следования принятым нравственным ценностям в поведении; способностью оценивать свое поведение и окружающих с позиции следования нравственным ценностям (наличие собственных оценочных суждений; сформированностью способности коммуникации на основе ценностных ориентаций. На основании выделенных критериев и показателей диагностики можно выделить уровни сформированности у младших школьников семейных ценностей: низкий, удовлетворительный, высокий.

***

1. Давыдова, О. Семейные проекты / О. Давыдова. - М. Кизил // Обруч. – 2004. - № 2. – С.25-28.
2. Крыгина, Н. Н. Основы психологии пола: Учеб.пособие для студентов ун-тов / Н. Н. Крыгина. – Магнитогорск: МаГУ, 2003. - 110 с.
3. Кобахия, Е. Е. Проектный метод в системах образовательной работы / Е. Е. Кобахия // Педагогическая диагностика. – 2009. - №.4. – С.26-38.
4. Коган, М. С. Воспитательная работа: дети - учителя - родители: Методическое пособие / М. С. Коган. - Новосибирск, 1999. - 54 с.
5. Духовно-нравственные основы семьи: Хрестоматия для учителя. Ч 1, 2, 3 / Сост. Т. Г. Кислицына. 2-е изд. - М.: Школьная пресса, 2001.
6. Андреев, Г. П. К столетию метода проектов / Г. П.Андреев [и др.] // Школьные технологии. – 2005. - № 4. – С. 28-30.

Дильдибекова Г.А.

Духовно-нравственное воспитание подростков: сущность, структура и функции

*Национальный Центр Повышения Квалификации «Өрлеу»
ИПК ПР по Костанайской области
(Республика Казахстан, Костанай)*

doi:10.18411/lj-31-03-2018-42

idsp: 000001:lj-31-03-2018-42

Аннотация

Рассматриваются вопросы духовно-нравственного воспитания школьника России, представляющие процесс организованного, целенаправленного внешнего и внутреннего воздействия педагога на духовно-нравственную сферу личности, являющуюся системообразующей внутреннего мира школьника. Раскрываются вопросы сущности, структуры и функции духовно-нравственного воспитания школьников, как педагогической деятельности направленной на создание условий успешного развития детей.

Ключевые слова: духовность и нравственность, личность, школьник, воспитание, сущность, структура, функции

Педагогика занимает особое место среди гуманитарных наук, являясь наукой о воспитании человека. Рассмотрев ряд подходов к духовно-нравственному воспитанию, следует отметить сущностную характеристику «духовности» и «нравственности», связанных мотивационной сферой, внешние проявления это (нравственность) и внутреннее (духовность). Между духовностью и нравственностью существует, несомненно, существует глубокая связь. [1, с. 619-622.]

Духовно-нравственное воспитание — один из аспектов воспитания, направленный на усвоение подрастающими поколениями и претворение в практическое действие и поведение высших духовных ценностей.

По словам учёного В. И. Павлова, духовно-нравственное воспитание личности направлено на формирования её: нравственных чувств - совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма; нравственного облика - терпения, милосердия, кротости, незлобivosti; нравственной позиции - способности к различению

добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний;

нравственного поведения - готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли [2, с. 26].

Духовность и нравственность являются важнейшими, базисными характеристиками личности. Духовность определяется как устремленность личности к избранным целям, ценностная характеристика сознания. Нравственность представляет собой совокупность общих принципов поведения людей по отношению друг к другу и обществу. В сочетании они составляют основу личности, где духовность – вектор ее движения (самовоспитания, самообразования, саморазвития), она является основой нравственности.

В Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников (3 глава Духовно-нравственное развитие гражданина России) отмечено: «обеспечение духовно-нравственного развития личности россиянина — ключевая задача современной государственной политики, направленной на модернизацию страны. Законопослушание, правопорядок, доверие, развитие экономики и социальной сферы, качество труда и общественных отношений непосредственно зависят от принятия гражданином России национальных и общечеловеческих ценностей и следования им в жизни и общественной деятельности. Духовно-нравственное развитие гражданина есть развитие России, осуществление процесса модернизации страны в его конкретно-человеческом, социально-личностном выражении» [3, с. 15].

