РАЗДЕЛ VIII. ИСТОРИЯ

Евтушенко С.Н., Лада Р.С., Малущенко В.В.

Меценатство в России

*Невинномысский технологический институт (филиал) СКФУ
(Россия, Невинномысск)*

doi: 10.18411/lj-28-02-2018-34

idsp: 000001:lj-28-02-2018-34

Аннотация

Рассматривается история становления благотворительности в России, её сущность и направления волонтерской деятельности.

Ключевые слова: благотворительность, фонд, меценат, история развития.

Тема благотворительности, безвозмездной помощи и меценатства существует еще со времен возникновения самого человечества. Интерес к этой теме в большей степени проявлялся еще в I веке, с возникновением христианства в котором заповедь о милосердии, о любви к ближнему является одной из главных. Находясь сейчас, в современном обществе, мы так же можем наблюдать то, что бескорыстная помощь нуждающимся проявляется и по сей день.

Каждый человек по-своему понимает такие определения, как благотворительность, меценатство и т.д. Но существуют более точные источники, описывающие эти понятия. Так, в толковом словаре Ефремовой благотворительность трактуется как “Оказание частными лицами или общественными организациями материальной помощи нуждающимся, услуга, помощь, содействие, оказанные кому-либо.” По словарю Ушакова “меценатство - это вид добровольной безвозмездной материальной помощи деятелям культуры, культурным учреждениям и акциям со стороны богатых и влиятельных покровителей. “

Как и другие социальные явления, благотворительность и меценатство имеют свои определенные истоки и побудительные причины, среди которых особо выделяется высокая религиозность людей, жертвовавших свои средства на благое дело. Их действия во многом определялись библейской формулой: “Кто одел голого, накормил голодного, посетил заключенного, тот Меня одел, Меня накормил, Меня посетил” (Евангелие от Матфея 25:34-46). Так и в России, меценатство зародилось далеко не на пустом месте.

Дата крещения Руси, а именно 988 год считается началом благотворительной деятельности. С принятием христианства на Руси впервые заговорили о призрении бедных, что тогда нашло свое выражение в раздаче милостыни неимущим. Священники учили, что богатство, которое дано свыше, создано не только для удовлетворения личных прихотей. Считалось, что такой дар создан для более благородных целей, оказать помощь тем, кому это действительно нужно. За такие деяния купец награждался Всевышним счастьем жить в достатке. Но все, что он получал от трудов своих праведных, должен был оставлять себе только на жизнь, а остальное отдавать обществу.

Добро и великодушие – такие качества присущи далеко не всем, а лишь немногим. Оказать поддержку, поделиться своей энергией и благосостоянием с теми, кто в этом нуждается и при этом даже не рассчитывать на отдачу – удел далеко не каждого человека. Одним из таких людей был Гаврила Гаврилович Солодовников. Он являлся мультимиллионером, одним из богатейших купцов и домовладельцев 19 века. Так же он стал известен как человек, отдавший очень большую сумму своего состояния на благотворительность. Бюджет его составлял около 22 миллионов рублей, 20 из которых Гаврила Гаврилович отдал на нужды общества. Сам он зарабатывал их нечестным

трудом, но был спокоен, потому что в известном его завещании было написано – практически всё состояние купца пошло на нужды общества. Он внёс немало средств на строительство Московской консерватории, благодаря ему построили роскошную лестницу из мрамора, Театр оперетты, Московская медицинская академия И.М. Сеченова, многие приюты для бездомных детей, профессиональные школы и училища – всё это создавалось благодаря Солодовникову. По его завещанию стало известно, что наследникам купца осталось около полумиллиона рублей, оставшиеся же 20 миллионов были пущены на благие дела.

К концу XIX века Россию отличало многообразие форм и уровней в отношении социальной помощи: общественным призрением занимались городские благотворительные общества, деревенские, земства. В деревнях открывались общества призрения для крестьян и ясли-приюты. В городах была налажена система попечительства о бедных. В рамках городского самоуправления создавались специальные комитеты.

Щукин, Морозов, Рябушинский, Третьяков – меценаты и коллекционеры XIX века- начала XX, все они являлись купцами старообрядцами. Ведь их старообрядческий мир традиционен, глубоко связан с истинной культурой. Эти люди из века в век научились спасать и сохранять свое духовное наследие, это было заложено в семейных генах. Яркими образцами благотворительных учреждений этого времени являются Голицинская больница, первая градская больница, Шереметевский дом, Мариинская больница и другие.

