РАЗДЕЛ I. ФИЛОСОФИЯ

Якушева Н.Б.

Н.Ф. Федоров предсказания будущего

*Краснодарский кооперативный институт (филиал РУК)
(Россия, Краснодар)*

doi:10.18411/spc-01-05-2020-01

idsp: sciencepublic-01-05-2020-01

В начале XX века появляется новое направление, в утопической мысли названное космизмом.

Именно в России, ставшей родиной научного учения о биосфере и переходе её в ноосферу, вызревает уникальное космическое направление, открывшее реальный путь в космос. В его ряду стоят такие философы и учёные, как Н. Ф. Федоров, А. В. Сухово-Кобылин, К. Э. Циолковский, В. И. Вернадский и т. п. Именно здесь ставятся «проблемы о космосе и человеке», разрабатывается активная, творческая эсхатология, смысл которой, по словам Бердяева, в том, что «конец этого мира, конец истории зависит и от творческого акта человека».

Течение русского космизма имеет значение общечеловеческое: оно даёт глубокую теорию, поразительные предвосхищения, глядящие не только в современные, но и в значительно более далёкие времена.

Русские космисты, призывавшие к интеграции всех сил и способностей человека для осуществления его высшей эволюционно-космической цели, явили в своей личности исключительную степень развития самых разных знаний и талантов. Сила их в том, что они обосновали и нравственную и объективную необходимость активной эволюции, ноосферы. Ноосферное направление избрано самой эволюцией, глубинным законом развития мира, выдвинувшим разум как своё орудие.

Избежать неправомерного и безмерного расширения этого философского течения можно, если сразу же обозначить принципиально новое качество мироотношения, которое является определяющим, его генетической чертой. Это идея активной эволюции, т. е. необходимости нового сознательного этапа развития мира, когда человечество направляет его в ту сторону, в какую диктует ему разум и нравственное чувство. Космисты сумели соединить заботу о большом целом – Земле, биосфере, космосе с глубочайшими запросами высшей ценности – конкретного человека. Недаром такое важное место здесь занимают проблемы, связанные с преодолением болезни смерти и достижением бессмертия.

Именно сегодня, когда в мире стала распространяться такая страшная болезнь как COVID-19, просто необходимо прислушаться к пророчествам родоначальника всей активно-эволюционной, космической мысли Н. Ф. Федорова. В своих воспоминаниях, написанных незадолго до смерти. Он рассматривает сознательное управление эволюцией, высший идеал одухотворения мира раскрывается у него в последовательной цепочке задач.

Во-первых, это регуляция «метеорических», космических явлений: превращение стихийно-разрушительного хода природных сил в сознательно направленные.

Во-вторых, создание нового типа организации общества – «психократии» на основе сыновнего, родственного сознания; работа над преодолением смерти, преобразованием физической природы человека; бесконечное творчество бессмертной жизни во Вселенной. Для исполнения этой грандиозной цели русский мыслитель призывает к всеобщему познанию, опыту и труду в пределах реального мира, реальных средств и возможностей при уверенной предпосылке, что эти пределы будут

постепенно расширяться, доходя до того, что пока кажется ещё нереальным и чудесным.

Ни в одном из идеалов, которые до сих пор выдвигало человечество как свою высшую цель, не призывались действительно все до одного на единое дело, касающееся всех, и не только живущих, но и всех умерших, и всех тех, кому жить, и, наконец, всего в мире, всей природы и далее всей Вселенной. Новый грандиозный синтез наук, к которому призывал Фёдоров, должен быть осуществлен в космическом масштабе, и быть, прежде всего, преобразовательно-деятельным: в нём практика, знание, доказанное «опытами в естественном разmere», становится высшим критерием истины.