Само по себе духовно-нравственное развитие личности — сложный, многоплановый процесс. Он неотделим от жизни человека во всей ее полноте и противоречивости, от семьи, общества, культуры, человечества в целом. Сферу педагогической ответственности можно обозначить двумя положениями.

1. Личность рассматривается, прежде всего, в аспекте ее гражданственности, соответственно, программы воспитания и социализации должны обеспечивать духовно-нравственное развитие гражданина России.

2. Основным инструментом педагогической поддержки духовно-нравственного развития личности гражданина является общеобразовательная школа, выстраивающая партнерские отношения с другими социальными субъектами воспитания: семьей, институтами гражданского общества, конфессиями, общественными организациями.

А в 5 главе (Система воспитательной работы общеобразовательной школы) Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников сказано: «первоочередная задача воспитания в общеобразовательной школе - развитие личности гражданина России - не локализована исключительно в учебно-воспитательном процессе. Для ее осуществления необходима гражданская позиция педагогического коллектива школы. Российская идентичность не будет сформирована у школьников, если она отсутствует или имеет формальный, отчужденный характер у учителей, руководителей образовательных учреждений, родителей, иных лиц, чья деятельность определенным образом влияет на воспитание школьников. Необходимо последовательно и терпеливо возвращать национальную воспитательную культуру школы и ее социально-культурного окружения» [1, с. 23].

Духовно-нравственное воспитание личности – сложный многогранный и длительный процесс, включающий: педагогические, социальные и духовные влияния, но вместе с тем этот процесс автономный. Педагогическое влияние может быть разным: длительным, кратковременным, значимым и не имеющим значения, предвиденным и неожиданным.

Социальное влияние для духовно-нравственного воспитания имеют: социальные условия, биологические факторы, неорганизованное общение, однако решающую роль

играет здесь взаимодействие, поскольку оно в наибольшей степени осмысленно и управляемо.

Духовность определяется как устремленность личности к избранным целям – это ценностная характеристика сознания. Нравственность – это совокупность общих принципов и норм поведения людей по отношению друг к другу и обществу. В сочетании эти два качества составляют основу личности, где духовность – вектор ее движения (к самовоспитанию, самообразованию, саморазвитию), она является основой нравственности.

Духовность имплицитна (подразумевается неявно), несет в себе оценочный компонент и не может быть понятна вне ее аксиологических характеристик и непосредственно связана с аффективно-эмоциональной сферой. Духовность – это способность человека к духовной жизни; присуща только человеческому индивиду; заложена в реальных человеческих поступках, творениях культуры, духовных переживаниях; в высшем своем проявлении это проявляется сверх сознания; органом сверх сознания человека является сердце – как центр эмоционально-мотивационной сферы.

Важнейшими задачами воспитания выступают:

1. Нравственное развитие личности, предполагающее осознание учащимися факта сосуществования и взаимодействия в мире множества культур, каждая из которых имеет свои идеалы, систему духовных и нравственных ценностей; воспитание моральных качеств (совестливости, милосердия, достоинства, любви, добра, трудолюбия, порядочности) и формирование опыта нравственного поведения.

2. Формирование патриотизма и гражданственности, основанное на любви к своей земле, народу, языку, уважении к истории своего Отечества, национальной культуре, традициям, обычаям и т.д..

Структура Воспитание - это исторически определенный способ социокультурного воспроизводства человека, представляющий собой единство педагогической деятельности и собственной активности воспитуемого.

Духовно-нравственное воспитание имеет следующую структуру: системы общечеловеческих ценностей; основные качества личности; составные компоненты социального опыта накопленного человечеством.

Назначение и роль духовно-нравственного воспитания проявляются в его функциях:

1. Функция развития предполагает изменение направленности личности воспитанника, структуры ее потребностей, мотивов поведения, способностей и др.

2. Функция формирования предстает как специально организованный процесс предъявления педагогом ребенку социально одобряемых ценностей, нормативных качеств личности и образцов поведения для его личностного, гражданского роста.

