительность (если я не вижу, то и значит меня не видят), это как малыши прячется за тонким столбом, думая, что их никто не видит, а потом снова открыть глаза или выбежать из-за столба и снова приобщиться к его веселому миру. И в этот момент он знает, что все будут его видеть и обращать свое внимание.

Сейчас существует некое противоречие детской мысли: Одни считают, что ребенок ближе к непосредственному наблюдению, с другой в это же время он отдаляется от данной действительности. Неожиданные отношения в мире при этом способе его восприятия берутся за причинные. По мнению многих взрослых, детки играют вовсе не во все любимые прятки, а в отыскалки. Им важно не спрятаться, а быть обнаруженными. Именно потому они показывают такую искреннюю радость, если взрослый находит их в который раз на том же самом месте. Они ведь еще не понимают, что взрослый их видит. Закрывая глаза и прячась в одно и то же место, ребенок думает, что его будут искать по всюду, заглядывая в каждый уголок Земли, а не просто пойдёт к известному ей месту.

Решение будущего детей в них самих, а следовательно в нашем воспитании. Любовь к ближнему, сострадание к нуждающимся, чистота мыслей, ответственность за собственные слова и действия, это то, что так остро не хватает нашей нынешней молодёжи. В попытке предоставить материальную платформу детям, а в настоящее время попросту выжить, мы перестаём говорить с детьми, разъяснять простые истины существования. Учебное заведение и педагоги перестают быть авторитетами для множества детей. В свою очередь они отыскивают ответы на собственные, нескончаемые, по сути, вопросы на улице, из числа таких же обделённых вниманием мальчиков и девочек, в интернете. К сожалению, весьма часто это негативно воздействует на нервную систему молодых ребят. Следовательно, семье, школе необходимо возвращать к себе доверие собственным вниманием к детям, многосторонним общением, не устанавливать пределов между взрослыми и детьми, а правильно разъяснять и ориентировать ребят на жизненные, культурные ценности. Не закрывайте ребенку дверь в этот большой, восхитительный и странный для него мир. Так как ему интересно все, что его окружает. Позвольте сыну либо дочке лепить из пластилина различные фигуры, не жалейте акварельной краски – пускай малыш рисует столько, сколько захочет.

Ребёнок всегда помнит ранние годы, и наш долг — заложить положительные и прекрасные впечатления, которые останутся с ним на всю его жизнь. «Счастливое и вдохновляющее окружение», «положительные и прекрасные впечатления», это и есть то главное, что взрослые должны дать ребёнку в первые годы жизни, — он должен быть просто счастлив. Необходимо проводить занятия с детьми призванные дать им положительные впечатления через соприкосновение с красотой искусства, природы, взаимоотношений. Этому служат и фильмы, и картины, и беседы, в которых затрагиваются основополагающие понятия добра, любви, дружбы.

***

1. Вартик Е. А. Открываю мир глазами ребенка. □Электронный ресурс□ □ Режим доступа: https://infourok.ru
2. Гусейнова А. А. Мир глазами ребенка. □Электронный ресурс□ □ Режим доступа: https://multiurok.ru
3. Литвитова, О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста

Галушко И.Г., Галушко А.В., Свириденко К.А.

Экологические проблемы Краснодарского края

ФГБОУ ВО «Кубанский государственный университет»
(Россия, Краснодар)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-09
idsp 000001:spc-04-08-2018-09

Краснодарский край расположен на юго-западе Российской Федерации и входит в состав Южного Федерального округа. Административный центр – Краснодар – является крупнейшим культурным и экономическим центром Северного Кавказа.

В целом край характеризуется мягкими зимами и жарким летом. Краснодарский край был отмечен самым стабильным регионом в плане экологической обстановки. Экосистема региона, по заявлениям экспертов, способна «нейтрализовать» значительную долю загрязнения атмосферы. В Краснодаре действует общественный экологический совет при главе администрации.

Однако на сегодняшний день значительную долю ущерба экологии Краснодарского края приносит антропогенный фактор, представленный водно-химическими предприятиями. Обильные водные мелиорации на территории Северного Кавказа негативно сказываются на состоянии почвы. Вследствие этого одной из главных проблем Краснодарского края на сегодня становится переуплотнение почвы и уменьшение её впитывающей способности, что ведет к последующему снижению плодородия чернозема, а далее – к сокращению урожайности.

В водоемах Краснодарского края наблюдается постепенное сокращение видов и количества рыб. Концентрация хлорорганических пестицидов в водах региона примерно в пятнадцать раз выше допустимой нормы. Исследования подтвердили, что грунтовые воды богаты ртутью, мышьяком, марганцем и др. химически опасными веществами. В связи с этим в водоемах Краснодарского края запрещено купание; общественные пляжи ликвидированы.

Во многих городах Краснодарского края недостаточное количество зеленых насаждений – в регионе наблюдаются частые ветровые потоки и бури. Нередки здесь и осадки в виде кислотных дождей. Сегодня в крае проходит масштабное увеличение «зеленой зоны». Значительное влияние на экологию региона оказывают районные и городские организации, чья деятельность направлена на восстановление экологической обстановки в Краснодарском крае.

Одной из основных экологических проблем Краснодарского края на сегодняшний день также являются выбросы нефти и нефтепродуктов в атмосферу. Так, например, в воздухе краевого центра края – Краснодаре – присутствует огромное количество взвешенных веществ, таких как пыль, зола, сажа, тяжёлые металлы и др. Общая загрязненность воздуха отрицательно сказывается на состоянии населения.

Высокой концентрации вышеуказанных веществ также способствуют нестабильные климатические условия, характеризующиеся пониженной рассеивающей способностью атмосферы. Содержащийся в автомобильных выбросах окислы азота, углеводороды, сажу, диоксид серы и свинец – одна из основных составляющих загрязнений в крупных городах края, таких как Новороссийск, Краснодар, Туапсе, Анапа, Ейск. Рост концентрации в автомобильных выбросах вредных веществ также связан с использованием низкокачественного топлива; для того, чтобы улучшить ситуацию, необходимо перейти на газовое топливо, оснащать автомобили нейтрализаторами и сажеуловителями.

На сегодняшний день процессы нефтяного загрязнения образовывают в крае зоны экологической катастрофы; так, по данным «Доклада о состоянии природопользования и об охране окружающей среды Краснодарского края», из-за утечки нефтепродуктов – керосина и бензина – из трубопроводов аэродромов – в Ейске,

ст. Кущевская, а также на нефтебазе Тихорецка и нефтеперегонных заводах Туапсе были обнародованы образовавшиеся подземные ниши нефтепродуктов в несколько тысяч тонн. В Ейске и Туапсе «линзы» сгружаются в море, а в Тихорецке – в колодцы; толщина слоя нефтепродуктов здесь достигает 0,5 см, что ведет к критическому состоянию окружающей среды.

Сейчас одним из самых загрязненных районов Краснодарского края является Апшеронский район – здесь наблюдается интенсивное загрязнение воды и почв. Почвы горных отводов нефтяных месторождений находятся в критическом состоянии. Поверхностные воды загрязнены в опасной категории – более 28% от их общей протяженности.

Реки Кубани сегодня – одни из самых отравленных объектов; они затапливают более 40 тыс. гектаров черноземных земель, что приводит к последующему отравлению почв. Смываемые пестициды из рек и притоков попадают в Азовское море и впадающие в него лиманы; ежегодно в Азовское море сбрасывается более 3 млрд. кубических метров неочищенных сточных вод, 60% из которых несут воды Дона и Кубани.

Радиоактивный фон, повышенный в «майкопских глинах», насчитывает более 200 граммов урана на тонну. Согласно данным Росприроднадзора по Краснодарскому краю, на Кубани насчитывается 2,5 млн га леса, – это около 40 млн тонн кислорода в год. Нерациональное ведение сельского хозяйства, нарушение правил пользования сельскохозяйственной техники приводит к ухудшению экологического состояния Краснодарского края.

Одной из экологических опасностей региона являются клещи; в Краснодарском крае насчитывается более 24 видов иксодовых клещей. Клещи могут обитать не только в степных и лесных районах, но и в городе. Местные клещи могут быть переносчиками боррелиоза, или болезни Лайма. По данным, предоставленным управлением Роспотребнадзора, на 9 апреля 2018 года по Краснодарскому краю в больницы от укусов клещей попали 147 человек, из которых 74 ребенка. На территориях региона ежегодно проводят акарицидную обработку. В 2010 году в крае было установлено и зарегистрировано стремительное развитие эпидемии бешенства. Всего было зафиксировано 147 случаев у домашних и диких животных. Из этого числа два человека – с летальным исходом. Уже сегодня на территории Кубани отмечено 74 случая заболевания животных бешенством. Отмечают обострение интенсивное распространение вируса в природных очагах региона. По данным исследователей, эпидемии подвержены дикие, а также бродячие животные.

На настоящий момент в Краснодарском крае выделяют 33 района очагов туляремии. Основными разносчиками инфекции являются грызуны. По данным специалистов, наблюдается миграция большинства грызунов из сельской в городскую местность. Вероятность локальных вспышек туляремии особенно возрастает в летний период.

Таким образом, за последние годы задачи природоохранной деятельности окружающей среды в развитых странах мира встают на первое место, уступая получению прибыли с добывающих предприятий. На промышленность и другие отрасли хозяйства оказывается давление со стороны общества и государства, а также добровольческих организаций, занимающихся охраной природной среды. Иногда конфликт приводит к применению санкций в отношении обеих сторон. Все это стимулирует поиск высокоэффективных средств для решения проблемы защиты экологии среды, разработку новых технологий, а также – переориентацию сельскохозяйственных и промышленных предприятий на малоотходные циклы.

***

1. http://www.ecorodinki.ru
2. https://ecoportal.info

Забирова В.Х., Иванова Ю.М.

Моделирование интерактивных плакатов и их применение на уроках английского языка

БУ ВО «Сургутский государственный университет ХМАО-Югры»
(Россия, Сургут)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-10
idsp 000001:spc-04-08-2018-10

Аннотация

Настоящая статья посвящена моделированию интерактивных плакатов с целью их применения на уроках английского языка.

Ключевые слова: взаимодействие, интерактивный плакат, компьютерные технологии, глог, социальный сервис.

Abstract

The present article is devoted to the problem of creating graphical blogs and their use at the English lessons.

Key words: interaction, graphical blog, computer technologies, glog, social service.

Современное поколение в наше время неразрывно связано с использованием компьютерных технологий и виртуальных миров. А данные технологии, в свою очередь, являются отличным инструментом обучения. Именно поэтому в современной сфере образования роль учителя заключается в том, чтобы адаптировать новые технологии и успешно сочетать на уроке информационно-компьютерные технологии (ИКТ) и традиционные методики преподавания.

