- «Главэкспертцентр» [Официальный сайт]. URL: <http://nic.gov.ru/ru/inworld/countries/Iraq> (дата обращения 22.08.2017).
5. Об установлении квоты на образование иностранных граждан и лиц без гражданства в Российской Федерации // СЗ РФ. 2013. №41. Ст. 5204.
 6. Министерство иностранных дел Российской Федерации [официальный сайт]. URL: <http://www.mid.ru/ru/maps/iq/?currentpage=main-country> (дата обращения 22.08.2017).
 7. Дубессан Рафед Х. Дубесан Реформа государственно-территориального устройства Республики Ирак в XXI веке: проблемы теории и практики (дис. ... канд. юрид. наук. Воронеж, 2014). 176 с.
 8. Багдадский университет [официальный сайт]. URL: <http://www.en.uobaghdad.edu.iq/ArticleShow.aspx?ID=1620> (дата обращения 22.08.2017). Прим. автора: составители рейтинга лучших вузов мира QS World University Rankings оценивают университеты по шести показателям: исследовательская деятельность, преподавание, мнение работодателей и карьерный потенциал, количество иностранных студентов и преподавателей.
 9. Г.З. А. Аль – Мухамед Конституционная обязанность государства Ирак по защите прав и свобод граждан // Правовая наука и реформа юридического образования. 2011. №1 (24). С.58-61.
 10. Конституция Ирака от 15 октября 2005 г. //Российский правовой портал: Библиотека Пашкова [Сайт]. URL: <http://worldconstitutions.ru/?p=338> (дата обращения 10.11.2016)
 11. Закон об обязательном начальном образовании № 118 от 1976 года // Министерство образования Республики Ирак [Официальный сайт]. URL: <http://www.moedu.gov.iq/> (дата обращения: 20.08.2017).
 12. Закон № 40 от 04.04.1988 года. Министерство высшего образования [Официальный сайт]. URL: <http://mohestr.gov.iq/> (дата обращения 27.08.2017).
 13. Закон № 25 2016 года О высшем образовании. Законы – Министерство высшего образования и научных исследований [Официальный сайт]. URL: <http://mohestr.gov.iq/نئيناوقل/> (дата обращения 27.08.2017).

Корсакова Т.И.

Специфика договора залога исключительных прав на объекты авторского права

*Ростовский государственный экономический университет (РИНХ)
(Россия, Ростов-на-Дону)*

doi: 10.18411/lj-31-08-2017-03

idsp: 000001:lj-31-08-2017-03

Аннотация

В статье анализируются основные проблемы, возникающие у сторон при заключении договора залога исключительных прав на объекты авторского права.

Автор дает практические рекомендации для обеспечения выполнения обязательств и снижению рисков участников данных правоотношений.

Ключевые слова: исключительные права, объекты авторского права, договор залога, интеллектуальная собственность, коммерциализация результатов интеллектуальной деятельности

В условиях формирования цифровой экономики наблюдается устойчивая тенденция роста сектора интеллектуальной собственности. Зачастую стоимость нематериальных активов компаний превосходит стоимость всех материальных активов и является основным ресурсом корпоративной маркетинговой стратегии. Коммерциализация интеллектуальной собственности актуализирует вопрос об обеспечении исполнения обязательств, в том числе, о залоге исключительных прав на объекты интеллектуальной собственности. Вопрос о залоге исключительных прав российской юридической наукой исследован недостаточно, особенно это касается категории объектов авторского права.

Исключительное право на объект авторского права появляется в момент создания произведения. Данный принцип соответствует международным требованиям и зарубежным договорам в области интеллектуальной собственности, одним из участников которых является Россия.

Вместе с тем, отсутствие официальной регистрации перехода прав в результате заключения договора залога в государственном органе для кредитной организации и для

правообладателя является проблемой. Так, у правообладателя произведения возникают неудобства в установлении личности самого обладателя и, соответственно факта возникновения охраны объекта авторского права.

Данный факт влияет и на кредитора (залогодержателя), ввиду отсутствия необходимости в регистрации объектов авторского права, кредитор не всегда может правильно установить автора исключительного права на объект интеллектуальной собственности, что может вызывать сомнения и повышать риски для кредитора.

При этом законодатель предусмотрел возможность регистрации в федеральном органе исполнительной власти по интеллектуальной собственности программ ЭВМ и баз данных по желанию правообладателей, вне зависимости от даты создания объекта.

Переход исключительного права на зарегистрированный объект также подлежит государственной регистрации, что дает возможность проверить наличие официальной регистрации программы ЭВМ и базы данных, запросив у залогодателя свидетельство о государственной регистрации или в режиме онлайн проверить ее наличие на сайте Единого реестра российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных. После проверки и заключения договора залога залогодержатель имеет возможность официально заявить об обременении заложенного имущества.

При залоге произведений в виде программ для ЭВМ и базы данных, необходимо помнить о правах на материальный объект. При отсутствии возможности изъятия материального объекта, передача исключительного права не имеет смысла. Материальным объектом в данном случае может служить цифровой носитель. Обременение будет накладываться одновременно на исключительные права и на материальный носитель.

