б) если трудность заключается в скачках, то увеличьте диапазон скачка, например, на октаву и проработайте построение в таком варианте, затем исполните в первоначальном варианте и оцените результат.

в) если не получается достичь ритмической, звуковой ровности в группах однородных мелких длительностей, поучите их сначала пунктирным ритмом, затем синкопированным, после чего вернитесь к первоначальному варианту (см. также алгоритм работы над гаммами).

г) если трудность заключается в исполнении репетиционных последовательностей, то смысл требуемого приёма будет заключаться в увеличении количества повторяющихся нот, а также исполнении их различными ритмическими рисунками.

д) если в восьмизвучном (семи-, шести- и т. д.) аккорде не прослушиваются некоторые звуки, – поиграйте его в восьми-, семи-, шести- и т. д. вариантах, выделяя поочерёдно в каждом только один звук.

Надо понимать, что алгоритм не является самоцелью, он всего лишь средство на пути к цели, важная направляющая к конечному результату. Вначале обучающийся работает строго по алгоритму, затем переносит определённую последовательность в новые учебные задачи, на работу с новым материалом, начиная привносить в решение этих задач элементы творчества, и, наконец, вырабатывает свою последовательность, свой алгоритм действий.

Таким образом, организация самостоятельной работы по изучению нового материала и овладению профессиональными навыками и умениями с использованием алгоритма способствует активизации познавательной деятельности, помогает более рациональному решению задач, достижению большего результата с меньшими временными затратами, а следовательно подготавливает к непрерывному самообразованию в дальнейшем.

1. Андреев, О. А. Учимся быть внимательными [Текст] / О. А. Андреев // Серия «Психологический практикум». – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 224 с.
2. Загвянинский, В. И. Противоречия процесса обучения [Текст] / В. И. Загвянинский. – Свердловск, 1971. – 116 с.
3. Зимняя, И. А. Ключевые компетенции – новая парадигма результата образования [Текст] / И. А. Зимняя // Высшее образование сегодня. – 2003. – №5. – С. 34-42.
4. Кабанова-Меллер, Е. Н. Учебная деятельность и развивающее обучение [Текст] / Е. Н. Кабанова-Меллер. – М., 1981. – 30 с.
5. Каптерев, П. Ф. Детская и педагогическая психология [Текст] / П. Ф. Каптерев – М.: Московский психолого-социальный институт; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 1999. – 336 с.
6. Пидкасистый, П. И. Самостоятельная деятельность учащихся в обучении [Текст] / П. И. Пидкасистый, В. И. Коротяев. – М., 1978. – 181 с.
7. Цыпин, Г. М. Психология творческой деятельности. Музыка и другие искусства [Текст]: учебное пособие для вузов / Г. М. Цыпин. – М.: Юрайт, 2020 – 203 с.
8. Щукина, Г. И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся [Текст] / Г. И. Щукина. – М., 1988. – 152 с.

Мусалаева А.М., Алиев З.Г.

Применение кейс технологии на старшем этапе обучения

*Дагестанский Государственный Университет
(Россия, Махачкала)*

doi 10.18411/sciencepublic-04-06-2020-02

idsp sciencepublic-04-0-2020-02

Кейс-стади – это тип исследования, направленный на изучение особенности и сложности одного конкретного случая и является одним из наиболее значительных инновационных явлений в образовании сегодня. Он превосходит все другие явления

«по широте экспериментального воплощения, глубине творческого замысла, продолжительности и диалектической природе исторического развития»

Возможности кейс-технологии заключается в следующем:

1. «Включение» обучающихся работы с кейсом в жизненные ситуации осуществляет связь обучения с реальной жизнью и профессиональной деятельностью, показывая важность изучаемого учебного предмета, его практическую направленность.
2. Активная работа обучающихся с кейсом на всех этапах, предполагающих разный характер деятельности, помогает развивать интересы обучающихся, формированию предметных и учебных компетенций.
3. Самостоятельная работа обучающихся в кейс-технологии позволяет формировать их познавательные способности и самостоятельность обучающихся, является важным условием развития интереса в процессе обучения.
4. Дискуссионный характер кейс-задания и разбор кейса включает элемент соревнования и определяет заинтересованность обучающегося, формирует важные умения для развития личных интересов, как умения действовать в группе, находить общее и видеть различия во взглядах на ситуацию, отстаивать и грамотно аргументировать свою позицию, оценивать мнения других.
5. «Свободный» характер взаимодействия в педагогическом процессе (в сравнении с принятыми традиционными формами) является более привлекательным для обучающихся, именно тогда, когда исследователи замечают снижение интереса к обучению.
6. Кейс-технология можно применять и использовать на всех этапах обучения, при существовании хорошей базы кейсов, развивая познавательные интересы обучающихся. Основываясь на вышесказанном, можно сделать вывод, что применение кейс-технологий является на сегодня востребованным способом обучения.