Компьютерные технологии развиваются достаточно быстро, создаются новые программы разных типов, которые преподаватель может успешно применять в обучении детей иностранному языку. Это могут быть различного рода социальные сервисы, которые помогут учащимся улучшить навыки коммуникации, а также новые программы для создания мультимедийных наглядных материалов и многие другие. Данные технологии могут быть использованы преподавателем для разных целей: организовать творческое мероприятие по созданию веб-проектов, использовать уже имеющиеся ресурсы в процессе обучения или же создать собственный материал, используя программные ресурсы сети Интернет и учитывая возраст и интересы учащихся [2].

Однако чаще всего, преподаватели не всегда пользуются всеми возможностями компьютерных технологий в своей работе. Причина данной проблемы заключается в том, что электронные материалы и ресурсы не всегда подходят для решения конкретных задач образовательного процесса. Но в настоящее время современный преподаватель имеет в распоряжении различные программы, которые позволяют создавать учебные материалы, содержание которых в дальнейшем создается пользователями. И этот подход очень полезен при использовании ИКТ при изучении языка. Наиболее популярными сейчас являются следующие программы: компьютерная программа для создания мультимедийных презентаций Power Point, которая входит в пакет Microsoft Office, Slide share, известный социальный сервис, основной задачей которого является конвертирование презентаций Power Point в формат Flash, Voki, популярный сервис, позволяющий создавать аватары с записью или загрузкой аудиофайлов, и многие другие программы.

Одной же из новейших технологий является создания интерактивного плаката, который будет средством представления и изучения языкового материала, повышая активность и интерес учащихся.

Термин «интерактивный плакат» происходит от немецкого слова «plakat», что в переводе на русский означает «афиша, объявление» и от английского слова «interaction», что означает «взаимодействие». Следовательно, определение термина «интерактивный плакат» может быть представлено следующим образом: «Интерактивный плакат – педагогическое программное средство представления дидактического материала с помощью интерактивных элементов», а именно гиперссылок, кнопок перехода и другую интерактивную навигацию, которая позволяет отразить необходимую информацию: текст, графику, звук [1, 56].

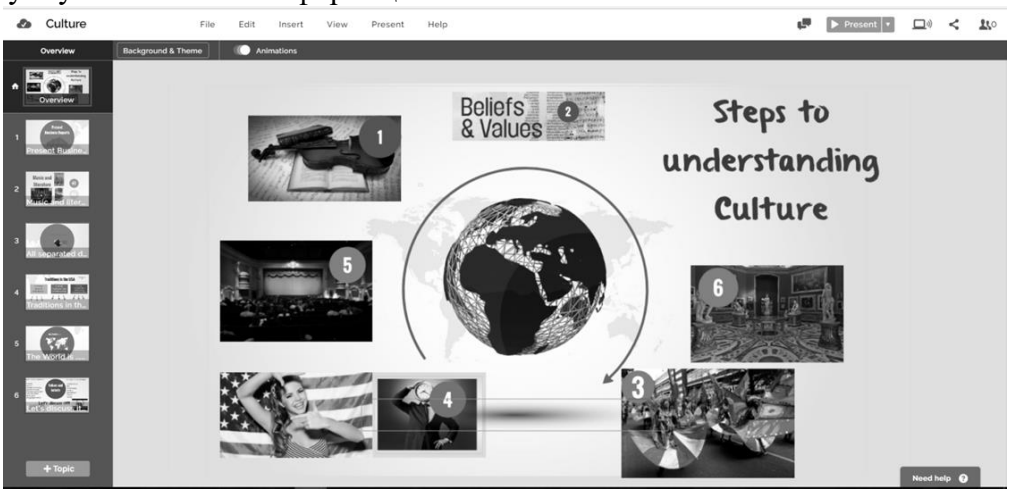
Возможности интерактивного плаката очень широки, но все они исходят из его основных функций:

- Предоставление возможности получения визуализированной информации в форме: рисунков, схем, графиков, таблиц, диаграмм, фотографий, видеозаписей, анимаций, а также использование аудиозаписей[5, 29];
- Обеспечение многовариативности демонстрации информации, многоуровневости предоставляемой информации и возможности контроля и самоконтроля в процессе обучения;
- Обеспечение многовариативности учебного маршрута[4, 34].

Поскольку функции интерактивного плаката столь обширны, данное дидактическое средства имеет несколько способов применения на разных этапах образовательного процесса и с разными целями. В первую очередь использование интерактивного плаката, или глога (от англ. Graphicalblog), возможно как со стороны учителя, как средства передачи информации, так и со стороны ученика, как средства самоконтроля или средства получения информации. И в зависимости от цели урока интерактивный плакат может быть использован: на уроках, вводящих новый материал, с целью презентации данного материала, также на уроках отработки, чтобы закрепить полученные знания, и на уроках, где дети смогут применить полученный материал и создать собственный конечный продукт, который покажет степень усвояемости материала[3, 17].

Существует несколько сервисов, позволяющих создавать интерактивные плакаты. Основное их различия заключаются в степени интерактивности и доступа к ним и разнице интерфейсов.

В качестве примера нами был создан интерактивный плакат на тему “Stepstounderstandingculture”.Для создания интерактивного плаката нами была использована программа для создания мультимедийных презентаций «Prezi». Выбор данной программы обусловлен более интересным дизайном, расширенной навигацией и наличием большого количества анимаций, которые помогают разнообразить используемую на плакате информацию.



Ключевым элементом структуры интерактивного плаката является первый слайд, который представлен в виде блока с основной информацией (рисунок).

Именно на этом слайде размещена основная навигация интерактивного плаката и гиперссылки, которые помогают передвигаться по плакату.

На данном блоке размещены картинки, каждая из которых представляет собой определенный аспект изучения культуры: Music & Literature (1), Beliefs & Values (2), Customs & Traditions (3),Patterns of Behaviour (4), Theatre & Cinema (5) and Museums& Picture Galleries (6). Каждая из этих картинок является своеобразной гиперссылкой, которая позволяет перейти к более подробному изучению того или иного аспекта понимания «чужой» культуры.

Таким образом, переходя по гиперссылке аспекта Music&Literature, мы первым делом знакомим учащихся с литературой и музыкой изучаемых стран посредством картинок и видеозаписей. И поскольку данный плакат ориентирован на урок изучения нового материала, то следом учащимся предлагается выполнить несколько заданий, которые помогут узнать начальные знания детей по изучаемой теме.

Подходя к изучению второго аспекта, Beliefs&Values, который посвящен ценностям людей в разных странах, учащимся предлагается оценить ценности, представленные на плакате. Данные ценности разделены на 2 группы: ценности народа США и ценности жителей Европы. Учащиеся высказывают мнение по обеим группам. Далее, переходя по ссылке, учащиеся смотрят видео, в котором люди рассказывают об их личных ценностях. Данное видео служит источником материала и начальной точкой последующей дискуссии.

Изучение следующей темы, Customs&Traditions, совмещает в себе использование интерактивного плаката и работу с учебником. Учащимся предлагается ознакомиться с текстом из учебника, которые содержит в себе информацию о праздниках США. Изучив содержание текста, учащиеся делятся на 3 группы и, используя информацию из текста, заполняют схему, представленную на интерактивном плакате.

Все остальные аспекты построены по такому же принципу и включают в себя переходы на аудио- и видеозаписи, использование картинок, схем и ссылок на задания по изучаемому материалу.

Созданный интерактивный плакат использовался в качестве методического материала для проведения вводного урока по новой теме, однако предполагает возможность использования на всех этапах учебного процесса.

Таким образом, интерактивный плакат – это эффективное средство, которое помогает разнообразить урок, повысить мотивацию учащихся к изучению языка, сделать процесс изучения нового материала более интересным и увлекательным для учащихся.

***

1. АфанасьеваО.В., МихееваИ.В., БарановаК.М., АнглийскийязыкRainbowEnglish. 11 класс: учебн. – 3-е изд. – М.: Дрофа, 2016. – С. 51-88.
2. Забирова В.Х., Иванова Ю.М. Использование компьютерной программы hotpotatoes на уроках английского языка в общеобразовательной школе. – Материалы III Международной интернет - конференции «Проблемы лингвистики, методики обучения иностранным языкам и литературоведения в свете межкультурной коммуникации» Орел: ФГБОУ ВО «ОГУ имени И. С. Тургенева», 2018. – С. 246-251.
3. Савотченко С.Е., Соболев М.В. Интерактивные плакаты в предметной деятельности педагога в школе. – Белгород: ГОУ ДПО «Белгородский региональный институт повышения квалификации и профессиональной переподготовки специалистов», 2009.
4. Селевко Г.К. Дидактические структуры учебного курса // Вопросы дидактики в техническом вузе. - Омск, 1985.
5. Эрдниев П.М. О структуре дидактической единицы усвоения знаний // Вестник высшей школы. — 1968. — № 10.
6. Эрдниев П.М. Укрупнение дидактических единиц как технология обучения. - М., 1992.

Мингазов Р.Р., Гарнаева Г.И.

Методика использования качественных задач в процессе обучения при углубленном изучении физики в старшей школе

Казанский Федеральный университет
(Россия, Казань)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-11
idsp 000001:spc-04-08-2018-11

В настоящее время в современной школе сложилась ситуация, в которой естественнонаучным дисциплинам уделяется все меньше учебных часов при сохранении информационной составляющей программы. В связи с этим, качественные задачи в учебной практике в достаточной степени не востребованы, используются лишь эпизодически. Но с введением единого государственного экзамена важность качественных задач возрастает, вопросы методики их решения приобретают особое значение.

Задачники, имеющиеся в настоящее время, в основном представляют физику либо как абстрактную науку, либо как чисто техническую, не связанную с живой природой, биологией, анатомией, медициной, жизнью человека. Поэтому для многих учеников она не интересна. Нужно стремиться сообщать ученику не только новые знания, но и помогать ему глубже и лучше познать то, что он уже знает, то есть сделать "живыми" уже имеющиеся у него основные научные сведения, научить сознательно ими распоряжаться, пробудить желание применить их. Успех обучения выражается в сформированности способности мыслить, а мыслить человек начинает тогда, когда у него возникает потребность что-либо понять. Один из способов дать толчок к активной мыслительной деятельности ребят - предложить им интересные учебные задачи.

Например, для учащихся 11 класса по разделу «Электродинамика» были бы интересны качественные задачи типа:

№1: Почему долларовая купюра в неоднородном магнитном поле отклоняется к одному из полюсов?

№2: Если поднести к плотницкому уровню магнит, то пузырек сдвинется. В какую сторону сдвинется пузырек и почему?

№3: Шарик из мягкого железа был помещен в слабое магнитное поле, а затем в сильное. При этом во втором случае на него действовала меньшая сила, чем в первом. Почему?

№4: При сближении двух отталкивающихся магнитов возрастает потенциальная энергия системы. А куда исчезает энергия, расходуемая при сближении двух проводников с токами противоположных направлений?

