устар.) форма нарушения цветового зрения, при которой отсутствует восприятие зеленого цвета. Этим заболеванием страдают 6 % мужчин, *протанопией* (нарушение образования *эритролаба* 2 % мужчин). Существует медицинский термин *тританопия* (аутосомная форма дальтонизма, при которой нарушено образование *цианолаба*) – редкое заболевание. Человек, больной *тританопией*, всё видит в *зеленых и красных цветах* и не различает предметы в сумерках.

Из вышеописанного следует, что три пигмента (*цианолаб, эритролаб, хлоролаб*) имеют разное цветовое пространство и дефекты цветового восприятия. В разное время суток, каждый человек по – разному воспринимает тот или иной цвет. Это возможно зависит от насыщенности цвета, интенсивности, тона или яркости цвета и т.д.

Заключение

На сегодняшний день в различных областях науки известны различные подходы к исследованию цветообозначения. Медицинские термины цветового восприятия раскрывают невероятные возможности исследованию человеческого зрения с разным оттенком и цветовым пространством, любой пигментации. Следовательно, светочувствительный пигмент йодопсин находящийся во всех колбочках глаза, включает в себя такие пигменты, как хлоролаб и эритролаб. Вопрос изучения цвета и цветообозначений на современном этапе становится актуальным с развитием новых направлений в медицине с точки зрения современной лингвистики.

1. Байдашева Э.М. Лексико – семантическое поле «цвет» в языке медицины / Э.М. Байдашева // Вестник Астраханского государственного университета. Гуманитарные исследования. Астрахань. – 2019. – № 2. – С.21– 27.
2. Бекишева Е.В. Формы языковой репрезентации гносеологических категорий в клинической терминологии / Е.В. Бекишева: дис. ... д-ра филол.– М., 2007. – 401 с.
3. Бреслав Г.Э. Цветопсихология и цветолечение для всех. -- СПб.: Б.&К., 2000. - 212 с.
4. Дэн Маргулис Photoshop для профессионалов. Классическое руководство по цветокоррекции– М.: Интерсофтмарк, 2003.
5. Дэн Маргулис Photoshop LAB Color. Загадка каньона и другие приключения в самом мощном цветовом пространстве – М.: Интелбук, 2006.
6. Кравков С. В. Цветовое зрение [Текст] / С. В. Кравков, чл.-кор Акад. наук СССР и Акад. мед. наук СССР, заслуж. деятель науки ; Акад. наук СССР. Ин-т философии. - Москва : Изд-во Акад. наук СССР, 1951. - 176 с.,
7. Ломоносов М.В. Слово о происхождении света, новую теорию о цвѣтах представляющего, в Публичном собрании Императорской Академии Наук июля 1 дня 1756 года говоренного Михайлом Ломоносовым.// Собр. Соч. в 11 т.. Т.3 М., 1956
8. Лиманская Л.Ю. — Натурфилософские и художественно-эстетические аспекты теории цветового зрения М.В.Ломоносова // Человек и культура. – 2013. – № 1. – С. 1
9. Маджаева С.И., Байдашева Э.М. Термины с компонентом цветообозначения в языке медицины / С.И. Маджаева, Э.М. Байдашева // Научные ведомости БелГУ. Белгород: Серия: Гуманитарные науки. – 2019. – Том 38. №2.
10. Ч. Пэдхем, Дж. Сондерс. Восприятие света и цвета. М., «Мир», 1978.
11. Смирнов М. С. Йодопсин – это... Что такое йодопсин?1955. Докл. АН СССР, 103 Ж 427.
12. Урванцев А. П. Психология восприятия цвета. Ярославль, 1981.

Гусейнова А.С.

Особенности проектирования при формировании иноязычной межкультурной компетенции в предметной области «Английский язык»

Балашовский институт (филиал) ФГОБУ ВО «Саратовский национальный исследовательский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского»
(Россия, Балашов)

doi: 10.18411/lj-10-2020-181

idsp: ljjournal-10-2020-181

Аннотация

Данная статья посвящена вопросу изучения способов формирования иноязычной межкультурной компетенции с использованием технологии проектного обучения. В

статье анализируется современный компетентностный подход к содержанию обучения, выяснены особенности интеграции технологии проектного обучения в учебный процесс. Автор даёт обобщенную характеристику иноязычной межкультурной компетенции, развитие которой определяет готовность личности к межкультурному взаимодействию.

