РАЗДЕЛ XVI. ФИЛОСОФИЯ

Ковшов Е.М.

Фрактальная сущность человека и общества

*Самарский государственный технический университет
(Россия, Самара)*

doi:10.18411/lj-31-03-2018-82

idsp: 000001:lj-31-03-2018-82

Аннотация

В статье с позиций теории фракталов рассматриваются фундаментальные отношения человека: «к самому себе», «отношение к предметному миру», «отношение к другому человеку» и «отношение к Абсолюту», которые находятся в неразрывном единстве. Делается вывод о фрактальном подобии этого единства по сложности единству Вселенной.

Ключевые слова: фрактал, человек, общество, отношение.

Annotation

In this article from the standpoint of the fractal theory it is considered the fundamental human relations: the human relations to himself, the human relations to the constructive world, the human relations to the others and to the Absolute, which are in inseparable unity. It is made the conclusion about the fractal similarity of this unity with Universe unity in complexity.

Key words: fractal, human, society, relation.

В философии всегда стояла проблема отображения целостности человека как сложного многомерного явления, преодолевающего предметную раздробленность изучения человека отдельными науками. В настоящее время данная проблема решается благодаря использованию основоположений двух теорий: синергетики и теории фракталов.

Согласно положениям теории синергетики, хаос способен порождать объекты, обладающие свойствами самоподобия (фракталы). Теория фракталов, основанная на принципе самоподобия, первоначально возникшая в последней четверти 20 в. как фрактальная геометрия Мандельброта, затем сформировалась как один из разделов теории хаоса, распространяясь на познание мира природы, человека и общества, становясь принципом концептуального обоснования системной целостности человека и единства всех наук о нем. Каждая точка фрактала обладает свойством порождать себе подобный объект. Оказалось, что этот феномен относится как к явлениям природы, так и к человеку и обществу. На основе этих принципов складывается понимание Вселенной как гигантской саморазвивающейся голограммы, включающей в себя некую последовательность уровней иерархии, в которой каждый вышестоящий уровень включает в себя все нижележащие. Здесь человек представлен как голографический отпечаток Вселенной, обладающий всеми признаками голограммы. В любом участке голограммы весь объект присутствует целиком. На существование во Вселенной направленного номогенеза (развития от простых систем к все более сложным и информационно емким), в процессе которого создавались условия для возникновения жизни и человека, обратили внимание английские астрофизики (Б. Карр, Э.Рисс), которые сформулировали антропный принцип в объяснении эволюции Вселенной [См.: 1.С.125].

Согласно этому принципу, Вселенная изначально запрограммирована на появление жизни и человека. Природа или Абсолют (в зависимости от точки зрения) сотворили человека как существо не менее сложное, чем Космос, наделенное всеми

атрибутами Абсолюта – сознанием, творчеством, способностью осмысления и конструирования «новых объектов» искусственной природы. Данную точку зрения развивает и эмпирически обосновывает такое новое направление как «Энергоинформационная медицина», представленное Холдингом «НИИ Здоровье сберегающие технологии». Здесь человек «рассматривается как открытая энергоинформационная структура, фрактально подобная Великому Космосу, является его неотъемлемой частью и живущая по его законам» [2.С.108].

С позиций концепции этого направления, включенность человека в мировой эволюционный энергоинформационный процесс означает регуляцию жизни человека и общества едиными законами (канонами) мироздания, которым подчиняются все объекты Вселенной. К ним относятся: закон детерминизма (канон причины и следствия), закон сохранения энергии (информации), законы термодинамики, которые утверждают, что все существующее имеет причину (причины), а самопроизвольный рост энтропии (беспорядка) в жизни человека говорит о нарушении данных законов [2.С.29].

Закон Энергообмена, комплементарности (гармонии) по отношению к человеку означает гармоническое взаимодействие миллиардов клеток в многомерной саморегулирующейся системе организма человека, обеспечивая его здоровье, и приводя к болезням, которые происходят вследствие нарушения гармонии - «дисбаланса человека и биосферы» [2.С.118]. Также по отношению к человеку и обществу действует принцип наименьшего действия. Согласно последнему, «природа, как и человек, стремится к равновесию, как к наиболее энергетически выгодному состоянию» (Там же), Данные законы указывают на фундаментальные свойства Мироздания, в соответствии с которыми все его подсистемы (люди, Природа) взаимодополняют и уравнивают друг друга.

В современной литературе в качестве фундаментальных отношений человека определяются следующие: «отношение к предметному миру», «отношение к другому человеку» и «отношение к Абсолюту» [3.]. Мы полагаем, что наряду с этими отношениями, в качестве фундаментального также следует рассматривать «отношение человека к самому себе», от смысла и содержания которого зависят все указанные выше отношения. В нашей статье мы попытаемся кратко обрисовать с позиций теории фракталов сущность всех четырех отношений.