№5: На нитке висит гвоздь и недалеко установлен магнит. Как, не касаясь ни гвоздя, ни магнита, привести гвоздь в движение (колебаться).

№6: Как с помощью сильного магнита (лучше подковообразного) определить, постоянным или переменным током питается электрическая лампочка?

Проблеме использования непосредственно качественных задач и методике их решения уделяется очень мало внимания. Недостаточно разработаны и не нашли должного отражения в методической литературе вопросы о приемах постановки качественных задач, их подборе, системном использовании и рациональных методах решения. В то же время с появлением уровневой дифференциации, курсов по выбору, профильных школ и классов остро встал вопрос о методическом обеспечении и, в частности, о методике использования качественных задач при углубленном изучении. А для современных учителей, как и десятки лет назад, организация работы по решению качественных задач с учащимися является одним из наиболее трудных звеньев в преподавании физики. Современная практика показывает, что и у школьников, и у учителей при решении качественных задач возникает много затруднений. Тому

существует несколько причин: отсутствие должного внимания к качественным задачам со стороны учителей, недооценка их роли и места в преподавании физики; упрощенные представления о самих качественных задачах (устные значит простые); отсутствие методик по их решению и использованию в учебном процессе; отсутствие хороших задачников и подробных образцов действий по решению качественных задач. Отсутствие теории решения и использования качественных задач указывает как на трудность этой проблемы, так и на недостаточное внимание к ней со стороны исследователей.

В ходе выполнения исследования было проведено анкетирование учащихся 11 класса общеобразовательных школ. При сопоставлении реальных проблем практики использования качественных учебных физических задач с уровнем их учета и описания в теории и методике обучения физике нами обнаружены следующие недостатки и противоречия:

- интерес учащихся к качественным задачам, их представления о качественных задачах, как об очень простых, и одновременное неумение решать такие задачи;
- понимание учителями положительных особенностей качественных задач, но в то же время недооценка их дидактических функций, а как следствие редкое использование в учебном процессе;
- в методике вопрос о решении качественных задач, особенно высокого уровня сложности практически не рассматривался, а отсутствие однозначных схем и алгоритмов решения качественных задач и многофакторность реальных явлений привели на практике к "боязни" их использования;
- использование качественных задач понимается учителями и методистами очень узко и выражается только в их решении, методика (в частности периодические методические издания) мало внимания уделяет выработке новых приемов и форм использования качественных задач в учебном процессе, а как следствие последние применяются в основном при проведении внеклассных занятий по предмету;
- при углубленном изучении физики учителя обычно отдают предпочтение расчетным задачам, умаляя роль качественных задач.

Проведенное нами исследование позволяет констатировать, что ситуация за последние десятилетия по сути не изменилась - обучение по-прежнему сводится к "натаскиванию" учащихся в решении типовых расчетных задач, а использованию качественных задач уделяется мало внимания. Таким образом, с точки зрения современных задач образования, очевиден вывод: качественные учебные физические задачи нуждаются в изучении, анализе и построении цельной теоретической концепции их использования в учебном процессе.

***

1. Федина В.А. О содержании понятия «качественная математическая задача». Вестник Новгородского государственного университета им. Ярослава мудрого. Издательство: Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого (Великий Новгород). ISSN: 2076-8052. Номер: 53. – 2009.
2. Аганов А.В., Сафиуллин Р.К. и др. Физика вокруг нас. Качественные задачи по физике, Москва, «Дом педагогики», 1998.
3. Каминский А.М. Оригинальные качественные задачи. Магнетизм // Физика: проблемы выкладания. – 1999. – № 4. – С. 44-46.
4. Каменецкий С.Е., Орехов В.П. Методика решения задач по физике в средней школе. Пособие для учителей Просвещение, 1971.
5. Тульчинский М.Е. Качественные задачи по физике в средней школе. Пособие для учителей. М.: Просвещение, 1972. - 240с.

Пушкина Л.Г.

Формирование правовой культуры студентов в процессе юридического образования

филиал ФГБОУ ВПО «Саратовская государственная юридическая академия» (Россия, Астрахань)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-12
idsp 000001:spc-04-08-2018-12

Изучение правосознания и его формирование у будущих юристов в системе высшего образования на современном этапе представляет особую актуальность. Приоритетом высшей школы является формирование правосознания, правовых убеждений, ценностных ориентаций будущих юристов.

С точки зрения Н.С. Соколова «правосознание представляет собой совокупность взглядов, убеждений, оценок, настроений и чувств людей к праву и государственно-правовым явлениям» [6, с. 36].

А.В. Домнина отмечает, что «профессиональное правосознание юриста являет собой научно обоснованную систему правовых знаний, убеждений и чувств, которыми он руководствуется в процессе профессиональной юридической деятельности. При этом наиболее значимым становится исследование формирования профессионального правосознания студентов-юристов в вузе, так как от этой категории студентов зависит в ближайшем будущем состояние нормативно-правового регулирования страны» [3, с. 8].

Под правосознанием студентов юридического вуза мы понимаем динамическое личностное образование, обуславливающее способность будущего юриста к самоопределению в правовом пространстве через реализацию правовых знаний, компетенций, правовых установок и ценностных ориентаций.

В качестве важной задачи педагогики правосознания в современных условиях можно выделить формирование и развитие правосознания на каждом из уровней образования и воспитания, что дает возможность гражданам оптимально получать и применять правовые знания в своей деятельности, овладевать правовыми знаниями как специальным понятийным аппаратом, определяющим выбор варианта поведения в юридически значимых ситуациях.

Таким образом, современный образовательный процесс должен содержать повышение правосознания личности, правовой информированности, развитие правовой культуры. Его следствием является становление целостного правосознания гражданина России, выступающего как ядро правовой культуры личности, побуждающее ее к правомерным действиям и поступкам [4].

Таким образом, представляется, что проблема формирования правосознания является одной из основных проблем современного общества и педагогической науки, так как правовое сознание включено в систему общественного сознания, являясь одной из его форм.

Формирование правосознания в процессе юридического образования понимается как регулируемый, систематический и целенаправленный педагогический процесс взаимодействия преподавателей и студентов через применение комплекса форм, средств и методов обучения и воспитания, обеспечивающий формирование у будущих юристов глубоких и стабильных правовых знаний, ценностей, убеждений, мотивации правомерного поведения, а также правовых компетенций, способности и готовности к реализации приобретенных правовых знаний в различных видах деятельности.

Высокий уровень правосознания обеспечивается в процессе юридического образования через формирование:

- комплекса научных правовых знаний;
- знаний базовых предписаний права их верной интепретации;
- уважения к праву, законности и правопорядку;
- навыков и умений применения знаний в области права в практической деятельности;
- готовности соотносить поведение и практическую деятельность с полученными правовыми знаниями;
- устойчивого личностного неприятия нарушений правовых норм [4].

Основу юридического образования представляет правовое обучение. Оно, в свою очередь призвано формировать теоретическую основу правового сознания, предоставлять достаточно высокий уровень знаний о праве, а также о развитии правовых интересов, правового мышления, формирование научного правового мировоззрения [3].

При этом формирование позитивного отношения студентов юридического факультета к праву должно базироваться на определении значимости права и правовых явлений.

Современное широкое понимание права, включающее его социальную ценность и значимость в воспитании граждан, сложившееся в юридических науках, должно являться базой, расширяющей кругозор будущего юриста, что, в результате, должно проявиться в практической деятельности.

Таким образом, в процессе юридического образования решение задач формирования правосознания может оптимизировать взаимосвязь правового обучения и правового воспитания. Подобное воспитывающее обучение в процессе юридического образования подразумевает постоянное взаимодействие процессов систематического формирования сознания личности законопослушного гражданина и профессионального юриста, с учетом включения в эти процессы правосознания, правовой культуры, нравственных идеалов, правовых установок и ценностных ориентаций, специальных, профессионально необходимых знаний [5]. Особенно важно в этом процессе сформировать необходимую мотивацию будущего юриста – позитивное отношение к праву, правовым явлениям и стремление к постоянному обогащению правовых знаний. В итоге будущий юрист будет осознавать значение теоретических знаний для практической деятельности, а также сможет овладеть этими знаниями и возможностями их правильной реализации в юридически значимых ситуациях.

Решение задач развития правосознания будущих юристов может и должно реализовываться при рассмотрении в процессе обучения других автономных проблем: происхождение права, понятие и признаки права, функции права, механизм правового регулирования, юридическая ответственность и др. В понятийный аппарат студента должна устойчиво войти категория ценности права, так как прежде чем изучать что-либо, необходимо уяснить необходимость данного явления. Иначе возникнет ситуация дезориентации, неадекватного представления о необходимости права, его служебной роли.

Рассматривая правосознание будущих юристов как динамическое личностное образование, мы описываем его структуру комплексом взаимосвязанных компонентов, обеспечиваюших его целостность:

1) когнитивный компонент (социально-правовые знания, знания базовых нормативно-правовых документов, регламентирующих профессиональную юридическую деятельность);

2) эмоциональный компонент (эмоциональные состояния будущего юриста, через которые проявляется его отношение к праву, ценностный показатель осознанности специалистом значимости социально-правовой деятельности);

3) ценностный компонент (приоритет права как общечеловеческой ценности в структуре ценностно-смысловой сферы будущего юриста, нетерпимость к нарушениям в поле российского законодательства, правовая ответственность);

4) поведенческий компонент (социально-правовое поведение будущего юриста, навыки принятия решений в правовых ситуациях, защита прав, свобод и интересов клиентов).

Педагогическими условиями формирования правосознания в системе высшего юридического образования являются:

- создание воспитывающей образовательно-правовой среды в вузе;
- разработка и реализация системы формирования правосознания будущих юристов;
- направленность процесса юридического образования на формирование правосознания на протяжении всего периода профессиональной подготовки студентов;
- организация субъект-субъектного взаимодействия в системе «студент-преподаватель-руководитель»;
- совершенствование содержания, форм и методов правового образования и воспитания студентов юридического факультета.

В результате правовое обучение и воспитание становится значимой частью юридического образования, как и всего процесса духовного формирования личности студента-юриста, формирования его правосознания и правовой культуры, особенно важных в современных условиях развития российского социума, достижения цели построения правового государства, указанной в ст. 1 Конституции Российской Федерации.

Правовому государству необходимы юристы, уровень подготовки которых соответствует уровню развития общественных отношений. В этой связи следует учитывать важность роли соответствующего потребностям общества процесса подготовки юристов с высоким уровнем правосознания.