Другим способом обеспечения залога авторских прав считаем регистрацию произведения в реестрах организаций по коллективному управлению исключительными правами на объекты авторского и смежного права. Управление правами авторов и иных правообладателей организации осуществляют на основании договоров о передаче соответствующих полномочий или в силу государственной аккредитации.

Организации по управлению правами на коллективной основе ведут реестры, содержащие следующие сведения (ст. 1243 ч. 4 ГК РФ) о правообладателях; правах, переданных организации в управление; объектах авторских и смежных прав.

Сведения, которые в соответствии с законом, не могут разглашаться без согласия правообладателя, в реестре не отражаются. Информацию из данных реестров может получить любое заинтересованное лицо в порядке, установленном организацией.

Крупнейшей организацией по управлению правами на коллективной основе на территории Российской Федерации является Общероссийская общественная организация «Российское Авторское Общество» (РАО). Число договоров с российскими правообладателями в настоящее время превысило 26 000.

Информация, размещенная в реестрах таких организаций, служит для кредитора (залогодержателя) подтверждением наличия права на объект интеллектуальной собственности. Однако, данные реестры носят только информативный характер и не имеют правовой значимости. Кроме того, отсутствие единого реестра сведений организаций по управлению исключительными правами приводит кредитора к необходимости запроса у залогодателя лицензионного договора, заключенного с организацией по управлению правами на коллективной основе, и установления требования в договоре залога о не расторжении лицензионного договора и своевременном его продлении, для подтверждения авторского права.

Данных неудобств можно избежать, путем создания единого реестра данных всех организаций по управлению правами на коллективной основе и предоставления открытого доступа к информации кредиторов и третьих лиц.

Размещение информации о предмете интеллектуальной собственности, в такого рода реестрах, может стать свидетельством для суда о наличии у заинтересованного лица авторского права на произведение на соответствующую дату.

Таким образом, можно констатировать, что на сегодняшний день заключение договоров залога исключительных прав на произведения является рискованным мероприятием для кредитной организации, поэтому они не имеют такого распространения как «твердый» залог в виде недвижимого имущества, транспортных средств или технологического оборудования.

Вместе с тем, отметим ряд нормативных новаций российского государства, способствующих расширению возможностей коммерциализации объектов авторского права путем передачи в залог объектов авторского права. Так, в письме Минэкономразвития было дано разъяснение о правомерности принятия, в качестве обеспечения исполнения обязательств по кредитному договору, кредитными организациями, права на коммерческое использование кинофильмов в случае, если залогодателю принадлежит право на результат интеллектуальной деятельности, и он не является автором этого произведения.

Федеральным законом от 12 марта 2014 № 35-ФЗ допускается обращение взыскания на исключительное право автора находящееся в залоге. Таким образом, исключительные права автора на произведение являются неприкасаемыми, кроме случаев, когда данный предмет авторского права был передан в залог.

1. Федеральный закон «О внесении изменений в части первую, вторую и четвертую Гражданского кодекса Российской Федерации и отдельные законодательные акты Российской Федерации» от 12 марта 2014 № 35-ФЗ // Собрание законодательства РФ. 2014. № 11. Ст. 1100.
2. Деятельность Российского Авторского общества [Электронный ресурс]// «Российское авторское общество» (РАО) [Офиц. сайт]. URL: <http://rao.ru/index.php/ob-obshchestve/deyatelnost> (дата обращения 10.12.2016).
3. Единый реестр российских программ для электронных вычислительных машин и баз данных [Электронный ресурс] // [Офиц. сайт]. URL: <https://reestr.minsvyaz.ru/reestr/> (дата обращения 10.12.2016).
4. Письмо Минэкономразвития РФ «О возможности принятия банками прав на коммерческое пользование создаваемых кинофильмов в качестве обеспечения выдаваемых кредитов» от 05 февраля 2010 г. № Д06-330 // Неофиц. ист.: Справочно-правовая система «Консультант Плюс».
5. Шатковская Т.В. Правовые проблемы государственного регулирования инновационной деятельности и инфраструктуры в Российской Федерации// Наука и образование: хозяйство и экономика; предпринимательство; право и управление. 2016. №5. С. 40-43.
6. Шатковская Т.В. Модернизация законодательного регулирования интернационализации интеллектуальной собственности: лучшие мировые практики// Пробелы в российском законодательстве. 2017. № 3. С.259-262.

Смоголь Е.А.

Акты Конституционного Суда Республики Беларусь и судебный прецедент

*Гродненский государственный университет им. Я. Купалы
(Беларусь, Гродно)*

doi: 10.18411/lj-31-08-2017-04

idsp: 000001:lj-31-08-2017-04

Аннотация

Статья посвящена деятельности Конституционного Суда в современном белорусском государстве. Акцентируется внимание на значимость актов Конституционного Суда. Установлено, что судебные решения Конституционного Суда обладают всеми признаками нормативного правового акта, хотя и обладают отличительными особенностями с точки зрения структуры, формы, процедуры принятия.

Ключевые слова: Конституция; Конституционный Суд; решение; правотворчество; прецедент.