3. Функция социализации заключается в обеспечении усвоения социального опыта и выработки совместно со взрослыми собственных ценностных ориентации в процессе совместной деятельности и общения.

4. Функция индивидуализации предстает как процесс становления «Я-образа», духовного мира личности, реализации ее социальных ролей и отношений на основе ее психического и социального опыта и опыта других людей и предшествующих поколений.

5. Функция психолого-педагогической поддержки проявляется как помощь детям в решении их индивидуальных проблем, связанных с психофизическим и моральным здоровьем, обучением, межличностными отношениями и общением.

6. Гуманитарная функция воспитания заключается в обеспечении прав ребенка, удовлетворении его потребностей в безопасности, эмоциональном комфорте и независимости, сохранении здоровья, определении смысла жизни, предоставлении личной свободы.

7. Культурообразующая функция воспитания проявляется в сохранении, воспроизводстве и развитии культуры, предполагает ориентацию на воспитание личности как субъекта культуры [4].

По словам учёного В.И. Павлова, духовно-нравственное воспитание личности направлено на формирования её: нравственных чувств - совести, долга, веры, ответственности, гражданственности, патриотизма; нравственного облика - терпения, милосердия, кротости, незлобivosti; нравственной позиции - способности к различению добра и зла, проявлению самоотверженной любви, готовности к преодолению жизненных испытаний; нравственного поведения - готовности служения людям и Отечеству, проявления духовной рассудительности, послушания, доброй воли.

***

1. Губанова, Е. В. Духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России / Е. В. Губанова, Ю. Б. Пушнова // Воспитание школьников. - 2011. - № 5. - С. 8-14.
2. Аксенова, Н. И. Системно-деятельностный подход как основа формирования метапредметных результатов / Н. И. Аксенова // Теория и практика образования в современном мире: материалы междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, февраль 2012 г.). — СПб.: Реноме, 2012. - С. 140-142
3. Григорьев, Д. Социальное и духовное в воспитании человека / Д. Григорьев // Воспитательная работа в школе. - 2009. - № 10. - С. 23-27.
4. Григорьева, Д. В. Воспитательное пространство как теоретический объект и социальный проект / Д. В. Григорьева // Теоретические исследования в 2001 г. – М.: ВЛАДОС, 2002. – 243 с.

Дружков А.Л., Константинова С.Е.
Особенности церемониальной части спортивных соревнований

*Российский Государственный Университет
(Россия, Москва)*

doi:10.18411/lj-31-03-2018-43

idsp: 000001:lj-31-03-2018-43

Регламент проведения соревнований по различным видам спорта предполагает церемониальные обрамления отдельных частей их программы.

Обычно это выражается в наличии официального открытия соревнований, процедуры награждения победителей и призеров (которая часто включает в себя и элементы закрытия), отдельные короткие зрелищные фрагменты в течение соревновательного дня.

Содержание церемоний открытия зависит от существующих в данной федерации протокольных положений или, при отсутствии утвержденного протокола, от вкуса и пожеланий Оргкомитета предстоящего турнира.

И в том, и в другом случае могут возникнуть отдельные технологические или сценарные недоразумения, от которых хотелось бы уберечь организаторов, опираясь на практический опыт и некоторые наблюдения за особенностями восприятия этих частей зрителями, спортсменами и специалистами.

Самая популярная схема открытия включает в себя предъявление публике команд, участвующих в соревнованиях, обращение к ним и к зрителям официальных лиц, процедура выноса и подъема флагов, фрагменты зрелищных украшений или короткое тематическое представление силами спортсменов и артистов.

Представим себе, что на торжественный марш-парад участников выходят не команды, а только статисты с табличками названий этих команд. А где же спортсмены?

Сегодняшние участники там, где им положено быть – в раздевалках или уже в разминочных помещениях, а их товарищ по команде, которые выступают не в этой смене или завтра – на трибунах, среди зрителей.

Действительно, зачем же вовлекать спортсменов в это шествие? Ведь им через некоторое время выходить «на старт». Если организаторы обяжут их быть на церемонии