***

1. Быков А.Н. Профессиональное правосознание в юридической деятельности // Закон и право. – 2011. – № 5. – С. 29-31.
2. Горбатова М.К., Домнина А.В. Основные теоретические подходы к определению понятия и содержания профессионального правосознания // Российская юстиция. – 2014. – № 1. – С. 63-67.
3. Домнина А.В. Новые тенденции, складывающиеся в сфере высшего юридического образования, их влияние на формирование профессионального правосознания // Юридическое образование и наука. – 2011. – № 1. – С. 7-11.
4. Климентов В.Л. Развитие теории и практики педагогики правосознания в современном российском обществе // Вестник Санкт-Петербургского университета МВД России. – 2011. – № 1. – С. 182-186.
5. Прохорова Т.Н., Пушкина, Л.Г. Проблемы динамики формирования профессионально-субъектной позиции у будущих юристов в системе ВПО // Вестник Университета Российской академии образования. – 2015. – С. 123-130.
6. Соколов Н.Я. Профессиональное сознание юристов. – М.: Академия, 2008. – 224 с.

Прохорова Т.Н., Силантьева Ю.М.

Формы и методы эстетического воспитания старшеклассников

Астраханский государственный университет
(Россия, Астрахань)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-13
idsp 000001:spc-04-08-2018-13

Модернизация образования на современном этапе направлена на создание условий для формирования целостного восприятия художественно-образной картины мира и эстетически развитой личности учащихся. В федеральном государственном образовательном стандарте делается акцент на формирование эстетических потребностей, ценностей, развитие эстетических чувств, понимания и сопереживания чувствам других, эмоционально-нравственной отзывчивости.

В статье Д.М. Ткачевой и Л.М. Миляевой эстетическое воспитание описывается как «процесс формирования способностей восприятия и понимания прекрасного в искусстве и в жизни, выработка эстетических знаний и вкусов, развития задатков и способностей в области искусства, формирование способности воспринимать, оценивать и осознавать эстетическое в жизни, природе и искусстве; способности жить и преобразовывать мир по законам красоты; развитие творческих навыков; отношения к жизни» [3, с. 96].

Эстетическое сознание определяется как форма общественного сознания, которое является художественно-эмоциональным освоением действительности через эстетическое восприятие и выражается в эстетических взглядах и творчестве [1].

На первоначальном этапе эстетического познания нужно вызывать в подростках удивление, заставлять останавливаться и наслаждаться совершенностью произведения, что предполагает значительную составляющую любования. С эстетическим любованием прямо и близко взаимосвязана общая способность к очень глубокому переживанию. Подобное переживание эстетического чувства нераздельно со способностью эстетического суждения, иными словами, с эстетическим оцениванием явлений искусства и реальной жизни, когда воспитуемый сможет давать самостоятельную, с учетом возраста, критическую оценку тому или иному художественному явлению, высказывать точку зрения по поводу него. В ходе эстетического воспитания вырабатывается эстетическое сознание, что подразделяются на несколько категорий (восприятие эстетическое, вкус эстетический, идеал эстетический, оценки эстетические, чувство эстетическое, потребность эстетическая), отражающих психологическую суть его эстетического воспитания и разрешают судить о мере эстетической культуры.

Согласно О.К. Ольховой, эстетическое воспитание призвано сформировать эстетическую культуру личности, которая, в свою очередь, представляет собой интегративное качество личности, характеризующееся совокупностью знаний сущности эстетических категорий (прекрасное, безобразное, комическое, трагическое), способов эстетического преобразования окружающей действительности [2].

Значимыми характеристиками данного понятия выступают когнитивный, эмоционально-ценностный, деятельностно-творческий критерии.

Рассуждая о методах и средствах эстетического воспитания Ф.К. Цаллагова отмечает, что оно развивает человека всеми эстетически важными объектами и явлениями, в том числе искусством, формирует человека не столько для искусства, сколько для эстетически активной жизнедеятельности [4].

Согласно данному автору, стержневым основанием системы эстетического воспитания является именно искусство, формирующее особенную атмосферу образовательной среды, где совершается гармоничное познание эстетических явлений,

совершенствуются показатели физического, интеллектуального и душевного состояния подростков, гармонизируются их межличностные отношения.

Метод – основной инструмент воспитательной деятельности. К методам эстетического воспитания можно отнести: ознакомление и анализ произведений искусства, эстетических проявлений в жизни; организация и решение эстетических задач; приобщение к творческим занятиям; убеждение; демонстрация положительного примера; поощрение эстетической деятельности и творчества.

Говоря о собственно эстетическом воспитании старшеклассников можно выделить три основные группы методов:

1) методы обеспечения оптимального эстетического восприятия (демонстрация, анализ, повторное восприятие, обогащающее личность эстетическими впечатлениями);

2) методы практического обучения, в число которых входят объяснения, показ, упражнения;

3) методы художественно-творческой деятельности (выполнение конкретных творческих заданий, критический анализ произведения).

Среди разнообразия учреждений, занимающихся эстетическим воспитанием подростков, особое место принадлежит учреждениям дополнительного образования.

Учреждения данного типа – необходимое звено в воспитании многогранной личности. Оно предназначено для свободного выбора и освоения подростками дополнительных образовательных программ, которые близки их природе, отвечают внутренним потребностям, помогают удовлетворять эстетические интересы, развивать познавательную активность. Как отмечает в этой связи А.И. Щетинская, «деятельность учреждений дополнительного образования востребована подростками, так как способствует приобретению нового социального опыта познания и творчества, расширяет диапазон общего эстетического развития» [5, с. 126].

В процессе художественно-эстетического воспитания используют различные формы работы: лекции, кружки, экскурсии, выставки творческих работ, вечера. Во внеаудиторной работе эстетическое воспитание проводится в различных творческих объединениях, студиях, клубах.

Актуальным является развитие у старшеклассников эмоциональной памяти, эстетических чувств, творческого воображения, которые формируются на основе эмоций, эмоциональной чувствительности как первоосновы восприятия. Изобразительное искусство как способ эстетического воспитания способствует развитию эмоциональной и духовной сфер старшеклассника, повышает его эстетическую воспитанность. Все способы эстетического воспитания: рисование, аппликация, вышивание, бисероплетение, лепка и т. д. – являются доступнейшими способами выражения чувств, эмоций студента, его творческих стремлений. Чтобы заинтересовать подростка изобразительным искусством, необходимо обращение к своему прошлому и лучшим произведениям его художественной культуры, а также объединение различных видов творчества, например: можно объединить музыку и литературу, музыку и изобразительное искусство. Считается, что музыка является не вспомогательным, а очень важным способом эстетического воспитания [3]. Музыкальное сопровождение создает особый художественный мир – мир высоких чувств, высокого эмоционального напряжения, помогает создать творческую атмосферу. Таким образом, произведения музыки и изобразительного искусства создают в юной душе чувства величия и красоты, возвышают человека в его собственных глазах.

Посещение учащимися художественного музея, знакомство с его картинами и скульптурами составляют настоящую школу эстетического воспитания. Воспитательная ценность произведений декоративно-прикладного и изобразительного искусства состоит в том, что они являются доступным способом эстетического воспитания, которые обеспечивают непрерывную трудовую и художественную

деятельность старшеклассников во внеклассной работе и дома, вызывают желание достигнуть своей цели и увидеть результат своего творчества.

Музыкальное воспитание – одна из составляющих эстетического воспитания в школе, которая играет особенную роль во всестороннем развитии личности; это уникальный способ формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер личности, и на этой основе – представлений и ценностных ориентаций. Благодаря специфической природе музыки как способу эстетического воспитания, музыкальное воспитание отображается не только на художественной сфере, но и на общем духовном развитии личности, раскрывая в процессе занятий музыкой такие способности, как воображение, память, творческое мышление, фантазию и др. Процесс формирования музыкальной культуры имеет большое значение во внеклассной работе.

Тесную связь музыкально-эстетическое воспитание имеет с театральным искусством, поскольку они постоянно выступают во взаимной связи одно с другим. С уверенностью можно говорить о том, что театр – это синтез музыкального, изобразительного и декоративно-прикладного искусств в объединении с красотой родного слова.

Воспитание через искусство театра подразумевает развитие полноценного восприятия спектакля, понимания слова этого искусства. Формирование художественно-эстетической культуры учащихся с помощью театра рассматривается как динамический процесс, во время которого подростки приобретают новые эстетические знания, умения, формируют суждения, способности и потребности анализа театральной культуры. Театр – это искусство действия. На сцене образы раскрываются в действиях актера непосредственно во время творчества, которое оказывает большое влияние на зрителя. Таким образом, старшеклассник все время оценивает себя с целью саморазвития и самосовершенствования, формирования личностных эстетических идеалов.

Таким образом, эстетическое воспитание на современном этапе понимается как воспитание целостной гармонически развитой личности, для которой характерны: сформированность эстетического сознания, наличие системы эстетических потребностей и интересов, способностей к творчеству, глубокое понимание прекрасного в действительности и искусстве. Основными составляющими эстетического воспитания являются эмоциональный, когнитивный и созидательно-творческий компоненты, которым соответствуют критерии эстетического воспитания – эмоциональная отзывчивость на произведения искусства, осведомленность в области искусства, творческая активность в области искусства.

Корректно выбранные методы и формы оказывают влияние на эффективность работы в русле эстетического воспитания. Результат действенности эстетического воспитания реализуется в эстетической воспитанности личности, сущностью которой является органическое единство развитых природных сил, способностей восприятия, эмоционального переживания, воображения, мышления и художественно-эстетической образованности.

***

1. Матюхина М. В. Возрастная и педагогическая психология: Учеб. пособие для студентов пед. институтов / М. В. Матюхина, Т. С. Михальчик, Н.Ф. Прокина и др.; Под ред. М. В. Гамезо и др. – М.: Просвещение, 2010. – 256с.
2. Ольхова О. К. Воспитание эстетической культуры подростка в учреждении дополнительного образования детей. Автореферат дисс. канд. пед. наук / О. К. Ольхова. Оренбург, 2010. – 42 с.
3. Ткачева Д. М. Эстетическое воспитание подростка средствами художественного творчества / Д. М. Ткачева, Л. М. Миляева // Педагогическое мастерство: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). – М.: Буки-Веди, 2013. – С. 95-97.
4. Цаллагова Ф. К. Эстетическое воспитание подростков в учреждениях дополнительного образования детей. Автореферат дисс. канд. пед. наук / Ф. К. Цаллагова. – Владикавказ, 2014. – 45 с.
5. Щетинская А. И. Совершенствование процесса дополнительного образования в современных условиях. А. И. Щетинская. – М.: Просвещение, 2010. – 376 с.

Степанова Е. Г.

Формирование навыков смыслового чтения на практических и контрольных работах по географии

Новолыбаевская СОШ
(Россия, Заводоуоквск)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-14
idsp 000001:spc-04-08-2018-14

Аннотация

Последствия низкого уровня грамотности чтения всё отчётливее проявляют себя в российском обществе. Увеличивается доля россиян, вообще не читающих или читающих лишь от случая к случаю, утрачиваются традиции семейного чтения, уменьшается интерес к печатной прессе, растёт невзыскательность вкуса и предпочтений в области чтения, ухудшается владение родным языком.

