формирования и выполнения индивидуальных и групповых проектов, внедрении дистанционных форм коммуникации педагога и обучающегося.

Основная цель образовательной деятельности педагога определяет воспитание социально ориентированной личности, способной к интеграции и самореализации в быстро меняющейся современной действительности. В своей работе он решает следующие задачи: помочь обучающимся вырабатывать свою точку зрения в политических, социальных, экономических и культурных вопросах и подкреплять его аргументами.

Современный педагог должен иметь знания не только по собственному предмету, но и понимать общую картину мира, причинно-следственные связи основных событий и явлений в рамках периодов развития цивилизации. Сегодня педагог – это человек, который не дает детям новые знания, а учит их самостоятельно добывать и использовать информацию на практике и в теории. Также этот человек, должен обладать высоко развитыми коммуникативными навыками и умением слушать и понимать каждого обучающегося. Важным компонентом в структуре личности педагога выступают профессионально важные качества. В.Д. Шадриков под профессионально важными качествами понимает индивидуальные качества субъекта деятельности, влияющие на эффективность деятельности и успешность ее усвоения [2].

Необходимой составляющей деятельности педагога в современных условиях является формирование у обучающихся интереса к предмету через информационные технологии. На занятиях требуют использование различных форм информационных технологии, направленные на повышение роли обучающихся.

Реализация и достижение результатов информационных технологии рассматривается как очередной шаг на пути к "идеальному завтра" системы образования, в которую каждый педагог нашей страны вносит неоценимый вклад.

"Идеальное завтра" в образовании подразумевает цифровизацией в образовании. Согласно амбициозным планам, к концу 2025 года в России должны десяток миллионов обучающихся, пройти онлайн-курсы, на разных уровнях образования. Начать планируется именно с высшего образования. В экспериментальном порядке в некоторых высших учебных заведениях апробируются две модели, которые основаны на онлайн-обучении. Первая предполагает полную замену учебного курса на онлайн-курс, вторая — частичную. Предполагается, что высшие учебные заведения будут обеспечивать студентам тьюторскую поддержку. По итогам эксперимента будут сделаны выводы об эффективности новых методов и их дальнейшем внедрении.

1. Википедия – свободная энциклопедия [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org>
2. Симоненко В.Д., Ретивых М.В., Общая и профессиональная педагогика: Учебное пособие для студентов, /в 2-х книгах/, Брянск: Изд-во Брянского государственного университета, 2003.

Юнонина О.Г., Михайлова С.А.

Игра как ведущий вид деятельности дошкольника и эффективное средство развития речи

*Филиал ГБОУ ВО СГПИ в г.Ессентуки
(Россия, Ессентуки)*

doi: 10.18411/lj-11-2019-176

idsp: ljjournal-11-2019-176

Аннотация

В последние годы ученые отмечают снижение уровня развития речи у детей дошкольного возраста, это связано с повышением занятости родителей на работе,

которые меньше уделяют внимания своим детям, меньше общаются с ними и друг с другом. Чаще всего коммуникативную функцию родителей выполняют различные развлекательные передачи в СМИ, это способствует тому, что дети меньше говорят, а больше слушают и смотрят.

Именно в дошкольном возрасте происходит интенсивное усвоение всех сторон речи - фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в сензитивный период развития. Использование на занятиях по развитию речи различных игр оказывает положительное воздействие на формирование правильного произношения, темп речи, интонационное разнообразие, снимает психическое напряжение.

В ходе исследования мы использовали комплекс методов, в числе которых теоретический анализ, изучение и анализ педагогического опыта, педагогический эксперимент, наблюдение.

Теоретическая значимость заключается в выявлении сущности, задач, содержания, путей осуществления развития речи дошкольников в игровой деятельности.

Практическая значимость заключается во внедрении в образовательный процесс эффективных методов и форм развития речи детей дошкольного возраста.

Ключевые слова: развитие речи, игровая деятельность, дошкольник.

Abstract

In recent years, scientists have noted a decrease in the level of speech development in preschool children, this is due to an increase in the employment of parents at work, who pay less attention to their children, communicate less with them and with each other. Most often, the communicative function of parents is performed by various entertainment programs in the media, this contributes to the fact that children talk less and listen and watch more.

It is in preschool age that intensive assimilation of all sides of speech - phonetic, lexical, grammatical-takes place. Full command of the native language in preschool childhood is a necessary condition for solving the problems of mental, aesthetic and moral education of children in the sensitive period of development. The use of different games in speech development classes has a positive impact on the formation of correct pronunciation, speech tempo, intonation diversity, relieves mental stress.

During the research we used a set of methods, including theoretical analysis, study and analysis of pedagogical experience, pedagogical experiment, observation.

The theoretical significance is to identify the essence, objectives, content, ways to implement the development of speech of preschoolers in the game.

The practical significance lies in the introduction of effective methods and forms of speech development of preschool children into the educational process.

Key words: speech development, play activity, preschooler.