Ключевые слова: технология проектного обучения, компетентностный подход, иноязычная межкультурная компетенция, образовательный процесс, иностранный язык

Abstract

This article is devoted to the study of ways to form foreign-language intercultural competence using project-based learning technology. The article analyzes the modern competence-based approach to the content of training, and explains the features of integrating project-based learning technology into the educational process. The author gives a generalized description of foreign-language intercultural competence, the development of which determines the readiness of the individual for intercultural interaction.

Keywords: project-based learning technology, competence approach, foreign language intercultural competence, educational process, foreign language

Современный мир находится в круговороте постоянных изменений и совершенствований, которые затрагивают как учебную деятельность в образовательных организациях, так и значительное расширение масштабов межкультурного взаимодействия, переход к постиндустриальному, информационному обществу, увеличение роли человеческого капитала. За последнее десятилетие в нашей стране активно проводятся различного уровня реформы, направленные на улучшение системы образования. Государственная политика в области образования обращает внимание на необходимость совершенствования учебной и воспитательной деятельности. Технология проектного обучения нацелена на всестороннее развитие личности, в ходе которого обучающиеся овладевают базовыми знаниями и ключевыми компетенциями. Мотивация школьников на учебу, их настроенность играет огромную роль в овладении предметной областью «Английский язык [4, с. 262]. Одной из задач данной предметной области является формирование иноязычной межкультурной компетенции у обучающихся.

Компетентностный подход в образовательном процессе является актуальным и подразумевает создание таких условий, которые будут способствовать овладению комплексом компетенций, означающих потенциал, способности обучающегося к выживанию и устойчивой жизнедеятельности в условиях современного насыщенного окружающего пространства. Коммуникативная компетенция подразумевает умение использовать иностранный язык, конструировать грамматически правильные предложения с целью достигнуть определенной коммуникативной цели в реальных языковых ситуациях. Однако, в современных изменившихся условиях, диктующих новые правила, простого знания языка недостаточно.

Для решения данной проблемы, в методике преподавания иностранных языков появляется понятие «межкультурная компетенция» в конце 90-х годов [1]. Благодаря межкультурной компетенции, человек способен строить эффективный взаимовыгодный диалог с представителями всех культур и наций этого мира, учитывая культурологическую специфику иностранного языка. Новая образовательная парадигма под «межкультурной компетенцией» подразумевает не только владение и использование иностранного языка в коммуникации, но и обладание умениями соотнесения моделей и конкретных актов поведения и умениями донести до собеседника, действующего на бессознательной основе, смысл особенностей межкультурного акта общения. Отечественный педагог А.В. Хуторской под межкультурной компетенцией понимает способность к взаимодействию, в основе

которой лежат знания, умения и навыки, полученные в процессе межкультурно-коммуникативных контактов [3].

Обучение иностранному языку подразумевает приобщение к языковому сознанию народа, язык которого изучается. Основными компонентами этого содержания являются темы, ситуации общения, филологические и страноведческие знания, языковые навыки, речевые, учебные и компенсаторные умения. Некоторые авторы считают, что обучающиеся не имеют возможности познать в полном объеме психологию представителя другой национальной культуры в условиях использования в этих целях традиционных учебных приемов и средств.

Одним из возможных путей развития иноязычной коммуникативной и межкультурной компетентности обучающихся является применение преимущественно активных и интерактивных методов обучения, межкультурно-коммуникативных речевых ситуаций, которые имеют огромное практическое значение в развитии иноязычной межкультурной компетенции, межличностного общения, особенно в процессе формирования умений и навыков будущего взаимодействия. Метод проектов позволяет органично интегрировать знания обучающихся из разных областей при решении одной проблемы, дает возможность применять полученные знания на практике, генерируя при этом новые идеи [5]. Технология проектного обучения – это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы.

Для успешного применения иностранного языка в устной и письменной форме, недостаточно просто узнать о синтаксисе, лексике, фонологии и других функциях, которые структурируют язык. Обучающийся должен знать о конкретной культурной среде, которой обладают носители английского языка. Таким образом, иноязычная межкультурная компетенция – это качество, которое помогает изучающим иностранный язык успешно общаться с носителями языка [2]. Английский, как и любой другой язык, развивался веками и был сформирован культурой. Поэтому межкультурное обучение играет важную роль в изучении иностранных языков и должно систематически включаться в учебный процесс.