Ключевые слова: смысловое чтение, география, критерии оценки выполнения работ.

Annotation

The consequences of low reading literacy are becoming increasingly apparent in Russian society. The proportion of Russians who do not read at all or read only occasionally is increasing, the traditions of family reading are being lost, interest in the print press is decreasing, the taste and preferences in reading are growing, and the command of the native language is deteriorating.

Key words: semantic reading, geography, criteria of work performance evaluation.

Введение

Снижение интереса к чтению является сегодня общемировой проблемой, обусловленной глобализацией средств массовой информации и вытеснением чтения индустрией развлечений. Меняются мотивы и характер чтения: оно становится более функциональным и инструментальным - всё чаще люди читают для получения необходимой профессиональной информации или для развлечения, тогда как интерес к классической литературе падает, исчезает потребность в чтении как средстве духовного познания мира и человека [1]. Принимая ориентацию на достижение новых образовательных результатов каждая школа занимается разработкой собственной основной образовательной программы, в содержательный раздел которой также включаются отдельные программы, перечень которых указан в ФГОС. Обучение строится в логике функционально коммуникативного подхода, что обеспечивает формирование не только и не столько языковых и речевых знаний, умений и навыков, но коммуникативных, культурных и страноведческих знаний. Теоретическую концепцию представляемогоопыта составляют положения, которые продуцируются новой образовательной парадигмой и достижениями психолого-педагогической науки, а именно:

1. В учебном процессе основным «рабочим полем» является поле деятельности ученика (различные взаимодействующие виды самостоятельной УД учащихся).
2. Одним из эффективных путей обучения учащихся деятельности в учебном процессе является формирование приемов УД, владение которыми:
   2.1. вырабатывает и совершенствует умение самостоятельно учиться;
   2.2. повышает уровень решения учебных и языковых задач, тем самым влияя на качество знаний по предмету;

2.3. дает возможность для решения таких задач, как осуществление межпредметных связей на уровне видов деятельности, для активизации, интенсификации и уровневой дифференциации УД;

2.4. изменяет общий стиль умственной деятельности учащихся.

Говоря о педагогической целесообразности, стоит отметить, что использование определенных приемов по формированию читательской компетенции как метапредметного результата обеспечивает[3]:

1. возможность поддержания интереса и мотивации учащихся;
2. вариативность объема учебного материала;
3. возможность работы в разноуровневом классе, организации дифференцированного обучения с учетом различных индивидуальных типов мышления и учебных стилей учащихся;
4. овладевание учащимися УД (в т.ч. самостоятельной) в единстве способов учебно-познавательной деятельности и готовности к преодолению познавательных затруднений.

Учебное занятие в классе требует особого подхода организации работы обучающихся для достижения ими планируемых результатов освоения учебных программ. Активная роль школьников в учении изменяет содержание их взаимодействия с учителем и одноклассниками. Оно принимает характер сотрудничества. Успешно организовать педагогический процесс в классе можно на основе использования педагогических технологий [2]. В настоящее время в практике работы школы активно используется технология смыслового чтения.

В примерной основной образовательной программе основного общего образования смыслового чтения входит в состав познавательных учебных действий. В результате освоения навыками смыслового чтения ученик может:

- находить в тексте требуемую информацию;
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность; интерпретировать текст (художественный и нехудожественный-учебный, научно-популярный, информационный);
- критические оценивать содержание и форму текста.

Технология смыслового чтения предполагает использование способов приобретения, сохранения и использования информации для получения позитивных результатов обучения.

Цель исследования

Выявление эффективности использования совокупности методов и подходов формирования смыслового чтения.

Результаты и их обсуждение

Экспериментальная работа проводиласьв 5-6 классах на базе Новолыбаевской СОШ в течении 2017-2018 учебного года. Рассмотрим организацию и основные характеристики первого этапа педагогического эксперимента, который предполагает решение следующих задач:

1. Через посещение уроков и их анализ выявить общую картину обучения школьников;
2. Построение модели развития познавательной деятельности;
3. Проверка уровня развития смыслового чтения обучающихся средней школы.

При исследовании уровня сформированности смыслового чтения школьников были использованы следующие методы: практические и контрольные работы [4].Также были разработаны критерии оценки качества выполнения этих работ по географии, для оценки сформированности смыслового чтения у обучающихся в 5-6 классах (см. таблицу 1).

Таблица 1.

Критерии оценки качества выполнения контрольных и практических работ по географии

Уровень соответствия требованиям ГОСа	Показатели			
	Наличие работы, знание Фактического материала	Понимание материала	Готовность работать с профессионально-ориентированной информацией	Умение решать проблемные ситуации и выстраивать адекватные коммуникации
«неудовлетворительно»	допущены грубейшие фактические ошибки.	не объяснена сущность происходящих явлений, нет необходимых выводов и обобщений	Незнание основных способов поиска информации Не использованы основные информационные ресурсы	Нелогичность, отсутствие аргументированности в изложении материала, не проведен анализ причинно-следственных связей
«удовлетворительно»	Материал наблюдений приведен на ¾, выполнены только основные задания	Недостаточно объяснена суть явлений, обобщения основаны на недостаточно полном анализе результатов наблюдений, выводы имеют общий характер,	Обучающийся демонстрирует знание основных способов поиска и обработки информации; в работе использованы различные информационные ресурсы	Недостаточно полный, либо ошибочный, анализ причинно-следственных связей между наблюдаемыми явлениями, наличие речевых ошибок
«хорошо»	Материал наблюдений представлен в полном объеме, выполнены задания повышенного уровня сложности	Приведен подробный анализ взаимосвязей между явлениями, выявленные закономерности имеют небольшие неточности. Выводы полные.	В работе использованы различные информационные ресурсы; обучающийся владеет приемами обработки и структурирования информации.	Материал изложен логично, доказательно. допущены речевые неточности. Решение учебной задачи произведено при помощи анализа, синтеза, сравнения, систематизации.
«отлично»	Материал наблюдений представлен в полном объеме, выполнены задания повышенного уровня сложности.	Приведен подробный анализ взаимосвязей между явлениями, выявленные закономерности четко сформулированы. Выводы полные.	В работе использованы различные информационные ресурсы; обучающийся владеет приемами обработки и структурирования информации.	Решение учебной задачи произведено различными способами интеллектуальных действий (анализ, синтез, сравнение, систематизация, моделирование), выстроены цепочки взаимосвязей между объектами, процессами и явлениями в географии.

Результаты опытного обучения показали,

Обобщенная картина результатов сформированности универсального учебного действия смыслового чтения к окончанию эксперимента представлена в таблице (см. таблица 2).

Таблица 2.

Уровни сформированности навыков смыслового чтения

Уровни сформированности навыков смыслового чтения	Количство	% соотношение
Знание фактического материала	18	78
Понимание материала, смогли успешно выполнить задания	14	61
Готовность работать с профессионально-ориентированной информацией	15	65
Умение решать проблемные ситуации и выстраивать адекватные коммуникации	16	69

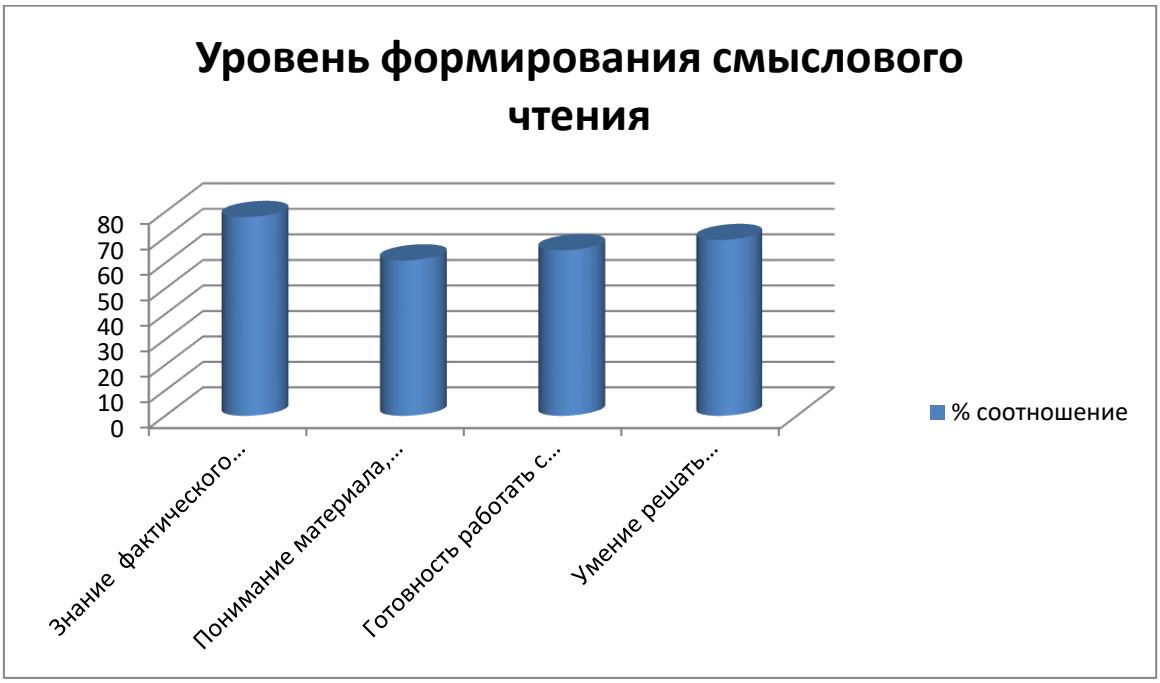


Рисунок 1. Процентное соотношение уровня формирования смыслового чтения.

Заключение

Как видно из таблицы 3, что к окончанию 5-6 класса в целом наблюдается положительная тенденция в формировании смыслового чтения:

- большая часть учащихся (78 %) показала наличие работы, знание фактического материала, сформированность умения находить и вычитывать из текста информацию, данную в скрытом виде; после окончания 4 класса 79 % школьников с заданиями подобного рода не справлялись;
- большая часть учащихся (61 %) показала понимание материала, смогла успешно выполнить задания, требующие определения интерпретации текста; после окончания 4 класса 61 % школьников с заданиями подобного не справлялись;
- большая часть учащихся (65 %) показала готовность работать с профессионально-ориентированной информацией, смогла выполнить задания на рефлексию содержания текста; после окончания 4 класса 67 % школьников с заданиями подобного не справлялись;

- большая часть учащихся (69 %) показала умение решать проблемные ситуации и выстраивать адекватные коммуникации, с успехом выполнила задания на умение извлекать информацию из текста для осознанного построения речевого высказывания, после окончания 4 класса 78 % школьников с заданиями подобного не справлялись.