Говоря об отношении человека «к самому себе», прежде всего, следует отметить такое коренное отличие человека от животных как существа, обладающего свободой воли, способностью выйти за пределы инстинктов самосохранения и размножения, свободой, реализуемой в различных видах творческой деятельности, производной от принятой системы знаний и ценностей его мировоззрения, обуславливающих понимание смысла жизни.

Подобие процессам Вселенной человек обретает лишь тогда, когда находится в непрерывном развитии, реализуя потенциально заложенные способности в единстве духовной и материальной сфер деятельности. Для осуществления деятельности человек, обладая сознанием, должен разумно организовывать свою жизнь по пути сохранения здоровья и всестороннего развития. В этой связи здоровье должно быть одной из высших ценностей в индивидуальном и общественном сознании, реально, на деле, определяя и регулируя образ жизни личности и общества.

В иерархии биологической, социальной и духовной подсистем в человеке, где содержание последней, как совокупности смысложизненных убеждений, определяет суть не только познавательного, но и этического, эстетического и преобразовательно-практического отношений человека к себе, другим людям, обществу и миру.

Существуют два принципиально противоположных понимания смысла жизни, представленных в диалектической (условно говоря) и гедонистической концепциях.

С позиций диалектического понимания человек полагает себя активно действующим универсальным существом, всесторонне раскрывающим свои

потенциальные способности на пути следования высшим ценностям как идеалам добра, истины, красоты и справедливости. В рамках этого понимания здоровье гармонично вписывается в систему координат указанных выше ценностей, как необходимое условие их реализации.

К глубокому сожалению, в настоящее время наиболее распространенной и пропагандируемой является гедонистическая концепция смысла жизни, согласно которой удовольствие является главной добродетелью, высшим благом и целью жизни, а нравственные, национальные, религиозные, эстетические и др. социальные ценности считаются второстепенными. Мы уже писали о том, что «гедонистическая установка субъекта (личности, группы, общества) организует и направляет его психику на отбор вариантов поведения, ведущих к получению удовольствия, игнорируя при этом осознание информации о вреде здоровью, потере времени, остановки развития и т.д.» [4.С.79]. Как показывает историческая практика, гедонизм в качестве жизненной позиции приводит к разрушительным для общества последствиям как в древности (Содом и Гоморра, древний Рим), так и в современном обществе. При диалектическом же понимании смысла жизни критической оценке подвергается вся система ценностей гедонизма, а на первый план выдвигается требование укрепления здоровья как неперенной основы развития человека и общества, а не получение наслаждения в ущерб здоровью.

В отношении человека с миром соотносительная фрактальность человека и мира предстает во всеобщей и целостной форме и выражена еще в древней философии в представлении о человеке как микрокосмоса, подобного вселенной по своей сложности. В своей деятельности человек создает мир культуры – «вторую природу», органично связанную с «первой природой» на первых этапах эволюции человечества (с древности до промышленной революции). Подобность самому себе человек издревле искал в объектах и процессах природы, В это время происходит овеществление деятельности через совокупность материально-технических средств деятельности. Здесь фрактальность проявляется в обратном направлении – в создании техники как внешнего продолжения и функционирования человеческого тела. Человек усиливает свои действия, копируя животных, проявляя мастерство («технэ»), изготавливая орудия труда, схожие с органами животных и самого себя (органопроекция). У человека и машины усматривается внешнее сходство в воспроизводстве действия как определенной функции. В преобразовательной деятельности предметного мира природы человек уподобляется Творцу (Природе, Богу). Техника – это определенный образ человека. Выражая свое волеизъявление в технике (Хайдеггер), человек не только удовлетворяет свои потребности, но и, одновременно, познает и развивает себя, воплощая, опредмечивая свою подобность во внешнем мире.

В 20 столетии все большую опасность для здоровья человека стала представлять созданная им техносфера, существующее ныне функционирование которой приводит к нарушению гармонии отношений с окружающим миром, грозящего человечеству экологической катастрофой. Экологические бедствия являются следствием агрессивного отношения человека к породившей его биосфере, ответной реакцией со стороны природы. Человек объявил себя высшим существом и полновластным хозяином мира, а теперь пожинает плоды этого «господства», которые ведут его к самоуничтожению. Становится очевидным вывод, что человечество несет ответственность за все им содеянное, расплачиваясь за это ухудшением условий обитания, участившимися природными катаклизмами и болезнями.