В качестве практической реализации данной темы был поставлен эксперимент, в котором нашла свое применение данная технология.

Было проведено 2 краткосрочных кейса, рассчитанных на 1 урок, а также долгосрочный кейс с протяженностью в 10 дней.

На уроках экспериментального исследования учащиеся ознакомились с несколькими кейсами.

Данный кейс был направлен на общее развитие навыков говорения, а также позволил учащимся изучить некоторые моменты истории, что помогает развитию лингвокультурных навыков:

President Clinton found himself in an uncomfortable position, who took the Romanian national flag for a cape. The fact is that the tricolor flag was with a hole in the middle, from where the Romanians carved communist symbols. The leaky flag was a symbol of the anti-communist revolution of 1989. President Clinton wrote a letter of appreciation to the Prime Minister of the country Petro Roman for the poncho presented by the Romanian parliament. Yeah! Extremely ridiculous situation: the president took the flag of another country for a poncho! To accept such a symbol as a cloak ... What to do to the chairman - after all, it is customary to answer a letter. And you need to answer so as not to offend the US president. Politics, however ... What would you do in the place of Peter Roman?

Данный кейс был направлен на реализацию воспитательных целей обучения:

You are a jury in court, judge a black guy. You see that the rest of the jury is distrustful of him and goes to condemn him, but this is not enough evidence, at the jury you want to intercede for the guy, but only you are on his side. Would you intercede for it or make a majority decision?

Также учащиеся проходили тему роли стереотипов в жизни Американцев.

Нами было принято решение предложить детям долгосрочный кейс:

We all face stereotypes in our living. Some fully, some do not notice it. There are an incredible number of different stereotypes around the world, but let's think about whether this is really such a big problem, your task was to decide whether it is possible to avoid stereotypes or whether they help us to look more closely at people.

Были предложены такие образовательные сайты, как: BBC.com, EasyEnglish.com, SchoolTube.com, FiveMinutesTalk.com. Мы также посчитали, что будет целесообразно создать группу в социальной сети «ВКонтакте», где нами выкладывалась необходимая информация по стереотипам, предоставлялся видео и аудио материал, ссылки на программы, а также статьи и интервью по тематике.

Далее, для реализации кейс технологии, ученикам был задан сбор информации из разных источников, в том числе и из интернета.

Также происходило согласование разработки кейса, формирование групп, был составлен план работы.

Ученикам же с нашей стороны были предложены разные источники информации и интернет ссылки. Были предложены такие интернет ссылки как:

- 1) TANDEM <https://www.tandem.net/ru/>
- 2) YouTube <https://www.youtube.com/watch?v=k6JxeIhkUVc>
- 3) BBC <https://www.bbc.co.uk/programmes/m000334v>
- 4) Lifelong Learning <https://www.thoughtco.com/what-is-the-meaning-of-stereotype-2834956>
- 5) Scholars at HARVARD https://scholar.harvard.edu/files/shleifer/files/stereotypes_june_6.pdf

В течение 10 дней учащиеся собирали материал, периодически анализируя его с учителем английского языка.

Формы проведения презентации подбирались с учетом индивидуальных особенностей учащихся, их личным выбором и предпочтениями. Согласно этому, первой группе было легче сделать презентацию, а другая группа, чей уровень владения информационно-коммуникационными технологиями был выше, выбрала для реализации кейса снятый ими видео ролик.

В результате, после завершения работы над презентацией проектов, был собран весь класс и та группа, которая не принимала участия в создании кейса в том числе. Далее шёл показ презентации, обсуждение кейса.

Можно сделать вывод, что работа при помощи кейс технологии положительно повлияла на учеников и поспособствовала не только формированию общепредметных знаний, но и позволило развить коммуникативную компетенцию среди учащихся, так как некоторые ученики до сих общаются со своими друзьями по переписке, которых они нашли при подготовке к долгосрочному кейсу.

Рабданов Г.М., Багарчиева М.Н.

**Технологии формирования коммуникативной компетенции на уроках
английского языка в старших классах**

*Дагестанский Государственный Университет
(Россия, Махачкала)*

doi 10.18411/sciencepublic-04-06-2020-03

idsp sciencepublic-04-0-2020-03

Аннотация

Статья посвящена разработке стратегии формирования межкультурной компетенции в условиях средней школы на уроках английского языка посредством использования литературы. Предложена система упражнений. В статье приведены