Таким образом, к концу опытно-экспериментальной работы с учащимися наблюдается положительная динамика в усвоении определенных приемов смыслового чтения, что и требовалось доказать при решении образовательной проблемы. Вместе с тем, обнаружилась тенденция к повышению познавательной активности школьников, ибо многие из них осознали необходимость использования приемов смыслового чтения для успешного усвоения знания по предмету, накопления опыта эмоционально-ценностного отношения к изучаемым явлениям, а также опыта творческого использования знаний и способов действия при решении поставленных задач.

***

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования // [Электронный ресурс]http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959.
2. Адлер М. Как читать книги. – М.: 2011. – 344 с.
3. Граник, Г.Г.Когда книга учит / Г.Г. Граник, С.М. Бондаренко, Л.А. Концевая. – М. : Педагогика, 1991. – 256 с.
4. Галактионова Т.Г., Казакова Е.И., Гринева М.И. и др. Учим успешному чтению. – М.: Просвещение, 2011. – 88с.

Чепрасова Н.И.

Формирование патриотического сознания и гражданской идентичности личности через внеурочную деятельность

МБОУ «Лицей №3» им. Главного маршала авиации А.Е.Голованова (Россия, Дзержинский)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-15
idsp 000001:spc-04-08-2018-15

Формирование патриотического сознания и гражданской идентичности в Федеральном государственном стандарте начального образования выделено в качестве приоритетного направления воспитания. Работа в этом ключе предполагает взаимодействие всех звеньев воспитательного процесса и учебной деятельности. Кроме того, данное направление не может быть ограничено рамками школьной жизни, особенно сейчас очень важно сотрудничество с родительской общественностью, учреждениями культуры, дополнительного образования.

С 2014 года в нашем лицее в рамках экспериментальной работы ведется деятельность по повышению эффективности образовательно-воспитательного процесса путём создания тематических образовательных модулей, схема представлена ниже.

Модуль по формированию основ гражданской идентичности личности разработан в соответствии с Концепцией патриотического воспитания гражданина Российской Федерации, реализуется через интеграцию урочной и внеурочной деятельности (уроки, занятия по внеурочной деятельности, классные часы, внеклассные и внешкольные мероприятия, коллективно-творческие дела).

С целью формирования гражданской идентичности, патриотизма, активной жизненной позиции учащихся в МБОУ «Лицей №3» была разработана программа внеурочной деятельности «Город древний, город славный». В процессе реализации проекта была проведена диагностика школьников (октябрь 2016 года, апрель 2017 года). Воспитательно-образовательная и научно-исследовательская деятельность была согласована со службой школьной медиации и состояла из 6-х этапов:

I – стартовый опрос (родители, дети) и входная диагностика;

II- создание рабочей группы для анализа полученной информации и подготовки методических рекомендаций к программе;

III – разработка программы по внеурочной деятельности «Город древний, город славный»;

IV - реализация программы;

V – контрольная диагностика.

VI - анализ проделанной работы.

На этапе констатирующего изучения был проведен опрос с целью выявления уровня сформированности гражданской идентичности учащихся 3 класса «В» в количестве 29 учащихся.

После полученных результатов возникла необходимость разработать программу по формированию гражданской идентичности личности и патриотического сознания. Для достижения данной цели было разработано методическое сопровождение процесса воспитания патриотически-ориентированной личности с высоким уровнем гражданского самосознания. Мы предположили, что необходимо подготовить систему мероприятий, направленных на патриотическое воспитание.

Формы и методы работы были применены различные: например, в учебной деятельности – интеллектуальные игры, проблемное обучение, проектная деятельность, заочное путешествие, знакомящее с особенностями Подмосковья, или заочное путешествие по местам боевой славы. Большое внимание было уделено классным часам, знакомящим с народными традициями, культурой и обычаями русского народа. В силу особенностей младшего школьного возраста, приоритет отдаётся внеурочной форме работы посредством сетевого взаимодействия коллектива лицея с общественными организациями города (городская библиотека, МАУК «Культурно-эстетический центр», совет ветеранов дальней авиации , Николо-Угрешский монастырь, музыкальная школа, спортивная школа «Орбита).

Осуществлялись подготовка и участие в праздниках - как государственных, так и народных, - трудовая деятельность, участие в областных Акциях «Посади дерево», «Лес победы», «Сдай макулатуру – спаси дерево». Были организованы экскурсии в КЭЦ города и музеи Москвы и Подмосковья. Дети принимали активное участие в проектной деятельности.

Были разработаны и проведены занятия по внеурочной деятельности, касающиеся основных исторических событий, знаний основных прав и обязанностей гражданина, знаний ценностей и истории семьи, профессии родителей и т.п.

Большое значение при организации этих занятий отводилось игровой технологии. При помощи копилки педагогических ситуаций, созданной учителями, учащиеся могли в игровой форме на своем опыте пережить различные ситуации. Дети получили исходный эмоциональный опыт, который пробуждает интерес к какой-либо

задаче, учились работать в коллективе, чтобы обоснованно выражать свое мнение, ориентироваться в системе моральных норм и ценностей. Кроме того, игра помогала мотивировать и дальнейшие действия.

В нашем учебном заведении функционирует музей, в рамках которого ведётся просветительская работа, посвященная героям Великой Отечественной войне – лётчикам дальней авиации и главному маршалу дальней авиации А.Е.Голованову. В рамках программы были проведены в музее уроки мужества, встречи с героями и детьми войны, с шефами из войсковых частей. О необходимости таковых упоминала в своём недавнем выступлении министр образования РФ Васильева Ольга Юрьевна.

Учащиеся начальных классов не только посещают экскурсии, подготовленные старшеклассниками, но и сами с удовольствием участвуют в патриотических мероприятиях.

Программа реализации проекта.

Работа по патриотическому воспитанию ведётся на всех этапах школьного образования в рамках Программы внеурочной деятельности. Начало данной работы было положено в 1 классе. На основе федеральной программы «Я – гражданин России», мной был разработан блок с краеведческим компонентом.

1 класс - «С чего начинается Родина »

2 класс - «Россия-Родина моя!»

3 класс « Город древний, город славный»

№ п/п	Форма работы	Название	Направления патриотического воспитания
Содержательная линия: «Город древний, город славный».			
1.	Виртуальная экскурсия	«Дзержинский-жемчужина России!»	Внеурочная деятельность
2.	Интегрированное занятие	«Символы города Дзержинский»	Внеурочная деятельность, изобразительное искусство, музыка.
3.	Акция	Благотворительная ярмарка	Внеурочная деятельность, совместная деятельность.
4.	Выступление	«Выступление, посвященное Дню города»	Внеурочная деятельность, совместная деятельность.
5.	Занятие	«Страницы истории. Основание города»	Внеурочная деятельность
6.	Экскурсия	«Основание города. Дмитрий Донской».	Внеурочная деятельность
7.	Занятие	«Страницы истории. Николо-Угрешский монастырь»	Совместная деятельность
8.	Экскурсия	«Николо- Угрешский монастырь»	Совместная деятельность
9.	Городская краеведческая конференция	«Деревеньки Угреши»	Совместная деятельность. МАУК «Культурно-эстетический центр»
10.	Экскурсия	«Краеведческая экспозиция»	Совместная деятельность. МАУК «Культурно-эстетический центр»
11	Встреча с действующими летчиками дальней авиации	Урок мужества	Внеурочная деятельность (игра и беседа с лётчиками дальней авиации)
12	Экскурсия	«Улица Алексея Шама»	Совместная деятельность (экскурсия, проведённая учащимися 9 класса лицея)

13	Экскурсия	«В.И.Доркин»	Совместная деятельность. МАУК «Культурно-эстетический центр»
14	Литературная гостиная	«Сквер Пушкина»	Внеурочная деятельность.
15	Встреча с интересными людьми	«Исторические страницы»	Совместная деятельность с городской библиотекой.
16	Театрализованная постановка	«Моя малая родина»	Совместная деятельность. МБУ «Молодёжный центр Лидер»
17	Акция	«Лес Победы»	Совместная деятельность с городским отделом общего образования и контроля качества Управления развития и отраслей социальной сферы.
	Акция	«Бессмертный полк»	Совместная деятельность с городским отделом общего образования и контроля качества Управления развития и отраслей социальной сферы.
17	Экскурсия	«Сквер Победы»	Внеурочная деятельность
18	Конкурс рисунков	«Любимый уголок»	Внеурочная деятельность
19	Круглый стол	«…Войны священные страницы навеки в памяти людской» (история семьи в военные годы)	Внеурочная деятельность
20	Праздник	«Сия Угреша – сердце моё»	Внеурочная деятельность
21	Народный праздник	Масленица	Совместная деятельность. МАУК «Культурно-эстетический центр»

Перечисленные мероприятия включают в себя различные творческие задания: конкурсы рисунков, плакатов, сочинений, концертные номера, мини-проекты, фотовыставки, выставки прикладного творчества; трудовые дела, где каждый учащийся может выбрать дело в соответствии со своими интересами и возможностями. Большая часть мероприятий рассчитана на общение с людьми с целью сбора информации.

После проведения классных часов и воспитательных мероприятий была проведёна повторная диагностика в 3 «В» классе в апреле 2017 года. Все показатели по когнитивному, ценностному и эмоциональному компонентам повысились. Таким образом, делаем вывод уровень, что уровень патриотического сознания и гражданской идентичности вырос.

Мы считаем, что разработанная программа по внеурочной деятельности «Город древний, город славный» является эффективным способом формирования гражданской идентичности младших школьников в условиях традиционной школы. Эффект проведённых занятий с младшими школьниками очевиден, но работа будет и должна продолжаться на протяжении всего образовательного процесса.

Программа «Город древний, город славный» является актуальным образовательным проектом, направленным на патриотическое воспитание младших школьников. Повышена степень мотивации учащихся к общественным делам и акциям, классный коллектив становится более сплочённым, формируется умение работать в группе согласованно. Таким образом, уровень социализации учащихся возрастает.

В результате нашей работы укомплектован пакет методического сопровождения процесса воспитания патриотически ориентированной личности. Сформирована система сотрудничества: лицей -учащиеся – родители- городские организации.

Надежными партнерами для нас стали: городской отдел общего образования и контроля качества Управления развития и отраслей социальной сферы, совет ветеранов города Дзержинский, городская библиотека, Николо-Угрешский монастырь, совет ветеранов дальней авиации, газета «Угрешские вести», МАУК «Культурно-эстетический центр».

Программа соответствует духу нового времени, поскольку наше государство нуждается в подрастающем поколении - патриотах своей Родины, способных укрепить и защитить своё Отечество; содействует осуществлению государственной политики в вопросе внедрения патриотизма как национальной идеи, определённой президентом Российской Федерации В.В. Путиным.