В жизни общества фрактальность проявляется самым различным образом. Так, в производстве материальных благ общество уподобляется единому организму, при функционировании которого люди, осваивая различные профессии, взаимодействуют друг с другом при создании конечного продукта производства (здания, самолета, тканей и т.д.). В общественных отношениях и структурах на различных периодах социальной эволюции фрактальность проявляется также различным образом. Например, в

рабовладельческом обществе раб нередко низводился до говорящего орудия труда; в Новое время Ламетри называл человека машиной, а в 20 веке государственные организации уподобляются механизмам и машинам (мегамашина Мэмфорда). Как известно, во Вселенной происходят не только созидательные, но и деструктивные процессы (гибель звезд и планет, черные дыры и т.п.), подобные процессы происходят и в обществе.

Проецируя закон комплементарности на общество, можно полагать, что приоритет частных интересов перед общественными нарушает нормальное функционирование общества, порождает социальное неравенство, эксплуатацию человека, нарушение принципа социальной справедливости, вызывая кризисы, конфликты (в том числе и военные) мирового масштаба. Анализируя причины ныне существующего глобального кризиса человечества, авторы юбилейного 43-го доклада Римского клуба (декабрь 2017) говорят «о трагедии разрушительного социального и экономического роста», для преодоления которой необходимо формирование нового целостного устойчивого мировоззрения, свободного от антропоцентризма, открытого развитию и заботящегося о будущем. Оно характеризуется примирением противоположностей и обретением баланса между человеком и природой, при сохранении автономии личности установлением баланса между индивидуальным и коллективным общим благом, выработке государственных механизмов обеспечения социальной справедливости [5.]. Центральная идея авторов доклада состоит в необходимости обретения баланса во всех фундаментальных отношениях человека к себе, к обществу и природе, что, в конечном счете, диктуется соблюдением законов Мироздания.

В истории культуры понятие Абсолюта проецировалось в сознании людей в виде различных трансцендентных данностей (Космоса, Бога, высшего Разума и др.). Отрицание существования трансцендентной реальности в массовом сознании современного западного общества многих привело к потере смысла жизни, образованию «экзистенциального вакуума» (В. Франкл) в душе человека. Франкл полагает, что жизнь человека обретает смысл лишь при признании существования некоего трансцендентного целого, которое человек в силу своего конечного бытия не может охватить в полноте, но он всегда стремится к его постижению [6. С.25]. Это означает, что ограниченность материального существования порождает у человека стремление выйти за собственные пределы, благодаря «самотрансцендированию» в различных видах деятельности. В таких актах созидания, творчества человек уподобляется Абсолюту, Творцу, раскрывая свою фрактальную сущность во все большей полноте.

Как можно заметить, все виды отношений человека неразрывно связаны и взаимовлияют друг на друга как в открытой нелинейной системе «человек-общество-мир», которая в своей эволюции подобна фрактальной сложности развития Вселенной. Так, в практике Запада внедрение в психологию общества этики гедонизма привело к распаду семьи, преобладанию смертности над рождаемостью и, как следствие, процессу постепенного самоуничтожения белого населения Запада. В это связи американский политолог П. Бьюкенен в книге «Смерть Запада» указывает в качестве одного из факторов, способствующих нравственной деградации западного общества его дехристианизацию, в результате чего происходит распад семьи, распространение наркомании, гомосексуализма и т.д. [7.С. 118-136]

Из всего сказанного следует вывод необходимости сознательного учёта Законов Мироздания при взаимодействии человека с обществом и окружающим миром природы, нарушение которых приводит человека к болезням, общество к конфликтам и деградации, к ухудшению среды обитания, а в целом к всеобщему кризису, выраженному в глобальных проблемах современности. Для обретения гармонии человека с миром следует формировать адекватную мировоззренческую систему знаний о мире, сопряженной с системой проверенных временем культурно-нравственных ценностей

ориентиров и традиций. Следование данным принципам (законам) не только восстанавливает гармонию личности и межличностных отношений, но и гармонию в отношении человека с миром.

1. Концепции современного естествознания: Учебник для вузов / В.Н.Лавриненко, В.П.Ратников, Г.В.Баранов и др.; Под ред. проф.В.Н.Лавриненко, В.П.Ратникова. -2-е изд., перераб. и доп.- М.: ЮНИТИ-ДАНА. 1999. С.125
2. Энергоинформационная медицина будущего. Издание второе, дополн. Книга XIII – Москва: 2016. – 233 с.
3. Моторина Л.Е., Сытник В.М. Фундаментальные отношения человека к миру//Вопросы философии. 2017. № 8. С.69-79.
4. Влияние социальных и духовных факторов на здоровье человека и общества // Аспирантский вестник Поволжья, №3-4, 2016. С.77-79.
5. <https://www.planet-kob.ru/articles/6832>
6. Франкл В. Человек в поисках смысла. М.: Прогресс, 1990.-596с.
7. Бьюкенен П. Дж. Смерть Запада. Пер. с англ. А. Башкирова. М.: ООО «Издательство АСТ», 2004.- 444 с.