До сих пор своё расширение в мире, господство над его стихийными силами человек осуществлял, прежде всего, за счёт искусственных орудий, продолжавших его органы, одним словом, при помощи технических средств и машин. На этом пути они достигли колоссальных успехов. Развивая технику, человек не покушается на собственную природу как таковую, он свяшенно сохраняет её норму и границу, оставляя себя самого, как есть, ограниченным и физически и умственно. Сила его увеличивается за счёт внешних ему, его телу, его мозгу и сердцу орудий и машин. Разрыв между мощью техники и слабостью самого человека как такового всё растёт и потому всё более ошеломляет, даже начинает ужасать (отсюда современные мифы-фобии «восстания машин», порабощения людей киборгами, и т. д.). Нельзя отрицать значения техники, нужно только поставить её на место. Технические достижения, считает Фёдоров, могут быть только временными и боковой ветвью, а не главной ветвью развития. Нужно, чтобы человек ту же силу ума, выдумки, озарения обратил не на искусственные приставки к своим органам, а на сами органы, их улучшение, развитие и радикальное преображение. Наверное, сегодня, это можно понять как создание новых вакцин и различных методов усовершенствования нашего организма, помогающих человеку выжить в сложных условиях пандемии. В своих научных трудах Н. Ф. Фёдоров часто говорит о необходимости глубокого исследования механизма питания растений, по типу которого возможны перестройки и у человека. Человек должен так чутко войти в протекающие в природе естественные процессы, чтобы можно было по их образцу, – но на более высоком, сознательном уровне – обновлять свой организм, строить для себя новые органы, иными словами – овладевать направленным естественным тканетворением. Эту способность человека в будущем создавать себе всякого рода творческие органы, которые даже будут меняться в зависимости от среды обитания, действия, философ называет «полноорганностью».

«Человеку будут доступны все небесные пространства, все небесные миры только тогда, когда он будет воссоздавать себя из самых первоначальных веществ, атомов, молекул, потому что тогда только он будет способен жить во всех средах, принимать всякие формы» [1].

В русском космизме, начиная с Фёдорова, прочно утверждается убеждение: человечество, самодовольно погрязшее в низшей свободе, свободе метаться во все стороны, изведывать все искусства, все возможности своего природного круга существования, никогда не сможет обрести высшей свободы благого избрания идеала ноосферы (или Царствия Небесного). Если только, оно не начнёт направленно преобразовывать саму свою теперешнюю физическую природу, так чтобы она постепенно становилась способной осуществлять этот высший идеал, ноосферный. Прочное нравственное совершенствование человека возможно только вслед и вместе с физическим его преображением, освобождением от тех природных качеств, которые заставляют его вытеснять, убивать и самому умирать. Одним словом, утверждают космисты, необходима реальная, активная работа над преодолением этих проблем [2].

Эта Федоровская идея – вершина дерзания русского космизма. Основное убеждение мыслителя в том, что божественная воля действует через человека как

разумно-свободное, через единую соборную совокупность человечества, и главная задача человека при этом – сделаться активным орудием воли «Бога отца не мёртвых, а живых». Общий труд по овладению стихийными, разрушительными силами, восстановление уничтоженного природой «в период её слепоты», само созидание и творческое преобразование мироздания – это, убеждает Фёдоров, высший эволюционный, нравственный и культурный долг всех: и верующих, и неверующих. Поэтому Фёдорову свойственно одновременное изложение одной и той же идеи и в системе естественнонаучной аргументации, обращённой к неверующим, и тут же на языке и в образах, внятных религиозному сознанию.

Фёдоров в своих футурологических построениях, всегда опирается на сверхприродные, духовные задатки человека, предвосхищая будущее их развитие с полным вытеснением всего живого в нём. Основой космизма становится идея естественной эволюции: раз идёт всё усложняющееся преемственное развитие форм жизни, то и человек получает определённый естественный шанс для своего совершенствования.

Течение русского космизма имеет значение общечеловеческое: оно даёт глубокую теорию, поразительные предвосхищения, глядящие не только в современные, но и в значительно более далёкие времена.

Сущность ноосферной культуры связана, прежде всего, с реальными процессами экспансии разума и сознания в эволюционном процессе. Человек осуществил полный захват биосферы для жизни. Все природные стихии: вода, земля, воздух захвачены человеком.

Человек с присущей ему индивидуальностью и творческим потенциалом оказывается стандартной деталью социальной машины, функциональным придатком технологического процесса. Индивид пассивно воспринимает формы жизни, навязанные ему социумом, и перестает жить самобытной свободной жизнью. И именно сейчас, нам необходимо задуматься над высказываниями Н.Ф. Федорова и прислушаться к его пророческим словам.

1. Федоров Н. Сочинения. М., 1982. с. 501
 2. Якушева Н.Б. диссертация на соискание ученой степени кандидата философских наук /Санкт-Петербург, 2001.С.82.
-