Технология проектного обучения позволяет стимулировать интерес к изучению языка, и совершенствует навыки и знания обучающихся. Известно, что деятельность в ходе создания проектов расширяет общие взгляды участников образовательного процесса. Выбранные темы для проектов могут включать в себя ознакомление с различными областями знаний, чаще всего выходящими за рамки учебного процесса и носящими познавательный характер с учетом практической значимости.

Метод проектов на уроках иностранного языка можно использовать на любом этапе обучения и с обучающимися любого уровня языковой подготовки для формирования основных компетенций, в том числе и межкультурной [5]. Данный метод является эффективным в качестве инструмента формирования межкультурной компетенции при минимальных затратах времени. Особенностью формирования иноязычной межкультурной компетенции на уроках иностранного языка с использованием проектирования является то, что оно способствует побуждению обучающегося к изучению и ознакомлению с культурой страны, чей язык изучается. Выбрав определенную тему проекта, отражающую сущность различий между чужой и родной культурой, традициями, обычаями, условиями жизни, обучающийся может представить результаты работы различными способами. Формирование межкультурной компетенции с использованием проектного метода в данном случае осуществляется в процессе ознакомления с условиями жизни в зарубежных странах, освоения знаний повседневной культуры и культуры проведения праздников, знакомства с молодежной субкультурой [6].

Иноязычная межкультурная компетенция предполагает учет и личностных качеств обучающихся, которые также могут быть применены в процессе проектного

обучения. Обладая творческими способностями, обучающийся способен подойти к вопросу генерирования проекта оригинально, благодаря чему результаты проделанной работы будут более успешны. Уважение к культуре страны изучаемого языка, толерантное отношение, как одни из главных личностных качеств в процессе формирования межкультурной компетенции, также могут отразиться в ходе использования технологии проектного обучения. Обучающийся, чья заинтересованность в изучении межкультурных аспектов проявляется активнее, более мотивирован в этой области. Межкультурная компетенция играет ключевую роль в обучении иностранному языку. Однако большинство педагогов сталкиваются с проблемой интеграции данной компетенции в учебный процесс. Технология проектного обучения позволяет смоделировать реальные условия, в которых внедрение в образовательный процесс основных компетенций может быть эффективным.

Таким образом, метод проектов является важнейшей частью учебной деятельности, которая служит средством развития иноязычной межкультурной компетенции при изучении иностранного языка. Формирование данной компетенции происходит благодаря изучению культуры, традиций и национального характера других народов путем использования технологии проектного обучения на уроке иностранного языка.

1. Васильева, Н. Н. Межкультурная компетенция: стратегии и техники ее достижения / Н.Н. Васильева. – М.: Юнити-Дана, 2012. – 86 с.
2. Гальскова, Н.Д. Межкультурное обучение: проблема целей и содержания обучения иностранным языкам // Иностранные языки в школе. – 2004. – №1. – С. 3-8.
3. Иванкина, Г.А. Трудности и пути овладения межкультурной компетенцией при обучении иностранным языкам / Г.А. Иванкина. – М., 2012. – 158 с.
4. Камардина, Ю.С. SMART-технологии в обучении английскому языку / Инновации и рискологическая компетентность педагога: Сборник научных трудов. В 2 ч. Ч. 1. – Саратов: Саратовский источник, 2020 – С. 262-264
5. Краля, Н.А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся: Учебно-методическое пособие / Н. А. Краля. – Омск, 2005. – 59 с.
6. Муратов, А.Ю. Использование проектного метода для формирования межкультурной компетенции: Учебное пособие / А.Ю. Муратов. – Казань, 2014. – 41 с.

Аблаева Я.А., Исянгулова Г.А.

Конверсия в системе словообразования английского языка

*Башкирский государственный университет
(Россия, Уфа)*

doi: 10.18411/lj-10-2020-182

idsp: ljjournal-10-2020-182

Аннотация

Данная статья посвящена изучению явления конверсии в системе словообразования английского языка, так как образование слов путем конверсии является одним из основных способов деривации в английском языке.

Ключевые слова: английский язык, словообразование, конверсия, вербализация существительных.

Abstract

This article is devoted to the study of the phenomenon of conversion in the system of word formation in the English language, since the formation of words by conversion is one of the main methods of derivation in the English language.

Keywords: English, word formation, conversion, verbalization of nouns.