Ведущим видом деятельности дошкольника является игра, благодаря которой дети усваивают новый материал, происходят существенные изменения в психике. Именно поэтому известные отечественные психологи и педагоги Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Н.К.Крупская, А.С.Макаренко уделяли игре большое внимание.

А.Н.Леонтьев указывал, что каждая стадия психического развития личности характеризуется ведущим видом деятельности. При изменении ведущей деятельности можно говорить о переходе к следующей стадии развития ребенка. По мнению ученого, именно ведущая деятельность обуславливает основные изменения в развитии [5].

В процессе развития ребенка происходят изменения во всех психофизиологических функциях, в мотивах, мыслительных операциях. Эти изменения

взаимосвязаны друг с другом. А.Н.Леонтьев указывает, что с помощью игры в дошкольном возрасте происходит развитие психики, интенсивно идет формирование личности.

Л.С.Выготский тоже считал, что игра является основой для полноценного развития ребенка, дает возможность для творческого развития, проявления фантазии, воплощения замыслов [3]. Л.С.Выготский утверждал, что игра развивает мышление, воображение, является «школой произвольного поведения». Благодаря игре ребенок учится управлять своим поведением, совершать нравственные поступки без принуждения. Ребенок в игре пытается копировать поведение взрослых, многократно «заучивая» определенную модель поведения, так на практике ребенок демонстрирует взрослые формы поведения.

Д.Б.Эльконин считал, что игра относится к символично-моделирующему типу деятельности, в котором операционально-техническая сторона минимальна, сокращены операции, условны предметы. Однако игра дает возможность такой ориентации во внешнем, зримом мире, которой никакая другая деятельность дать не может. Все типы деятельности ребенка дошкольного возраста, за исключением самообслуживания, носят моделирующий характер.

Игра представляет собой моделирование жизнедеятельности человека, поэтому сущность моделирования – воспроизведение объекта или действия в других условиях, из других материалов. Новый объект или действие можно изучать, исследовать, используя традиционные методы, подходы. Д.Б.Эльконин называл игру «гигантской кладовой - настоящей творческой мысли будущего человека» [1].

А.П.Усова считает, что игра представляет собой один из главных воспитательных факторов в дошкольном возрасте. Игра помогает организовать жизнь детей, их деятельность, она способна удовлетворять интересы детей, их запросы, в игре происходит общение и взаимодействие дошкольников [9].

Сюжетно-ролевая игра представляет собой особый интерес в исследованиях педагогов-психологов. Благодаря сюжетно-ролевой игре формируется произвольность поведения дошкольников. Например, О.А.Карабанова утверждает, что «совместная сюжетно-ролевая игра представляет собой зону ближайшего развития произвольности поведения ребенка, где взаимодействие и кооперация со сверстниками обеспечивают условия для объективации и в дальнейшем интериоризации способности регулировать свою деятельность» [4].

Мы можем утверждать, что ученые единодушно сходятся во мнении, что игра является основой для всестороннего развития ребенка в дошкольном возрасте. В игре происходит речевое развитие, дети учатся общаться друг с другом. С помощью игровой деятельности дети учатся подчиняться определенным правилам игры, что учит в жизни контролировать свои действия и поступки. В игре формируются и развиваются нравственные чувства, формируются мотивы осознанной деятельности, потребности в понимании, самостоятельности и прочие. С помощью игры легче ввести новые виды развивающей деятельности, такие как рисование, лепка, аппликация.

Положительных моментов сюжетно-ролевой игры много – это соответствует возрастному развитию детей, инициаторами таких игр выступают сами дети, в них проявляется самостоятельность, творческая активность дошкольников.

Игра неоднородна по своим видам, каждый вид игры выполняет свою функцию в развитии ребенка. Ученые выделили три класса игр:

- самостоятельные игры, которые возникают по инициативе ребенка;
- спланированные игры, инициатором этих игр выступает взрослый;
- народные или национальные игры, которые несут традиционную основу, возникают по инициативе взрослых или старших детей.

Каждый класс игр в свою очередь делится на виды или подвиды. Самостоятельные игры делятся в свою очередь на экспериментальные игры и сюжетные

самодетельные игры с подвидами – образовательной, ролевой, режиссерской и театральной. Этот класс игр развивает интеллект ребенка, инициативу, творческие способности. Эти игры являются формой практического мышления, основанную на знаниях детей об окружающей действительности, чувствах, переживаниях, впечатлениях, полученных в жизненных ситуациях. Этот класс игр является самым распространенным и несет в себе максимальную пользу для развития детей. Эти игры связаны с другими видами деятельности ребенка, другими видами игр, продуктивным общением со взрослыми.

Второй класс игр представляет различные виды обучающих и досуговых игр. Обучающие игры представляют дидактические, сюжетно-развивающие, интеллектуальные и другие виды. К досуговым относятся подвижные игры, игры-забавы, игры-развлечения, конкурсы. Игры этого класса не могут быть самодетельными, инициатива в них исходит от взрослого, который диктует условия и правила, наполняет игру содержанием.