***

1. Е.Н. Егорова "Николо-Угрешский монастырь. История в стихах. Стихотворения". Издание 2-е ;Издательство: МП Информационный центр,1997г.

РАЗДЕЛ II. ПСИХОЛОГИЯ

Гридяева Л.Н., Сиротенко Д.И.

Материнство как психологический феномен

ФГБОУ ВО «Воронежский государственный педагогический институт»
(Россия, Воронеж)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-16
idsp 000001:spc-04-08-2018-16

Аннотация

В статье рассматривается понятие материнства как психологический феномен. Проведен анализ литературных источников по проблеме материнства.

Ключевые слова: материнство, феномен, психология материнства.

Abstract

The article deals with the concept of motherhood as a psychological phenomenon. The analysis of literary sources on the problem of motherhood.

Key words: motherhood, phenomenon, psychology of motherhood.

Материнство как психологический феномен представляет собой сложное структурно-системное образование, в основе которого лежат целостно-смысловое отношение к ребенку и к себе, личностная зрелость будущей матери.

Материнство как психосоциальный феномен рассматривается с двух основных позиций: как обеспечение условий для развития ребенка и как процесс изменения личности женщины. При этом беременность рассматривается как критический период жизни женщины, как кризис развития, характеризуемый глубокими психологическими и соматическими изменениями

Как указывает С.Ю. Мещерякова [1], при всём разнообразии подходов при изучении материнства систематического исследования связи готовности к материнству, реального материнского поведения и развития ребёнка не проводилось. Г.Г. Филиппова [3], автор книги «Психология материнства», указывает: «проблема готовности женщин к материнству остаётся весьма проблематичной». «Ещё довольно много женщин, которые рожают детей не потому, что они счастливы в жизни, наполнены любовью и хотят передать это счастье и любовь детям, а просто потому, что они вышли замуж, и так положено, иметь детей», - отмечает А.С. Спиваковская [2].

На протяжении веков роль женщины и ее положение в обществе всегда связывались с материнством. Появление детей считается значимым, «поворотным» событием для женщины, предопределяющим особенности ее развития как в следующем, родительском, периоде семейных взаимоотношений, так и в контексте жизненного пути в целом. Несмотря на то, что современные девушки в большей степени ориентированы на карьеру, предпочитая посвящать «репродуктивные» года жизни профессиональному саморазвитию, материнство, по-прежнему, наделяется положительным смыслом, попадая в число приоритетных задач и ценностей.

В свою очередь, использование этого способа, помимо стремления достичь заветной цели, вскрывает дополнительные зоны риска в разных сферах жизни семьи — экономической, эмоциональной, этической, физического здоровья супругов и будущего ребенка. Вопросов в этой области на данный момент больше, чем ответов.

Психология материнства считается одной из наиболее сложных и плохо разработанных сфер современной науки. Г.Г. Филиппова [3] пишет, что тема готовности женщин к материнству остаётся проблемной.

Проблема материнства приковывает интерес психологов долгое время. Такое внимание к данной проблеме далеко не спроста. Каждый человек в своей жизни осуществляет множество общественных ролей. Роль мамы является одной из самых основных и ответственных. Женщина-мать ведет детей по жизни, является источником жизненного опыта, передаваемого из поколения в поколение. От того, насколько благополучно женщина будет справляться с ролью мамы, зависит развитие отдельно взятого ребенка и затем общества в целом.

Анализ литературных источников показал, что проблема психологической готовности к материнству изучалась рядом авторов: Г.Г. Филипповой, С.Ю. Мещеряковой, В.М. Брутман, М.С. Родионовой.

Теоретико-методологическую основу работы составляют представление о внутренней позиции родителя, разработанное Е.И. Захаровой, представления Г.Г. Филипповой, О.А. Карабановой, А.С. Спиваковской, Р.В. Овчаровой о материнстве как о социо-культурном феномене.

***

1. Мещерякова, С. Ю. Психологическая готовность к материнству / С. Ю. Мещерякова // Вопросы психологии. — 2000. № 5. - С. 18-27 с.
2. Спиваковская, А. С. Психотерапия: игра, детство, семья / А. С. Спиваковская. Т. 1, 2. - М. : ООО Апрель Пресс ; ЗАО Изд-во ЭКСМО Пресс, 2000. - 464 с.
3. Филиппова, Г. Г. Материнство и основные аспекты его исследования в психологии // Вопросы психологии. 2001. - № 2. - С. 22-37.

Дубровина С.В.,, Воронова Т.А., Чепурко Ю.В.

Жизненные смыслы при различном типе ответственности у студентов

Иркутский государственный медицинский университет
(Россия, Иркутск)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-17
idsp 000001:spc-04-08-2018-17

В современном обществе возрастает интерес к созданию благоприятных условий для максимального развития личности, эффективности ее жизненного пути. Вопрос построения собственной жизни, ее управляемость или зависимость от обстоятельств, других людей, судьбы в той или иной степени будет всегда волновать человека. Кроме того, данный вопрос особенно актуален для молодого человека, стоящего в начале своего жизненного пути и живущего в период социальных перемен, приводящих к большой вариативности понимания отдельной личностью требований общества и осознания своей ответственности за собственную жизнь.

Целью нашего исследования явилось выявление особенностей жизненных смыслов личности у студентов с различным типом ответственности. В качестве гипотезы мы выдвинули **предположение, что** существуют различия в жизненных смыслах у студентов с оптимальным, исполнительским, избегающим и неоптимальным типах ответственности. В исследовании участвовали студенты ФГБОУ ВО ИГМУ, обучающихся на 1 – 3 курсе, в количестве 120 человек, из которых 60% девушек и 40% юношей.

Опираясь на типологию ответственности, предложенную В.Е. Купченко, нами на начальном этапе, для выявления типов ответственности, были использованы две методики: стандартизированное интервью «Компоненты ответственности» Л.И. Дементия и методика локализации контроля Е.Г. Ксенофонтовой. Обобщив данные, полученные по двум методикам, мы выделили четыре группы испытуемых:

— в первую группу вошли лица с оптимальным типом ответственности (32%), которые характеризуются высоким поведенческим и когнитивным компонентами ответственности, позитивной эмоциональностью и интернальным локусом контроля;
— вторую группу составили лица с исполнительским типом ответственности, характеризующиеся средним уровнем когнитивного и поведенческого компонента, нейтральным отношением к ответственности и экстернальным локусом контроля (27%);
— третья группа включает в себя испытуемых с избегающим типом ответственности, у которых присутствует средний уровень когнитивного и поведенческого компонента, негативной эмоциональной направленностью и интернальным локусом контроля (23%);
— четвертую группу составили студенты с неоптимальной ответственностью, с низким когнитивным уровнем, средним поведенческим компонентом, нейтральным эмоциональным отношением и экстернальным локусом контроля (18%). Таким образом, в данной выборке испытуемых наиболее выражен оптимальный тип ответственности, а наименее избегающий тип.

Для исследования наличия жизненных целей, удовлетворенности настоящим и прошлым, представления личности о возможности и способности управления жизнью применялась методика смысложизненных ориентации Д.А. Леонтьева. Для изучения системы жизненных смыслов применялась методика В.Ю. Котлякова.

В результате проведенного исследования, по всем показателям смысложизненных ориентаций выявлены статистически значимые различия. Так, по показателю «цели в жизни» для студентов с оптимальным типом ответственности в большей степени характерно наличие целей направленных на будущее ($H = 7{,}327$, $p \leq 0{,}026$), придающих жизни осмысленность, направленность и перспективу. В трех других группах эти показатели варьируются в пределах средних значений. При этом у студентов с избегающим и неоптимальным типом цели на будущее носят более размытый характер.

Также студенты с оптимальным типом ответственности, имеют более высокие показатели ($H = 5{,}584$, $p \leq 0{,}049$) удовлетворенности процессом жизни, т.е. они более склонны к переживанию полноты жизни, чем студенты с исполнительским, избегающим и неоптимальным типом ответственности.

Значительно различается распределение испытуемых выделенных групп по уровню результативности жизни ($H = 9{,}477$, $p \leq 0{,}009$). Так, в группе студентов с оптимальной ответственностью в большей степени преобладает удовлетворенность процессом самореализации. Это свидетельствует о том, что студенты с оптимальным типом, считают прожитую часть жизни осмысленной и продуктивной, в то время как, испытуемым других групп иногда свойственно разочарование в прошедших жизненных событиях.

Следует отметить, что в осознании ответственности за собственную жизнь студенты распределились следующим образом: выявлены более высокие показатели у лиц с оптимальным типом ответственности, что говорит о достаточно высоком уровне удовлетворённостью своей жизнью ($H = 6{,}826$, $p \leq 0{,}033$). У студентов с избегающим, исполнительским и неоптимальным типом присутствуют более низкие значения удовлетворенности своей жизнью. Это говорит о том, что у студентов с оптимальным

типом развито представление о себе как о сильной личности, обладающей достаточной свободой выбора, чтобы построить свою жизнь в соответствии со своими целями. Но, в то же время, более низкие показатели низкие показатели присутствуют у студентов второй, третьей и четвертой группы. Следовательно, в данных группах присутствуют испытуемые, которые не верят в свои силы и имеют сниженный потенциал для осмысления своего существования.

Также высокий уровень управляемости своей жизнью и осознание того, что человек способен контролировать процесс своей жизни и отвечать за свои действия свойственен студентам с оптимальным типом ответственности, чем испытуемым трех других групп (H = 3, 135 $p \leq 0{,}001$).

Перейдем к рассмотрению полученных статистических различий по методике Ю.В. Котлякова «Система жизненных смыслов». Следует отметить что альтруистические жизненные смыслы представлены в большей степени у студентов с оптимальным и избегающим типом ответственности (H = 11, 327; $p \leq 0{,}031$). Т.е. это говорит, о готовности данных лиц прийти на помощь, оказать сочувствии, если это необходимо и оправданно.

Статистически значимые отличия наблюдаются по представленности экзистенциальных смыслов (H = 6,444; $p \leq 0{,}002$). У студентов с оптимальным и исполнительским типом они выражены сильнее, чем у испытуемых двух других групп. Следовательно, респондентам первой и второй группы более присуща решимость, ответственность за все происходящее в мире и в их жизни.

Смыслы самореализации доминируют у студентов с оптимальным типом ответственности (H = 6,466; $p \leq 0{,}044$). У испытуемых других групп они представлены слабо. Значит, студенты первой группы в своем большинстве имеют четкие и далеко идущие планы на будущее.

Также выявлены различия в доминировании статусных смыслов (H = 8, 822; $p \leq 0{,}000$). Так, статусные жизненные смыслы имеют приоритеты в группах с оптимальным и исполнительским типом. Следовательно, данные студенты в большей степени, чем респонденты третьей и четвертой группы, заинтересованы в том, чтобы занимать значительное положение в обществе.