Еще одной весомой личностью, повлиявшей на развитие отечественной культуры на рубеже XIX - XX веков был Савва Иванович Мамонтов. Подсчитать его состояние было довольно трудно, но зато было известно, что Мамонтов имел пару домов в Москве, много заводов, дороги, земли на Черноморском побережье и миллионный капитал. В историю он вошел не просто как известный меценат, но и как настоящий строитель русской культуры. Свой капитал он составил, в первую очередь, на строительство железных дорог. Именно благодаря Савве появилась дорога от Ярославля до Архангельска, впоследствии еще и до Мурманска. Позже в этом же городе с помощью Мамонтова появился порт, а дорога, связывавшая север с центром страны спасла Россию во времена Первой и Второй мировых войн.

Сейчас, в современном мире, можно обратить внимание на то, что данная тема нисколько не утратила своей актуальности, доказательство может послужить тот факт, что с начала 90-х годов XX века появилась возможность создавать различные благотворительные фонды, специализирующиеся в различных сферах. Наиболее известным является благотворительный фонд Владимира Потанина, целью которого является поддержка образования и культуры, так же данный фонд оказывает материальную помощь талантливым студентам и преподавателям в виде стипендий, его годовой бюджет составляет более 8 миллионов долларов. Еще один Фонд «Вольное дело», основателем которого является Олег Дерипаска. Идея данного фонда заключается в том, чтобы всячески поддерживать талантливую молодежь, школы, тратить средства первую очередь на реабилитацию инвалидов, восстановление храмов, монастырей, памятников культуры. «Храмы России»-программа Олега Дерипаска, оперирующая средствами 7 миллионов долларов в год. Но самым известным благотворителем современности был Ростро-пович Мстислав Леопольдович - советский и российский виолончелист, пианист и дирижёр, педагог и общественный деятель, народный артист СССР.

В жизни он стал известен не только как музыкант, но также и как общественный деятель. Благотворительность сыграла немалую роль в процессе его деятельности. Он выступал на благотворительных концертах в целях сбора средств для Фонда защиты животных, спасал леса Амазонки, нередко давал благотворительные концерты с целью

помочь больным раком, людям которые пострадали от землетрясения, беженцам и детям, большое внимание уделял тому, как реализуется программа вакцинации молодого поколения от вирусного гепатита В.

Вместе со своей супругой, Ростропович в 1992 году в Вашингтоне основал "Благотворительный фонд помощи детям", задачей которого было повышение уровня здоровья детей. За эти годы фонд предоставил детским учебным учреждениям медицинские оборудования, медикаменты и различные продукты питания.

К сожалению, в наше время государство не всегда может помочь в той или иной ситуации. Оно может оказать помощь в дорогостоящем лечении, способствовать развитию детских садов, школ и т.д. Но это происходит не всегда. Поэтому некоммерческие организации и активисты различными способами содействуют с ним, всячески помогают и выполняют функции государства. Хочется верить, что в дальнейшем такие понятия как меценатство и благотворительность станут нормой в обществе, чтобы каждому человеку была небезразлична судьба других людей, ведь это первая ступень к развитию социального государства.

1. Благотворительность в России и государственная политика. С.С. Сулакшин, Д.В. Бачурина, М.В. Вилисов, Г.Г. Каримова, И.Р. Киш, О.В. Куропаткина, Л.А. Макурина, А.С. Сулакшина. Москва. Научный эксперт. 2013
2. Толковый словарь русского языка: В 4 т. / Под ред. Д. Н. Ушакова. - М.: Гос. ин-т "Сов. энцикл."; ОГИЗ; Гос. изд-во иностр. и нац. слов., 1935-1940.
3. Т. Ф. Ефремова «Современный толковый словарь русского языка. В 3 томах» Издательство: "АСТ" (2006)
4. О благотворительной деятельности и благотворительных организациях ФЗ от 11 августа 1995 г. N 135-ФЗ " (с изменениями и дополнениями от 23.12. 2010 г.): [Электронный ресурс.- Режим доступа // СПС Гарант, 2013.].