Дидактические игры являются разновидностью игр по определенным правилам, создаваемых для реализации определенных образовательных целей. В дидактических играх прослеживается воспитательное и развивающее воздействие на ребенка. Дидактические виды игр делятся на 3 подвида: игры с определенными предметами или природным материалом, настольные и словесные.

Традиционные игры представляют собой третий класс игр, который может лежать в основе других классов или органически включаться в другие игры. Есть ряд исследований воздействия традиционных игр на ребенка. Исследования подтверждают, что народные игры способствуют развитию психических способностей ребенка: сенсомоторной координации, произвольности поведения, развивают мышление, память, речь. С помощью народных игр дети познают этнос, народный колорит и прочее.

Применение игры в учебном процессе предполагает введение в него или в любую другую деятельность признаков, конституирующих воображаемую ситуацию разных видов игр. То есть, если необходимо введение игр или игровых приёмов в занятия с детьми, нужно лишь задать ребёнку образ, правило, сопряжённые роли или отдельные предметы, которые необходимо объединить единым сюжетом, - и занятие превратится в игру, так как мы создадим основу для развития игровой деятельности.

В дошкольном возрасте на развитие речевых навыков детей наибольшее влияние оказывают игры, которые соответствуют интересам детей, их возможностям и способностям. В играх обычно присутствует определенный сюжет, который дети инсценируют, что позитивно влияет на развитие речи. Хороводные игры сопровождаются заучиванием песен, что развивает произвольную память, тренировкой в выразительности речи. Хороводные игры расширяют лексический запас, учат согласовывать действия со словами.

В дошкольных образовательных учреждениях воспитатели проводят сюжетно-ролевые игры, дидактические и подвижные.

Игра в дошкольный период (от трех до шести лет) проходит большой путь развития, в рамках нашего исследования представляется интересным изучение пути развития игр. Сначала это игра-манипулирование предметами, затем это индивидуальные предметные игры конструктивного типа, потом это коллективные игры сюжетно-ролевого характера, групповое творчество, игры-соревнования индивидуальные и групповые, игры-общение и другие.

Игровые интересы детей также меняются из года в год. В младшем дошкольном возрасте дети имитируют действия взрослых и их общение. Средним дошкольникам интересны отношения между людьми, в старшем дошкольном возрасте детям важно уметь понимать и выполнять правила игры. Предметные действия в этом возрасте замещаются речью.

В развитии игры ученые выделяют 2 стадии: воспроизводящая (от трех до пяти лет), моделирующая. При воспроизводящей стадии характерно воспроизведение действий и отношений людей, основное содержание игры – действия с предметами. Моделирующая стадия – это подражание отношениям между людьми в игровой деятельности, социальные отношения становятся содержанием детских игр.

Таким образом, мы пришли к выводу, что сущность игры как ведущей деятельности состоит в том, что она является эффективным средством развития ребенка, в том числе средством развития речи. В игре дети на практике реализуют знания, полученные от взрослых, получают новые знания, закрепляют нормы поведения, общения и взаимодействия. Детские игры проходят довольно значительный путь развития: от предметно-манипулятивных и символических до сюжетно-ролевых игр с правилами. В дошкольном возрасте дети используют все классы, виды и подвиды игр [2].

1. Давидчук, А.Н. Познавательное развитие дошкольников в игре: Методическое пособие / А.Н. Давидчук. - М.: Творческий центр Сфера, 2016. - 96 с.
2. Комарова, О. А. Практика реализации Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования: учебно-методическое пособие. М. : Московский педагогический государственный университет, 2016. 119 с.
3. Кирьянова Р. А. Игры со словами для развития речи: картотека игр для детей дошкольного возраста. Пособие для логопедов, воспитателей и внимательных родителей. СПб. : КАРО, 2010. 294 с.
4. Литвинова, О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности / О.Э. Литвинова. - СПб.: Детство-Пресс, 2015. - 256 с.
5. Микляева, Н.В. Познавательное и речевое развитие дошкольников (под ред. Н.В. Микляевой) / Н.В. Микляева. - М.: ТЦ Сфера, 2015. - 208 с.

Гочияева М.Д.

Использование цифровых технологий в современных образовательных учреждениях: проблемы и перспективы

*ФГБОУ ВО «Северо-Кавказская государственная академия»
(Россия, Черкесск)*

doi: 10.18411/lj-11-2019-177

idsp: ljjournal-11-2019-177

Аннотация

Статья посвящена рассмотрению проблемы и перспектив использования цифровых технологий в образовательной практике современного вуза. Это возможно лишь в том случае, если электронный ресурс соответствует критериям высокого уровня интерактивности, предполагающего полноценное взаимодействие студентов с образовательной средой, моделирующей объекты и процессы реального мира.

Ключевые слова: информационные технологии, цифровые технологии, цифровизация, учебный процесс, коммуникации.

Abstract

The article is devoted to the problem and prospects of using digital technologies in the educational practice of a modern University. This is possible only if the electronic resource meets the criteria of a high level of interactivity, assuming full interaction of students with the educational environment, modeling objects and processes of the real world.

Keywords: information technology, digital technology, digitalization, the educational process, communications.