4. Фильцова М. С. Объекты контроля при обучении русскому языку иностранных студентов-медиков (англоязычная форма образования) [Текст] // Аспекты и тенденции педагогической науки: материалы II Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2017 г.). – СПб.: Свое издательство, 2017. –С. 86-91.
5. Рогова, Н. В. Программа контроля в обучении немецкому языку. Методические рекомендации / Н. В. Рогова. – Иркутск, 2016. / <https://infourok.ru/metodicheskie-rekomendacii-po-organizacii-kontrolya-v-obuchenii-inostrannomu-yaziku-863906.html>.
6. КибепЛенинка / <https://cyberleninka.ru/article/n/rol-prepodavatelya-v-organizatsii-samostoyatelnoy-raboty-inostrannyh-studentov>

Куприянова А.Д.

Использование приемов мнемотехники в познавательном-речевом развитии дошкольников

*МУДО Дом детского творчества городского округа
Павловский Посад Московской области*

doi: 10.18411/lj-31-10-2017-47

idsp: 000001:lj-31-10-2017-47

Аннотация

В статье рассматривается вопрос о важности использования в познавательном-речевом развитии дошкольников приемов мнемотехники. Раскрываются основные этапы работы с мнемотаблицами. Приводятся результаты применения этой методики в работе с детьми. Даются рекомендации по совершенствованию связной речи средствами мнемотехники.

Ключевые слова: мнемотехника, развитие речи, дошкольники.

К.Д. Ушинский писал: «Учите ребёнка каким-нибудь неизвестным ему пяти словам – он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету». Действительно, наглядность – ведущий дидактический принцип педагогики. Это важно помнить на всех этапах обучения детей, т.к. действия с предметами, их зрительное восприятие – это первый этап в развитии мышления ребенка.

Одной из главных задач воспитания и обучения детей дошкольного возраста является развитие речи. Владение родным языком – это не только умение правильно строить предложения, это умение рассказывать. Не просто называть предмет, но и описывать его.

Наглядность составляет основу в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста. Поэтому на уроках развития речи мы активно используем приемы мнемотехники.

Мнемотехника – это система методов, приемов, облегчающих запоминание. Как это происходит? Для того чтобы запомнить какой-либо предмет, объект, человек в своём воображении создает некий зрительный образ. Эта взаимосвязь фиксируется в мозге, и при припоминании по одному из образов этой ассоциации мозг воспроизводит все ранее соединённые образы.

Всем известный коллаж, часто используемая в развитии речи схема составления рассказа, блоки-квадраты, предметно-схематические модели и пр. – все это и есть мнемотехника, или отдельные ее элементы. И основа всех приемов мнемотехники – это символизация. Символ облегчает запоминание слов, т.к. максимально приближен к речевому материалу.

Применение мнемотехники на занятиях с детьми старшего дошкольного возраста демонстрируют нам такие результаты, как увеличение объема памяти детей, приобретение навыков речевого моделирования. Представим себе, сколько ассоциаций,

образов, имеющих визуальное, аудиальное или кинестетическое представление, создается ребенком в процессе запоминания и воспроизводится им в дальнейшем.

Приведем пример. Старшим дошкольником было предложено для заучивания стихотворение «Подарки осени». На каждое слово или словосочетание рисовалось символическое изображение.

Ходит осень в нашем парке, («ходит» – рисуем ножки, «осень» – будет овал или буква «О», «в нашем парке» – лужок с деревьями)

Дарит осень всем подарки. («дарит» – рисуем открытые ладошки, «осень» – овал или буква «О», «всем подарки» – подарок с круглой стрелочкой вокруг)

Бусы красные – рябине, (рисуем бусы, лист рябины)

Фартук розовый – осине, (фартук розовый, лист осины)

Зонтик желтый – тополям, (зонтик желтый, лист тополя)

Фрукты осень дарит нам! (рисуем яблоки, груши, «осень» – овал или буква «О», «дарит нам» – ладошки и схематичное изображение человечков).

На этапе выбора стихотворения и создания ассоциативного ряда необходимо помнить о том, что модель, схема или таблица должны быть доступны для восприятия ребенка данного возраста. От этого зависит эффективность использования данного метода. Для детей младшего и среднего дошкольного возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, т.к. у детей остаются в памяти отдельные образы: цыпленок – желтого цвета, мышка – серая, елочка – зеленая, ягодка – красная. А вот уже дети постарше могут справиться с черно-белыми схемами.

Дети, научившиеся работать с мнемосхемами, мнемотаблицами, приобретают навыки наглядного моделирования. Они учатся составлять рассказы, загадки, сказки любой сложности, соблюдая тематичность, логичность и последовательность.

Таким образом, можно сделать выводы, что, используя приёмы мнемотехники, мы значительно сокращаем время обучения детей связной речи. Анализируя и графически обозначая речевой материал (сказку, стихотворение и др.), дети под руководством педагога учатся зрительно воспринимать план речевого высказывания. Применение приёмов мнемотехники оказывает положительное влияние и на развитие неречевых процессов у детей: внимания, памяти, мышления.

1. Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников. - М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 400 с.
2. Большева Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники. – СПб.: «Детство-Пресс», 2005. – 96 с.
3. Воробьева В.К. Методика развития связной речи у детей с системным недоразвитием речи. - М.: АСТ: Астрель: Транзиткнига, 2006. – 160 с.
4. Гурьева Н. А. Год до школы. Развиваем память: Рабочая тетрадь упражнений по мнемотехнике. – Санкт-Петербург, 2000. – 198 с.
5. Полянская Т. Б. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. - СПб.: ООО Издательство «Детство- Пресс», 2009. - 64 с.

Ларин А.Н., Леонов Е.А.

**Теоретические основы формирования саморегуляции поведения курсантов
военного института войск национальной гвардии Российской Федерации**

*Пермский военный институт войск национальной гвардии
(Россия, Пермь)*

doi: 10.18411/lj-31-10-2017-48

idsp: 000001:lj-31-10-2017-48

Современные курсанты военного института войск национальной гвардии Российской Федерации – это, прежде всего, молодые люди. В классификации периодов