Статистически значимые отличия наблюдаются по представленности в системе жизненных смыслов у студентов выделенных групп коммуникативных смыслов (H = 4,136; $p \leq 0{,}002$). При этом потребность в общении наиболее развита у студентов с избегающим типом ответственности.

Таким образом, система жизненных смыслов студентов оптимального типа характеризуется наибольшим разнообразием, характеризуется наличием четких жизненных целей и планов. Они считают, что их жизнь подконтрольна, а личность способна управлять ею и организовывать ее. Следовательно, личность оптимального типа ответственности берет на себя ответственность за собственную жизнь в целом. Для данных испытуемых важными являются альтруистические, экзистенциональные, смыслы самореализации, статусные и семейные смыслы. Для них важны смыслы создания семьи, трудовой деятельности, статуса, приобретения материальных ценностей. Они берут ответственность на себя за все жизненные события, учитывая требования общества и собственные возможности, интересы. В целом эмоциональная позиция по отношению к жизни оптимистичная.

Для студентов с исполнительским типом ответственности характерен средний уровень развития способности постановки жизненных целей и неразвитая

способность жизненного планирования. Доминирующими являются семейные и статусные смыслы. То есть для них важным является события собственной семьи. Однако, наблюдается умеренное стремление к достижению высокого положения в обществе, признания своих заслуг, т.е. в большинстве случаев такие люди хотят иметь хороший социальный статус, но предпочитают не брать на себя ответственности, а занимать позицию исполнителя. В целом позиция по отношению к жизненным ситуациям оптимистично.

Студентам с избегающим типом ответственности характерен средний уровень развития способности постановки жизненных целей и наличие навыка жизненного планирования и уверенностью в том, что цели собственной жизни могут быть реализованы с учетом их собственных желаний и интересов. При этом, студенты, в своем большинстве, не имеют четких и недалеко идущие планов на будущее, живут одним днем. Наблюдается преобладание альтруистических, коммуникативных и семейных ценностей. То есть для них важными являются события жизни других людей, создание семьи.

Студенты неоптимального типа ответственности при реализации жизненный событий игнорируют собственные личностные ресурсы, для них характерна неразвитая способность жизненного планирования и убеждение, что жизнь определяется только внешними факторами. Лица неоптимального типа характеризуются средней степенью удовлетворенности настоящим и прошлым. Приоритетными являются события создания семьи, работы, жизни других людей, кризисные ситуации в общении. Эмоциональное отношение к жизни неустойчиво, с присутствием негативных и нейтральных характеристик.

Таким образом, статистический анализ результатов позволил подтвердить выдвинутую нами гипотезу о том, что существуют различия в жизненных смыслах личности у студентов с оптимальным, исполнительским, избегающим и неоптимальным типах ответственности.

***

1. Карпов А.В., Климонтова Т.А. Межсистемная гетерохрония: рефлексивные процессы в системе внутреннего мира человека // Известия Иркутского государственного университета. Серия: Психология. - 2016. - Т. 16. - С. 67-74.
2. Дубровина С.В., Дрейзин И.В. Взаимосвязь внутренних ресурсов личности и удовлетворенности качеством жизни у педагогов // Теория и практика общественного развития. - 2015. - № 21. - С. 335-337.
3. Чепурко Ю.В. Взаимосвязь психических состояний и жизнестойкости у студентов первого курса // Вестник Иркутского государственного технического университета. - 2015. - № 1 (96). - С. 314-317.

Шкилев С.В.

Психологическая безопасность образовательной среды ВУЗа и мотивация учебно-профессиональной деятельности студента

Белгородский государственный национальный исследовательский университет (НИУ «БелГУ»)
(Россия, Белгород)

doi 10.18411/spc-04-08-2018-18
idsp 000001:spc-04-08-2018-18

Концепция психологической безопасности образовательной среды – это система позиций на обеспечение безопасности участников образовательного процесса от опасностей позитивному развитию (физическому, психологическому, личностному и

духовному) и психическому здоровью в процессе педагогического взаимодействия. «В психологическом смысле – это разработка и внедрение технологий сопровождения психологической безопасности образовательной среды». В условиях модернизации образования, введения новых ФГОС, ориентации на развитие личности учащегося в учебно-воспитательном процессе, важно учитывать степень психологической безопасности, переживаемой участниками образовательного процесса, поскольку без удовлетворения базовой потребности в безопасности затруднено возникновение потребностей более высокого уровня и в частности потребности в саморазвитии и самоактуализации.

Интерес к психологической безопасности в социальной среде в отечественной психологии возник в 90-е годы XX века. Так, по мнению А.Н. Сухова, психологическая безопасность – это положение общественного сознания, при котором социум в целом и каждая самостоятельная личность воспринимают имеющееся качество жизни как рациональное и надежное. В.А. Дмитриевский отмечает, что психологическая безопасность в учебных учреждениях во многом связана с психотравмирующими ситуациями, педагогическим общением, затруднениями в педагогической деятельности. И.А. Баева под психологической безопасностью образовательной среды понимает состояние, независимое от проявлений психологического насилия во взаимодействии, которое содействует удовлетворению нужд в личностно-доверительном общении, формирующее референтную важность среды и обуславливающее психическое здоровье включенных в нее участников. Психологическая безопасность личности в образовательном процессе понимается И.А. Баевой как состояние сохранности психики, находящейся под влиянием педагогических воздействий, что предполагает под держание определенного баланса между педагогическими воздействиями на человека, окружающей средой и его устойчивостью, т.е. способностью преодолеть такие влияния собственными ресурсами или посредством защитных факторов среды.

По мнению О.В. Леонтьевой, целенаправленное формирование в ВУЗе образовательной среды обуславливает включение студентов в культурно-социальные отношения разного типа и степени и развитие их мотивации учебно-профессиональной деятельности.

Несмотря на значительное количество исследований психологической безопасности образовательной среды, исследований, посвященных взаимосвязи психологической безопасности высших учебных заведений и мотивации учебно-профессиональной деятельности, недостаточно, что и обусловило выбор темы настоящего исследования.

Исследование проводилось на базе факультета психологии Педагогического института НИУ «БелГУ», в нем приняли участие 218 человек. Методиками исследования явились методика И.А. Баевой «Психологическая безопасность образовательной среды» и методика К. Замфир в модификации А. Реана «Мотивация профессиональной деятельности».

Анализ психологической защищенности студентов в образовательной среде показал, что 69 % чувствуют себя абсолютно защищенными от психологического насилия как со стороны преподавателей, так и со стороны однокурсников. 20 % испытуемых характеризуются средним уровнем защищенности и 11 % отмечают факт психологического насилия как со стороны преподавателей, так и со стороны однокурсников. Данные студенты отмечают незащищенность от того, что вынудят

делать что-то вопреки их желанию, игнорирования, неуважительного отношения и публичного унижения, прежде всего со стороны преподавателей.

Результаты исследования мотивации учебно-профессиональной деятельности студентов показали, что для 33% студентов присуща внутренняя мотивация трудовой деятельности, т.е. они учатся потому, что это приносит им удовольствие, они полагают, что осуществляют значимую и нужную деятельность. Внутренняя мотивация сопряжена не с внешними обстоятельствами, а с самим содержанием деятельности и высокая удовлетворенность ею возможна, в основном, при доминировании внутренней мотивации.

У 47 % психологов ведущей выступает внешняя положительная мотивация, им важно, чтобы работа, труд были оценены, их успехи признавались и отмечались преподавателями, сокурсниками, родителями. Таким образом, мы можем наблюдать, что при доминировании внешней мотивации, учеба и труд становятся просто способом для достижения чего-либо, не представляя собой саму цель, он проявляется как обязанность чему-то внешнему, как цена за получение благ. Внешняя мотивация ориентирует студентов на исключительно личную заинтересованность (цель), может подавлять коллективистские устремления и приводить к отчуждению от группы. Внешняя мотивация не инициирует в надлежащей мере профессионального развития, трансформируя труд в деятельность, совершаемую под давлением внешней необходимости.

Отрицательная внешняя мотивация свойственна для 20% студентов. Эта категория студентов учатся дабы не получить неодобрение со стороны преподавателя, родителей. Отрицательные мотиваторы порождают у студентов в учебной деятельности конформизм, ограниченность, пассивность, безответственность.

Как мы видим, в наибольшей степени выражена у студентов внешняя положительная мотивация и наименьшей степени прослеживается внешняя отрицательная мотивация. Указанный мотивационный комплекс представляется средним по эффективности. Таким образом, у студентов наиболее выражены мотивы, находящиеся за пределами самого учащегося и учебной, профессиональной деятельности как таковой, и к внешней положительной мотивации относятся те стимулы, ради которых студент считает нужным приложить усилия: у обучающихся преобладает прагматическая направленность занимают в сфере деятельности, т.е. для них характерна ориентация на выгоды в учебной деятельности для себя (социальный статус). У большинства студентов наблюдается высокий уровень защищенности от психологического насилия, как со стороны преподавателей, так и со стороны однокурсников

Полученные результаты позволяют наметить ряд проблем, касающихся психологической безопасности и мотивации учебно-профессиональной деятельности студентов вуза, требующих разрешения.

***

1. Баева И.А. Мониторинг психологической безопасности образова- тельной среды и качества образования в условиях модернизации // Электронный журнал «Психологическая наука и образование». – 2013. – № 1.
2. Баева И.А. Психологическая безопасность в образовании. – СПб.: Союз, 2002.
3. Деулин Д.В. Психологическая безопасность образовательной среды вуза правоохранительной системы // Психолог. – 2014. – № 3. – С. 128 – 140.
4. Дмитриевский, В.А. Психологическая безопасность в учебных заведениях. – М.: Педагогическое общество России, 2002.

5. Леонтьева О. В. Культурно-образовательная среда вуза как психолого-педагогическая проблема // Образование и общество. 2009. №6. – С. 106-110.
6. Литвинова А.В. Психологическая безопасность образовательной среды вуза и личности студентов // Экспертиза психологической безопасности образовательной среды. Информационно- методический бюллетень Городской экспериментальной площадки второго уровня. – М: Экон-Информ, 2010. – № 9. – С. 6 – 13.
7. Маслоу А. Мотивация и личность. – СПб.: Питер, 2008.
8. Сухов А.Н. Социальная психология безопасности. – М.: Академия, 2004.

Научное издание

«Научные тенденции: Педагогика и психология»

Сборник научных трудов, по материалам
XVII международной научно-практической конференции
4 августа 2018 г.

SPLN 001-000001-0321-PP

Подписано в печать 20.08.2018. Тираж 400 экз.
Формат.60x841/16. Объем уч.-изд. л.2.99
Бумага офсетная. Печать оперативная.
Отпечатано в типографии НИЦ «Л-Журнал»
Главный редактор: Иванов Владислав Вячеславович